



Das 20. Jahrhundert 201

Ein Jahrhundert im Rückblick. Teil IV: 1922-1924

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt.-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
(Blz.: 672 500 20)
Kto.: 220 13 13
Postbank Karlsruhe
(Blz.: 660 100 75)
Kto.: 23 76 64-756

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 201

Ein Jahrhundert im Rückblick Teil IV: 1922-1924

Inhalt

1922	1
1923	15
1924	29
Register	44

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt eine Photolithographie von
George Grosz (Katalognr. 228)*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

1922

Deutsch-russischer Friedensvertrag in Rapallo – Wilhelm Cuno wird Reichspräsident – Außenminister Walter Rathenau wird von Rechtsradikalen erschossen – Mussolini wird Ministerpräsident und beginnt seine Einparteienherrschaft in Italien – Südirland wird Freistaat – Der türkisch-griechische Krieg endet und Griechen aus Kleinasien vertrieben – Zusammenschluß von SPD und USPD – Howard Carter entdeckt das Grab des Tutanchamun – Die Filme „Nosferatu“ von F. W. Murnau und „Dr. Mabuse“ von Fritz Lang erscheinen – Der französische Komponist Darius Milhaud bringt den Jazz nach Europa – Max Ernst berühmtes Porträt der Surrealisten entsteht in Paris – Oskar Schlemmers „Triadisches Ballett“ wird uraufgeführt

[1] **Aldanow, M[ark] A[leksandrowitsch]**, Ogon' i Dym'. [Feuer und Rauch. Text russisch]. OKart. in neuem Hlederbd. 188 SS., 2 Bl. Paris, „Franko-russkaja Petschat“⁹⁰, 1922. Erste Ausgabe. – Erste Sammlung der historischen und politischen Essays des Emigranten, darunter über die III. Internationale. – Terras 18. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[2] **Altenberg, Paul**, Dante. Eine Folge von Sonetten. OPpb. 25 SS., 2 Bl. Ludwigsburg, Chronos Verlag, 1922. Erste Ausgabe. – Wohl das Erstlingswerk des Berliner Literaturhistorikers und Lyrikers. – Kosch⁹ Erg. I, 143. – Papierbedingt gebräunt, Vorteil mit Widmung, sonst gutes Exemplar in Blockbuchbindung aus der Schwabenpresse Ludwigsburg.

[3] **Altman – Efros, Abram**, Portret Natana Al'tmana. [Porträt Natana Altmans. Text russisch]. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas fleckig). 101 SS., 1 Bl. **mit zahlr. ganzseit. Abb. von Natan Altman**. Moskau, Schipownik, 1922. Erste Ausgabe. – Erste Monographie über den bedeutenden jüdischen Maler und Buchgestalter. – Apter-Gabriel 254. Etkind 236. Hellyer 82. Schmidt, Rus. Graphik S. 4. Slg. Getty 13. Vollmer I, 36 (falsches Jahr). Vgl. Barron-T. 124 u. Goodman 146. – Schönes Exemplar.

[4] **Alverdes, Paul und Alfred Happ**, Die ewige Weihnacht. Spiel. OPpb. (gering fleckig). 111 SS. Regensburg, Franz Ludwig Habel, 1922.25. Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 4 (falscher Verlag).

[5] **Amalthea-Almanach auf das Jahr 1922**. OPpb. mit farblichogr. Vorderdeckelillustr. (minimal fleckig, Kapitale gering gestaut). 200 SS., 10 Bl. **mit Buchschmuck von Oskar Larsen und Abb. auf Tafeln**. Zürich, Lpz. u. Wien, Amalthea-Verlag, 1922. Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke, Stefan Zweig, Max Mell und dem Herausgeber des Almanachs, Heinrich Studer, der der erste Ehemann von Claire Goll war. – Erber-B. I, 23. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[6] **Angelus Silesius** [d.i. Johann Scheffler], Ewige Sinnreime des cherubinischen Wandersmann. Goldgepr. signierter (Kleukens-Binderei) OH-pergamentbd. mit Kopfgoldschnitt (etwas lichtrandig und minimal berieben). 30 SS., 1 Bl. **mit Titel und 11 Initialen von Friedrich Wilhelm Kleukens**. (Darmstadt, Ernst Ludwig Presse, 1922). Erste Ausgabe dieser Fassung. – [Eins von 990 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000)]. – Ernstberger 80. Ispording II, 161. Rodenberg 81. – Vorsätze leimschattig, sonst sehr schönes Exemplar auf De Haesbeek-Bütten.

[7] **Barbusse, Henri**, Ein Mitkämpfer spricht. Aufsätze und Reden aus den Jahren 1917-1921. (Übers. von Viktor Henning Pfannkuche). OKart. 298 SS., 1 Bl. Basel u. Lpz., Rhein-Verlag, 1922. Erste Ausgabe. – Einziger Band, der Barbusse' pazifistische Texte sammelt. – Fromm I, 1868. Hack 22. I. Krieg u. Frieden II, 941. – Gebräunt.

[8] **Der Bauer in Gefahr**. Ein Wort an die Bauern und Arbeiter. Kl.-8°. OBrosch. 22 SS. Schaffhausen, Schaffhauser Arbeiterzeitung, [1922]. 38. Erste Ausgabe. – Der Separatdruck aus der Arbeiterzeitung ist eine seltene Darstellung der Lage der Bauern in der Schweiz.



3 Natan Altman



4 Paul Alverdes

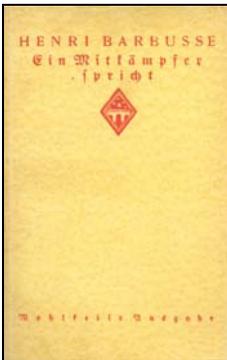


5 Amalthea-Almanach

ANGELUS
SILESIUS
EWIGE SINNREIME
DES
CHERUBINISCHEN
WANDERSMANN

6 Ernst Ludwig Presse

Ernst Ludwig Presse



7 Henri Barbusse

[9] **Belli, Joseph**, Die rote Feldpost unterm Sozialistengesetz. Mit einer Einleitung: Erinnerungen aus meinen Kinder-, Lehr- und Wanderjahren. (8. Aufl.). Illustr. OPpb. 171 SS. Bln. u. Stgt., J. H. W. Dietz, 1922. 25,- Der spannende Erlebnisbericht über den Schmuggel von sozialistischen Büchern und Zeitschriften zum Ende des 19. Jahrhunderts wurde noch 1985 nachgedruckt. – Emig-S. A 679. Slg. Kerssemakers 449 (spätere Aufl.). – Etwas gebräunt.

[10] **Bernstein, Eduard**, Der Sozialismus einst und jetzt. Streitfragen des Sozialismus in Vergangenheit und Gegenwart. OKart. (Randläsuren). 182 SS., 1 Bl. Bln., J.H.W. Dietz, 1922. 15,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Das theoretische Hauptwerk Bernsteins. – Emig-S. A 680. Slg. Kerssemakers 507. – Gebräunt und etwas brüchig, hinterer Deckel und letzte Blätter mit Einriß.

[11] **Binding, Rudolf G.**, Die Geige. Vier Novellen. (20.-29. Tsd.). OHlwdbd. (Fleck am Rücken). 205 SS. Ffm., Rütten & Loening, 1922. 5,- Vorsatz minimal stockig, sonst sehr schön erhalten.

[12] **Bölsche, Wilhelm**, Aus der Schnee-grube. 12. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. 346 SS., 1 Bl. Dresden, Carl Reißner, 1922. 8,- Naturwissenschaftlich-philosophische Betrachtung des Darwinismus. – Hinteres Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schön erhalten.

[13] **Bohnenblust, Gottfried**, A Dur. Neue Gedichte. Marmorierter OPpb. mit mont. Rücken- und Deckelschild. 115 SS. Lpz., H. Haessel, 1922. 28,- Erste Ausgabe. – Einer der wenigen Lyrikbände des schweizer Literaturwissenschaftlers. – Kosch³ I, 737. – Schönes Exemplar auf Flinsch Doosmühle Papier (Kot-te 59). – Selten. – Vortitel mit dreizeiliger eh. Widmung von **Gottfried Bohnenblust an den Schriftstellerkollegen [Ernst] Bertram**, dat. Genf, 2. Febr. 1923.

[14] **Borchardt – Dante [Alighieri]**, Vita Nova. Deutsch. OPpb. (etwas gebräunt). 82 SS., 3 Bl. Bln., Rowohlt, 1922. 15,- Erste Ausgabe. – Rudolf Borchardts Schriften [3]. – Borchardt-Heymel-Schröder-Kat.-Marbach 221 mit Abb. Grüninger-T. 1c. KLL XI, 10012. KNLL I, 324. Rowohlt I, 614. Slg. Jordan 188. Wilpert-G.² 25.

[15] **Bremer Presse – Tacitus**, Deutschland. Deutsch von Rudolf Borchardt. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. 3 Bl., 31 SS., 3 Bl. (Mchn., Bremer Presse, 1922). 38,- Erste Ausgabe der Übersetzung. – Borchardt-Heymel-Schröder-Kat.-Marbach 219. Grüninger-T. 585. Lehnacker 52. Rodenberg 60. Wilpert-G.² 23. – Etwas stockig, drei Blätter geknickt. – Unbekannte Einbandvariante. – *Exemplar aus der Fidel-komis-Bibliothek des Königshauses Hannover.*

[16] **Bucharin, N[ikolaj]**, Oekonomie der Transformationsperiode. (Übers. von Frida Rubiner). Gr.-8°. Späterer Lwdbd. mit farb. gestalteten Vorsätzen und eingebundener OKart. 8 nn Bl., 199 SS. mit *Abb. auf 7 Tafeln*. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale, 1922. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Mit Nachwort Bucharins zur deutschen Ausgabe. – Slg. Kerssemakers 800. – Besitzvermerke, die Tafeln etwas wellig, sonst gut erhalten.

[17] – Theorie des historischen Materialismus. Gr.-8°. OKart. (Besitzerstempel). 372 SS. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale, 1922. 35,- Erste dt. Ausgabe. – Das theoretische Hauptwerk des führenden Parteitheoretikers, der 1938 im letzten großen stalinistischen Schauprozess zum Tode verurteilt wurde. – Slg. Kerssemakers 803. – Titel mit leichtem Randeinriß.

[18] **Bunin, Iwan**, Der Herr aus San Francisco. Novellen. (Übers. von Käthe Rosenberg). OKart. (Gebrauchsspuren, am Rücken mit kleiner Fehlstelle). 193 SS., 1 Bl. Bln., S. Fischer, 1922. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Beck 193. Hübner 264. Kasack 187. KNLL III, 363. Rössig 5692. – Stark gebräunt, Vortitel mit Besitzvermerk, stellenweise etwas wasserrandig.

[19] **Casanova, Giacomo**, Eduard und Elisabeth bei den Megamikren. Ein phantastischer Roman. Übers. von Heinrich Conrad. 2 Bde. 2 illust. OLwdbde. 347; 255 SS. Wien, Benjamin Harz, 1922. 38,- Erste dt. Ausgabe. – Casanovas utopischer Roman über das Leben im Paradies, dem inneren der Erde, nahm schon viele Erfindungen der Neuzeit vorweg. Die 1787 in fünf Bänden erschienene Originalausgabe wurde erst 1968 vollständig in Deutsch herausgegeben. – Bloch² 607. Fromm II, 4581. – Exlibris. – Schönes Exemplar.

[20] **Daudet, Alphonse**, Tartarin von Tarascon. Übers. von Paul Stefan. (46.-50. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OPpb. 74 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, [1922]. 7,-
Insel-Bücherei Nr. 42. – Kästner 42.1A. Sarkowski IB 42.1A. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – **Beilieg:** Verzeichnis der Insel-Bücherei nach dem Stand vom Frühjahr 1926. OUMschl. 16 SS. Ebd., 1926.

[21] **Degas – Tugendchold, Ja[kow]**, Edgar Dega i ego Iskusstwo. [Edgar Degas und seine Kunst. Text russisch]. 4°. OKart. **mit Vorderdeckellustr. von Alexandra Exter** (etwas geknickt, Rücken mit Fehlstelle). 89 SS. **mit 50 mont. Abb.** Moskau, S. I. Grshebina, 1922. 350,-
Erste Ausgabe. – Erste umfangreiche russische Monographie über den französischen Impressionisten. – Hellyer 520. Jablonskaja 138 mit Abb. Kowalenko 136 mit Abb. Slg. Getty 795. – Gering gestaucht, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[22] **Drosdow, Aleksandr**, Dewstwanniza. Roman'. [Die Jungfrau. Roman. Text russisch]. Illustr. OKart. (etwas fleckig) in neuem Hlederbd. 210 SS., 1 Bl. Bln., Otto Kirchner, 1922. 30,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung des Schriftstellers, der damals im Berliner Exil lebte, 1923 aber in die Sowjetunion zurückkehrte. – VGL. KLE II, 804. – Es fehlen die Seiten 51 bis 62, sonst gut erhalten.

[23] **E[h]renburg, Il'ja**, Neprawdopobnyja Istorii. [Unwahrscheinliche Geschichten. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. 137 SS., 1 Bl. Bln., S. Efron, [1922]. 280,-
Erste Ausgabe. – Die sechs Erzählungen des Bandes sind bisher nicht in deutscher Übersetzung erschienen. Kindlers neues Literatur-Lexikon weist diesen Band fälschlich als eine Ausgabe des „Julio Jurenito“ aus. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Gering gebräunt und etwas gestaucht, Titelblatt im Falz etwas eingerissen. – Selten.

[24] – Portrety Russkich' Poetow'. [Porträts russischer Dichter. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. (etwas berieben und verfärbt). 160 SS., 2 Bll. Bln., Argonawty (Argonauten-Verlag, 1922). 380,-
Erste Ausgabe. – Jeweils mehrere kurze Essays über Anna Achmatowa, Konstantin Balmont, Alexander Blok, Sergej Esenin, Osip' Mandel'stam, Wladimir Majakowski, Boris Pasternak, Fedor Sologub, Marina Zwetaewa u.a., dazu dann Beispiele ihrer Lyrik. – Kasack 310. – Titel mit hs. Namen in Bleistift, stellenweise etwas stockig, Titelfrückseite verfärbt, Inhaltsverzeichnis gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[25] **Eichendorff, [Joseph von]**, Liederbuch. Kl.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezüge (Rücken geklebt und mit Fehlstelle). 48 nn. Bll. **mit handgeschriebenem Text und Illustr. von Josua Leander Gamp.** Weimar, Alexander Duncker, (1922). 5,-
Erste illust. Ausgabe. – Aus deutschen Gärten 12. – Sennewald 22.2. – Drei Blätter mit leichtem Druckabklatsch, sonst schönes Exemplar.

[26] **Ewers, Hanns Heinz**, Brevier. (Hrsg. von Arthur Gerstel und Rolf Bongs). Kl.-8°. OKart. **mit handkolor. Vorderdeckellithogr. von Hermann Häger** (etwas geknickt). XIII SS., 1 Bl., 119 SS., 1 Bl. **mit 9 Tafeln mit Abb.** Mchn., Georg Müller, 1922. 90,-
Erste Ausgabe. – Nr. 154 von 500 Exemplaren der handkolorierten Vorzugsausgabe. – Querschnitt durch das Schaffen des phantastischen Autors. – G. Müller 83. Wilpert-G. 35. – In der Vorzugsausgabe selten.

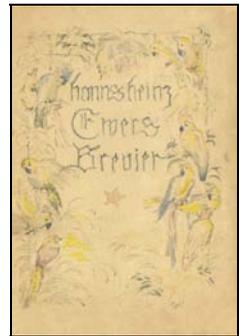
[27] **Feuillets d'art**. Deuxième année No III, IV [et] VI. Farb. illustr. OUMschl. (Randläsuren). 3 Bll., SS. 107-150; 2 Bll., SS. 151-194; 2 Bll., SS. 239-278 **mit zahlr. Illustr. im Text und farb. mont. Abb. auf Tafeln.** Paris, London u. New York, Lucien Vogel, (1922). 480,-
Erste Ausgabe. – Drei von insgesamt nur 12 erschienenen Hefen der bedeutenden französischen Avantgarde-Zeitschrift. Mit Texten von Rabindranath Tagore (übers. von Andre Gide), Jean Richard Bloch, Turgenjew, Pierre Mac Orlan u.a. Die Illustrationen und Abbildungen von Pablo Picasso, André Derain, Nicolas Poussin, Choukaieff u.a. – Ränder und vereinzelt braunfleckig.

[28] **Frank, Ludwig**, Seelenleben und Rechtssprechung. OHLwdbd. 409 SS., 1 Bl. Zürich u. Lpz., Grethlein & Co., (1922). 15,-
Erste Ausgabe. – Anhand von rund 50 Fallbeispielen beschreibt der Züricher Nervenarzt hier u. a. die Homosexualität (SS. 246-306). – Grinstein I, 10168. Nicht bei Hayn-G. u. Herzer. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit überklebtem Besitzvermerk.

[29] **Goes, Gustav**, Ins Märchenland. Märchen. 4°. OHLwdbd. mit farb.



21 Alexandra Exter



26 Hanns Heinz Ewers



27 Feuillets d'art



29 Hans Baluschek



30 Karl Rössing

Vorderdeckellustr. 4 Bll., 125 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Textillustr. und 11 [statt 15] Farbtafeln von Hans Baluschek.** Bln., Hermann Klemm, (1922). 120,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Märchenbücherei zwölfter Band. – Sehr reizvolles Kinderbuch, das auch Themen wie Krieg anschneidet. – Doderer IV, 28. Klotz II, 197/2. Nicht bei Seebaß. – Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten. Die vier Tafeln scheinen in der ganzen ersten Auflage zu fehlen.

[30] **Gogol, Nikolaus,** Taras Bulba. (Übers. von Rudolf Kaßner). Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (Gelenk mit Läsuren). 148 SS., 2 Bll. **mit 30 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing.** Wien, Lpz. u. Mchn., Nikola Verlag, 1922. 10,-

Erste illustr. Ausgabe. – Frühe Arbeit des bedeutenden Holzschneiders. – Arnold, Malerbuch 1023. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.10.1. Lang, Expressionismus² 289. Rifkind II, 2405. Schauer II, 112. Schütz 262. Tiessen II, 11. – Exlibris. Vorderes fliegendes Vorsatz durch Faksimile ersetzt, etwas stockig.

[31] **Graetz, Heinrich,** Volkstümliche Geschichte der Juden. (10. Aufl.). 3 Bde. 3 OLwdbde. (Gebrauchsspuren). VI, XV, 609 SS.; 2 Bll., 666 SS., 1 Bl.; 2 Bll., 711 SS. Wien u. Bln., R.Löwit, [um 1922]. 41,-
Standardwerk. – Vorsätze stockig, Band 2 aus einer anderen Auflage etwas abweichend gebunden.

[32] **Graf, Oskar Maria,** Frühzeit. Jugenderlebnisse. Kl.-8°. OHLwdbd. mit goldgepr. Rtit. (Rücken mit geringen Läsuren). 147 SS. Bln., Malik-Verlag, (1922). 275,-

Erste Ausgabe. – Die Rote Roman Serie Band V. – Den ersten Teil von Grafs Autobiographie vom 11. bis 23. Lebensjahr hatte der Verleger Wieland Herzfelde selber beim Autor in Auftrag gegeben. – Dietz-P. 7. Hermann 146. Pfanner 6. Raabe, Bücher 89.7. Wilpert-G.² 7. – Reizvolles orig.-radiertes Exlibris. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[33] **Grebenschschikow, Georgij,** Put' Tschelowetschskij. [Der menschliche Weg. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. in neuem Hlederbd. 127 SS. Bln., Russkoe Uniwersal'noe Isdatel'stwo, 1922. 90,-

Erste Ausgabe. – Nicht bei Kasack. – Vortitel mit leichtem Einriß im Falz, sonst gutes Exemplar.

[34] – W' prostorach' Sibiri. 1906-1910 Gody. [In den Weiten Sibiriens. 1906-1910. Text russisch]. Neuerer Hlederbd. 267 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** Paris, Ja. Povolozky, [1922]. 90,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sobranie Sotschinenij Tom' I. – Eine Sammlung gleichen Namens hatte der Autor schon 1913 in St.Petersburg herausgebracht. – Kasack 413. KLE II, 335. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[35] **Haensel, Carl,** Der Tanz. Gr.-8°. Oppbd. (am Rücken etwas gebräunt). 99 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1922. 18,-

Erste Ausgabe. – Nr. CLXL von 360 Exemplaren. – Die Novelle um eine Tänzerin ist erst die fünfte Veröffentlichung des Autors und Rechtsanwalts. – G.Müller 90. Wilpert-G.² 5. – Seite 5/6 gering geknickt, sonst schön erhalten.

[36] **Hauptmann, Gerhart,** Griechischer Frühling. (14.-15. Aufl.). Gr.-8°. OHLwdbd. 136 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1922. 11,-

[37] **Hermann, Georg,** Schnee. Roman. 11.-15. Tsd. Illustr. OHLwdbd. (etwas gestaucht). 350 SS. Stgt. u. Bln., DVA, 1922. 8,-

[38] **Herriot, Edouard,** La Russie Nouvelle. (5e millis). OKart. (Gebrauchsspuren). 1 Bl., 302 SS. Paris, J. Ferenczi et Fils, 1922. 15,-

Laut Mehnert hat die Reisebeschreibung des Bürgermeisters von Lyon und späteren Ministerpräsidenten Herriot viel zur Anerkennung der sowjetischen Regierung 1924 beigetragen. – Mehnert X D 27 (Seite 178). – Titelblatt mit Eckabschnitt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[39] **Herron, George D.,** Die Niederlage im Sieg. OKart. (Randläsuren). 123 SS. Lpz., Neue Geist-Verlag, 1922. 34,-

Erste Ausgabe. – Kritische Abrechnung eines amerikanischen Politologen mit dem Versailler Vertrag. – Gunzenhäuser 213. Krieg u. Frieden III, 1602. – Minimal waserrandig. – Selten.

[40] **Hildebrand, Bruno,** Die Nationalökonomie der Gegenwart und Zukunft und andere gesammelte Schriften. Hrsg. und eingeleitet von Hans

Gehrig. Band 1 [= alles Erschienene]. OKart. (geringe Eckfehlstellen). XXVI, 388 SS., 1 Bl. Jena, Gustav Fischer, 1922. 38,-

Erste Ausgabe. – Sammlung sozialwissenschaftlicher Meister Band 22. – MNE I, 322. – Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, Ränder etwas gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[41] **Hoechstetter, Sophie**, Scheinwerfer. Roman aus dem Berliner Revolutionswinter. OHLwdbd. (fleckig). 282 SS., 1 Bl. Stgt., J. Engelhorn, 1922. 18,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 135. Kosch³ VII, 1293.

[42] **Hofmann, Walter**, Der Weg zum Schrifttum. Gedanke, Gestalt, Verwirklichung der deutschen volkstümlichen Bucherei. OKart. (leichte Gebrauchsspuren und Randfehlstellen). 72 SS. Bln. u. Ffm., Verlag der Arbeitsgemeinschaft, 1922. 38,-

Erste Ausgabe. – Volk und Geist zweites Heft. – Der Herausgeber der Schriftenreihe, Robert von Erdberg, war einer der Väter des Volkshochschulwesens in Deutschland. – Gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Selten.

[43] **Hofmannsthal – Deutsches Lesebuch**. Hrsg. von Hugo von Hofmannsthal. 2 Bde. Gr.-8°. 2 OPpbde. mit mont. Titelschild (Rücken verbläßt, Rücken von Band I mit Läsuren). 1 Bl., XIV, 205 SS., 1 Bl.; 247 SS., 2 Bll. mit Titel und Initialen von Anna Simons. Mchn., Bremer Presse, 1922-23. 15,-

Erste Ausgabe. – Eine Auswahl deutscher Prosastücke aus dem Jahrhundert 1750-1850. – Bremer-Presse-Kat. Hannover 50. Houghton Lib. 219. Lehnacker 55. Rodenberg 60. Wilpert-G.² 85. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[44] **Holz, Arno**, Neue Dafnis-Lieder ... OHLwdbd. 91 SS. mit zweifarbigem Titelblatt von Hanns Thaddäus Hoyer. Dresden, Carl Reißner, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Neue „Freß-, Sauf und Venus-Lieder“. – Hayn-G. IX, 288. Wilpert-G.² 46. – Frisches Exemplar.

[45] **Jacot Des Combes, Sophie**, Gedichte und Variationen. Kl.-8°. Illustr. OKart. von Katharina Weissenborn. 79 SS., 1 Bl. Zürich, Orell Füssli, (1922). 20,-

Erste Ausgabe. – Die in Erfurt geborene Autorin lebte nach ihrer Heirat abwechselnd in der Nähe von Zürich und in Alexandria. – Kosch³ VIII, 449. – Schönes Exemplar. Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck. – Recht selten, nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[46] **Jagow, Kurt**, Daten des Weltkrieges. Vorgeschichte und Verlauf bis Ende 1921. OHLwdbd. (bestoßen). 242 SS. mit 5 beiliegenden Falltabellen. Lpz., Koehler, 1922. 15,-

Erste Ausgabe. – Krieg u. Frieden III, 1452. – Vorsätze etwas brüchig, Schnitt stöckig, zahlreiche Anstreichungen.

[47] **Jahn, Hans Henny**, Der Arzt / sein Weib / sein Sohn. Drama. Gr.-8°. OLwdbd. 100 SS., 2 Bll. Klecken, Ugrino, 1922. 165,-

Erste Ausgabe. – Bei dem erst 1928 an den Hamburger Kammerspielen uraufgeführten Drama führte damals Gustav Gründgens Regie. – Jahn-Kat.-Mainz 44. Meyer 3. Raabe, Bücher 135.4. Wilpert-G.² 4. – Erste Lage mit kleinen Eckknicken, sonst gutes Exemplar. – In der Leinenausgabe besonders selten.

[48] **Jhering, Herbert**, Der Kampf ums Theater. OKart. (lichtrandig). 111 SS., 2 Bll. Dresden, Sibyllen-Verlag, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Über Max Reinhardt, das jüdische Künstlertheater u.a. – Kosch³ VIII, 577. – Exlibris, papierbedingt gebräunt, erstes und letztes Blatt gering stockig, stellenweise Bleistiftmarginalien (ausradierbar).

[49] **Jungnickel, Max**, Ins Blaue hinein. Ein ganz richtiger Roman. 20. Aufl. Illustr. OHLwdbd. 4 Bll., 71 SS. mit ganzseit. Illustr. von Ferdinand Staeger auf Tafeln. Mchn., Hermann A. Wiechmann, 1922. 15,-

Vorsatz mit Klebespuren, sonst schön erhaltenes Kinderbuch mit Jugendstil-Illustrationen.

[50] **Kaiser, Georg**, Kanzlist Krehler. Tragikomödie in drei Akten. OPpb. (etwas gebräunt). 100 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1922. 28,-

Erste Ausgabe. – Das Stück wurde noch im gleichen Jahr in den Kammerspielen des



44 Arno Holz



45 Sophie Jacot



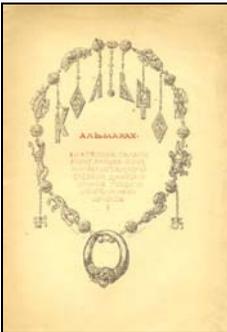
47 Hans Henny Jahn



53 Wilhelm Klemm



54 August Heinrich Kober



56 Kol'zo

Deutschen Theaters von Max Reinhardt mit Bühnenbildern von George Grosz und John Heartfield inszeniert. – Berger 325. Paulsen B-24. Raabe, Bücher 147.26. Wilpert-G.² 31. – Exlibris.

[51] **Kampffmeyer, Paul**, Sozialistische Theorien und sozialdemokratische Programme. Eine volkstümliche Einführung in den Sozialismus. OUMschl. 19 SS. Stgt. u. Bln., J.H.W.Dietz, 1922. 10,- Erste Ausgabe. – Emig-S. A 709. Slg. Kerssemakers 3046. – Etwas gebräunt.

[52] **Kisch, Egon Erwin**, Soldat im Prager Korps. 3. Aufl. OHLwdbd. von Hugo Steiner-Prag. 316 SS., 3 Bll. Lpz. u. Prag, K. Andrésche Buchhandlung, 1922. 25,-

Eines der ausführlichsten objektiven Tagebücher die im Felde entstanden. Kischs vierte Veröffentlichung erschien später unter dem Titel „Schreib das auf, Kisch!“ Kurt Tucholsky empfahl den Band den WELTBÜHNE-Lesern und meinte, daß ganze Passagen des Buches in ein deutsches Literaturmuseum gehörten. – Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 36. Vgl. Krieg u. Frieden II, 800; Lex.so.z.d.Lit. 287; Melzwig 345.1; Utitz 90 ff; WELTBÜHNE 1930 II, 944 und Wilpert I, 861 für die Erstausgabe, die dritte Auflage war bisher unbekannt. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Nr., Titelblatt zweifach gestempelt, davon weist ein Stempel das Buch als Spende des Ministeriums für Schulwesen aus.

[53] **[Klemm, Wilhelm; Pseud.:] Brazil, Felix**, Die Satanspuppe. Verse. Gr.-8^o. Oppbd. mit Vorderdeckelillustr. von Emil Orlik (minimale Gebrauchsspuren). 59 SS., 2 Bll. Hannover, Paul Steegemann, (1922). 120,- Erste Ausgabe. – Sehr seltener Lyrikband des Expressionisten. – Meyer 72. Raabe, Bücher 159.9. Steegemann-Kat.-Hannover 72. Wilpert-G.² 8. – Papierbedingt gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

[54] **Kober, August Heinrich**, Unter der Gewalt des Hungers. Vom neuen Werden in Russland. OKart. mit koloriertem Vorderdeckelholzschnitt von Eduard Ege (Randläsuren, stockig). 2 Bll., 109 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Erdkraft, Eindrücke aus dem Osten, erster Band. – „Ein Stimmungsbericht aus den großen Hungerjahren voll ehrlicher Menschenliebe und naiver Verückung über das 'rätselhafte Rußland Dostoevskijs'“ (Mehner 60). – Diederichs 212. Slg. Kerssemakers 3271. Koenen 896. Mehner II H 14 (Seite 60). Metzger 96. – Etwas stockig, ab Seite 33 mit dunklem Wasserrand in einer Ecke, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[55] **Köhler, Walter**, Das Wunder. Kl.-8^o. OKart. (geringe Läsuren). 1 Bl., 363 SS., 2 Bll. Lpz., Otto Hillmann, 1922. 28,-

Erste Ausgabe. – Umfangreicher Lyrikzyklus. Der promovierte Politologe war eigentlich Direktor einer Nähmaschinenfabrik bei München. – Kosch³ IX, 63. – Etwas gebräunt und vereinzelt schwach stockig. Titelblatt mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[56] **Kol'zo**. Al'manach. [Der Ring. Almanach. Text russisch]. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Sergej Grusenberg. 120 SS. Moskau, Der Kreis, 1922. 480,-

Erste Ausgabe. – In nur 2000 Exemplaren erschienene Anthologie mit Texten von Osip Mandel'stam, Boris Sajzew u.a. – Letzte Blätter etwas geknickt, sonst sehr gut erhalten.

[57] **Kraus, Karl**, Die letzten Tage der Menschheit. Tragödie in fünf Akten mit Vorspiel und Epilog. Goldgepr. OLwdbd. (schwacher Wasserfleck und Kanten etwas berieben). XXIV, 792 SS. mit 2 Fototafeln. Wien, 'Die Fackel', 1922. 58,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eines der bedeutendsten Anti-Kriegsdramen überhaupt, hier in der zweiten überarbeiteten Fassung. – Fischer 7. Jugend-in-Wien-Kat.-Marbach 455. Kerry 33a. KLL VI, 5632. KNLL IX, 754. . Wilpert-G.² 31. Nicht im Kraus-Kat.-Marbach und bei Pfäfflin-D – Frontispiz mit Zitat von Trakl über Kraus in Bleistift, vereinzelt Knickfalten, sonst gute Dünndruckausgabe.

[58] **Krawtschenko, Alexej**, Ex Libris. Stichotworenija k nim K. C. Krawtschenko. [Text russisch]. 12^o. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 4 Bll. mit 2 illustr. Titeln, 12 num. Tafeln mit 12 Orig.-Holzschnitten von Alexej Krawtschenko, 3 Bll., 12 num. Bll. mit Vignetten, 1 Bl. Moskau, Moskowskaja Grafika, 1922. 480,-

Erste Ausgabe. – Nr. 107 von 500 Exemplaren. – Zwölf Holzschnitt-Exlibris des bedeutenden russischen Künstlers mit dazugehörigen Gedichten seiner Frau. – Schmidt,

Rus. Graphik S. 151 Nr. 3. Tarasenkow 193. Thieme-B. XXI, 474. – Vereinzelt gering fleckig. – Selten.

[59] **Krutina, Edwin**, Wanderung und Ziel. Gedichte. Schlichte OKart. (etwas fleckig, kleine Eckfehlstelle). 86 SS., 2 Bll. **mit 4 mont. Abb. nach Radierungen von Albert Hauelsen**. Bln., F. Fontane & Co., 1922. 25,-
Erste Ausgabe. – Der Autor war Begründer und Direktor des Berufsverbandes der Ständesbeamten und setzte sich später für die Eugenik der Nazis ein. – Kosch^h IX, 573. – Selten. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck.

[60] **Landauer – Briefe aus der französischen Revolution** ausgewählt, übersetzt und erläutert von Gustav Landauer. (5.-7. Tsd.). 2 Bde. OHLwdbd. (Rücken verblaßt und etwas fleckig). XXXII, 474 SS., 1 Bl.; XII, 538 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1922. 15,-
Letzte Veröffentlichung des 1919 ermordeten Revolutionärs. – Ränder gebräunt und zu Beginn mit geringen Eckläsuren.

[61] **Leder, Z[enon]**, Das zukünftige Arbeitsrecht in Deutschland vom Standpunkt des Kommunismus. Eine Streitschrift gegen Prof. Dr. Hugo Sinzheimer. OBrosch. 19 SS. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1922. 48,-
Erste Ausgabe. – Slg. Kerssemakers 3660. – Etwas gebräunt und minimal gestauch. – Selten.

[62] **Leskow, N[jikolaj]**, Shtopal'schtschik'. [Der Flickschneider. Text russisch]. Illustr. OKart. (etwas fleckig). 43 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Boris Kustodiew**. [St.]Petersburg, Akwilon', 1922. 450,-
Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Klassische russische Buchillustration. – Slg. Kritter IX, 212-216 (nur den Nachdruck). Vgl. Schmidt, Rus. Kunst 169 f. – Vorteil mit leichtem Wasserrand, sonst gut erhalten. – Selten.

[63] – Tupejnyj Chudoshnik. Rasskas na Mogile. [Der Toupetkünstler. Erzählung auf dem Grabe. Text russisch]. Illustr. OKart. (gering fleckig). 40 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Mstislav Dobushinskij im Text und auf 4 Tafeln**. Petersburg, Akwilon, 1922. 280,-
Erste Ausgabe. – Die sehr beliebte Erzählung über die Tragödie einer Jugendliebe schildert ein realistisches Bild der Willkürherrschaft der russischen Gutsbesitzer im 19. Jahrhundert. – Iskusstwo Knigi 1956/1957 248. Slg. Kritter IX, 217-221. Vgl. KNLL X, 286. Zum bekannten Illustrator Dobushinskij siehe Povelikhina-K. 194; Schmidt, Rus. Graphik S. 45 f.; Vollmer I, 598 (Dubujinskij) und Vronskaya-C. 79. – Buchblock etwas gelockert, vereinzelt gering fleckig.

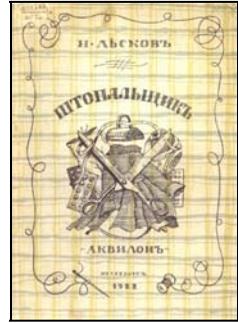
[64] **Liefmann, Robert**, Die kommunistischen Gemeinden in Nordamerika. Gr.-8°. OKart. (minimal fleckig). 2 Bll., 95 SS. Jena, Gustav Fischer, 1922. 18,-
Erste Ausgabe. – Die kommunistische Theorien am praktischen Beispiel überprüft. Darunter auch die Huterischen Bruderschaften. – Etwas gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[65] **Lienhard, Friedrich**, Von Weibes Wonne und Wert. Worte und Gedanken. Hrsg. von Paul Bülow. (21.-25. Tsd.). Goldgepr. OHLwdbd. (gering fleckig). 191 SS. **mit doppelblattgr. illustr. Titel, Illustr. und Buchschmuck von Fritz Buchholz**. Lpz., Max Koch, (1922). 5,-
Gutes Exemplar.

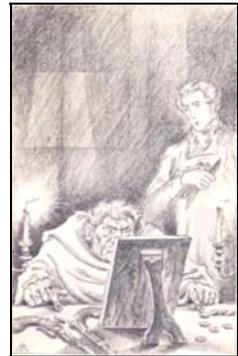
[66] **Liepmann, Wilhelm**, Die Frau, was sie von Körper und Kind wissen muß. 11.-20. Tsd. 2 Bände in 1. Goldgepr. OHLwdbd. X, 207; VI, 251 SS. **mit 109 Textabb. und 40 (10 farb.) Tafeln**. Stgt., Lpz. u. Bln., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1922]. 25,-
Nicht bei Sveistrup-Z. – Stempel der Stiftung Sefarad. Papierbedingt gering gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz **mit ganzseit. eh. Widmung von Wilhelm Liepmann**, dat. 4.7 April. 30.

[67] **Ligt, B[arthélemy] de**, Anarchisme en Revolutie. Beschouwingen naar Aanleiding van het Anarchisten-Congres te Berlijn 25-31 Dec. 1921. OBrosch. 39 SS. Baarn, Hollandia-Druckkerij, 1922. 30,-
Erste Ausgabe. – Bestandsanalyse des damals führenden holländischen Anarchisten. – Slg. Kerssemakers 3932. Nicht im I.F.H.S. – Unbeschnittenes Exemplar. – Umschlag **mit stark verblaßter Widmung des Verfassers**. – Selten.

[68] **Ludwig, Otto**, Buschdichtungen. Hrsg. von Hans Heinrich Borchardt.



62 Boris Kustodiew



63 M. Dobushinskij



65 Fritz Buchholz



49 Max Jungnickel



72 A. Golwin

Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering berieben). 82 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Nbg., Verlag „Der Bund“, 1922. 20,-

Erste Ausgabe. – Nr. 200 von 250 Exemplaren. – Vereinigt erstmals die Dichtungen um das Meißener Buschbad und die „Buschnovelle“. – Vorsatz mit zwei Exlibris und hs. Besitzvermerk, zwei Blätter mit Eckknickfalte, sonst frisch erhalten.

[69] **Luxemburg, Rosa**, Briefe aus dem Gefängnis. (21.-40. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OKart. 75 SS. mit *Frontispiz* und *Handschriftenfaksimile*. Bln., Verlag der Jugendinternationale, 1922. 9,-
Wegehaupt 327. – Etwas stockig.

[70] **Mann, Franziska**, Die Stufe. Fragment einer Liebe. Kl.-8°. OHLwdbd. mit farb. *Deckelillustr.* von *Erich Büttner*. 80 SS. Bln., Mosaik Verlag, 1922. 5,-

Erste Ausgabe. – Franziska Mann war die Schwester des Sexualwissenschaftlers Magnus Hirschfeld. – Kosch³ X, 308. Nicht bei Brinker-G. – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten.

[71] **Marx, Madeleine**, Du. Roman. (Übers. von Victor Henning Pfannkuche). Kl.-8°. Illustr. OPpb. 221 SS., 1 Bl. Basel u. Lpz., Rhein-Verlag, 1922. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 16531. Hack 22.13.

[72] **Maslow, Georgij**, Awrora. Poema. [Aurora. Gedichte. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. (minimal wasserrandig). 28 SS., 2 Bll. mit 2 *Illustr.* von *A. I. Boscherjanow* und *A. Golowin*. Petersburg, 1922. 45,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Tarasenkow 240. – Vortitel minimal braunfleckig, Titel mit kleinem hs. Namen, sonst schön erhalten.

[73] **Maupassant, Guy de**, Romane und Novellen. 7 von 12 Bänden. OHLwdbde. (etwas fleckig, Band 2 mit größerem Fleck am Rücken). Zus. 1888 SS. Mchn., Kurt Wolff, (1922-1924). 68,-

Erste dt. Ausgaben. – Vorhanden sind: [1.] Stark wie der Tod. [2.] Der schöne Freund „Bel Ami“. [3.] Unser Herz. [7.] Ungenützte Schönheit. [9.] Mont-Oriol. [11.] Fräulein Fifi. [12.] Die kleine Roque. – Die Übersetzungen stammen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski, Robert Michel, K. L. Ammer und Paul Amann. – Göbel 604. Nicht bei Fromm. – Exlibris. Vier Bände mit Besitzerstempel, ein Band mit hs. Namen, ein fliegendes Vorsatz fehlt, in dem Band sind die Vorsätze stockig.

[74] **Meinecke, Friedrich**, Weltbürgertum und Nationalstaat. Studien zur Genesis des deutschen Nationalstaates. 6. durchges. Aufl. Goldgepr. OLwdbd. X SS., 1 Bl., 553 SS., 1 Bl. Mchn. u. Bln., R. Oldenbourg, 1922. 25,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Standardwerk des Nationalökonomien. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[75] **Meister, Hermann**, Der Jüngling. Novellen. Goldgepr. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen. 79 SS., 2 Bll. Heidelberg, Hermann Meister, (1922). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 57 von 320 Exemplaren. – Sehr seltene Veröffentlichung des Expressionisten und Verlegers. Der Band wurde 1946 noch einmal neu aufgelegt. – Raabe, Bücher 204.9. – Sehr gutes Exemplar.

[76] [**Meyer, Alfred Richard**; Pseud.:] Rosinus Cosinus der Jüngere, Maenz oder Maenzliches, Allzumaenzliches oder Die maenzliche Komödie. OBrosch. mit Kleisterpapierbezug. 15 SS. mit *illustr. Initiale* von *M. Wels*. (Bln., A. R. Meyer, [1922]). 58,-

Erste Ausgabe. – Edelmann, Meyer 153. Josch A 58. Raabe, Bücher 207.44. Schurr 2152. Wilpert-G.² 62. – Etwas gebräunt.

[77] **Molo, Walter von**, Fridericus. Roman. 41.-50. Tsd. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 274 SS., 7 Bll. Mchn., Albert Langen, 1922. 8,-

Erster Band der Trilogie „Ein Volk wacht auf“. – Vgl. Heiduk III, 332. – Vorsatz mit Besitzvermerk.

[78] – Hans Amrung und seine Frau. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. mit mont. Titelschild von *Erich Büttner* (Rückenprägung etwas verblaßt). 77 SS., 1 Bl. Bln., Mosaik-Verlag, 1922. 38,-

Erste Ausgabe. – Mosaik-Bücher Band 1. – Wilpert-G.² 66. – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten. – Vorsatz mit *siebenzeiliger reizvoller eh. Widmung von Walter [von Molo] an einen Freund Gustav*, dat. Berlin, Februar 1923.

Lieber Papa

Die „Gedichtsammlung“... enthält 49 St. die
alle sich wieder finden, nicht alle die ich
benutzen will, sondern die ich in der Gedicht-
sammlung... die ich von dir erhalten habe...
Ich bin ganz glücklich...
Deine Frau...
1922

1922

[79] – Luise. Roman. 34.-38. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. 243 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, [1922]. 8,-
Zweiter Roman der Trilogie „Ein Volk wacht auf“.

[80] **Musäus, [Johann] K[arl] A[ugust]**, Volksmärchen der Deutschen. (3.-7. Tsd.). 5 Bände. Kl.-8°. 5 Goldgepr. OHLwdbde. mit Buntpapierbezüge. Zus. 1236 SS. *mit illustr. Titeln*. Bln., Bruno Cassirer, 1922. 45,-
Band 5 in Erstaufflage. – Faksimile der Erstauffgabe von 1782-1786. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[81] **Musaiois**, des Schriftgelehrten, Weise von Hero und Leander. (Übers. von Fritz Norden). 4°. OGanzsaffianlederbd. auf 4 Bündeln mit Rvg., Steh- und Innenkantenvergoldung und Kopfgoldschn. (Rücken etwas verblaßt, Kanten beschat). 3 Bll., 59 SS., 4 Bll. *mit 7 sign. Orig.-Lithographien von Erich Stephani*. Mchn., Georg Müller, 1922. 350,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 21 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 430). – Die reizvollen Illustrationen des Pressendruckes schwanken zwischen impressionistischem Realismus und Abstraktion. – G.Müller 178. Thieme-B. XXXI, 598. Nicht bei Rodenberg. – Schönes Exemplar. – *Alle Lithographien von E. Stephani signiert*.

[82] **Nestriepke, Siegfried**, Die Gewerkschaftsbewegung. 2., umgearbeitete Aufl. 3 Bände. Kl.-8°. 2 OHLwdbde. und 1 OLwdbd. (stärkere Gebrauchsspuren). VII., 467 SS., 2 Bll.; VII, 318 SS., 1 Bll.; VII, 309 SS., 1 Bll. Stgt., Ernst Heinrich Moritz, 1922-23. 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Grundlegendes Werk zur Geschichte der Gewerkschaften. – Fliegende Vorsätze und 1 Vortitel fehlen, 1 Titel mit Ausschnitt, gestempelt, 1 Buchblock gelockert, Papier gebräunt, insgesamt jedoch noch annehmbar. – Selten.

[83] **Nitti, Francesco**, Das friedlose Europa. OKart. (etwas geknickt). 283 SS. Ffm., Societäts Verlag, [1922]. – Erste dt. Ausgabe. 15,-

[84] **Novellino**. Novellen und Schwänke der ältesten italienischen Erzähler. Hrsg. von **Hermann Hesse**. Kl.-8°. OPpb. 202 SS., 1 Bll. *mit Frontispiz*. Bern, Seldwyla, [1922]. 10,-
Erste Ausgabe. – Merkwürdige Geschichten, Band II. – Mileck VII, A 19.2. Waibler Hg 8.2. Wilpert-G² 120 (Hesse). – Etwas stockig.

[85] **Oppenheimer, Franz**, System der Soziologie. Erster Band: Allgemeine Soziologie. Erster Halbband: Grundlegung. Gr.-8°. OHLwdbd. (Kapital geklebt). XX, 442 SS., 1 Bll. Jena, Gustav Fischer, 1922. 28,-
Erste Ausgabe. – Eine der bedeutendsten Veröffentlichungen der Soziologie überhaupt.

[86] **Paula, [Maria]**, Kindermärchen. Kl.-8°. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 64 SS. *mit Illustr. von Angela Mayer*. Regensburg, Josef Habbel, [1922]. 38,-
Erste Ausgabe. – Die Autorin war Ordensschwester bei den Franziskanern. – Klotz III, 5322/16. – Papierbedingt gebräunt. – Selten.

[87] **Poljakow, [Salomon] L.**, Warwara. Schauspiel in vier Aufzügen. Übers. von August Scholz. OKart. (etwas fleckig, Rücken mit Fehlstellen). 71 SS. J. Ladyschnikow Verlag, [1922]. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Hübner 274. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes unaufgezeichnetes Exemplar. – Sehr selten.

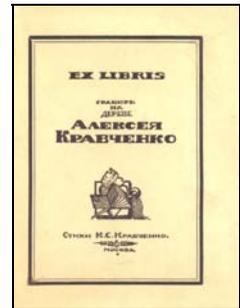
[88] **Ponten, Josef**, Der Meister. Novelle. 7.-8. Tsd. OLwdbd. (gering geknickt). 125 SS., 3 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, [um 1922]. – Zu Beginn etwas geknickt und fleckig. 5,-

[89] **Popper-Lynkeus, Josef**, Phantasien eines Realisten. 17.-21. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. (etwas lichtrandig und gestaucht). 376 SS. Dresden, Carl Reißner, 1922. 10,-
Philosophische Kurzgeschichten um Luther, Konfuzius, Lao-tse u.a. – Gutes Exemplar.

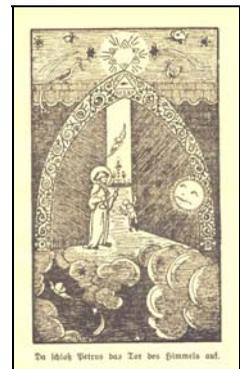
[90] **Presber, Rudolf**, Von Leutchen, die ich lieb gewann. 56.-60. Tsd. Farblithogr. OPpb. (Schabstelle, hinterer Deckel geknickt). 281 SS., 3 Bll. *mit sehr reizvollen ganzseit. Illustr. von Lutz Ehrenberger im Stile von Emil Preotorius*. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1922. 5,-
Titel mit hs, Namen, sonst innen gut erhalten.



81 Erich Stephani



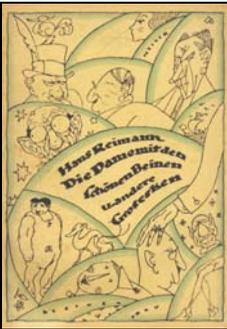
58 Alexej Krawtschenko



86 Angela Mayer



91 Abbé Prévost



94 Hans Reimann



107 F. Schildhauer

[91] **Prévost, Abbé [Antoine François]**, Die Abenteuer des Manon Lescaut und des Chevalier des Grieux. (Übers. von K[onrad] Merling). Kl.-8°. O Ganzvelourlederbd. mit Kopfgoldschn. (gering fleckig). 379 SS. *mit 4 Kupfern von Hubert François Gravelot*. Mchn., Rösl & Cie, 1922. 10,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Eine der berühmtesten erotischen Geschichten der Weltliteratur. – Fromm V, 20737. Hayn-G. IX, 466. KNLL XIII, 639 f. (kennt diese Übersetzung nicht). Vgl. Bilder-Lex. IV, 732 ff. – Exlibris. Fliegendes Vorsatz erneuert, Vortitel fehlt, sonst gut erhalten.

[92] **Quarck, Max**, Die Reichsverfassung von Weimar. Eine Kursusdisposition. O Umschl. (etwas gebräunt). 8 SS. Bln., Zentralbildungsausschuss der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands, 1922. 28,-
Kursusdisposition Nr. 4. – Etwas gebräunt. – Selten, auch von dieser zweiten Auflage nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken; die Staatsbibliothek mit Kriegsverlust.

[93] **Radbruch, Gustav**, Kulturlehre des Sozialismus. Ideologische Betrachtungen. 2. erw. Aufl. OKart. 71 SS. Stgt., J.H.W.Dietz u. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1922. 20,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Grundlegendes theoretisches Werk. – Emig-S. A 1015. Slg. Kersemakers 5638. Vgl. Sozialismus-Kat.-Lpz. 101. – Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[94] **Reimann, Hans**, Die Dame mit den schönen Beinen und andere Grotesken. (12.-21. Tsd. Veränderte Ausgabe). Kl.-8°. OKart. *mit Vorderdeckelillustr. von Emil Preetorius* (leichte Gebrauchsspuren). 140 SS., 2 Bll. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1922). 5,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erste Ausgabe von Reimanns Erstlingswerk im Steegemann-Verlag. – Meyer 81. Raabe, Bücher 242.1. Steegemann-Kat.-Hannover 81. – Exlibris. Stellenweise wasserrandig.

[95] **Richter, Edgar**, Die deutsche Kleinstadtzeitung unter besonderer Berücksichtigung thüringischer Verhältnisse. OKart. VI SS., 1 Bl., 107 SS. *mit 1 Faltsafel und 2 Beilagen*. Roda, Selbstverlag, 1922. 45,-
Erste Ausgabe. – Der Autor geht besonders der wirtschaftlichen Lage, dem Aufbau, der Organisation und der Abhängigkeit der Lokalpresse nach. – Titel mit Besitzvermerk in Bleistift.

[96] **Rignano, Eugenio**, Zur Frage der wirtschaftlichen Demokratisierung. Gr.-8°. OBrosch. SS. 222-229 [so vollständig]. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1922. 18,-
Erste Ausgabe. – Separatabdruck aus Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik, Band 50, Heft 1. – Insgesamt stärkere Gebrauchsspuren. – Umschlag mit Stempel „Hommage de l'Auteur“. – Selten.

[97] **Röttger, Karl**, Die sechs Schwäne. Märchenspiel. Buchblock mit Papierstreifen am Rücken (so erschienen). 68 SS. Lpz. u. Hartenstein, Erich Matthes, 1922. 18,-
Erste Ausgabe. – So als Belegexemplar oder Bühnenmanuskript gebunden. – Wilpert-G.² 28. – Vortitel mit Nummernstempel, erstes und letztes Blatt mit geringen Randläsuren und stockig. – Selten.

[98] **Der russische Christ**. Eine Auswahl aus russischen Erzählern. Hrg. u. übers. von Alexander Elisberg. Illust. OHLwdbd. (gering fleckig). 205 SS., 3 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, [1922]. 10,-
Erste Ausgabe. – Von Dostojewski bis Bunin und Ssologub. – Etwas wellig, sonst gut erhalten.

[99] **Russische Meisterbriefe**. Ausgewählt und übertragen von Karl Nötzel. OHLwdbd. 414 SS., 1 Bl. Mchn., Musarion Verlag, 1922. 7,-
Erste Ausgabe. – Reizvolle Auswahl mit Briefen von Puschkin, Gogol, Lermontow, Turgenjew, Dostojewski, Tolstoi u.a. – Kosch³ XI, 410.

[100] **Sajzew, Boris**, Dal'nij Kraj. Roman. [Fernes Land. Roman. Text russisch]. OKart. in neuerem Hlederbd. 284 SS., 2 Bll. (Bln.), Slowo, 1922. 90,-
Erste Ausgabe? – Nach Kasack erschien Sajzews Romanerstling zuerst 1915, nach der KLE 1913, wir konnten jedoch weltweit kein Exemplar vor 1922 ausfindig machen. – Etwas gebräunt, Titel mit kleiner Kritzelei, sonst gut erhalten.

[101] – Sobranie Sotschinenij. [Gesammelte Werke. Text russisch]. Bände

II und V [von 7] in 2 Bänden. 2 neuere Hlederbd. 196 SS., 2 Bll.; 231 SS. Bln., Petersburg u. Moskau, S. I. Grshebin, 1922-1923. 90,-

Erste Ausgabe. – Enthält: II. Sny. Rasskasy. V. Semnaja petschal' Rasskasy. – Band V gestempelt und mit Restaurierungen der ersten und letzten Blätter, sonst gut erhalten.

[102] **Salus, Hugo**, Klarer Klang. Gedichte. 4°. Goldgepr. OPpb. (Bezug etwas wellig und verbläßt). 4 nn. Bll., 39 num. Bll., 1 Blw. **mit Scherenschnitt-Bordüren von Eugen Mirsky**. (Wien, Rikola Verlag, 1922). 15,- Erste Ausgabe. – Born 151. Wilpert-G.² 29. – Hinteres Vorsatz verfarbt, sonst innen schön erhaltener zweifarbiger Druck des Prager Dichters.

[103] **Schaeffer, Albrecht**, Demetrius. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Gr.-8°. OPpb. (stark gestaucht, Rücken fehlt zur Hälfte). 179 SS. Bln., Rowohlt, 1923 [recte 1922]. 45,-

Erste Ausgabe. – Neubearbeitung des schon von Schiller und Hebbel verwandten Stoffes. Schaeffer ging 1939 über Kuba ins amerikanische Exil. – Rowohlt I, 618. Slg. Jordan 1934. Wilpert-G.² 38. – Gebräunt, ein Blatt stark eingerissen. – Vorsatz **mit eh. Widmung u. U. von Schaeffer**, dat. 25. 11. 22. – **Das Exemplar durchgehend mit Bleistift von fremder Hand bearbeitet und für eine damalige Aufführung umgeschrieben.**

[104] – Der Reiter mit dem Mandelbaum. OPpb. mit Batikpapierbezügen (leichte Fehlstellen am Rückenschild und den Kapitalen). 5 Bll., 70 SS., 4 Bll. mit blaugedrucktem Titel, schwarzer Spiegelumfassung auf dem Titel und blauen Initialen. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1922. 12,- Erste Ausgabe. – Nr. 248 von 425 Exemplaren (Gesamtaufl. 525). – Die christlich bestimmte Erzählung aus der Kreuzritterzeit wurde als zweite ordentliche Veröffentlichung der Gesellschaft als Jahrgabe für 1922 durch die Buchdruckerei Wilhelm Adam unter Aufsicht von Albert Soergel hergestellt. Der Druck erfolgte in der Original-Schwabacher. – Dt. Bibliophilie 162. Wilpert-G.² 34. – Buchblock am unteren Kapital gestaucht, sonst gut erhalten.

[105] **Scher, Peter**, Panoptikum. OKart. **mit handkolor. Vorderdeckellustr. von Friedrich Blum** (geringe Gebrauchsspuren). 60 SS., 2 Bll. Dachau, Einhorn Verlag, [1922]. 15,-

Erste Ausgabe. – Lyrikband des Sturm-Mitarbeiters. – Kosch² XIV, 445. – Schwach gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[106] – – Dass. OKart. **mit handkolor. Vorderdeckellustr. von Friedrich Blum** (Rücken mit Fehlstelle). 60 SS., 2 Bll. Dachau, Einhorn Verlag, [1922]. 38,-

Erste Ausgabe. – Vortitel **mit eh. Widmung von Scher**.

[107] **Schildhauer, F.**, Der Pfarrhof. Ein Bauratgeber für Pfarrfründebesitzer. Illustr. OPpb. (beschabt). VIII, 263 SS. **mit zahlr. Abb. auf 11 doppelblattgr. Tafeln**. Regensburg, G. J. Manz, 1922. 58,-

Erste Ausgabe. – Bau- und Bauerhaltungsratgeber. – Etwas gebräunt und stellenweise gering gestaucht, Titel gestempelt und mit hs. Zahl, sonst gut erhalten.

[108] **Schippel, Max**, Die Praxis der Handelspolitik. Eine gemeinverständliche Einführung. 2. ergänzte Aufl. Kl.-8°. OKart. 136 SS. Bln., Verlag für Sozialwissenschaft, 1922. 11,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sozialwissenschaftliche Bibliothek 4. – Ränder schwach gebräunt, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[109] **Schleich, Carl Ludwig**, Vom Schaltwerk der Gedanken. Neue Einsichten und Betrachtungen über die Seele. (33.-37. Aufl.). OHLwdbd. (minimal fleckig). 286 SS., 1 Bl. Bln., S. Fischer, 1922. 7,-

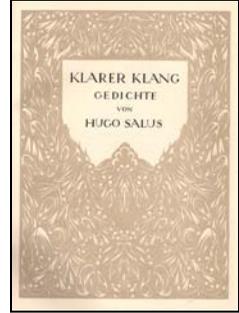
Exlibris. Buchblock gelockert.

[110] **Schmidt, I. A. E.**, Karmannyj Slobwar' russko-franzusskij i franzussko-russkij. (Dictionnaire portatif russe-français et français-russe). Band I von II. 5. Aufl. 12°. Neuerer Hlederbd. VI, 446 SS. Lpz., Otto Holzes Nachfolger, 1922. 15,-

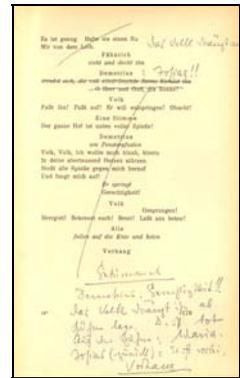
Von A. Tkatsch überarbeitetes Wörterbuch, hier nur der russisch-französische Band. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[111] **Siemsen, Anna**, Stilproben. 2. Aufl. Kl.-8°. OKart. (etwas geknickt). 113 SS. Bielefeld & Lpz., Velhagen & Klasing, 1922. 25,-

Die Bucherei der Volkshochschule Band 11. – Kommentierte Anthologie mit Bei-



102 Hugo Salus



103 Albrecht Schaeffer



105 Peter Scher



112 Upton Sinclair



114 John Heartfield



119 Karl Borschke

spielen guten literarischen Stils von Luther bis zu Walt Whitman. – Nicht bei Stump-W. – Etwas gebräunt. – Selten.

[112] **Sinclair, Upton**, Das Buch des Lebens. (4 Tle. in 3 Bdn.). Aus dem Manuskript übertragen von Hermynia Zur Mühlen. Kl.-8°. 2 OLwdbde. und 1 OPPbd. *mit typographischer Einbandgestaltung von John Heartfield* (etwas verbläut und berieben). 192 SS.; 63, 87 SS.; 182 SS. Bln., Malik-Verlag, 1922. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – I. Das Buch des Geistes. Grüner OPPbd. – II. Das Buch des Körpers. Das Buch der Liebe. Blauer OLwdbd. – III. Das Buch des Gesellschaft. Roter OLwdbd. – Hermann 327. Slg.Kerssemakers 4304. Melzig 854.1. Raabe, Bücher 346.48. Schulz 10. Schulz² A 10.1-3. – Deckel und Vorsätze von Band 3 etwas stockig, sonst gut erhalten.

[113] – – Dass. Band I: Das Buch des Geistes (apart). Kl.-8°. OHlederbd. (gering berieben). 192 SS. Bln., Malik-Verlag, 1922. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Vorsätze etwas braunfleckig, sonst schönes Exemplar auf Büten.

[114] – Man nennt mich Zimmermann. Roman. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). OPPbd. *mit Fotomontage von John Heartfield* (gering gestaubt). 187 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1922). 20,-

Erste dt. Ausgabe. – Rote Roman-Serie Band VII. – Das Leben von Jesus auf die 20er Jahre übertragen und in sozialistischer Interpretation. – Bloch² 2907. Hermann 358. Holstein, Blickfang 316 mit Abb. Slg.Kerssemakers 4310. Melzig 857.1. Raabe, Bücher 346.50. Schulz 49. Schulz² 49.1. Siepmann A 25. – Etwas gebräunt, Vorsatz leicht stockig.

[115] – – Dass. Goldgepr. grüner OLwdbd. (fleckig). 187 SS., 1 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1922). 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Insgesamt leichte Gebrauchsspuren.

[116] – Religion und Profit. Versuch einer wirtschaftlichen Auslegung. Übersetzt von I[sidor] Singer. Gr.-8°. OKart. (größere Fehlstellen). 182 SS., 1 Bl. Lpz., Der Neue Geist Verlag / Dr. Peter Reinhold, 1922. 22,-

Erste dt. Ausgabe. – Schulz 58. Schulz² A 58.1. – Leicht gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[117] **Singer, Hans W.**, Der Kupferstich. 3. Aufl. Gr.-8°. OKart. (Bezug mit leichter Fehlstelle). 2 Bll., 150 SS., 1 Bl. *mit 120 Textabb. und 6 farbigen Tafeln*. Bielefeld und Lpz., Velhagen & Klasing, 1922. 8,-

Kulturgeschichtliche Monographien Liebhaber-Ausgaben Nr. 15. – Geschichte der Kupferstichkünstler vom 16. Jahrhundert bis zu Beginn des 20. Jahrhunderts mit Max Slevogt, Lovis Corinth, Max Liebermann, Max Klinger, Hans Meid, Anders Zorn, Otto Übelohde u.a. – Gutes Exemplar.

[118] **Skowronnek, Fritz**, Dies irae. Ein ostpreußischer Zukunftsroman. Goldgepr. OHlwdbd. (gering braunfleckig). 212 SS. Bln., Neudeutsche Verlags- u. Treuhandgesellschaft, [1922]. 28,-

Erste Ausgabe. – Seltene heimatkundliche Utopie. – Bloch 123. Bloch² 2917. Kosch³ XVIII, 150. – Titel mit zeitgen. Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[119] **Somadeva**, Des Prinzen Brautfahrt. Märchen und Geschichten aus dem Kathasaritsagara „Ozean der Märchenströme“. Übers. von Ernst Roennau. Goldgepr. OHlwdbd. (stärker lichtrandig, Ecken bestoßen). 113 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und mont. Farbillustr. von Karl Borschke*. Lpz., Arthur Wolf, 1922. 75,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 89 von 250 Exemplaren der Vorzugsausgabe; entgegen dem Impressum jedoch nicht in Leder. – Vgl. zu dem berühmtesten indischen Prosaroman, der bereits im 2. Jahrhundert v. Chr. entstanden ist KLL II, 1626 und KNLL XVIII, 339. – Exlibris, ein Bogen unsauber aufgeschnitten, entgegen dem Druckvermerk nicht vom Künstler signiert.

[120] **Sorge, Reinhard Johannes**, Mystische Zwiesprache. Gr.-8°. OPPbd. (gering fleckig). 3 Bll., 49 SS., 1 Bl. Kempten, Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1922. 10,-

Erste Ausgabe. – Der Expressionist war 1913 zum Katholizismus konvertiert und wurde zu einem der meistgespielten religiösen Dramatiker der 20er Jahre. – Raabe, Bücher 283.7. Wilpert-G.² 7. – Exlibris. Vorsätze minimal gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[121] **Sowremennik**. Sbornik No. 1. [Zeitgenosse. Sammelband Nr. 1.

Text russisch]. Gr.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren, Rücken und eine Ecke mit geringer Fehlstelle). 87 SS. Moskau, Sowremennik, 1922. 580,-
Erste Ausgabe. – Sehr seltene Anthologie mit Texten von Boris Pasternak, Nikolaj Asew, Walerij Brjusow, P. Antokol'skij und einer langen phantastischen Erzählung von W. und N. Posharskije. – Eine Ecke etwas gestaut, sonst schön erhalten.

[122] **Stamper, Friedrich**, Das Görlitzer Programm. Kl.-8°. OBrosch. 56 SS. Bln., J. H. W. Dietz u. Buchhandlung Vorwärts, 1922. 15,-
Erste Ausgabe. – Das 1921 verabschiedete Grundsatzprogramm löste nach dreißig Jahren das „Erfurter Programm“ der SPD ab. Bereits 1925 wurde jedoch schon das neue „Heidelberger Programm“ verabschiedet. – Emig-S. A 753. – Etwas gebräunt und minimal gestaut, sonst schön erhalten.

[123] **Das Tage-Buch**. Geleitet von Stefan Grossmann und Leopold Schwarzschild. Jahrgang 3, Heft 1-52 [= alles]. 2 OHLwdbde. 4, 1808 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1922. 480,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Henri Barbusse, John Maynard Keynes, Robert Müller, Franz Blei, Albert Ehrenstein, Franz Hessel, Hugo von Hofmannsthal, Thomas Mann, Rudolf Leonhard, Leo Matthias, Carl Sternheim, Ernst Weiss, Arnold Zweig, Arnolt Bronnen, Richard Dehmel, Rosa Luxemburg, Carlo Mierendorff, Rudolf Olden, Kurt Pinthus, Hans Reimann, Egon Friedell, Kurt Hiller, Egon Erwin Kisch, Alfred Polgar, Ernst Toller, Jakob Wassermann u.a. – Dietzel-H. IV, 2879. Rowohlt I, 613. – Papierbedingt gebräunt, sonst sehr gutes Exemplar mit dem Inhaltsverzeichnis. – Sehr selten.

[124] **Thoma, Ludwig**, Der Ruepp. Roman. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 304 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1922. 5,-
Erste Ausgabe. – Eine tragische Selbstmordgeschichte des sonst so humorvollen Autors. – Wilpert-G.* 65. – Exlibris.

[125] **Tieck, Ludwig**, Pietro von Abano oder Petrus Apone. Eine Zauber-
geschichte. OPpb. (etwas berieben und am Rücken verblaßt). 93 SS. *mit Buchschmuck und 8 ganzseit. Illustr. von Erhard Amadeus Dier*. Wien, Artur Wolf, (1922). 15,-
Erste illustr. Ausgabe. – Genial illustrierte phantastische Geschichte. Dier (1893-1969) studierte an der Wiener Akademie und wurde später künstlerischer Hauptgestalter des Rosenthal-Porzellans. – Sennewald 22.4. Vollmer I, 562. – Ränder gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[126] **Turgen[j]ew, I[wan] S.**, Pomeschtschik. Redakzija i Posleslowie B. L. Modsalewskogo. [Der Gutsbesitzer. Redaktion und Nachwort von B. L. Modsalewski. Text russisch]. OKart. mit illustr. O Umschl. (geringe Randschäden). 62 SS., 2 Bll. *mit zahlr. oft ganzseit. Illustr. von Wladimir M. Konaschewitsch*. Petersburg, 1922. 350,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 980 von 1000 Exemplaren. – Reizvoller russischer Privatdruck der berühmten Erzählung mit umfangreichem Nachwort. – Vgl. Schmidt, Rus. Graphik S. 140. – Vereinzelt gering fleckig, insgesamt aber schön erhalten.

[127] **Die Unger-Fraktur**. OPpb. (hinterer Deckel mit Lichtrand). 6 Bll., XXII, 17 SS., 1 Bl., 12, 69 SS., 4 Bll. Heidelberg, Richard Weißbach, 1922. 28,-
Erste Ausgabe. – Berühmte Druckschriften, hrsg. von G. A. E. Bogeng, Band 1. – Eins von 1000 Exemplaren auf Zerkall-Bütten (Gesamtaufl. 1300). – Enthält zahlreiche Nachdrucke und Faksimiles zur Entstehung der erstmals 1793 verwandten Schrifttype. – Rodenberg 172. – Drei Exlibris. Vereinzelt schwach stockig, ein Blatt etwas unsauber aufgeschnitten, insgesamt aber schönes Exemplar des Pressendruckes.

[128] **Unruh, Fritz von**, Ein Geschlecht. (26.-28. Tsd.). OKart. (Rücken verblaßt). 68 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 10,-

[129] **Uzarski, Adolf**, Das Chamäleon. Ein Heldenbuch. Illustr. OPpb. (unteres Kapital geklebt). 363 SS., 2 Bll. *mit zahlr. Illustr. des Verfassers*. Mchn., Delphin-Verlag, (1922). 9,-
Erste Ausgabe. – Witzige Satire des Düsseldorfer Schriftstellers und Malers. – Thieme-B. XXXIV, 19. Vgl. Vollmer IV, 501. Nicht im Uzarski-Kat.-Düsseldorf.

[130] **Die Verantwortung am Weltkriege**. Reden gehalten ... in den Kammeritzungen vom 5. und vom 6. Juli 1922. Aus dem Amtsblatte der französischen Republik. OKart. (beschäd.). 95 SS. O.O., Dr. u. J. (1922). 20,-



124 Ludwig Thoma



125 Erhard Amadeus Dier



126 W. M. Konaschewitsch



129 Adolf Uzarski



132 Hans Friedrich

Martha

Josef Magnus Wehner

Erste dt. Ausgabe. – Raymond Poincaré, Rene Viviani, Aristide Briand, Edouard Herriot u.a. über die Mitschuld Frankreichs am Kriegsausbruch.

[131] **Verband der Deutschen Landmaschinen-Industrie.** 1897 1922. Zur fünfundzwanzigjährigen Wiederkehr der Gründung des L.M.V. 4°. Illustr. OKart. (etwas fleckig und geringe Randfleckstelle). 97 SS., 3 Bll. *mit farb. Initialen, Handschriftenfaksimile und zahlr. Fotos auf Tafelss.* (Bln.), L.M.V, 1922. 48,-

Erste Ausgabe. – Aufwendig gestaltetes Jubiläumsband auf Maschinenbütteln in der Gestaltung von Franz Rutzen. – Vortitel und letztes Blatt gering fleckig, sonst frisch erhalten. – Sehr selten.

[132] **Vesper, Will,** Porzellan. Novellen. Kl.-8°. Illustr. goldgepr. OHlederbd. 249 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Hans Friedrich.* Lpz., H. Haessel, 1922. 22,-

Erste Ausgabe. – Nr. 385 von 500 Exemplaren. – Wilpert-G.² 58. – Hinteres Vorsatzblatt mit Fleck, sonst schön erhalten.

[133] **Walden, Martha,** Der Tag bricht an. Schauspiel in drei Akten. OKart. (leichte Randläsuren, minimal fleckig). 113 SS., 1 Bl. Lpz., Wien u. Zürich, E. P. Tal & Co., 1922. 60,-

Erste Ausgabe. – Selten. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Martha Walden an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 1960.

[134] **Wehner, Josef Magnus,** Der blaue Berg. Geschichte einer Jugend. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 294 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1922. 45,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 2. – Vortitel *mit reizvoller fünfzeiliger Widmung von Josef Magnus Wehner an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 25. Oktober 1968.

[135] **Werfel, Franz,** Schweiger. Ein Trauerspiel in drei Akten. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas fleckig, Kapitale beschabt). 152 SS., 4 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 15,-

Erste Ausgabe. – Die Uraufführung des expressionistischen Nachkriegsdramas fand 1923 in Prag statt. – Göbel 588. Raabe, Bücher 330.15. Spalek-H. 187. Wilpert-G.² 22. – Vorsätze etwas fleckig, Papier stellenweise gebräunt.

[136] **Whitman, Walt,** Walt Whitmans Werk in zwei Bänden. (Hrsg. u. übers. von Hans Reisiger). 2 goldgepr. OHLwdbde. (ein hinterer Deckel mit Schabstellen). C [=100] SS., 1 Bl., 175 SS., 2 Bll.; 4 Bll., 257 SS., 1 Bl. *mit Abb. auf Tafeln.* Bln., S.Fischer, 1922. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Erste Werkausgabe des für den Expressionsismus so bedeutenden amerikanischen Dichters in Deutschland. – Beck 202. Eppelsheimer II, 131. – Gute Exemplare.

[137] **Wieland, C[hristoph] M[artin],** Aspasia oder Die platonische Liebe. 4°. Goldgepr. OHlederbd. (Vorderdeckel mit Schabstelle). 12 nn. Bll. *mit 4 signierten Orig.-Radierungen von Erhard Amadeus Dier.* (Wien u. Lpz., Leopold Heidrich, 1922). 120,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 25 von 350 Exemplaren. – Die blaue Blume IV. – Sehr reizvolle erotische Buchillustrationen. – Rodenberg 340.4. Vgl. Bilder-Lex. III, 300. – Exlibris. Frisches Exemplar auf unbeschmitttem Bütteln.

[138] **Wolfenstein – Poe, Edgar Allan,** A. G. Pym's abenteuerliche Erlebnisse. (Übers. von Alfred Wolfenstein). Goldgepr. OHLwdbd. (etwas bestoßen). 128 SS. Mchn., O.E.Recht, 1922. 10,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gestern und Heute, Band 2. – Poes berühmte Schiffrührigen-Geschichte in neuer Übersetzung. – Fischer 236. KNLL XIII, 492 (falsche Angaben). Raabe, Bücher 335.25 (falscher Verlag). Wilpert-G.² 12. Vgl. KLL VII, 6616 (kennt diese Übersetzung nicht).

[139] **Zerkaulen, Heinrich,** Der wandernde Sonntag. Geschichten aus dem Alltag. 3.-4. Tsd. Illustr. OKart. 4 Bll., 79 SS. Kempten, Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1922. 28,-

Papierbedingt gebräunt. – Vortitel *mit fünfzeiliger gereimter eh. Widmung von Heinrich Zerkaulen an den Verleger Eugen Jacobi*, dat. Weihnacht 1946.

[140] **Zweig – Marx, Madeleine,** Weib. Roman. Vorwort von Henri Barbusse. (Übers. von Stefan Zweig und F[riederike] M[aria] Zweig-Winternitz. 33. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig). 257 SS. Basel, Rhein-Verlag, 1922. 7,-



137 Erhard Amadeus Dier

Heinrich Zerkaulen

[141] **Zwing, Karl**, Die Geschichte der deutschen freien Gewerkschaften. Illustr. OKart. X SS., 1 Bl., 171 SS. mit *Frontispiz*. Jena, Volksbuchhandlung, 1922. 15,-
Erste Ausgabe. – Potthoff 401. Nicht in der Wiener Lib. – Etwas gebräunt.

1923

Wegen nicht erfüllter Reparationszahlungen wird das Ruhrgebiet von Franzosen und Belgiern besetzt, es kommt zu fortdauernden Arbeiterkämpfen gegen die Besatzer – Gustav Stresemann wird Reichskanzler und kann die Inflation (zuletzt 1 Dollar = 4, 2 Billionen Mark) überwinden – Erster Parteitag der NSDAP und Hitlers gescheiterter Putschversuch in München – Die Reichswehr wird gegen eine SPD-KPD Regierung in Sachsen eingesetzt – Ein bewaffneter Arbeiteraufstand in Hamburg wird niedergeschlagen – Wilhelm Marx wird nach dem Sturz Stresemanns Reichskanzler – Primo de Rivera errichtet eine Diktatur in Spanien – Kemal Pascha wird erster Präsident der türkischen Republik – Ein Erdbeben zerstört Tokio – Die erste Rundfunksendung in Deutschland – Sergej Eisensteins „Panzerkreuzer Potemkin“ erscheint – Erste Ausstellung der Bauhausmitarbeiter mit einem Musterhaus in Weimar – Rainer Maria Rilkes „Duineser Elegien“ erscheinen – Arnold Schönberg komponiert erste Stücke in der Zwölftontechnik

[142] **1848**. Ein Lesebuch für Arbeiter. OKart. mit *Vorderdeckellustr.* von **Karl Holtz** (Rücken mit Fehlstellen). 122 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz* und *Karikaturen im Text*. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1923. 16,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Bakunin, Marx, Engels, Freiligrath, Lassalle, F. Mehring, Herwegh, Heine, Paul Frölich u.a. – Schütte² 17. – Gebräunt.

[143] – – Dass. OKart. mit *Vorderdeckellustr.* von **Karl Holtz** mit O Umschl. (geringe Fehlstelle). 122 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz* und *Karikaturen im Text*. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1923. 45,-
Erste Ausgabe. – Gebräunt. – Mit dem Umschlag selten.

[144] **Adler – Victor Adler vor Gericht**. Gr.-8°. Hlwdbd. d. Zt. 375 SS. Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1923. 25,-
Erste Ausgabe. – Victor Adlers Aufsätze, Reden und Briefe Heft 2. – Der von Michael Schacherl herausgegebene Band dokumentiert die zahlreichen Prozesse, die gegen den Führer der österreichischen Sozialisten seit 1887 angestrengt wurden und gibt außerdem die in diesem Zusammenhang damals verbotenen Zeitungsartikel Adlers sowie seine Verteidigungsreden vor Gericht wieder. – Slg. Kerssemakers 42. Steiner II, 540.

[145] **Aldanow, M[ark] A[leksandrowitsch]**, Dewjatoe Termidora. [Der neunte Thermidor. Text russisch]. OKart. (Besitzvermerk). in neuem Hlederbd. 374 SS. (Bln.), «Slowo», 1923. 90,-
Erste Ausgabe. – Erster Band der Tetralogie über die Französische Revolution. – Kacsack 31. Terras 17. – Titel und letztes Blatt mit privatem Besitzerstempel, sonst sehr gut erhalten.

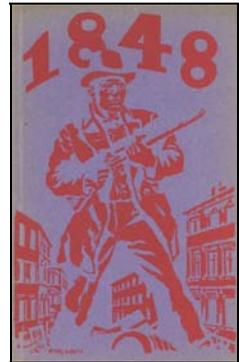
[146] **Alverdes, Paul**, Die feindlichen Brüder. Trauerspiel in fünf Akten. Oppbd. 119 SS. Bln., Der Weiße Ritter Verlag, 1923. 13,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 5. – Gutes Exemplar.

[147] **Amalthea-Almanach 1923**. Illustr. OKart. 195 SS. mit *Buchschmuck und illustr. Kalendarium von Oskar Larsen sowie Abb. auf 10 Tafeln*. Zürich, Lpz. u. Wien, Amalthea-Verlag, (1923). 15,-
Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Heinrich Studer, Hugo von Hofmannsthal, L. W. Rochowanski, Franz Karl Ginzkey, Richard von Schaukal, Max Pirker, Robert Faesi, Richard Zozmann, Franz Theodor Csokor, Felix Braun u.a. – Erber-Bader 9. Erber-B.² II, 24. – Exlibris. Etwas gebräunt und gering gestauht.

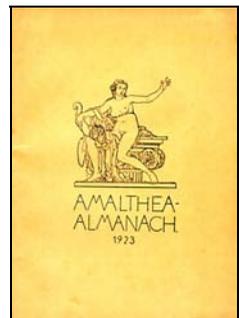
[148] **Andersen Nexö, Martin**, Dem jungen Morgen zu! Schilderungen von einer Russlandreise. Übers. von Bertha Selinger. Kl.-8°. OLwdbd (ge-



141 Karl Zwing



142 Karl Holtz



147 Amalthea-Almanach

ring fleckig, kleines Loch im Gelenk). 191 SS. Konstanz, Oskar Wöhrle, 1923. 15,-

Erste Ausgabe. – Etwas schwärmerische, unterhaltende Reisebeschreibung des dänischen Sozialisten. – Koenen 896. Mehrert I D 1 (Seite 10; falsches Jahr). Metzger 110. Wilpert I, 52. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[149] **Angermayer, Fred Antoine**, Reliquien. Komödie in sieben Bildern. Zusammengeheftete Bogen ohne Einband. 125 SS., 1 Bl. Bln. u. Dresden, Rar-Verlag, 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Die expressionistische Komödie des gebürtigen Österreichers wurde am 24. Juli 1923 am Residenztheater Weimar uraufgeführt. – Raabe, Bücher 6.5. – Etwas gebräunt, Vortitel beschädigt. – Sehr selten, nur vier Exemplare in deutschen Bibliotheken. – Besprechungsexemplar für den Schriftsteller Hans Franck mit dessen eh. Besitzvermerk.

[150] **Arbeiter-Jugend**. Monatsschrift des Verbandes der Sozialistischen Arbeiterjugend Deutschlands. 15. Jahrgang 1923. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas berieb.). 204 SS., 1 Bl. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Karl Bröger, Henri Barbusse, Theodor Thomas, Ernst Fischer, Ernst Preczang, Alfons Petzold u.a. – Gebräunt, Buchblock gebrochen.

[151] **Artzibaschew, M[ikhail]**, Familie Wilde. Roman. (Übers. von E. Marehn). OHLwdbd. (etwas fleckig, Ecken beschabt). 204 SS., 2 Bl. Mchn., Georg Müller, 1923. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Hübner 279. Kasack 78. G.Müller 71. – Papierbedingt gebräunt, Vorsatz mit kleinem Fleck.

[152] **Balzac, Honoré de**, Der Landarzt. (Übers. von Emmi Hirschberg). 12°. Goldgepr. OLwdbd. (Kapitale etwas berieb.). 350 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, [1923]. 12,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gesammelte Werke. – Fromm I, 1588. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzvermerk, stellenweise etwas gestaucht, sonst schönes Exemplar der Dünndruckausgabe.

[153] – Zwei Frauen. (Übers. von Gabrielle Betz. 17.-21. Tsd.). 12°. Blauer goldgepr. OLwdbd. (Rsch. mit Eckfehlstelle). 326 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, [1923]. 8,-

Gesammelte Werke. – Vorsatz mit Widmung, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[154] **Barbusse, Henri**, Butoire und andere Novellen. Gr.-8°. OHALbergamentbd. mit Buntpapierbezügen. 98 SS., 1 Bl. Zürich, Rascher & Cie., 1923. 75,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 35 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 500). – Enthält sechs Erzählungen des berühmten französischen Pazifisten. – Druck der Offizin W.Drugulin. – Fromm I, 1832. Rascher 40. Schuster-W. III, 67. – Schönes Exemplar des Pressendruckes.

[155] **[Barwich, Franz]**, Die Arbeiterbörsen des Syndikalismus. Umschlag fehlt. SS. [3]-46. (Bln., Der Syndikalist), [1923]. 25,-

Erste Ausgabe. – Anarchistische Staatsutopie, die von einer Gruppe Berliner Arbeiter ausgearbeitet wurde. Mit Vorwort von Augustin Souchy zum Scheitern sozialdemokratischer und bolschewistischer Gesellschaftssysteme. – Bock 316. Burazerovic 220. Slg.Kerssemakers 342. – Es fehlt der Umschlag mit den Seiten 1/2 und 47/48 (= Textende).

[156] **Becher, Johannes R.**, Vernichtung. An die Deutschen. Mord. Drei Hymnen. OKart. (etwas stockig). 90 SS., 3 Bl. Konstanz, Oskar Wöhrle, 1923. 175,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltene expressionistische Lyrik Bechers. – Melzwig 56.1. Raabe, Bücher 19.20. Rost 613. Wilpert-G* 22. – Schönes unaufgeschnittenes Exemplar.

[157] **Beran, Felix**, Märchen und Träume. (4. ganz neu gestaltete Ausgabe). Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig und wellig). 103 SS. *mit Scherenschnitten und Buchschmuck von G. Pfeil-Bolsinger*. Basel u. Lpz., Rhein-Verlag, 1923. 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Kaum bekanntes Kinderbuch des schweizer Übersetzers. – Hack 23.2. Kosch³ I, 405. Nicht bei Klotz etc. – Vorsatz mit Besitzerstempel, etwas gebräunt, zum Ende etwas wasserrandig. – Zwischentitel *mit zweizeiliger Widmung von Felix Beran*, dat. Weihnachten 1926.

[158] **Billinger, Richard**, Über die Äcker. Gedichte. Gr.-8°. OPpb. (gering verfärbt). 55 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Rowohlt, 1923. 40,-



157 G. Pfeil-Bolsinger

Erste Ausgabe. – Eins von 800 Exemplaren. – Der Grete Wiesenthal gewidmete Band ist Billingers Erstveröffentlichung. – Rowohlt I, 616. Slg.Jordan 152. Wilpert-G.² 1. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[159] **Bloch, Ernst**, Geist der Utopie. Gr.-8°. Goldgepr. OKart. (lichtrandig, Randläsuren, hs. Rückentitel). 4 Bll., 365 SS., 1 Bl. Bln., Paul Cassirer, 1923. 60,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Das philosophische Hauptwerk Blochs in der endgültigen Fassung. – Feilchenfeldt-B. 23. KNLL II, 782. Lex.dt.-jüd.Autoren III, 107.4. Schmidt 141. – Letzte zwei Blätter gering fleckig, sonst sehr gutes zumeist un-aufgeschnittenes Exemplar.

[160] **Borchardt – Landor, Walter Savage**, Imaginäre Unterhaltungen. Deutsch von Rudolf Borchardt. OHalbpergamtb. (Ecken etwas gebogen). 125 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1923. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Grüniger-T. 1d. Rowohlt I, 616. Slg.Jordan 194. Wilpert-G.² 31. – Exlibris. Gutes Exemplar. – Selten.

[161] **Bröger, Karl**, Deutschland. Ein lyrischer Gesang in drei Kreisen. Kl.-8°. OKart. (geringe Läsuren). 46 SS., 1 Bl. Konstanz, Oskar Wöhrle, 1923. 15,-

Erste Ausgabe. – Unterteilt in „Das Land“, „Die Fabrik“ und „Die Gemeinschaft“. Die Umschlagtypographie ist ein Linolschnitt von Wilhelm Ruprecht. – Wilpert-G.² 16.

[162] **Brust, Alfred Friedrich**, Selbstbild. Gr.-8°. OKart. mit mont. Dekelschild. 3 Bll., 9 SS., 4 Bll. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1923. 60,-

Erste Ausgabe. – Bekenntnisse Heft 6. – Nr. LXXXII von 150 Exemplaren der signierten Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 500). – Das „Selbstbild“ des expressionistischen Dichters ist mehr ein literarischer Versuch über die Geburt und seine litauische Heimat und enthält auch eine erotische Phantasie. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 165. Raabe, Bücher 48.8. Wilpert-G.² 8. – Im Druckvermerk von **Alfred Friedrich Brust signiert**.

[163] **Deutsches Volkstum**. Monatsschrift für das deutsche Geistesleben. Hrsg. von Wilhelm Stapel. Mai 1923. Gr.-8°. OKart. (Gebrauchsspuren). SS. 169-208 mit zwei ganzseit. Illustr. von **Ernst Kreidolf**. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, 1923. 5,-

Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt und leicht wasserrandig.

[164] **Dobushinskij – Gollerbach, Elrik**, Risunki M. Dobushinskogo [Die Zeichnungen M. Dobushinskis Text russisch]. 4°. Illstr. OKart. (kleiner Randeinriß). 102 SS., 1 Bl. mit zahlr. oft ganzseit. Abb. Moskau u. Petrograd, Staatsverlag, 1923. 280,-

Erste Ausgabe. – Erste Monographie des litauischen Künstlers und Bühnenbildners, der 1922 Professor der Petrograder Kunstakademie wurde. 1929 kehrte er nach Litauen zurück und emigrierte bei Kriegsbeginn über London in die USA. – Gollerbach Taf. 18. Hellyer 125. Russische Kunst 6-7. Schmidt, Rus. Kunst S. 45. Vgl. ausführl. Povelikhina-K. 194; Vollmer I, 598 f. (Dubujinskij) u. Vronskaya-C. 79 f. – Schönes Exemplar mit dem vollständigen Werkverzeichnis bis 1923. – Mit signiertem und orig.-lithogr. Exlibris.

[165] **Droop, Fritz**, Die Frau des Kommandanten. Dramatische Dichtung. Gr.-8°. OKart. 53 SS., 1 Bl. Mchn., Drei Masken Verlag, 1923. 75,-

Erste Ausgabe. – Belegexemplar des Verfassers aus der Vorzugsausgabe von 50 Exemplaren auf Büten (Nummer fehlt). – Kosch² III, 567. – Buchblock gestaut. – Vorsatz mit zweizeiliger Widmung von **Fritz Droop an Moritz Lederer**, den Herausgeber des „Der Revolutionär“, dat. 20. I. 25.

[166] **Ehrenstein, Albert**, Pe-Lo-Thien. OPpbd. mit Kordelbindung und farblichogr. Deckelillustr. von **Georg A. Mathéy** (leichte Gebrauchsspuren). 1 Bl., 80 SS., 1 Bl., XIV SS., 2 Bll. mit illustr. Titel. Bln., Rowohlt, 1923. 20,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 62.35. Rowohlt I, 616. Slg.Jordan 534. Wilpert-G.² 25. – Die Blockbuchbindung zu Beginn aufgeschnitten, sonst gut erhalten.

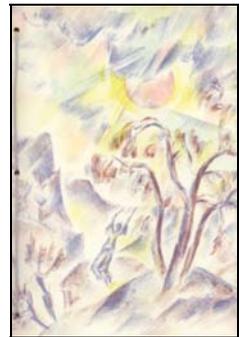
[167] **Elektrifikazija**. No. 1 1923. [Elektrifizierung. Text russisch]. 4°. Illstr. OBrosch. 30 SS., 1 Bl. mit Abb. Moskau, Glawelektro i Elektrokredita, 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Technikmagazin mit reizvoller Deckelillustration. – Nicht im W Obloshe-Kat.-Moskau. – Wasserrandig.



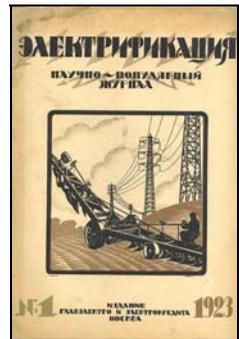
164 M. Dobushinskij

Alfred Friedrich Brust



166 Georg A. Mathéy

Fritz Droop



167 Elektrifikazija

[168] **Fedortschenko, Ssofja**, Der Russe redet. Aufzeichnungen nach dem Stenogramm. Übers. von Alexander Eliasberg. Illustr. OHLwdbd. (minimal verblaßt). 139 SS., 2 Bll. *mit illustr.* Titel. Mchn., Drei Masken Verlag, 1923. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Russische Bibliothek. – Die Krankenschwester hatte 1915 bis 1916 Gesprächsfetzen von russischen Soldaten an der Front aufgezeichnet, die den Weltkrieg teils kritisch, teils kurios betrachten. – Schnitt, Vorsätze sowie erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst gut erhalten.

[169] **Ferguson, Adam**, Abhandlung über die Geschichte der bürgerlichen Gesellschaft. Übers. von Valentine Dorn. Eingeleitet von Heinrich Waentig. 2. Aufl. Kl.-8°. OHLwdbd. XVII, 394 SS. Jena, Gustav Fischer, 1923. 12,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sammlung sozialwissenschaftlicher Meister II. – Übersetzung nach der Ausgabe von 1814 mit neuer Einleitung des Herausgebers der Reihe. – Vorsätze braunfleckig, sonst schön erhalten.

[170] **Freud, Sigm[und]**, Massenpsychologie und Ich-Analyse. 2. Aufl. OPpb. (etwas gebräunt und berieben, unteres Kapital geklebt). 120 SS. Lpz., Wien u. Zürich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1923. 28,- Freud-Lib. 1108. Grinstein I, 10530. Vgl. Meyer-Palmedo² 1921c. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[171] **Freytag-Loringhoven, [Hugo] von**, Die Psyche der Heere. Gr.-8°. OKart. (Gebrauchsspuren und etwas lichterandig). VIII SS., 1 Bl., 175 SS. Bln., Mittler und Sohn, 1923. 48,-

Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung des 1924 verstorbenen stellvertretenden Stabschef des Generalstabes im Ersten Weltkrieg. – Titel mit Besitzvermerk, papierbedingt gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[172] **Fridolin Kalender 1924**. [Abreißkalender]. Farb. illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren, Aufhängeöse ausgerissen, Name auf Vorderdeckel). 95 nn. Bll. *mit sehr zahlr. Illustr. und Abb.* (Bln., Fridolin-Verlag [Ullstein], 1923). 280,-

Erste Ausgabe. – Obwohl nicht wie üblich signiert, stammen die beiden farbigen Deckelillustrationen möglicherweise von Walter Trier, auch zwei wiederholte Zeichnungen innen mit Verlagswerbung könnten von Trier stammen. Neben der vier von 1923 bis 1927 erschienenen Abreißkalendern kamen im Fridolin-Verlag nur noch die drei von Trier illustrierten Fridolin-Bücher von My [= Wilhelm Meyer] heraus. Der Kalender enthält ferner eine Illustration von Alfred Kubin, ansonsten sind die Illustrationen alte Holzstiche oder Fotos. – Vgl. ausführl. Labbs in Schmitz, Walter Trier 289 ff. Nicht bei Lang, Trier; Neuner-Warhorst, Neuner-W.² etc. – Papierbedingt etwas gebräunt, ein Blatt mit geringen Randleläsuren, sonst gut erhalten. – Sehr selten. Nur zwei Exemplare dieses ersten Jahrgangs in deutschen Bibliotheken erhalten.

[173] **Gepe, H. [d.i. Herbert Grünspan]**, Zur Philosophie des Sozialismus. Ein Bild um Josef Dietzgen. Kl.-8°. OKart. (etwas fleckig). 159 SS., 1 Bl. Bln., J.H.W. Dietz, 1923. 38,-

Erste Ausgabe. – Emig-S. A 784. – Vorteil *mit sehr schöner mont. ganzseitiger Widmung von Herbert Grünspan an Eugen Dietzgen* mit einem Zitat aus Josef Dietzgens ersten Brief an den Verfasser, dat. Wien, September 1923.

[174] **Gerhart, Gottfried Johannes [d.i. Gottfried Hasenkamp]**, Die Magd. Ein geistliches Spiel. Illustr. OPpb. (gering fleckig). 61 SS., 1 Bl. Ffm., Verlag des Bühnenvolksbundes (Patmosverlag), 1923. 15,-

Erste Ausgabe. – Die neuen Dramen. – Nach seiner Dissertation ist dies die zweite Veröffentlichung des katholischen Autors und späteren Verlegers. – Vgl. Kosch⁷ VII, 458 (kennt den Titel nicht). – Papierbedingt schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar. Vorsatz mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck. – Recht selten.

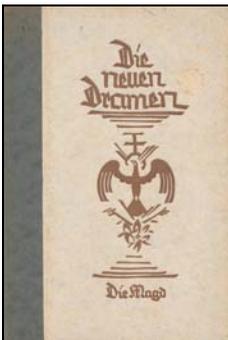
[175] **Geyer, Curt**, Der Radikalismus in der deutschen Arbeiterbewegung. Ein soziologischer Versuch. OKart. 109 SS. Jena, Thüringer Verlagsanstalt und Druckerei, 1923. 18,-

Erste Ausgabe. – Nach kurzem Ausflug zu den Kommunisten, war der Reichstagsabgeordnete Curt Geyer 1922 zur Sozialdemokratie zurückgekehrt. Im Exil wurde er Chefredakteur des „Vorwärts“. – Gebräunt, eine Ecke minimal gestaut, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Mit Begleitschreiben des Verlags als Rezensionsexemplar.

[176] **Gobineau, Arthur Graf**, Die Liebenden von Kandahar. Deutsch von Franz Werner Schmidt. 4°. Goldgepr. OHLederbd. mit Batikpapierbe-



172 Fridolin Kalender



174 Gottfried J. Gerhart

zug (gering verblaßt). 56 SS., 2 Bll. **mit Titelradierung, radierter Initiale und Schlafvignette sowie 6 sign. Orig.-Radierungen von Hugo Steiner-Prag auf Tafeln.** Bln., Franz Schneider, [1923]. 650,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 93 von 200 Exemplaren. – Prachtvoller Pressdruck der Liebesgeschichte auf Bütteln mit Kopfgoldschnitt. Zwei der Radierungen noch mit Remarque. – Schlegel 222. Sennewald 23.2. E.Steiner-Prag 52. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 167-170. Nicht bei Fromm. – Sehr schönes fleckenfreies Exemplar. – Druckvermerk und alle ganzseitigen Radierungen **von Hugo Steiner-Prag signiert.**

[177] **Gorki, Maxim**, Gesammelte Werke. Erste Reihe in acht Bänden [= alles Erschienene]. Kl.-8°. 8 goldgepr. rote OHlederbd. mit Buntpapierbezügen. Zus. 3514 SS. Bln., I. Ladyschnikow u. Mchn., Kurt Wolff, [1923]. 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Übersetzungen stammen von August Scholz, Erich Böhme, Adolf Hess und Fred M. Balte. – Göbel 601. Hübner 284-285. – Zwei Exlibris je Band. Stellenweise stockig, Band 6 zum Ende gering wellig. Schöne Halblederausgabe.

[178] **Grebenschtschikow, Georgij**, Rodnik' w' Pustyne. [Die Quelle in der Wüste. Text russisch]. OKart. in neuem Hlederbd. 266 SS., 2 Bll. Paris, J. Povolozky, [1923]. 90,-

Erste Ausgabe. – Sobranie Sotschinenij Tom' V. – Kasack 413. KLE II, 335. – Etwas gebräunt, vorletztes Blatt im Falz eingerissen, sonst gut erhalten.

[179] **Grifzow, Boris**, Bespolesnye Wospominanija. Powest'. [Unnütze Erinnerungen. Erzählung. Text russisch]. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 170 SS., 1 Blv. Berlin, Schriftstellerverlag, 1923. 350,-

Erste Ausgabe. – Lyrikanthologie des Literaturwissenschaftlers, der später durch einen Band zur Theorie des Romans bekannt wurde. – KLE II, 393. Nicht bei Kasack und Tarasenkow. – Etwas gebräunt und minimal gestaucht. – Vortitel **mit dreizeiliger Widmung von Grifzow an den Literaturkritiker Iwan Rosanow.** dat. Mai 1924.

[180] **Guggenheim, Ferdinand**, Indische Kunst. OLwdbd. 150 SS., 1 Bl. mit 35 Abb. auf Tafeln. Dresden, Carl Reissner, 1923. 5,-

Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar, das die historische buddhistische Kunst Indiens und seinen Mystizismus beschreibt.

[181] **Gumpert, Fritz**, Die Bildungsbestrebungen der freien Gewerkschaften. Gr.-8°. OKart. (geringe Altersspuren). 4 Bll., 150 SS., 1 Bl. Jena, Gustav Fischer, 1923. 18,-

Erste Ausgabe. – Abhandlungen des staatswissenschaftlichen Seminars zu Jena, 16. Band, Heft 3. – Eines der wichtigsten Quellenwerke zu den freien Gewerkschaftsbewegungen in der Weimarer Republik. – Potthoff 391. – Frisches unbeschnittenes Exemplar.

[182] **Happ, Alfred**, Hieronymus. Gedichte. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen und Kopfgoldschnitt (gering fleckig). 68 SS., 2 Bll. Regensburg u. Lpz., Habel & Naumann, 1923. 18,-

Erste Ausgabe. – Nr. 89 von 160 Exemplaren der Vorzugsausgabe in Halbleder (Gesamtaufl. 640). – Zweite Veröffentlichung des Theaterwissenschaftlers und Schriftstellers. – Kosch' VII, 313. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütteln. – Im Druckvermerk **von Alfred Happ signiert.**

[183] **Harbeck, Hans**, Die Jungfrau. Neue Sonette. Illustr. OBrosch. (gering fleckig). 22 SS., 1 Bl. Hbg., Verlag Der Freihafen, [1923]. 65,-

Erste Ausgabe. – Seltene Lyrikveröffentlichung des Hamburger Expressionisten. – Raabe, Bücher 100.5. – Papierbedingt gebräunt.

[184] **Hatzfeld, Adolf von**, Aufsätze. OPpb. (gering angestaubt). 213 SS., 1 Bl. Hannover, Paul Steegemann, (1923). 25,-

Erste Ausgabe. – Enthält Essays über Achim von Arnim, Kasimir Edschmid und autobiographische Texte um den nach seinem Selbstmordversuch erblindeten Expressionisten und die Vorurteile gegenüber Behinderten. – Meyer 93. Raabe, Bücher 109.10. Steegemann-Kat.-Hannover 93. Wilpert-G.² 8. – Papierbedingt gebräunt.

[185] **Henckell, Karl**, An die neue Jugend. Gedichte. Zum sechzigsten Geburtstag des Dichters. Vorwort von Heinrich Scholz. 12°. OKart. (etwas geknickt). 79 SS. mit Frontispiz und faksimilierter Signatur. (Mchn., Michael Müller), 1923. 5,-

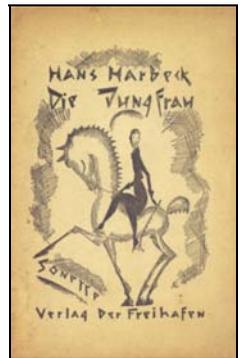
Erste Ausgabe. – Das von der sozialistischen Arbeiterjugend herausgegebene Bändchen war Henckells letzte Veröffentlichung. – Emig-S. E 65. Wegehaupt 368 u. Wilpert-G.² 36 (jeweils falscher Verlag). – Titel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.



176 Hugo Steiner-Prag

8. Трусоз

Alfred Happ



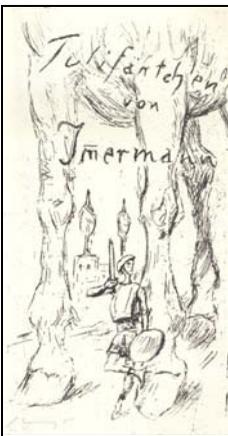
183 Hans Harbeck



186 Otto Höver



188 Otto Hettner



190 Max Slevogt

[186] **Höver, Otto**, Javanische Schattenspiele. Kl.-4°. OPpbd. mit Batikpapierbezügen, illustr. Deckelschild und Kordelbindung. 6 nn. Bll. und 24 *Abbildungen nach Figuren des javanischen Wajangspieles auf Tafeln*. Lpz., Wilhelm Goldmann, (1923). 12,-
Erste Ausgabe. – Exlibris und Besitzerstempel. Schwach gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

[187] **Hofmannsthal, Hugo von**, Alkestis. Drama in einem Aufzug nach Euripides. Bearbeitung für die Opernbühne und Musik von Egon Wellesz. OBrosch. (lichtrandig). 21 SS., 1 Bl. Wien u. New York, Universal-Edition, 1923. 18,-
Erste Ausgabe. – Der Wiener Komponist mußte Österreich 1938 als Jude verlassen und wurde in England zu einem anerkannten Musikwissenschaftler. – Houghton Lib. 29. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[188] – Florindo. Gr.-8°. Roter goldgepr. OGanzlederbd. (etwas berieben). 125 SS., 2 Bll. *mit 25 Orig.-Lithogr. von Otto Hettner*. Wien u. Hellerau, Avalun-Verlag, (1923). 580,-

Erste Ausgabe. – Nr. 120 von 100 Exemplaren (Gesamtaufl. 350). – 25. Avalun-Druck. – Eine der wenigen buchkünstlerischen Arbeiten des Präsidenten der Dresdener Akademie der bildenden Künste, der stilistisch zwischen Impressionismus und Expressionismus stand. Prachtvoller Pressendruck auf Bütten in einem aufwendigen Handeinband mit reicher Goldprägung und Kopfgoldschnitt. – Arnold, Malerbuch 1365. Houghton Lib. 287. Ispording II, 2. Lang, Impressionismus 92. Rondenberg 335.25. Sennewald 23.1. Wilpert-G.² 91. Nicht bei Jentsch und Rifkind. – Eine Lage (davon 5 Seiten stärker) braunfleckig, insgesamt jedoch schönes Exemplar in der besseren Ausgabe in Ganzleder. – Im Druckvermerk *von Hofmannsthal und Otto Hettner signiert*.

[189] **Holitscher, Arthur**, Amerika. Leben, Arbeit und Dichtung. OKart. (minimaler Randeinriß). 125 SS. Bln., Verlag der Neuen Gesellschaft, 1923. 15,-
Erste Ausgabe. – Jugendbücher der Neuen Gesellschaft, Band 2. – Mit Texten von Walt Whitman, Holitscher, Upton Sinclair. „Negerlyrik“ in der Übersetzung von Claire Goll u.a. – Schulz² B 2. Wegehaupt 369. Wilpert-G.² 24.

[190] **Immermann, Karl**, Tulifantchen. Ein Heldengedicht in drei Gesängen. Gr.-8°. Roter goldgepr. OHLederbd. mit goldgepr. Vorderdeckelillustr. und Kopfgoldschn. (Rücken stellenweise etwas verblaßt) in Opp-Schuber mit Buntpapierbezug (dieser an den Kanten gering berieben). 165 SS., 1 Bl. *mit 20 (13 ganzseit.) Orig.-Radierungen von Max Slevogt*. Bln., Propyläen-Verlag, 1923. 480,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 106 von 200 Exemplaren (Gesamtaufl. 300). – Klassische impressionistische Buchillustration von Max Slevogt. Druck des Textes durch Gebr. Mann, der Radierungen durch O. Felsing auf Bütten. – Lang, Impressionismus 222. Rümmling 47 b. Schauer II, 85. Schütz 157. Sohn II, 572-591. – Vorsätze mit minimalem Lederabklatsch, sonst sehr schönes Exemplar mit dem meist fehlenden Schuber. – *Titelradierung von Slevogt signiert*.

[191] **Jacques, Norbert**, Ingenieur Mars. Roman. OHLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 226 SS., 3 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, 1923. 15,-
Erste Ausgabe. – Phantastische Abenteuergeschichte des durch seinen Roman „Doktor Mabuse“ bekannt gewordenen Schriftstellers. – Bloch 73. Bloch² 1592. Kosch³ VIII, 449 (falsches Jahr).

[192] **Kaiser, Georg**, Die Flucht nach Venedig. Schauspiel in vier Akten. OKart. (gering fleckig). 99 SS. Bln., Die Schmiede, 1923. 9,-
Erste Ausgabe. – Expressionismus-Kat.-Marbach 293. Hermann-S. B 83. Paulsen B-26. Raabe, Bücher 147.28. Schütte 16. Wilpert-G.² 34. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[193] – Der Geist der Antike. Komödie in vier Akten. OPpbd. 60 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1923). 25,-
Erste Ausgabe. – Kaisers bereits 1905 entstandenes Erstlingswerk. – Berger 570. Paulsen B-27. Raabe, Bücher 147.29. Wilpert-G.² 35. – Exlibris. Druckvermerk von Seiten des Verlages mit neuem Copyrightvermerk überklebt. Schönes Exemplar.

[194] – Nebeneinander. Volksstück 1923 in fünf Akten. Goldgepr. OPpbd. (gering berieben). 144 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1923). 10,-
Erste Ausgabe. – Das Stück wurde am 3. November 1923 mit Bühnenbildern von

George Grosz uraufgeführt. – Berger 227. Pulsen B-29. Raabe, Bücher 147.31. Wilpert-G.² 38. – Exlibris. Schön erhalten.

[195] **Keller, Gottfried**, Alte Weisen. Die kleine Passion. Lieder. OBrosch. mit O Umschl. (Rücken geklebt, vorderer Umschlag mit kleinem Loch). 20 nn. Bll. **mit lithographiertem Text von H. von Gumpenberg**. Mchn., Drei Masken Verlag, [1923]. 8,-
Erste Ausgabe. – Münchner Scriptor Drucke. – Exlibris. Innen frisches Exemplar auf Büttlen.

[196] **Keller, Paul**, Die Insel der Einsamen. Eine romantische Geschichte. (93.-112. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 248 SS. **mit Illustr. von Wilhelm Poetter**. Breslau und Lpz., Bergstadtverlag, (1923). 5,-
Vorsatz mit Ausschnitt.

[197] **Kemmerich, Max**, Kultur-Kuriosa. 2 Bände. 17.-18. Tsd. bzw. 11.-12. Tsd. Kl.-8°. 2 OLwdbde. (minimal berieben). 296 SS., 2 Bll.; 296 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1923-1924. 18,-
Kuriositäten aus Geschichte und Kulturgeschichte. So wurde zu Luthers Zeiten das Recht der Frau auf die ehelichen Freuden garantiert: wenn der Gatte nicht konnte, sollte der Nachbar aushelfen. – Ein fliegendes Vorsatzblatt fehlt, sonst gut erhalten. – **Aus dem Nachlaß von Hans Reimann** mit dessen eh. Namenszug auf dem vorderen Vorsatz, eingeklebten Zeitungsausschnitten sowie eh. Anmerkungen auf dem hinteren Vorsatz.

[198] **Klepikow, A.**, Perwye uroki grima. [Erste Grimassenschule. Text russisch]. Kl.-8°. OBrosch. **mit reizvoller farblithogr. Vorderdeckillust.** 39 SS. Moskau, (Mospoligraf), 1923. 175,-
Erste Ausgabe. – Diese kleine Einführung in die Kunst des Grimassenschneidens war für Schauspieler der Agitproptheater gedacht. – Etwas gebräunt und zu Beginn gering geknickt. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[199] **Klopstock, [Friedrich Gottlieb]**, Die Frühlingsfeier. OBrosch. 6 nn. Bll. **mit farbiger Initiale von Hermann Pfeiffer**. (Darmstadt, H. Hohmann, 1923). 48,-
Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren. – Dioskuren-Ausgabe. – Nicht bei Roderberg. – Exlibris. Schönes Exemplar auf unbeschnittenem Büttlen.

[200] **KPD – Arbeiter, Beamte, Angestellte!** 4°. 2 SS. Bln., Zentrale der Vereinigten Kommunistischen Partei Deutschlands, [1923]. 45,-
Erste Ausgabe. – Flugblatt der KPD, das sich nach der Ruhrbesetzung für ein Bündnis mit der Sowjetunion einsetzt, um die deutsche Wirtschaft von den westlichen Staaten unabhängig zu machen. – Gefaltet, gebräunt, Randeinrisse. – Selten.

[201] – **Bericht über die Verhandlungen des III. (8.) Parteitages der Kommunistischen Partei Deutschlands (Sektion der Kommunistischen Internationale)**. Abgehalten in Leipzig vom 28. Januar bis 1. Februar 1923. Hrsg. von der Zentrale der Kommunistischen Partei Deutschlands. OKart. (minimal fleckig und gestaucht). 454 SS., 1 Bl. Bln., Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten, 1923. 75,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Wilhelm Pieck, Ernst Thälmann, Clara Zetkin, Ruth Fischer, Paul Levi, Walter Ulbricht, Fritz Heckert u.a. – Vereinzelt gering fleckig, zum Ende kaum merklich wasserrandig.

[202] **Krasnow, Peter**, Der Achtzigste. Die Steppe. Übers. von Rudolf Freih. von Campenhausen. OPpbd. mit Buntpapierbezug und Deckelschild (berieben). 81 SS., 1 Bl. Jena, Frommannsche Buchhandlung, [1923]. 20,-
Erste dt. Ausgabe. – Der ehemalige Kosakengeneral und Schriftsteller lebte seit 1919 in Berlin in der Emigration. – Hübner 289. – Vorsatz mit Besitzvermerk, Vortitel mit minimalem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[203] **Kraus, Karl**, Traumstück. OPpbd. (etwas fleckig). 23 SS. Wien u. Lpz., Die Fackel, (1923). 20,-
Erste Ausgabe. – Kraus' lyrischer Einakter ist geprägt von den Schrecknissen der Kriegs- und Nachkriegszeit. – Kerry 34. Wilpert-G.² 33. Nicht bei Pfäfflin-D. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[204] – **Wolkenkuckucksheim**. Phantastisches Versspiel in drei Akten. OLwdbd. (hinterer Deckel geknickt). 120 SS. Wien u. Lpz., Die Fackel, 1923. 15,-
Erste Ausgabe. – Satirisches Fabelspiel nach den „Vögeln“ von Aristophanes. – Ker-



198 A. Klepikow



206 Walter Tiemann



212 Frans Masereel

ry 44. Kraus-Kat.-MARBACH 4.7/8. Wilpert-G.² 34. Nicht bei Pfäfflin-D. – Schönes Exemplar.

[205] **Kropotkin, Pierré**, La loi et l'autorité. La Révolution sera-t-elle Collectiviste? Kl.-8°. OBrosch. (Randeinriß). 32 SS. Paris, Groupe de Propaganda par la Brochure, 1923. 25,-
La Brochure Mensuelle No. 2. – Selten.

[206] **Lacroix, Paul (Pseud.: Paul Lacroix Jacob) und Charles Newil**, Bibliomanen. Zwei Erzählungen. OGanzleiderband mit reicher Vergoldung, goldgepr. Rsch. und Kopfgoldschn. (Gelenk oben mit restauriertem Einriß) in Opp.-Schuber (etwas berieben). 158 SS., 1 Bl. mit 2 monogr. radierten Vignetten und 10 sign. Orig.-Radierungen von Walter Tiemann. Hellerau, Avalun-Verlag, (1923). 280,-

Erste illustr. Ausgabe. – 27. Avalun-Druck. – Nr. 102 von 250 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 450). – Enthält „Meine Republik“ von Jacob und „Bablin“ nach einer Erzählung von Newil [bearb. von G. A. E. Bogeng]. Druck der Radierung von O. Felsing, Gesamtgestaltung von Walter Tiemann. – Fromm IV, 13705. Rodenberg 336.27. Schauer II, 29. – Exlibris. Vorsätze minimal stockig, sonst sehr schön erhalten. – Zwei der Orig.-Radierungen von Tiemann monogrammiert, die anderen 10 Radierungen voll signiert.

[207] **Lehmann, Wilhelm**, Der Sturz auf die Erde. Kl.-8°. OPpbd. (Rücken sauber geklebt). 91 SS. Trier, Friedr. Lintz, 1923. 40,-
Erste Ausgabe. – Bruns 87. Doster-M. 73. Wilpert-G.² 7. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel. Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[208] **Lersner, K. Freiherr von (Hrsg.)**, Versailles! Volkskommentar des Friedensdikts. (Zweite Million). OKart. (am Rücken mit Fehlstellen). 104 SS. mit 1 Faltkarte. Bln., Verlag für Politik und Wirtschaft, 1923. 15,-
Texte von Brockdorff-Rantzau, Delbrück, Fehrenbach, Helfferich, Legien, Lettow-Vorbeck, Montgelas, Noske, Rathenau, Seeck und Stresemann. – Vgl. Gunzenhäuser 222 sowie Krieg u. Frieden III, 222. – Etwas gebräunt, Titel mit Überreichungsstempel der Reichszentrale für Heimatdienst.

[209] **Lessing, Theodor**, Europa und Asien oder Der Mensch und das Wandellose. Sechs Bücher wider Geschichte und Zeit. (2. [erw.] Aufl.). Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas fleckig). 439 SS. Hannover, Wolf Albrecht, 1923. 25,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Das philosophische Hauptwerk Lessings wurde in jeder Auflage neu bearbeitet. Im belletristischen Anhang mit einem Widmungsgedicht auf Kurt Eisner. – Vgl. Ziegenfuss II, 54. – Etwas gebräunt, Titelblatt mit hs. Titel der dritten Auflage, durchweg mit Anstreichungen.

[210] **Luxemburg, Rosa**, Briefe an Karl und Luise Kautsky (1896-1918). Hrsg. Luise Kautsky. 11.-20. Tsd. OKart. 215 SS. Bln., Laub, 1923. 12,-

[211] **Mann, Thomas**, Goethe und Tolstoi. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 48 SS. Aachen, Verlag „Die Kuppel“, 1923. 18,-
Erste Ausgabe. – Bürgin I, 23. Haack-K. 98. Potempa G 156.2. Slg.Kerssemakers 4387. Wilpert-G.² 25. – Gering gestaut, Vortitel mit Besitzvermerk, erste Blätter mit leichter senkrechter Knickfalte.

[212] **Masereel – Maserel, Frans**, Politischeskie Risunki. [Politische Zeichnungen. Text russisch]. Illustr. OKart. (Eckfehlstelle). 103 SS. mit 48 ganzseit. Zeichnungen. Moskau u. Leningrad, Staatsverlag, 1923. 325,-
Erste russische Ausgabe. – Gegenüber der deutschen Erstausgabe um eine bolschewismuskritische Zeichnung gekürzt und mit Vorwort von A. N. Gorlin anstatt dem von Kasimir Edschmid. – Ritter B b 3. – Etwas gebräunt, Titel verso mit Stempel. – Sehr selten.

[213] **Meyer, Alfred Richard**, Weniger feierliche denn wesentliche Worte zum 60. Geburtstag von Arno Holz gesprochen am 26. April 1923 im Lessing-Museum Berlin. 4°. Illustr. OBrosch. (Lichtrand). 15 SS., 1 Bl. Bln., Wer-Verlag, 1923. 125,-

Erste Ausgabe. – Eins von 25 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 250). – Edelmann, Meyer 186. Josch A 62. Raabe, Bücher 207.46. Schurr 2155. Wilpert-G.² 69. – Numerierung fehlt. – Im Druckvermerk von Alfred Richard Meyer signiert.

[214] **Meyerhold – W. S. Meierchol'd**. Sbornik. [W. S. Meyerhold. Sammelband. Text russisch]. 4°. OKart. mit Vorderdeckelfoto (etwas fleckig,

Alfred Richard Meyer

Rücken und Deckel am Rand mit Fehlstellen). 48 SS. **mit zahlr. Fotos im Text und auf Tafeln.** Twer [= Kalinin], Verlag Oktober, 1923. 750,-
Erste Ausgabe. – In nur 1500 Exemplaren erschienene Anthologie über den Erneuerer des sowjetischen Theaters. Mit Texten von Tretjakow, Kamenskij, Beskin, Arwatow, Tschuschak u.a. – Der Band enthält mehrere berühmte Porträtfotos Meyerholds sowie oft ganzseitige Szenenbilder aus den berühmten Aufführungen von „Der großmütige Hahnrei“ und „Der Tod Tarelkins“. – Slg. Getty 563 (falsche Paginierung). – Insgesamt gebräunt und etwas brüchig, Titel mit Randläsuren, die beiden ersten Blätter gering wasserfleckig. – Extrem selten.

[215] **Minzlow, [Sergej] R[udolf]owitsch**, Zar' Berendej. [Der Urwaldkönig. Text russisch]. Neuerer Hliederbd. 190 SS., 2 Bll. (Bln.), „Mednyj Wsadnik“, [1923]. 75,-

Erste Ausgabe. – Neuer Sibirienroman des emigrierten Schriftstellers und bedeutenden Bibliophilen. – Terras 283. – Titel mit hs. Namen, stellenweise leicht braunfleckig, zum Ende schwach wasserrandig.

[216] **Muckle, Friedrich**, Der Geist der jüdischen Kultur und das Abendland. Gr.-8°. OHLwdbd. (Rücken erneuert). 659 SS., 2 Bll. Wien, Lpz. u. Mchn., Rikola Verlag, 1923. 10,-
Erste Ausgabe. – Geschichtsphilosophische Darstellung. – Freimann 315. Wiener Lib. III, 2236. – Vorsätze erneuert.

[217] **Müller, Robert**, Rassen, Städte, Physiognomien. Kulturhistorische Aspekte. OHLwdbd. 167 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, 1923. 90,-
Erste Ausgabe. – Der Essayband über Deutsche, Juden, Amerikaner, Wien, Schieber u.a. ist die letzte Veröffentlichung des jung gestorbenen Freundes von Robert Musil. – Halbey 23.14. Kosch⁹ X, 1527. Raabe, Bücher 216.14. – Papierbedingt gebräunt, Titel im Falz hinterlegt.

[218] **Münzer, Kurt**, Der Weiße Knabe. Eine Novelle. (4.-8. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. 2 Bll., 67 SS., 2 Bll. Hannover, Paul Steegemann, (1923). 20,-
Die Silbergäule Band 147/151. – Meyer 56.2. Raabe, Zeitschriften 163.147/151. Steegemann-Kat.-Hannover 56.2. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

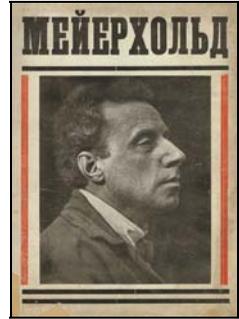
[219] **Musil, Robert**, Grigia. Novelle. Kl.-8°. OHLwdbd. 47 SS., 2 Bll. **mit 6 Illustrationen von Alfred Zangerl.** Potsdam, Müller & Co., 1923. 120,-
[Zweite Auflage]. – Lang, Expressionismus 370. Roth 1, 125 (gibt diese Ausgabe ohne Reihentitel als EA an). – Gutes Exemplar.

[220] **Neue Deutsche Beiträge.** Unter Mitwirkung Anderer herausgegeben von Hugo von Hofmannsthal. Erste Folge, erstes Heft bis zweite Folge, drittes Heft [= alles Erschienene]. 4°. 6 ÖKart. (leichte Gebrauchsspuren). Zus. 920 SS. Mchn., Bremer Presse, 1923-1927. 450,-

Erste Ausgabe. – Je eins von 1100 bzw. 1200 Exemplaren. – Bedeutende Literaturzeitschrift der Weimarer Republik mit Erstdrucken von Walter Benjamin („Ursprung des deutschen Trauerspiels“, „Goethes Wahlverwandschaften“), Hugo von Hofmannsthal („Das Salzburger Große Welttheater“ u.a.), Rudolf Borchardt, Max Mell, Rudolf Alexander Schröder, Rudolf Kassner, Eduard Stucken, Carl J. Burckhardt, Alfred Brust u.a. – Borchardt-Heymel-Schröder-Kat.-Marbach 245. Bremer Presse-Kat.-Hannover 66. Dietzel-H. III, 2119. Houghton Lib. 480. Lehnacker 54. Wilpert-G² 81. – Letztes weißes Blatt des zweiten Hefes mit Läsuren am Innensteg, erstes Blatt des letzten Hefes mit übermaltem Besitzervermerk, sonst gut erhalten. – **Beiliegen:** 1. **Carl J. Burckhardt**, Kleinasiatische Reise. 4°. OPpb. 77 SS., 1 Blw. Ebd., 1925. – Erste Ausgabe. – 2. **Hugo von Hofmannsthal**, Versuch über Victor Hugo. 4°. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 95 SS., 2 Bll. Ebd., 1925. – Erste Ausgabe. – 3. **Karl Vossler**, Die romanischen Kulturen und der deutsche Geist. 4°. Goldgepr. OLwdbd. 69 SS., 2 Bll. Ebd., 1926. – Erste Ausgabe. – 4. **Hugo von Hofmannsthal**, Das Schrifttum als geistiger Raum der Nation. 4°. Goldgepr. OLwdbd. mit schlichtem OUMschl. und OBAuchbinde (diese mit leichten Läsuren). 31 SS. Ebd., 1927. – Erste Ausgabe. – Alle vier Bände sind als Sonderdrucke der „Neuen Deutschen Beiträge“ erschienen. – Lehnacker 68, 73, 77 u. 82. – Zusammen alles, was im Zusammenhang mit den „Neuen Deutschen Beiträgen“ erschienen ist. – Vollständig sehr selten.

[221] **Penzoldt, Ernst**, Albrecht und Gabriel / Der geflügelte Knabe / Die sieben Träume / Das Wasserrad. (Idyllen). Gr.-8°. Illustr. OPpb. (Gelenk geklebt, leichte Schabstelle). 36 SS., 1 Bl. Mchn., Ernst Heimeran, (1923). 75,-

Erste Ausgabe. – Nr. 281 von 500 Exemplaren. – Zweite lyrische Veröffentlichung des später durch „Die Powenzbände“ bekannt gewordenen Autors. – Exlibris, Vor-



214 W. S. Meyerhold



219 Alfred Zangerl



229 Nikolai Radlow

Ernst Heimeran



222 Petrograd

Josef Ponten



223 Georgij Etscheistow



226 Wirtschaft

satz mit Druckstellen, vereinzelt etwas geknickt. – Im Druckvermerk von **Ernst Penzoldt signiert**.

[222] **Petrograd**. [Text russisch]. Sammlung von 3 Heften. 4°. Illust. OUMschl. Je 16 SS. *mit Illust.* Petrograd, Petr. Pradby, 1923. 180,-
Erste Ausgabe. – Reizvoll illustrierte Literatur- und Unterhaltungszeitschrift. – Vorhanden sind Nr. 3, 10 u. 15 1923. – Nicht in W Obloshke-Kat.-Moskau. – Gebrauchsspuren.

[223] **Po[e], Edgar [Allan]**, Poemy i Stichotworenija. W Perwodach s oksfordskogo Isdanija 1909 G. Was. Fedorow. [Poeme und Gedichte. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. *mit typographischer Vorderdeckelgestaltung von Georgij Etscheistow* (geringe Gebrauchsspuren). 106 SS., 3 Bll. Moskau, Perwina, 1923. 180,-

Erste russische Ausgabe. – Typische Gestaltung von Etscheistow ganz im Stil der WChUTEMAS. – Kritschewskij 255 mit Abb. Vgl. Vronskaya-C. 87 zum Schüler Faworskij. – Etwas gebräunt, vereinzelt gering fingerfleckig.

[224] **Ponten, Josef**, Kleine Prosa. Kl.-8°. OKart. (etwas berieben). 189 SS., 5 Bll. Trier, Friedr. Lintz, 1923. 15,-

Erste Ausgabe. – Die deutsche Novelle, hrsg. von Max Tau. – Wilpert-G² 19. – Es fehlen die letzten fünf Blätter (Anzeigen). – Titel von **Josef Ponten signiert**.

[225] **Prévost d'Exiles, [Antoine François] Abbé**, Die Geschichte der Donna Maria und andere Abenteuer. (Übers. von Paul Hansmann). Goldgepr. OHlederbd. (etwas berieben, Rücken verblaßt). 2 Bll., 260 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1923. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm V, 20715. G.Müller 182. – Gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Halbleder.

[226] **Professional'noe Dwishenie**. No. 22 1923. [Berufliche Bewegung. Text russisch]. 4°. Illust. OBrosch. (Randläsuren, hs. Name). 32 SS. *mit Abb. und Buchschmuck*. Moskau, (Mospoligraf), 1923. 60,-

Erste Ausgabe. – Wirtschaftszeitschrift mit reizvoller Einbandgestaltung. – Nicht im W Obloshke-Kat.-Moskau.

[227] **Proudhon, [Pierre] J[oseph]**, Bekenntnisse eines Revolutionärs (von 1848). Übers. von A[rnold] Ruge. Hrsg. von G[ottfried] Salomon. OLwdbd. 390 SS., 1 Bl. Bln., E.Laub, 1923. 35,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit umfangreicher biographischer Einleitung. – Nicht bei Fromm. – Vorsatz mit kleinem Besitzerstempel, sonst schön erhalten.

[228] **Das Querschnittbuch 1923**. Gr.-8°. Oppbd. mit Vorderdeckelillustr. von Fernand Léger (etwas fleckig, Kapitale mit sauber ergänzten Fehlstellen). XVI, 201 SS. *mit mehreren Orig.-Graphiken und 190 Abb.* Ffm. Querschnitt-Verlag, 1923. 480,-

Erste Ausgabe. – Nr. 372 von 400 Exemplaren. – Mit Originalholzschnitten von Frans Masereel, René Paresce, Ottomar Starke und Honore Daumier, einer Orig.-Lithographie von Othon Coubine [Otokar Kubin] sowie je einer Photolithographie von George Grosz und Rudolf Großmann. – Mit Texten von Gottfried Benn, Else Lasker-Schüler, James Joyce, Alexander Block, Hans Siemsen, Fernand Léger, Franz Blei, Klabund, Carl Sternheim, Nathan Altman, Carl Einstein, Alfred Richard Meyer, Arnolt Bronnen, Ivan Goll, Kurt Tucholsky, Max Herrmann-Neisse (über Grosz) u.a. Thema ist u.a. „Hakenkreuz und Homosexualität“. Die Abbildungen von George Grosz, Renée Sintenis, Conrad Felixmüller, Otto Dix, Carl Hofer, Egon Schiele, Frans Masereel u.a. – Dietzel-H. III, 2458. Dückers E 71. Ritter C b 32. Sohn V, 533. – Stellenweise etwas gestaucht, vier Blätter mit Eckknick, eine Lage wegen abweichendem Papier gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[229] **Radlow, N[ikolai] E.**, O Futurisme. [Über den Futurismus. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 68 SS., 2 Bll. Petersburg, Aquilon, 1923. 150,-

Erste Ausgabe. – Wichtige Auseinandersetzung mit den verschiedenen Strömungen in der Kunst und Architektur. Radlow (1889-1942) war als Karikaturist u.a. für „Krokodil“ und „Nilpferd“ tätig und lehrte Kunstwissenschaften an der Leningrader Akademie. – Slg.Getty 666. Hellyer 435. Vollmer VI, 367 (ausführl.).

[230] **Reimann, Hans**, Die Dinte wider das Blut. Ein Zeitroman von Artur Sänder. 39. wildgewordene und vermastelte Auflage. (= 31.-35. Tsd.). Kl.-8°. OKart. (am Rücken etwas fleckig). 39 SS. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, 1923. 28,-

Berühmte Parodie auf den Antisemiten Artur Dinter. – Meyer 58.5. Raabe, Bücher 242.13. Steegemann-Kat.-Hannover 58.5. – Exlibris. Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[231] **Reinacher, Eduard**, Runolds Ahnen. Kl.-8°. OLWdbd. 122 SS., 1 Bl. Stgt., Silberburg, (1923). 45,-
Erste Ausgabe. – Dramatisierte Fassung der Legende. – Wilpert-G.² 17 (falscher Verlag). – Vorsatz mit mont. Porträt Reinachers und *mit zweizeiliger eh. Widmung von Eduard Reinacher an den Schriftsteller Richard Wenz*.

[232] **Rocker, Rudolf**, Über das Wesen des Föderalismus im Gegensatz zum Zentralismus. OUMschl. (hs. Nr.). 31 SS. Bln., Der Syndikalist, 1923. 28,-
Erste Ausgabe. – Rede auf dem 14. Kongreß der von Rocker mitbegründeten Freien Arbeiter-Union Deutschlands. – Bock 319. Burazerovic 1182. Slg.Kerssemakers 5896. – Etwas stockig.

[233] **Rosenow, Emil und Heinrich Ströbel**, Wider die Pfaffenherrschaft. Kulturbilder aus den Religionskämpfen des 16. und 17. Jahrhunderts. 2 Bde. 4°. Illustr. OHLwdbd. (verblaßt, Kanten beschabt). VI SS., 1 Bl., 391 SS.; 4 Bll., SS. 393-783 *mit zus. 429 Abb.* Bln., Kulturbilder-Verlag, 1923. 15,-

Reprint der Erstausgabe in der Buchhandlung Vorwärts 1904-1905. – Ausführlich über die Bauernkriege, Hexenprozesse, Religionskriege und das Leben der Pfaffen. – Vgl. Emig-S. D 337. – Etwas gebräunt, vereinzelt Anstreichungen.

[234] **Rühle, Otto**, Grundfragen der Erziehung. (2. Aufl.). Kl.-8°. OBrosch. 48 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1923). 45,-
Im Eigenverlag nachgedruckte Grundlagenschrift sozialistischer Pädagogik. Der Text des Mitbegründers der KPD war zuerst 1912 erschienen. – Titel gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[235] **Ruhrbesetzung – Apachenwirtschaft**. Die Verwüstung der Handelskammer Bochum. Flugblatt. 4°. 1 S. *mit 4 großen Fotos*. O.O. u. Dr., 1923. 25,-

Erste Ausgabe. – Antifranzösisches Flugblatt, das die Zerstörung der Bochumer Handelskammer durch die französischen Besatzer abbildet und u.a. auch den Verlust von Weinflaschen aus den Privatkellern beklagt. – Zweifach gelocht, möglicherweise unten beschnitten.

[236] **Russische Erzählungen**. (Übers. von Eduard Schiemann und Maria Einstein). Kl.-8°. Illustr. OKart. von Karl Holtz (gering fleckig). 129 SS., 1 Bl. Hbg., Carl Hoym, 1923. 15,-

Erste Ausgabe. – Sammelt Erzählungen von Nikitin, Malyschkin und Serafimowitsch. – Schüttele² 27. Struve 534. – Etwas gebräunt, Titel verso gestempelt, zu Beginn minimal wasserrandig.

[237] **Russische Liebes-Geschichten**. Acht Novellen. Ausgewählt und übers. von Johannes von Guenther. Illustr. OHLwdbd. (Kanten berieben). 4 Bll., 296 SS., 3 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, 1923. 18,-
Erste Ausgabe. – Texte von Puschkin, Lermontow, Turgenjew, Dostojewski, Llesskow, Ssologub und Brjussow. – Gutes Exemplar.

[238] **Das russische Revolutionsgesicht**. Eine Anthologie zeitgenössischer russischer Dichtungen übers. und eingeleitet von Savielly Tartakower. OHLwdbd. (etwas fleckig). 125 SS., 2 Bll. Wien u. a. Interterritorialer Verlag „Renaissance“, [1923]. 150,-

Erste Ausgabe. – Fast völlig unbekanntes Anthologie mit einer der ersten Übersetzungen von Alexander Blos berühmten „Die Zwölf“ sowie ersten Übersetzungen von Wladimir Majakowski, Ilja Ehrenburg und Anna Achmatowa. Einbandtitel: Savielly Tartakower, Russland lacht und klagt.... – Koenen 906. – Etwas gebräunt und eine Ecke gering wellig. – Sehr selten.

[239] **Sander, Fritz**, Kelsens Rechtslehre. Kampfschrift wider die normative Jurisprudenz. Gr.-8°. OKart. (geringe Randaläsuren). 2 Bll., 177 SS., 1 Bl. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1923. 38,-
Erste Ausgabe. – Sanders Auseinandersetzung mit Kelsen wurde noch in den 80er Jahren in mehreren Publikationen behandelt. – Sehr gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Recht selten.

[240] **Schaeffer, Albrecht**, Dichter und Dichtung. Kritische Versuche. OHLwdbd. 500 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1923. 18,-

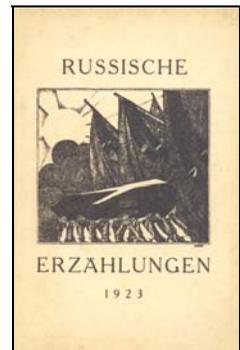
Eduard Reinacher



233 Pfaffenherrschaft



235 Ruhrbesetzung



236 Karl Holtz

Erste Ausgabe. – Über Lessing, Mörike, Ludwig Strauß, Stefan George (SS. 297-500). – Landmann 579. Sarkowski 1403. Wilpert-G.² 39. – Gebräunt.

[241] – Das Gitter. Erzählung. Kl.-8°. Gestaltete OKart. (kleiner Fleck). 66 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 5,-

Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen, Band 1. – Wilpert-G.² 40. – Gutes Exemplar.

[242] – Die Treibjagd. 4°. OPpb. (Ecken etwas bestoßen). 3 Bll., 92 SS., 5 Bll. (Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1923). 28,-

Erste Ausgabe. – Nr. 392 von 605 Exemplaren. – Novelle über die Läuterung eines jagdbesessenen Herzogs durch ein Mädchen aus dem Volke. – Dt.Bibliophilie 162. Wilpert-G.² 47.

[243] **Schmewlew, I[wan] S[ergeewitsch]**, Eto bylo. [Text russisch]. Neuerer Hlederbd. 111 Bll. Berlin, Gamajun¹, 1923 [Fotokopie um 1980]. 5,-

[244] **Schönherr, Karl**, Es. Schauspiel in fünf Akten. OKart. (leichte Läsuren). 72 SS. Lpz., L. Staackmann, 1923. 8,-

Erste Ausgabe. – Der Arzt und Schriftsteller erlebte erst mit seinen Dramen den schriftstellerischen Durchbruch. – Wilpert-G.² 28. – Papierbedingt gebräunt und etwas brüchig, Vortitel mit Besitzvermerk. – Recht selten.

[245] **Schotthöfer, Fritz**, Sowjet-Rußland im Umbau. Eindrücke und Studien von einer russischen Reise. 2. vermehrte Aufl. OKart. (etwas fleckig und mit leichten Fehlstellen). 207 SS. Ffm., Frankfurter Societäts-Druckerei, 1923. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die hauptsächlich wirtschaftspolitisch orientierte Darstellung des Journalisten der Frankfurter Zeitung entstand aus Erfahrungen während eines Studienaufenthaltes vom September 1921 bis Januar 1922. Ein Kapitel behandelt auch die Hungersnot. – Heeke 618 ausführl. Koenen 897. Mehrert I D 47 (Seite 14). Metzger 140. – Titel mit Besitzvermerk, papierbedingt gebräunt, etwas gestaucht, letzte Blätter mit Eckknickfalte.

[246] **Schreyer, Lothar**, Die Lehre des Jakob Böhme. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 84 SS. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, [1923]. 35,-

Erste Ausgabe. – Reihe „Schriften des Deutschen Volkstums“. – Leben und Werk des bedeutenden Mystikers. – Raabe, Bücher 268.8. Nicht bei Wilpert-G. – Eine Ecke zu Beginn stärker gestaucht, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[247] **Schurig, Arthur**, Sieben Geschichten vom göttlichen Mozart. 12°. OPpb. 99 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Nbg., J. L. Schrag, (1923). 15,-

Erste Ausgabe. – Nürnberger Liebhaber-Ausgaben, erstes Bändchen. – Kleiner „Ableger“ der umfangreichen Biographie Mozarts von Schurig. – Kosch³ XVI, 679. – Schönes Exemplar.

[248] **Schwitters, Kurt Merz**, Die Blume Anna. Die neue Anna Blume. Eine Gedichtsammlung aus den Jahren 1918-1922. Einbecker Politur Ausgabe. Gr.-8°. Typographisch gestaltete OKart. (etwas fleckig). 32 SS. Bln., Der Sturm, [1923]. 450,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 273.5. Walden-S. 269 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 5. Vgl. Dada-Kat.-Moma 279. – Etwas gebräunt, letztes Blatt mit Randeinriß, Schnitt und obere Ecke durchgängig mit Tintenrand. Titel mit *eh. Besitzvermerk des dänischen Literaten, Kunstvermittlers und kommunistischen Agitators [Rudolf] Broby-Johansen*.

[249] **Schwob, Maurice**, Ein Unabhängiges Rheinland. Eine Vortragsreihe. Gr.-8°. OBrosch. (Randfehlstellen). 31 SS. Nantes, Imprimerie du Commerce, 1923. 28,-

Erste Ausgabe. – Ein unabhängiges Rheinland als Friedenssicherung anstelle der Reparationszahlungen. – Gebräunt. – Sehr selten.

[250] **Sinclair, Upton**, The Goose-Step. A Study in American Education. Volume I-IV. (Second Edition). Kl.-8°. Illustr. OBrosch. X, 118 SS., 1 Bl.; 1 Bl., SS. 119-242, 1 Bl.; 1 Bl., SS. 243-366, 1 Bl.; 1 Bl., SS. 367-488, 2 Bll. Pasadena, California, Selbstverlag, (1923). 28,-

Lilly Lib. 162. – Untere Ecke gering gestaucht.

[251] – The Journal of Arthur Stirling. „The Valley of the Shadow“. (Third Edition). OKart. 209 SS., 1 Bl. Pasadena, California, Selbstverlag, (1923). 45,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sinclairs zweite Buchveröffentlichung mit neuem



245 Fritz Schotthöfer



248 Kurt Schwitters

Nachwort zu dieser dritten Ausgabe. Auf dem Vorderdeckel Buchrezension von Richard Le Gallienne aus dem Jahr 1903. – Nicht bei Yoder.

[252] – Sklaverei. Roman. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). Schlichter OHLwdbd. ohne Deckeltitel (Kratzer). 265 SS., 1 Bl. Wien u.a., Interterritorialer Verlag „Renaissance“, [1923]. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Einer der wenigen historischen Romanstoffe Sinclairs. – Melzwig 865.1. Schulz 64. Schulz² A 64. Nicht bei Herms und Wilpert I. – Papierbedingt gebräunt, fliegendes Vorsatz fehlt, sonst gut erhalten. – In dieser Einbandart unbekannt.

[253] – De Voordeelen van den Godsdienst. (The Profits of Religion). Proeve van Economische Verklaring. Uit het Engelsch met een Inleiding van J. v. d. Bergh van Eysinga-Elias. Goldgepr. OHLwdbd. 2 Bll., 318 SS., 1 Bl. mit *illustr. Vorsätzen*. Rotterdam, N.V. Uitgevers-Maatschappij „De Tijdstroom“, [1923]. 38,-

Erste holländische Ausgabe. – Selten.

[254] **Soupault, Philippe**, Le bon Apotre. Kl.-8°. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. 218 SS., 3 Bll. Paris, Éditions du Sagittaire, (1923). 45,-

Erste Ausgabe. – Collection de la Revue Européenne 1. – Erster Roman des bedeutenden französischen Surrealisten. – Exlibris. Vereinzelt gering stockig und etwas unsauber aufgeschnitten, sonst schön erhalten. – Selten.

[255] **Stachelschriften**. Hrsg. von G. A. E. Bogeng. Neue Reihe Band I-III [= alles Erschienen]. 3 OPpbde. mit Buntpapierbezügen und mont. Titelschild. 77 SS., 1 Bl. mit *Abb.*; 221 SS., 1 Bl. mit *Abb.*; 53 SS., 1 Bl. mit *Abb.* Heidelberg, Richard Weissbach, 1923-1925. 150,-

Erste Ausgaben. – 1. Otto Deneke, Lessing und die Possen 1754. – Eins von 500 Exemplaren. – Umfangreich kommentierter Nachdruck von Gotthold Ephraim Lessings 1754 anonym erschienen „Possen“. – 2. Johann Friedrich Schink, Marionettentheater. Hrsg. von K. W. Herrmann. – Eins von 1000 Exemplaren. – Nachdruck der 1778 anonym erschienen Spiele um Hanswurst u.a. – 3. Julius Steinberger, Wieland in Mainz. – Eins von 500 Exemplaren. – Umfangreich kommentierter Nachdruck von Christoph Martin Wielands Flugschrift „Schreiben des Herrn N. N., Haushofmeisters S. E. des Herrn Grafen von W. zu M. an einen seiner Freunde in F.“ – Exlibris. Schnitt und zwei Blätter in Band II etwas stockig, sonst schön erhalten. – Selten.

[256] **Stendhal, Friedrich von**, Rot und Schwarz. Zeitbild um 1830. 5.-9. Tsd. OHLwdbd. 710 SS., 1 Bl. Lpz., Insel, 1923. 15,-

Schöne Dünndruckausgabe.

[257] **Sternheim, Carl**, Fairfax. Transl. by Alfred B. Kuttner. Gr.-8°. OPpbd. (Ecken gestaut, Rücken restauriert). 5 Bll., 66 SS., 2 Bll. New York, Alfred A. Knopf, (1923). 28,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Nr. 10 von 950 Exemplaren. – Schönes Exemplar der expressionistischen Novelle auf Büten. Hergestellt in der Marchbanks Press unter Aufsicht von Frederic W. Goudy, der auch die Schrifttype entwarf. – In Europa selten.

[258] **Stifter, Adalbert**, Abdias. Eine Erzählung. 4°. OPpbd. (fleckig, Gelenk geklebt). 125 SS., 1 Bl. mit **41 Orig.-Urzinkzeichnungen von Franz Kolbrand**. Mchn., Hans von Weber, (1923). 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 650 Exemplaren (Gesamtaufl. 700). – 18. Dreieckgedruck. – Bei den Urzinkzeichnungen Kolbrands, der diese Technik häufig verwendet, dürfte es sich um eine besondere Art von Kaltnadelradierungen handeln. – Rodenberg 418.18. Thieme-B. XXI, 233. – Exlibris. Vorsatz und Vortitel gering fingerfleckig, sonst innen schön erhalten.

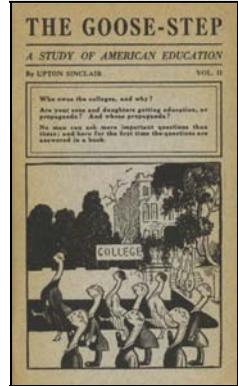
[259] **Strierner, Alfred**, Der Industriearbeiter. OPpbd. 100 SS., 6 Bll. Breslau, Ferdinand Hirt, 1923. 15,-

Erste Ausgabe. – Jedermann Bücherei. – Sozialwissenschaftliche Darstellung des Arbeiters in der Weimarer Republik. – Titel mit Besitzvermerk.

[260] **Sturm, Manfred**, Althebräische Lyrik. Nachdichtungen. Einleitung von **Arnold Zweig**. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas fleckig und verblaßt). 197 SS., 1 Bl. Mchn., Allgemeine Verlagsanstalt, 1923. 8,-

Erste Ausgabe. – Erstveröffentlichung des späteren Emigranten und Nachlaßverwalters von Else Lasker-Schüler. – Rost-A. 2585. Wilpert-G.² 24 (Zweig). – Exlibris. Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

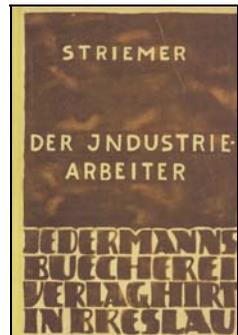
[261] **Das Tagebuch**. Geleitet von Stefan Grossmann und Leopold



250 Upton Sinclair



258 Franz Kolbrand



259 Alfred Strierner

Schwarzschild. 4. Jahrgang, Nr. 1-52 [= alles]. 2 OHIwdbde. 5, 1792 SS. Bln., Tagebuch-Verlag, 1923. 480,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Max Krell, Kurt Pinthus, Hugo von Hofmannsthal, Theodor Lessing, Leo Matthias, Robert Müller, Bruno Frank, Rudolf Leonhard, Alfred Polgar, Hans Schiebelhuth, Franz Blei, Ernst Weiss, Erich Weinert, Arnold Zweig, Arnolt Bronnen, Robert Musil, Bertolt Brecht, Marieluise Fleisser, Franz Hessel, Iwan Goll, Willy Haas, Ricarda Huch, Albert Ehrenstein, Mynona, Carl Zuckmayer u.a. – Dietzel-H. IV, 2879. – Papierbedingt gebräunt, vier Blätter mit Eckknick, sonst sehr schön erhalten und mit den Inhaltsverzeichnissen.

[262] – – Dass. Jahrgang 4-6. Sammlung von 10 Heften. OBrosch. (Gebrauchsspuren). Je 40 SS. Bln., Tagebuchverlag, 1923-1925. 80,-

Erste Ausgaben. – Mit Texten von Mynona, Hans Reimann, Theodor Lessing, Alfred Polgar, Adam Kuckhoff, Emil Julius Gumbel, Robert Müller, Carl von Ossietzky, Peter Altenberg, Hermann Bahr (über Thomas Mann), Paul Westheim, Alfred Döblin, Theodor Heuß, Max Krell u.a. – Vorhanden sind Nr. 28 1923; Nr. 6, 10 u. 12 1924; Nr. 5, 23, 40, 48 und 50-51 1925; dazu die beiden Halbjahresregister für 1925. – Dietzel-H. IV, 2879. – Gebräunt, ein Umschlag im Falz gerissen, Stempel der Pressestelle der Reichsregierung.

[263] **Tillich, Paul**, Grundlinien des Regligös[en] Sozialismus. Ein systematischer Entwurf. O Umschl. (etwas fleckig). 24 SS. Bln., Blätter für religiösen Sozialismus, 1923. 38,-

Erste Ausgabe. – Blätter für religiösen Sozialismus Nr. 8-10. – Slg. Kerssemakers 7616. – Senkrechte Knickfalte, etwas stockig. – Selten.

[264] [**Töpffer, Rodolphe**], Bibliothèque de mon Oncle. Goldgepr. OHleberdbd. (etwas fleckig und berieben). 78 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und zahl. Illustr. des Verfassers*. Genf, Bibliothèque Universelle, 1832 (Lpz., Insel-Verlag, 1923). 60,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eins von 800 Exemplaren. – Faksimile des von Töpffer an Goethe gesandten und gewidmeten Exemplars. Mit Begleitheft von Walther Vulpis. Kl.-8°. OBrosch. 20 SS. Ebd., 1923. – Sarkowski 1758. – Jeweils mit Exlibris. Schönes Exemplar.

[265] **Toller, Ernst**, Der entfesselte Wotan. Komödie. OPpbd. 60 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1923. 28,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines tollwütigen Friseurs wurde 1924 in Leningrad in russischer Sprache uraufgeführt. Der Band sollte ursprünglich mit Illustrationen von George Grosz erscheinen, was dann aber verworfen wurde, um das Buch im Verkaufspreis nicht zu teuer zu machen. – Berger 322. Melzwig 679.1. Raabe, Bücher 303.6. Slg. Serke 44. Spalek 13. Wilpert-G.² 8. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[266] – Gedichte der Gefangenen. Ein Sonettenkreis. (4.-6. Tsd.). OKart. (etwas verblaßt). 31 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, [1923]. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der jüngste Tag 84. – Gegenüber der Erstausgabe von 1921 leicht überarbeitet und erweitert. – Göbel 553. Raabe, Bücher 303.3. Smolen-S. 84.2.A. Spalek 20. Wilpert-G.² 6. – Gestaut, erstes und letztes Blatt gering stockig.

[267] – Masses and Man. A Fragment of the social Revolution of the twentieth Century. Transl. by Vera Mendel. Marmorierter OPpbd. X SS., 1 Bl., 57 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und 3 Abb.* London, The Nonesuch Press, 1923. 90,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erste englische Ausgabe, entgegen der deutschen zusätzlich mit Nachwort von Jürgen Fehling zur Uraufführung. – Melzwig 675.10. Spalek 108. – Exlibris, gutes Exemplar auf Maschinenbüten. – Selten.

[268] **Trotzki, Leo**, Grundfragen der Revolution. OKart. 10 Bll., 471 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale, 1923. 58,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – In einem seiner Hauptwerke rechnet Trotzki hier mit Kautskys Buch „Terrorismus und Kommunismus“ ab, geht auf die Geschichte der Revolution in Georgien ein und beschreibt den Zusammenhang zwischen den wirtschaftlichen Fortschritten der UdSSR und der Weltrevolution. – Der Teil des Buches über Kautsky war 1921 schon einmal einzeln erschienen. – Slg. Kerssemakers 7807. Vgl. Sozialismus-Kat.-Lpz. 90. Nicht bei Mehnert. – Etwas gebräunt, Vortitel lose, sonst gut erhalten.

[269] **Tschuppik, Walter**, Der Christ und sein Schatten. Die Geburt des „Juden“ aus dem Geiste der absoluten Moral. Gr.-8°. OHIwdbd. 307 SS. Lpz., Theod. Thomas, (1923). 25,-



264 Rodolphe Töpffer



275 Ludwig Meidner

Erste Ausgabe. – Der damalige Redakteur des „Prager Tagblatts“ und spätere Emigrant liefert hier eine moralphilosophische Abhandlung, die sich am Ende auch mit dem Antisemitismus beschäftigt. – Bressens III, 1230. Wiener Lib. V, 733. – Sehr gutes Exemplar.

[270] **Virgil [Vergil]**, Aeneis. Das zweite und vierte Buch in der freien Übersetzung von Friedrich Schiller. 4°. Illust. goldgepr. OHlederbd. (minimale Gebrauchsspuren). 110 SS., 3 Bll. **mit illustr. Vorsätzen, Verlags-signet, illustr. Titel, 2 illustr. Zwischentiteln, 88 Vignetten auf den Text-seiten sowie mit 14 monogrammierten ganzseitigen Illustrationen von Peter Trumm, jeweils im Orig.-Holzschnitt.** (Mchn. u. Tegernsee, Julius Schröder Verlag, 1923). 450,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 74 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe B (Gesamtauf. 270). – Meisterwerke der Weltliteratur mit Original-Graphik Band 12. – Der Illustrator Peter Trumm (1888-1966) studierte in Karlsruhe und München, wo er dann als Künstler und Journalist ansässig wurde. 1940 wurde er Lehrer an der TH München. – Rodenberg 433. Sennewald 23.5. – Jede ganzseitige Graphik von Trumm monogrammiert, im Druckvermerk voll signiert. – Tadelloses Exemplar auf kräftigem Zerkall-Bütten. – Selten.



270 Peter Trumm

[271] **Viviani, René**, As we see it. OLwdbd. (Kapital gering eingerissen). 314 SS. New York u.a., Harper, 1923. 18,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Der Erste Weltkrieg aus Sicht des sozialistischen Ex-Ministerpräsidenten von Frankreich. – Krieg u. Frieden III, 1645. Vgl. Schwab 164 u. Wegerer 37. – Selten.

[272] **Voll, Karl**, Frankreichs klassische Zeichner im XIX. Jahrhundert. 4°. Illust. OLwdbd. (angestaubt, am Rand stockig). 57 SS., 1 Bl. **mit 34 Textillust. und 64 Bildtafeln.** Bln. u. Wien, Benjamin Harz, (1923). 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bildidentisch mit dem gleichzeitig erschienen Band von Lothar Brieger. – Hinteres Vorsatz stockig, sonst innen schön erhalten.

[273] **Wassermann, Jakob**, Der Geist des Pilgers. Drei Erzählungen. OHlwdbd. (minimal fleckig). 196 SS., 4 Bll. Wien, Lpz. u. Mchn., Rikola Verlag, 1923. 8,-
Erste Ausgabe. – Enthält „Das Gold von Caxamalca“, „Witberg“ und „Das Tier“. – Wassermann-Kat.-Nbg. 89. Wilpert-G.² 35. – Vorsatz und Schnitt etwas fleckig. Vorsatz mit hs. Namen H. Bayros.



272 Honoré Daumier

[274] **Weiskopf, F[rantz] C[arl]**, Es geht eine Trommel ... Verse dreier Jahre. Gr.-8°. OKart. **mit farb. illustr. Oumschl. von L. Gaidosch** (an den Kapitalen mit Fehlstellen, hinten etwas wellig und angestaubt). 79 SS. **mit Schrifzeichnung von Karl Gossow.** Bln., Verlag der Jugendinternationale, 1923. 90,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des Prager Arbeiterdichters. Nur wenige der kämpferischen Gedichte des Bandes wurden in die spätere DDR-Werkausgabe übernommen. – Holstein, Blickfang 172 mit Abb. Melzweg 736.1. Nicht bei Born. – Gutes Exemplar. Mit dem Umschlag selten.

[275] **Weiss, Ernst**, Die Feuerprobe. Roman. Fol. Goldgepr. OPpb. mit schlichtem Oumschl. in Opp.-Schuber (dieser etwas gebräunt). 114 SS., 1 Bl. **mit 5 ganzseit. Orig.-Radierungen von Ludwig Meidner auf Tafeln.** Bln., Die Schmiede, 1923. 900,-
Erste Ausgabe. – Nr. 248 von 575 Exemplaren (Gesamtauf. 675). – Sehr schönes Exemplar des expressionistischen Pressendruckes. – Hermann-S. 183. Hinze 3.10. Homeyer² 97. Jentsch 134 mit Abb. Lang, Expressionismus² 235. Matuszak 3087-3091. Raabe, Bücher 328.12. Rifkind II, 1944. Schütte 22. Schütz 215. Wilpert-G.² 12. – Selten in so guter Erhaltung mit Umschlag und Schuber.



274 F. C. Weiskopf

1924

Der deutsche Reichstag nimmt den Dawes-Plan zur Regelung der Reparationszahlungen an – Die Franzosen beginnen aus dem Ruhrgebiet abzuziehen – SPD, Zentrum und DDP gründen den Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold der Frontsoldaten, die KPD den Roten Frontkämpferbund – Zwei Reichstagswahlen innerhalb eines Jahres



277 Ilse Claudius

– Hitler wird wegen des Putschversuchs zu 5 Jahren Festungshaft verurteilt aber noch im gleichen Jahr freigelassen – Griechenland wird Republik – Lenin stirbt in Moskau – Erste Ausstellung der Neuen Sachlichkeit in der Mannheimer Kunsthalle – André Bretons erstes surrealistisches Manifest erscheint

[276] **Alfieri – Leben des Vittorio Alfieri aus Asti von ihm selbst geschrieben.** Hrsg. von Ernst Benkard. 4°. OHpergamentbd. mit reicher Rückenvergoldung. 465 SS., 1 Bl. mit Frontispiz und 32 Abb. im Kupfertiefdruck auf Tafeln. Ffm., Frankfurter Verlags-Anstalt, 1924. 24,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vittorio Alfieri (1749-1803) hatte mit seinen Dramen und Gedichten großen Einfluß auf die italienische Freiheitsbewegung des 19. Jahrhunderts. – Vgl. KNLL I, 307 f. – Exlibris. Vier Blätter mit minimaler Eckknickfalte, sonst schön erhalten.

[277] **Almanach des Arbeiterjugend-Verlages.** Kl.-8°. Illstr. OKart. von Alfred Hanf (stark beschabt, kleine Löcher). 168 SS. mit zahlr. Abb. im Text und auf Tafeln sowie einem Orig.-Holzschnitt von Ilse Claudius. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1924. 15,-

Erste Ausgabe. – Einziger Almanach des Arbeiterjugend-Verlages mit Texten von Richard Dehmel, Hermann Claudius, W. G. Oschilewski, Karl Bröger, Max Barthel, Bruno Schönlanck, Karl Korn, Kurt Kläber u.a. – Emig.-S. E 79. Erber-Bader 20. Erber-B.² I, 42. Oschilewski 108. Wegehaupt 393. – Exlibris. Zum Ende mit Druckstellen, sonst innen ordentlich erhalten.

[278] **Altenberg, Peter,** Märchen des Lebens. (7.-8. Tsd.) OHLwdbd. (etwas fleckig, berieben und lichtrandig). 239 SS., 2 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 12,-

Zweite Auflage der vermehrten Ausgabe von 1919. – Nicht bei Beck. – Exlibris. Innen schönes Exemplar.

[279] **Andrejew, Leonid,** Das Schweigen. Kl.-8°. Illstr. OPpbd. (gering fleckig). 57 SS., 3 Bl. mit illustr. Vorsätzen 8 Orig.-Lithogr. von Alice Schimz auf Tafeln. Lpz., Josef Singer, [1924]. 18,-

Erste illstr. Ausgabe. – „Illustrierte Reihe“. – Schönes Exemplar der phantastischen Erzählung. – Sennewald B) 8. Vgl. Zondergeld-W. 23. Nicht bei Hübner. – Recht selten.

[280] **Arbeiterliteratur.** Jahrgang I [= alles Erschienene]. Typographisch gestaltete OPpbde. (etwas fleckig, Rückenbezug mit Fehlstellen). 6 Bll., 586 SS., 3 Bll.; 3 Bll. SS. 595-1150, 133 SS., 1 Bl. (Wien), Verlag für Literatur und Politik, 1924. 350,-

Erste Ausgabe. – Einziger Jahrgang der bedeutenden kommunistischen Literaturzeitschrift mit Beiträgen von Clara Zetkin, Erich Mühsam, Max Herrmann-Neisse, Franz Jung, Wladimir Majakowski, Fritz Brupbacher, Max Barthel, Leo Trotzki, Karl August Wittfogel u.a. – Dietzel-H. I, 139. Eberlein I, 842. Eberlein² I, 1262. Slg. Kerssemakers 8615 (nur als Reprint). Seywald 61. – Gebräunt und brüchig, 3 Blätter mit Randläsuren. – Selten.

[281] **Bal Olympique.** Vrai Bal Sportif costumé organisé par l'Union des Artistes Russes à Paris. Le Vendredi 11 Juillet 1924 .. la Taverne de l'Olympia ... 65 × 24 cm. 2 SS. mit 1 Illstr. von Natalia Gontcharowa, 1 Illstr. von Victor Barthe und 1 Notenfaksimile von Germaine Tailleferre. Paris, Union des Artistes Russes, 1924. 580,-

Erste Ausgabe. – Großformatiges, beidseitig bedrucktes Einladungsschreiben zum Kostümball der russischen Emigranten in Paris. An dem Ball beteiligten sich auch Mariengof und Tristan Tzara. – Vgl. Bolliger VI, 835 und Schmidt, Rus. Graphik S. 106. – Gefaltet, ein leichter Fleck, ein sauber geklebter Randeinriß. – Sehr selten.

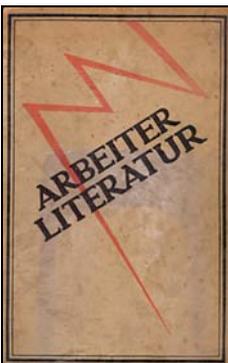
[282] **Bartsch, Rudolf Hans,** Pfingstküsse. Novellen. Nachwort von Franz Karl Ginzkey. Kl.-8°. OPpbd. 77 SS., 1 Bl. Lpz., Reclam, (1924). 9,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 43. – Schönes Exemplar der besseren Ausgabe als Pappband.

[283] **Bauer, Otto,** Die Arbeiterjugend und die Weltlage des Sozialismus. Rede, gehalten auf der Jahreskonferenz des Kreises Wien des Verbandes der sozialistischen Arbeiterjugend am 2. März 1924. Kl.-8°. OKart. (Vorderdeckel fehlt). 27 SS. (Wien, Verband der Sozialistischen Arbeiterjugend, 1924). 10,-

Erste Ausgabe. – Steiner II, 644. – Titelblatt etwas stockig, zwei Seiten mit Anstreichungen.



279 Leonid Andrejew



280 Arbeiterliteratur

[284] **Beer, Max**, Allgemeine Geschichte des Sozialismus und der sozialen Kämpfe. OLwdbd. (minimal stockig, Kapital etwas aufgeraut). 539 SS. Bln., Verlag für Sozialwissenschaften, (1924). 38,-
Erste Ausgabe. – Bis heute die einzige deutsche Geschichte des Sozialismus von den Anfängen bis zur Gegenwart der Weimarer Republik. – Slg. Kerssemakers 402 (spätere Aufl.). Lex.so.z.Lit. 56 (ausführl.). – Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt minimal stockig.

[285] **Berend, Alice**, Betrachtungen eines Spießbürgers. Kl.-8°. OLwdbd. (minimal fleckig). 116 SS., 2 Bil. Mchn., Albert Langen, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Vorstudie für das im Exilnachlaß gefundene Manuskript „Naturgeschichte des Spießbürgers“. – Kosch² I, 406. Wall I, 39. Nicht bei Stump-W.

[286] **Berendsohn, Walter A.**, Noch ein Stück Knabendichtung Goethes. OBrosch. 22 SS., 1 Bl. Hbg., W. Gente, 1924. 90,-
Erste Ausgabe. – Seltene Veröffentlichung des Hamburger Schriftstellers und Philologen. – Titel verso mit Besitzerstempel des Germanisten Rehder Heinz Carsten, letztes Blatt gering stockig, sonst schön erhalten. – Titel mit *zweizeiliger eh. Widmung von Walter A. Berendsohn an den Hamburger Sprachwissenschaftler C. Borekling*. – Widmungen von Berendsohn sind selten.

[287] **Berliner Illustrierte Zeitung**. 33. Jahrgang 1924 Nr. 27-52 (= zweites Halbjahr). Fol. Hlwdbd. d. Zt. (etwas berieb.). SS. [737]-1568 *mit zahlr. Fotos und Karikaturen*. Bln., Ullstein, 1924. 90,-
Erste Ausgabe. – Über Konrad Adenauer, die Wiedereröffnung der Bayreuther Festspiele, Frauen in der Politik etc. Enthält als Fortsetzungsroman „Der Mann im Sattel“ von Werner Scheff und „Der Demütige und die Sängerin“ von Felix Hollaender. Die Illustrationen von Paul Simmel, Willibald Krain, Theo Matejko, Otto Dix u.a. – Ein Blatt verbunden, eine Anzeigenseite zur Hälfte ausgeschnitten, Kreuzworträtsel teils gelöst, ein Blatt mit Anstreichung, insgesamt jedoch gut erhalten.

[288] **Bethge, Hans**, Die armenische Nachtigall. Qu.-8°. OHLwdbd. mit Kordelbindung und *lithographierter Vorderdeckelillustr. von Georg A. Mathéy*. 133 SS., 1 Bl. Bln., Gyldendalscher Verlag, (1924). 150,-
Erste Ausgabe. – Seltene Lyrikübertragung nach den armenischen Texten von Nahabed Kutschak. – Kosch³ I, 466. – Zwei Blätter mit kaum merklichen Wasserrand, sonst schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – *Beiliegt: Eh. Briefkarte Hans Bethges mit eh. adress. Umschl.* Dat. Berlin 23. 9. 1917. – Über die Vertonung seiner Gedichte.

[289] **Binding, Rudolf G.**, Deutsche Jugend vor den Toten des Krieges. OBrosch. mit O Umschl. (am Rücken verblaßt). 10 nn. Bil. Dessau, Karl Rauch, 1924. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 30. – Vortitel mit Widmung, sonst schön erhalten.

[290] **Borchardt, Rudolf**, Vermischte Gedichte. 1906-1916. OPpbd. (schwach stockig). 111 SS. Bln., Rowohlt, 1924. 14,-
Erste Ausgabe. – Grüninger-T. 1g. Rowohlt I, 619. Slg. Jordan 196. Wilpert-G.² 35. – Exlibris. Schnitt etwas stockig, sonst schön erhalten.

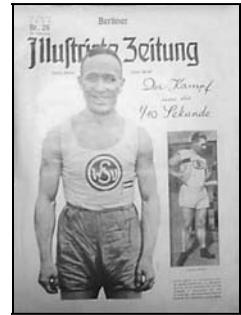
[291] **Bremer Presse – Cicero, Marcus Tullius**, Cato der Ältere. Über das Greisenalter. Übertragen von **Rudolf Alexander Schröder**. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. (Vorderdeckel etwas fleckig). 76 SS., 2 Bil. (Mchn.), Bremer Presse, 1924. 8,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Adolph 87. Borchardt-Heymel-Schröder-Kat-Marbach 244. Lehnacker 62. Rodenberg 488. Rössig 6000. Wilpert-G.² 43 (Schröder). – Exlibris D. H. van Dam. Ein Blatt mit schmaler Randläsur, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz mit Stempel des „Archival-Depot Offenbach a.M.“, das von 1945 bis 1948 für die Rückführung von den Nazis beschlagnahmten Kulturgütern an die rechtmäßigen Besitzer zuständig war.

[292] – **Die grossen Trobadors**. Deutsch von Rudolf Borchardt. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. (minimale Läsur). 76 SS., 2 Bil. (Mchn., Bremer Presse, 1924). 75,-
Erste Ausgabe. – Nr. 128 von 200 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Bremer-Presse-Kat.-Hannover 53. Grüninger-T. 597. Ispording II, 42. Lehnacker 64. Rodenberg 488. Wilpert-G.² 39 (Borchardt). – Etwas stockig, sonst gutes unaufgesehenes Exemplar auf Büten. – *Exemplar aus der Fidelkommiß-Bibliothek des Königshauses Hannover*.

[293] **Bronnen, Arnolt**, Napoleons Fall. OKart. mit Buntpapierbezug und Deckelschild. 83 SS. Bln., Rowohlt, 1924. 15,-

*Herr Prof. Dr. C. Borekling
in Vertretung
Herrn A. Borekling*

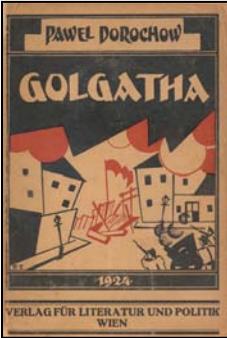


287 BIZ

Kaufzeitung



281 Natalia Gontscharova



299 Pawel Dorochow



301 Gräfin Dubarry



302 Ilja Ehrenburg

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 47.7. Rowohlt I, 619. Slg.Jordan 268. Wilpert-G.² 6. – Exlibris. Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[294] **Buchmann, Otto**, Marias Lied. (131.-135. Tsd.). Kl.-8°. OPpbd. (etwas verblaßt, Gelenk geklebt). 49 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Lpz., Bernhard Steffler, 1924. – Schönes Exemplar. 9,-

[295] **Croce, Benedetto**, Grundlagen der Politik. Übers. von Hans Fick. OKart. (geringe Gebrauchsspuren) mit OBauchbinde. 60 SS., 1 Bl. Mchn., Meyer & Jessen, 1924. 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Philosophisch-moralische Abhandlung des großen italienischen liberalen Schriftstellers und Politikers. – Zwei hs. Namen, sonst frisch erhalten. – Mit der Bauchbinde selten.

[296] **Damaschke, Adolf**, Aus meinem Leben. OLwdbd. (hinterer Deckel fleckig). VIII, 367 SS. mit *Frontispiz*. Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., (1924). 12,-
Erste Ausgabe. – Autobiographie des Begründers der Bodenreformbewegung. – Jensen II, 43. – Hinteres Vorsatz wellig.

[297] **Dirk, Stephan**, Die Cigarette. Ein Vademecum für Raucher. Kl.-8°. OHLwdbd. 101 SS., 1 Bl. Lpz., Verlag für Industrie-Kultur, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Reizvoller Band, der u.a. die Psychologie des Rauchens, die Genußwirkung des Tabaks und die wichtigsten Arten des Orienttabaks behandelt. – Schönes Exemplar.

[298] **Döblin, Alfred**, Berge, Meere und Giganten. Roman. OHLwdbd. (gering verblaßt). 588 SS., 2 Bil. Bln., S.Fischer, 1924. 30,-
Erste Ausgabe. – „Die erste bedeutende, episch gestaltete naturwissenschaftlich-technische Utopie unseres Jahrhunderts“ (KLL II, 1458). – Beck 211. Bloch 42. Bloch² 746. Döblin-Kat.-Marbach 125. Huguet 62. KLL II, 1458. KNLL IV, 742. Raabe, Bücher 58.16. Wilpert-G.² 15. – Buchblock etwas gelockert, Vorsatz und Titel gestempelt, Vorsatz mit hs. Nummern.

[299] **Dorochow, Pawel**, Gulgatha. Kl.-8°. OKart. mit konstruktivistischer Vorderdeckelillustr. von B. T. (Fehlstellen am Rücken und hinteren Deckel). 151 SS. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Roman aus dem russischen Bürgerkrieg. – Holstein, Blickfang 476 mit Abb. Hübner 307. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[300] **Dresden – Dresden**. Ein Album und Erinnerungsbuch. Gr.-8°. OKart. 5 SS. und **18 Tafeln mit mont. Abb.** Dresden, Geissler, 1924. 25,-
Erste Ausgabe. – Selten.

[301] **Dubarry – Die geheimen Denkwürdigkeiten der Gräfin Dubarry**. Hrsg. von Paul Frischauer. Nachwort von Franz Blei. OHmaroquinband auf fünf Bänden mit goldgepr. Rtit. und Buntpapierbezügen. 411 SS., 2 Bil. mit farb. *Frontispiz* und 26 Abb. auf *Tafeln*. Wien u. Lpz., Karl König, (1924). 45,-
Erste Ausgabe. – Zweite Veröffentlichung des späteren Exilschriftstellers Frischauer. Tatsächliche Autoren der Denkwürdigkeiten der Mätresse Ludwigs XV. waren Élisabeth Guénard Méré und Brossin de Méré. – Fromm IV, 17413. Kosch³ V, 779. Nicht bei Wilpert-G. (Blei). – Vorsatz mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

[302] **E[h]renburg, Il'ja**, Bubnowyj Walet i Ko. Rasskazy. [Karo Bube und Co. Erzählungen. Text russisch]. OKart. mit zweifarbiger Vorderdeckelillustr. von Dmitrij Mitroshin (leichte Gebrauchsspuren). 62 SS., 1 Bl. Leningrad u. Moskau, Petrograda, 1925 (auf dem Umschlag 1924). 280,-
Erste Ausgabe. – Hellyer 89. Lemmens-S. 382 mit Abb. Nicht bei Kasack, in der Slg. Getty, KLE, bei Rowell-W. oder Terras. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[303] – Lik Wojny. [Das Antlitz des Krieges. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. mit zweifarbiger Vorderdeckelillustr. von L. Woronow (etwas geknickt, hinterer Deckel mit Fleck). 145 SS. Moskau, Putschina, 1924. 380,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Ehrenburgs erste journalistische Buchveröffentlichung mit Essays über den Ersten Weltkrieg war 1920 in Sofia herausgekommen. Diese dritte Ausgabe erstmals mit zwei neuen Vorworten von Ehrenburg. Eine deutschsprachige Ausgabe von dem Band ist bis heute nicht erschienen. – Kritschewskij 224 mit Abb. SMA Cahiers 17, 12 mit Abb. Vgl. Kasack 307. – Etwas unsauber beschnitten, Titel gering fleckig.

[304] – Trubka Kommunara. [Die Pfeife des Kommunarden. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. mit zweifarbiger Vorderdeckelillustr. von A. Strachow (kleine Eckfahle). 32 SS. O.O., Gosudarstvennoe Isdatel'stvo Ukrainy, 1924. 280,-

Erste Ausgabe. – Die Erzählung erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Nicht bei Kasack, in der Slg. Getty, KLE, im Moma-Kat.-New York oder bei Terras. – Eine Ecke gestauch, sonst gut erhalten.

[305] **Ferch, Joh[annes]**, Bekenntnisse eines Freimaurers. 12°. OKart. (gering geknickt) mit OBAuchbinde (etwas eingerissen). 174 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Lpz. u. Wien, Anzengruber-Verlag, 1924. 35,-

Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und selbsternannte Sexualberater begann mit lustigen Soldatengeschichten, wandte sich nach dem Krieg aber dem Pazifismus zu. In dem Band behandelt er Antimilitarismus, Freimaurerei und Sexualreform. – Kosch³ IV, 924. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[306] **Fo**, Traum und Minne. Gedichte. OKart. 55 SS. Homburg vor der Höhe, Verlag des Taunusboten, [1924]. 18,-

Erste Ausgabe. – Die Fronde Band I. – Das Pseudonym konnten wir nicht auflösen. Der im Anhang angezeigte zweite Band der Reihe „Von der Donau zur Adria“ von Rudolf Maack ist nie erschienen. – Gering gestauch und etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck.

[307] **Frank, Leonhard**, Der Bürger. Roman. Goldgepr. grüner OLwdbd. (etwas berieben). 349 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1924). 15,-

Erste Ausgabe. – Der bedeutende Expressionist beschreibt hier vor autobiographischem Hintergrund die Wandlungen eines „Bürgers“ zum Sozialisten. – Hermann 81. Raabe, Bücher 77.7. Rost-G. 30. Wilpert-G.² 6. – Vorsatz und im Schnitt fleckig.

[308] **Die französischen Dokumente zur Sicherheitsfrage**. Amtliches Gelbbuch des Französischen Ministeriums der Auswärtigen Angelegenheiten. Einleitung Hermann Oncken. Gr.-8°. Oppbd. (Rücken mit Fehlstellen). XI, 308 SS. Bln., Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte, 1924. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Gunzenhäuser 170. Krieg u. Frieden III, 1593. Schwab 43.

[309] – – Dass. Gr.-8°. OKart. (Randeinrisse). X, 308 SS. Bln., Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte, 1924. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Die kartonierte Ausgabe erschien nur mit dem Untertitel. – Gunzenhäuser 170. Krieg u. Frieden III, 1594. Schwab 43.

[310] **Fuchs, Leo**, Die Juden Aegyptens in ptolemäischer und römischer Zeit. Gr.-8°. Hlwdbd. d. Zt. XX., 156 SS., 1 Bl. Wien, M. Rath, 1924. 35,-

Erste Ausgabe. – Veröffentlichungen der A. S. Bettelheim Memorial Foundation. – Freimann 314, ansonsten bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Vortitel fehlt möglicherweise, sonst sehr schönes Exemplar.

[311] **Giese, Fritz**, Psychoanalytische Psychotechnik. OKart. (Randeinrisse). 40 SS. Lpz., Wien u. Zürich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1924. 20,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus IMAGO X. Band, Heft 1. – Freud-Lib. 1504. Grinstein II, 11665 (kennt den Sonderdruck nicht). – Etwas gebräunt.

[312] **Goethe, [Johann Wolfgang von]**, Ur-Goethe. OLwdbd. (fleckig, Gelenk geklebt). 249 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen, [1924]. 5,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vereinigt erstmals die Urfassungen von Götz, Faust und Iphigenie mit Nachwort von Josef Hofmiller. – Vorsatz etwas fleckig, Vortitel fehlt, Buchblock angebrochen.

[313] **Graf, [Georg] Engelbert**, Was muß der Arbeiter vom Kapitalismus und Sozialismus wissen? Leitsätze. Vierte erweiterte Auflage. OBrosch. 16 SS. Elberfeld, Genossenschaftsdruckerei Volkstribüne, [um 1924]. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Kapitalismus und Sozialismus auf acht Seiten erklärt, dann folgt ein Literaturverzeichnis zum weiteren Studium. – Gering gestauch, sonst gut erhalten. – Selten.

[314] **Grebenschichow, Georgij**, Bylina o Mikule Bujanowitsch w' trech' Skasanjach'. [Die Byline von Mikula Bujanowitsch in drei Märchen. Text russisch]. Gr.-8°. OKart. mit farbigem Vorderdeckelillustr. von E. N. Schirjaewa in neuem Hlederbd. 2 Bll., 354 SS., 3 Bll. Paris und New York, Alatas, [1924]. 90,-



303 Ilya Ehrenburg



304 Ilya Ehrenburg



314 G. Grebenschtschikow



317 John Heartfield



352 Andrey Nikulin

Erste Ausgabe. – Erste Veröffentlichung im selber gegründeten Verlag „Alatas“. – Kasack 414. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[315] **Grisar, Erich**, Gesänge des Lebens. OKart. mit OUMschl. 80 SS. Jena, Thüringer Verlagsanstalt, (1924). 35,-

Erste Ausgabe. – Vierte Veröffentlichung des Arbeiterdichters, die noch immer unter dem Einfluß des pazifistischen Expressionismus steht. – Hallenberger-L. 21. Kosch² VI, 832. Lex.so.z.Lit. 179. – Gering gestauch und etwas gebräunt.

[316] **Grünberg, Carl**, Festrede gehalten zur Einweihung des Instituts für Sozialforschung an der Universität Frankfurt a.M. am 22. Juni 1924. Gr.-8°. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 16 SS. Ffm., Werner u. Winter, 1924. 75,-

Erste Ausgabe. – Frankfurter Universitätsreden 1924 [Nr.] XX. – Die Geburtsstunde der berühmten „Frankfurter Schule“. Der Austromarxist Carl Grünberg war der erste Direktor des Instituts. – Senkrechte Knickfalte, Kopfsteg etwas gestauch, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[317] **Guidony, Alexander**, Dizzy. Erzählung aus dem Jahre 1950. Kl.-8°. OPpb. mit farbiger Vorderdeckelkarikatur von Dalby (geringer Licht- rand und etwas angestaubt). 84 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1924). 50,-

Erste Ausgabe. – Malik-Bücherei Band 4. – Die bissige Satire auf die amerikanische Gesellschaft ist als utopische Geschichte angelegt. – Bloch 62. Bloch² 1297. Hermann 177. Holstein, Blickfang 392 mit Abb. Slg.Kerssemakers 4234. *Siepmann A 40 gibt die Einbandillustration als Arbeit von John Heartfield an.* – Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[318] **Gundolf, Friedrich**, Hutten, Klopstock, Arndt. Drei Reden. Gr.-8°. OKart. (Randeinriß). 70 SS., 1 Bl. Heidelberg, Weiss'sche Universitäts- Buchhandlung, 1924. 8,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ VI, 1058. Landmann 589. Ziegenfuss I, 430. – Exlibris. Seite 4 mit mont. Porträtfoto Gundolfs (Zeitungsausschnitt), sonst gutes unaufge- schnittenes Exemplar.

[319] **Hamerling, Robert**, Ahasver in Rom. (Hrsg. und eingeleitet von Eugen Wolbe). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 253 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Bibliothek, [1924]. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nachdruck des 1866 erschienenen Lyrikzyklus mit umfangreicher Einleitung zu Ahasver in der Literatur und Robert Hamerling. – Vor- titel und letztes Blatt mit Stempel der Stiftung Sefarad. Gutes Exemplar.

[320] **Harrington, James**, Oceana. Edited with Notes by S. B. Liljegen. Gr.-8°. Ppb. d. Zt. mit Rsch. XXIII, 372 SS. Heidelberg, Carl Winter, 1924. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Skifter utgivna av Vetenskaps-Societeten i Lund 4. – Kommentierter Nachdruck der Staatsutopie „The Commonwealth of Oceana“ von 1656. – Reihentitel mit kleiner Eckfellehler, sonst frisch erhalten.

[321] – – Dass. Gr.-8°. OKart. (etwas berieben). XXIII, 372 SS. Heidel- berg, Carl Winter, 1924. 35,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Skifter utgivna av Vetenskaps-Societeten i Lund 4. – Kommentierter Nachdruck der Staatsutopie „The Commonwealth of Oceana“ von 1656. – Zwei Exlibris. Archivexemplar des Verlags.

[322] **Hasenclever, Walter**, Dramen. Goldgepr. OPpb. (etwas berieben). 291 SS. Bln., Die Schmiede, 1924. 20,-

Erste Ausgabe. – Erste Werkausgabe Hasenclevers. – Hermann-S. B 59. Raabe, Bü- cher 107.16. Wilpert-G.² 18. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[323] **Hauptmann, Gerhart**, Der Ketzer von Soana. 4°. Goldgepr. OPpb. mit Buntpapierbezügen sowie OPergamentkapitalen und -ecken (Kanten gering berieben). 122 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Novelle erstmalig als großformatige Liebhaber- ausgabe, insgesamt das 125.-126. Tsd. aller Ausgaben. – Beck 211. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der pressendruckartigen Veröffentlichung.

[324] **Hertz, Joseph Herman (Hrsg.)**, Jüdische Gedanken und Gedanken über Judentum. Übers. von Rosalie Perles. Geleitwort von Felix Perles. OHLwdbd. (Kapitale geklebt). XVI, 248 SS. mit *Frontispiz*. Lpz., Gustav Engel, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Texte von Chajim Bialik, Benjamin Disraeli, Simon Dubnow, Karl

Emil Franzos, Jehuda Hallevi, Heinrich Heine, Theodor Herzl, Moritz Lazarus, Moses Mendelssohn, Max Nordau, Isaak L. Perez u.a. – Freimann 11. Nicht in der Wiener Lib. – Stempel der Stiftung Sefarad. Etwas gebräunt, erstes Blatt stockig. – Selten. – Frontispiz verso mit Widmung des Königsberger Rabbiners [Reinhold] Lewin, der 1943 deportiert wurde.

[325] **Hesse, Hermann**, Ausgewählte Gedichte. (6.-8. Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (am Rücken etwas verblaßt). 82 SS., 6 Bll. Bln., S.Fischer, 1924. 5,-
Vorsatz mit Widmung, vereinzelt gering stockig, sonst gut erhalten.

[326] **Hiller – Wehberg, Hans, Kurt Hiller und Helene Stücker**, Sicherung durch militärische Gewalt. Zum Problem der Völkerbundexekutive. Diskussion. OBrosch. (etwas fleckig, geklebter Einriß). 31 SS. Bln., C. A. Schwetschke & Sohn, 1924. 250,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Friedens-Warte“ XXIV. Jahrgang, Heft Nr. 12. – Völlig unbekannte Veröffentlichung des bedeutenden Expressionisten und Pazifisten. – Nicht bei Donat-H.; Müller; Raabe, Bücher; Wilpert-G. etc. – Extrem selten.

[327] **Hoffmann, Adolph**, Episoden und Zwischenrufe aus der Parlaments- und Ministerzeit. Kl.-8°. OKart. 80 SS. Bln., Adolph Hoffmann, (1924). 12,-
Erste Ausgabe. – Frechheiten und Vergnügliches aus dem Parlamentsleben des Sozialdemokraten. – Nicht bei Kosch. – Gering gestauch, Schnitt sowie erstes und letztes Blatt leicht stockig, sonst gut erhalten.

[328] **Hoffmann, E. T. A.**, Die Bergwerke zu Falun. Novelle. Goldgepr. OSeidenbd. (etwas fleckig). 50 SS., 1 Bl. *mit 1 ganzseit. Illustr. von Erwin Rechenberg*. Bln., Eigenbrödler Verlag, [1924]. 15,-
Eigenbrödler-Bücherei 1. – Stärker wasserrandig.

[329] **Hohlbaum, Robert**, Die deutsche Passion. Roman. Illustr. OLwdbd. (fleckig). 294 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1924. 6,-
Erste Ausgabe. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 26. – Innen frisch erhalten.

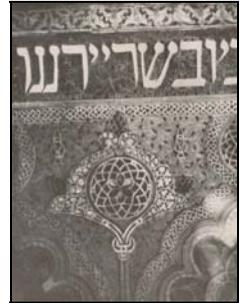
[330] **Insel-Almanach auf das Jahr 1925**. Kl.-8°. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Marcus Behmer (etwas fingerfleckig). 207 SS. *mit Illustr. von Marcus Behmer u.a.* Lpz., Insel-Verlag, [1924]. 5,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Stefan Zweig, Alfred Mombert, Ricarda Huch, Alfred Walter Heymel, Theodor Däubler, Hans Carossa, Rudolf Alexander Schröder, Alexander Lernet-Holenia, Johannes R. Becher, Anton Kippenberg u.a. – Erber-Bader 297. Erber-B.² I, 1050. Sarkowski 2003. – Zwei Exlibris.

[331] **Jacob, Heinrich Eduard**, Untergang von dreizehn Musiklehrern. Erzählung. OKart. 64 SS., 2 Bll. Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Der Falke Band 16. – Raabe, Bücher 134.9. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel.

[332] **Jacques, Norbert**, Heisses Land. Eine Reise nach Brasilien. Illustr. OHLwdbd. (minimaler Lichtrand). 224 SS., 2 Bll. Mchn., Einhorn-Verlag, [1924]. 7,-
Erste Ausgabe. – Reisebeschreibung des Schöpfers von „Dr. Mabuse“. – Nicht bei Kosch, Wilpert I etc.

[333] **Jahrbuch der Charakterologie**. Hrsg. von Emil Utitz. Jahrgänge 1-6 [= alles Erschienene]. Gr.-8°. 3 goldgepr. OLwdbde. (etwas berieben) und 2 OKart. Zus. 2089 SS. *mit Abb. auf Tafeln*. Bln., Pan-Verlag, 1924-1929. 100,-
Erste Ausgaben. – Psychologisch-soziologische Reihe mit Texten von Emil Utitz, Stefan Zweig, Richard Müller-Freienfels, Ludwig Marcuse, Arthur Liebert, Hans Prinzhorn u.a. – Ziegenfuss, Philosophen II, 765. – Jahrgänge V-VI unaufgeschnitten. – Vollständig selten.

[334] **Jaloux, Edmond**, La Fête Nocturne. Roman inédit. OKart. (Rücken mit ergänzter Fehlstelle). 157 SS. *mit zahlr. Orig.-Holzschnitten von Pierre Lissac*. J. Ferenczi & Fils, 1924. 15,-
Erste illust. Ausgabe. – Der Autor, der zuerst Mitarbeiter im französischen Außenministerium war, schrieb schwermütige und psychologische Romane mit teils surrealistischen Elementen. – Jurt-E. 293.10 (falsches Jahr). Osterwalder II, 716. – Erste Blätter mit Eckknick, stellenweise kleine Bleistiftmarginalien (Wortübersetzungen als Fußnoten), sonst sauber erhalten.



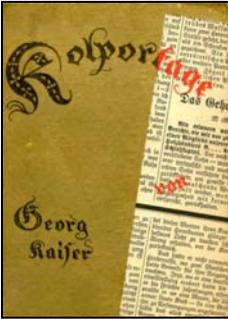
343 Ernst Kühnel



344 Dmitrij Kusnezow



334 Pierre Lissac



336 Georg Salter



339 W. Kowal'zig



340 Krasnaja Niwa

[335] **Jung, Franz**, Das geistige Rußland von heute. Kl.-8°. OHLwdbd. 141 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, (1924). 8,-

Erste Ausgabe. – Wege zum Wissen 25. – Schwerpunkte sind u.a. Pädagogik und die neue Literatur. Der wegen anarchistischer Tendenzen ansonsten von den Kommunisten nicht so geschätzte Franz Jung hatte selbst am wirtschaftlichen Aufbau Rußlands mitgewirkt. – Heiduk II, 14. Lex.so.z.d.Lit. 266. Mehnert V, A 49 (Seite 111). Melzweg 323.1. Metzger 150. Raabe, Bücher 145.22. Wilpert-G.² 33. – Vorsätze gering stockig.

[336] **Kaiser, Georg**, Kolportage. Komödie in einem Vorspiel und drei Akten nach zwanzig Jahren. (4.-6. Tsd.). Kl.-8°. *Illustr. OPpbd. von Georg Salter* (minimal berieben). 6 Bll., 214 SS., 1 Blw. mit *Frontispiz.* Bln., Die Schmiede, 1924. 6,-

Die Verwechslungsgeschichte um einen reichen adligen Erben ist eine reizvolle Satire auf die Romane Courths-Mahlers, Marlitts u.a. – Hansen 181. Hermann-S. 85b. KLL VI, 5315. KNLL IX, 70. Paulsen B-30. Raabe, Bücher 147.32. Schütte 36. – Stempel und Nummer des Stadttheaters Bautzen, sonst schön erhalten.

[337] **Kerr, Alfred**, O Spanien! Eine Reise. (4.-6. Tsd.). OPpbd. (etwas berieb.). 141 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 10,-

Der Journalist und Essayist beschreibt u.a. das Gemetzel eines Stierkampfes.

[338] **Kötzschke, Rudolf**, Allgemeine Wirtschaftsgeschichte des Mittelalters. Gr.-8°. OLwdbd. (am Rücken fleckig). XIV, 626 SS. Jena, Gustav Fischer, 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Hauptwerk des Leipziger Historikers. – Schönes Exemplar.

[339] **Kowal'zig, W.**, Orig.-Probeandruck der Einbandillustration zu [Sergej] Sajaizki „Robin Hood“ [Text russisch]. 20,6 × 17 cm. Verlag „Der Blaue Vogel“, 1924. 90,-

Farbige Vorderdeckelillustration mit einem Füllhorn. – Etwas knittrig.

[340] **Krasnaja niwa**. [Rotes Getreidefeld. Text russisch]. Sammlung von 3 Heften des Jahrgangs 1924. 4°. *Illustr. OBrosch.* Je 20 bis 24 SS. *mit zahlr. Fotos, Abb. und Karikaturen.* Moskau, Iswestija WZIK, 1924.125,-

Erste Ausgaben. – Eine der beliebtesten Kulturzeitschriften der UdSSR, herausgegeben von Anatolij Lunatscharski. In diesen Heften mit Fotos von Arkadij Schaichet, Karikaturen von Deni, Gemälden von Natan Altman u.a. – Vorhanden sind Nr. 6, 17 u. 19. – W Obloshke-Kat.-Moskau 79 u. 235. – Nagellöcher.

[341] **Krieger, Bogdan**, Berlin im Wandel der Zeiten. Eine Wanderung vom Schloß nach Charlottenburg durch 3 Jahrhunderte. 4°. OHLwdbd. (Kapitale aufgeraut). 451 SS. *mit 7 Farbtafeln und 215 teils ganzseit. Textabb.* Bln., Hermann Klemm, [1924]. 10,-

Erste Ausgabe. – Gebräunt und etwas brüchig, zwei Blätter mit Tesa geklebt.

[342] **Kubin – Der Piperbote**. Für Kunst und Literatur. 1. Jahrgang, drittes Heft. Gr.-8°. *Illustr. OBrosch.* SS. 73-107 *mit Abb. von Kubin u.a. auf Tafeln.* Mchn., Piper & Co., 1924. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von und über Alfred Kubin, Lovis Corinth, Christian Morgenstern u.a. – Vereinzelt etwas fleckig.

[343] **Kühnel, Ernst**, Maurische Kunst. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. (lichtrandig, Rücken mit hs. Nr.). VII, 75 SS. und *155 Tafeln im Kupferstiefdruck sowie 24 Textabb.* Bln., Bruno Cassirer, 1924. 8,-

Erste Ausgabe. – Der Bildband zeigt hauptsächlich die Architektur der Mauren, ab Tafel 111 dann Kunstgewerbe. – Gestempeltes Bibliotheksexemplar.

[344] **Kusanow, Dmitrij**, Medal'on. Stichi. [Medaillon. Gedichte. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. *mit Vorderdeckelillustr.* von N. Medowschikow (etwas fleckig). 23 SS. Moskau, Vserossijskogo Sojusa Poetow, 1924. 90,-

Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Tarasenkow 200. Nicht in der KLE.

[345] **Kyparissow, Th[eodor]**, Bund der Wissenschaft und Arbeit in Sowjet-Rußland. Bericht über den ersten Kongreß der wissenschaftlichen Arbeiter des Bundes der Sozialistischen Sowjet-Republiken vom 23. bis 27. November 1923. OBrosch. (Läsuren). 19 SS. Bln., Führer-Verlag, 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Bericht über den Kongreß und Abdruck der Resolutionen zu den Vorträgen von Leo Trotzki, Nikolaj Bucharin u.a. Am Ende ein Aufruf an die deutschen Wissenschaftler, sich nach dem sowjetischen Vorbild zu organisieren. – Nicht bei Koenen-K. – Selten.

[346] **Langgässer, Elisabeth**, Der Wendekreis des Lammes. Ein Hymnus der Erlösung. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. (angestaubt, Ecken gering gestaubt). 4 Bll., 63 SS. Mainz, Matthias-Grünewald-Verlag, 1924. 45,- Erste Ausgabe. – Der Lyrikzyklus war die Erstveröffentlichung Langgässers. – Brinker-G. 173. KNLL IX, 1007. Langgässer-Kat.-Marbach 2 (nur den Bestellzettel, aber nicht das Buch). Wilpert-G.² 1. – Schwach gebräunt, Vorsätze gering fleckig, Titel gestempelt, sonst gut erhalten. – Selten.

[347] **Liebe, Georg**, Das Judentum in der deutschen Vergangenheit. 2. Aufl. 4°. Illustr. OHLwdbd. (berieben). 127 SS. *mit zahlr. Abb. im Text und auf Tafeln*. Jena, Eugen Diederichs, 1924. 32,-

Die deutschen Stände in Einzeldarstellungen Band 11. – Vgl. Freimann 260 und Wiener Lib. III, 99. – Zwei Seiten mit Resten von Bleistiftmarginalien, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[348] **Meyer, Alfred Richard**, Der grosse Munkepunkte. Gesammelte Werke. OHLwdbd. *mit Vorderdeckelillustr.* von *Georg Walter Rössner*. 296 SS. *mit Schattenriß* von *Erika Plehn*. Bln., Hoffmann und Campe, 1924. 24,-

Erste Ausgabe. – Edelmann, Meyer 158. Josch A 73. Raabe, Bücher 207.47. Schurr 2157. Sennewald 24.4. Wilpert-G.² 73. – Vorsatz mit Sinnspruch von Munkepunkte.

[349] **Monogrammist N. S.**, *Monogrammierter und aquarellierter Kostümentwurf*. Darstellungsgröße 20,5 × 9,4 cm. Blattgröße 24,7 × 17,5 cm. [Rußland um 1924]. 380,-

Sehr reizvoller Kostümentwurf im Art Deco Stil und Suprematismus. – Vgl. Russische Avantgarde-Kunst / Slg. Costakis Nr. 912 zu einer weiteren Arbeit des auch dort nicht identifizierten Künstlers. – Geringfügig stockig. – Rechts unten *monogrammiert N. S.*

[350] **Mühsam, Erich**, Judas. Arbeiter-Drama in fünf Akten. 2. Aufl. Kl.-8°. OKart. (fleckig). 124 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, 1924. 60,-

Hermann 252. Hug-J. I, 17N. Slg. Kerssemakers 4280. Melzweg 524.2. Raabe, Bücher 212.16. – Vortitel mit hs. Nr., letztes Blatt und hinterer Deckel mit Kritzelei, kleine Wurmlöcher.

[351] **Natorp, Paul**, Der Deutsche und sein Staat. Gr.-8°. OKart. (etwas angestaubt, kleine Eckfehlstelle). 120 SS. Erlangen, Verlag der Philosophischen Akademie, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Drei Essays des Mitbegründers der Marburger Schule des Neukanianismus. – Kosch³ XI, 57. Vgl. zu Natorp ausführl. Ziegenfuss II, 187 ff. – Gestaubt, Inhaltsverzeichnis und letztes Blatt mit leichter Schabstelle.

[352] **Nikulin, A[ndrey]**, Dolina sles. Altaiskaja Legenda w 8 Tschastach. [Tal der Tränen. Legende aus dem Altaigebirge in 8 Akten. Text russisch]. Plakat. 93,5 × 71 cm. Moskau, Goskino, [1924]. 750,-

Erste Ausgabe. – Reizvolles Filmplakat, das einen Steppenjäger mit durchgezogenem Pfeil und Bogen zeigt, im Hintergrund ein davonlaufendes Pferd und eine Dorfversammlung. – Etwas geknickt, Randläsuren, eine Ecke schwach wasserrandig.

[353] **Oppenheim, Moritz**, Erinnerungen. Hrsg. von Alfred Oppenheim. Goldgepr. OPpb. (etwas fleckig und beschabt). 127 SS. *mit Frontispiz*. Ffm., Frankfurter Verlags-Anstalt, 1924. 20,-

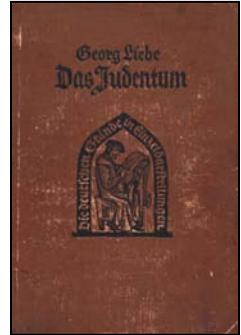
Erste Ausgabe. – Memoiren des Frankfurter Malers. – Jüd.Lex. IV, 586. Thieme-B. XXVI, 30. – Exlibris. Vorsätze stockig, hinteres fliegendes Vorsatz fehlt.

[354] **Pleßner, Helmut**, Grenzen der Gemeinschaft. Eine Kritik des sozialen Radikalismus. OPpb. (lichttrandig, am Rücken beschabt). 121 SS., 1 Bl. Bonn, Friedrich Cohen, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – Eines der Hauptwerke des Philosophen, der den Faschismus in den Niederlanden überlebte und nach dem Krieg zeitweise Vorstand des Institut für Sozialforschung in Frankfurt wurde. – Ziegenfuss II, 295. – Am unteren Kapital im Falz mit durchgehendem Wasserschaden, sonst gutes Exemplar. – Beiliegen fünf längere Zeitungsartikel mit Würdigungen Plessners. – Selten.

[355] **Polemann, Otto**, Gedichte. Gr.-8°. OKart. 16 SS. Hbg. u. Hannover, Pfeil-Verlag, 1924. 58,-

Erste Ausgabe. – Selten; nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Titelblatt *mit siebenzeiliger eh. Widmung von Otto Polemann an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 26.3.71. – Beiliegt: Otto Polemann, 6 Gedichte aus 6 Jahrzehnten. OBrosch. 4 Bll. O.O. [Selbstverlag], 1962. – Erste Ausgabe. – Innendeckel *mit eh. Grüßen von Otto Polemann*. – Beiliegt: Otto Polemann, Ein Jahresring. OUMschl. 6



347 Georg Liebe



348 Alfred Richard Meyer

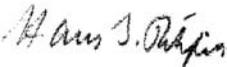
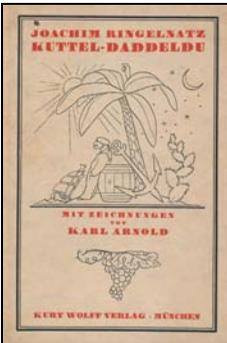


349 Monogrammist N. S.

Handwritten signature: Otto Polemann




357 Rudolf Presber

360 Joachim Ringelnatz



363 Rudolf Schiestl

nn. Bll. (Darmstadt, Eduard Roether), 1968. – Erste Ausgabe. – Beilieg: Otto Polemann, Sechs Reise-Blätter. OBrosch. (schwacher Lichtrand). 15 SS. (Darmstadt, Eduard Roether), 1970. – Erste Ausgabe.

[356] **Prechtl, Robert**, Alkestis. Die Tragödie vom Leben. (4. Aufl.). OLwdbd. (verblaßt). 124 SS., 2 Bll. Mchn., Musarion-Verlag (auf dem Einband: Paul List), 1924. 25,-
Zwischentitel *mit fünfzeiliger Widmung von Robert Prechtl an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Starnberg Aug. 47.

[357] **Presber, Rudolf**, Die Zimmer der Frau von Sonnenfels. Ein heiteres Novellenbuch. Illustr. OLwdbd. (Gelenk geklebt). 31 SS., 2 Bll. Bln., Eysler, 1924. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 81. – Buchblock gering gelockert.

[358] **Quessel, Ludwig**, Der moderne Sozialismus. Kl.-8°. OHLwdbd. 157 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, [1924]. 10,-
Erste Ausgabe. – Wege zum Wissen Band 24. – Wirtschaftspolitische Analyse der Nachkriegszeit aus sozialdemokratischer Sicht. – Exlibris.

[359] **Rehfisch, Hans J.**, Wer weint um Juckenack? Tragödie in drei Akten. Gr.-8°. OKart. (Rücken und hinterer Deckel mit Fehlstelle). 74 SS., 1 Bl. Bln., Oesterheld & Co., 1924. 75,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 240.9 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 7. – Gebräunt und etwas brüchig. – Selten. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Hans J. Rehfisch an den Schriftsteller Hans Hinrich von Twardowsky*, dat. 19 / VI 24.

[360] **Ringelnatz, Joachim**, Kuttel Daddeldu. (6.-15. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OPpb. (kleiner Fleck). 118 SS., 4 Bll. *mit zahlr. Illustr. von Karl Arnold*. Mchn., Kurt Wolff, (1924). 28,-
Arnold, Malerbuch 2436. Göbel 610 (kennt diese Auflage nicht). – Schönes Exemplar.

[361] **Roth, Joseph**, Die Rebellion. Ein Roman. Illustr. OLwdbd. von George G. Kobbe. 137 SS., 1 Bl. Bln., Die Schmiede, 1924. 165,-
Erste Ausgabe. – Die Romane des XX. Jahrhunderts. – Ein Kriegskrüppel scheitert an der Gesellschaft und verliert seinen Glauben. – Hermann-S. 138. Roth-Kat.-Ffm. 560. Siegel C 2. Wilpert-G.² 2. – Schnitt und vereinzelt ein Stockfleck, sonst sehr schön erhalten.

[362] **Rühle-Gerstel, Alice**, Freud und Adler. Elementare Einführung in Psychoanalyse und Individualpsychologie. OHLwdbd. (gering fleckig). 101 SS., 1 Bl. Dresden, Verlag am anderen Ufer, (1924). 28,-
Erste Ausgabe. – Eine der wenigen Veröffentlichungen zur Psychologie in dem ansonsten pädagogischen Themen gewidmeten Verlag. – Grinstein IV, 28565. Kosch XIII, 510 (Erstlingswerk). Nicht in der Freud-Lib. – Etwas gebräunt, Titel mit zeitgenössischem Besitzvermerk.

[363] **Schiestl, Rudolf**, Der Tod von Basel. Acht Holzschnitte zu dem alten Volksliede. Qu.-4°. OBrosch. mit OUmshl. (etwas fleckig, geklebter Randeinriß). 12 nn. Bll. *mit 8 ganzseitigen Holzschnitten*. Bln., Fritz Heyder, [1924]. 65,-
Erste Ausgabe. – Das graphische Hauptwerk des Nürnberger Malers. – Thieme-B. XXX, 62. – Exlibris. Eine Ecke gestaut, sonst gutes Exemplar auf Büttchen.

[364] **Schleich, Carl Ludwig**, Besonnte Vergangenheit. Lebenserinnerungen (1859-1919). (27.-32. Tsd.). Roter goldgepr. Hlederbd. d. Zt. (etwas beriebt). 4 Bll., 339 SS. *mit Frontispiz und Abb. auf Tafeln*. Bln., Ernst Rowohlt, 1924. 8,-
Autobiographie des bedeutenden Mediziners, Philosophen und Schriftstellers. – Stg. Jordan 1963. – Ein Blatt fleckig.

[365] **Schönemann, Friedrich**, Die Kunst der Massenbeeinflussung in den Vereinigten Staaten von Amerika. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas fleckig). 1 Bl., 212 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 30,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung zur Propaganda. Am 1. Mai 1933 trat der Amerikaner der NSDAP bei und wurde Vertrauensmann des Reichspropagandaministeriums. – Titel gestempelt und mit hs. Nummer, sonst frisch erhalten. – Recht selten.

[366] **Schult, Johannes**, Schlagwörter im wirtschaftlichen und politischen Meinungskampf. OBrosch. 35 SS. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Der Verfasser war als bedeutender sozialdemokratischer Pädagoge der Weimarer Republik in der Hamburger Bürgerschaft. 1933 wurde er als Schulrat seines Amtes enthoben und landete später im KZ. – Emig.-S. E. 104. Vgl. Paul, Nachlässe 588 f.

[367] **Seewald – Saedler, Heinrich**, Richard Seewald. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas gebräunt). 32 SS., 2 Bll. **mit Holzschnitt-Frontispiz und 36 Abb. im Text und auf Tafelss.** München-Gladbach, Führer-Verlag, (1924). 9,- Erste Ausgabe. – Erste Monographie über den Expressionisten. – Jentsch H 138 mit Abb. Sailer 5 mit Abb. (falsches Jahr). Thieme-B. XXX, 436. – Vorsätze stärker gebräunt.

[368] **Sinclair, Upton**, Gesammelte Romane [in fünf Bänden]. Übers. von Hermynia Zur Mühlen. Band III apart. Oppbd. mit blauem Aufdruck (geringe Gebrauchsspuren). 206 SS., 1 Bl.; 300 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1924). 18,- Erste Ausgabe. – Enthält: „Samuel der Suchende“ und „Der Liebe Pilgerfahrt“. – Hermann 319. Melzwig 881.1. Schulz 39.III. Schulz² A 39.III.

[369] – Jimmie Higgins. Roman. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). 21.-35. Tsd. Oppbd. **mit Fotogestaltung von John Heartfield** (Rücken restauriert). 338 SS., 3 Bll. Bln., Malik-Verlag, (Oktober 1924). 25,- Hermann 343. Holstein, Blickfang 312 mit Abb. Schulz 45.4. Schulz² A 45.4. Siepmann A 33. Nicht bei Melzwig. – Etwas gebräunt, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[370] – The Machine. 12°. OBrosch. 96 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius Company, [um 1924]. 38,- Erste Einzelausgabe. – Litte Blue Book No. 632. – Erschien zuerst 1912 in „Plays of Protest“.

[371] – The Millennium. A Comedy of the Year 2000. Volume I-III [in 3 Bänden]. 12°. 3 OBrosch. (Rücken von Band I überklebt). 64; 64; 64 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius, (1924). 45,- Little Blue Book No. 590-592. – Mit Einleitung von Sinclair zur Entstehung des Buches zuerst als Theaterstück, dessen sämtliche Exemplare verloren gingen und dieser Neuausgabe als Roman. – Yoder 123 (nennt nur eine Drama-Ausgabe in Sinclairs Selbstverlag 1924). – Etwas gebräunt. – Selten.

[372] – The Pot Boiler. A Comedy in Four Acts. 12°. OBrosch. 127 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius, [1924]. 45,- Erste Ausgabe. – Little Blue Book No. 589. – Mit Nachwort zur Entstehungsgeschichte der Komödie, die Sinclair schon 1912 schrieb und die von verschiedenen Regisseuren mit inhaltlichen Veränderungen aufgeführt wurde. – Yoder 124. – Selten.

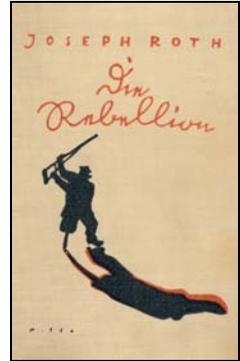
[373] – Prince Hagen. 12°. OBrosch. 96 SS. Girard, Kansas, Haldeman-Julius, [um 1924]. 38,- Erste Einzelausgabe. – Little Blue Books No. 633. – Die vorliegende Dramenfassung erschien zuerst 1912 in „Plays of Protest“. – Etwas gebräunt. – Selten.

[374] – Singing Jailbirds. A Drama in Four Acts. Kl.-8°. OBrosch. 95 SS. Pasadena, California, Selbstverlag, (1924). 90,- Erste Ausgabe. – Lilly Lib. 139. Yoder 124. – Obere Ecke gering gestaut. – Selten.

[375] **Sorge, Reinhard Johannes**, Der Sieg des Christos. Eine Vision dargestellt in dramatischen Bildern. Okt. (minimal stockig). 122 SS., 1 Bl. Lpz., Vier Quellen Verlag, (1924). 10,- Erste Ausgabe. – Postum erschienenes religiöses Drama des 1917 gefallenen Expressionisten. – Raabe, Bücher 283.8. Wilpert-G.² 9. – Exlibris. Minimal stockig, hinterer Innendeckel mit kleiner hs. Nummer, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[376] **Sosnowski, L[ew] S[emenowitsch]**, Taten und Menschen. Gr.-8°. Oppbd. (leichte Gebrauchsspuren). 6 Bll., 266 SS., 3 Bll. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 30,- Erste dt. Ausgabe. – Sammlung von politischen und literarischen Essays der „Pravda“ aus den Jahren 1918-1923. – Slg. Kerssemakers 7113. Mehnert II, H 27 (spätere Ausgabe). Nicht bei Steiner. – Schnitt etwas stockig.

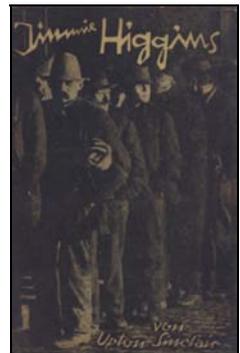
[377] **SPD – Die welfische Abstimmung und die Sozialdemokratische Partei.** Materialien und Gesichtspunkte hrsg. vom Vorstand der Vereinigten Sozialdemokratischen Partei Deutschlands im Bezirk Hannover.



361 Joseph Roth



367 Richard Seewald



369 John Heartfield



378 John Heartfield



379 Carl Spitzweg



380 Akademisches Theater

OBrosch. (Gebrauchsspuren). 15 SS. Hannover, E. A. M. Meister & Co., 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Im Jahr 1924 versuchten konservative Kreise eine Loslösung Hannovers aus dem Preußischen Bund und die Bildung eines eigenen Landes Hannover innerhalb Deutschlands zu erreichen, weil dadurch angeblich mehr Gelder im Lande verbleiben würden. Bei der Vorabstimmung stimmten zwar 90 Prozent der Wähler für die Loslösung, jedoch wurde die benötigte Stimmzahl für einen endgültigen Volksentscheid nicht erreicht. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[378] **Spitz, Ernst**, Du gehst vorbei. Bericht über die Verhältnisse in österreichischen Gefängnissen. Mit einer Erwiderung der landesgerichtlichen Gefängnisdirektion in Wien. OKart. *mit Vorderdeckelzeichnung von John Heartfield* (hinterer Deckel minimal stockig). 84 SS. *mit Frontispiz von Rudolf Herrmann*. (Bln.), Malik-Verlag, (1924). 680,-

Erste Ausgabe. – Der Redakteur der Wiener Tageszeitung war bei einer Demonstration Arbeitsloser verhaftet und wegen Auflehnung gegen die Staatsgewalt zu zwei Monaten Haft verurteilt worden. Sein Buch ist eine Anklage der unhaltbaren Haftbedingungen. – Hermann 404. – Sehr schönes Exemplar. – Einer der seltensten Malik-Titel.

[379] **Spitzweg – Deutsches Bürgerleben in Zeichnungen**. 4°. Illustr. OLwdbd. (angestaubt und etwas stockig). 5 Bll. *mit 50 Zeichnungen von Zeichnungen von Carl Spitzweg auf Tafeln*. Bln. u. Wien, Benjamin Harz, 1924. 25,-

Erste Ausgabe. – Bildidentisch mit dem im Jahr zuvor erschienenen Band „Die gute alte Zeit“, lediglich mit neuer Einleitung von Lothar Brieger. – Vereinzelt gering braunfleckig.

[380] **Staatliches Akademisches Theater – Teatral'nyj Seson 1924-1925**. Gosudarstwennye Akademitscheskie Teatry. [Theater Saison 1924-1925. Staatliches Akademisches Theater. Text russisch]. Illustr. OBrosch. (fleckig). 79 SS. *mit zahlr. Fotos*. [Moskau], Russische Theater Vereinigung, [1924]. 125,-

Erste Ausgabe. – Verzeichnet sämtliche Mitarbeiter des Opern- und Balletthauses. – Etwas fingerfleckig, es fehlt möglicherweise eine auf den Vorderdeckel montierte Abbildung.

[381] **Das Stachelschwein**. Hrsg. von Hans Reimann. Sammlung von 16 Heften der Jahrgänge I und II. 8° und Gr.-8°. Illustr. OBrosch. und OKart. (Gebrauchsspuren, vereinzelt Fehlstellen). Je 32 bis 64 SS. *mit Illustr. und Karikaturen*. Lpz., Rainer Wunderlich, später Ffm., R. Th. Hauser & Co., 1924-1925. 240,-

Erste Ausgaben. – Spätexpressionistische und satirische Zeitschrift mit Texten von Else Lasker-Schüler, Kurt Tucholsky, Erich Weinert, Theodor Lessing, Max Brod, Hermann Kasack, Adolf Uzarski, Paul Steegemann, Hans Natonek, Oskar Maria Graf u.a. – Die Illustrationen stammen von George Grosz, Walter Trier, Karl Holtz, Rudolf Schlichter, Heinrich Zille, Toni Impekoven u.a. – Vorhanden sind Jg. I Nr. 10-12 (von 14) sowie Jg. II Nr. 1, 3-4, 6-7, 10, 12-13, 16-18 und 22-23 (von 24). – Dietzel-H. IV, 2805. Haese-S. 128. Raabe, Bücher 242.59. Wilpert-G.² 31. – Etwas gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[382] **Stahlhelm-Liederbuch**. Hrsg. vom Gau Lausitz. 12°. Illustr. OLwdbd. 125 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Cottbus, Lausitzer Landes-Zeitung, 1924. 25,-

Erste Ausgabe. – Exlibris. Leicht gebräunt, Vorsatz mit kleinem Einriß im Falz, sonst gut erhalten.

[383] **Steinborn, J.**, Wer zahlt die Kosten des Londoner „Friedens“? Illustr. OBrosch. 24 SS. Bln., Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten, 1924. 38,-

Erste Ausgabe. – Der Reparationsvertrag aus Sicht der Kommunisten. – Krieg u. Frieden III, 1640.

[384] **Strauss, Richard**, Intermezzo. Eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbd. 99 SS., 2 Bll. Bln., Adolph Fürstner, 1924. 5,-

Erste Ausgabe. – Exlibris. Etwas gebräunt.

[385] **Toller, Ernst**, Hinkemann. Eine Tragödie. OPpbd. (etwas berieben, Rücken mit leichter Fehlstelle am Kapital). 2 Bll., 60 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Ausgabe „Der deutsche Hinkemann“ von 1923 mit rund fünfzig Änderungen. – Berger 749 (nur den Nachdruck). Melzwig 678.2. Raabe, Bücher 303.7. Spalek 24. Wilpert-G.² 9. – Eine Ecke gering gestauch, sonst schönes Exemplar.

[386] – Die Maschinenstürmer. Ein Drama aus der Zeit der Ludditenbewegung in England in fünf Akten und einem Vorspiel. (11.-13. Tsd.). Kl.-8°. OHLwdbd. (gering gestauch). 4 Bll., 123 SS. Lpz., Wien u. Zürich, E. P. Tal, 1924. 15,-
Melzwig 676.4. Spalek 35.1. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[387] – Masse-Mensch. Ein Stück aus der sozialen Revolution des 20. Jahrhunderts. (12.-16. Tsd.). OHpergamind. (drei kleine Wasserflecken). 82 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924. 10,-
Melzwig 675.4. Spalek 42.1. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[388] – Das Schwalbenbuch. (16.-20. Tsd.). Illustr. OKart. (Randläsuren). 58 SS., 2 Bll. Potsdam, Kiepenheuer, (1924). 15,-
Melzwig 680.4. Spalek 56. – Minimal gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[389] – Vormorgen. OPpbd. (Ecken minimal berieben). 61 SS., 3 Bll. Potsdam, Kiepenheuer, (1924). 28,-
Erste Ausgabe. – Die Lyriksammlung enthält u.a. „Requiem den gefallenen Brüdern“ und „Lieder der Gefangenen“. – Berger 503. Melzwig 681.1. Raabe, Bücher 303.9. Spalek 64. Wilpert-G.² 12. – Schön erhalten.

[390] – – Dass. OKart. (etwas gestauch). 61 SS., 3 Bll. Potsdam, Kiepenheuer, (1924). 20,-
Erste Ausgabe. – Vorsatz mit hs. Zahl, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[391] **Trier, Walter**, Eh. Postkarte m. U. „W. Trier“. Qu.-12°. 1 S. Bln., 28. 4. 24. 125,-
An den Schriftsteller und Herausgeber Hans Ostwald mit der Erinnerung ihm ein Freiemplar der Sittengeschichte Berlins zukommen zu lassen, da Trier die Abdruckerlaubnis von seinen Zeichnungen gegeben hatte. – Etwas gebräunt und kleiner Rostfleck am Rand, sonst gut erhalten.

[392] **Tscharmann, Georg**, Der Weg der Intellektuellen. Gr.-8°. OKart. (Rücken mit Leinen restauriert). 72 SS. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – In seiner einzigen Veröffentlichung beschreibt der Autor als einer der ersten Kommunisten auch das System des italienischen Faschismus. – Slg. Kerssemakers 7901. Steiner II, 754. – Gering geknickt, sonst frisch erhalten.

[393] [**Tscheck, Ewald; Pseud.:**] **St. Ch. Waldecke**, Anekdoten von dem Gott. Dem Andenken des großen Schriftstellers und kühnen Experimentators gewidmet. Illustr. OBrosch. (stockig). 22 SS., 1 Bl. Bln., Seeigel-Verlag Fritz Nuernberger, 1924. 180,-
Erste Ausgabe. – Nr. 36 von 487 Exemplaren. – Einzige belletristische Veröffentlichung des bedeutenden Anarchisten, der 1929 die erste Schwulen-WG in Berlin begründete und Klaus Mann in das literarische Leben Berlins eingeführt haben soll. – Kosch² XXIV, 12. – Titelblatt etwas stockig und mit Eckabschnitt. – Sehr selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[394] **Unbekannter russischer Künstler, Orig.-Federzeichnung und Aquarell** als Einbandentwurf zu Gilbert K. Chesterton „Manalive“ [„Menschenskind“. Text russisch]. 22,8 × 17,6 cm. [Moskau, Staats]verlag, 1924. 350,-
Der Illustrator wählte hier einen jungen Dandy als Vorderdeckelillustration der Kriminalgeschichte. – Verso mit einer weiteren Skizze zum Einband. – Ecken mit Nagelspuren, etwas angestaubt.

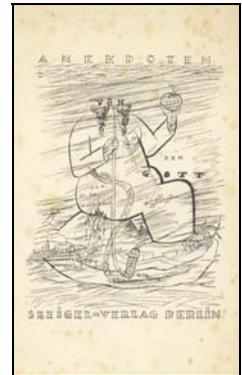
[395] **Unruh, Friedrich Franz von**, Gesinnung. Gr.-8°. OKart. 71 SS. Werther, Fackelreiter-Verlag, [1924]. 10,-
Erste Ausgabe. – Wichtiges Essay über die Wandlung seines Bruders Fritz von Unruh, der mit den Söhnen des Kaisers aufwuchs, vom Kriegsfreiwilligen zum einflussreichen Pazifisten. – Mohler 7.14.12. Wilpert-G.² 2. – Exlibris. Frisches Exemplar.

[396] **Unruh, Fritz von**, Reden. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 79 SS. mit Frontispiz. Ffm., Frankfurter Societäts-Verlag, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Erste Sammlung von fünf pazifistischen Reden des Expressionisten

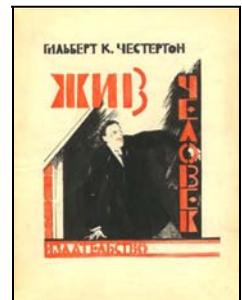


388 Ernst Toller

W. Trier



393 Ewald Tscheck



394 G. K. Chesterton

397 *Velhagen-Almanach*

und einstigen begeisterten Soldaten. – Krieg u. Frieden II, 1212. Raabe, Bücher 312.11. Wilpert-G.² 12. – Exlibris. Vorsatz mit leichter Rasurstelle, sonst gut erhalten.

[397] **Velhagen – Almanach 1925.** Hrsg. von der Schriftleitung von Velhagen & Klasings Monatsheften. Kl.-8°. OHlwdbd. mit farb. Vorderdeckelillustr. von J. V. Cissarz. 4 Bll., 143 SS. *mit Illustr. im Text und teils farb. Tafeln.* Bln. u. a., Velhagen & Klasings, [1924]. 9,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Max von Boehn, Manfred Hausmann u. a. – Erber-B.² II, 2133. – Etwas gebräunt.

[398] **Verhandlungen des Deutschen Kolonialkongresses 1924** zu Berlin am 17. und 18. September 1924. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (stark betrieben und etwas fleckig). 2 Bll., XXXI, 514 SS., 1 Bl. *mit Karten und Diagrammen im Text.* Bln., Kolonialkriegerdank, 1924. 90,-
Erste Ausgabe. – Sehr seltener Tagungsbericht mit hauptsächlich wissenschaftlichen Vorträgen zur Geschichte und Naturforschung in den ehemaligen Kolonien. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst schönes Exemplar.

[399] **Völkische Erneuerung.** Hrsg. von Martin Rockenbach. Gr.-8°. OPpb. mit Oumschl. (geringe Randläsuren). 2 Bll., 85 SS., 1 Bl. Lpz. u. Köln, Eugen Kuner, (1924). 60,-
Erste Ausgabe. – Wege nach Orplid, Band 6. – Kein Band der Konservativen Revolution sondern „völkische Erneuerung“ im Sinne von Pazifismus und Sozialismus. Mit Texten von Fritz von Unruh, Paul Zech, Rudolf Leonhard, Carl Enders, Emile Verhaeren, Waldemar Gurian, Heinrich Lersch, Otto Zarek, Alphon Paquet, Max Barthel u. v. a. – Hüser 30. – Mit dem Umschlag selten.

[400] **Wedekind, Frank,** Ein Genussmensch. Schauspiel in vier Aufzügen. (Geleitwort von Fritz Strich). 4°. OHpergamentbd. (Kapital gering gestaut). 8 nn. Bll., 60 num Bll. *Handschriftenfaksimile*, 2 nn. Bll. Mchn., Georg Müller, 1924. 100,-
Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren. – Schönes Faksimile von Wedekinds Handschrift im Lichtdruck. – G.Müller 208. Wilpert-G.² 55. – Frisch erhalten.

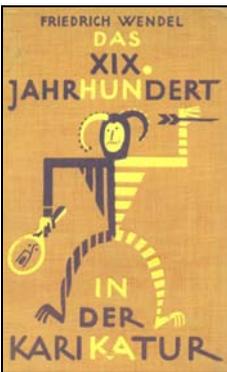
[401] **Weiß, Ernst, Hodin.** Erzählung. OKart. 55 SS. Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 18,-
Erste Buchhandelsausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen 18. Band. – Erschien erstmalig im Jahr zuvor als Pressendruck. – Hinze 3.13. Raabe, Bücher 328.11. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst frisches Exemplar.

[402] **Wendel, Friedrich,** Das 19. Jahrhundert in der Karikatur. Gr.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. von Aloys Rieke (Prägung minimal abgeblättert). 187 SS., 2 Bll. *mit 4 Farbtafeln und 136 Karikaturen im Text.* Bln., Der Bücherkreis, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Einbandvariante in orangem Leinen. – Melis 1a.1. Vgl. Emig-S. G 4 (kennt die Erstausgabe nicht) und Holstein, Blickfang 76 mit Abb. – Vorsatz mit großem illustr. Exlibrisstempel, kleinem hs. Namen und Nr., eine Ecke leicht gestaut. – In der Erstausgabe recht selten.

[403] **Weressajew, W.** [d. i. W. W. Smidowitsch], In der Sackgasse. (Übers. von Maria Einstein). Goldgepr. roter O[?]Ganzlederbd. (etwas betrieben, Gelenk mit Läsuren). 391 SS. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Bedeutender autobiographischer Revolutionsroman über einen Arzt, der durch seinen Humanismus sowohl im Zarisismus als auch in der Revolution verfolgt wird. – Hübner 320. KLL XI, 10108 (kennt keine Übers.). KNLL XVII, 49 (nur die Neuausgabe von 1983). Mehnert V, D 74. – Gebräunt.

[404] **Werfel, Franz,** Juarez und Maximilian. Dramatische Historie in 3 Phasen und 13 Bildern. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 2 Bll., 195 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Drama um den Erzherzog von Österreich und Kaiser von Mexiko. – Raabe, Bücher 330.18. Spalek-H. 112. Wilpert-G.² 26 (falsche Paginierung). Zsolnay 466. – Vortitel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

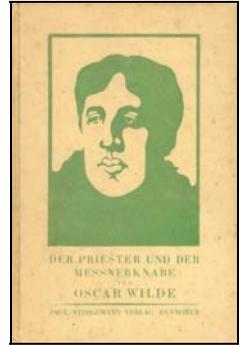
[405] **Wicke, Victor G[ottfried],** Gedichte. Geleitwort von Eduard Engel. Kl.-8°. OKart. 178 SS. *mit Frontispiz.* Lpz., Hesse & Becker, (1924). 28,-
Erste Ausgabe. – Lyrik eines in die USA ausgewanderten Schriftstellers. – Schwach gebräunt, letztes Blatt etwas stockig, sonst gut erhalten. Frontispizrückseite mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck. – Selten, nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

399 *Martin Rockenbach*402 *Friedrich Wendel*

[406] **Wilde, Oscar**, Der Priester und der Messnerknabe und andere apokryphe Erzählungen. (Übers. von Sibylle und Franz Blei). Kl.-8°. OHLwdbd. mit Vorderdeckelillustr. von John Höxter (Rücken und hinterer Deckel etwas fleckig). 53 SS., 1 Bl. Hannover, Paul Steegemann, (1924). 12,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erscheint als Ergänzung zu den von Franz Blei herausgegebenen „Gesammelten Werken“, die dann aber gar nicht erschienen. – Kohl 683. Meyer 116. Steegemann-Kat.-Hannover 116. Vgl. Hayn-G. IX, 630. – Exlibris. Vorsatz mit Resten von Bleistiftmarginalien.

[407] **Wittfogel, Karl August**, Geschichte der bürgerlichen Gesellschaft von ihren Anfängen bis zur Schwelle der grossen Revolution. Gr.-8°. OKart. (geknickt, Randfehlstellen). 319 SS. (Wien), Malik-Verlag, (1924). 65,-
Erste Ausgabe. – Wissenschaft und Gesellschaft Band 2. – Zweite wissenschaftliche Veröffentlichung des bedeutenden Soziologen. – Hermann 439. Slg. Kerssemakers 4346. – Etwas gestaut.

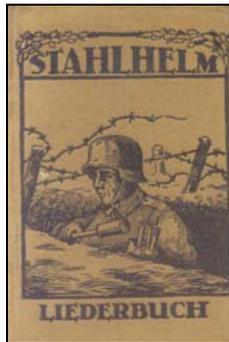
[408] **Wolff, Theodor** Das Vorspiel. Gr.-8°. OHLwdbd. (fleckig). 303 SS. Mchn., Verlag für Kulturpolitik, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Grundlagenwerk zu den Kriegsursachen. – Köhler 309. Krieg u. Frieden III, 1564. Schwab 174. – Gebräunt, stärkere Anstreichungen.



406 John Höxter



381 George Grosz



382 Liederbuch



407 K. A. Wittfogel



384 Richard Strauss



383 J. Steinborn



228 Frans Masereel

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Achmatowa, Anna 24, 238
 Adler, Viktor 144
 Aldanow, Mark A. 1, 145
 Alfieri, Vittorio 276
 Altenberg, Peter 2, 278
 Alverdes, Paul 4, 146
 Andersen-Nexö, Martin 148
 Andrejew, Leonid 279
 Angelus Silesius 6
 Angermayer, Fred Antoine 149
 Arnim, Achim von 184
 Artzibaschew, Michail 151
 Arwatow, Boris 214
 Aseew, Nikolaj 121
 Bakunin, Michail 142-143
 Balzac, Honoré de 152-153
 Barbusse, Henri 7, 140, 154
 Barthel, Max 277, 280, 399
 Bartsch, Rudolf Hans 282
 Barwich, Franz 155
 Bauer, Otto 283
 Becher, Johannes R. 156, 330
 Beer, Max 284
 Belli, Joseph 9
 Benjamin, Walter 220
 Benkard, Ernst 276
 Benn, Gottfried 228
 Beran, Felix 157
 Berend, Alice 285
 Berendsohn, Walter A. 286
 Bergh van Eysinga-Elias, J. 253
 Bernstein, Eduard 10
 Bertram, Ernst 13
 Beskin, Osip 214
 Bethge, Hans 288
 Billinger, Richard 158
 Binding, Rudolf G. 11, 289
 Blei, Franz 301, 406
 Blei, Sibylle 406
 Bloch, Ernst 159
 Bloch, Jean Richard 27
 Blok, Alexander 24, 238
 Böhme, Erich 177
 Böhme, Jakob 246
 Bölsche, Wilhelm 12
 Bogeng, G. A. E. 127
 Bohnenblust, Gottfried 13
 Borchardt, Rudolf 14-15, 220, 290, 292
 Borchardt, Hans Heinrich 68
 Borekling, C. 286
 Braun, Felix 147
 Brazil, Felix 53
 Brecht, Bertolt 261
 Briand, Aristide 130
 Brieger, Lothar 379
 Brjussow, Valerij 237
 Broby-Johansen, Rudolf 248
 Brod, Max 381
 Bröger, Karl 150, 161, 277
 Bronnen, Arnolt 228, 293
 Brupbacher, Fritz 280
 Brust, Alfred 162, 220
 Bucharin, Nikolaj 16-17
 Buchmann, Otto 294
 Bunin, Iwan 18
 Burckhardt, Carl J. 220
 Campenhausen, Rudolf von 202
 Casanova, Giacomo 19
 Chesterton, Gilbert K. 394
 Cicero, Marcus Tullius 291
 Claudius, Hermann 277
 Conrad, Heinrich 19
 Croce, Benedetto 295
 Csokor, Franz Theodor 147
 Däubler, Theodor 330
 Damaschke, Adolf 296
 Dante Aligieri 14
 Daudet, Alphonse 20
 Dehmel, Richard 277
 Denke, Otto 255
 Dietzgen, Eugen 173
 Dietzgen, Josef 173
 Dirk, Stephan 297
 Daudet, Alfred 262, 298
 Dorocho, Pawel 299
 Dostojewski, Fedor 99, 237
 Droop, Fritz 165
 Drosdow, Aleksandr 22
 Dubarry, Madame 301
 Edschmid, Kasimir 184
 Efros, Abram 3
 Ehrenburg, Ilja 23-24, 238, 302-304
 Ehrenstein, Albert 166
 Eichendorff, Joseph von 25
 Einstein, Carl 228
 Einstein, Maria 236, 403
 Eisner, Kurt 209
 Eliassberg, Alexander 98, 168
 Engels, Friedrich 142-143
 Esenin, Sergej 24
 Ewers, Hanns Heinz 26
 Faesi, Robert 147
 Fedorow, Wasilij 223
 Fedortschenko, Ssofja 168
 Feist, Hans 295
 Ferch, Johannes 305
 Ferguson, Adam 169
 Fischer, Ruth 201
 Fleisser, Marieluise 261
 Frank, Leonhard 307
 Frank, Ludwig 28
 Freud, Sigmund 170
 Freytag-Loringhoven, Hugo v. 171
 Friedell, Egon 123
 Friedlaender, Salomo 262
 Frischauer, Paul 301
 Frölich, Paul 142-143
 Fuchs, Leo 310
 Gepe, H. 173
 Gerhart, Gottfried Johannes 174
 Geyer, Curt 175
 Gide, Andre 27
 Giese, Fritz 311
 Gobineau, Arthur Graf 176
 Goes, Gustav 29
 Gogol, Nikolai 30
 Goll, Claire 189
 Goll, Iwan 261
 Gollerbach, Erik 164
 Gorki, Maxim 177
 Graetz, Heinrich 31
 Graf, Georg Engelbert 313
 Graf, Oskar Maria 32, 381
 Grebenschtschikow, Georgij 33-34, 178, 314
 Grifzow, Boris 179
 Grisar, Erich 315
 Grossmann, Stefan 123, 261-262
 Grünberg, Carl 316
 Gründgens, Gustav 47
 Grünspan, Herbert 173
 Günther, Herbert 133-134
 Guenther, Johannes von 337
 Guggenheim, Ferdinand 180
 Guidony, Alexander 317
 Gumpert, Fritz 181
 Gundolf, Friedrich 318
 Gurian, Waldemar 399
 Haensel, Carl 35
 Hamerling, Robert 319
 Hansmann, Paul 225
 Happ, Alfred 4, 182
 Harbeck, Hans 183
 Harrington, James 320-321
 Hasenclever, Walter 322
 Hasenkamp, Gottfried 174
 Hauptfeld, Adolf von 184
 Hatzpmann, Gerhart 36, 323
 Heckert, Fritz 201
 Heine, Heinrich 142-143
 Henckell, Karl 185
 Hermann, Georg 37
 Herriot, Edouard 38, 130
 Herrmann, K. W. 255
 Herrmann-Neisse, Max 280
 Herron, George D. 39
 Hertz, Joseph Herman 324
 Herwegh, Georg 142-143
 Hesse, Hermann 84, 325
 Hessel, Franz 123
 Heuß, Theodor 262
 Heymel, Alfred Walter 330
 Hildebrand, Bruno 40
 Hiller, Kurt 123, 326
 Hoehstetter, Sophie 41
 Höver, Otto 186
 Hoffmann, Adolph 327
 Hoffmann, E. T. A. 328
 Hofmann, Walter 42
 Hofmannsthal, Hugo von 43, 147, 187-188, 220
 Hofmiller, Josef 312
 Hohlbaum, Robert 329
 Holitscher, Arthur 189
 Hollaender, Felix 287
 Holz, Arno 44
 Huch, Ricarda 330
 Immermann, Karl 190
 Jacob, Heinrich Eduard 331
 Jacob, Paul Lacroix 206
 Jacot Des Combes, Sophie 45
 Jacques, Norbert 191, 332
 Jagow, Kurt 46
 Jahn, Hans Henny 47
 Jaloux, Edmond 334
 Jhering, Herbert 48
 Joyce, James 228
 Jung, Franz 280, 335
 Jungnickel, Max 49
 Kaiser, Georg 50, 192-194, 336
 Kamenskij, Wassilij 214
 Kampffmeyer, Paul 51
 Kasack, Hermann 381

Kassner, Rudolf 30, 220
 Keller, Gustav 195
 Keller, Paul 196
 Kelsen, Hans 239
 Kemmerich, Max 197
 Kerr, Alfred 337
 Kippenberg, Anton 330
 Kirchheimer, Otto 74
 Kisch, Egon Erwin 52
 Kläber, Kurt 277
 Klemm, Wilhelm 53
 Klepikow, A. 198
 Klopstock, Friedrich Gottlieb 199
 Kober, August Heinrich 54
 Köhler, Walter 55
 Kötzschke, Rudolf 338
 Konfuzius 89
 Korn, Karl 277
 Kowalt'zig, W. 339
 Krasnow, Peter 202
 Kraus, Karl 57, 203-204
 Krawtschenko, Alekseja 58
 Krieger, Bogdan 341
 Kropotkin, Perre 205
 Krutina, Edwin 59
 Kuckhoff, Adam 262
 Kühnel, Ernst 343
 Kusnezow, Dmitrij 344
 Kuttner, Alfred B. 257
 Kyparissow, Theodor 345
 Lacroix, Paul 206
 Landauer, Gustav 60
 Landor, Walter Savage 160
 Langgässer, Elisabeth 346
 Lao-tse 89
 Lasker-Schüler, Else 228, 381
 Lassalle, Ferdinand 142-143
 Leder, Zenon 61
 Lehmann, Wilhelm 207
 Leonhard, Rudolf 399
 Lermontow, Michail 99, 237
 Lersch, Heinrich 399
 Lersner, K. Freiherr 208
 Leskow, Nikolaj S. 62-63
 Lessing, Gotthold Ephraim 255
 Lessing, Theodor 209, 261-262, 381
 Lewin, Reinhold 324
 Liebe, Georg 347
 Liebert, Arthur 333
 Liefmann, Robert 64
 Lienhard, Friedrich 65
 Liepmann, Wilhelm 66
 Ligt, Barthélemy de 67
 Liljegren, S. B. 320-321
 Llesskow, Nikolai 237
 Ludwig, Otto 68
 Lunatscharski, Anatolij 340
 Luther, Martin 89
 Luxemburg, Rosa 69, 210
 Mac Orlan, Pierre 27
 Majakowskij, Wladimir 24, 238, 280
 Malyschkin, Al. 236
 Mandel'stam, Osip 24, 56
 Mann, Franziska 70
 Mann, Klaus 393
 Mann, Thomas 123, 211, 262
 Marehn, E. 151
 Mariengof, Koussikoff 281
 Marx, Karl 142-143
 Marx, Madeleine 71, 140
 Masereel, Frans 212
 Maslow, Georgij 72
 Maupassant, Guy de 73
 Mehring, Franz 142-143
 Meinecke, Friedrich 74
 Meister, Hermann 75
 Mell, Max 220
 Mendel, Vera 267
 Méré, Brossin de 301
 Méré, Elisabeth Guénard 301
 Merling, K. 91
 Meyer, Alfred Richard 76, 213, 228, 348
 Meyerhold, Wsewolod 214
 Minzlow', Sergej R. 215
 Modsalewski, B. L. 126
 Molo, Walter von 77-79
 Mombert, Alfred 330
 Monogrammist N. S. 349
 Muckle, Friedrich 216
 Mühsam, Erich 280, 350
 Müller, Robert 217
 Müller-Freienfeld, Richard 333
 Münzer, Kurt 218
 Musäus, Johann Karl August 80
 Musaios 81
 Musil, Robert 219, 261
 Mynona 261-262
 Natonek, Hans 381
 Natorp, Paul 351
 Nestriepke, Siegfrie 82
 Newil, Charles 206
 Nikitin, N. 236
 Nikulin, Andrey 352
 Nitti, Francesco 83
 Nötzel, Karl 99
 Norden, Fritz 81
 Oncken, Hermann 308
 Oppenheim, Alfred 353
 Oppenheim, Moritz 353
 Oppenheimer, Franz 85
 Oschilewski, Walter G. 277
 Ostwald, Hans 391
 Paquet, Alfons 399
 Pasternak, Boris 24, 121
 Paula, Maria 86
 Penzoldt, Ernst 221
 Perles, Felix 324
 Perles, Rosalie 324
 Petzold, Alfons 150
 Pieck, Wilhelm 201
 Pirker, Max 147
 Plessner, Helmuth 354
 Poe, Edgar Allan 138, 223
 Poincare, Raymond 130
 Polemann, Otto 355
 Polgar, Alfred 123, 262
 Poljakow, S. L. 87
 Ponten, Josef 88, 224
 Popper-Lynkeus, Josef 89
 Posharskie, N. I. 121
 Posharskie, W. I. 121
 Precht, Robert 356
 Preczang, Ernst 150
 Presber, Rudolf 90, 357
 Prévost d'Exiles, Antoine F. 225
 Prévost, Abbé 91
 Prinzhorn, Hans 333
 Proudhon, Pierre Joseph 227
 Puschkin, Alexander 99, 237
 Quarck, Max 92
 Quessel, Ludwig 358
 Radbruch, Gustav 93
 Radlow, Nikolai E. 229
 Rehfish, Hans J. 359
 Reimann, Hans 94, 197, 230, 381
 Reinacher, Eduard 231
 Reinhardt, Max 48
 Reisinger, Hans 136
 Richter, Edgar 95
 Rignano, Eugenio 96
 Rilke, Rainer Maria 330
 Ringelmatz, Joachim 228, 360
 Rochowanski, L. W. 147
 Rockenbach, Martin 399
 Rocker, Rudolf 232
 Roenau, Ernst 119
 Röttger, Karl 97
 Rosanow, Iwan 179
 Rosenow, Emil 233
 Rosinus Cosinus der Jüngere 76
 Roth, Joseph 361
 Rühle, Otto 234
 Rühle-Gerstel, Alice 362
 Ruge, Arnold 227
 Saedler, Heinrich 367
 Sajzew, Boris 56, 100-101
 Salomon, Gottfried 228
 Salus, Hugo 102
 Sander, Fritz 239
 Schaeffer, Albrecht 103-104, 240-242
 Schaukal, Richard von 147
 Scheffler, Johann 6
 Scher, Peter 105-106
 Schiemann, Eduard 236
 Schiestl, Rudolf 363
 Schildhauer, F. 107
 Schiller, Friedrich 270
 Schippel, Max 108
 Schleich, Carl Ludwig 109, 364
 Schmelew, Iwan S. 243
 Schmidt, Franz Werner 176
 Schmidt, I. A. E. 110
 Schönemann, Friedrich 365
 Schönherr, Karl 244
 Schönlanck, Bruno 277
 Scholz, August 87, 177
 Schotthöfer, Fritz 245
 Schreyer, Lothar 246
 Schröder, Rudolf Alexander 220, 291, 330
 Schult, Johannes 366
 Schurig, Arthur 247
 Schwarzschild, Leopold 123, 261
 Schwitters, Kurt 248
 Schwob, Maurice 249
 Seiffert, Johannes Ernst 159
 Selinger, Bertha 148
 Shmelev, Ivan Sergeevich 243
 Siemsen, Anna 111
 Siemsen, Hans 228
 Sinclair, Upton 112-116, 189, 250-253, 368, 374
 Singer, Hans W. 117
 Singer, Isidor 116
 Sinzheimer, Hugo 61
 Skowronnek, Fritz 118
 Smidowitsch, W. W. 403
 Soergel, Albert 104
 Sologub, Fedor 24, 237
 Somadeva 119
 Sorge, Reinhard Johannes 120, 375
 Sosnowski, Lew S. 376
 Souchy, Augustin 155
 Soupault, Philippe 254

Spitz, Ernst 378
 Sserafimowitsch, A. 236
 Stampfer, Friedrich 122
 Stapel, Wilhelm 163
 Stefan, Paul 20
 Steinberger, Julius 255
 Steinborn, J. 383
 Stendhal, Friedrich von 256
 Sternheim, Carl 228, 257
 Stifter, Adalbert 258
 Stöcker, Helene 326
 Strauss, Richard 384
 Striemer, Alfred 259
 Stucken, Eduard 220
 Studer, Heinrich 5, 147
 Sturmman, Manfred 260
 Tacitus 15
 Tagore, Rabindranath 27
 Tartakower, Savielly 238
 Tau, Max 224
 Thälmann, Ernst 201
 Thoma, Ludwig 124
 Thomas, Theodor 150
 Tieck, Ludwig 125
 Tillich, Paul 263
 Töpffer, Rodolphe 264
 Toller, Ernst 123, 265-267, 385-390
 Tolstoi, Leo 99, 211
 Tretjakow, Sergej 214
 Trier, Walter 391
 Trotzki, Leo 268, 280
 Tscharmann, Georg 392
 Tschechow, Anton 237
 Tscheck, Ewald 393
 Tschuppik, Walter 269
 Tschuschak, Nikolaj 214
 Tucholsky, Kurt 381
 Tugendchold, Ja. 21
 Turgenjew, Iwan 27, 99, 126, 237
 Twardowsky, Hans Heinrich v. 359
 Ulbricht, Walter 201
 Unruh, Friedrich Franz von 395
 Unruh, Fritz von 128, 395-396, 399
 Utitz, Emil 333
 Uzarski, Adolf 129
 Vesper, Will 132
 Virgil 270
 Viviani, René 130, 271
 Voll, Karl 272
 Waldecke, St. Ch. 393
 Walden, Martha 133
 Wassermann, Jakob 273
 Wedekind, Frank 400
 Wehberg, Hans 326
 Wehner, Josef Magnus 134
 Weinert, Erich 381
 Weiskopf, Franz Carl 274
 Weiß, Ernst 275, 401
 Wellesz, Egon 187
 Wendel, Friedrich 402
 Wenz, Richard 231
 Weressajew, W. 403
 Werfel, Franz 135, 404
 Whitman, Walt 136, 189
 Wicke, Victor Gottfried 405
 Wieland, Christoph Martin 137, 255
 Wilde, Oscar 406
 Wilhelm II. 271
 Wittfogel, Karl August 280, 407
 Wolbe, Eugen 319
 Wolfenstein, Alfred 138
 Wolff, Theodor 408
 Zaitsev, Boris 100-101
 Zajazkij, Sergej 339
 Zarek, Otto 399
 Zech, Paul 399
 Zerkaulen, Heinrich 139
 Zetkin, Clara 201, 280
 Zoosmann, Richard 147
 Zuckmayer, Carl 261
 Zur Mühlen, Hermynia 112-115,
 252, 368-369
 Zweig, Arnold 123, 260
 Zweig, Stefan 140, 330, 333
 Zweig-Winternitz, Friedericke 140
 Zwetaewa, Marina 24
 Zwing, Karl 141

Illustratoren-Register

Altman, Natan 3, 340
 Arnold, Karl 360
 Baluschek, Hans 29
 Barthe, Victor 281
 Behmer, Marcus 330
 Borschke, Karl 119
 Boscherjanov, A. I. 72
 Büttner, Erich 70, 78
 Cham 272
 Choukaieff 27
 Claudius, Ilse 277
 Corinth, Lovis 117
 Coubine, Othon 228
 Dalby 317
 Daumier, Honoré 272
 Degas, Edgar 21
 Deni 340
 Dier, Erhard Amadeus 125, 137
 Dix, Otto 287
 Dobushinskij, Mstislaw W. 63, 164
 Doré, Gustave 272
 Ege, Eduard 54
 Etschleistow, Georgij 223
 Exter, Alexandra 21
 Friedrich, Hans 132
 Gaidosch, L. 274
 Gamgg, Josua Leander 25
 Gavarni 272
 Golovin, A. 72
 Gontscharowa, Natalia 281
 Gossow, Karl 274
 Grandville 272
 Gravelot, François 91
 Großmann, Rudolf 228
 Grosz, George 50, 228, 381
 Grusenberg, Sergej 56
 Gumpfenberg, H. von 195
 Hanf, Alfred 277
 Haueisen, Albert 59
 Heartfield, John 50, 112, 114, 317,
 369, 378
 Herrmann, Rudolf 378
 Hettner, Otto 188
 Höxter, John 406
 Holtz, Karl 142-143, 236, 381
 Hoyer, Hanns Thaddäus 44
 Kleukens, Friedrich Wilhelm 6
 Kobbe, George G. 361
 Kolbrand, Franz 258
 Konaschewitsch, Wladimir M. 126
 Kowaltzig, W. 339
 Krain, Willibald 287
 Krawtschenko, Alexej 58
 Kustodiew, Boris 62
 Larsen, Oskar 5, 147
 Liebermann, Max 117
 Lissac, Pierre 334
 Masereel, Frans 212, 228
 Matejko, Theo 287
 Mathéy, Georg A. 166, 288
 Mayer, Angela 86
 Medovschikov, N. 344
 Meid, Hans 117
 Meidner, Ludwig 275
 Mirsky, Eugen 102
 Mitroshin, Dmitrij 302
 Nikulin, A. 352
 Nilgreen, R. 393
 Orlik, Emil 53
 Pfeiffer, Hermann 199
 Pfeil-Bolsinger, G. 157
 Picasso, Pablo 27
 Plehn, Erika 348
 Preetorius, Emil 94
 Rieke, Aloys 402
 Rössing, Karl 30
 Rössner, Georg Walter 348
 Salter, Georg 336
 Schaichet, Arkadij 340
 Schiestl, Rudolf 363
 Schimz, Alice 279
 Schirjaewa, E. N. 314
 Schlichter Rudolf 381
 Seewald, Richard 367
 Simmel, Paul 287
 Slevogt, Max 117, 190
 Spitzweg, Carl 379
 Starke, Ottomar 228
 Steiner-Prag, Hugo 52, 176
 Stephani, Erich 81
 Strachow, A. 304
 Tiemann, Walter 206
 Töpffer, Rodolphe 264
 Trier, Walter 172, 381, 391
 Trumm, Peter 270
 Tzara, Tristan 281
 Ubbelohde, Otto 117
 Uzarski, Adolf 129
 Wels, M. 76
 Woronow, L. 303
 Zangerl, Alfred 219
 Zille, Heinrich 381