

Das 20. Jahrhundert 23 I

Neueingänge, die Frankfurter Schule, Fotobücher

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt.-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
(Blz.: 672 500 20)
Kto.: 220 13 13
Postbank Karlsruhe
(Blz.: 660 100 75)
Kto.: 23 76 64-756

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S

Das 20. Jahrhundert 23 I

Neueingänge, die Frankfurter Schule, Fotobücher

Inhalt

Neueingänge	1
Die Frankfurter Schule	25
Fotobücher	30
Register	45

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt einen von Alexander
Rodschenko entworfenen
Einband (Katalognr. 90)*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Neueingänge

[1] **Aalto – Alvar und Aino Aalto.** Ausstellung Huni 1948. Typographisch gestaltete OKart. 30 SS., 3 Bll. *mit mont. Frontispiz und 13 Abb. auf 6 Tafelss.* (Zürich, Kunstgewerbemuseum), 1948. 28,-
Erste Ausgabe. – Katalog zur Ausstellung des berühmten finnischen Architekten- und Designerehepaars. – Schön erhalten. – Selten.

[2] **Akt.** Qu.-4°. OPpbd. mit illustr. O Umschl. (Ränder etwas gestaucht). 100 SS. *mit teils ausklappbaren farb. Abb.* (Ffm., Galerie Gering-Kulenkampf, 1983). 9,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Uve Schmidt, Fee Zschocke, Gerhard Zwerenz u.a. Die Abbildungen von Johannes Grützke, Arno Waldschmidt u.a. – Sehr gutes Exemplar.

[3] **Almanach des Verlages der Kommunistischen Internationale 1921.** Gr.-8°. OKart. (Kanten minimal berieben). IX, 331, 44 SS. *mit 40 Illustrationen, davon 2 Holzschnitte und 14 farblithographierte Karikaturen.* Hbg., Verlag der Komintern Carl Hoym, 1921. 90,-
Erste Ausgabe. – Herausragend illustrierter Almanach mit jeweils mehreren Texten von Leo Trotzki, Lenin, Rosa Luxemburg, Karl Liebknecht, Upton Sinclair, John Reed, Sinowjew, Karl Radek, Eugen Varga u.a. – Die Illustrationen zumeist von sowjetischen Künstlern im Stile der berühmten Rosta-Fenster, daneben aber auch ein Holzschnitt von Käthe Kollwitz und zwei Zeichnungen von George Grosz. – Erber-B² II, 2290. Slg. Kerssemakers 145. Schulz² B 1 (falsches Jahr). Nicht bei Bülow. – Exlibris. Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[4] **Ammers-Küller, Jo van,** Die Frauen der Coornvelts. (Übers. von Franz Dülberg). Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 438 SS., 1 Bl. Zürich, Schweizer Druck- und Verlagshaus, [1950]. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Der über drei Generationen reichende historische Roman wurde bis in die 90er Jahre immer wieder nachgedruckt. – Letzte Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten.

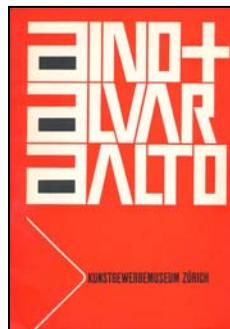
[5] **Arbeiterhilfe – Bericht und Rechnung des Schweizerischen Hilfskomitees.** Hilfsaktion für die hungernde deutsche Arbeiterschaft 1923-1925. O Umschl. (gestempelt, kleiner Fleck). 27 SS. (Bern, Hilfsaktion, 1925). 45,-
Erste Ausgabe. – Während in Deutschland die KPD mit der Roten Hilfe für die Sowjetunion sammelte, sammelten in der Schweiz die Sozialdemokraten für deutsche Genossen. – Minimal wellig, sonst gut erhalten. – Weltweit kein Exemplar in einer Bibliothek nachweisbar.

[6] **Art[ikel] 39 der Bundesverfassung.** Materialien zur Entscheidung der Frage Staatsbank oder Privatbank zu Händen des Bundesrates unterbreitet vom eidgenössischen Finanzdepartement. OKart. (gestempelt). 127 SS. O.O. u. Dr. (1894). 28,-
Erste Ausgabe. – Zur Frage einer privaten oder staatlichen Notenbank. – Titel gestempelt, gering gestaucht, sonst frisch erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[7] **Averdieck, E(lise),** Roland und Elisabeth. Eine Sammlung von Erzählungen. 10. Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. X, 226 SS. *mit 6 farblithogr. Tafeln.* Hbg., Robert Kittler, (1888). 10,-
Kinderleben zweiter Teil. – Erstmals 1851 erschienenes Kinderbuch, das u.a. den Hamburger Großbrand von 1842 behandelt. – Klotz I, 195.29. Wegehaupt II, 142. – Vorsitz mit Namensstempel, eine Seite mit Randeinriß, sonst gut erhalten.

[8] **Beckmann – Max Beckmann.** Gemälde und Aquarelle der Sammlung Stephan Lackner, USA, und Druckgraphik aus dem Besitz der Kunsthalle Bremen. OKart. mit illustr. O Umschl. 185 SS. *mit zahlr. teils farb. Abb.* Luzern, Kunstmuseum, 1967. 15,-
Erste Ausgabe. – Ausstellungskatalog mit Verzeichnis der 39 ausgestellten Gemälde und 281 Graphiken. – Frisches Exemplar.

[9] **Beer-Hofmann, Richard,** Der junge David. Sieben Bilder. Gr.-8°. 9,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Uve Schmidt, Fee Zschocke, Gerhard Zwerenz u.a. Die Abbildungen von Johannes Grützke, Arno Waldschmidt u.a. – Sehr gutes Exemplar.



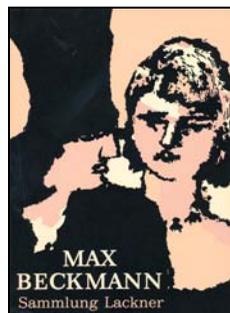
1 Alvar und Aino Aalto



2 Akt



3 Komintern



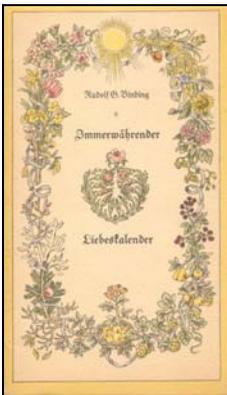
8 Max Beckmann



13 Otto Julius Bierbaum



14 Oto Bihalji-Merin



15 Rudolf G. Binding

Goldgepr. OLwdbd. (Kapital mit kleiner Läsur). 278 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1933. 18,-

Erste Ausgabe. – Berühmtes religiöses Drama. – Beck 287. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 450.7. Wilpert-G.² 7. – Sehr gutes Exemplar.

[10] **Bernhard, Georg**, Meister und Dilettanten am Kapitalismus. Im Reiche der Hohenzollern. OLwdbd. 393 SS., 1 Bl. Amsterdam, Allert de Lange, 1936. 28,-

Erste Ausgabe. – Unterhaltsame deutsche Wirtschaftsgeschichte bis zum Ende des Ersten Weltkriegs. – Dt.Exilarchiv 457. Löb, Urban 25. Sternfeld-T. 53. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[11] **Bessire, [Paul]-O[tto]**, La question jurassienne. OKart. (Nummernstempel). 134 SS., 1 Bl. Porrentruy, Imprimerie Libérale, 1919. 25,-

Erste Ausgabe. – Bessire (1880-1958) arbeitete als Lehrer und war Schriftsteller und einer der führenden Historiker des Jura. – Titel gestempelt, minimal gestauch, sonst schönes Exemplar.

[12] **Beumelburg, Werner**, Kampf um Spanien. Die Geschichte der Legion Condor. Bearbeitet im Auftrag des Reichsluftfahrtministeriums. 61.-70. Tsd. OHLwdbd. 310 SS., 1 Bl. mit 16 Fototafeln und 5 [recte 4] Karten. Oldenburg u. Bln., Gerhard Stalling, (1942). 12,-

Naziverklärung des Spanischen Bürgerkrieges. – Vgl. Ruhl I, 67. – Schnitt gering angestaub, sonst gut erhalten.

[13] **Bierbaum, Otto Julius**, Die Yankeedoodle-Fahrt und andere Reise-geschichten. Neue Beiträge zur Kunst des Reisens. Kl.-8°. OLwdbd. mit Vorderdeckellustr. von Olaf Gulbransson (kleiner Fleck am Rücken). 4 Bll., 520 SS., 1 Bl. mit Frontispiz und Fotos auf Tafeln. Mchn., Georg Müller, 1910. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Beobachtungen von einer Mittelmeerreise werden bis heute immer wieder aufgelegt. – Wilpert-G.² 62. Nicht bei G.Müller. – Vortitel mit Besitzvermerken, vereinzelt gering stockig, sonst gut erhalten.

[14] **Bihalji-Merin, Oto**, Abenteuer der modernen Kunst. Von der werdenden Einheit der Welt in der Vision der Kunst. Illustr. OPpbd. (am Rücken etwas gebräunt). 302 SS. mit 225 Abb. auf Tafelss. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1963). 8,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Mit Arbeiten von Kurt Schwitters, Max Ernst, Pablo Picasso, Wassily Kandinsky, Willi Baumeister, Wolfgang Paalen, Wols, Jackson Pollock u.a. – Gutes Exemplar.

[15] **Binding, Rudolf G.**, Immerwährender Liebeskalender. Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. mit Kordelbindung. 16 nn. Bll. mit zahlr. Farbillustr. von Willi Harwerth. Hbg., Hans Dulk, [1949]. 8,-

Erste Nachkriegsausgabe. – Erschien zuerst 1942 bei Rütten & Loening. – Vgl. Schauer II, 108. – Schönes Exemplar.

[16] **Boesch, Hans**, Die Fliegenfalle. Schichtungen. Wohnungen. In der Baracke. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 208 SS. Zürich, Buchclub Ex Libris, [um 1970]. 8,-

Der Roman um einen Ingenieur wurde 2007 als Teil einer Trilogie des schweizer Autoren neu aufgelegt. – Frisches Exemplar.

[17] **Borromäus – Kunst um Karl Borromäus**. Hrsg. von Bernhard Anders u.a. Kl.-4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 239 SS. mit zahlr. teils farb. Abb. Luzern, Faksimile-Verlag, [1980]. 6,-

Erste Ausgabe. – Die Essaysammlung erschien zum 60. Geburtstag des schweizer Kunsthistorikers Alfred A. Schmid. – Frisches Exemplar.

[18] **Boßert, Helmuth Th.**, Al Kreta. Kunst und Kunstgewerbe im ägäischen Kulturkreise. 4°. OHLwdbd. mit goldgepr. Vorderdeckellustr. von Adolph Köglperger. 4 Bll., 66 SS. und 272 Abb. auf Tafelss. Bln., Ernst Wasmuth, 1921. 10,-

Erste Ausgabe. – Papier der Textseiten etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[19] **Bosshart – (Zollinger, Max)**, Jakob Bosshart. Kl.-8°. Illustr. OBrosch. 15 SS. (Frauenfeld u. Lpz., Huber & Co., 1924). 18,-

Erste Ausgabe. – Kurze Biographie des im gleichen Jahr gestorbenen schweizer Dichters mit einem Widmungsgedicht an Bosshart von Robert Faesi, Texten von Bosshart und einem kommentierten Verzeichnis seiner Schriften im Verlag Huber. – Gutes Exemplar.

[20] **Bräker – Blöchliger, Alois**, „Der arme Mann von Tockenburg“ und seine Beziehungen zum Glarnerland. Illustr. OBrosch. (Eckknick). 22 SS., 1 Bl. Glarus, Glarner Nachrichten, 1936. 15,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus den Glarner Nachrichten. Der Verfasser hieß in Wirklichkeit Blöchliger, weswegen auf dem Umschlag das „n“ durchgestrichen ist. – Selten.

[21] **Brandt, Theodor**, Tertullians Ethik. Zur Erfassung der systematischen Grundanschauung. Gr.-8°. OKart. (etwas lichtertrandig, leichte Läsuren). 222 SS., 1 Bl. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1929 (recte 1928). 25,- Erste Ausgabe. – Vgl. Kosch, 20. Jhd. III, 597 (kennt das Buch nicht). – Gutes unbeschnittenes Exemplar. – Titel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Th. Brandt an die Witwe des Baseler Theologen von Eduard Riggbach*, dat. Weihnachten 1928.

[22] **Brandt, Willy**, Krieg in Norwegen. 9. April - 9. Juni 1940. (Übers. von Benedikt Christ). OLwdbd. mit OÜmschl. (hinten minimale Randläsuren). 159 SS. *mit Frontispiz, Fotos auf Tafeln und Karten*. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1942). 68,- Erste dt. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 616. Renner E 72. Sternfeld-T. 69. – Sehr schönes Exemplar.

[23] **Braunthal, Julius**, Geschichte der Internationale. Bände 1-2 [von 3]. (2. Aufl.). Gr.-8°. 2 OLwdbde. mit OÜmschl. (Fehlstellen). 403; 617 SS., 1 Bl. *mit Abb.* Bln. u. Bonn-Bad Godesberg, J. H. W. Dietz, (1974). 28,- Das Standardwerk in der besseren Leinenausbau. – Schön erhalten.

[24] **Brecht, Bertolt**, Trommeln in der Nacht. 2. Aufl. Drama. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas verblaßt). 98 SS., 1 Bl. Bln., Drei Masken Verlag, [1924]. 48,- Melzwig 127.4. Nubel A 144. Raabe, Bücher 41.2. Seidel I, 334. – Vorsatz mit kleinem Monogramm-Blindstempel, sonst gut erhalten.

[25] **Brenner, Paul Ad.**, Das trostreiche Antlitz. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (gebräunt, Randeinrisse). 78 SS., 1 Bl. *mit 10 Holzschnitten von Erna Yoshida Blenk*. Zürich und New York, Oprecht, (1941 [recte 1940]). 28,- Erste Ausgabe. – Lyrikband des Züricher Autoren. – Renner O 143. – Schwach gebräunt, Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, hinteres Vorsatz gering fleckig, sonst gut erhalten. – Vortitel *von Paul Ad. Brenner signiert*.

[26] **Brentano, Bernard von**, Theodor Chindler. Roman einer deutschen Familie. OLwdbd. (minimal berieben). 463 SS. Zürich, Oprecht, 1936.45.- Erste Ausgabe. – Einer der bedeutenden Gesellschaftsromane der 20. Jahrhunderts. – Dt.Exilarchiv 718. KLL X, 9322. KNLL III, 129. Renner O 53. Sternfeld-T. 77. Wilpert-G.² 9. – Titel mit hs. Namen in Bleistift (leicht ausradierbar), sonst gut erhalten.

[27] – Tagebuch mit Büchern. Goldgepr. OLwdbd. 217 SS., 1 Bl. Zürich, Atlantis Verlag, 1943. 10,- Erste Ausgabe. – Das Exiltagebuch reicht von 1934 bis 1941. – Dt.Exilarchiv 717. Sternfeld-T. 77. Wilpert-G.² 15. – Schönes Exemplar.

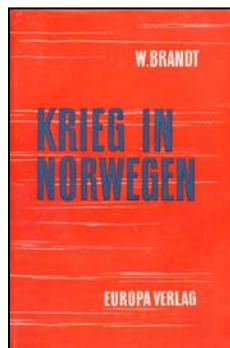
[28] **Brezina, Ottokar**, Über allen Feuern und Wassern. (Übers. von Anton Stanislav Mágr). Fol. Schlichte OBrosch. (etwas gestaucht, Randeinrisse). 2 Bll. ([Bln]), Euphorion Verlag, 1921). 35,- Erste dt. Ausgabe. – Eins von 300 Exemplaren. – Seltene Lyrikveröffentlichung des tschechoslowakischen Expressionisten. Gabe des Verlags für die Jahresversammlung der Gesellschaft der Bibliophilen in Berlin. Gesetzt in der Elzevir-Antiqua und gedruckt durch die Officina Serpentina. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 30. – Leicht gestaucht, sonst schönes Exemplar auf Büttchen.

[29] **Browning, Robert**, Paracelsus. Dramatische Dichtung. Übers. von F. P. Greve. Kl.-8°. OGanzleiderbd. mit reicher Rückenvergoldung von Walter Tiemann (berieben). 2 Bll., 259 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1904. 65,- Erste dt. Ausgabe. – Sarkowski 225. Slg.F.S. I, 123. – Vereinzelt minimal stockig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar auf Old-Stratford.

[30] **Busoni, Raffaello**, Stanley in Afrika. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. 267 SS., 2 Bll. *mit zahlr. Illustr. des Verfassers*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1949. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Eigene Übersetzung seines 1944 im amerikanischen Exil erschienenen Jugendbuches. – Dt.Exilarchiv 843. Phillips 34a. – Schönes Exemplar.



20 Ulrich Bräker

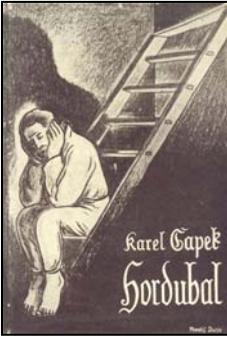


22 Willy Brandt

Paul Ad. Brenner



30 Raffaello Busoni



33 Karel Capek

[31] **Camus, Albert**, Die Pest. (Übers. von Guido G. Meister). OLwdbd. 296 SS. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1949. 18,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Die Pest als unausweichlicher Schicksalsschlag und Gleichnis auf die deutschen Besatzer in Frankreich. – Vgl. KLL VIII, 7402 und KNLL III, 572. – Gutes Exemplar.

[32] **Capek, Karel**, Hordubal. Roman. (Übers. von Otto Pick). Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. 223 SS. **mit 16 Illustr. von Ferdis Dusa**. Zürich, Wien u. Prag, Büchergilde Gutenberg, [1934]. 9,-
Erste illust. Ausgabe. – Roman über einen armen slowakischen Bauern, der sich in den USA als Bergwerksarbeiter durchschlägt, um seine Besitztümer in der Heimat zu vermehren. Nach seiner Rückkehr muß er feststellen, daß seine Frau fremdgeht und ihm auch seine Heimat entfremdet ist. – Dt.Exilarchiv 861. Gildenalmanach 190 (falsches Jahr). Nicht bei Raabe, Bücher (Pick). – Vorsatz und Titel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[33] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 223 SS. **mit 16 Illustr. von Ferdis Dusa**. Ebd., [1934]. 20,-
Erste illust. Ausgabe. – Sehr schönes Exemplar.

[34] **Carroll, Lewis**, Alice im Wunderland. (Übers. von Anita Hüttenmoser). Illustr. OHLwdbd. (Kanten beschabt). 142 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Hanny Fries**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1947). 28,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Seltene Ausgabe des Kinderbuchklassikers. – Titel mit minimalem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[35] **Cavaljé, G.**, Van klingelende Klokjes. Versjes. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. (gering berieben, hinten fleckig). 47 SS. **mit meist zweifarb. Illustr. von Eva Schütz**. Zwolle, La Rivière & Voorhoeve, (1931). 28,-
Erste Ausgabe. – Hübsches holländisches Kinderbuch. – Innen gut erhalten.

[36] **Charnay, Maurice**, Catéchisme du Soldat. La patrie - la caserne - la guerre - la grève. Kl.-8°. OBrosch. (gestempelt). 16 SS. Paris, Librairie Socialiste, 1894. 45,-
Erste Ausgabe. – Klassiker des Pazifismus. Wegen der Publikation ging der Autor für sechs Monate ins Gefängnis und die Auflage wurde vernichtet. – Nicht bei Stammhammer. Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Titel gestempelt, leicht gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[37] **Cohen, Hermann**, Der Nächste. Vier Abhandlungen über das Verhalten von Mensch zu Mensch nach der Lehre des Judentums. Vorbemerkung von Martin Buber. OPpbd. (Schabstelle, Rücken fehlt größtenteils). 83 SS. Bln., Schocken Verlag, 1935. 18,-
Erste Ausgabe. – Bücherei des Schocken Verlags 20. – Catanne 423. Dahm 86. Dt.Exilarchiv 918. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 182.34. Schreuder-W. 278. Wassermann 241. Nicht in der Wiener Lib. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[38] **Compte rendu de la conférence interparlementaire franco-allemande tenue a Berne** le dimanche de la pentecôte 11. Mai 1913. Gr.-8°. OBrosch. 46 SS., 1 Blw. Bern, Unionsdruckerei, 1913. 38,-
Erste Ausgabe. – Wegen der zunehmenden Aufrüstung auf deutscher und französischer Seite und einem sich abzeichnenden Krieg hatte eine Gruppe von parteiübergreifenden schweizer Politikern zu dieser Verständigungskonferenz geladen. Vorsitz hatte Robert Grimm. Mit Texten von August Bebel, Herman Greulich, Bertha von Suttner (Grußwort), Jean Jaurès u.a. – Gestempeltes Exemplar des Schweizerischen Gewerkschaftsbundes, sonst frisch erhalten. – Selten.

[39] **Coty, l'ennemi du peuple**. Un mois de campagne dans l'Humanité. Le fascisme au service de la guerre. 4°. Illustr. OBrosch. (Läsuren). 40 SS. **mit zwei Karikaturen von Raoul Cabrol**. (Paris, Humanité, 1929). 28,-
Erste Ausgabe. – Angriff auf den französischen Politiker und späteren Staatspräsidenten René Coty (1882-1962). Gegenstück zu der anarchistischen Publikation „Ami de peuple: René Coty“ von Louis Latzarus. – Insgesamt gebräunt und stark gestaucht. – Selten.

[40] **Cronin, A[rchibald Joseph]**, Die Zitadelle. (Übers. von Wilhelm Ritter). Blindgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (Randläsuren). 423 SS. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1940]. 25,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Der Welterfolg erstmals in der Büchergilde. – Dt.Exilarchiv 975. Gildenalmanach 200. – Vorsatz und Schnitt minimal stockig, sonst schön erhalten. – Sehr selten.

[41] **Döblin, Alfred**, Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende.



34 Lewis Carroll



35 Eva Schütz

OLwdbd. (Rücken verblaßt und etwas berieben). 494 SS., 2 Bll. Bln., Rütten & Loening, (1956). 8,-

Erste Ausgabe. – Wegen seines einerseits traditionsverpflichteten, andererseits aber auch zukunftsweisenden Erzählstils gilt Döblins Spätwerk um einen kriegsbeschädigten Heimkehrer als Meisterwerk. – Döblin-Kat.-Marbach 408 mit Abb. Huguet 98. Jah. 479. Krieg u. Frieden I, 83. Raabe, Bücher 58.50. Slg. Serke 126. Sternfeld-T. 104. Wilpert-G.² 61. – Vorsatz und Titel mit hs. Namen, hinteres Vorsatz mit hs. Zahlen, sonst gut erhalten.

[42] **Dos Passos, John**, Der grosse Schatten. Übers. von Klaus Lamprecht. OLwdbd. mit beiliegendem Vorder- und Rückenteils des O Umschl. (gefaltet). 458 SS., 1 Bl. Zürich u. Prag, Büchergilde Gutenberg, (1938). 28,- Erste dt. Ausgabe. – Der dritte Band der bedeutenden USA-Trilogie von Dos Passos behandelt den Untergang des Individuums in der Massengesellschaft der Nachkriegszeit und war von großem Einfluß u.a. auf Sartre und Norman Mailer. – Dt.Exilarchiv 1131. Gilden-Almanach 197. KLL II, 1513 (fälsches Jahr). – Gutes Exemplar.

[43] – – Dass. OLwdbd. mit fotomontiertem O Umschl. von Richard Paul Lohse (etwas wellig, hinterlegte Randleisuren). 458 SS., 1 Bl. Ebd., (1938). 38,- Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[44] **Dürr – Karl Dürr**, Gedenkschrift anlässlich des Hinscheidens des Gewerkschaftsführers der schweizerischen Arbeiterschaft. Illustr. OBrosch. (geringe Eckfehlstelle und etwas geknickt). 32 SS. mit Abb. Bern, Schweiz. Metall- und Uhrenarbeiter-Verband, (1928). 15,- Erste Ausgabe. – Mit Texten Oskar Schneeberger, Robert Grimm u.a. – Leicht gestaut und stellenweise leicht stockig.

[45] **Edmonds, Walter D.**, Chad Hanna. (Übers. von Wilhelm Ritter). Illustr. OLwdbd. 543 SS. mit illustr. Vorsätzen und typographisch gestaltetem Titel. (Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1944). 18,- Erste dt. Ausgabe. – Die Zirkus- und Liebesgeschichte war bereits 1940 mit Henry Fonda in der Hauptrolle verfilmt worden. – Dt.Exilarchiv 1163. Gildenalmanach 209. – Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

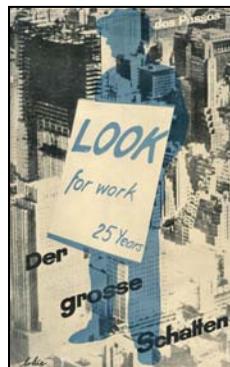
[46] **Ehrenstein, Albert**, Lukian. Gr.-8°. OPpb. (Gelenke an den Kapitalen etwas berieben). 268 SS., 2 Bll. mit Schriftgestaltung von E.R. Weiß. Bln., Rowohlt, (1925). 20,- Erste Ausgabe. – Drei phantastische und mythische Geschichten mit einigen homoerotischen Szenen in den „Hetärengesprächen“ der Athener Prostituiertenwelt. – Raabe, Bücher 62.37. Rowohlt I, 621. Slg. Jordan 535. Wilpert-G.² 30. Vgl. KLL I, 898; V, 4411 und VI, 5847. – Gering gestaut, sonst schön erhalten.

[47] **Ehrismann, Albert**, Kolumbus kehrt zurück. Eine dramatische Legende. Illustr. OPpb. 77 SS., 1 Bl. mit meist ganzseit. Holzschnitten von Emil Burkli. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1948]. 10,- Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Nr. 2070 von 10000 Exemplaren der Werbeabgabe, die nicht käuflich war. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Mit einem zusätzlich eingebundenen Blatt mit gedruckter Widmung der Sozialdemokratischen Partei Zürich 4 mit eh. Unterschriften des Präsidenten und Kassierers.

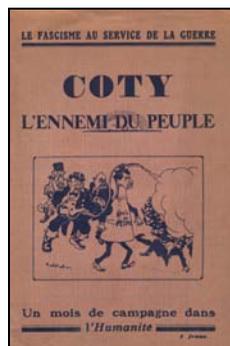
[48] – Nicht eine Sekunde. Stenogramm des Gedichts in: Einladung zur Übergabe des Literaturpreises der Stadt Zürich für das Jahr 1978 an Albert Ehrismann. Doppelblatt mit 1 farb. Handschriftenfaksimile. Zürich, Stadt Zürich, 1978. 10,- Erste Ausgabe. – Frisch erhalten. – Selten.

[49] **Eliasberg, Alexander**, Bildergalerie zur russischen Literatur. Eingeleitet von Thomas Mann. Gr.-8°. Illustr. OKart. (gering stockig, kleiner Eckknick). 5 Bll., 143 Tafelss. mit 137 ganzseit. Abb. Mchn., Orchis-Verlag, 1922. 18,- Erste Ausgabe. – Der Bilderreigen reicht von Tretjakowskij bis Anna Achmatowa. – Bürgin V, 159. Potempa I, G 180.2. Nicht bei Wilpert-G. (Mann). – Erste und letzte Seite stockig, sonst gute deutsch-russische Parallelausgabe.

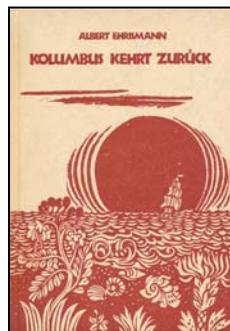
[50] **Eliot, T. S.**, Poetry and Drama. The Theodore Spencer Memorial Lecture Harvard University November 21, 1950. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 35 SS., 2 Blw. London, Faber and Faber, 1951. 10,- Erste Ausgabe. – Vorlesung des Literatur-Nobelpreisträgers. – Wilpert I, 452. – Gutes Exemplar.



43 John Dos Passos



39 René Coty



47 Albert Ehrismann

G. J. Erlacher



52 Hans Erni



54 Robert Faesi



56 Hans Fischer

[51] **Erlacher, Georg J.**, Basel und seine Vororte. Ein Beitrag zur Wiedervereinigungsfrage. OBrosch. (gestempelt). 36 SS. Liestal, „Landschäftler“, 1931. 45,-

Erste Ausgabe. – Separatdruck aus dem „Landschäftler“. – **Beilieg:** [Ders.], Die Wiedervereinigung der beiden Basel mit einem Verfassungs- und Budgetentwurf herausgegeben vom Verband zur Wiedervereinigung der beiden Basel. OBrosch. (gestempelt). 61 SS., 1 Bl. Basel, Buchdruckerei der National-Zeitung, 1932. – Erste Ausgabe. – Der Kanton Basel war 1833 in die Kantone Basel-Stadt und Basel-Landschaft aufgeteilt worden. Seitdem gab es immer wieder Volksbegehren zur Wiedervereinigung, die die Mehrheit in beiden Kantonen fand, aber immer von der Nationalversammlung abgelehnt wurde. – Beide Exemplare *mit eh. Widmung von G. J. Erlacher an den Gewerkschaftsfunktionär Charles Schürch*.

[52] **Erni – Morgen**. Ein Sonderheft des Schweizerischen Arbeiter-Hilfswerks. Fol. Illustr. OBrosch. (etwas berieben, kleine Randfleckstelle). 16 nn. Bil. *mit zahlr. Fotos, Abb. und 6 (mit Umschl. 7) doppelblattgr. Illustr. von Hans Erni*. [Zürich], Schweizerisches Arbeiter-Hilfswerk, [1949]. 45,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Valentin Gitermann, Max Bill, Konrad Farnet u. a. – Leicht knitrig, sonst gut erhalten.

[53] **Ernst, Paul**, Bemerkungen über mein Leben. Gr.-8°. OKart. mit mont. Deckelschild (minimal fleckig). 3 Bil., 13 SS., 4 Bil. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1922. 18,-

Erste Ausgabe. – Bekenntnisse Heft 3. – Nr. 242 von 450 Exemplaren (Gesamtaufl. 500). – Vierte außerordentliche Veröffentlichung der Gesellschaft. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 164. Wilpert-G.² 99. Nicht bei Bode und Jessen. – **Beilieg:** 1. Ders., Hugenberg und der Geist in Deutschland. Sonderdruck aus dem „Deutschen Volkstum“. 10. Jahrgang, Heft 10. 1929. SS. 754-760. – 2. Ders., Subskriptionsprospekt zu den Gesammelten Werken bei Georg Müller. 7 SS. 1931. – 3. Orig.-Fotos einer Büste von Paul Ernst. Gelatinesilberbromid. 17,5 × 12,5 cm. Verso dat. 1921.

[54] **Faesi, Robert**, Der König von Sainte-Pélagie. Eine Novelle. OPpb. mit illustr. OUmschl. (gering gebräunt). 107 SS., 2 Bil. *mit Illustr. von Charles Hug*. Zürich, Büchergilde Gutenberg 1962. 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 6148 von 5400 Exemplaren (Gesamtaufl. 7000). – Schönes Exemplar.

[55] **Fallada, Hans**, Der eiserne Gustav. Roman. Illustr. OLwdbd. (etwas stockig). 737 SS., 3 Bil. Bln., Rowohlt, (1938). 28,-
Erste Ausgabe. – Rowohlt I, 633. Slg.Jordan 626. Wilpert-G.² 14. – Vorsatz mit hs. Namen, Vortitel fehlt, Schnitt stockig, sonst ordentlich erhalten.

[56] **Fischer – Die Gans und der Fuchs**. Drei Dutzend Fabeln von La Fontaine, Goethe, Heine und anderen Schülern des Aesop. Auswahl und Vorwort von N. O. Scarpi. Kl.-8°. OKart. mit OUmschl. 74 SS., 3 Bil. *mit sign. Frontispizradierung und und 12 Illustr. von Hans Fischer*. Zürich, Diogenes, (1957). 90,-
Erste Ausgabe. – Nr. 3 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Bütten mit Orig.-Radierung von Fischer und von N. O. Scarpi und Fischer im Impressum signiert. – Bodemann 482. Kampa 839. – Schönes Exemplar.

[57] **Frauenfelder, Reinhard**, Sagen und Legenden aus dem Kanton Schaffhausen. OKart. *mit Vorderdeckelholzschnitt von Hugo Böschenstein* (minimal gestaut). 159 SS. *mit Abb.* Schaffhausen, Karl Schoch, 1933. 15,-

Erste Ausgabe. – Mit Quellen- und Literaturverzeichnis sowie Ortsregister. – Sehr schönes Exemplar.

[58] **Der freie Soldat**. Organ des Militärverbandes der Republik Österreich. 5. Jahrgang Nummer 9. 4°. OUmschl. 8 SS. *mit 1 Illustr.* (Wien, Vorwärts), 1924. 25,-

Erste Ausgabe. – Die sozialdemokratische Zeitung enthält u. a. einen Text des späteren Bundespräsidenten Theodor Körner. – Eberlein² II, 9326. – Waagerechte Knickfalte, gestempelt, Randeinriß. – Selten.

[59] **Frey, Alexander M[oritz]**, Spuk auf Isola Rossa. Roman. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmschl. (minimale Randläsuren). 297 SS., 1 Bl. Zürich, Speer-Verlag, (1945). 38,-

Erste Ausgabe. – Recht seltener Exilroman des geschätzten phantastischen Autoren. – Dt.Exilarchiv 1664. Sternfeld-T. 149. Wilpert-G.² 24. – Sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[60] **Friedlaender, Hugo**, Interessante Kriminal-Prozesse von Kulturhistorischer Bedeutung. Darstellung merkwürdiger Strafrechtsfälle aus Gegenwart und Jüngstvergangenheit. Nach eigenen Erlebnissen. Bände 1 und 3-11 [von 12]. ÖPpbde. (Gelenke teils geklebt, ein Rücken erneuert). Zus. ca. 2400 SS. Bln., Berliner Buchversand, (1920-1922). 90,-

[Zweite Ausgabe]. – Zuerst ab 1910 erschienene Reihe mit spektakulären Kriminalfällen wie der Hauptmann von Köpenick, Engelmacherinnen, der Hochverratsprozeß gegen Liebknecht, Bebel und Hepner 1872, ein Kunstprozeß um Böcklin, ein Ritualmordprozeß, Fürst Bismarck gegen Theodor Mommsen, Graf Kuno von Moltke gegen Maximilian Harden u.a. – Gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[61] **Friseure – II. Internationale Friseurgehilfenkonferenz**. Protokoll der Verhandlungen am 22., 23. und 24. August 1911 in Zürich. OKart. (gestempelt). 47 SS. Bln., Fr. Etzkorn, 1911. 75,-

Erste Ausgabe. – **Beilieg:** 1. Les Ouvriers Coiffeurs dans les différents pays. Rapports soumis à la 2me Conférence Internationale à Zurich 1911. OUMschl. (gestempelt). 26 SS., 1 Bl. Ebd., 1911. – Erste Ausgabe. – Senkrechte Knickfalte. – 2. Protokoll zum VI. internationalen Friseurgehilfenkongreß in Kopenhagen. OBrosch. (gestempelt). 48 SS. Ebd., [1930]. – Alle gering gestauch, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[62] **Frohnmeier, Ida**, Judith. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Prägung abgeblättert). 333 SS., 1 Bl. Basel, Friedrich Reinhardt, [1945]. 12,-

Erste Ausgabe. – Die zusammen mit Hermann Hesse bei dessen Eltern aufgewachsene Schriftstellerin erhielt 1933 die schweizer Staatsbürgerschaft. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[63] **Gantner, Joseph**, Kunstgeschichte der Schweiz. Erster Band: Von den helvetisch-römischen Anfängen bis zum Ende des romanischen Stils. 4°. OLwdbd. (minimal stockig) mit OUMschl. (leichte Läsuren). XVI, 290 SS., 1 Bl. **mit 236 Abb. und Plänen**. Frauenfeld u. Lpz., Huber & Co., (1936). 20,-

Erste Ausgabe. – Das vierbändige Werk wurde erst 1962 von Adolf Reinle abgeschlossen. – Vorsatz mit Widmung, sonst sehr schönes Exemplar.

[64] **Geschichte des Bürgerkrieges in der UdSSR**. Erster Band [alles Erschienene]. Die Vorbereitung der großen proletarischen Revolution. Vom Beginn des Krieges bis Anfang Oktober 1917. Gr.-8°. OLwdbd. (schwach stockig). 326 SS., 1 Bl. **mit Abb. im Text und auf Tafeln**. Strassbourg, Editions Prométhée, (1937). 60,-

Erste Ausgabe. – Der nicht ganz so aufwendig wie die Moskauer Parallelausgabe gestaltete Band des französischen Exilverlagers entstand unter Mitarbeit von Maxim Gorki, Molotow, Kirow und Stalin. – DNB Erg. I, 2079. Dt.Exilarchiv II, 8510. – Leicht gebräunt, Vorsätze etwas fleckig.

[65] **Glasmalerei-Sammlung H. C. Honegger**. New York / Feldkirch. 4°. OKart. mit Leinwandrücken und mont. Deckellillustr. (geknickt). 41 nn. Bll. (O.O. u. Dr., 1971). 18,-

Erste Ausgabe. – Das hektographierte Bestandsverzeichnis beschreibt 44 Objekte des 16. und 17. Jahrhunderts aus der Schweiz teils ausführlich. – Gestauch, Galeriestempel, vereinzelt Eckknicke. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[66] **Goll – Maran, René, Batuala**. Die Geschichte eines Negers. (Übers. von Claire Goll). Kl.-8°. Illustr. OKart. (Kanten gering gestauch). 228 SS. Basel u.a., Rhein-Verlag, [1928]. 25,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Seele Afrikas Band I. – Erschien zuerst 1922 in der Goll-Übersetzung, hier erstmals mit Geleitwort des Verfassers. – Fromm IV, 16140. Hack 28.5. Rössig 6552. Nicht im Goll-Kat.-Mainz, bei Raabe, Bücher und Wilpert-G. – Schönes unaufgeschnittenes Exemplar.

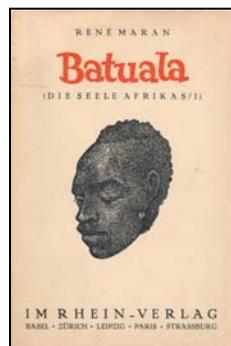
[67] **Gotthelf, Jeremias, Elsi**, die seltsame Magd. 4°. OHpergamentbd. mit Buntpapierbezügen. 29 SS., 3 Bll. **mit 6 Orig.-Holzschnitten von Otto Lüssi**. (Zürich, H. R. Fretz, 1921). 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 199 von 195 Exemplaren (Gesamtaufl. 200). – Erster Züricher Druck. – Wunderschöner Pressendruck in der Maximilian-Fraktur von Rudolf Koch in zwei Farben auf kräftigem Bütten. – Rodenberg 480.1. – Tadellos erhalten.

[68] **Graber, Gustav Hans**, Zeugung, Geburt und Tod. Werden und Vergehen im Mythos und in der Vorstellung des Kindes. Ein psychoanalytischer Vergleich. OLwdbd. 180 SS., 2 Bll. **mit Abb. auf 4 Tafeln**.ss. Baden-Baden, Merlin Verlag, (1930). 20,-



59 Alexander Moritz Frey



66 Claire Goll



67 Otto Lüssi



69 Oskar Maria Graf



70 Christa Reinig



57 Reinhard Frauenfelder

Erste Ausgabe. – Der Schweizer Psychologe und Psychoanalytiker gilt als Pionier der prä- und perinatalen Forschung im Rahmen der Psychologie. – Grinstein II, 12295. Hatry 65. – Titel gestempelt, sonst sehr schönes Exemplar. – Vorsatz mit *eh. Besitzvermerk des Psychiaters Ewald Bohm*, der in Europa den Rorschachtest vereinheitlichte.

[69] **Graf, Oskar Maria**, Wir sind Gefangene. Ein Bekenntnis aus diesem Jahrzehnt. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. 308 SS., 2 Bll. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1928. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der erste Teil von Graf's Memoirenband erschien bereits 1922 unter dem Titel „Frühzeit“ und wurde 1926 von Graf um Kapitel über seine Teilnahme an der Revolution und der Bayerischen Räterepublik erweitert, wo er besonders die Anarchisten schildert. Lizenzausgabe des Drei Masken Verlages, der der Büchergilde nur eine Auflage gestattete. – Jessen I, 80. Pfanner 18. Recknagel 410. Scholl 298.3. Nicht bei Raabe, Bücher. – Vortitel mit Besitzvermerk, Schnitt und vereinzelt gering stockig, sonst gut erhalten.

[70] **Gratuliere**. Wort- und Bildgeschenke zum fünfzigsten Geburtstag von Christa Reinig am 6. August 1976. Gesammelt von Dieter Hülsmanns und Friedolin Reske. 4°. OKart. mit illustr. O Umschl. von Günter Bruno Fuchs. 46 nn. Bll. *mit zahlr. Illust. und Handschriftenfaksimiles*. (Düsseldorf), Eremiten-Presse, (1976). 15,-

Erste Ausgabe. – [Eins von 840 Exemplaren]. – Mit Texten von Ilse Aichinger, Hans Bender, Horst Bienek, Hilde Domin, Martin Gregor-Dellin, Peter Härtling, Margarete Hansmann, Ernst Jandl, Karl Krolow, Reiner Kunze, Friederike Mayröcker, Wolfgang Weyrauch u.a. und Illustrationen von Bele Bachem, Gertrude Degenhardt, Günter Bruno Fuchs, HAP Grieshaber, Axel Hertenstein u.a. – Kosch⁹ VIII, 234 u. XII, 916. Reske 358. Nicht bei Spindler. – Frisches Exemplar.

[71] **Grütliverein – (Wullschleger, Eugen)**, Leitfaden für die Sektionen und Mitglieder des Schweiz. Grütlivereins. Zugleich kurze Geschichte des Grütlivereins. Verfasst vom Vereinssekretariat des Schweiz. Grütlivereins. OKart. (etwas fleckig und hs. Name, Rücken mit kleiner Fehlstelle). 168 SS. *mit Frontispiz und Abb. auf Tafeln*. Zürich, Buchhandlung des Schweiz. Grütlivereins, 1900. 20,-

Erste Ausgabe. – Geschichte, Satzung und Arbeitsanleitungen der national ausgerichteten Arbeitervereinigung. – Gestempeltes Exemplar, sonst gut erhalten. – Selten.

[72] **Grunauer-von Hoerschelmann, Susanne**, Griechische Münzen. Kl.-4°. Illustr. OPpbd. 90 SS. *mit über 500 Abb.* Hannover, Kestner-Gesellschaft, (1988). 12,-

Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar mit beiliegender Überreichungskarte der Verfasserin.

[73] **Gundolf, Friedrich, George**. Gr.-8°. OHLwdbd. 2 Bll., 269 SS., 1 Bl. Bln., Georg Bondi, 1920. 10,-

Erste Ausgabe. – Erste umfangreiche Würdigung von Stefan George. – Landmann 472. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar noch mit dem Korrekturzettel.

[74] **Handschuhmacher – Protokoll des fünften internationalen Handschuhmacher-Kongresses**. Abgehalten im „Gewerkschaftshaus“ in Stuttgart vom 22. bis 26. Mai 1904. OKart. (gestempelt). 54 SS., 1 Bl. Bln., (Vorwärts Buchdruckerei), 1904. 25,-

Erste Ausgabe. – Senkrechte Knickfalte, gering gestaut und etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[75] **Hasek, Jaroslaw**, Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk. (Übers. von Grete Reiner). 5 Teile in 2 Bänden. 2 illustr. OLwdbde. 660 SS., 2 Bll.; 669 SS., 1 Bl. *mit Illust. von Josef Lada*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1949. 38,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Band 2 stammt von Karel Vanek, der die Reihe nach Haseks Tod fortgesetzt hatte. – Dt.Exilarchiv II, 8765 (nur Band 1). – Vereinzelt minimal gestaut, sonst schönes Exemplar.

[76] **Haupt, Albrecht**, Baukunst der Renaissance in Frankreich und Deutschland. 4°. Ganzmaroquinbd. d. Zt. auf fünf Bänden von Rudolf Flügel, Basel (gering fleckig, Stehkante beschabt). 1 Bl., 364 SS. *mit 396 Abb. und Bauskizzen*. Wildpark-Potsdam, Athenaion, (1923). 18,-

Erste Ausgabe. – Wichtig wegen der vielen hier noch abgebildeten Gebäude, die im Zweiten Weltkrieg zerstört wurden. – Gutes Exemplar im Meistereinband.

[77] **Heartfield – An Alle**. 10 Jahre Sowjetunion 1917-1927. Fol.

OBrosch. (im Falz gerissen, Fehlstellen und Einriß). 32 SS. **mit zahlr. Fotos und Fotomontagen.** (Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten), 1927. 250,-

Erste Ausgabe. – Vollständig von John Heartfield gestaltetes Heft zum Revolutionsjubiläum mit Texten von Lenin, Stalin, Sinowjew, Frida Rubiner u.a. Unter den Fotos auch noch Trotzki. – Coles Abb. 63. Heartfield-Kat.-Bln. 1991, 102 u. 117. Herzfelde, Heartfield Tafelabb. Nr. 14. Slg.Jahneke 58. – Innen etwas knittrig, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[78] **Heiber, Helmut (Hrsg.)**, Lagebesprechungen im Führerhauptquartier. Protokollfragmente aus Hitlers militärischen Konferenzen 1942-1945. (26.-40. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OKart. 379 SS., 2 Bll. (Mchn.), Deutscher Taschenbuch Verlag, (1964). 5,-
dtv dokumente 120/21. – Insgesamt leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[79] (**Helveticus [d.i. Josef Beck ?]**), Wird der Sozi die Schweiz regieren? Eine Frage an das Schweizervolk. Ohne Umschlag. 47 SS. Bern, „Pro Helvetia“, [1928]. 18,-
Erste Ausgabe. – Christlich geprägte Auseinandersetzung mit dem Sozialismus, die für Sozialreformen plädiert. Die meisten schweizer Bibliotheken weisen den katholischen Theologen und Sozialreformer Josef Beck (1858-1943) als Autor aus. – Gestempeles Exemplar, erstes Blatt mit Eckknickt. – **Beilieg:** Ders., La Suisse serai-elle Socialiste. Illustr. OBrosch. (gestempelt, Eckknickt). 46 SS., 1 Bl. Ebd., [1928]. – Erste französische Ausgabe. – Gebrauchsspuren.

[80] **Herweg, Rachel Monika**, Die jüdische Mutter. Das verborgene Matriarchat. Illustr. OPpbd. 250 SS., 1 Bl. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgemeinschaft, (1995). 15,-
Erste Buchausgabe. – Erschien zuerst 1993 unter anderem Titel als Dissertation. – Frisches Exemplar.

[81] **Herzog, Wilhelm**, Der Weltweg des Geistes. Dargestellt in synchronistischen Tabellen. 4°. OLwdbd. (stark lichterandig). 87 SS. **mit Handschriftenfaksimile.** Basel, Benno Schwabe, [1954]. 15,-
Erste Ausgabe. – Der Auflistung bedeutender Kunstwerke und Bucherscheinungen seit 1500 werden die laufenden Kriege dargestellt. – Raabe, Bücher 122.13. – Stempel der Neuen Züricher Zeitung, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

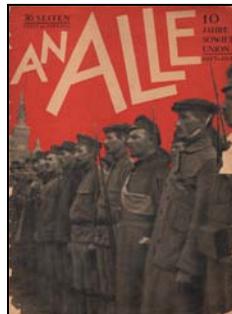
[82] **Hesse, Hermann**, Gedenkblätter. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas fleckig und verblaßt). 272 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz.** Bln., S. Fischer, (1937). 10,-
Erste Ausgabe. – Biographische und autobiographische Schriften Hesses. – Beck 315. Mileck II, 70. Waibler E 68. Wilpert-G.² 211. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[83] – **Ball, Hugo**, Hermann Hesse. Sein Leben und Werk. OLwdbd. (gering lichterandig). 242 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz und Fotos auf Tafeln.** Bln., S.Fischer, (1927). 28,-
Erste Ausgabe. – Der bedeutende Dadaist und Philosoph über seinen Freund Hesse. – Beck 242. Raabe, Bücher 14.6. Wilpert-G.² 9. – Zu Beginn minimal gestauch, sonst gut erhalten.

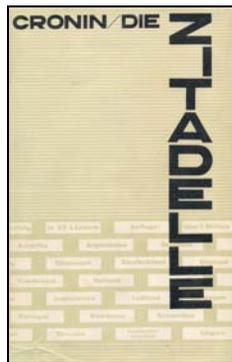
[84] **Hochhuth, Rolf**, Soldaten. Nekrolog auf Genf. Tragödie. Farb. illustr. OKart. 191 SS. mit Frontispiz. (Reinbek), Rowohlt, (1967). 5,-
Erste Ausgabe. – Rowohlt Paperback 59. – Das berühmte Stück über den Bombenkrieg gegen die Zivilbevölkerung siedelte Hochhuth im Zweiten Weltkrieg an, meinte natürlich aber den damals aktuellen Vietnamkrieg. – Kindlers LGG II, 322 f. 1277. Rowohlt II, 506. Slg.Jordan 954. Wilpert-G.² 13.

[85] **Holz, Arno**, Das ist nun ... dein Leben. Fol. OUMschl. 4 Bll. (Bln., Ernst Rowohlt und E. W. Tieffebach [für die Gesellschaft der Bibliophilen], 1921). 75,-
Erste Ausgabe. – Eins von ca. 300 Exemplaren als Gabe für die Jahresversammlung der Bibliophilen. In der gotischen Type der Officina Serpentis gesetzt und gedruckt. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 31. Wilpert-G.² 41. – Leicht knittrig, sonst schöner Presendruck auf Büttchen.

[86] **Holzfäller – Arbeiterelend im Dunkel des Urwaldes.** Die Lage der Waldarbeiter in Argentinien, Brasilien und Niederländisch-Indien. Hrsg. von der Internationalen Union der Holzarbeiter. 4°. OBrosch. (gestempelt). 16 SS. **mit Fotos auf 4 Tafelss.** Amsterdam, Selbstverlag, 1928. 28,-



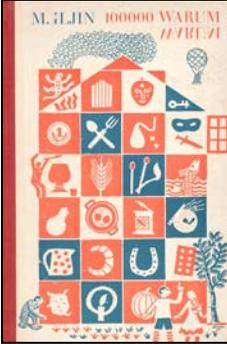
77 John Heartfield



40 A. Cronin



84 Rolf Hochhuth



88 M. Iljin

Erste Ausgabe. – Sondernummer Bulletin der Internationalen Union der Holzarbeiter No. 2/3/25. – Waagerechte Knickfalte und gering gestauch, sonst schön erhalten. – Kein Exemplar für die Deutschen Nationalbibliothek. – Mit beiliegendem hektografierten Brief des Unionssekretärs C. Woudenberg.

[87] **Hutmacher – Jahresbericht 1907 des internationalen Hutarbeitersekretariats.** 4°. OUMschl. (im Falz eingerissen). 6 nn. Bll. O.O., Selbstverlag, [1908]. 90,-

Erste Ausgabe. – Gebräunt, Stempel, waagerechte Knickfalte. – **Beiligt:** 1. Bulletin des internationalen Hutarbeiter-Bundes. Nr. 1-3. II. Serie. 4°. OUMschl. 40 SS. Monza, Selbstverlag, 1921-22. – Gelocht und waagerechte Knickfalte. – 2. VII. Internationaler Hutarbeiter-Kongress abgehalten in Wien vom 15.-19. August 1909. OUMschl. (gestempelt, Buntstiftmarginalie). 22 SS., 1 Bl. (Altenburg, Theodor Unger), 1909. – Gestempelt, senkrechte Knickfalte. – Jeweils mit Texten der deutschen Vorsitzenden Alfred Metzschke und Fritz Siefert (siehe Wikipedia). – Alle sehr selten, nur ein Exemplar weltweit als Microfilm in einer Bibliothek.

[88] **Iljin, M. [d.i. Ilja J. Marschak],** 100 000 warum. (Übers. von Rita Tschesno). Illustr. OHLwdbd. (gering gestauch). 120 SS. **mit Illustr. von Emil Burki.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1947. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Seltenes Kinderbuch mit lauter Antworten zu Fragen über Haushaltsgegenstände und Möbel. – Kasack 446. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Klotz. – Gutes Exemplar.

[89] **Insel-Bücherei – 400 Bände Insel-Bücherei.** Vollständiges Verzeichnis zu Weihnachten 1927. Kl.-8°. OBrosch. 15 SS. Lpz., Insel, 1927. 38,-

Erste Ausgabe. – Jenne II, I.V.-Nr. 537. – Etwas gebräunt, sonst tadellos erhalten. – Selten.

[90] **Internationale Literatur.** Zentralorgan der internationalen Vereinigung revolutionärer Schriftsteller. Jahrgang [2] bis 10. Gr.-8°. 87 (von 92) ÖBrosch. teils mit Bauchbinden (vereinzelte Läsuren am Rücken). Je Heft 112-180 SS. **mit zahlr. Abb. von John Heartfield, Frans Masereel, George Grosz, Dmitri Moor u.a.** (Moskau), 1932-1940. 2250,-

Erste Ausgabe. – Die bedeutende und langlebigste literarische Zeitung des Exils. Mit Texten von Egon Erwin Kisch, Erich Weinert, Friedrich Wolf, Willi Bredel, Oskar Maria Graf, Stefan Zweig, Käthe Kollwitz, Johannes R. Becher, Theodor Balk, Franz Blei, Alexander Moritz Frey, Arthur Holitscher, Klaus Mann, Alfred Kerr, Georg Lukács, Bertolt Brecht, Theodor Plivier, Lion Feuchtwanger, Gustav Regler, Albert Ehrenstein, Ernst Toller, Wieland Herzfelde, Heinrich Mann, Ernst Ottwalt, Anna Seghers, Kurt Hiller, Max Brod, Stefan Heym, Bodo Uhse, Paul Zech, Heinrich Vogeler, Thomas Mann u.v.a. – Jahrgang 1 erschien unter dem Titel „Literatur der Weltrevolution“. – Dietzel-H. III, 1846. Eberlein² 14241. Maas I, 309 f. Streller-R. – Es fehlen aus der ansonsten vollständigen Reihe Nr. 4/5 1932; 8 u. 12 1939 sowie 1 u. 12. 1940. – Heft 1 1932 mit schwachem Wasserrand und einer eingerissenen Seite, stellenweise etwas gestauch, sonst gut erhalten. – So umfangreich selten. – **Den zweiten Jahrgang gestaltete Alexander Rodtschenko.**

[91] **Jahnn, Hans Henny,** Epilog. Hrsg. und Nachwort von Walter Muschg. OLwdbd. (Rücken mit geringer Druckstelle). 432 SS. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1961). 25,-

Erste Ausgabe. – Fluss ohne Ufer dritter Teil. – Meyer 40. Raabe, Bücher 135.11.3. Wilpert-G.² 14.3. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[92] **Jahrbuch für Arbeiterkinder 1922.** Illustr. OKart. (fleckig, kleine Eckfehlstelle, hinterer Deckel mit Einriß, Rücken restauriert.). 128 SS. **mit 2 Farbtafeln und zahlr. Illustr.** Bln., Junge Garde, [1921]. 65,-

Erste Ausgabe. – Einziges Jahrbuch des kommunistischen Verlags. Mit Texten von Karl Liebknecht, Rosa Luxemburg, Kurt Kjaeber, Edwin Hoerle, Heinrich Heine u.a. – Wegehaupt 52. – Erste Blätter etwas fleckig, sonst innen ordentlich erhalten.

[93] **Jahrbuch für Wirtschaft, Politik und Arbeiterbewegung 1922/23.** OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). XXXV, 1108 SS. **mit farb. Faltkarten.** Hbg., Carl Hoym, 1922. 60,-

Erste Ausgabe. – Erster von drei Jahrbüchern der Komintern. Mit Texten von Henri Barbusse, Willi Münzenberg, Eugen Varga, Leo Trotzki, Karl Radek, Lenin u.a. – Slg. Kerssemakers 2910. – Leicht gebräunt, sonst sehr gutes Exemplar des wichtigen Quellenwerks, noch mit dem beiliegenden Verlagsprospekt.

[94] **Jezower, Ignaz,** Das Buch der Träume. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Fehlstellen). 729 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Rowohlt, 1928. 38,-



90 A. Rodtschenko



92 Arbeiterkinder

Erste Ausgabe. – Umfangreiche Kulturgeschichte des Traumes mit Texten von Walter Benjamin, Sigmund Freud, Hugo von Hofmannsthal u.a. Mit Register. – Rowohlt I, 623. Slg.Jordan 1039. – Schönes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[95] **Jubelrufe aus Bücherstapeln III.** Der dritte Almanach. 60 Jahre Pirckheimer-Gesellschaft. Hrsg. im Auftrag der Pirckheimer-Gesellschaft von Carsten Wurm. 4°. Farb. illustr. OKart. 307 SS. *mit zahlr. Abb., 1 bei- liegenden sign. Orig.-Farblinolschnitt-Lesezeichen von Roland Berger und 1 sign. Nylonprintdruck von Klaus Endrikat.* (Bln., Pirckheimer-Gesellschaft, 2016). 58,-

Erste Ausgabe. – Eins von 550 Exemplaren (Gesamtaufl. 650). – Frisch erhalten.

[96] **Jünger, Ernst,** Jahre der Okkupation. OLwdbd. mit O Umschl. (am Rücken gebräunt). 310 SS., 1 Bl. Stgt. Ernst Klett, (1958). 18,-
Erste Ausgabe. – Der dritte Band des Tagebuchwerks zum Zweiten Weltkrieg umfaßt die Zeit von 1945 bis 1948. – Coudres-M. B 37. Wilpert-G.² 79. – Gutes Exemplar.

[97] **Kästner, Erich,** Bei Durchsicht meiner Bücher ... Eine Auswahl aus vier Verbänden. OLwdbd. *mit illustr. O Umschl. von Walter Trier* (geringe Gebrauchsspuren). 176 SS. Bln., Cecilie Dressler, [um 1957]. 5,-
Gutes Exemplar des zuerst 1946 erschienenen Lyrikbandes.

[98] **Kaiser, Georg,** Konstantin Strobel. (Der Zentaur). Lustspiel in fünf Aufzügen. (3. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. 76 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1920. 15,-
Erste Ausgabe unter diesem Titel. – Berger 129. Raabe, Bücher 147.11. – Vorsätze gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar. – Selten.

[99] – Frauenopfer. Schauspiel in drei Akten. 4.-5.Tsd. Kl.-8°. OPpb. 78 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1922. 12,-
Berger 131. Raabe, Bücher 147.16. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[100] **Der Kampf.** Internationale Revue. 2. Jahrgang Nr. 1-12 [= vollständ.]. 572 SS. (Prag, Siegfried Taub), 1935. 150,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Otto Bauer, Wenzel Jaksch, Emil Franzel, Gregor Bienstock, Adolf Sturmthal, Julius Deutsch u.a. – Eberlein² II, 16649. – Beiliegen: 4. Jahrgang Nr. 2 u. 4. OBrosch. Ebd., 1937. – Beide Jahrgänge mit Beiträgen zu Spanien und dem Bürgerkrieg. – Etwas gebräunt und stellenweise gestauch, sonst gut erhalten.

[101] **Kanghi-Tschu,** Deutschland, der Kaiser und der Simplizissimus. Aus den Berichten eines chinesischen Diplomaten. Gr.-8°. OKart. (etwas fleckig, Fehlstellen am Rücken und in einer Ecke). 72 SS., 2 Bll. Mchn., E. W. Bonsels & Co., [1911]. 8,-
Erste Ausgabe. – Ob sich hier nicht ein deutscher Autor hinter den Sticheleien in den vier Essays verbirgt, blieb bisher ungeklärt. – Zu Beginn kleine Löscher bzw. ein Einriß in den Seiten.

[102] **Kapr, [Albert],** Zum Jahreswechsel 1960/1961. [Neujahrskarte]. Doppelblatt. Lpz., Hochschule für Grafik und Buchkunst, 1960. 25,-
Erste Ausgabe. – *Vom Rektor der Hochschule [Albert] Kapr eh. signiert.*

[103] **Katz, Michael J.,** Socrates In October. Dialogues On Incondensable Complexity. OPpb. XI, 215 SS. New York u.a. Peter Lang, (1987). 10,-
Erste Ausgabe. – American University Studies Series V Philosophy Vol. 42. – Erfundene Dialoge zwischen Socrates und Zeitgenossen zur Philosophie. – Frisches Exemplar.

[104] **Kautsky, Benedikt,** Teufel und Verdammte. Erfahrungen und Erlebnisse aus sieben Jahren in deutschen Konzentrationslagern. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Einrisse). 328 SS. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1946. 45,-
Erste Ausgabe. – Der Sohn von Karl Kautsky war 1938 zuerst „als Jude“ und später „als Politischer“ interniert. In einem der umfangreichsten KZ-Erlebnisberichte schildert er Dachau, Buchenwald und Auschwitz. – Bressen II, 589. Dt.Exilarchiv 2886. – Frisches Exemplar. – Selten.

[105] **Kautsky, Karl,** Wie der Weltkrieg entstand. Dargestellt nach dem Aktenmaterial des Deutschen Auswärtigen Amts. OKart. 182 SS. Bln., Paul Cassirer, 1919. 10,-
Erste Ausgabe. – Der bedeutende Sozialist war nach dem Kriegsende zum offiziellen Geschichtsschreiber des Auswärtigen Amtes bestellt worden und hatte so Einblick in

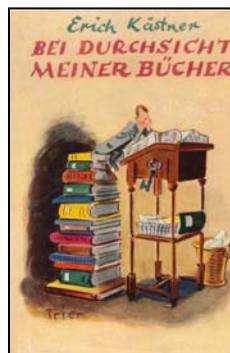


94 Ignaz Jezower

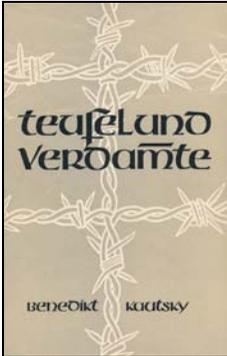


95 Jubelrufe

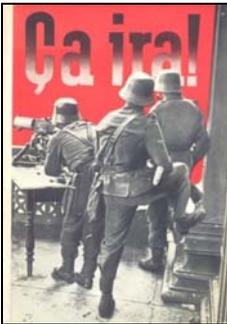
Kapr



97 Walter Trier



104 Benedikt Kautsky



113 Erich Knauf



114 Fritz Kobel

alle Geheimdokumente. Seine Darstellung zur Entstehung des Krieges machte erstmals die deutsche Kriegsschuld anhand der Original-Dokumente deutlich. – Feilchenfeldt-B. 105. Holstein, Blickfang 88 mit Abb. Krieg u. Frieden III, 1456. Schwab 85. – Etwas gebräunt und gering gestaut.

[106] **Kemmerich, Max**, Dinge, die man nicht sagt. 4.-5. Tsd. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 4 Bll., 297 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1910. 8,-

Essays zu Bildung, Studentenverbindungen, Polygamie, Revolutionären etc. – Gering gestaut und vereinzelt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[107] – Kultur-Kuriosa. 2 Bände. 19.-20. Tsd. bzw. 9.-10. Tsd. Kl.-8°. 2 OLwdbde. (minimal berieben). 296 SS., 2 Bll.; 296 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1926 bzw. 1920. 18,-

Kuriositäten aus Geschichte und Kulturgeschichte. So wurde zu Luthers Zeiten das Recht der Frau auf die ehelichen Freuden garantiert: wenn der Gatte nicht konnte, sollte der Nachbar aushelfen. – Band 2 etwas gebräunt und mit kleinem Fleck auf dem Vorsatz, sonst schön erhalten.

[108] **Kerényi, Karl** Dramatische Gottesgegenwart in der griechischen Religion. Geheftet. 26 num. Bll. [Zürich, Rhein-Verlag, 1951]. 75,-
Erste Ausgabe. – *Fahnen-Korrektur mit zahlr. eh. Korrekturen von Karl Kerényi* zu dem dann im Eranos-Jahrbuch XIX 1950 im Jahr 1951 erschien. – Etwas gebräunt und minimal gestaut. – **Beilieg:** Ders., *Brief mit eh. Monogramm K. K.* Dat. 4. 5. 51. Mit gedrucktem Briefkopf seiner Adresse in Locarno.

[109] – Die Jungfrau und die Mutter der griechischen Religion. Eine Studie über Pallas Athene. OKart. mit O Umschl. (angerändert). 79 SS. Zürich, Rhein-Verlag, (1952). 10,-
Erste Ausgabe. – Albae Vigiliae Neue Folge Heft XII. – Hack 52.6. – Stellenweise gebräunt, Bleistiftanstreichungen, sonst gutes Exemplar.

[110] **Kisch, Egon Erwin**, „Schreib das auf, Kisch!“ Das Kriegstagebuch. Goldgepr. OLwdbd. von Georg Salter (Rücken verblaßt und etwas fleckig). 293 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, 1930. 25,-

Erste Ausgabe unter diesem Titel. – Mit neuem Vorwort Kischs zur Neuauflage seines zuerst 1922 erschienenen Bandes „Soldat im Prager Korps“. Laut Impressum ist diese goldgeprägte Einbandvariante von Salter, ich denke aber, daß es die schwarzgeprägte Variante ist. – Halbey 30.2. Hansen 180. Holstein 80. Krieg u. Frieden II, 802. Melzweg 345.2. Wilpert I, 861. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[111] – – Dass. Schwarzgepr. OLwdbd. von Georg Salter. (Rücken gering verblaßt). 293 SS., 1 Bl. Ebd., 1930. 25,-
Erste Ausgabe unter diesem Titel. – Buchblock etwas gelockert, sonst gut erhalten.

[112] **Der Klassenkampf**. 2. Jahrgang, Heft 1-12 [von 24]. OHLwdbd. (angestaut, Prägung abgeblättert). 384 SS. (Bln., E. Laubsche Verlagsgesellschaft), 1928. 120,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Max Seydewitz, Rosa Luxemburg, Anna Siemsen, Max Adler, Hans Siemsen, Erich Grisar, Angelika Balabanoff, Erich Knauf, Walther Victor, Paul Levi, Siegfried Bernfeld, Otto Bauer, Karl Kautsky, Arkadij Gurland u.a. – Beiliegen: 3. Jahrgang Nr. 20-24. 4 OBrosch. SS. 614-772. Ebd., 1929. – Eberlein² II, 17067. Seywald 536. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[113] **Knauf, Erich**, Ca ira! Reportage-Roman aus dem Kapp-Putsch. Gr.-8°. OHLwdbd. mit *Vorderdeckelmontage* von Rudolf Dörwald (Kanten minimal berieben). 190 SS., 1 Bl. mit zahlr. *Fotos und Fotomontagen*. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1930. 25,-

Erste Ausgabe. – Eine der wenigen Einzelveröffentlichungen eines aktiven Kämpfers gegen den Kapp-Putsch. – Holstein, Blickfang 257 mit Abb. Lex.so.z.d.Lit. 292. Revolution und Realismus 158 mit Abb. Scholl 30.8. – Schönes Exemplar.

[114] **Kobel, Fritz**, Vererbung und Leben. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randfahelstellen, hinten mit Wasserflecken). 216 SS. mit 54 *Textabb. und 9 Abb. (1 farb.) auf Tafeln*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1947. 18,-

Erste Ausgabe. – Reihe: Forschung und Leben. – Schönes Exemplar.

[115] **Kobell – Lessing, Waldemar**, Wilhelm von Kobell. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. (Kanten gering berieben). 4 Bll., 224 SS. mit 105 *Abb.* Mchn., F. Bruckmann, 1923. 5,-

Erste Ausgabe. – Standardwerk über den Münchener Maler des 19. Jahrhunderts mit

Werkverzeichnis der Gemälde und Radierungen. – Thieme-B. XXI, 58. – Erstes und letztes Blatt stockig, sonst gut erhalten.

[116] **Kohn, Hein**, Mit freundlichen Grüßen. Viersprachige Grußkarte. 12°. Doppelblatt *mit Handschriftenfaksimile von Annette Kolb und 1 Illustr.* Hilversum, Internationaal Literatuur Bureau, [1970]. 10,-

Erste Ausgabe. – Grußklappkarte des Exilanten und Literaturvermittlers. – Mit Postrollenstempel. Gut erhalten.

[117] **Kolisch, Leo**, Das Land der Zukunft. Eine Reisebeschreibung für die reifere Arbeiterjugend. Geleitwort von Paul Göhre. Kl.-8°. Illust. OLwdbd. 222 SS., 1 Bl., Bln., Buchhandlung Vorwärts, (1912). 15,-

Erste Ausgabe. – Reisebeschreibung eines Wanderarbeiters aus Argentinien. – Emig.-S. D 835. Klotz II, 3612/1. Wegehaupt 206. – Titel mit kleinem Stempel, letzte Blätter gering geknickt, sonst sehr schön erhalten.

[118] **Kooperativa Förbundets Arkitektkontor 1935-1949**. Del I. 4°. Illust. OLwdbd. (gering stockig). 164 SS., 1 Bl. *mit sehr zahlr. Abb. im Kupfertiefdruck oder Farbe.* (Stockholm, Kooperativa Förbundets Bokförlag, 1949). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält über einhundert Beispiele von Gewerbe- und Industriebauten mit zahlreichen Architekturskizzen. Dem Verbund gehörten auch Architekten aus Deutschland, England und den USA an. – Frisch erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[119] **Kubin – Brockhaus, Christoph**, Alfred Kubin. Das zeichnerische Frühwerk bis 1904. Hrsg. von Hans Albert Peters. Qu.-4°. Farb. illustr. OKart. XXVIII, 328 SS., 1 Bl. *mit farb. Frontispiz und sehr zahlr. Abb.* Baden-Baden, Kunsthalle, 1977. 20,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Wanderausstellung in Baden-Baden, München und Wien. – Frisches Exemplar.

[120] **Kuen, Erwin**, Künsnacht. Kl.-4°. Illust. OPpb. 118 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Fotos und Abb.* (Künsnacht, Politische Gemeinde, 1983) 5,-

Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[121] **Kultur Spiegel**. Zeitung für freie Meinungsäußerung, I. Jahrgang Nr. 1. Fol. Doppelblatt (4 SS.) *mit Illust. und Karikaturen.* Zürich, Schweizer Kulturbund, 1938. 38,-

Erste Ausgabe. – Enthält das Gedicht „Spanische Mutter“ von Peter Kilian, der hier auch mit einem längeren Text vorgestellt wird. Daneben Satiren wie „Hitler und die Frauen“, „Blick ins Irrenhaus“ etc., die alle anonym erschienen. – Eberlein² 18150. – Etwas knittig und gebräunt. – Selten.

[122] **Kusenberg, Kurt**, Mit Bildern leben. 27 Kapitel über Malerei und Maler. Gr.-8°. OLwdbd. mit farb. illustr. OÜmschl. (Randeinrisse, Fehlstelle am Rücken). 127 SS. *mit 84 Abb. auf Tafelss. und 4 Farbtafeln.* Mchn., Piper 6 Co., (1955). 10,-

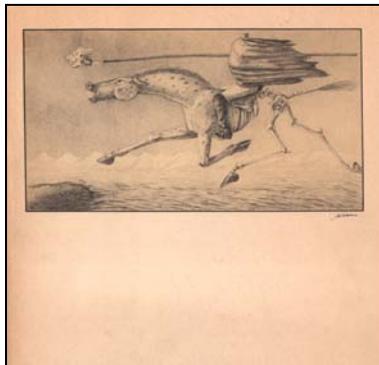
Erste Ausgabe. – Unter anderem über Fälscher und Plagiatoren. – Steffen 359. Wilpert-G.² 18. – Reste von Bleistifanstrichungen, sonst gutes Exemplar.

[123] **Lachmann, Hedwig**, Gesammelte Gedichte. Eigenes und Nachdichtungen. (Hrsg. von Gustav Landauer). Goldgepr. OHalbpergamentbd. (Wasserflecken, kleiner Riß im Bezug). 398 SS., 1 Bl. Potsdam, Kiepenheuer, 1919. 38,-

Erste Ausgabe. – Einzige postume Werkausgabe der Dichterin, die mit Richard Dehmel befreundet war, 1902 Gustav Landauer heiratete und nicht nur durch ihre eigenen Texte, die teils Stefan George angelehnt waren, sondern auch durch ihre Übersetzungen von Wilde, Petöfi, Poe, Shakespeare und Verlaine zu Bedeutung gelangte. – Berger 487. Jüd.Lex. III, 954. Kosch² IX, 788. Lex.dt.-jüd. Autoren XV, 14.19. – Schönes Exemplar der besseren Ausgabe in Halbpergament.

[124] **Langhoff, Wolfgang**, Die Moorsoldaten. 13 Monate Konzentrationslager. Unpolitischer Tatsachenbericht. 31. Aufl. OLwdbd. 327 SS. *mit Handschriftenfaksimile und 2 Illust. von Jean Kralik.* Zürich, Schweizer Spiegel Verlag, (1935). 28,-

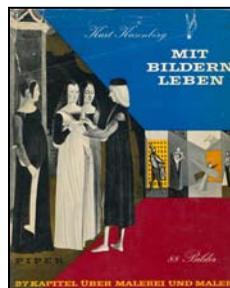
Der wohl auflagenstärkste Roman der Exilliteratur. – Vgl. Dt.Exilarchiv 3285 und II, 9601 (diese Auflage nicht); Slg.Serke 434 (7.Aufl.) und Sternfeld-T. 294. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.



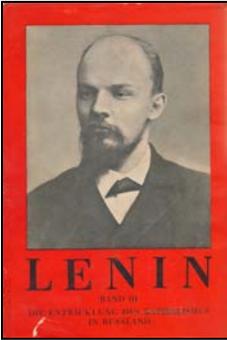
119 Alfred Kubin



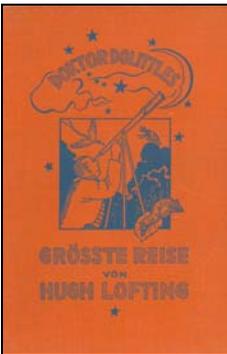
121 Kultur Spiegel



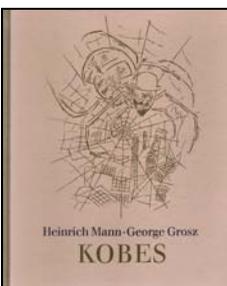
122 Kurt Kusenberg



126 Lenin



132 Hugh Lofting



140 George Grosz

[125] **Lenin, N. [Wladimir Iljitsch]**, Über Gewerkschaften. Ein Sammelband. Illustr. OLwdbd. 180 SS., 2 Bl. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1927). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Marxistische Bibliothek Band 10. – Uhlmann-N. 124. – Vorsatz mit leichten Druckstellen, sonst schön erhalten.

[126] – Sämtliche Werke. Bände III-VIII, X u. XVIII in 9 Bänden. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbde. mit 5 illustr. O Umschl. (1 mit Randfahlestelle, 1 mit zwei Randeinrissen). Zus. 4967 SS. mit *Frontispiz*. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1928-1931). 150,-
Erste dt. Ausgabe. – Die auf dreifig Bände ausgelegte Reihe ist nie vollständig erschienen. – Vorhanden: **III**. Die Entwicklung des Kapitalismus in Rußland. Die Entstehung des inneren Marktes für die Großindustrie. – **IV. 1 u. 2**. Die Periode der „Iskra“. 1900-1902. – **V**. Der Kampf um die bolschewistische Partei. 1902-1903. – **VI**. Menschewismus und Bolschewismus. 1903-1904. – **VII**. Die Revolution von 1905. Bis zum Aufstand des Panzerkreuzers „Potemkin“. **VIII**. Die Revolution von 1905. Die Höhepunkte der allgemeinen Volkerhebung. **X**. Am Ausgang der ersten russischen Revolution. Die bolschewistische Wahltaktik und die Keime des Liquidatorentums. 1906-1907. – **XVIII**. Der imperialistische Krieg. Der Kampf gegen Sozialchauvinismus und Sozialpazifismus. 1914-1915. – Uhlmann-N. 41-48 u. 53. – Ein Band mit Namen auf dem Titel, einer mit Widmung auf dem Vorsatz, sonst sehr schöne Reihe.

[127] – Die Periode der „Iskra“. 1900-1902. Gr.-8°. 2 goldgepr. OLwdbde. (etwas berieben). VI, 406 SS. mit *Frontispiz*; 486 SS., 1 Bl. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1928-1929). 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Sämtliche Werke Band IV, erster und zweiter Halbband. – Uhlmann-N. 42-43. – Titel von Band 1 mit hs. Namen, sonst sehr schön erhalten.

[128] – Menschewismus und Bolschewismus. 1903-1904. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. VIII, 646 SS., 1 Bl. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1930). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Sämtliche Werke Band VI. – Uhlmann-N. 45. – Schönes Exemplar.

[129] – **Deborin, A[lexander]**, Lenin, der kämpfende Materialist. Kl.-8°. OKart. (überklebter Stempel, hs. Zahlen). 71 SS. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 15,-
Erste Ausgabe. – Titel gestempelt und mit Aufkleber, letzte Seite gering fleckig.

[130] **Löbe, [Paul]**, Eine Fanfare nach der Wahlschlacht. Rede des Reichstagsabgeordneten Löbe gehalten am 5. Juni 1924 im Deutschen Reichstag. O Umschl. (etwas geknickt, Eckläsuren). 23 SS. Bln., (Vorwärts), 1924. – Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt. 15,-

[131] **Loew, Leo**, „Genosse Nicole, ich kann nicht mehr schweigen!“ Die „Affäre“ Loew/Haug: Betrug, Unterschlagung im Ausmass von über Fr. 100'000. Die Antwort der Angeschuldigten und Verfolgten. OBrosch. (gestempelt). 19 SS. (Basel), [Selbstverlag], 1947. 18,-
Erste Ausgabe. – Leo Loew (1912-1981) war seit 1943 Zentralsekretär des Schweizerischen Textil- und Fabrikarbeiterverbandes und baute die Gewerkschaft zu einer schlagkräftigen Organisation aus. 1947 wurde er vom Verband wegen finanzieller Unregelmäßigkeiten angezeigt und 1950 wegen Betrugs verurteilt. – Gelocht, sonst gut erhalten. – Selten.

[132] **Lofting, Hugh**, Doktor Dolittles grösste Reise. (Übers. von E. L. Schiffer [d.i. Edith Jacobsohn]). Illustr. OLwdbd. 290 SS., 1 Bl. mit *sehr zahlr. Illustr. des Verfassers*. Bln., Williams und Co., (1932). 20,-
Erste dt. Ausgabe. – Achter Band der Reihe in der Übersetzung der Witwe des Weltbühne-Begründers und Verlegerin des Williams Verlags, die Erich Kästner zum Schreiben von Kinderbüchern anregte. – Doderer II, 396. Flechtmann 36. – Vortitel verso mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[133] – Doktor Dolittles schwimmende Insel. (Übers. von E. L. Schiffer [d.i. Edith Jacobsohn]). Farb. illustr. OHLwdbd. 217 SS., 3 Bl. mit *zahlr. Illustr. des Verfassers*. Zürich, Atrium Verlag, [1949?]. 15,-
Zweiter Band der Reihe in Übersetzung der Witwe des Weltbühne-Begründers und Verlegerin des Williams Verlags. – Nicht bei Flechtmann. – Schönes Exemplar.

[134] – Doktor Dolittle und seine Tiere. Illustr. OHLwdbd. von Helmut

Knorr (Rücken gering fleckig). 179 SS., 2 Bll. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1949. 18,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[135] **Loosli-Usteri, Carl**, Geschichte der Konferenz für die Herabsetzung und die Begrenzung der Rüstungen 1932-1934. Ein politischer Weltspiegel. Gr.-8°. OKart. (Rücken verblaßt, unteres Kapital mit Läsuren). XXII, 867 SS. Zürich, Polygraphischer Verlag, 1940. 65,-
Erste Ausgabe. – Der Verfasser war Korrespondent der Neuen Züricher Zeitung in Genf. Zum Inhalt und Scheitern der Konferenz siehe unter Wikipedia „Genfer Abrüstungskonferenz“. – Titelblatt mit herausgeschnittenem Widmung des Verfassers, Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Historikers und Journalisten V[alentin] Gitermann. Gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Selten.

[136] **Low, [David]**, Political Parade with Colonel Blimp. Qu.-4°. Illustr. OHLwdbd. (etwas gestauch). 105 nn. Bll. mit 200 (100 ganzseit.) Karikaturen von Low. O.Ö., Me Cresset Press, (1936). 15,-

Erste Ausgabe. – Sammelt Lows antifaschistische und antistalinistische Karikaturen aus dem Evening Standard von 1933 bis 1936. – Titel mit hs. Inhaltsverzeichnis, die Blätter hs. nummeriert, Blätter 23-31 und 35-39 lose, sonst gut erhalten. – Beiliegen: 38 zeitgenössische Zeitungsausschnitte mit Karikaturen von Low und Artikeln über ihn, meist mit Stempel der Österreichischen Zensurbehörde.

[137] **Lukács, Georg**, Goethe und seine Zeit. Gr.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (minimale Randläsuren). 207 SS. Bern, A. Francke, (1947). 28,-
Erste Ausgabe. – Lukács Aufsatzsammlung enthält ein Briefzitat von Thomas Mann über Lukács auf dem Klappentext. – Dt.Exilarchiv 3680. Sternfeld-T. 323. – Sehr schönes Exemplar.

[138] **Manderscheid – Wackenroder, Ernst**, Führer durch die Burgen von Manderscheid in der Eifel. Obrosch. (kleine Eckfahlfeststelle). 16 SS. mit 1 gefalteten Grundriß der Ruine Niedermanderscheid. Euskirchen, Eifel-Verein, 1925. 18,-
Erste Ausgabe. – Aus Natur und Kultur der Eifel Heft 8. – Gut erhalten.

[139] **Mann – DIE SAMMLUNG**. Literarische Monatsschrift ... hrsg. von Klaus Mann. Jahrgang I. Gr.-8°. 12 OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 676, 8 SS. Amsterdam, Querido, 1933-1934. 380,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Klaus und Heinrich Mann, Alfred Döblin, Jakob Wassermann, Alfred Kerr, Joseph Roth, Hermann Kesten, Aldous Huxley, Ernst Toller, Franz Kafka, Gustav Regler, Heinrich Eduard Jacob, Else Lasker-Schüler, Romain Rolland, André Gide, Max Brod, Lion Feuchtwanger, Ilja Ehrenburg, Max Herrmann-Neisse, Bruno Frank, Oskar Maria Graf, Arnold Zweig, Rudolf Olden, Magnus Hirschfeld, Albert Einstein, Ludwig Marcuse, Bertolt Brecht, Walter A. Berendsohn, Ernst Waldinger, Johannes R. Becher, Walter Mehring, Ernest Hemingway, Claire Goll u.a. – Dietzel-H. 2593. Grunewald 230 etc. Gutsche 1-190. Kroll 34. Maas II, 512. Pfäflin-S. 10. Wilpert-G.² 15. – Mit dem eingebundenen Inhaltsverzeichnis und der Bauchbinde zu Heft 8. – Stellenweise etwas gestauch, Inhaltsverzeichnis und hinterer Deckel in Heft 12 stockig, sonst gut erhalten.

[140] **Mann, Heinrich**, Kobes. 4°. Illustr. OHLwdbd. mit OCellophanumschl. 71 SS., 1 Bl. mit 10 ganzseit. Illustrationen von George Grosz. Bln., Propyläen-Verlag, (1969). 38,-
Nr. 318 von 500 Exemplaren (Gesamtaufl 2550). – Eine der prachtvollsten Illustrationsarbeiten von Grosz zu der Schlüsselnovelle um Hugo Stinnes. – Bülow 72. Dükers B III. Nestler D 57.8. – Schönes Exemplar.

[141] **Mann, Thomas**, Wälsungenblut. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringer Lichttrand). 91 SS. mit Illustr. von Th. Th. Heine. (Bln., Darmstadt und Wien, Deutsche Buchgemeinschaft, [1975]). 8,-
Faksimile des Pressendrucks von 1921 im Phantasia-Verlag. – Schönes Exemplar.

[142] **Marx – Briefe und Auszüge aus Briefen** von Joh. Phil. Becker, Jos. Dietzgen, Friedrich Engels, Karl Marx u. A. am F. A. Sorge und Andere. Gr.-8°. OLwdbd. (gering berieben). XII SS., 1 Bl., 422 SS., 1 Bl. Stgt., J. H. W. Dietz, 1906. 38,-
Erste Ausgabe. – Enthält hauptsächlich unveröffentlichte Briefe von und an Marx und Engels. – Emig-S. A 282. – Schönes Exemplar.

[143] **Masereel, Frans**, Route des Hommes. Qu.-Gr.-8°. OKart. mit OCell-



134 Hugh Lofting



136 David Low



139 Klaus Mann



143 Frans Masereel

lophanumschl. 8 Bll. und **60 ganzseit. Orig.-Holzschn. auf Tafeln.** (Zürich, Limmat-Verlag), 1964. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 22 von 800 Exemplaren (Gesamtaufl. 830). – Eine der letzten großen Holzschmittfolgen des Meisters. – Ritter B a) 58. – Praktisch verlagsfrisch erhalten.

[144] **Mehring, Walter**, Kleines Lumpenbrevier. Gossenhauer und Gassenkantaten. Goldgepr. OLwdbd. mit illust. OUMschl. (gering angestaubt). 94 SS., 1 Bl. mit *Handschriftenfaksimile sowie Illustr. von Mehring.* (Zürich), Arche bei Sanssouci, (1965). 5,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 202.29. Wilpert-G.² 35. – Sehr schönes Exemplar.

[145] **Meier, Max**, Der Soldat ist ein Anachronismus. Drei Studien zum Absterben der Menschheitsgeisel Krieg. Illustr. OPpb. 1 Bl., 461 SS. Maur, Verlag für globalhumanistische Bildung, 1994. 8,-

Frisches Exemplar.

[146] **Meysenbug, Malwida von**, Im Anfang war die Liebe. Briefe an ihre Pflgetochter. 2. veränderte Aufl. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). XV, 334 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz und Fotos auf 8 Tafeln.* Mchn., C. H. Beck, 1926. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Meysenbug, die u.a. mit Wagner und Nietzsche befreundet war, hatte sich seit den 1850er Jahren um Olga, die Tochter von Alexander Herzen im englischen Exil und später in Paris gekümmert. Nach Olgas Hochzeit und Meysenbug Umzug nach Italien entstand dieser umfangreiche Briefwechsel. – Zwei Seiten minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[147] (**Mieville, Henri-L[ouis]**), Der Fall der Militärdienstverweigerer aus Gewissensgründen in der Schweiz. Eine noch nicht geklärte Frage. 4°. Faltblatt. 5 SS. (Zürich, Genossenschaftsdruckerei, 1943). 28,-

Erste Ausgabe. – Separatdruck aus „Aufbau“ Nr. 37 1943, Übersetzung aus „Suisse Contemporaine“. – Essay des Lausanner Philosophieprofessors. – Gestempelt und gefaltet. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[148] **Millar, George**, Maquis. Übers. von Lino Rossi [d.i. Lucy von Jacobin]. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (geringe Randleasuren). 494 SS., 1 Blw. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1946. 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Roman über den französischen Widerstandskampf. – Dt.Exilarchiv 4122. Nicht bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar. – Selten.

[149] **Miró – Dupin, Jacques**, miró graveur. I. 1928-1960. 4°. OLwdbd. mit OUMschl. mit *Orig.-Farbholzschnitt* in Opp.-Schuber (Kopfkapital gering gestaubt). 184 SS., 4 Bll. mit *Fotos im Text, 290 meist farbigen Reproduktionen und 2 Orig.-Farbholzschnitten von Joan Miró.* (Paris), daniel lelong, (1984). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 2536 von 2600 Exemplaren. – Maßgebliches Werkverzeichnis der Holz-, Linolschnitte und Radierungen des spanischen Künstlers. – Sehr schönes Exemplar.

[150] **Montesquieu, Charles de**, Betrachtungen über die Größe Roms und die Gründe seines Niedergangs. Hrsg. und mit Nachwort von Leopold Heinemann. Kl.-8°. OLwdbd. (Prägung gering abgeblättert). 116 SS. Bln., Weltgeist-Bücher, [1930]. 9,-

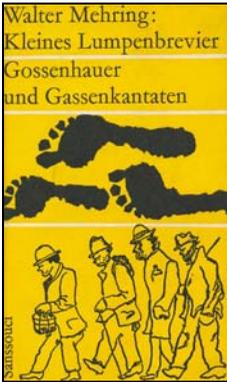
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Weltgeist-Bücher 385-386. – Fromm IV, 18411. – Schönes Exemplar.

[151] **Morgenthaler, Ernst**, Eine Reise nach Südfrankreich. Illustr. OLwdbd. 33 SS., 2 Bll. mit *1 Orig.-Farblithographie und 23 ganzseit. Zeichnungen auf Tafeln.* Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1950 (recte 1949). 25,-

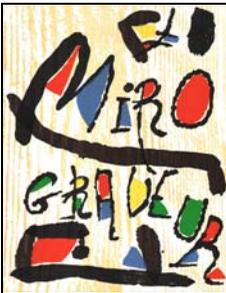
Erste Ausgabe. – Nr. 1555 von 2500 Exemplaren (Gesamtaufl. 5000) der besseren Leinenausgabe als Weihnachtsgabe 1949 für die Vertrauensleute der Büchergilde. – Vgl. Vollmer III, 423. – Etwas gebräunt, letzte drei Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gut erhalten.

[152] **Müller-Meiningen Jr., Ernst**, Die Parteigenossen. OKart. (etwas geknickt). 103 SS. Mchn., Zinnen-Verlag Kurt Desch, (1946). 5,-

Erste Ausgabe. – Europäische Dokumente Heft 2. – Ideen zur Entnazifizierung. Der



144 Walter Mehring



149 Joan Miró

Journalist prägte über Jahre den rechtspolitischen Kurs der Süddeutschen Zeitung. – Cobet, Dilds Erneuerung 260. Wiener Lib. IV, 515. – Gering gestaucht, ein Blatt mit Eckknick, erste und letzte Blätter minimal stockig, sonst gut erhalten.

[153] **Münzenberg – Gross, Babette**, Willi Münzenberg. Eine politische Biographie. Vorwort von Arthur Koestler. Gr.-8°. OLwdbd. 352 SS. mit *Frontispiz*. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1969). 12,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Biographie des bedeutenden kommunistischen Verlegers und Parteifunktionärs durch seine Lebenspartnerin. – Durchgehend Bleistiftanstrichungen, vier Blätter mit Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[154] **Naine, C[harles]**, Histoire d'une Grève à La Chaux-de-Fonds. Kl.-8°. OBrosch. (gestempelt, hs. Nr., geknickt und hinten fleckig). 32 SS. Lausanne, Imprimerie Coopérative, 1904. 28,-
Erste Ausgabe. – Charles Naine (1874-1926) war der bedeutendste Sozialist der französischsprachigen Schweiz. Die Geschichte des Streiks in seiner Heimatstadt erschien in nur 1000 Exemplaren. – Eine Ecke gestaucht, sonst innen frisches Exemplar. – Selten.

[155] **Die neue Weltbühne**. Wochenschrift für Politik Kunst Wirtschaft. II. Jahrgang der Wiener Weltbühne. Nr. 1-52 [= alles]. 2 goldgepr. Hlwdbde. d. Zt. VII, IV, 1648 SS. Prag u. Zürich, (Die Neue Weltbühne), 1933. 480,-
Erste Ausgabe. – Erster Exiljahrgang mit Texten von Adolf Behne, Bertold Brecht, Oskar Maria Graf, Stefan Heym, Erich Kästner, Egon Erwin Kisch, Heinz Liepmann, Klaus und Heinrich Mann (häufig), Carl von Ossietzky, Hans Sahl, Ernst Toller, Leo Trotzki, Kurt Tucholsky u.a. – Dietzel-H. III, 2215. Eberlein² III, 22107. Maas II, 410. – Etwas gebräunt, Bleistiftanstrichungen und Marginalien, ein Blatt geknickt, sonst gut erhalten.

[156] **Noack, Victor**, Das soziale Sexualverbrechen. Wohnungsnot und Geschlechtsnot. Ein Kampfwort auch an die Jugend. OKart. (minimal fleckig und geknickt). 80 SS. Stgt., Julius Püttmann, 1932. 18,-
Erste Ausgabe. – Schriften zur Psychologie und Soziologie von Sexualität und Verbrechen Band III. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[157] **Ortega y Gasset, José**, Der Mensch und die Leute. Nachlasswerk. Übers. von Ulrich Weber. OLwdbd. mit O Umschl. (Kratzer). Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1957). 5,-
Erste Ausgabe. – Philosophisches Hauptwerk des Spaniers zur modernen Gesellschaftslehre. – KNLL XII, 766 (falsches Jahr). – Frisches Exemplar.

[158] **Ostwald, Hans**, Sittengeschichte der Inflationszeit. Ein Kulturdokument aus den Jahren des Marksturzes. 4°. OLwdbd. 280 SS. **mit über 120 Abb. auf Tafels.** Bln., Neufeld & Henius, (1931). 45,-
Erste Ausgabe. – Mit den Abschnitten „Inflation des Verbrechens“, „Die Gewinner der Inflation“, „Vom Eros in der Inflation“ und Kapiteln wie „Dada, Jazz, Kunst, Theater und Film“. Mit ganzseitigen Karikaturen von Walter Trier (2), Willibald Krain (häufig), Ferdinand Barlog u.a. sowie Fotos, die das Leben von der Revolution bis zu den Kinderspeisungen in der Inflation dokumentieren. – Schönes Exemplar.

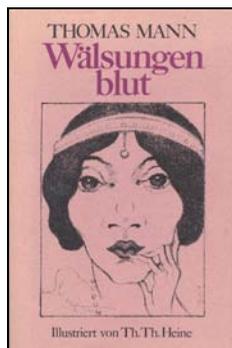
[159] **Owen – Wagner, Richard Robert**, Robert Owen. Lebensroman eines Menschengläubigen. Goldgepr. O(?) Ganzpergamentbd. mit Kopfgoldschn. 441 SS., 1 Blw. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1942). 25,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienene Biographie des Frühsozialisten und Begründers der Genossenschaftsbewegungen. Der österreichische Verfasser war 1941 im jugoslawischen Exil an der Seite von Partisanen getötet worden. – Renner E 81. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Leicht gebräunt, sonst frisches Exemplar einer unbekanntenen Vorzugsausgabe.

[160] **Pflüger, Paul**, Meine Stellung zum Freidenkertum. Vortrag gehalten am 10. Januar 1909 in der Kirche St. Jakob, ergänzt durch Ausführungen in der Stadthalle zu Zürich. OBrosch. 16 SS. Zürich, Schweizerischer Grütliverein, 1909. 25,-
Erste Ausgabe. – Der Züricher Pfarrer wurde schon 1900 Kantonsrat für die Sozialdemokratische Partei und wurde 1912 deren Vizepräsident. Bedeutung hat er auch heute noch als Begründer des Schweizerischen Sozialarchivs. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[161] – Die Religion der Modernen. OBrosch. 22 SS., 1 Bl. Lpz. u. Zürich, Th. Schröter, 1909. 18,-
Erste Ausgabe. – Essays über den Glaubenswandel in der modernen Gesellschaft und



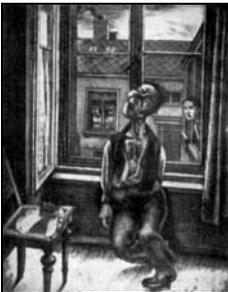
151 Ernst Morgenthaler



141 Thomas Mann



158 Hans Ostwald

209 *Netti Sutro*165 *Jakob Probst*210 *Emil Szittyá*

wie zukünftige Religionen aussehen könnten. Für einen sozialdemokratischen Pfarrer recht gewagte Thesen. – Umschlag und Titel mit hs. Zahl, schwache senkrechte Knickfalte, ein Blatt mit Fleck, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[162] – *Der Sozialismus der Kirchenväter*. 3. Aufl. Kl.-8°. OBrosch. 24 SS. Zürich, Buchhandlung des Schweiz. Grütlivereins, 1910. 15,-
Sozialwissenschaftliche Volksbibliothek Heft 17. – Erschien zuerst unter dem Titel „Der Sozialismus der israelitischen Propheten“ 1899. – Gutes Exemplar.

[163] **Polen – Die „Befreiung“ Polens durch die Zentralmächte**. Kl.-8°. OUMschl. (gestempelt). 15 SS. (Zürich, Genossenschaftsdruckerei, [1916]). 38,-
Erste Ausgabe. – An die Internationale gerichtete Flugschrift der polnischen Sozialdemokraten. Verfasser war möglicherweise Franciszek Fiedler. – Frisch erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[164] **Prinzhorn, Hans**, Gespräch über Psychoanalyse zwischen Frau, Dichter und Arzt. Goldgepr. OKart. 97 SS., 3 Bll. Heidelberg, Niels Kampmann, [1927]. 15,-
[Zweite Ausgabe]. – Grinstein III, 26066. – Vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[165] **Probst – Jakob Probst**. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Rand-einriß). 52 nn. Bll. mit zahlr. ganzseit. (4 farbigen) Fotos von **Alberto Flammer**. Locarno, Edizioni d'arte 4R, 1965. 20,-
Erste Ausgabe. – Nr. 4649 von 5000 Exemplaren. – Kurz vor dem Tode des schweizer Bildhauers und Plastikers erschienene Monographie in vier Sprachen. – Schönes Exemplar.

[166] **Ragaz, Leonhard**, Gedanken. aus vierzig Jahren geistigen Kampfes. Ausgewählt von Freunden. Goldgepr. OLwdbd. 207 SS. mit *Frontispiz*. Bern, Herbert Lang, 1938. 10,-
Erste Ausgabe. – Der Theologe Ragaz (1868-1945) war Begründer der religiös-sozialen Bewegung in der Schweiz. Hier haben Freunde eine Reihe von Aphorismen, Sinnsprüchen und kurzen Texten zusammengestellt. Einführung von Paul Trautvetter, im Anhang mit umfangreicher Bibliographie von Robert Lejeune. – Exlibris E.Lejeune. Vorsätze und Schnitt stärker stockig.

[167] **Reiner, Imre**, Das Buch der Werkzeichen. 4°. OPpbd. (minimaler Fleck am Rücken, schwach lichterandig). 122 SS., 3 Bll. mit 288 teils farb. Abb. St.Gallen, Zollikofer, 1945. 18,-
Erste Ausgabe. – Die erste Buchveröffentlichung des bedeutenden Künstlers und Typographen bildet hauptsächlich Herstellersignaturen von Tonwaren (Porzellan) und Buchdruckermarken ab. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Vorsatz mit kleinem Monogramm, sonst schön erhalten.

[168] **Remarque, Erich Maria**, Der Weg zurück. OLwdbd. (gebräunt). 368 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen, 1931. 10,-
Erste Ausgabe. – Fortsetzung des berühmten „Im Westen nichts Neues“. – Krieg u. Frieden I, 341. Westphalen-F. I, 1-7.003. Wilpert-G.² 4. – Vorsatz mit schwacher Rarsurstelle, sonst gut erhalten.

[169] – *Drei Kameraden*. Roman. OLwdbd. (etwas stockig). 465 SS., 1 Bll. Amsterdam, Querido, 1938. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Der zweite Fortsetzungsband zu „Im Westen nichts Neues“ schildert nun das Leben in der Weimarer Republik. Der Text erschien zuerst 1937 in englischer Übersetzung. – Dt.Exilarchiv 4844. Landshoff 514. Pfäfflin-S. 104. Sternfeld-T. 411. Westphalen-F. I, 1.8.008. Wilpert-G.² 6. – Schön erhalten.

[170] **Renn, Ludwig**, Krieg. OLwdbd. (Rücken gering gebräunt). 411 SS., 2 Bll. Ffm., Frankfurter Societäts-Druckerei, (1929). 25,-
Erste Ausgabe. – Die Erstveröffentlichung Renns wurde neben „Im Westen nichts neues“ zum weltweit am meisten verbreiteten Antikriegsbuch. – Gollbach 84 ff. KLL VI, 5377. KNLL XIV, 20. Krieg u. Frieden I, 350. Lex.so.zt.Lit. 411 ff. Melzwig 597.1. Wilpert-G.² 1. – Schönes Exemplar.

[171] – *Nachkrieg*. OLwdbd. (Rücken minimal gebräunt). 335 SS. Wien u. Bln., Agis-Verlag, (1930). 18,-
Erste Ausgabe. – Politischer Entwicklungsroman über die Orientierungslosigkeit der Kriegsjugend in Zeiten der Revolution und Konterrevolution. – KLL VI, 5376. KNLL XIV, 20. Krieg u. Frieden I, 351. Lex.so.zt.Lit. 413. Melzwig 598.1. Schütte 22. Wilpert-G.² 4. – Schönes Exemplar.

[172] **Renner, Karl**, Österreich von der ersten zur zweiten Republik. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 282 SS., 1 Bl. Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1953. 18,-

Erste Ausgabe. – Nachgelassene Werke Band II. – Frisches Exemplar. – Recht selten.

[173] – Wandlungen der modernen Gesellschaft. Zwei Abhandlungen über die Probleme der Nachkriegszeit. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (verblaßt). 227 SS. Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1953. 10,-

Erste Ausgabe. – Nachgelassene Werke Band III. – Frisch erhalten.

[174] **Reuze, André**, Giganten der Landstrasse. Ein Rennfahrer-Roman. Übers. von Fred A. Angermayer. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (Kanten gering berieben). 198 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Fotos*. Bln., Büchergilde Gutenberg, (1928). 38,-

Erste Ausgabe. – Schöner Band über die Tour de France mit Buchausstattung von Georg Trump im Stil der Bauhaus-Bücher. – BG 343. Holstein, Blickfang 385 mit Abb. Raabe, Bücher 6.27 (Angermayer). Scholl 28.12. – Titelfrückseite mit kleinem Fleck, sonst schön erhalten. – Selten.

[175] **Richter, Georg**, Elsass Vogesen Burgundische Pforte. Landschaft Geschichte Kultur Kunst. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. XVI, 432 SS. *mit 42 Fotos auf Tafelss.* Nbg., Glock u. Lutz, (1972). 5,-

Erste Ausgabe. – Die meisten Fotos stammen von Robert Häusser. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schön erhalten.

[176] **Rieger, Jonny G.**, Fahr zur Hölle, Jonny! Goldgepr. OLwdbd. von Bruno Dressler. 303 SS. (Prag u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1936). 20,-

Erste Ausgabe. – Wohl autobiographisch bestimmter Roman des ehemaligen Vagabunden und AIZ-Mitarbeiters. Der Text hatte 1935 beim literarischen Wettbewerb der Büchergilde den dritten Preis bekommen. – Dt.Exilarchiv 4890. Golden-Album nach 191. Sternfeld-T. 196 (fälschlich unter Harten). – Schönes Exemplar.

[177] – Feuer im Osten. OLwdbd. mit fotomontiertem OUMschl. (geringe Randalüren). 282 SS., 1 Blw. (Zürich, Büchergilde Gutenberg, [nach 1938]). 28,-

Der erste Exilroman des ehemaligen Vagabunden und Mitarbeiters der AIZ spielt in Japan. Die Erstausgabe erschien 1935 unter dem Pseudonym Wolf Harten. – Nicht im Dt.Exilarchiv 4891. – Schönes Exemplar mit dem beeindruckenden Umschlag.

[178] – Tropenfracht. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randeinriß). 324 SS. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1946. 20,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4893. Nicht bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[179] **Riess, Curt**, Sein oder Nicht sein. Der Roman eines Theaters. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 376 SS. *mit zahlr. Fotos auf Tafelss.* Zürich, Buchclub ExLibris, [1965]. 18,-

Die Geschichte des Züricher Schauspielhauses, das Heimat für viele Schauspieler im Exil wurde und wo die Stücke der Exilschriftsteller aufgeführt wurden. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – *Mit beiliegendem Exlibris von Curt Riess.*

[180] **Rilke, Rainer Maria**, Gesammelte Werke. 6 Bde. 6 goldgepr. OLwdbde. (teils minimal berieben). Zus. 2357 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1927. 125,-

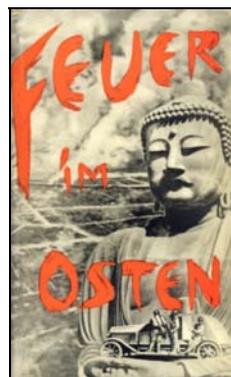
Erste Ausgabe. – I-III. Gedichte. IV-V. Schriften in Prsa. VI. Übertragungen. – Slg.Mises 114. Slg.Ouwehand 287. Ritzer G 1. Sarkowski 1297. Wilpert-G² 50. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst schöne Ausgabe.

[181] **Ringelnatz, Joachim**, Matrosen. Erinnerungen, ein Skizzenbuch: handelt von Wasser und blauem Tuch. Gr.-8°. Restaurierte OKart. (leichte Schabstelle, sauber ergänzte Fehlstellen). 246 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel von Ernst Ullmann, Illustr. von Joachim Ringelnatz und zahlr. Fotos*. Bln., Internationale Bibliothek, 1928. 280,-

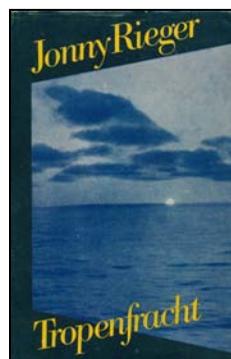
Erste Ausgabe. – Der spätere Bänkelsänger Joachim Ringelnatz (1883-1934) riß in der Secunda von der Schule aus und ging ohne das Wissen seiner Angehörigen zur Handelsmarine, wo er sich in jahrelangen Weltreisen zum Leichtmatrosen heraufdiente. Seine abenteuerlichen Erlebnisse und eine Reihe seiner Seemannsgedichte hat er in diesen vergnüglichen Bildband übernommen; hinzu kommt ein Auszug aus seinem 1916 von der Zensur verbotenen Buch „Die Woge“ mit Erinnerungen an die Kriegszeit. – Holstein, Blickfang 309 mit Abb. Kayser-C. 29. Wilpert-G. 28. – Innen gut erhalten. – Vortitel *von Joachim Ringelnatz signiert.*



174 André Reuze



177 Jonny G. Rieger



178 Jonny G. Rieger

Joachim Ringelnatz



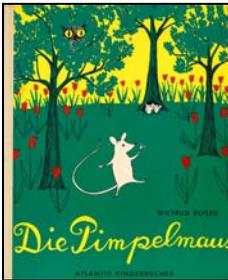
182 Joachim Ringelnatz

[182] – Flugzeuggedanken. 4°. OLwdbd. **mit Vorderdeckelillustr.** von **Olaf Gulbransson** (minimal stockig, Kapitale gering aufgeraut). 156 SS. Bln., Rowohlt, 1929. 38,-
Erste Ausgabe. – Holstein, Blickfang 309 mit Abb. Kayser-C. 31. Rowohlt I, 624. Slg.Jordan 1790 (nur ein nachgebundenes Exemplar). Wilpert-G.² 29. – Schönes Exemplar.

[183] **Rittlinger, Herbert**, Ich kam die reisenden Flüsse herab. Ganz allein zum Amazonas. 7. Aufl. Illust. OLwdbd. mit fotomontiertem O Umschl. von der Schulenburg (Randläsuren). 212 SS., 2 Bll. **mit 38 Fotos und 1 Karte**. Wiesbaden, Eberhard Brockhaus, 1952. 9,-
Gutes Exemplar mit dem reizvollen Umschlag.

[184] **Röpke, Wilhelm**, Die Gesellschaftskrisis der Gegenwart. OLwdbd. 410 SS., 1 Bl. Erlenbach, Eugen Rentsch, (1942). 75,-
Erste Ausgabe. – Klassiker der Wirtschaftswissenschaften. Röpke entwickelte im schweizer Exil die Idee der sozialen Marktwirtschaft. – Dt.Exilarchiv 4955. Sternfeld-T. 420. – Vorsatz mit Namensstempel des schweizer Theologen und Schriftstellers R[obert] Tobler-Zeltner. Stellenweise leichte Bleistifanstrichungen (leicht ausradierbar), sonst schönes Exemplar. – Selten.

[185] **Roser, Wiltrud**, Die Pimpelmaus. (5. Aufl.). Gr.-8°. Farb. illust. OHLwdbd. (leicht angestaubt und etwas geknickt). 12 nn. Bll. **mit zahlr. ganzseit. Illustr.** (Zürich), Atlantis, (1969). 15,-
Frisches Exemplar des beliebten Bilderbuches.



185 Wiltrud Roser

[186] **Rotes Kreuz – Huber, Max**, Völkerrechtliche Grundsätze, Aufgaben und Probleme des Roten Kreuzes. OBrosch. (gestempelt). 47 SS. Zürich, Polygraphischer Verlag, 1944. 18,-
Erste Ausgabe. – Auszug aus dem Jahrbuch für internationales Recht Band I. – Der Schweizer Jurist am Internationalen Strafgerichtshof in Den Haag war auch gleichzeitig Präsident des Internationalen Roten Kreuzes. – Zu Beginn gering gestaut, sonst gut erhalten.

[187] **Rubiner, Ludwig**, Der Mensch in der Mitte. OKart. (stärker geknickt, Rücken mit Fehlstellen). 193 SS., 3 Bll. Bln., Die Aktion, 1917. 20,-
Erste Ausgabe. – Politische Aktions-Bibliothek Band 2. – Eine der wichtigsten Programmschriften des Expressionismus. Im April 1917 gedruckte, aber wegen der Zensur wohl erst nach dem Krieg ausgelieferte. – Raabe, Bücher 251.4. Soergel II, 370 f. (ausführlich zum Werk). Wilpert-G.² 7. – Etwas gebräunt und kleine Eckknicke.

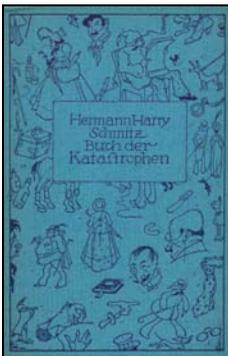
[188] **Rückerl, Adalbert (Hrsg.)**, NS-Vernichtungslager im Spiegel deutscher Straßprozesse. Belzec Sobibor Treblinka Chelmno. Kl.-8°. Illust. OKart. 358 SS., 1 Bl. (Mchn.), Deutscher Taschenbuch Verlag, (1977). 5,-
Erste Ausgabe. – dtv dokumente 2904. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[189] **Scheffel, Joseph Victor von, Ekkehard**. 4°. Goldgepr. OHLederbd. (Bezug mit Fehlstellen am Rücken). 414 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Illustr. von Otto Baumberger**. Zürich, Buchclub Ex Libris, (1955). 10,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Stellenweise minimal gestaut, sonst schön erhalten.

[190] **Scheler, Max**, Der Genius des Krieges und der Deutsche Krieg. 2.-4. Tsd. Goldgepr. OHLwdbd. (lichtrandig). 8 Bll., 442 SS., 4 Bll. Lpz., Verlag der Weißen Bücher, 1915. 48,-
Recht seltene Ausgabe des bedeutenden Philosophen. – Vgl. Ziegenfuss II, 426. – Reste von Bleistifanstrichungen und -marginalien, sonst gutes Exemplar.

[191] **Schmidt, Georg**, Kleine Geschichte der modernen Malerei von Daumier bis Chagall. Zehn Radiovorträge. Kl.-8°. Farb. illust. OKart. 112 SS. **mit 10 Farbtafeln**. (Basel, Friedrich Reinhardt, 1955). 8,-
Erste Ausgabe. – Bis in die 90er Jahre immer wieder aufgelegte Radiovorträge zu zehn Bildern aus dem Kunstmuseum Basel. – Gutes Exemplar.

[192] **Schmitz, Hermann Harry**, Buch der Katastrophen. (Geleitwort von Herbert Eulenberg. Hrsg. und Vorwort von Viktor M. Mai. 12.-21. Tsd.). OPPbd. mit Vorderdeckelillustr. von Emil Preetorius. 229 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 18,-
Sammlung von Grottesken und Essays des Düsseldorfer Autoren. – Göbel 266. – Sehr schönes Exemplar.



192 Emil Preetorius

[193] **Schnurre, Wolfdietrich**, Funke im Reisig. Erzählungen. OLwdbd. mit O Umschl. (am Rücken gebräunt und mit kleinem Randeinriß). 218 SS., 1 Blw. Olten u. Freiburg, Walter, (1963). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 24. – Sehr schönes Exemplar.

[194] **Schuhmacher – Berichte der Landesorganisation** an den Internationalen Schuhmacher-Kongress sowie Protokoll über die Verhandlungen des III. Internationalen Schuhmacher-Kongresses. Stuttgart 16. und 17. August 1907. OKart. (gestempelt und geklebt). 83 SS. Gotha, Wilhelm Bock, 1907. 25,-
Erste Ausgabe. – Leicht gestaucht, Titel gestempelt, sonst gut erhalten. – Selten.

[195] – **Bericht des Internationalen Sekretariats** und der Landesorganisationen an den IV. Internationalen Schuhmacherkongreß. Protokoll der Verhandlungen des IV. Internationalen Schuhmacherkongresses. Abgehalten in Kopenhagen am 26. und 27. August 1910. OKart. (gestempelt). 71 SS. Nbg., J. Simon, 1910. 28,-
Erste Ausgabe. – Titel gestempelt, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[196] – (**Crawford, J.**), Federation Internationale des Ouvriers de la Chaussure et du Cuir. Conférence Internationale, 23-25 mai 1950. Rapport du Secrétaire. 4^e. 5 SS. geheftet. O.O., 1950. 15,-
Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren vervielfältigtes Typoskript. – Beilieg: englischsprachige Liste der Mitgliedsverbände der Gewerkschaft. – Beide gefaltet und gelocht.

[197] **Der Schutzbund**. Monatsschrift des Republikanischen Schutzbundes. 1. Jahrgang Nr. 1. O Umschl. (gestempelt). 12 SS. Wien, (Vorwärts), 1924. 25,-
Erste Ausgabe. – Erstes Heft des sozialdemokratisch bestimmten Bundes mit einem Text von Julius Deutsch. Verantwortlicher Redakteur war Julius Braunthal. – Eberlein IV, 30195. – Gutes Exemplar.

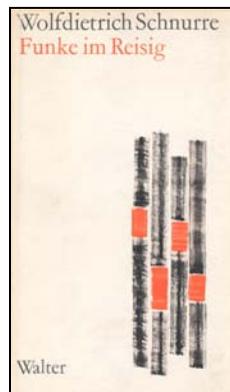
[198] **Schwartz, Eduard**, Vergangene Gegenwärtigkeiten. Gr.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (etwas gebräunt). XV SS., 1 Bl., 392 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz*. Bln., Walter de Gruyter, 1938. 20,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Schriften 1. – Die Werkausgabe des bedeutenden Altphilologen wurde erst in den 50er Jahren fortgesetzt. – Exlibris. Eine Ecke gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[199] **Seger, Gerhart**, Oranienburg. Erster authentischer Bericht eines aus dem Konzentrationslager Geflüchteten. Geleitwort von **Heinrich Mann**. OKart. 76 SS., 2 Bll. Karlsbad, Graphia, (1934). 75,-
Erste Ausgabe. – Probleme des Sozialismus Nr. 5. – Der Journalist und SPD-Reichstagsabgeordnete Gerhart Seger (1896-1967) hatte 1932 die Ausweisung Hitlers als unerwünschten Ausländer gefordert, daraufhin wurde er am 12. März 1933 zu einem der ersten politischen Gefangenen des Naziregimes. – Dt.Exilarchiv 5380 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 460. – Leicht gestaucht, sonst schön erhalten.

[200] **Silone, Ignazio**, Der Fascismus. Seine Entstehung und Entwicklung. OLwdbd. mit *typographisch gestaltetem O Umschl.* von *Max Bill* (leichte Randeinrisse). 294 SS., 1 Blw. Zürich, Europa-Verlag, (1934). 75,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Abrechnung mit dem System Mussolinis durfte auch nach dem Zweiten Weltkrieg nicht in Italien erscheinen. Silone lebte seit 1930 im schweizer Exil und hatte sich nach seinen Erfahrungen mit dem Stalinismus vom Kommunismus losgesagt. – Renner E 9. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – *Mit beiliegender gedruckter Überreichungskarte von Silone „Omaggio dell'autore“* sowie seiner Anschrift in Zürich.

[201] **Sinclair, William Angus**, Socialism and the Individual. Notes on Joining the Labour Party. OLwdbd. 168 SS. London, Robert Hale, (1955). 8,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienene Abhandlung des britischen Philosophen. – Gutes Exemplar.

[202] **Slevogt, Max**, Ali Baba und die vierzig Räuber. Illustriert. (2. Aufl.). 4^o. Farb. illustr. OHLwdbd. (minimal fleckig). 44 SS., 2 Bll. mit *zahlr. teils farb. Illustr.* Bln., Bruno Cassirer, 1921. 45,-
Das Märchenbuch, zehntes Buch. – Sehr reizvoll illustrierte Ausgabe des berühmten Märchens. – Rümern 3b. Vgl. Arnold, Malerbuch 2700 und Schütz 156 für die EA von 1903. – Stellenweise etwas stockig, hinteres Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten.



193 Wolfdietrich Schnurre



199 Gerhart Seger



200 Ignazio Silone



202 Max Slevogt

[203] **SP – Warum und wen sollen wir wählen?** Zu den Nationalratswahlen vom 24./25. Oktober 1908. An die Wählerschaft des Kantons Basel-Stadt gerichtet vom Komitee der Sozialdemokratischen Partei Basel-OBrosch. (gestempelt). 15 SS. Basel, SP, 1908. 18,-
Erste Ausgabe. – Wahlauftrag für die Kandidaten Alfred Brüstlein und Johann Frei. – Waagerechte Knickfalte und minimal gestaucht, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[204] **spartakus.** Diskussion - Schulung - Information. N° 1 Oktober 1947. 4°. OBrosch. (hinten gering fleckig). 1 Bl., 26 SS. (Amsterdam und Zürich), spartakus, 1947. 45,-
Erste Ausgabe. – Seltene, kurzlebige Exilzeitung der Anarchisten. Fortsetzung von „RKD-Bulletin“, „Proletarische Informationen“ und „Vorant“. Der Umschlag im Buchdruck, der Inhalt hektographiert. Herausgeber waren Jan Globig und Othmar Hauser. Hauser wurde dann später Mitbegründer des ersten Züricher Jazzclubs. – Dieses Heft zum 30. Jahrestag der Russischen Revolution. – Eberlein IV, 31534. – Etwas knittig bzw. gestaucht, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[205] **Staelin, Walter**, Paris. Kl.-8°. OKunstlederbd. mit illustr. O Umschl. 326 SS., 1 Bl. mit zahlr. *Fotos von Josef Rast und Karten*. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag, (1973). 5,-
Erste Ausgabe. – Walter-Reiseführer. – Vortitel mit Besitzerstempel, sonst sehr schönes Exemplar.

[206] **Stinnes – Brinckmeyer, Hermann**, Hugo Stinnes. 5. Aufl. Illstr. OPpbd. (etwas fleckig). 78 SS., 1 Bl. Mchn., Wieland Verlag, (1921). 10,-
Gestalten und Dokumente Band 3. – Etwas unkritische Analyse des Industriegiganten. – Vortitel und Titel gestempelt, Titel mit Rasurstelle.

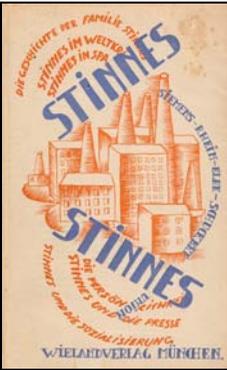
[207] **Stockmar, Joseph**, Votation du 1er mars. La Révision et le Jura. OPapierstreifenrücken (gestempelt, Ecknick). 36 SS. Delémont, Boëchat, 1885). 38,-
Erste Ausgabe. – Der schweizer Politiker und spätere Vorsitzende des Nationalrats zur Verfassungsreform und seinen Auswirkungen auf den Kanton Jura. – Gutes Exemplar. – **Beiligt: Boivin, Ed[ouard]**, L'assistance publique dans le canton de Berne et les conséquences du projet de constitution pour le Jura. O Umschl. (gestempelt). 30 SS. (Biel), Société Typographique, 1885. – Erste Ausgabe. – Der schweizer Bankier wendet sich gegen die Verfassungsreform. – Beide selten, kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[208] **Straub, Andreas**, Italia in petto. 4°. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 55 SS. mit zahlr. *farb. Abb. sowie gefaltetem Plakat im hinteren Deckel*. (Basel, Erika J. Suter-Pongratz, 1994). 12,-
Erste Ausgabe. – Beschreibt einen 1989 begonnen Zyklus aus Montagen, Wandbildern und Plastiken für die Villa Suter in der Toskana. – Sehr schönes Exemplar.

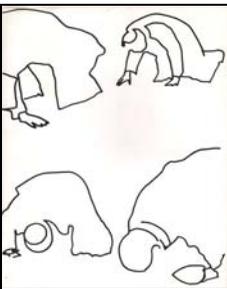
[209] **Sutro, Netti**, Jugend auf der Flucht. 1933-1948. Fünfzehn Jahre im Spiegel des Schweizer Hilfswerks für Emigrantenkinder. Vorwort von Albert Schweizer. OKart. mit O Umschl. von Max Hunziker (geringe Läsuren). 288 SS. Zürich, Europa Verlag, (1952). 18,-
Erste Ausgabe. – Die in München geborene Autorin mußte als Freundin von Ernst Toller zusammen mit ihrem Mann nach dem Scheitern der Münchener Räterepublik in die Schweiz flüchten. Hier organisierte sie ab 1933 die Flucht und Unterbringung jüdischer Kinder aus Deutschland. – Renner E 312. Wiener Lib. VII, 4668. Nicht bei Bressme. – Leicht gestaucht, sonst gut erhalten.

[210] **Szittyva, Emil**, Selbstmörder. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte aller Zeiten und Völker. OLwdbd. (etwas angestaubt). 4 Bil., 410 SS., 2 Bil. mit *Abb. auf Tafeln*. Lpz., C. Weller & Co., (1925). 35,-
Erste Ausgabe. – Außergewöhnlich umfassende Darstellung des gesamten Themenbereiches. Der damals berühmte ungarische Anarchist Szittyva geht dabei den Motiven der verschiedenen Bevölkerungsgruppen - ob nun Künstler, Politiker oder Unbekannte - nach, verfolgt den Motivwandel durch die Geschichte und beschreibt selbst die ausgefallensten Konstellationen, die zum Selbstmord führen. Die Illustrationen von Félician Rops, Zille, Daumier u.a. – Bilder-Lexikon VI, 724. Raabe, Bücher 299.12. Rost, Bibliographie des Selbstmords 57. Nicht bei Hayn-G. Vgl. zu Szittyva Kreuzer 232 f. – Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[211] **Thomas, Adrienne**, Ein Hund ging verloren. Eine Erzählung für die Jugend. Farb. illustr. OHLwdbd. 141 SS. mit *drei Illustr. von Klaus Gelbhaar*. Wien u. Heidelberg, Carl Ueberreuter, (1953). 8,-



206 Hugo Stinnes



208 Andreas Straub

Erste Ausgabe. – Einziges Kinderbuch der Exilautorin. – Brinker-G. 311. Wall II, 173. – Titel mit Kindernamen, Vortitel fehlt möglicherweise, sonst gut erhalten.

[12] **Torberg, Friedrich**, Mein ist die Rache. Gr.-8°. OKart. (am Rücken mit Fehlstellen). 2 Bll., 61 SS., 1 Bl. Los Angeles, Pazifische Presse, (1943). 75,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5944. Sternfeld-T. 505. Wilpert-G.² 6. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[13] **Transvaal**. Novellen aus dem neuen Russland. Hrsg. von Erwin Honig. OKart. mit illustr. O Umschl. von Paul Urban. 219 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1928. 35,-

Erste Ausgabe. – Anthologie mit Texten von Konstantin Fedin, Isaak Babel u.a. – Holstein, Blickfang 448. Sommer 346. Struve 536. Nicht bei Hübner. – Schnitt minimal stockig, sonst tadelloses Exemplar mit dem schönen Umschlag.

[14] **Traven, B. [d.i. Otto Feige]**, Regierung. Roman. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (Randläsuren). 350 SS., 1 Bl. Bln., Buchmeisterverlag, (1931). 38,-

Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig in der Büchergilde. – Treverton 655 a. Vgl. Wilpert-G.² 14. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[15] – Die weisse Rose. OLwdbd. 288 SS., 1 Blw. Bln., Buchmeisterverlag, (1931). 8,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Der Kampf eines Indios gegen einen amerikanischen Großkonzern wurde zum Namensgeber für die deutsche Widerstandsgruppe. – Treverton 498a. – Gutes Exemplar.

[16] – Der Karren. Gr.-8°. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 239 SS. mit 1 Foto. (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932). 10,-

[Vierte Ausgabe]. – Der erste Teil des Caoba-Zyklus schildert das Leben der indianischen Nomaden und den Beginn der mexikanischen Revolution. – Treverton 580. Nicht bei Friedsam und Schöll. – Gutes Exemplar.

[17] – Der Schatz der Sierra Madre. (Übers. von Rudolf Bertschi). Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 269 SS., 1 Blw. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1942). 28,-

Erste Ausgabe in der Exilgilde. – Der Schutzumschlag in Orange mit roter und graublauer Illustration und weißem Rückentitel ist so nicht bekannt. – Dt.Exilarchiv 5957. Gildenalmanach 203. Treverton 268a. – Schönes Exemplar. – Mit dem Umschlag sehr selten.

[18] **Trotzki, Leo**, Arbeit, Disziplin und Ordnung werden die sozialistische Sowjet-Republik retten! OKart. (Gebrauchsspuren). 29 SS., 1 Bl. Basel, Verlag Buchhandlung des Arbeiterbundes, 1918. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Trotzki's programmatische Rede auf der 5. Moskauer KP-Tagung plädiert für eine starke Hand der Kommunisten in der Innenpolitik und einem schnellen Aufbau der Roten Armee, um die Gefahren der Konterrevolution abzuwenden. – Koenen 874. Mehnert II, C 75. Slg.Kerssemakers 7785. Vgl. Sozialismus-Kat.-Lpz. 90.

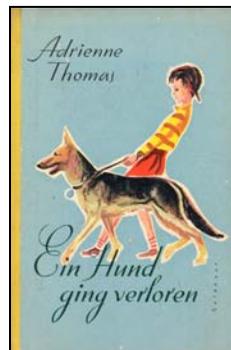
[19] **Trotzki, Leo**, Mein Leben. Versuch einer Autobiographie. (Übers. von Alexandra Ramm. 16.-20. Aufl. [= Tsd.]). OLwdbd. mit typographischer Einbandgestaltung von Georg Salter (minimal stockig). XVI, 569 SS., 3 Bll. mit Frontispiz und Abb. auf Tafeln. Bln., S.Fischer, 1930. 15,-

Trotzki's unbedingt lesenswerte Autobiographie ist seine erste Abrechnung mit Stalin in Buchform und gleichzeitig seine erste Exilveröffentlichung. – Beck 266. Hansen 178. KLL VII, 6399; KNLL XVI, 786 und Holstein, Salter 158 jeweils mit falschem Jahr. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[20] **Turel, Adrien**, Bachofen - Freud. Zur Emanzipation des Mannes vom Reich der Mütter. Kl.-8°. OLwdbd. 216 SS. mit Abb. auf Tafeln. Bern, Hans Huber, (1939). 15,-

Erste Ausgabe. – Bücher des Werdenden, Band XI. – Dt.Exilarchiv 6001. Freud-Lib. 3476. Grinstein IV, 33514. Raabe, Bücher 307.10. Sternfeld-T. 509. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[21] **Ungarn – Protokoll des II. Kongresses** der Ungarländischen Fach- und Bildungs-Vereine. Abgehalten am 25., 26. und 27. Dezember 1901 in Budapest ... Ausgegeben vom Exekutiv-Comité des ungarländischen Ge-



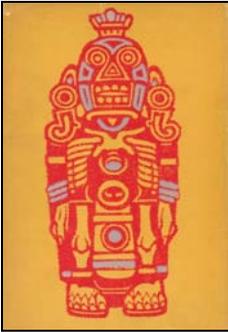
211 Adrienne Thomas



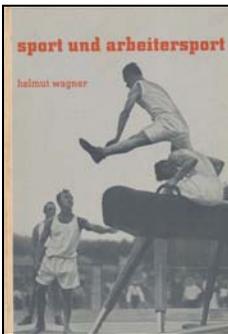
213 Transvaal



214 B. Traven



217 B. Traven



226 Helmut Wagner



228 Weimarer Republik

werkschaftsrathes. OBrosch. (gestempelt, Fehlstelle, Rücken geklebt). 63 SS. *mit 1 Faltafel*. (Budapest, Fried & Krakauer), 1901. 28,-
Erste Ausgabe. – Innen gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[222] **Unruh, Fritz von**, Der nie verlor. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 611 SS. Bern, Hallwag, (1948). 25,-
Erste dt. Ausgabe. – Erschien zuerst 1947 auf Englisch unter dem Titel „The End is not yet“. – Dt.Exilarchiv 6043. Raabe, Bücher 312.19. Sternfeld-T. 514. Wilpert-G.² 21. – Titel minimal fleckig, sonst schönes Exemplar im Dünndruck.

[223] **USSR**. A concise Handbook. Edited by Ernest J. Simmons. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas berieben und gestauch). VIII SS., 1 Bl., 494 SS. Ithaca, Cornell University Press, 1947. 18,-
Erste Ausgabe. – Essays zu allen Bereichen der Geographie, Geschichte, Staat, Gesellschaft und Kultur der Sowjetunion. – Etwas gestauch, sieben Seiten mit Bleistiftunterstreichungen.

[224] **Verworn, Max**, Kausale und konditionale Weltanschauung. OKart. (minimaler Randeinriß). 45 SS. Jena, Gustav Fischer, 1912. 28,-
Erste Ausgabe. – Eines der Hauptwerke des Naturwissenschaftlers. – Stellenweise etwas braunfleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[225] **Vischer, Friedrich Theod[or]**, Auch Einer. Eine Reisebekanntschaft. Volksausgabe in einem Band. OKart. (Läsuren und etwas geknickt). 540 SS., 2 Bll. Stgt. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1906. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der erstmals 1897 erschienene groteske Roman war eines der Lieblingsbücher der Intelligenzia der Jahrhundertwende. – Vgl. KNLL XVII, 201. – Erste und letzte Blätter mit Eckknicken, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[226] **wagner, helmut**, sport und arbeitersport. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (hinten gering stockig). 220 SS., 2 Bll. *mit zahlr. Fotos*. Bln., Büchergilde Gutenberg, (1931). 28,-
Erste Ausgabe. – Von Wilhelm Lesemann gestaltetes und ganz in Kleinschreibung gehaltenes Buch im Bauhausstil, das als eines der 50 schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet wurde. – Friedsam 119. Holstein, Blickfang 386 mit Abb. Scholl 31.17. Stücke 31.49. – Vorsatz gestempelt, vereinzelt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[227] **Walser – Die Welt von Robert Walser**. Mit bisher unveröffentlichten Studienskizzen zu den letzten Wandmalereien von Karl Walser. 4°. OHpergamtbl. mit Deckel- und Rückenschild. 49 SS., 3 Bll. *mit 5 Zeichnungen von Karl Walser*. (Zürich, Offizin Gebrüder Fretz, 1961). 38,-
Erste Ausgabe. – 27. Züricher Druck. – Eins von 1500 Exemplaren. – Enthält zehn Essays von Robert Walser im Erstdruck sowie eine Einführung von Carl Seelig. Die Werbegabe der Offizin gelangte nicht in den Handel. – Badorrek-Hoguth A 34. Nicht bei Wilpert-G. – Tadelloses Exemplar, noch mit dem beiliegenden signierten Überreichungsdoppelblatt der Offizin.

[228] **Weimarer Republik**. Hrsg. vom Kunstamt Kreuzberg und dem Institut für Theaterwissenschaften der Universität Köln. 4°. Farb. illustr. OKart. (etwas geknickt). 922 SS., 2 Bll. *mit über 1000 Abb.* Bln., Elefant-Press, (1977). 5,-
Erste Ausgabe. – Wichtiger Ausstellungskatalog mit Schwerpunkt auf linker Politik und Kulturgeschichte der Zeit. – Gutes Exemplar.

[229] **Werkbuch der Büchergilde**. Gr.-8°. Farb. illustr. Oppbd. 581 SS., 1 Blw. *mit zahlr. Illustr. von Gerhard Oberländer und Walter Kromp*. (Ffm.), Büchergilde Gutenberg, (1961). 15,-
Erste Ausgabe. – Handwerksbuch mit Anleitungen zum „schönen Wohnen“, Arbeiten mit Holz und Metall, Bauen und Werken etc. – Gutes Exemplar.

[230] **Wittlin, Joseph**, Das Salz der Erde. Roman. Übers. von I. Berman. OKart. mit OÜmschl. (minimale Randläsuren). 382 SS., 1 Bl. Amsterdam, Allert de Lange, 1937. 60,-
Erste dt. Ausgabe. – Das polnische Gegenstück zu Hasek's „Schwejk“. – **Mit Vorwort von Joseph Roth**. – Dt.Exilarchiv 6497. DNB Erg. I, 5317. KLL X, 8874. KNLL XVII, 766. Roth-Kat.-Ffm. 60. Wilpert I, 1753. Nicht bei Wilpert-G. (Roth). – Durchgehend stockig, Vortitel mit Marginalie, sechs Seiten mit Anstreichungen. – Selten.

[231] **Wolfskehl, Karl**, An die Deutschen. Gr.-8°. OKart. (leicht gebräunt und minimal gestauch). 12 nn. Bll. Zürich, Origo-Verlag, (1947). 45,-

Erste Ausgabe. – Nr. 315 von 550 Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Seltener Exilpressendruck des George-Freundes. – Dt.Exilarchiv 6553. Landmann 1597. Schlosser I, 21. Sternfeld-T. 555. Wilpert-G.² 35. – Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift (leicht ausradierbar). Schönes Exemplar auf Bütten.

[232] **Wolzogen, Ernst von**, Die Gloriahose. 's Meikatel und der Sexack. Zwei Geschichten. Farb. illustr. OKart. in goldgepr. O Ganzleiderbd. (berieben) mit Kopfgoldschn. 2 Bll., 87 SS., 2 Bll. mit *Textillustr. und 4 Farbatafeln* on *Fritz Reiß*. Stgt., Carl Krabbe, [1897]. 25,-
Erste Ausgabe. – Beides sind Pfarrgeschichten. – Wilpert-G.² 30. – Vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[233] **Woytinsky, Wladimir**, Die industrielle Produktionsstatistik in Deutschland. O Umschl. 11 SS. [Bln., Verlags-Gesellschaft des ADGB], 1930. 38,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Die Arbeit“. Hrsg. von Theodor Leipart. Schriftleiter Lothar Erdmann. Nr. 5 1930. – Woytinsky (1885-1960) war in der Russischen Revolution von 1905 Vorsitzender des St.Petersburger Studentenrates. Nach der Revolution von 1917 kam er über eine Zwischenstation in Georgien nach Deutschland wo er Leiter der statistischen Abteilung des Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbundes wurde. 1933 ging er ins Exil in die USA. – Vgl. Eberlein² I, 938 u. Seywald 32. – Etwas gestaucht und durchgehend Randeinrisse. – Umschlag mit *eh. Widmung* von *Wl. Woytinsky an Benedikt Kautsky*, dat. 6. Juni 1930.

[234] (**Yvetot, Georges**), Nouveau Manuel du Soldat. La Patrie - L'Armee - La Guerre. Ouzième Edition. Kl.-8°. OBrosch. (gestempelt, etwas fleckig, Randeinriß). 32 SS. Paris, Fédération des Bourses du Travail, (1903). 28,-
Fußt auf dem verbotenen pazifistischen Klassiker „Catéchisme du Soldat“ von Maurice Charnay aus dem Jahr 1894. Von konservativen Kreisen wurde das Pamphlet als Vorbote der Revolution durch die Anarchisten gewertet. – Zu Beginn Eckknicke, stellenweise etwas fleckig und unsauber aufgeschnitten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

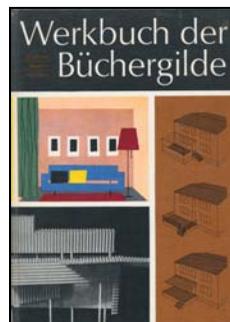
[235] **Zweig, Stefan**, Fahrten. Landschaften und Städte. Kl.-8°. Goldgepr. OPpb. (Ecken etwas berieben). 124 SS., 2 Bll. Lpz. u. Wien, E. P. Tal, 1919. 75,-
Erste Ausgabe. – Nr. 330 von 1000 Exemplaren. – Die zwölf Bücher [3]. – Reisebeschreibungen aus Südeuropa, Frankreich, der Schweiz und Amerika (New York und Panamakanal) sowie zwei Gedichte. – Klawiter 534. Klawiter² C 10. Wilpert-G.² 37. – Vortitel mit Besitzvermerk, Kopfsteg minimal gestaucht, sonst schön erhalten.

Die Frankfurter Schule

[236] **Ackerman, Nathan W. and Marie Jahoda**, Anti-Semitism and emotional Disorder. A Psychoanalytic Interpretation. Foreword by Carl Binger. Gr.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser berieben und mit Randeinrißstellen). XIV SS., 1 Bll., 135 SS. New York, Harper & Brothers, (1950). 45,-
Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice, edited by Max Horkheimer and Samuel H. Flowerman [Vol. 3]. – Dt.Exilarchiv 9. Grinstein I, 293. Nicht bei Sternfeld-T. und in der Wiener Lib. Vgl. zu der Wiener Sozialistin und Hochschullehrerin Marie Jahoda Strauss-R. I, 329. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[237] **Adorno – Wiesengrund-Adorno, Theodor**, Kierkegaard. Konstruktion des Ästhetischen. Gr.-8°. OLwdbd. (lichtrandig und minimal stockig). 4 Bll., 165 SS. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1933. 380,-
Erste Ausgabe. – Beiträge zur Philosophie und ihrer Geschichte 2. – Das Erstlingswerk Adornos war gleichzeitig seine Dissertation. – Kosch¹ I, 32. Strauss-R. II, 13. – Schönes Exemplar in der besseren Leinenausgabe.

[238] – **Adorno, T[hedor] W., Else Frenkel-Brunswik, Daniel J. Levinson u. R. Nevitt Sanford**, The authoritarian Personality. Edited by Max Horkheimer and Samuel H. Flowerman. Gr.-8°. OLwdbd. mit OUm-

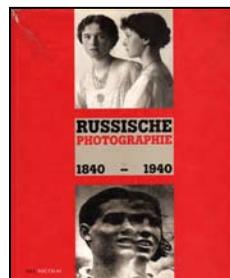


229 Werkbuch

Wl. Woytinsky



232 Ernst von Wolzogen

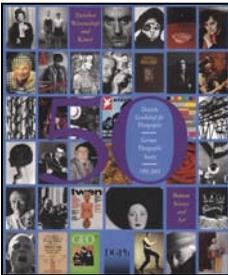


300 David Elliott

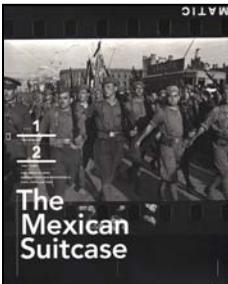


299 Karl Döhm

Man kann sich fragen
in Anbetracht der Kollaboration
was für ein Mann
Frankfurt, 19. Mai 1958



298 DGPh



293 Robert Capa

schl. der 9. Aufl. (Gebrauchsspuren). XXXIII, 990 SS. New York, Harper & Brothers, (1950). 150,-

Erste Ausgabe. – An der New School for Social Research entstandene grundlegende soziologische Untersuchung. – Dt.Exilarchiv 147. Sternfeld-T. 20. Ziegenfuss, Soziologie 76 f. – Vorsätze fleckig und gestempelt, zur Hälfte etwas gestauch, sonst schön erhalten.

[239] – Die Funktion des Kontrapunkts in der neuen Musik. OBrosch. 24 nn. Bll. (Bln., Akademie der Künste, 1957). 18,-

Erste Ausgabe. – Anmerkungen zur Zeit 4. – Nicht bei Kosch. – Exlibris, Innendeckel mit leichter Schabstellen.

[240] – The Stars Down to Earth: The Los Angeles Times Astrology Column. A Study in Secondary Superstition. Gr.-8°. OKart. (gering lichtrandig). 88 SS. Heidelberg, Carl Winter, 1957. 120,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus Jahrbuch für Amerikastudien, Band II, 1957. – Gutes Exemplar. – Exlibris des Verlegers Carl Winter.

[241] – Philosophie der neuen Musik. OLwdbd. mit OUMschl. 204 SS. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1958). 18,-

Neue Ausgabe des zuerst 1949 erschienenen Bandes über die Musik Schönbergs und Strawinskys. – Exlibris. Vorsatz mit leichten Schabstellen, sonst gut erhalten.

[242] – Noten zur Literatur [I]-III. 3 Bde. Kl.-8°. 3 OPpbde. mit OUMschl. (kleiner Randeinriß). 192 SS., 2 Bll.; 235 SS., 2 Bll.; 208 SS., 4 Bll. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, (1958-1965). 900,-

Erste Ausgaben. – Jeske 6. Kosch, 20. Jhdt. I, 67. – Band 2 stellenweise mit Anstreichungen und Marginalien, sonst gut erhalten. – *Alle drei Bände mit eh. mehrzeitiger Widmung von Adorno*, dat. Frankfurt, 19. Mai 1958; 25. September 1961; September 1965. – Der erste Band ist dem Frankfurter Literaturkritiker [Walter Maria] Guggenheimer gewidmet, die anderen beiden Bände mit unleserlichem Empfänger mit „Tedi die“ signiert.

[243] – Klangfiguren. Musikalische Schriften I. Quasi una fantasia. Musikalische Schriften II. 2 Bde. Kl.-8°. 2 OLwdbde. mit OUMschl. (gering fleckig). 366 SS., 1 Bl.; 440 SS., 2 Bll. Bln. u. Ffm., Suhrkamp, (1959-1963). 75,-

Erste Ausgabe. – Jeske 6-7. Kosch³ I, 32. Kosch, 20. Jhdt. I, 67. – Vorsatz mit Besitzerstempel bzw. hs. Namen des Soziologen und Mediziners Johann Jürgen Rohde. Band 1 bis Seite 14 mit stärkeren Anstreichungen, sonst gut erhalten.

[244] – Moments musicaux. Neue gedruckte Aufsätze 1928-1962. Impromptus. Neue Folge neu gedruckter musikalischer Aufsätze. 2 Bde. Kl.-8°. 2 OKart. mit OUMschl. (kleine Eckläsur). 184 SS., 8 Bll.; 184 SS., 4 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1964-1968). 15,-

Erste Ausgabe. – edition suhrkamp 54 u. 267. – Jeske 6. Kosch³ I, 32. Kosch, 20. Jhdt. I, 67. – Der zweite Band etwas gestauch, sonst gut erhalten.

[245] – **und Max Horkheimer**, Briefwechsel 1927-1969. Band I: 1927-1937. Hrsg. von Christoph Gödde und Henri Lonitz. OLwdbd. mit OUMschl. 607 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (2003). 30,-

Erste Ausgabe. – Theodor W. Adorno, Briefe und Briefwechsel Band 4. – Frisches Exemplar.

[246] **Benjamin, Walter**, Ausgewählte Schriften. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. 444 SS., 2 Bll.; 545 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1961-1966). 45,-

Erste Ausgabe. – 1. Illuminationen. 2. Angelus Novus. – Brodersen B2 und B6. Jeske 53. Slg. Leinweber 20 u. 26. – Gute Exemplare, Band 1 noch mit illustr. OUMschl. (Randläsuren).

[247] – Gesammelte Schriften. Band IV, 1 + 2. Kleine Prosa, Baudelaire-Übertragungen. Hrsg. von Tillmann Rexroth. 2 OKart. in Opp.-Schuber. 605 SS., 1 Bl.; 4 Bll., S. 610-1107. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1972). 28,-

Erste Ausgabe. – Brodersen A 1.4. Jeske 50. Kosch, 20. Jhdt. II, 249. – Tadelloses Exemplar.

[248] – Gesammelte Schriften Band V, 1 + 2. Das Passagen-Werk. Hrsg. von Rolf Tiedemann. 2 Bde. 2 OLwdbde. mit OUMschl. in Opp.-Schuber. 654 SS., 1 Bl. mit 16 Abb. auf Tafelss.; 5 Bll., S. 656-1354. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1982). 90,-

Erste Ausgabe. – Benjamins fragmentarisch geliebtes Hauptwerk erscheint hier

erstmals aus dem Nachlaß. Von 1927 bis zu seinem Tode 1940 arbeitete Benjamin an dieser materialien Geschichtsphilosophie des 19. Jahrhundert mit Schwerpunkt auf Paris. – Brodersen A 1.5. Jeske 50 f. KNLL II, 498. Kosch, 20. Jhdt. II, 249. Slg.Leinweber 47. – Tadellos erhalten.

[249] – Gesammelte Schriften. Übersetzungen. Supplement III: Marcel Proust, Germantes. Übers. von Walter Benjamin und Franz Hessel. Hrsg. von Hella Tiedemann-Bartels. OLwdbd. mit O Umschl. 596 SS., 2 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1987). 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Kommentierte Neuausgabe der zuerst 1930 erschienenen Übersetzung des zweiten Bandes der „Suche nach der verlorenen Zeit“. – Brodersen A 1.10. Jeske 51. Kosch, 20. Jhdt. II, 249. – Tadelloses Exemplar.

[250] **Bettelheim, Bruno and Morris Janowitz**, Dynamics of Prejudice. A Psychological and Sociological Study of Veterans. OLwdbd. XIX SS., 1 Bl., 227 SS., 3 Bl. New York, Harper & Brothers, (1950). 45,-

Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice Series Vol. 4. – Nachdem der gebürtige Wiener Bruno Bettelheim 1939 auf Druck von Theodore Roosevelt aus dem Konzentrationslager Buchenwald entlassen wurde, arbeitete der Psychoanalytiker an verschiedenen Universitäten der USA. In seiner ersten Buchveröffentlichung untersucht er zusammen mit Morris Janowitz das Verhalten von Kriegsheimkehrern gegenüber Minderheiten. Mit Vorwort von Max Horkheimer und Samuel Flowerman. – Dt.Exilarchiv 470. Grinstein I, 2574. Sternfeld-T. 55 (falsches Jahr). Strauss-R. II, 100. – Reste von Bleistiftanstreichungen und -marginalien, sonst schön erhalten.

[251] **Fraenkel, Ernst**, Military Occupation and the Rule of Law. Occupation Government in the Rhineland, 1918-1923. Goldgepr. OLwdbd. XI, 267 SS. London, New York u. Toronto, Oxford University Press, 1944. 20,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1526. Sternfeld-T. 140. – Bibliotheksexemplar mit Ausleihkarte, sonst gut erhalten.

[252] **Fromm, Erich**, Escape from Freedom. Goldgepr. OLwdbd. (berieben). IX SS., 1 Bl., 305 SS., 1 Blw. New York u. Toronto, Farrar & Rinehart, (1941). 65,-

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. den Abschnitt Psychology of Nazism. – Dt.Exilarchiv 1753. Grinstein II, 11013. Sternfeld-T. 158. – Vorsätze gebräunt und mit größerem Besitzvermerk, etwas gestaut, vereinzelt fleckig, sieben Seiten mit Anstreichungen.

[253] – Escape from Freedom. Goldgepr. OPpb. (gering berieben). IX SS., 1 Bl., 305 SS., 1 Blw. New York u. Toronto, Rinehart & Company, [um 1946]. 28,-

Nicht bezeichnete zweite Ausgabe mit Copyright 1941. Die Erstausgabe erschien bei Farrar & Rinehart. – Dt.Exilarchiv 1754. Vgl. Grinstein II, 11013. – Vorsatz gestempelt, sonst gutes Exemplar.

[254] – Man for himself. An inquiry into the psychology of ethics. OPpb. (Randläsuren, Innenlasche mit Eckfehlstelle). XIV, 254 SS., 2 Blw. New York u. Toronto, Rinehart and Company, (1947). 28,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1757. Grinstein II, 11021. Sternfeld-T. 158. – Reste von Bleistiftanstreichungen, sonst gutes Exemplar.

[255] – Man for himself. An inquiry into the psychology of ethics. OPpb. XIV, 254 SS., 2 Blw. New York u. Toronto, Rinehart and Company, (1947). 20,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1757. Grinstein II, 11021. Sternfeld-T. 158. – Bibliotheksexemplar, sonst schön erhalten.

[256] – May Man prevail? Kl.-8°. OKart. XV, 252 SS. Garden City, Anchor, 1961. 15,-

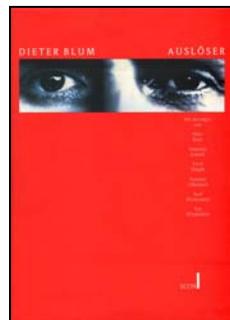
Erste Ausgabe. – Analyse der Weltpolitik mit den Mitteln des Marxismus und der Freud'schen Psychoanalyse. – Grinstein X, 73800.

[257] **Horkheimer, Max**, Eclipse of Reason. Goldgepr. OLwdbd. VII SS., 1 Bl., 187 SS., 1 Bl. New York, Oxford University Press, 1947. 90,-

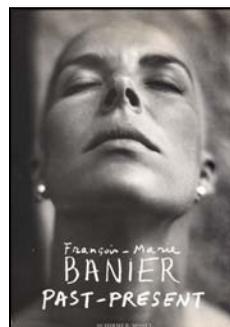
Erste Ausgabe. – Unter dem Titel „Kritik der instrumentellen Vernunft“ kam die deutsche Ausgabe dieser philosophischen Essayssammlung erst 1967 heraus. – Dt.Exilarchiv 2506. Sternfeld-T. 230. – Vorsätze stockig, sonst schön erhalten.

[258] – – Dass. Goldgepr. OLwdbd. VII SS., 1 Bl., 187 SS., 1 Bl. New York, Oxford University Press, 1947. 480,-

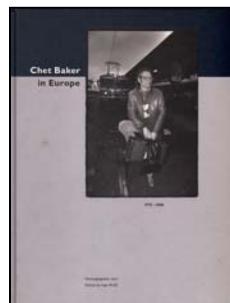
Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit zweizeiliger eh. Widmung von Max Horkheimer an den Frankfurter Physiker Max Seddig, dat. August 1953.



291 Dieter Blum



285 François-Marie Banier

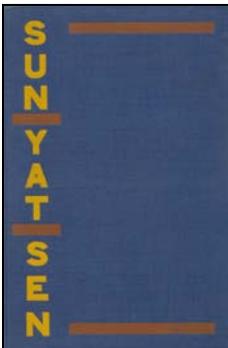


284 Chet Baker

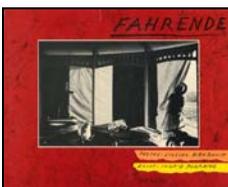
*Seiner Kollegen des Südtys
in langjähriger Beziehung
von Max Horkheimer*

283 *Alles im Kasten*

Max Horkheimer

280 *Karl August Wittfogel*

Karl-Johan Hansson

290 *Lillian Birnbaum*

[259] – **und Theodor W. Adorno**, Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente. Goldgepr. OLwdbd. (minimal berieben). 310 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1947. 280,-

Erste Ausgabe. – War zuerst 1944 in den USA in wenigen Exemplaren hektografiert erschienen und wurde für diese Buchausgabe noch erweitert. – Dt.Exilarchiv 1, 2505. KNLL I, 106. Landshoff 518. Pfäfflin-S. 151. Sternfeld-T. 230. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[260] – – Dass. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (Läsuren). 310 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1947. 300,-
Erste Ausgabe. – Vorsätze sowie erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gut erhalten.

[261] – Zur Kritik der instrumentellen Vernunft. Aus den Vorträgen und Aufzeichnungen seit Kriegsende. Hrsg. von Alfred Schmidt. OLwdbd. 353 SS., 3 Bil. (Ffm.), S.Fischer, (1967). 18,-
Erste Ausgabe. – Beck 554. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[262] – **und Theodor W. Adorno**, Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente. OLwdbd. mit OUMschl. (Cellophanbezug etwas schadhaf, kleiner Randeinriß). X, 275 SS., 1 Blw. (Ffm.), S.Fischer, (1969). 250,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit neuem Vorwort zur maßgeblichen Neuausgabe. – Beck 573. – Sehr gutes Exemplar. – Titelblatt *mit vierzeiliger reizvoller Widmung von Max Horkheimer* an den Frankfurter Medizinprofessor Lothar Wendt in Bezug auf den kürzlich verstorbenen Adorno, dat. Montagnola, 25. September 1969.

[263] **Lowenthal, Leo and Norbert Guterman**, Prophets of Deceit. A Study of the Techniques of the American Agitator. Gr.-8°. OLwdbd. XVII SS., 1 Bl., 164 SS. New York, Harper & Brother, (1949). 48,-

Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice Series 5, edited by Max Horkheimer and Samuel H. Flowerman. – Die grundlegende Beschreibung der Agitation in den USA behandelt auch in einem Kapitel den Antisemitismus. – Dt.Exilarchiv 3542. Sternfeld-T. 320. Nicht bei Bresslem. – Schönes Exemplar.

[264] – – Dass. Gr.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (etwas berieben und Randfahlfstellen, Innenlasche mit Eckabschnitt). XVII SS., 1 Bl., 164 SS. New York, Harper & Brother, (1949). 55,-

Erste Ausgabe. – Vorsätze etwas leimschattig, sonst schönes Exemplar. – Beilieg: Einladungskarte zur Verleihung des Theodor W. Adorno-Preis an Leo Löwenthal 1989. Klappkarte.

[265] **Lukács, Georg**, Geschichte und Klassenbewusstsein. Studien über marxistische Dialektik. Gr.-8°. Späterer Lwdbd. mit goldgepr. Rit. (angestaubt). 341 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1923). 150,-

Erste Ausgabe. – Kleine revolutionäre Bibliothek Band 9. – Das Grundlagenwerk für die Frankfurter Schule. – Hermann 235. – Papierbedingt gebräunt, durchgehend Anstreichungen mit Kopierstift.

[266] **Mannheim, Karl**, Diagnosis of our Time. Wartime Essays of a Sociologist. OLwdbd. mit OUMschl. (Rücken gebräunt, Randfahlfstellen, Innenlasche mit Eckabschnitt). XI, 179 SS. London, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., (1943). 150,-

Erste Ausgabe. – International Library of Sociology and Social Reconstruction. – Dt.Exilarchiv 3935. Sternfeld-T. 333 (falscher Verlag). – Sehr gutes Exemplar. – Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung von Karl + Julia Mannheim*, dat. London March 1943.

[267] **Marcuse, Herbert**, Reason and Revolution. Hegel and the Rise of the Social Theory. OLwdbd. (gering fleckig). IX, 431 SS., 2 Bil. London, New York u. Toronto, Oxford University Press, (1941). 75,-

Erste Ausgabe. – Eines der Hauptwerke der „Frankfurter Schule“ überhaupt. – Dt.Exilarchiv 3967. Sternfeld-T. 335. – Vorsätze gebräunt und mit Besitzvermerken, vereinzelt minimal gestaut, sonst gutes Exemplar

[268] – Eros and Civilization. A Philosophical Inquiry into Freud. OLwdbd. XII, 277 SS., 1 Bl. London, Routledge & Keagan Paul, (1956). 75,-

Erste Ausgabe in England. – Analyse von Freuds Theorien sowie der modernen Psychoanalyse anhand des modernen Gesellschaftsbildes. – Grinstein VII, 53225 (falsches Jahr). – Zu Beginn und am Ende Bleistifanstreichungen (leicht ausradierbar), sonst schönes Exemplar.

[269] – Soviet Marxism. A Critical Analysis. OLwdbd. mit OUMschl. 6 Bll., 271 SS., 2 Bll. New York, Columbia University Press, 1958. 75,-
Erste Ausgabe. – Vergleich von Theorie und Wirklichkeit des sowjetischen Kommunismus. – *Mit beiliegender Karte „With Compliments by the Author“.*

[270] **Massing – Billinger, Karl** [d.i. Paul W. Massing], Schutzhäftling Nr. 880. Aus einem deutschen Konzentrationslager. Roman. Hlwdbd. d. Zt. 196 SS., 2 Bll. Paris, Editions du Carrefour, 1935. 75,-
Erste Ausgabe. – Der Soziologe und Schriftsteller Paul W. Massing (1902-1979) schrieb den Roman aus eigenen Erfahrungen während seiner Haft im KZ Oranienburg. Wegen antifaschistischer Untergrundaktivitäten war das KPD-Mitglied 1933 hier für fünf Monate in Gefangenschaft. – Dt.Exilarchiv 3997. Melzig 116.2 (erschien gleichzeitig in Moskau). Sternfeld-T. 339. – Stellenweise etwas fleckig.

[271] – Fatherland. Foreword by Lincoln Steffens. OLwdbd. XII, 270 SS., 3 Bll. New York, Farrar & Rinehart, (1935). 45,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Übersetzung von „Schutzhäftling 880“ über die Erfahrungen des Soziologen und KPD-Führungsmitglieds im KZ Sachsenhausen. – Dt.Exilarchiv 4001. Melzig 116.5. Sternfeld-T. 339. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gutes Exemplar.

[272] – Hitler is no Fool. Typographisch gestaltete OKart. (minimale Stau-
chung). X SS., 1 Bl., 198 SS., 7 Bll. New York, Modern Age Books,
(1939). 65,-
Erste Ausgabe. – Grundlegende Einführung in Geschichte und Zielsetzung der Nationalsozialisten. – Dt.Exilarchiv 3994. Sternfeld-T. 339. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[273] – **Massing, Paul W.**, Rehearsal for Destruction. A Study of Political Anti-Semitism in Imperial Germany. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Randfehlstellen). XVIII, 341 SS. New York, Harper & Brothers, (1949). 75,-
Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice Series No. 4, edited by Max Horkheimer and Samuel H. Flowerman. – Bressen II, 779 (nur eine spätere Ausg.). Dt.Exilarchiv 3996. Sternfeld-T. 339. Wiener Lib. V, 2667. – Vorsätze schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[274] **Pollock, Friedrich**, Die planwirtschaftlichen Versuche in der Sowjetunion 1917-1927. Gr.-8°. Neuer Hlwdbd. XII, 411 SS. Lpz., C. L. Hirschfeld, 1929. 48,-
Erste Ausgabe. – Schriften des Instituts für Sozialforschung an der Universität Frankfurt a. M. zweiter Band. – Bis Seite 13 mit heftigen Anstreichungen und Marginalien, letztes Blatt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

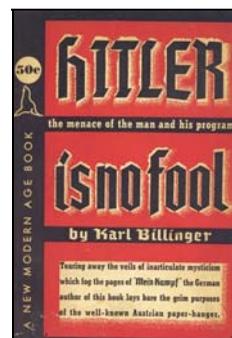
[275] **Rusche, Georg and Otto Kirchheimer**, Punishment and social structure. Foreword by Thorsten Sellin. (Preface by Max Horkheimer). Goldgepr. OLwdbd. 1 Bl., XIV, 268 SS., 2 Blw. New York, Columbia University Press, 1939. 120,-
Erste Ausgabe. – Die Veröffentlichung des International Institute of Social Research erschien erst 1974 in deutscher Übersetzung. – Dt.Exilarchiv 5069. Sternfeld-T. 266. – Vortitel mit kleinem Monogramm, Reste von Bleistiftanstreichungen, sonst schönes Exemplar.

[276] **Studien über Autorität und Familie**. Forschungsberichte aus dem Institut für Sozialforschung. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben und bestoßen). XV, 947 SS., 1 Bl. Paris, Félix Alcan, 1936. 380,-
Erste Ausgabe. – Schriften des Instituts für Sozialforschung Band 5, hrsg. von Max Horkheimer. – Mit Texten von Horkheimer, Erich Fromm, Herbert Marcuse, Karl August Wittfogel, Paul Honigheim u.a. – Dt.Exilarchiv 5741. Grinstein II, 15175. Sternfeld-T. 230. – Vorsätze gebräunt und mit Eckknick, vereinzelt gering gestaucht, ein Blatt mit Randeinriß, sonst sehr gut erhalten. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von [Paul] Honigheim für das Institut* (Name des Empfängers herausgeschnitten), dat. Paris 20. V. 1936. Mit Stempel des Instituts.

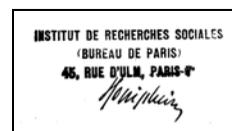
[277] **Wittfogel, Karl August**, Die Wissenschaft der bürgerlichen Gesellschaft. Gr.-8°. OKart. *mit Schriftgestaltung von John Heartfield* (etwas angestaubt). 95 SS. Bln., Malik-Verlag, (1922). 150,-
Erste Ausgabe. – Kleine revolutionäre Bibliothek Band 8. – Erste wissenschaftliche Veröffentlichung des bedeutenden Soziologen, der im amerikanischen Exil zu einer weltweit anerkannten Größe in Fragen Chinas wurde. – Hermann 439. Holstein, Blickfang 148 mit Abb. Slg.Kerssemakers 4350. Siepmann A 27. – Etwas gebräunt



277 Karl August Wittfogel



272 Paul W. Massing





278 Karl August Wittfogel

Von Wasser haben
wir's gelernt...
Horsfield
Karl A. Wittfogel
November 15, 1979.

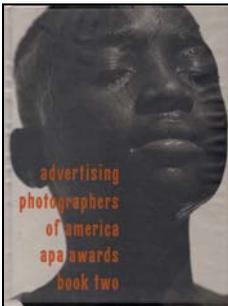
und zu Beginn im Außenschnitt gering gestaut, sonst gut erhalten. – Titelblatt von **Karl August Wittfogel signiert**.

[278] – Geschichte der bürgerlichen Gesellschaft von ihren Anfängen bis zur Schwelle der grossen Revolution. Gr.-8°. OKart. (geknickt, Randfleckig). 319 SS. (Wien), Malik-Verlag, (1924). 65,-
Erste Ausgabe. – Wissenschaft und Gesellschaft Band 2. – Zweite wissenschaftliche Veröffentlichung des bedeutenden Soziologen. – Hermann 439. Slg.Kerssemakers 4346. – Etwas gestaut.

[279] – Oriental Despotism. A comparative Study of total Power. (Third Printing). Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (gering gestaut, am Rücken etwas fleckig). XIX, 556 SS. New Haven, Yale University Press, (1959). 180,-
Das Hauptwerk des Sinologen. – Titel gestempelt, sonst gut erhalten. – Titelblatt **mit eh. Zitat und Signatur von Karl A. Wittfogel**, dat. November 15, 1979.

[280] – Sun Yat Sen, Aufzeichnungen eines chinesischen Revolutionärs. Hrsg. und eingeleitet durch eine Darstellung der Entwicklung Sun Yat Sens und des Sun-Yat-Senismus. Typographisch gestalteter OLwdbd. 344 SS. Wien u. Bln., Agis-Verlag, (1927). 80,-
Erste Ausgabe. – Enthält neben dem Text des chinesischen Revolutionärs, der das Kaiserreich ablöste (S. 163-337), in der Hauptsache eine Biographie Sun Yat Sens von Wittfogel sowie eine zusammenfassende Darstellung der jüngsten chinesischen Geschichte. Die Veröffentlichung entstand am Institut für Sozialforschung in Frankfurt unter Max Horkheimer und begründete Wittfogels Ruhm als Sinologe. – Schütte 14. Vgl. Ziegenfuss, Soziologie 99. – Vorsätze gebräunt, letzte Blätter im Außenschnitt etwas gestaut, sonst sehr schönes Exemplar.

Fotobücher



281 Advertising

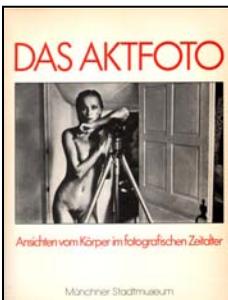
[281] **Advertising Photographers of America**. Second Annual Advertising Photography Award. Edited by Leah Gordon. 4°. Illust. OPpbd. mit Ocellophanumschl. (dieser hinten etwas berieben). 128 nn. Bll. **mit 451 meist farb. Fotos**. Genf, Rotovision, (1992). 30,-
Erste Ausgabe. – Der Preis wird seit 1991 vergeben und heißt heute American Photographic Artist Award. – Sehr schönes Exemplar.

[282] **Das Aktfoto**. Ansichten vom Körper im fotografischen Zeitalter. Hrsg. von Michael Köhler und Giesela Barche. 4°. Illust. OKart. (etwas gebräunt). 391 SS., 1 Bl. **mit zahlr. teils ganzseit. und vereinzelt farbigen Fotos**. (Mchn. u. Luzern, C.J.Bucher, 1985). 12,-
Erste Ausgabe. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung im Münchner Stadtmuseum. Mit Fotos von Man Ray, Karel Teige, Alfred Stieglitz, Edward Weston, Imogen Cunningham, Umbo, Raoul Hausmann, André Kertész, Bill Brandt, Diane Arbus, Helmut Newton u.v.a. – Gutes Exemplar.

[283] **Alles im Kasten**. Frühe Amateurfotografen im Brucher Land (1900-1950). Hrsg. von Toni Drexler und Reinhard Jakob. 4°. Illust. OKart. (gering gestaut). 136 SS. **mit zahlr. Fotos**. Fürstenfeldbruck, Landkreis Fürstenfeldbruck, (2004). 28,-
Erste Ausgabe. – Jexhof-Hefte 20. – Katalog zur gleichnamigen Ausstellung in Schöngesingen. – Schön erhalten. – Selten.

[284] **Baker – Chet Baker in Europe**. 1975-1988 Hrsg. und gestaltet von Ingo Wulff. 4°. Illust. OPpbd. (hinterer Deckel beschabt). 171 SS., 2 Bll. **mit sehr zahlr. Fotos**. (Kiel), Nieswand Verlag, (1993). 18,-
Erste Ausgabe. – Sehr reizvoller Band über den berühmten Jazzler mit Texten von Philip Catherine, Niels-Henning Ørsted Pedersen u.a. Deutsch-englische Parallelausgabe. – Ohne die CD, sonst innen gutes Exemplar.

[285] **Banier, François-Marie**, Past-Present. Fol. Illust. OPpbd. mit illust. OUMschl. (dieser am Kapital eingerissen). 256 SS. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos**. (Mchn., Paris u. London), Schirmer/Mosel, (1997). 18,-
Erste Ausgabe. – Wundervoller Bildband mit Prominentenporträts wie dem jungen Johnny Depp zusammen mit Kate Moss, aber auch skurrile Unbekannte auf der Stra-



282 Das Aktfoto

Be. Englisch-deutsch-französische Parallelausgabe. – Schirmer-M. 12. – Schönes Exemplar.

[286] **Baumann, Manfred**, Just Naked! Mit einem Interview von Nelly Sperl. 4°. Illustr. OPpb. mit illustr. O Umschl. 119 SS. **mit ganzseit. sw-Fotos.** (Ffm.), Umschau, (2002). 20,-
Erste Ausgabe. – Aktuaufnahmen verschiedener Modells. – Schönes Exemplar.

[287] **Bendavid-Val, Leah**, National Geographic. The Photographs. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimal gestaucht). 336 SS. **durchgehend mit ganzseit. Farbfotos.** (Washington, National Geographic Society, 1994). 18,-
Erste Ausgabe. – Die schönsten Fotos der letzten Jahre aus dem berühmten Magazin. – Vorsatz mit Widmung und kleiner Randläsur, sonst schön erhalten.

[288] **Bibliothek der Photographie**. Sonderausgabe. 4°. OKart. (Rücken geknickt, Vorderdeckel mit Eckknick). Zus. ca. 960 SS. **mit zahlr. Fotos auf Tafelss.** (Ffm.), Zweitausendeins, (1982). 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Faßt die zehn zuvor bei Bucher erschienenen Einzelbände zusammen. Mit Texten von Tim N. Gidal u.a. über William Henry Fox Talbot, Werner Bischof, Inge Morath, Sportfotografie etc. – Nicht bei Heidtmann. – Textseiten etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[289] **BILDER 2**. Internationales Kodak Kulturprogramm zur Photokina 1976. Kl.-4°. Farb. gestaltete OKart. 40 SS. **mit sehr zahlr. meist ganzseit. und farb. Fotos.** [Stgt.], Kodak AG, 1976. 18,-
Erste Ausgabe. – Der Filmhersteller organisierte gleich sechs Ausstellungen während der Messe, die hier vorgestellt werden. Eine Ausstellung widmete sich dem Fotopionier William H. Fox Talbot. – Heidtmann II, 20541. – Gut erhalten. – Selten.

[290] **Birnbaum, Lillian**, Fahrende. Mit einem Essay von Ingrid Puganigg. Qu.-4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 143 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** Wien u. Bln., Medusa Verlag, 1984. 22,-
Erste Ausgabe. – Nr. 761 von 1500 Exemplaren. – Heidtmann II, 14304. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[291] **Blum, Dieter**, Auslöser. Mit Beiträgen von Peter Bizer, Emmanuel Eckardt, Erich Follath, Susanne Offenbach, Kurt Weidemann, Eva Windmüller. 4°. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 252 SS. **mit sehr zahlr. meist ganzseit. Farbfotos.** (Düsseldorf), Econ, (1986). 15,-
Erste Ausgabe. – Dieter Blum gewann u.a. den ersten Preis im „World Press Photo“ 1982. – Schönes Exemplar.

[292] **Capa – Lebrun, Bernard und Michel Lefebvre**, Auf den Spuren von Robert Capa. 4°. Illustr. OPpb. 263 SS. **mit über 200 Fotos.** (Mchn.), Knesebeck, (2011). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Biographie des berühmten Fotografen anhand seines Pariser Ateliers. – Tadellos erhalten.

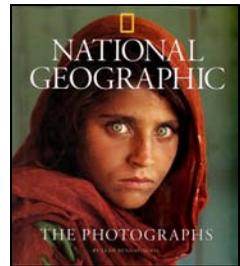
[293] – **The Mexican Suitcase**. 1. The History. 2. The Films. The rediscovered Spanish Civil War Negatives of Capa, Chim and Taro. Edited by Cynthia Young. 4°. 2 illust. OKart. in illust. OKart.-Schuber in OPp.-Kassette mit Tragetasche. 160; 431 SS. **mit über 4500 Fotos.** (Göttingen), Steidl, (2010). 65,-
Erste Ausgabe. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung im International Center of Photography, New York. Im Jahr 2007 bekam das ICP einen Koffer mit den in Mexiko aufgetauchten verschollenen Negativen der Fotos die Robert Capa, David Seymour (Chim) und Gerda Taro im Spanischen Bürgerkrieg aufgenommen hatten. Die Geschichte ihrer Entstehung wird hier ausführlich dokumentiert und alle Negative als vergrößerte Positive abgebildet. – Seitenschnitt durch die Tragetasche wie üblich mit leichter Druckstelle, sonst tadellos erhalten.

[294] – **Whelan, Richard**, Robert Capa. La Collezione completa. (7. Aufl.). 4°. OKart. (etwas geknickt und Rücken leicht verzogen). 571 SS. **mit 937 teils ganzseit. Fotos.** (London u. New York, Phaidon Press, 2011). 75,-
Italienische Ausgabe der von Robert Whelan zwischen 1990 und 1992 aus über 70.000 Fotos von Capa zusammengestellten 937 besten Aufnahmen des Fotojournalisten. – Zu Beginn gering gestaucht, sonst gut erhalten. In der italienischen Ausgabe selten.

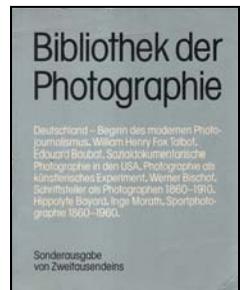
[295] **Coe, Brian**, Das erste Jahrhundert der Photographie. 1800-1900.



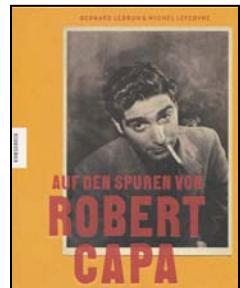
286 Manfred Baumann



287 Leah Bendavid-Val



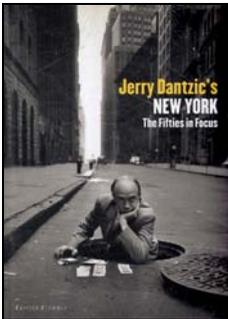
288 Photographie



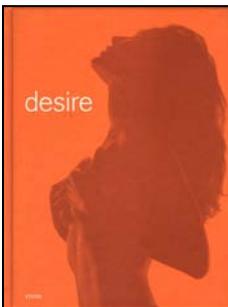
292 Robert Capa



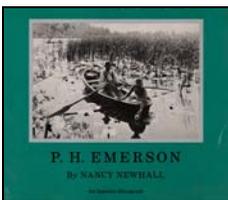
295 Brian Coe



296 Jerry Dantzie



297 desire



302 P. H. Emerson

(Übers. von Karl Steinorth). 4°. Illustr. OPpb. 144 SS. **mit zahlr. teils ganzseit. Fotos.** (Mchn.), Laterna Magica, (1979). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Edition Photographica. – Heidtmann I, 47. – Schönes Exemplar.

[296] **Dantzie, Jerry**, New York. The Fifties in Focus. 4°. OPpb. mit illust. OUMschl. 159 SS. **mit sehr zahlr. Fotos.** Thalwil bei Zürich, Edition Stemmler, 2002. 24,-
Erste Ausgabe. – Wundervoller Bildband über das quirlige New York der 50er. – Tadelloses noch eingeschweißtes Exemplar.

[297] **desire**, edited by patrick remy. Farb. illust. OPpb. 217 SS. **mit rund 200 ganzseit. Farbfotos.** (Göttingen, Steidl, 2000). 8,-
Erste Ausgabe. – Mit Fotos von Michael Baumgarten, Nan Goldin u.v.a. – Schönes Exemplar.

[298] **DGPH – Zwischen Wissenschaft und Kunst.** 50 Jahre Deutsche Gesellschaft für Photographie. Hrsg. von Manfred Heiting. 4°. OPpb. mit illust. OUMschl. 295 SS. **mit zahlr. Fotos.** (Göttingen), Steidl, (2001). 25,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von L. Fritz Gruber, Klaus Honnef, Wilfried Wiegand u.a. in deutsch-englischer Parallelausgabe. – Koetzle 142 mit Abb. – Sehr schönes Exemplar.

[299] **Durchleuchtete Körper.** Eingeleitet und erläutert von Karl Döhmann. Gr.-8°. Illustr. OHLwdb. (etwas berieben). 16 SS. und **81 Fotos auf Tafelss.** Zürich u. Lpz., Orell Füssli, (1931). 10,-
Erste Ausgabe. – Schaubücher 39. – Die noch junge Röntgenfotographie mit Bildern von ägyptischen Mumien bis hin zum Nachweis von Übermalungen bei Gemälden. – Heidtmann II, 14091. – Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[300] (**Elliott, David**), Russische Photographie 1840-1940. 4°. OPpb. mit illust. OUMschl. (geklebter Randeinriß). 256 SS. **mit zahlr. meist ganzseit. Fotos.** (Bln.), Ars Nicolai, (1993). 9,-
Erste dt. Ausgabe. – Katalog zur Wanderausstellung „Hundert Jahre Photographie in Russland 1840-1940“, hier im Rheinischen Landesmuseum Bonn. Mit Biographien der ausgestellten Fotokünstler. – Eine Ecke stellenweise gestauch, Fußschnitt mit Strich, sonst gut erhalten.

[301] **Elsner, Alfredo**, Sehnsucht nach dem Meer. Qu.-4°. OPpb. mit farb. illust. OUMschl. 60 SS. **mit zahlr. Farbfotos.** (Würzburg), Weidlich/Flechsigt, (1990). 8,-
Erste Ausgabe. – Alte sw-Aufnahmen wurden aufwendig mit Gummidruck farbig gemacht. Dazu Texte von Heinrich Heine, Thomas Mann, Joachim Ringelnatz, Hans Fallada u.a. über den Badespaß an Nord- und Ostsee. – Schönes Exemplar.

[302] **Emerson – Newhall, Nancy**, P. H. Emerson. The Fight for Photography as a Fine Art. Qu.-4°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 266 SS. **mit ganzseit. Fotos.** (New York), Aperture, (1978). 15,-
Erste Ausgabe. – Textlastiger Band über den britischen Fotopionier. Erschien zur gleichnamigen Ausstellung in Philadelphia. – Mißelbeck 79. – Gutes Exemplar.

[303] **Erotik in der modernen Fotografie. Band 2.** 4°. Farb. illust. OPpb. 108 nn. Bll. **mit 185 meist farbigen ganzseit. Fotos.** (Schaffhausen), Verlag Photographie, (1987). 9,-
Erste Ausgabe. – Aktaufnahmen von 33 zeitgenössischen Künstlern. – Schönes Exemplar.

[304] **Feininger, Andreas**, Die Magie der Natur. 4°. OLwdb. mit farb. illust. OUMschl. (größere Einrisse und Fehlstellen). 160 SS. **mit sehr zahlr. teils farb. Fotos.** Düsseldorf u. Wien, Econ, (1977). 12,-
Erste Ausgabe. – Schöner Bildband des Bauhausehlers mit Makroaufnahmen. – Heidtmann II, 14405. Vgl. Honnef-W. 154; Koetzle 142 u. Mißelbeck 85. – Gutes Exemplar.

[305] **Feldmann – Obrist, Hans Ulrich und Hans-Peter Feldmann**, Interview. Farb. illust. OKart. 66 nn. Bll. **mit 132 (59 farb.) Fotos.** Köln, Walther König, (2009). 28,-
Erste Ausgabe. – Obrist fragt und Feldmann antwortet in Fotos. Englisch-deutsche Parallelausgabe. – Vgl. Mißelbeck 86. – Verlagsfrisch.

[306] **Fiedler, Franz**, Porträtfotografie. OLwdb. mit illust. OUMschl. (größere Randfahlestelle hinten). 162 SS., 3 Bll. **mit 123 Fotos und 19 Skizzen.** Halle/Saale, Wilhelm Knapp, 1957. 5,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienenes Lehrbuch des Dresdener Photographen. – Heidtmann I, 8000. Vgl. Mißelbeck 87. – Hinteres Vorsatz mit kleinem Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[307] **Finsler, Hans**, Neue Wege der Photographie. Hrsg. im Auftrage der Staatlichen Galerie Moritzburg Halle. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 302 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. oft ganzseit. Fotos.** Bern, Benteli, (1991). 28,-
Erste Ausgabe. – Hans Finsler (1891-1972) war von 1930 bis 1932 Leiter der Fotoabteilung an der Kunstgewerbeschule in Halle. Er ist einer der bedeutendsten Vertreter der Neuen Sachlichkeit in der Photographie. Katalog zur Wanderausstellung in Halle, Zürich, Berlin und Essen. Mit einem 450 Nummern umfassenden Werkverzeichnis. – Honnef-W. 163. Koetzle 144. Mißelbeck 87. – Schönes Exemplar.

[308] **Fox, Robert**, Camera in Conflict. Armed Conflict. Bewaffnete Konflikte. Conflicts armés. The Hulton Getty Picture Collection. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 420 SS. **mit sehr zahlr. teils farb. Fotos.** (Köln), Könemann, (1996). 10,-
Erste Ausgabe. – Englisch-deutsche und französische Parallelausgabe vom amerikanischen Bürgerkrieg über die Weltkriege bis zum Bosnienkonflikt. – Frisches Exemplar.

[309] **Frank, Hans**, Vom Zauber alter Lichtbilder. Frühe Photographie in Österreich 1840-1860. Hrsg. von Christian Brandstätter. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser etwas beschädigt). 112 SS. **mit 86 (11 farb.) Abb.** Wien u.a. Molden Edition, (1981). 8,-
Erste Ausgabe. – Heidtmann I, 281. – Gutes Exemplar.

[310] **Das Gesicht des Tieres.** Eingeleitet von Adolf Koelsch. Illustr. OHLwdbd. 16 SS., 6 Bll. **und 65 Fotos ganzseit. Fotos auf Tafels.** Zürich u. Lpz., Orell Füssli, (1931). 18,-
Erste Ausgabe. – Schaubücher Band 30. – Mit Fotos von Albert Renger-Patzsch (8), Hedda Walther (31) u.a. – Heidtmann II, 19028. – Vorsatz mit Schabstelle, sonst gutes Exemplar.

[311] **Glatzel, Heidi**, Reich-Weite. Vorwort von Ruth Rehmann. Qu.-4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 79 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** Passau, Verlag, Passavia, (1982). 15,-
Erste Ausgabe. – Die Brennessel Presse Band 4. – Fotos aus dem Leben alter Bauern und Bäuerinnen. – Heidtmann II, 14425a. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

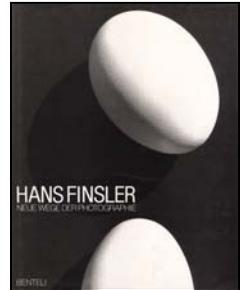
[312] **Goethe und Goethestätten.** Eingeleitet von Rud. Pechel. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (etwas berieben und gering gestaut). 16 SS. **und 88 Bilder auf 56 Tafels.** Zürich u. Lpz., Orell Füssli, (1932). 5,-
Erste Ausgabe. – Schaubücher Band 32. – Heidtmann I, 11765. – Vorsatz mit hs. Namen. Gutes Exemplar.

[313] **Hagen – Ohio # 15: Jens Hagen. Photos.** Farb. illustr. OKart. 48 nn. Bll. **mit 100 Farbfotos.** (Köln, ohiomagazine, 2007). 15,-
Erste Ausgabe. – Der Kölner Schriftsteller und Photograph lag 2002 ein Jahr lang in einer Klinik, was er hier im Bild festgehalten hat. – Frisches Exemplar.

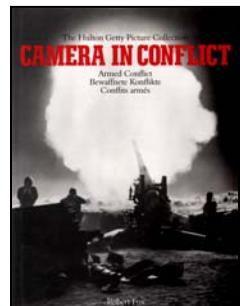
[314] **Hanson, Bill**, father & son. The Bond. A collection of photographs and essays. 4°. OPpbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Randläsur). 109 SS., 1 Blw. **mit ganzseit. Fotos.** (Austin, Bridge Books, 1996). 28,-
Erste Ausgabe. – Als der Profifotograph selber zum alleinerziehenden Vater wurde, kam ihm diese Idee zum vorliegenden Buch in dem er fünfzig andere Väter und ihre Söhne porträtiert, darunter Prominente, aber auch einfache Leute. – Schönes Exemplar.

[315] **Harding, John**, Geschwister. [Einleitung von] Gabriele Wohmann. 4°. Illustr. OKart. (leicht gebräunt). 80 nn. Bll. **mit ganzseit. Fotos.** (Ffm.), Fricke Verlag, (1982). 10,-
Erste Ausgabe. – Angeregt von Diane Arbus Zwillingfotos entstand dieses Konzeptbuch mit Geschwisterfotos. – Heidtmann II, 14283. Wilpert-G.² 69. – Gutes Exemplar.

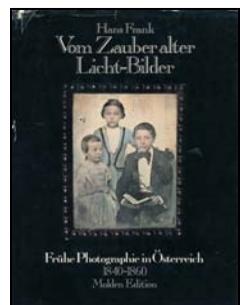
[316] **Hege, Walter und Emil Schaeffer**, Attische Kultstätten. 56 Bilder. Eingeleitet von Emil Waldmann. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (gering berieben.). 16 SS. und 64 Tafels. **mit 56 Fotos.** Zürich u. Lpz., Orell Füssli, 1931. 5,-



307 Hans Finsler



308 Robert Fos



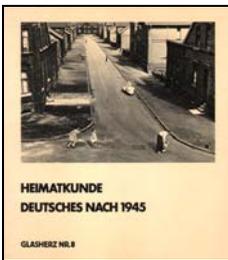
309 Hans Frank



311 Heidi Glatzel



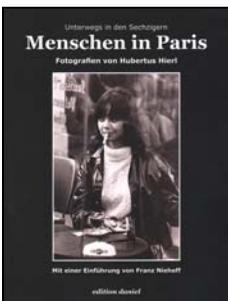
317 Heimat auf Zeit



318 Heimatkunde



319 Kurt Hielscher



321 Hubertus Hierl

Erste Ausgabe. – Schaubücher 20. – Die Fotos stammen alle von Walter Hege. – Heidtmann II, 19014. – Vorsatz mit Eckabschnitt, Titelblatt mit Stempel, sonst gut erhalten.

[317] **Heimat auf Zeit.** (Hrsg. von Petra Berg und Wolfgang Jean Stock). 4°. OPpb. (minimal gestaucht). 95 SS. **mit sehr zahlr. Farbfotos.** (Mchn., DG Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, 2009). 38,-

Erste Ausgabe. – Katalog 127 der DG. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung zum Flüchtlingsthema mit Fotos von Friedrich Ostermann und vielen jungen Studenten der Münchener Hochschule. – Schönes Exemplar. – Selten. Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[318] **Heimatkunde. Deutsches nach 1945.** Hrsg. von Hans J. Scheurer. Kl.-4°. Illustr. OKart. (gebräunt). 129 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. Fotos.** (Mchn.), Schirmer/Mosel, (1981). 8,-

Erste Ausgabe. – Glasherz Nr. 8. – Mit Fotos von Ruth Hallensleben, René Burri u.a. sowie Essays von Peter Weiss u.a. – Heidtmann I, 15649. Schirmer-M. 26. – Innen frisch erhalten.

[319] **Hielscher, Kurt,** Das unbekannte Spanien. Baukunst · Landschaft · Volksleben. 20.-31. Tsd. 4°. OLwdb. (etwas lichtergrün, Gelenk sauber geklebt). XXIII SS. **und 304 ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck auf Tafelss.** Bln., Ernst Wasmuth, [1924]. 18,-

Autopsie I, 98 u. 127. Heidtmann II, 15435a. – Exlibris. Widmungsblatt mit Namensstempel, letzte Tafel mit leichtem Druckabklatsch, sonst sehr gutes Exemplar.

[320] **Hierl, Hubertus,** Marcel Marceau. Kunst der Stille. 4°. Illustr. OKart. (kleine Eckläsur). 72 SS. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos.** (Mchn. u. Landshut), edition daniel, (2007). 45,-

Erste Ausgabe. – Die Fotos entstanden schon bei einer Session im Jahr 1967. – Frisches Exemplar. – Selten.

[321] – Menschen in Paris. Einführung von Franz Niehoff. 4°. Illustr. OKart. 136 SS. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos.** (Mchn. u. Landshut), edition daniel, (2011). 150,-

Erste Ausgabe. – Unterwegs in den Sechzigern. – Sehr reizvoller Bildband mit 112 SW-Aufnahmen. – Tadelloses Exemplar. – Sehr selten. – **Beilieg:** Ders., **Orig.-Foto** „Im Café de Flore“. 23 × 15,2 cm. 1964. – Späterer Abzug des Titelbildes zum Buch, verso mit eh. ausführlichem Titel und Widmung, dat. 23. 11. 2011.

[322] **Hoffmann – Pet Zold N.Y.** The Future happens now. 4°. OLwdb. (gering berieben). 56 nn. Bll. **mit ganzseit. teils farb. Fotos von Heinrich Hoffmann.** (Wiesbaden, Pet Zold, [1996]). 150,-

Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Ungewöhnlicher Werbekatalog einer in Wiesbaden und New York ansässigen Design-Firma, die aber 1999 schon wieder wegen Untätigkeit aus dem Handelsregister gestrichen wurde. Über Jahre führte Petzold dann eine Architekturfirma für Lichtgestaltung in Miami. Der Katalog in Gestaltung von Heinrich Hoffmann zeigt die geplante Produktpalette von Kosmetika über Mode bis zu Möbeln. – Sehr selten. Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, keines in der Deutschen Nationalbibliothek.

[323] – – Dass. 4°. OLwdb. (gering berieben). 56 nn. Bll. **mit ganzseit. teils farb. Fotos von Heinrich Hoffmann.** (Ebda., [1996]). 165,-

Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Vortitel **mit eh. zweizeiliger Widmung von Pet Zold.**

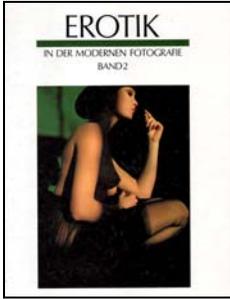
[324] **Hunde? Hunde! >Hunds-Freund<** Photographien von 1844-1983. Hrsg. von Ruth Silverman. Kl.-4°. OLwdb. mit illustr. OUmshl. XIX, 165 SS., 3 Bll. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos.** Köln, DuMont, (1985). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Hundefotos berühmter Fotografen wie Weegee, Diane Arbus, August Sander, André Kertész, Lotte Jacobi, Robert Mapplethorpe u.a. – Schönes Exemplar.

[325] **Kampfer, Angelika,** Austausch. Portraits aus dem städtischen Alltag. Mit einem Essay von Robert Gratz. Qu.-4°. OPpb. mit illustr. OUmshl. 149 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. sw-Fotos.** Salzburg, Otto Müller, 1999. 18,-

Erste Ausgabe. – Edition Fotohof Band 16. – Aufnahmen aus den Partnerstädten Bamberg und Villach. – Sehr schönes Exemplar.

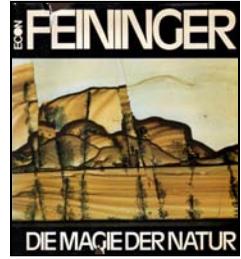
[326] **Keck, Sabine,** Venedig. Eine fotografische Exkursion in einer vielgeliebten Stadt. Vorwort und Essay von Hans-Horst Skupy. 4°. Illustr.



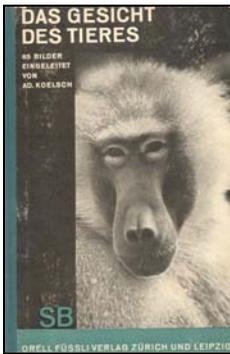
303 Erotik



305 Hans-Peter Feldmann



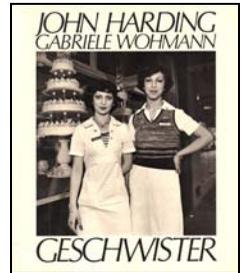
304 Andreas Feinger



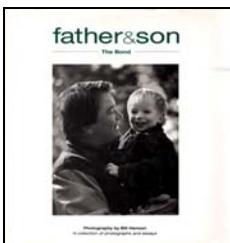
310 Albert Renger-Patzsch



313 Jens Hagen



315 John Harding



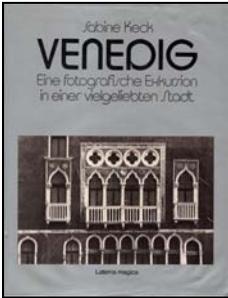
314 Bill Hanson



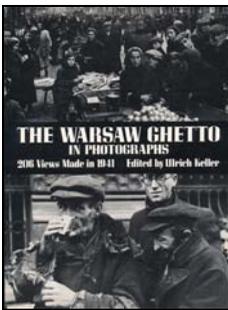
320 Hubertus Hierl



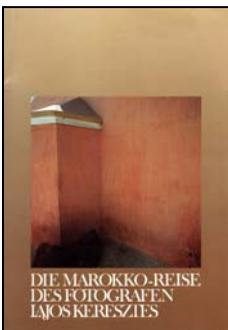
322 Heinrich Hoffmann



326 Sabine Keck



327 Ulrich Keller



328 Lajos Kereszies



336 Erica Lennard

Oppbd. mit illustr. O Umschl. 159 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** (Mchn.), Laterna magica, (1981). 7,-

Erste Ausgabe. – Heidtmann II, 18381. – Hinteres Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, am Fußsteg etwas wellig, sonst schönes Exemplar.

[327] **Keller, Ulrich (Editor)**, The Warsaw Ghetto in Photographs. 206 Views Made in 1941. 4°. Illustr. OKart. XXV SS., 1 Bl., 131 SS. **mit über 210 Fotos.** New York, Dover Publications, (1984). 20,-

Erste Ausgabe. – Die bis dato unbekanntenen Ausnahmen von deutschen Militärangehörigen aus dem Ghetto stammen aus dem Bundesarchiv. – Frisches Exemplar.

[328] **Kereszies – Die Marokko-Reise** des Fotografen Lajos Kereszies und des Malers Otto Koller. 4°. Farb. illustr. OKart. (etwas geknickt). Doppelbuch 56 SS. **mit teils doppelblattgr. Farbfotos** und 56 SS. **mit ganzseit. Aquarellen.** (Würzburg, Stürz, 1983). 38,-

Erste Ausgabe. – Für die Fotos erhielt der gebürtige Ungar 1983 den World Press Photo Award. – Heidtmann II, 17175. Vgl. Mißelbeck 134 f. – Innenlasche und Fußsteg etwas fleckig, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[329] **Kiechle-Klemt, Erika und Sabine Sünwoltdt**, Anrühlig. Bedürfnis-Anstalten in der Großstadt. Kl.-4°. Illustr. OKart. 169 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** (Mchn.), Raben Verlag, (1990). 25,-

Erste Ausgabe. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung im Stadtarchiv München. Fotos der Gebäude, Innenräume, Graffiti und der Reinigungskräfte. – Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst frisch erhalten.

[330] **Kiedel, Sigrid und Klaus-Peter**, Fernwehbilder. Hans Engelmeier / Bordphotograph auf Passagierschiffen des Norddeutschen Lloyd / 1930 bis 1939. 4°. Illustr. OKart. 192 SS. **mit sehr zahlr. Fotos, meist im Duotone.** (Hbg.), Ernst Kabel Verlag, (1989). 10,-

Erste Ausgabe. – Schriften des Deutschen Schiffahrtsmuseums Band 25. – Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[331] **Köln Foto Künstlerinnen.** Kl.-4°. OKart. 39 SS. **mit zahlr. Fotos.** Köln, Gedok, 1992. 28,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Ausstellung im Landeshaus des Landschaftsverbandes Rheinland mit Arbeiten junger Kölner Fotographinnen. – Zum Ende mit lichthem Eckknick, sonst gut erhalten. – Selten.

[332] **Kroth, Eva**, Ansichten von Frauen. 4°. OKart. (Ränder gebräunt, Cellophan löst sich). 64 nn. Bll. **mit ganzseit. Fotos.** (Ffm.), Zweitausend-eins, (1977). 5,-

Erste Ausgabe. – Porträtfotos von teils barbusigen Frauen. – Heidtmann I, 12685. – Innen gut erhalten.

[333] **Künstler & Fotografien.** 1959-2007. Museum Ludwig Köln. Hrsg. von Barbara Engelbach. Gr-8°. Illustr. Oppbd. 269 SS., 1 Bl. **mit zahlr. oft farbigen Fotos.** Köln, Walther König, (2007). 28,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur gleichnamigen Ausstellung mit Arbeiten von Bernd und Hilla Becher, Albrecht Fuchs, Isa Genzken, Gilbert & George, Andreas Gursky, Annie Leibovitz, Robert Mapplethorpe, Man Ray, August Sander, Cindy Sherman u.a. – Schönes Exemplar.

[334] **Kunstreich, Jan S.**, Frühe Photographen in Schleswig-Holstein. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 96 SS. **mit 87 Fotos und Abb.** Heide in Holstein, Boyens & Co., (1985). 5,-

Erste Ausgabe. – Kleine Schleswig-Holstein Bücher Band 36. – Gutes Exemplar.

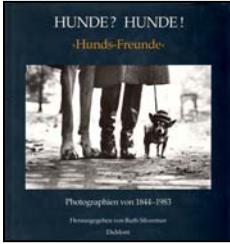
[335] **Lebendige Schönheit in Meisterphotos II.** 4°. Farb. illustr. OHLwdbd. (hinterer Deckel etwas berieben). 38 nn. Bll. **mit 71 meist ganzseit. und teils farbigen Fotos.** Wiesbaden, Reichelt-Verlag, (1966). 20,-

Erste Ausgabe. – Deutsch-englisch-französische Parallelausgabe mit Aktfotos. – Heidtmann I, 11304. – Gutes Exemplar.

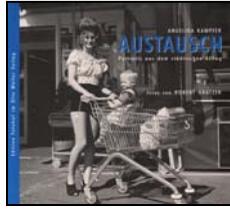
[336] **Lennard, Erica**, Classic Gardens. Introduction by William Howard Adams. Qu.-4°. Oppbd. mit illustr. O Umschl. (dieser hinten etwas wellig). 128 SS. **mit ganzseit. Fotos.** (New York, Lustrum Press, 1982). 10,-

Erste Ausgabe. – Die in New York und Paris lebende Modefotographin wurde auch durch ihre Landschaftsaufnahmen bekannt. – Mißelbeck 150. – Schönes Exemplar.

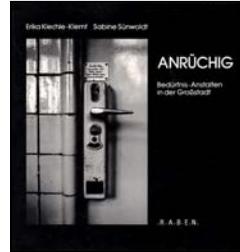
[337] **LIFE.** The First Decade. 1936-1945. (Second Printing). 4°. Illustr.



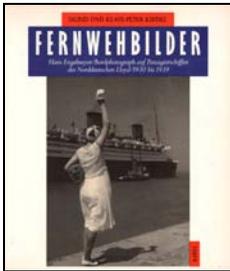
324 *Hunde? Hunde!*



325 *Angelika Kampfer*



329 *Kiechle / Sünwoldt*



330 *Hans Engelmeyer*



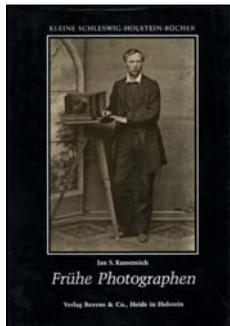
332 *Eva Kroth*



333 *Künster*



335 *Aktfotos*



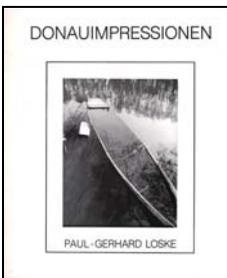
334 *Jan S. Kunstreich*



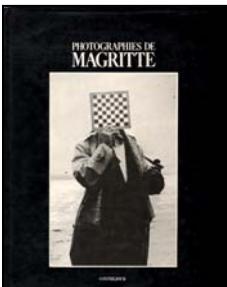
331 *Kölner Künstlerinnen*



337 LIFE



338 Paul-Gerhard Loske



339 René Magritte



342 Mary Ellen Mark

OKart. (Ränder etwas gestaucht). 204 SS., 1 Bl. **mit zahlr. oft ganzseit. Fotos.** Boston, New York Graphik Society, (1980). 15,-

Mit Fotos von Ansel Adams, Cecil Beaton, Margaret Bourke-White, Robert Capa, Will Connell, Alfred Eisenstaedt, Walker Evans, Andreas Feininger, Philippe Halsman, Erich Salomon, W. Eugene Smith, Edward Weston u.a. – Gutes Exemplar.

[338] **Loske, Paul-Gerhard**, Donauimpressionen. Fotografien vom Strom 1974 bis 1981. 4°. Illustr. OKart. 4 Bl., **99 Tafelss. mit ganzseit. Abb.** 2 Bl. (Regensburg, Ostdeutsche Galerie, 1982). 8,-

Erste Ausgabe. – Schöne Eindrücke aus den verschiedenen Ländern entlang des Stroms. Katalog zu einer Wanderausstellung in Regensburg, Berlin, Sindelfingen, München und Düsseldorf. – Heidtmann II, 16441. – Gutes Exemplar.

[339] **Magritte, (René)**, Photographies. Textes de Marcel Paquet. 4°. OPpbd. mit illustr. OUMschl. (Randeinriß). 143 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** (Paris), Contrejour, (1982). 18,-

Erste Ausgabe. – Porträtfotos von Freunden des Surrealisten aus den 20er bis 50er Jahren. – Vorsatz mit Besitzvermerk, letzte drei Blätter leicht gestaucht, sonst gut erhalten.

[340] **Mannstein, Cellina von**, Imperfect. Fol. Farb. illustr. OPpbd. 143 SS. **mit 57 Farb- und 56 sw-Fotos, teils doppelblattgroß.** (Kempfen u.a.), teNeues, (2008). 20,-

Erste Ausgabe. – Zumeist erotische Fotos von Frauen, Männern, Homosexuellen, Transvestiten etc. – Sehr schönes Exemplar.

[341] **March, Charlotte**, Mann, oh Mann! Ein Vorschlag zur Emanzipierung des attraktiven Mannes. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randläsuren, Innenlaschen geknickt). 127 SS. **mit sehr zahlr. teils doppelblattgr. und teils farb. Fotos.** (Kehl), Swan, (1977). 20,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk der Hamburger Photographin, die hier einen Mann in immer anderen Umgebungen angezogen und nackt geknipst hat. – Heidtmann I, 11400 (falsches Jahr). – Gutes Exemplar.

[342] **Mark, Mary Ellen**, Twins. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimale Randläsuren). 95 SS. **mit ganzseit. Fotos.** (Göttingen), Steidl, (2003). 30,-

Erste dt. Ausgabe. – Zwillingbilder aus den USA. Die mehrfach ausgezeichnete Mary Ellen Mark hat sich in der Hauptsache den Außenseitern der Gesellschaft verschrieben. – Koetzle² 253. mit Abb. Vgl. Koetzle 283 f. und Mißelbeck 161 f. – Schönes Exemplar.

[343] **Matt, Hubert**, Arbeiten. OPpbd. 134 SS., 1 Blw. **mit zahlr. Abb.** Bregenz, (Galerie Faber), 1992. 28,-

Erste Ausgabe. – Katalog zu einer der ersten Ausstellungen des Bregenzer Fotografen und Konzeptkünstlers. – Frisches Exemplar. – Selten. Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[344] **Matthes, Dieter**, Leningrad. St.Petersburg. Photographien. Mit einem Essay von Karl Schlögel. 4°. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 93 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Fotos.** (Bln.), Argon, (1991). 9,-

Erste Ausgabe. – Der Niedergang der Sowjetunion in anrührenden Fotos. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst schönes Exemplar.

[345] **Maurois, André**, Frauen in Paris. (Übers. von Gerda von Uslar). Kl.-8°. Illustr. OKart. (am Rücken etwas geknickt). 48 SS., 4 Bl. **und 125 ganzseit. Fotos von Nico Jesse auf Tafelss.** Hbg., Christian Wegner, (1958). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Stark erweiterte Neuauflage des zuerst 1954 erschienenen Bandes. – Heidtmann I, 12655. Jur.-E. 369.112.1. – Vortitel mit Stempel, sonst schön erhalten.

[346] **Moholy-Nagy – Fiedler, Jeannine**, Laszlo Moholy-Nagy. Kl.-8°. Illustr. OKart. (kleine Druckstelle). 64 nn. Bl. **mit 55 ganzseit. zum Teil farbigen Fotos.** (Bln., Phaidon Verlag, 2001). 9,-

Erste Ausgabe. – Reihe 55. – Zeigt neben den bekannten Experimentalfotos des Meisters auch mir völlig unbekannte Farbfotos. – Vgl. Koetzle 307 f. und Mißelbeck 171 f. – Frisches Exemplar.

[347] **Mondéjar, Publio López**, Spanische Fotografie zur Zeit Francos.

4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 259 SS., 2 Bll. **mit sehr zahlr. oft ganzseit. Fotos im Duotone.** (Köln), Könemann, (1999). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Aufwendig gestalteter Bildband. – Schönes Exemplar.

[348] **Moosburger, Uwe**, Schabbat Schalom. Juden in Regensburg - Gesichter einer lebendigen Gemeinde. [Text von] Helmut Wanner. Qu.-4°. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 151 SS., 1 Bl. **mit oft ganzseit. Fotos.** (Regensburg) mz, (1998). 12,-
Erste Ausgabe. – Sehr reizvoller Reportage- und Bildband über das jüdische Leben in Regensburg. – Schönes Exemplar.

[349] **Namuth, Hans und Georg Reisner**, Spanisches Tagebuch 1936. Fotografien und Texte aus den ersten Monaten des Bürgerkriegs. Hrsg. von Diethart Kerbs. 4°. OKart. mit illustr. OUMschl. (Ränder gering gestaut). 117 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. oft ganzseit. Fotos im Duotone.** (Bln.), Nisben, (1986). 32,-
Erste Ausgabe. – Die beiden damals erst 21 bzw. 24-jährigen Fotografen waren im Auftrag der Pariser Illustrierten „VU“ nach Spanien gereist, um den Bürgerkrieg zu dokumentieren. Reisner beging 1940 in Marseille Selbstmord, da er die Auslieferung an die deutschen befürchtete. Namuth gelang die Flucht mit Hilfe von Varian Frey in die USA, wo er u.a. durch seine Fotos von Jackson Pollock berühmt wurde. – Gutes Exemplar.

[350] **Neeb, Wolfgang**, Amerikanische Notizen. Photos. Qu.-4°. Farb. illustr. OKart. (Innenlasche etwas geknickt). 42 nn. Bll. **mit 80 ganzseit. sw-Fotos.** (Hbg., Selbstverlag, 1978). 20,-
Erste Ausgabe. – Heidtmann II, 17093. – Gutes Exemplar.

[351] **Neumann, Manfred E.**, Schichtwechsel. Willi Schraffenberger (Textdokumentation). Qu.-4°. Illustr. OPpbd. mit Ocellophanumschl. 131 SS. **mit zahlr. meist ganzseit. Fotos.** (Stgt.), Quell, (1997). 10,-
Erste Ausgabe. – Fotos von FabrikarbeiterInnen. – Schönes Exemplar.

[352] **Orri**, Interiors. 4°. Farb. illustr. OLwdbd. 72 nn. Bll. **mit ganzseit. Farbfotos** sowie OBrosch. 14 SS., 1 Bl. im hinteren Deckel eingesteckt. (Göttingen, Steidl, 2011). 45,-
Erste Ausgabe. – Wunderschöne Innenansichten von verlassenen Bauernhäusern auf Island, die durch die Verwitterungen fast zu abstrakten Gemälden werden. – Sehr schönes Exemplar.

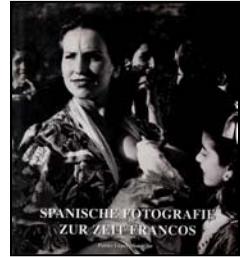
[353] **Parkinson, Norman (Hrsg.)**, Sisters under the Skin. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (minimale Läsur). 72 nn. Bll. **mit meist ganzseit und oft farb. Fotos.** (New York), St.Martin's Press, (1979). 35,-
Erste Ausgabe in Amerika. – Porträts von prominenten Frauen und unbekanntem Modells. Mit Fotos von Paul McCartney, François-Marie Banier, Cecil Beaton, David Frost, Willi Frischauer, James Cameron, dem Herausgeber u.a. – Vgl. Koetzle 340 u. Koetzle² 306. – Schönes Exemplar.

[354] **Pawlok, Werner**, Master Pieces. Foto-Transfers. Hrsg. von Thomas Buchsteiner und Wolfgang Rolli. 4°. Farb. illustr. OKart. 93 SS. **mit zahlr. ganzseit. Farbfotos.** (Stgt.), edition cantz, (1992). 10,-
Erste Ausgabe. – Verfremdete Fotos von Mercedes-Oldtimern. Deutsch-englisch-französische Parallelausgabe. – Frisch erhalten.

[355] **Perkovic, Slavica**, (Betty Kim Irena Slavika). Farb. illustr. OKart. 72 nn. Bll. **durchgehend mit ganzseit. Farbfotos.** (Göttingen, Steidl, 2001). 15,-
Erste Ausgabe. – In teils erotischen Bildern hat sich hier die kroatische Fotografin und Filmemacherin selber inszeniert. – Frisch erhalten.

[356] **The PhotobookMuseum Catalogue Box.** Hrsg. von Markus Schaden und Frederic Lezmi. 34 farb. illustr. OBrosch. bzw. Faltplakate in OPp.-Kassette. **mit zahlr. Farbab.** (Köln, Kettler, 2014). 68,-
Erste Ausgabe. – Katalogbuch zu einer Ausstellungsreihe zum Thema Fotobücher. Mit einzelnen Broschüren von Martin Parr und Gerry Badger, Stephen Shore, Andrea Diefenbach u.a. Deutsch-englische Parallelausgabe. – Frisch erhalten.

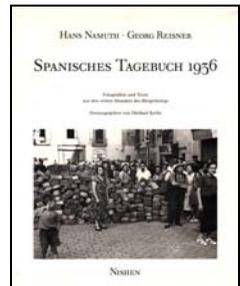
[357] **Photography Index I.** Edited by Peter Feierabend. 4°.



347 Publio Mondéjar



348 Uwe Moosburger



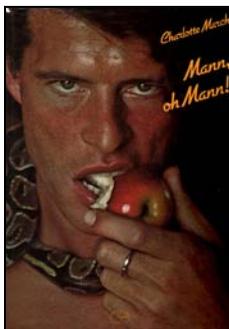
349 Namuth / Reisner



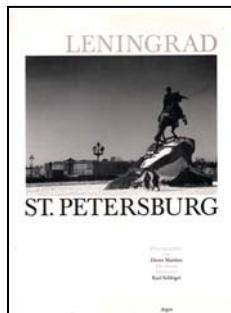
356 The PhotobookMuseum



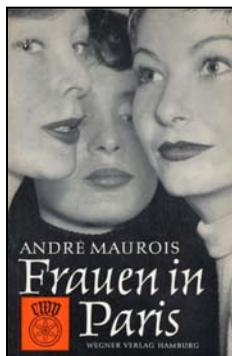
340 Cellina von Manstein



341 Charlotte March



344 Dieter Matthes



345 André Maurois



346 Laszlo Moholy-Nagy



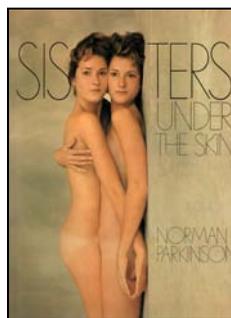
351 Manfred E. Neumann



350 Wolfgang Neeb



355 Slavia Perkovic



353 Norman Parkinson

OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 302 SS. **mit sehr zahlr. oft farb. Fotos.** Singapore, Page One Publishing, [1997]. 18,-
Erste Ausgabe. – Guter Überblick über die internationale junge Fotoavantgarde. – Tadelloses Exemplar, noch eingeschweißt. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[358] **Photography Index II.** Editor: Peter Feierabend. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 300 SS. **mit über 300 meist farb. Fotos.** (Köln, Königmann, 1999). 12,-
Erste Ausgabe. – Prachtvoller Bildband mit Fotos der jungen Fotoavantgarde wie Horst Hamann, Karol Kállay, Paul Walker u.v.a. Am Ende mit einem Anschriftenverzeichnis der Fotografen bzw. deren Fotoagenturen. – Sehr schönes Exemplar.

[359] **Photography Year Book 1980.** Edited by R. H. Mason. Designed by John Sanders. Internationales Jahrbuch der Fotografie 1980. 4°. OPpb. mit illustr. OUMschl. (Innenlasche mit Eckknick). 273 SS., 3 Bll. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos in Farbe und sw.** Düsseldorf, Wilhelm Knapp, (1979). 18,-
Erste Ausgabe. – Fünfsprachige Parallelausgabe. – Nicht bei Heidtmann. – Sehr schön erhalten.

[360] **Pöhl, Herbert,** Grenzlandschaften. 4°. OKart. mit OUMschl. (kleiner Randeinriß). 20 nn. Bll. **mit ganzseit. sw-Fotos.** (Viechtach), edition lichtung, (1989). 25,-
Erste Ausgabe. – Landschaftsaufnahmen aus dem sich verändernden Bayerischen Wald. – Gutes Exemplar. – Selten.

[361] **Positionen. Photoarbeiten.** Kl.-4°. OKart. 50 nn. Bll. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** (Regensburg, Selbstverlag, [1985]). 28,-
Erste Ausgabe. – Katalog zu den Gemeinschaftsausstellungen von Judy Bauer, Herbert Fahrholz, Stefan Hanke, Wolfgang Keuchl, Wolfram Schmidt und Helga Weichmann in Cham und Regensburg. – Gut erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

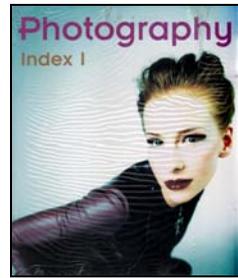
[362] **Rodtschenko – Alexander Rodtschenko.** Maler Konstrukteur Fotograf. 4°. OKart. mit farb. illustr. OUMschl. (Kanten gering berieben). Doppelbuch. 31 SS.; 22 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos.** (Dresden, Verlag der Kunst, 1983). 18,-
Erste Ausgabe. – Sehr reizvoll gestalteter Band über den Avantgardekünstler. – Heidtmann I, 10713 (falsches Jahr). Noever 255. Vgl. Koetzle 372 f. und Mißelbeck 203 f. Nicht bei Khan-Magomedov. – Schönes Exemplar.

[363] **Saudek, Jan,** Photographs 1987-1997. Farb. illustr. OKart. 96 SS. **mit zahlr. ganzseit. Farbfotos.** (Köln u.a.), Taschen, (1997). 18,-
Erste Ausgabe. – Neue erotische Aufnahmen des berühmtesten Tschechischen Fotografen, zum Teil im Stil des 19. Jahrhunderts. – Vgl. Mißelbeck 211. – Schönes Exemplar.

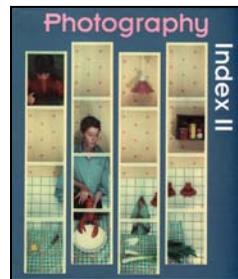
[364] **Schindler, Peter A.,** iRR-Realismen. Fol. OLwd.-Kassette (Gebrauchsspuren). 1 Bl. und 10 num. u. sign. **Orig.-Farbfotos unter Passepartout.** [Bielefeld], Schindler, 1981. 280,-
Erste Ausgabe. – Nr. 58 von 120 Exemplaren. – Der Werbefotograph ist Ehrenmitglied im Centralverband Deutscher Berufsfotografen. Die Fotos auf Agfachrome CU 312 im Format 24 × 17,5 cm unter Passepartout montiert und auf dem Passepartout **signiert und numeriert.** Die Aufnahmen unwirklicher Orte entstanden 1981 in Malente, Eutin und Preetz. – Bis auf die Kassette tadellos erhalten. – Nicht bei Heidtmann. Kein Exemplar auf einer deutschen Nachkriegsauction.

[365] **Schütze-Rodemann, Sigrid,** Halle 1984-1994. Einführung von Gotthard Voß. OPpb. mit mont. Foto. 47 nn. Bll. **mit ganzseit. Fotos.** Halle, Fliegenkopf Verlag, (1994). 18,-
Erste Ausgabe. – Ziemlich triste Momentaufnahmen der untergehenden DDR. – Gutes Exemplar.

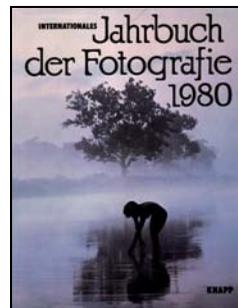
[366] **Schuh, Gotthard,** Inseln der Götter. Java Sumatra Bali. 4°. OKart. mit illustr. OUMschl. mit zusätzlichem OCellophonumschl. 153 SS. **mit zahlr. Fotos.** (Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1954). 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der reizvoller Fotoband enthält teilweise auch Akt-aufnahmen. Ein Fotoband Schuhs war 1941 schon einmal unter diesem Titel erschienen. – Heidtmann II, 15128. Koetzle 408 mit Abb. Mißelbeck 216. – Sehr gutes Exemplar.



357 Photography Index I



358 Photography Index II



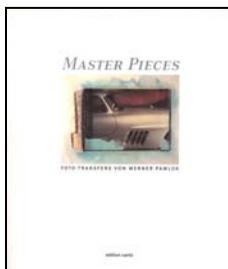
359 Photography Yearbook



361 Positionen



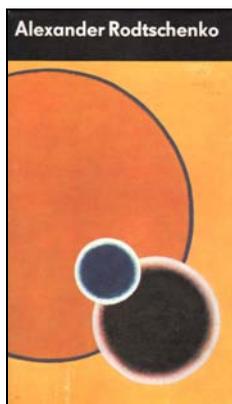
352 Orri



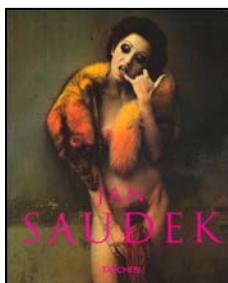
354 Werner Pawlok



360 Herbert Pöhl



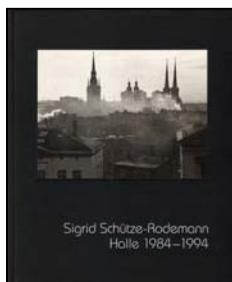
362 A. Rodtschenko



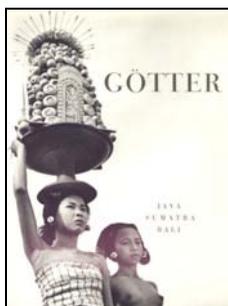
363 Jan Saudek



364 Peter A. Schindler



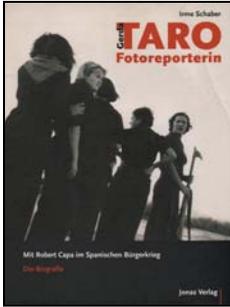
365 Sigrid Schütze



366 Gotthard Schuh



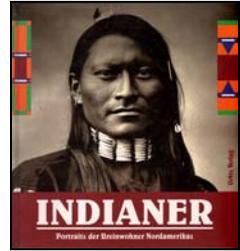
372 Paul Swiridoff



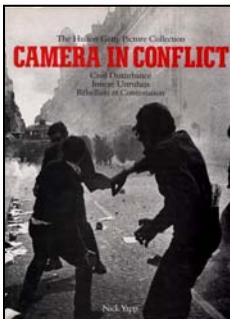
373 Gerda Taro



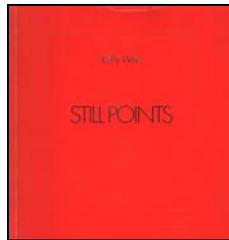
376 Moskow News



375 Ian West



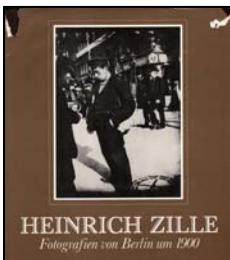
380 Nick Yapp



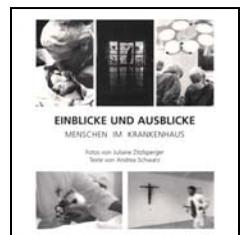
377 Kelly Wise



381 Yapp / Hopkinson



382 Heinrich Zille



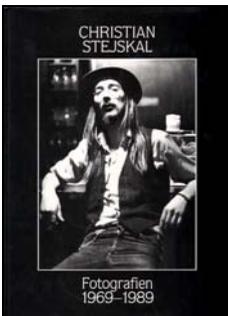
383 Juliane Zitzlsperger



367 Jeanloup Steiff



368 Pedro Silmon



370 Christian Stejskal



374 Heinrich Ullmann

[367] **Sieff, Jeanloup**, Les indiscretes. Unpublished Photographs. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 199 SS. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos.** (Göttingen, Steidl, 2009). 45,-

Erste Ausgabe. – Sehr schöner Bildband aus dem Nachlaß des französischen Fotografen. Gezeigt werden Aktaufnahmen, Prominentenporträts, Modefotos sowie Landschaftsaufnahmen und Stilleben. – Vgl. Koetzle 421 f. und Mißelbeck 220. – Sehr schönes Exemplar.

[368] **Silmon, Pedro**, Der Bikini. Einleitung von Meriel McCooley. (Übers. von Karlheinz Ebnet). 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (etwas knittig und minimal fleckig). 160 SS. **mit zahlr. meist farbigen Fotos.** (Kehl, Swan, (1986). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Halb bekleidete Damen von den 50er Jahren bis zur modernen Bodybuilderin. Der Herausgeber war Art Director des Sunday Times Magazine. – Titel gering fleckig und mit Druckstellen, sonst gut erhalten.

[369] **Spohn, Jürgen**, Anja. Ein Foto-Essay. Mit einer Einleitung des Künstlers. (2. Aufl.). Kl.-8°. OKart. mit mont. Titelschild. 110 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. ganzseit. Farbfotos.** (Dortmund), Harenberg, (1986). 5,- Die bibliophilen Taschenbücher 456. – Reizvolle Aktaufnahmen. – Hinterer Innen- deckel mit Besitzerstempel, minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[370] **Stejskal, Christian**, Fotografien 1969-1989. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 108 SS. **mit ganzseit. Fotos.** (Regensburg, Selbstverlag, [1989]). 90,-

Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren (Nr. fehlt). – Städtelandschaften und sozialkritische Personenfotografie aus Regensburg, Berlin und Venedig. – Schönes Exemplar.

[371] **Sticha, Pavel**, Generationen. Väter, Töchter und Sohne. 4°. OLwdbd. mit O Umschl. (Randfleckstelle). 44 nn. Bll. **mit 40 ganzseit. Fotos.** (Bln.), Edition Pavel Sticha, (2003). 12,-

Erste Ausgabe. – Arnulf Baring, Wolfgang Völz und unbekannte Unternehmer und Ärzte zeigen stolz ihre Kinder vor. – Schönes Exemplar.

[372] **Swiridoff, [Paul]**, Porträts aus der deutschen Wirtschaft. 4°. OLwdbd. mit O Umschl. Randeinriß). 218 SS., 1 Bl. **mit 105 ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck.** (Pfullingen), Neske, (1966). 10,-

Erste Ausgabe. – Porträts 2. Swiridoff-Bände 15. – Heidmann II, 14662.2. – Schönes Exemplar.

[373] **Taro – Schaber, Imre**, Gerda Taro. Fotoreporterin. 4°. Illustr. OPpb. (leichter Kratzer). 256 SS. **mit zahlr. Fotos.** (Marburg), Jonas, (2013). 32,-

Erste Ausgabe. – Maßgebliche Biographie der deutschen Lebensgefährtin von Robert Capa, die im Spanischen Bürgerkrieg starb. – Frisches Exemplar.

[374] **Ullmann, Heinrich**, Erinnerungen an Italien. Eine Photoreise in den Süden 1925. Hrsg. von Erika und Robert Böhm. Einführung von Rembrandt Fiedler. Qu.-4°. Farb. illustr. OPpb. (unteres Kapital mit Einriß). 78 nn. Bll. **mit über 100 meist ganzseit. Fotos.** (Pfaffenhofen, W. Ludwig Verlag, (1988). 10,-

Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[375] **West, Ian**, Portraits der Ureinwohner Nordamerikas. (Einbandtitel: Indianer. Übers. von Werner Petermann). 4°. Illustr. OPpb. 144 SS. **mit zahlr. meist ganzseit. Fotos.** (Mchn.), Orbis Verlag, (1996). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Abbildungen sind hier nach den verschiedenen indianischen Stämmen und Regionen geordnet. – Stellenweise wellig, sonst gut erhalten.

[376] «**Wirklichkeit als Tragödie**». Alexej Fjodorow, Rawel Kassim, Sergej Podlesnow. 3 Fotografen der Moskow News. Sowjetische Reportagefotografie von 1984 bis 1990. 4°. Illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 139 SS. **mit 1 doppelblattr. Karte und sehr zahlr. meist ganzseit. Fotos.** (Zürich), Offizin, 1990. 10,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Wanderausstellung in Zürich und Lausanne. – Gutes Exemplar.

[377] **Wise, Kelly**, Still Points. Kl.-4°. OKart. (leichter Randknick). 63 SS. **mit ganzseit. Farbfotos.** Danbury, Addison House, (1977). 10,-

Erste Ausgabe. – Polaroidaufnahmen mit Porträts und Stilleben. – Mißelbeck 251. – Gutes Exemplar.

[378] – (**Editor**), Portrait.Theory. Photographs and Essays. 4°. Illustr. OKart. (gering gestaucht). 176 SS. **mit zahlr. teils farbigen Fotos.** (New York), Lustrum Press, (1981). 15,-
Erste Ausgabe. – Fotos und Texte von Lotte Jacobi, Robert Mapplethorpe u.a. – Schönes Exemplar.

[379] **Wolkow, Wiktor**, fotografie. 4°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (geringe Randläsuren). 76 nn. **Bll. mit sehr zahlr. teils doppelblattgr. Fotos.** Bialystok, Krajowa Agencja Wydawnicza, 1984. 75,-
Erste Ausgabe. – Wiktor Wolkow (1942-1912) gehörte zu den führenden polnischen Fotografen und erhielt viele nationale und internationale Preise. – Stellenweise minimal gestaucht, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[380] **Yapp, Nick**, Camera in Conflict. Civil Disturbance. Innere Unruhen. Rébellion et Contestation. The Hulton Getty Picture Collection. 4°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 360 SS. **mit sehr zahlr. teils farb. Fotos.** (Köln), Könnemann, (1996). 10,-
Erste Ausgabe. – Der Bildband in englisch-deutscher und französischer Parallelausgabe reicht von Indienaufstand 1857 bis zum Bombenattentat in Oklahoma 1995 und behandelt Themen wie Frauenrechte, Apartheid, Studentenbewegung etc. – Schönes Exemplar.

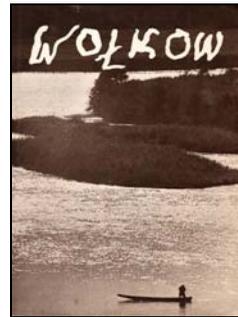
[381] – [**and**] **Amanda Hopkinson**, 150 Years of Photo Journalism. 150 Jahre Photojournalismus. 150 ans de photos de presse. The Hutton Getty Picture Collection. [4. Aufl.]. 4°. Illustr. OKart. (hinterer Deckel mit leichter Druckstelle). 896 SS. **mit sehr zahlr. Fotos.** (Köln), Könnemann, [um 1998]. 10,-
Einbändige Neuausgabe der zuerst 1995 in zwei Teilen erschienenen Bände. – Sehr schön erhalten.

[382] **Zille, Heinrich**, Fotografien von Berlin um 1900. Hrsg. und mit Einführung von Matthias Flügge. 4°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Fehlstellen). 112 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** Lpz., Fotokinoverlag, (1987). 8,-
Erste Ausgabe. – Zeigt die erst 1967 entdeckten Fotos von Zille aus dem Berliner Milieu. – Gutes Exemplar.

[383] **Zitzlsperger, Juliane**, Einblicke und Ausblicke. Menschen im Krankenhaus. Texte von Andrea Schwarz. Kl.-4°. Illustr. OKart. 96 SS. **mit sehr zahlr. Fotos.** (Regensburg), Schnell + Steiner, (1999). 18,-
Erste Ausgabe. – Fotos aus dem St.Josef-Krankenhaus in Regensburg. – Titel mit minimalem Randeinriß, sonst sehr schön erhalten. – Vorteil **mit dreizeiliger eh. Widmung von Juliane Zitzlsperger**, dat. 03 / 03.



378 Kelly Wise



379 Wiktor Wolkow

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- | | | |
|---|------------------------------|-----------------------------|
| Achmatowa, Anna 49 | Becher, Johannes R. 90 | Blum, Dieter 291 |
| Ackerman, Nathan W. 236 | Beck, Josef 79 | Boesch, Hans 16 |
| Adler, Max 112 | Becker, Johann Philipp 142 | Bohm, Ewald 68 |
| Adorno, Theodor W. 237-245,
259-260, 262 | Beer-Hofmann, Richard 9 | Borromäus, Karl 17 |
| Aesop 56 | Bendavid-Val, Leah 287 | Boßert, Helmuth Th. 18 |
| Aichinger, Ilse 70 | Benjamin, Walter 94, 246-249 | Bosshart, Jakob 19 |
| Ammers-Küller, Jo van 4 | Berg, Petra 317 | Bräker, Ulrich 20 |
| Angermayer, Fred A. 174 | Bernhard, Georg 10 | Brandstätter, Christian 309 |
| Averdieck, Elise 7 | Bessire, Paul-Otto 11 | Brandt, Theodor 21 |
| Babel, Isaak 213 | Bettelheim, Bruno 250 | Brandt, Willy 22 |
| Bachofen, Johann Jacob 220 | Beumelburg, Werner 12 | Braunthal, Julius 23, 197 |
| Baker, Chat 284 | Bienek, Horst 70 | Brecht, Bertolt 24, 90, 155 |
| Balabanoff, Angelika 112 | Bierbaum, Otto Julius 13 | Brenner, Paul Ad. 25 |
| Ball, Hugo 83 | Bihalji-Merin, Oto 14 | Brentano, Bernard von 26-27 |
| Banier, François-Marie 285 | Billinger, Karl 270-272 | Brezina, Ottokar 28 |
| Barche, Giesela 282 | Binding, Rudolf G. 15 | Brinckmeyer, Hermann 206 |
| Baumann, Manfred 286 | Binger, Carl 236 | Brockhaus, Christoph 119 |
| Bebel, August 38 | Birnbaum, Lillian 290 | Browning, Robert 29 |
| | Blöchliger, Alois 20 | Buber, Martin 37 |

- Busoni, Rafaello 30
 Camus, Albert 31
 Capek, Karel 32-33
 Carroll, Lewis 34
 Cavaljé, G. 35
 Charnay, Maurice 36
 Christ, Benedikt 22
 Coe, Brian 295
 Cohen, Hermann 37
 Crawford, J. 196
 Cronin, Archibald Joseph 40
 Dantzić, Jerry 296
 Deborin, Alexander 129
 Deutsch, Julius 197
 Dietzgen, Josef 142
 Döblin, Alfred 41, 139
 Döhmman, Karl 299
 Domin, Hilde 70
 Dos Passos, John 42-43
 Dupin, Jacques 149
 Edmonds, Walter D. 45
 Ehrenstein, Albert 46
 Ehrismann, Albert 47-48
 Eliasberg, Alexander 49
 Eliot, T. S. 50
 Elliott, David 300
 Elsner, Alfredo 301
 Engelbach, Barbara 333
 Engels, Friedrich 142
 Erlacher, Georg J. 51
 Ernst, Paul 53
 Faesi, Robert 54
 Fallada, Hans 55, 301
 Farner, Konrad 52
 Fedin, Konstantin 213
 Feierabend, Peter 357-358
 Feige, Otto 214-217
 Feininger, Andreas 304
 Feuchtwangner, Lion 90
 Fiedler, Franz 306
 Fiedler, Jeannine 346
 Finsler, Hans 307
 Flowerman, Samuel H. 238
 Flügge, Matthias 382
 Fox, Robert 308
 Fraenkel, Ernst 251
 Frank, Hans 309
 Frauenfelder, Reinhard 57
 Frenkel-Brunswik, Else 238
 Freud, Sigmund 94, 220
 Frey, Alexander Moritz 59
 Friedlaender, Hugo 60
 Frohnmeyer, Ida 62
 Fromm, Erich 252-256, 276
 Gantner, Joseph 63
 George, Stefan 73
 Gidal, Tim N. 288
 Gitermann, Valentin 52, 135
 Glatzel, Heidi 311
 Globig, Jan 204
 Göhre, Paul 117
 Goethe, Johann Wolfgang von 312
 Goll, Claire 66
 Gordon, Leah 281
 Gorki, Maxim 64
 Gotthelf, Jeremias 67
 Graber, Gustav Hans 68
 Graf, Oskar Maria 69, 90, 155
 Gratzner, Robert 325
 Gregor-Dellin, Martin 70
 Greulich, Herman 38
 Greve, F. P. 29
 Grimm, Robert 38, 44
 Gross, Babette 153
 Gruber, L. Fritz 298
 Grunauer-von Hoerschelmann, Susanne 72
 Gundolf, Friedrich 73
 Gurland, Arkadij 112
 Guterman, Norbert 263-264
 Härtling, Peter 70
 Hamsmann, Margarete 70
 Hanson, Bill 314
 Harding, John 315
 Harten, Wolf 177
 Hasek, Jaroslav 75
 Haupt, Albrecht 76
 Hauser, Othmar 204
 Hege, Walter 316
 Heiber, Helmut 78
 Heine, Heinrich 92, 301
 Heinemann, Leopold 150
 Heiting, Manfred 298
 Helveticus 79
 Herweg, Rachel Monika 80
 Herzog, Wilhelm 81
 Hesse, Hermann 82-83
 Hessel, Franz 249
 Hielscher, Kurt 319
 Hiertl, Hubertus 320-321
 Hochhuth, Rolf 84
 Hoernle, Edwin 92
 Hofmannsthal, Hugo von 94
 Holz, Arno 85
 Honegger, H. C. 65
 Honig, Erwin 213
 Honigsheim, Paul 276
 Honnef, Klaus 298
 Hopkinson, Amanda 381
 Horkheimer, Max 238, 245, 257-262, 276
 Huber, Max 186
 Hüttenmoser, Anita 34
 Ilijn, M. 88
 Jacobi, Lucy von 148
 Jacobssohn, Edith 132-133
 Jahn, Hans Henny 91
 Jahoda, Marie 236
 Jandl, Ernst 70
 Janowitz, Morris 250
 Jaurès, Jean 38
 Jezower, Ignaz 94
 Jünger, Ernst 96
 Kästner, Erich 97, 155
 Kafka, Franz 139
 Kaiser, Georg 98-99
 Kampfer, Angelika 325
 Kanghi-Tschu 101
 Kapr, Albert 102
 Katz, Michael J. 103
 Kautsky, Benedikt 104, 233
 Kautsky, Karl 104-105
 Keck, Sabine 326
 Keller, Ulrich 327
 Kemmerich, Max 106-107
 Kerbs, Diethart 349
 Kerényi, Karl 108-109
 Kereszies, Lajos 328
 Kiechle-Klemm, Erika 329
 Kiedel, Klaus-Peter 330
 Kiedel, Sigrid 330
 Kierkegaard, Sören 237
 Kilian, Peter 121
 Kirchheimer, Otto 275
 Kirow, Sergej 64
 Kisch, Egon Erwin 110-111
 Kläber, Kurt 92
 Knauf, Erich 112-113
 Kobel, Fritz 114
 Köhler, Michael 282
 Koelsch, Adolf 310
 Körner, Theodor 58
 Kohn, Hein 116
 Kolb, Annette 116
 Kolisch, Leo 117
 Kollwitz, Käthe 90
 Kroth, Eva 332
 Kuen, Erwin 120
 Kunstreich, Jan S. 334
 Kusenberg, Kurt 122
 Lachmann, Hedwig 123
 Lackner, Stephan 8
 Lamprecht, Klaus 42-43
 Landauer, Gustav 123
 Langhoff, Wolfgang 124
 Lasker-Schüler, Else 139
 Lebrun, Bernard 292
 Lefebvre, Michel 292
 Lenin, Wladimir Iljitsch 3, 125-129
 Lennard, Erica 336
 Lessing, Waldemar 115
 Levinson, David J. 238
 Lezmi, Frederic 356
 Liebknecht, Karl 3, 92
 Liepmann, Heinz 155
 Löbe, Paul 130
 Loew, Leo 131
 Löwenthal, Leo 263-264
 Lofting, Hugh 132-134
 Loosli-Usteri, Carl 135
 Loske, Paul-Gerhard 338
 Low, David 136
 Lowenthal, Leo 263-264
 Lukács, Georg 137, 265
 Lukian 46
 Luxemburg, Rosa 3, 92, 112
 Mágr, Anton Stanislaw 28
 Magritte, René 339
 Mann, Heinrich 90, 139-140, 155, 199
 Mann, Klaus 90, 139, 155
 Mann, Thomas 49, 137, 141, 301
 Mannheim, Karl 266
 Mannstein, Cellina von 340
 March, Charlotte 341
 Marcuse, Herbert 267-269, 276
 Mark, Mary Ellen 342
 Marschak, Ilja J. 88
 Marx, Karl 142
 Masereel, Frans 143
 Mason, R. H. 359
 Massing, Paul W. 270-273
 Matt, Hubert 343
 Matthes, Dieter 344
 Maurer, Friedrich 124
 Maurois, André 345
 Mayröcker, Friederike 70
 McCooey, Merial 368
 Mehring, Walter 144
 Meier, Max 145
 Meister, Guido G. 31
 Meysenbug, Malwida von 146
 Mieville, Henri-Louis 147
 Millar, George 148
 Molotow, Wjatscheslaw 64

- Mondéjar, Publio López 347
 Montesquieu, Charles de 150
 Moosburger, Uwe 348
 Morgenthaler, Ernst 151
 Müller-Meiningen, Ernst 152
 Münzenberg, Willi 153
 Muschg, Walter 91
 Naine, Charles 154
 Namuth, Hans 349
 Neeb, Wolfgang 350
 Neumann, Manfred E. 351
 Newhall, Nancy 302
 Niehoff, Franz 321
 Noack, Victor 156
 Obrist, Hans Ulrich 305
 Orri 352
 Ortega y Gasset, José 157
 Ossietzky, Carl von 155
 Ostwald, Hans 158
 Owen, Robert 159
 Paquet, Marcel 339
 Parkinson, Norman 353
 Pawlok, Werner 354
 Perkovic, Slavica 355
 Peters, Hans Albert 119
 Pflüger, Paul 160-162
 Pick, Otto 32-33
 Pöhl, Herbert 360
 Pollock, Friedrich 274
 Prinzhorn, Hans 164
 Proust, Marcel 249
 Puganigg, Ingrid 290
 Radek, Karl 3
 Ragaz, Leonhard 166
 Ramm, Alexandra 219
 Reed, John 3
 Regler, Gustav 139
 Rehmann, Ruth 311
 Reiner, Grete 75
 Reiner, Imre 167
 Reinig, Christa 70
 Remarque, Erich Maria 168-169
 Remy, Patrick 297
 Renn, Ludwig 170-171
 Renner, Karl 172-173
 Reuze, André 174
 Rexroth, Tillmann 247
 Richter, Georg 175
 Rieger, Jonny 176-178
 Riess, Curt 179
 Rilke, Rainer Maria 180
 Ringelnatz, Joachim 181-182, 301
 Ritter, Wilhelm 40, 45
 Rittlinger, Herbert 183
 Röpke, Wilhelm 184
 Roser, Wiltrud 185
 Rossi, Lino 148
 Roth, Joseph 139, 230
 Rowohlt, Ernst 85
 Rubiner, Ludwig 187
 Ruckerl, Adalbert 188
 Rusche, Georg 275
 Sahl, Hans 155
 Sanford, R. Nevitt 238
 Saudek, Jan 363
 Scarpì, N. O. 56
 Schaber, Imre 373
 Schaden, Markus 356
 Schaeffer, Emil 316
 Scheffel, Joseph Victor von 189
 Scheler, Max 190
 Scheurer, Hans J. 318
 Schiffer, E. L. 132-133
 Schindler, Peter A. 364
 Schlögel, Karl 344
 Schmidt, Alfred 261
 Schmidt, Georg 191
 Schmidt, Uve 2
 Schmitz, Hermann Harry 192
 Schneeberger, Oskar 44
 Schnurre, Wolfdietrich 193
 Schraffenberger, Willi 351
 Schütze-Rodemann, Sigrid 365
 Schuh, Gotthard 366
 Schwartz, Eduard 198
 Schwarz, Andrea 383
 Seddig, Max 258
 Seelig, Carl 227
 Seger, Gerhart 199
 Seghers, Anna 90
 Sellin, Thorsten 275
 Seydewitz, Max 112
 Sieff, Jeanloup 367
 Siemsen, Anna 112
 Siemsen, Hans 112
 Silmon, Pedro 368
 Silone, Ignazio 200
 Silverman, Ruth 324
 Simmons, Ernest J. 223
 Sinclair, Upton 3
 Sinclair, William Angus 201
 Sinowjew, G. 3
 Skupy, Hans-Horst 326
 Slevogt, Max 202
 Sorge, Friedrich A. 142
 Sperl, Nelly 286
 Spohn, Jürgen 369
 Staehelin, Walter 205
 Stalin, Josef 64
 Steffens, Lincoln 271
 Steinorth, Karl 295
 Stejskal, Christian 370
 Sticha, Pavel 371
 Stinnes, Hugo 206
 Stock, Wolfgang Jean 317
 Stockmar, Joseph 207
 Straub, Andreas 208
 Sun Yat Sen 280
 Sutro, Nettie 209
 Tuttnier, Bertha von 38
 Swiridoff, Paul 372
 Szittyva, Emil 210
 Thomas, Adrienne 211
 Tiedemann, Rolf 248
 Tieffenbach, E. W. 85
 Toller, Ernst 139
 Torberg, Friedrich 212
 Traven, B. 214-217
 Trotzki, Leo 3, 218-219
 Tucholsky, Kurt 155
 Turel, Adrien 220
 Tweschensno, Rita 88
 Ullmann, Heinrich 374
 Unruh, Fritz von 222
 Varga, E. 3
 Verworn, Max 224
 Victor, Walther 112
 Vischer, Friedrich Theodor 225
 Voß, Gotthard 365
 Wackenroder, Ernst 138
 Wagner, Helmut 226
 Wagner, Richard Robert 159
 Waldmann, Emil 316
 Walsler, Robert 227
 Wanner, Helmut 348
 Wassermann, Jacob 139
 Weber, Ulrich 157
 Weiss, Peter 318
 Weitling, Wilhelm 142
 Wendt, Lothar 262
 West, Ian 375
 Whelan, Robert 294
 Wiegand, Wilfried 298
 Wise, Kelly 377-378
 Wittfogel, Karl August 276-280
 Wittlin, Joseph 230
 Wohmann, Gabriele 315
 Wolfskehl, Karl 231
 Wolkow, Wiktor 379
 Wolzogen, Ernst von 232
 Woytinsky, Wladimir 233
 Wulff, Ingo 284
 Wullschlegler, Eugen 71
 Wurm, Carsten 95
 Yapp, Nick 380-381
 Yvetot, Georges 234
 Zille, Heinrich 382
 Zitzlsperger, Juliane 383
 Zollinger, Max 19
 Zschocke, Fee 2
 Zweig, Stefan 90, 235
 Zwerenz, Gerhard 2

Illustratoren-Register

- Alto, Aino 1
 Alto, Alvar 1
 Arbus, Diane 324
 Bachem, Bele 70
 Badger, Gerry 356
 Banier, François-Marie 285, 353
 Barlog, Ferdinand 158
 Bauer, Judy 361
 Baumann, Manfred 286
 Baumberger, Otto 189
 Baumeister, Willi 14
 Baumgarten, Michael 297
 Beaton, Cecil 353
 Becher, Bernd 333
 Beckmann, Max 8
 Berger, Roland 95
 Bill, Max 52, 200
 Birnbaum, Lillian 290
 Bischof, Werner 288
 Blenk, Erna Yoshida 25
 Blum, Dieter 291
 Böschenstein, Hugo 57
 Burki, Emil 47, 88
 Burri, René 318
 Busoni, Raffaello 30
 Cabrol, Raoul 39
 Capa, Robert 292-294
 Chim 293
 Dantzie, Jerry 296
 Degenhardt, Gertrude 70
 Dörwald, Adolf 113
 Dressler, Bruno 176
 Dusa, Ferdis 32-33
 Elsner, Alfredo 301
 Emerson, P. H. 302
 Engelmeier, Hans 330
 Ensikat, Klaus 95
 Erni, Hans 52
 Ernst, Max 14
 Fahrholz, Herbert 361
 Feiningner, Andreas 304
 Feldmann, Hans-Peter 305
 Fiedler, Franz 306
 Finsler, Hans 307
 Fischer, Hans 56
 Fjodorow, Alexej 376
 Flammer, Alberto 165
 Fries, Hanny 34
 Frischauer, Willi 353
 Fuchs, Günter Bruno 70
 Gelbhaar, Klaus 211
 Genzken, Isa 333
 Goldin, Nan 297
 Grieshaber, HAP 70
 Grosz, George 3, 90, 140
 Grützke, Johannes 2
 Gulbransson, Olaf 13, 182
 Gursky, Andreas 333
 Häusser, Robert 175
 Hagen, Jens 313
 Hallensleben, Ruth 318
 Hamann, Horst 358
 Hanke, Stefan 361
 Hanson, Bill 314
 Harding, John 315
 Harwerth, Willi 15
 Hausmann, Raoul 282
 Heartfield, John 77, 90, 277
 Hege, Walter 316
 Hielscher, Kurt 319
 Hierl, Hubertus 320-321
 Hoffmann, Heinrich 322-323
 Hug, Charles 54
 Jacobi, Lotte 324, 378
 Jesse, Nico 345
 Kállay, Karol 358
 Kämpfer, Angelika 325
 Kandinsky, Wassily 14
 Kapr, Albert 102
 Kassins, Pawel 376
 Keck, Sabine 326
 Kereszies, Lajos 328
 Keuchl, Wolfgang 361
 Kiechle-Klemt, Erika 329
 Knorr, Helmut 134
 Kobell, Wilhelm von 115
 Koller, Oskar 328
 Kollwitz, Käthe 3
 Krain, Willibald 158
 Kroth, Eva 332
 Kubin, Alfred 119
 Lada, Josef 75
 Lennard, Erica 336
 Lesemann, Wilhelm 226
 Lofting, Hugh 132-133
 Lohse, Richard Paul 43, 45
 Loske, Paul-Gerhard 338
 Low, David 136
 Lüssi, Otto 67
 Magritte, René 339
 Man Ray 282, 333
 Mannstein, Cellina von 340
 Mapplethorpe, Robert 324, 378
 March, Charlotte 341
 Mark, Mary Ellen 342
 Masereel, Frans 143
 Matt, Hubert 343
 Matthes, Dieter 344
 McCartney, Paul 353
 Miró, Joan 149
 Moholy-Nagy, Laszlo 346
 Moor, Dmitrij 90
 Moosburger, Uwe 348
 Morath, Inge 288
 Morgenthaler, Ernst 151
 Namuth, Hans 349
 Neeb, Wolfgang 350
 Neumann, Manfred E. 351
 Newton, Helmut 282
 Oberländer, Gerhard 229
 Orri 352
 Ostermann, Friedrich 317
 Paalen, Wolfgang 14
 Parkinson, Martin 353
 Parr, Martin 356
 Pawlok, Werner 354
 Perkovic, Slavica 355
 Petzold, Hans-Ulrich 322-323
 Podlesnow, Sergej 376
 Pöhl, Herbert 360
 Preetorius, Emil 192
 Probst, Jakob 165
 Rast, Josef 205
 Reisner, Georg 349
 Reiß, Fritz 232
 Renger-Patzsch, Albert 310
 Rodtschenko, Alexander 90, 362
 Salter, Georg 111, 219
 Sander, August 324, 333
 Saudek, Karl 363
 Schindler, Peter A. 364
 Schmidt, Wolfram 361
 Schütz, Eva 35
 Schütze-Rodemann, Sigrid 365
 Schuh, Gotthard 366
 Schwitters, Kurt 14
 Seymour, David 293
 Shore, Stephen 356
 Sieff, Jeanloup 367
 Slevogt, Max 202
 Spohn, Jürgen 369
 Stejskal, Christian 370
 Sticha, Pavel 371
 Stieglitz, Albert 282
 Straub, Andreas 208
 Sünwoldt, Sabine 329
 Swiridoff, Paul 372
 Talbot, William Henry Fox 288-289
 Taro, Gerda 293, 373
 Teige, Karel 282
 Trier, Walter 97, 158
 Trump, Georg 174
 Ullmann, Ernst 181
 Ullmann, Heinrich 374
 Urban, Paul 10, 213
 Waldschmidt, Arno 2
 Walker, Paul 358
 Walser, Karl 227
 Walther, Hedda 310
 Weegee 324
 Wise, Kelly 377
 Wolkow, Wiktor 379
 Zille, Heinrich 382
 Zitzlsperger, Juliane 383



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukätherhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. vergriffen



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €