

Das 20. Jahrhundert 236

*Nicht im Deutschen Exilarchiv, nicht in der
Deutschen Nationalbibliothek sowie Neueingänge*

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt.-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
(Blz.: 672 500 20)
Kto.: 220 13 13
Postbank Karlsruhe
(Blz.: 660 100 75)
Kto.: 23 76 64-756

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 236

Nicht im Deutschen Exilarchiv, nicht in der
Deutschen Nationalbibliothek sowie Neueingänge

Inhalt

Nicht im Deutschen Exilarchiv	1
Nicht in der Deutschen Nationalbibliothek	16
Neueingänge	20
Register	41

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt einen Original-Holzschnitt
von Jakob Steinhardt
(Katalognr. 95)*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Nicht im Deutschen Exilarchiv*

[1] **Arp, [Jean]**, le siège de l'air. poèmes 1915-1945. avant-propos par Alain Gheerbrant. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren, Rücken mit Fehlstellen). 140 SS., 2 Bl. **mit 8 ganzseit. Illustr. von Hans Arp und Sophie Täuber-Arp.** Paris, Vrille 1946. 280,-

Erste Ausgabe. – Nr. 278 von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Collection le Quadrangle 1. – Raabe, Bücher 8.15. Sternfeld-T. 28. Verkauf 117. Wilpert-G. 2 16. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vortitel mit kleinem Fleck, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[2] **Balzac, Honoré de**, Vater Goriot. Illustr. OLwdbd. 261 SS., 1 Bl. Engels, Deutscher Staatsverlag, 1940. 25,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Über die deutschen Herausgeber S. Schiemann und D. Schneider war bei uns nichts zu ermitteln. – Nicht im Dt.Exilarchiv, DNB Erg., Fromm etc. – Exlibris.

[3] **The Best Poems of 1938.** Selected by Thomas Moulton. Illustr. OLwdbd. (Rücken etwas gebräunt). 127 SS. **mit illustr. Vorsätzen, Frontispiz und zahlr. Illustr. und Vignetten von Hans Aufseeser.** London u. Toronto, Jonathan Cape, (1938). 38,-

Erste Ausgabe. – Lyrik von John Irvine, Frederic Prokosch u.a. Der Illustrator Hans Aufseeser war 1930 von Berlin nach England ausgewandert und nannte sich später Hans Tisdall. Er wurde dort ein bedeutender Designer und Buchillustrator. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[4] **Borden, Charles A.**, Oceania. Farb. illustr. OPpbd. mit farb. illustr. OÜmschl. (Randläsuren). 25 SS. **mit zahlr. Farbillustr. von Raffaello Busoni.** New York, Holiday House, (1945). 110,-

Erste Ausgabe. – Lands & Peoples. – Bilderbuch über Hawaii, Neuseeland und den Südpazifik. – Phillips 45.37. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Leicht gebräunt, der illustrierte Vorsatz mit beschädigtem Exlibris, letztes Blatt und hintere Umschlaginnenlasche mit Namensstempel. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[5] **Brada, Fini**, Die Stellung der Frau in der Gesellschaft. Eine soziologische Studie auf Grund eines historischen Rückblickes. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 71 SS. Prag, „Karda“, 1936. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Prager Autorin, die an verschiedenen Kongressen teilgenommen hatte, emigrierte 1938 nach Palästina und arbeitete dort als Sekretärin im Arbeitsministerium. – Blumesberger-D. I, 1166. Delvendahl-M. 8808. Luft B 89. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Steiner, Sternfeld-T., Wall etc. – Gutes Exemplar. – Selten.

[6] **Buchner, Johannes**, The Agent Provocateur in the Labour Movement. Transl. from the German. Illustr. OBrosch. 55 SS. London, Modern Books, [1934]. 65,-

Erste engl. Ausgabe. – Sehr seltene Exilpublikation zur Geschichte der Agent Provocateurs und Polizeispionage. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. Fauvel-Rouif I, 132 (nur eine französische Ausgabe von 1932). – Klammerheftung angerostet, eine Ecke gestaut, sonst gut erhalten.

[7] **Bunn, Harriet**, Johann Sebastian Bach. 4°. Farb. illustr. OPpbd. mit farb. illustr. OÜmschl. (Innenlasche mit Eckabschnitt). 5 nn. Bl., 56 SS., 1 Bl. **mit zahlr. meist farb. Illustr. von Raffaello Busoni.** New York, Random House, (1942). 120,-

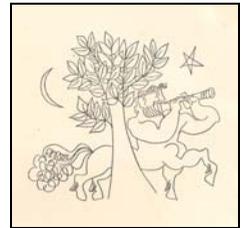
Erste Ausgabe. – Die Lebensgeschichte des großen deutschen Komponisten für Kinder erzählt. – Phillips 39.13. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[8] **Busoni, Raffaello**, Australia. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit farblithogr. OÜmschl. (leichte Läsion am Rücken). 2 Bl., 25 SS., 1 Bl. **mit 20 (1 wiederholt) Farblithogr. von Raffaello Busoni.** [New York], Holiday House, (1942). 125,-

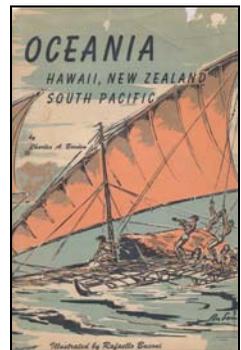
Erste Ausgabe in den USA. – Lands & Peoples [1]. – Erster Band einer Reihe vom deutschen Exilanten Busoni illustrierten Erdkundebüchern für Kinder und Jugendliche. Die Reihe erschien zuerst 1939 in England. – Phillips 39.10 (kennt nur diese



1 Hans Arp

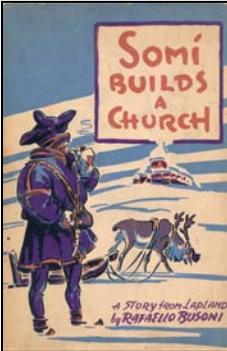


3 Hans Aufseeser

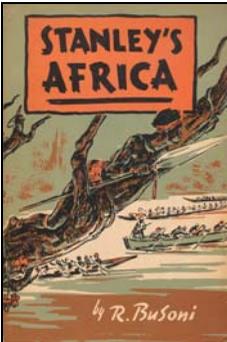


4 Raffaello Busoni

* im Bezug auf die beiden gedruckten Bestandsverzeichnisse



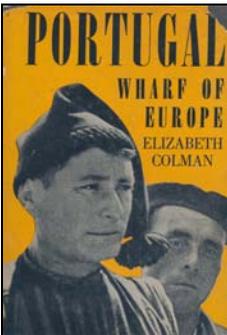
9 Raffaello Busoni



10 Raffaello Busoni

Werner Honig
zum Kaufbuch
Winnering
an einer Fahrt
des "Schwarzen Schiffes"

Fritz Eichenberg



12 Elisabeth Collman

Ausgabe). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit illustr. Kinderstempel, sonst tadellos erhalten.

[9] – **Somi Builds a Church. A Story from Lapland.** Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit farblithogr. illustr. O Umschl. (größerer Randeinriß hinten). 108 SS., 2 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Raffaello Busoni.** New York, Viking Press, 1943. 120,-

Erste Ausgabe. – Jugendbuch über den Bau einer Holzkirche in Nordnorwegen, wo es keine Wälder gibt. – Phillips 42.26. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[10] – **Stanley's Africa.** Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Fehlstelle, Innenlasche mit Eckabschnitt). 288 SS. **mit sehr zahlr. Illustr. von Busoni.** New York, Viking Press, 1944. 75,-

Erste Ausgabe. – Eine der wenigen eigenen Veröffentlichungen, die der Exilant illustriert hat. – Phillips 44.34. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Eine herausgeschittene Illustration liegt lose bei, sonst gut erhalten. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[11] **Byron, [George] G.,** Childe Harold's Pilgerfahrt. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 178 SS., 1 Bl. Engels, Deutscher Staatsverlag, 1938. 60,-
Erste Ausgabe in dieser Fassung. – DNB Erg. 721. Vgl. KLL III, 1932. Nicht im Dt.Exilarchiv.

[12] **Colman, Elizabeth [d.i. Elisabeth Bertelsmann-Collmann],** Portugal, Wharf of Europe. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Eckfehlstellen). 2 Bl., 91 SS. **mit sehr zahlr. Fotos.** New York, Charles Scribner's Sons, (1944). 90,-

Erste Ausgabe. – Die Münchener Journalistin und Photographin war zuerst 1935 in die Schweiz emigriert, 1940 ging sie dann für ein Jahr nach Portugal, um dann endgültig in die USA auszuwandern. – Phillips 52.1. Sternfeld-T. 54. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[13] **Csokor, Franz Theodor,** Das schwarze Schiff. Gedichte. (2. veränderte Aufl.). Kl.-8°. OBrosch. mit illustr. O Umschl. 38 SS., 1 Bl. Wien, Willi Verkauf, (1947). 38,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Raabe, Bücher 54.19 (falsche Angaben). Sternfeld-T. 96 (kennt nur diese Ausgabe). Wilpert-G.² 25. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Durchgängig am Fußsteg Fraßspuren ohne Textverlust. – Titelblatt **mit fünfzeiliger eh. Widmung von Franz Theodor Csokor an Werner Honig**, führender Kulturredakteur des NWDR in Köln.

[14] **Dick Whittington and his Cat.** 4°. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser mit Randfehlstellen). 1 Bl., 18 SS., 2 Bl. **mit zumeist farbigen und ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni.** New York, Grosset & Dunlop, (1941). 110,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Die Legende aus dem 14. Jahrhundert schildert, wie ein armer Junge mit Hilfe seiner Katze zum reichen Mann und Bürgermeister von London wurde. – Phillips 37.4. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit kleiner Schabstelle, Eckknickfalte und etwas leimschattig, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[15] **Dimitroff, [Georgij],** Probleme der Einheits- und Volksfront. Reden und Aufsätze. OLwdbd. (gering fleckig). 201 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz und 1 Tafel.** Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1938. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Vorsitzende der Komintern war auch einer der maßgeblichen kommunistischen Agitatoren für eine antifaschistische Einheitsfront. – DNB Erg. I, 917. Schick 720. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Tafeln stockig, etwas gestauch.

[16] – **Dimitrov Accuses The Nazis.** Kl.-8°. Illustr. OBrosch. (kleine Randfehlstelle). 32 SS. London, Communist Party of Great Britain, 1941. 38,-

Erste Ausgabe. – Gibt kommentiert Dimitroffs Aussagen beim Reichstagsbrandprozeß zusammen mit einer Einleitung von Harry Pollitt wieder. – Nicht im Dt.Exilarchiv und der Wiener Lib. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[17] **Eberle Irmengarde,** Phoebe-Belle. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 63 SS. **mit illustr. Vorsätzen und 19 teils ganzseit. Illustr. von Fritz Eichenberg.** New York, Greystone Press, (1941). 120,-

Erste Ausgabe. – Das Kinderbuch erzählt die Geschichte eines ganz besonderen Hah-

nes nach Kindheitserlebnissen der Autorin. – Maslyn-N. C 29. Phillips 65.15. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas geknickt, zwei Seiten minimal fleckig, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[18] – **Wide Fields**. The Story of Henri Fabre. Gr.-8°. OLwdbd. (kleine Läsur am Kapital) mit farblithogr. illustr. OUMschl. (gebräunt und geringe Randläsuren). 4 Bll., 193 SS., 1 Blw. **mit 17 Textillustr. und 8 Lithographien von Fritz Eichenberg auf Tafeln**. New York, Thomas Crowell, 1943. 125,-

Erste Ausgabe. – Jugendbuch über das Leben des bedeutenden französischen Insektenforschers und Freundes von Charles Darwin und John Stuart Mill. – Maslyn-N. C 29 (falsche Angaben). Phillips 66.20. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[19] **Ehrenburg, Ilja**, Der zweite Tag. Roman. OLwdbd. (etwas fleckig). 370 SS., 1 Bl. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1935. 38,-

Seltener Nachdruck der Prager Malik-Ausgabe von 1933. – Hübner 571. Schick 454. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Buchblock etwas verzogen, Vorsätze fleckig.

[20] – Ohne Atempause. Roman. (Übers. von Lotte Schwarz). OHLwdbd. **mit typographischer geprägter Einbandgestaltung von Leistikow** (gering fleckig). 276 SS., 2 Bll. Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1936. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien wohl noch kurz vor der Malik-Ausgabe in London. – Schick 565. Struve 541. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T.

[21] – Fünf Briefe über den Fall von Paris. Aus der illegalen französischen Original-Ausgabe übersetzt und herausgegeben von Hans Mühlestein. Kl.-8°. OKart. mit OUMschl. (dieser stockig). 86 SS., 3 Bll. Zürich, Kultur und Volk, (1945). 6,-

Erste dt. Ausgabe. – Erbe und Gegenwart Nr. 24. – Die Typographie des Bandes stammt von Imre Reiner. – Hübner 702. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Zum Ende gering gestaut, sonst gutes Exemplar.

[22] – Wege Europas. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 246 SS., 5 Bll. Zürich, Steinberg Verlag, (1947). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Reiseberichte aus der Tschechoslowakei, den Balkanstaaten und dem Nürnberger Hauptkriegsverbrecherprozeß. – Hübner 750. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Zwei Blätter durch einliegende Werbung gebräunt, hinteres Vorsatz mit Fleck, sonst schönes Exemplar.

[23] **Fast, Howard**, Goethals and the Panama Canal. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randeinriß und Knick). XIII SS., 1 Bl., 230 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Julian Messner, (1942). 120,-

Erste Ausgabe. – Biographie des Kanal-Erbauers George Washington Goethals für Jugendliche. – Phillips 41.22. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst frisch erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

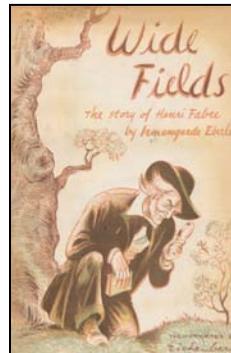
[24] – The tall Hunter. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (geringe Randläsuren). 3 Bll., 103 SS., 1 Bl. **mit zahlr. meist ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Harper & Brothers, (1942). 120,-

Erste Ausgabe. – Der spannende Jugendroman über einen Jäger, der nach seiner von Indianern entführten Frau sucht, erschien in den 50er Jahren auch in deutscher Übersetzung. – Phillips 40.18. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – Selten.

[25] **First Conference of German Prisoner of War Privates and non-commissioned Officers in the Soviet Union**. OKart. (gering fleckig). 55 SS. **mit 4 Faksimiles**. Moscow, Foreign Languages Publishing House, 1941. 58,-

Erste Ausgabe. – Die Konferenz führte später zur Gründung des Nationalkomitees Freies Deutschland. Neben Deutschen und Österreichern werden auch ungarische, finnische und slawische Soldaten angesprochen. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Sehr selten.

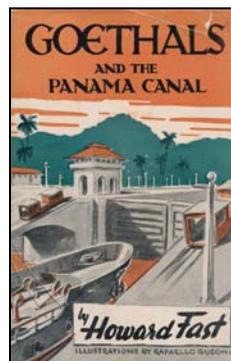
[26] **Fish, Helen Dean**, Pegs of History. A Picture Book of World Dates. 4°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (geringe Läsuren). XII, 44 SS., 2 Bll. **mit doppelblattgr. illustr. Titel und 18 ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York u. Philadelphia, Frederick A. Stokes, 1943. 120,-



18 Fritz Eichenberg



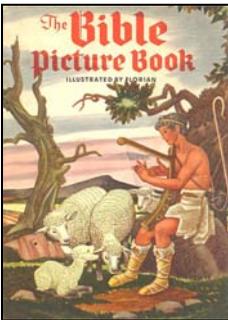
20 Ilja Ehrenburg



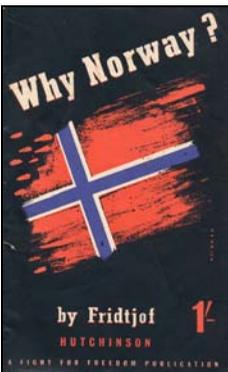
23 Raffaello Busoni



26 Raffaello Busoni



27 Florian Kraner



28 Fridtjof

Erste Ausgabe. – Großformatiges Kinderbilderbuch, das die wichtigsten geschichtlichen Ereignisse beschreibt und abbildet. Es reicht vom Beginn des christlichen Zeitalters bis zum Treffen von Roosevelt und Churchill im Zweiten Weltkrieg. – Phillips 41.23. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Ein Blatt gering fleckig, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[27] **Florian** [d.i. Florian Kraner], The Bible Picture Book. 4°. Farb. illust. OHLwdbd. (Kapital mit Läsur) mit farb. illust. OUMschl. (Randläsur). 24 nn. Bll. *mit zahlr. oft farb. Illust. von Florian Kraner*. New York, Garden City Publishing Co., 1945. 125,-

Erste illust. Ausgabe. – Das klassisch gestaltete Bilderbuch enthält sechs Erzählungen des Alten Testaments. Der Illustrator Florian Kraner lernte zuerst Intarsien-schneider, bevor er 1931 an der Wiener Kunstgewerbeschule sein Studium begann. 1935 emigrierte er in die USA und arbeitete in New York u.a. als Kunstlehrer am College. – Phillips 83.4. Seeber-D. 137. Nicht im Dt.Exilarchiv und im Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Gering knittrig, Titel mit kleinem hs. Datum, sonst schön erhalten.

[28] **Fridtjof [Pseud.]**, Why Norway? A Contribution to the History of German's Aggression against the North. Preface by Arne Ording. Kl.-8°. Illust. OBrosch. (hinterer Deckel stockig). 76 SS. London, New York u. Melbourne, Hutchinson & Co., (1942). 25,-

Erste Ausgabe. – A Fight for Freedom Publication. – Wohl eine der ersten Darstellungen über den deutschen Überfall auf Norwegen und die Verhältnisse unter den Besatzern. – Sternfeld-T. 573. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gebräunt, zwei Blätter geknickt.

[29] **Frohmeyer, Ida**, Judith. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Prägung abgeblättert). 333 SS., 1 Bl. Basel, Friedrich Reinhardt, [1945]. 12,-

Erste Ausgabe. – Die zusammen mit Hermann Hesse bei dessen Eltern aufgewach-sene Schriftstellerin erhielt 1933 die schweizer Staatsbürgerschaft. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[30] **Germany**. Hitler or Lenin. 12°. OUMschl. (stockig, Monogramm). 31 SS. London, Modern Books Ltd., [1933]. 45,-

Erste Ausgabe. – Das hierin enthaltene Essay „The Collapse of Weimar Germany and Preparation for the German October“ ist ein Abdruck aus der „Kommunistischen Internationale“ und hatte sicherlich einen deutschen Verfasser. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Klammerheftung angerostet, vereinzelt Anstreichungen.

[31] **Gollancz, Victor**, Where are you going? An open Letter to Communists. OBrosch. (stärkere Gebrauchsspuren). 38 SS., 1 Bl. London, Selbst-verlag, (1940). 30,-

Erste Ausgabe. – Der bedeutende britische Sozialist diskutiert ziemlich fassungslos den Hitler-Stalin-Pakt und beschwört die erneute Einheitsfront gegen den Faschismus, die ja einst Ziel der Kommunistischen Internationale war. Gollancz zitiert darin auch ausführlich einen Artikel von Walter Ulbricht aus „Die Welt“, der dann im Anhang vollständig wiedergegeben wird. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Senkrechte Knickfalte.

[32] **Gorion, Rahel und Emanuel bin**, Vom Garten Eden und der Arche Noah und dem weißen König Salomo. 77 Geschichten von Pflanzen und Tieren neu erzählt. OPpb. (beschabt, Rücken mit Leinwand erneuert). 79 SS. Bln., Schocken Verlag, 1935. 18,-

Erste Ausgabe. – Bücher des Schocken Verlags 24. – Dahm 122. Wassermann 1205. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Schreuder-W. – Vorsätze gering stockig, sonst innen gutes Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung. – Selten.

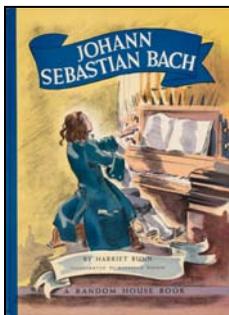
[33] **Henri, Ernst** [d.i. Semjon Nikolajewitsch Rostowski], Hitler over Europe. OLwdbd. (minimal fleckig). VII SS., 2 Bll., 294 SS., 2 Bll. *mit 1 Karte und fotomontierten Vorsätzen*. New York, Simon and Schuster, 1934. 38,-

Erste Ausgabe. – Der gebürtige Russe und KPD-Mitglied arbeitete in den 20er und 30er Jahren u.a. für die „Rote Fahne“. Seine kenntnisreichen Bücher zu Hitlers Invasionsplänen in England brachten ihm nach dem Zweiten Weltkrieg den Verdacht ein, ein deutscher oder englischer Spion gewesen zu sein. – Sternfeld-T. 207. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frontispiz mit kleinem Fleck, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar.

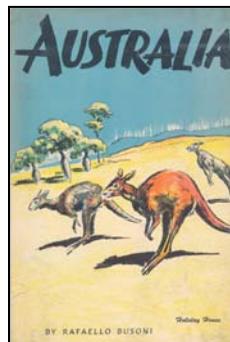
[34] **Iljin, M. [d.i. Ilja J. Marschak]**, Berge und Menschen. Erzählung von der Umgestaltung der Natur. Gr.-8°. Farb. illust. OLwdbd. 254 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Abb.* Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1938. 58,-



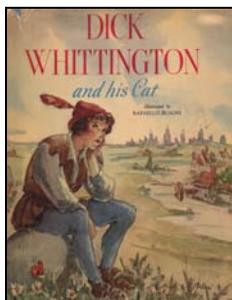
6 Johannes Buchner



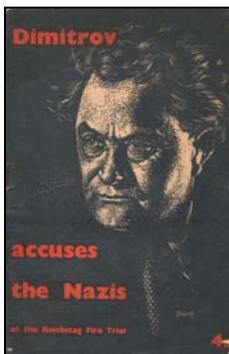
7 Raffaello Busoni



8 Raffaello Busoni



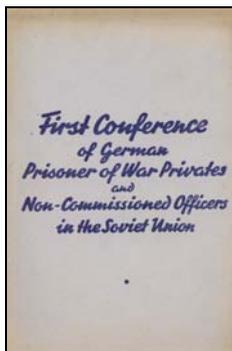
14 Raffaello Busoni



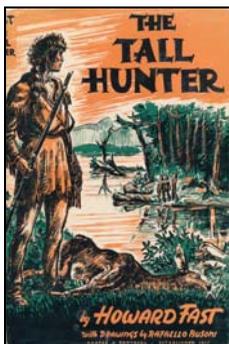
16 Georgij Dimitroff



17 Fritz Eichenberg



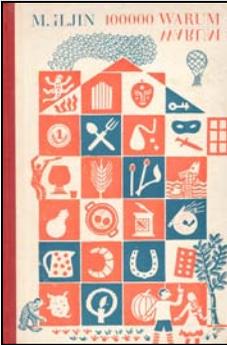
25 Deutsche Kriegs-
gefangene



24 Raffaello Busoni



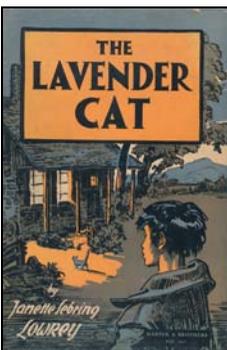
34 M. Iljin



35 M. Iljin



37 Raffaello Busoni



51 Raffaello Busoni

Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch mit anderem Titel im Londoner Malik-Verlag. – DNB Erg. 1, 2033. Schick 725. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[35] – 100 000 warum. (Übers. von Rita Tschesno). Illustr. OHLwdbd. (gering gestaubt). 120 SS. **mit Illustr. von Emil Burki**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1947. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Seltenes Kinderbuch mit lauter Antworten zu Fragen über Haushaltsgegenstände und Möbel. – Kasack 446. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Klotz. – Gutes Exemplar.

[36] **Independence, Convergence, and Borrowing in Institutions, Thought, and Art**. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 1 Bl., X SS., 272 SS. Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1937. 45,-

Erste Ausgabe. – Harvard Tercentenary Publications [3]. – Texte eines Symposiums zur 300jahrfeier der Universität von Eduard Norden, Leopold Wenger, Louis Ginzberg, Adolph Goldschmidt, Joseph Bédier u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[37] **Ives, Vernon, Turkey**. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 2 Bll., 25 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Farb lithogr. von Raffaello Busoni**. (New York), Holiday House, (1945). 120,-

Erste Ausgabe. – Lands & Peoples. – Jugendbuch mit Geschichte und Kulturgeschichte der Türkei. – Phillips 45.39. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsätze etwas leim-schattig, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[38] **Jabotinsky – Rabinowicz, Oscar. K., Vladimir Jabotinsky's Conception of a Nation**. OBrosch. (gering fleckig). 31 SS. New York, Beechurst Press, (1946). 58,-

Erste Ausgabe. – Wladimir Jabotinsky (1880-1940) war einer der führenden revisionistischen Zionisten und Begründer der jüdischen Legion im Ersten Weltkrieg. Der Verfasser, Oskar K. Rabinowicz (1903-1969), war gebürtiger Österreicher und studierte in Prag, wo der von 1934-1939 die Medina Ivrit herausgab, bevor er nach England emigrierte. Von 1925 bis 1939 leitete er die Neue Zionistische Organisation in der Tschechoslowakei. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Titel mit hs. Nummer, Innendeckel mit mont. Überreichungszettel der Zionist Study Group. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[39] **Jagt, A[ilbert] van der, Ich arbeite in Sowjet-Russland**. OKart. 93 SS., 1 Bl. Zürich, Albis-Verlag, 1936. 58,-

Erste Ausgabe. – Erfahrungsbericht eines holländischen Seemanns, der das Elend und rigide politische System beschreibt. – Metzger 901. Vgl. Slg. Kerssemakers 2908. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frisches unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[40] **Jakowlewa, B[arbara] N., Lebenslauf einer Bolschewikin**. Kl.-8°. OKart. 56 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz**. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1934. 60,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Kommunistin berichtet hier über ihre revolutionären Tätigkeiten seit 1905 und ihre mehrfachen Verhaftungen und Deportationen nach Sibirien. – DNB Erg. 1, 1989. Schick 322. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gestaubt. – Selten.

[41] **Jehouda, Josue, Die fünf Etappen der jüdischen Emanzipation**. OKart. mit OUMschl. (Randfehlstellen). 148 SS. Genf, Editions Synthesis, (1944). 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Analyse des Zionismus im 19. und 20. Jahrhundert. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei DNB Erg. – Schwach gebräunt.

[42] **Kahana, Moses, Lehrjahre - harte Jahre**. Roman. (Übers. von Nandor Por und Theo Jacoby). Nachwort von Bela Kun. OLwdbd. 415 SS. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1935.38,-

Erste dt. Ausgabe. – Neufassung des 1933 erschienenen Romans „Taktika“. Der geborene Ungar hatte ein wechselvolles Leben hinter sich, war als illegales Mitglied der rumänischen KP im Gefängnis, lebte in Berlin, im Exil dann in Moskau, Paris und Rumänien. – Schick 466. Schweikert 317.1. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Vorsätze wie üblich gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[43] **Keller, B[oris] A[leksandrowitsch], Der Sowjetgelehrte**. OBrosch. (gering stockig). 56 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1939. 58,-

Erste Ausgabe. – Keller (1874-1945) war Botanikprofessor und Mitglied der Akademie der Wissenschaften der UdSSR. – Liste d.schädl.u.unerwünschten Schrifttums III, 11. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gutes Exemplar. – Selten.

[44] **Klausner, Margot**, Sappho von Lesbos. Roman. Goldgepr. OHLwdbd. (geringe Altersspuren). 1 Bl., 220 SS., 1 Bl. Buenos Aires, Aleman & Cia., 1945. 38,-

Erste Ausgabe. – Neubearbeitung des klassischen Stoffes durch die Tochter des Schuhfabrikanten Julius Klausner. Margot Klausner war in den 30er Jahren nach Palästina emigriert und gründete dort das erste Filmatelier. Die Veröffentlichung in Argentinien war wohl über ihren in Buenos Aires im Exil lebenden Vater zustande gekommen. – Vgl. Strauss-R. I. 368. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[45] **Klepeter, Otto**, Leid und Aufschwung. Lieder aus Israel. (Geleitwort von Max Brod). Kl.-8°. Oppbd. 96 SS. Tel Aviv, Edition Olympia, [1950]. 75,-

Erste Ausgabe. – Publikationen aus dem Verlag von Martin Feuchtwanger, dem Bruder von Lion Feuchtwanger, sind selten. – Käyser-G. 576. Kosch' VIII, 1313 (falsches Jahr). Sternfeld-T. 270 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 92 (Brod). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vortitel *mit eh. zweizeiliger Widmung von Otto Klepeter an den Schriftstellerkollegen Hans Tramer*, dat. Tel-Aviv, d. 11. 6. 51. – Hinteres Vorsatz *mit umfangreichen Bleistiftmarginalien von Hans Tramer*.

[46] **Kobel, Fritz**, Vererbung und Leben. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randföhlstellen, hinten mit Wasserflecken). 216 SS. *mit 54 Textabb. und 9 Abb. (1 farb.) auf Tafeln*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1947. 18,-

Erste Ausgabe. – Reihe: Forschung und Leben. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[47] **Kugler, Ferd[inand]**, Das Geheimnis des Reichstagsbrandes. Gr.-8°. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (leichte Läsuren). 4 Bll., 239 SS. Amsterdam u. Lpz., Van Munster's Verlag, [1936]. 60,-

Erste Ausgabe. – Laut Vorwort versucht sich der Autor an einer objektiven Darstellung des Reichstagbrandprozesses, was ihm prompt das Verbot des Buches durch die Nazis eintrug. – DNB Erg. I, 2508. Liste d.schädli. u. unerwünschten Schrifttums I, 78. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Schnitt minimal stockig, sonst tadellos erhalten.

[48] **Lipetsker, Mikhail**, Property Rights of Soviet Citizens. Kl.-8°. OBrosch. von John Heartfield. 45 SS., 1 Bl. London, „Soviet News“, 1946. 18,-

Erste engl. Ausgabe. – Hammersmith 64. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Siepmann. – Frisches Exemplar.

[49] **Locklin, Anne Littlefield**, Tidewater Tales. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 222 SS., 1 Blw. *mit zahlr. Illustr. von Raffaello Busoni*. New York, Viking Press, 1942. 125,-

Erste Ausgabe. – Die Autorin hat die abenteuerlichen Jugenderlebnisse ihres Vaters am Tidewater River in New Hampshire aufgeschrieben, um sie ihren eigenen Kindern weiterzugeben. – Phillips 40.19. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vier Blätter mit Eckknick aus der Produktion, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken. – Vortitel *mit eh. Widmung von Anne Littlefield Locklin*, dat. Christmas 1945 mit zusätzlicher Widmung von anderer Hand.

[50] **Losowski, A[lexander] (Hrsg.)**, Führer durch die Sowjetgewerkschaften für Arbeiterdelegationen. OLwdbd. (gering berieb.). 131 SS., 2 Bll. Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1937. 28,-

Erste Ausgabe. – Über die Arbeitssituation, die Arbeit der Gewerkschaften, Stachanowbewegung, Frauen und Jugendliche in den Gewerkschaften etc. – Schick 665 (Variante ohne Druckvermerk). Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Metzger. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[51] **Lowrey, Janette Sebring**, The Lavender Cat. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (hinten angestaubt, Fehlstelle am Kapital). IX, 180 SS., 1 Bl. *mit 20 teils ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni*. New York u. London, Harper & Brothers, (1944). 110,-

Erste Ausgabe. – Jugendbuch über einen Waisen, der mit Hilfe einer Katze zu einer neuen Familie findet. – Phillips 43.32. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Namen, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[52] **Lydis – Montherlant, Henry de**, Serge Sandrier. 4°. Lose Bogen OKart.-Umschl. in OHLwd.-Decke in Opp.-Schuber. 30 nm. Bll. *mit 10*

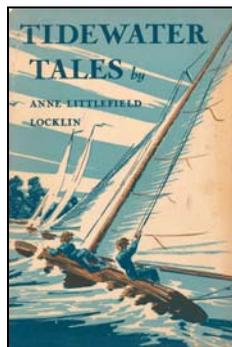


46 Fritz Kobel

Otto Klepeter



47 Ferdinand Kugler



49 Raffaello Busoni



52 Mariette Lydis



53 Mariette Lydis



54 Mariette Lydis



55 Mariette Lydis

Orig.-Radierungen von Mariette Lydis auf Tafeln. Paris, Gilbert Droin, (1948). 350,-
Erste Ausgabe. – Nr. 68 von 250 Exemplaren (Gesamtaufl. 262). – Reizvoller Pressendruck der aus dem lateinamerikanischen Exil nach Paris zurückgekehrten gebürtigen Österreicherin. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Tadelloses Exemplar auf Rives-Bütten. – Selten. – **Beilieg:** Subskriptionseinladung zum Buch. 4^o. Doppelblatt **mit 1 beiliegenden Orig.-Radierung.** Ebd., 1948. – Etwas gestaucht.

[53] – – Mariette Lydis. Fol. Lose Bogen in OLwd.-Mappe (Rücken etwas verblaßt). 2 Bll., 16 SS., 36 Bll. **mit 16 teils handkolorierten Tafeln von Mariette Lydis.** [Paris], (Nouvelles Éditions Françaises), 1949. 450,-
Erste Ausgabe. – Nr. LXXX von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1866). – Die Mappe sammelt die in der amerikanischen Emigration entstandenen Zeichnungen und Aquarelle der gebürtigen Österreicherin, die sich 1927 in Paris niedergelassen hatte. – Vgl. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der Vorzugsausgabe [B] auf Rives Bütten.

[54] – **Rostand, Edmond,** Chantecler. Kl.-4^o. OKart. mit OUMschl. 4 Bll., 312 SS., 3 Bll. **mit 15 handkolorierten Illustrationen von Mariette Lydis und sehr zahlr. Orig.-Holzschnitten im Text von Gilbert Poilliot nach Sylvain Sauvage.** Paris, Pierre Lafitte, (1938). 280,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 1474 von 1800 Exemplaren (Gesamtaufl. 2575). – Durch sein Stück „Cyrano de Bergerac“ bekannt geworden, versuchte sich Rostand hier in dem Experiment, Tiergestalten auf der Bühne einzuführen. Die Komödie scheiterte jedoch beim damaligen Publikum, da sich die sprachlichen Feinheiten der Satire nur beim Lesen erschließen lassen. Die 1927 nach Paris emigrierte Künstlerin Mariette Lydis schuf dazu für sie ungewöhnlich realistische Illustrationen. – Vgl. KLL II, 1894 f. u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Vélín a la Forme Bernard-Dumas. – Selten.

[55] – **Ward, Mary Jane,** La fosse aux serpents. (Trad. de) E. R. Blanchet. Lose Bogen in OKart.-Umschl. in farb. illustr. OPp.-Schuber (eine Kante geklebt, eine Seitenwand fehlt). 353 SS., 3 Bll. **mit 12 Orig.-Lithographien von J. Vuillermoz nach Mariette Lydis.** Mulhouse, Les Heures Claires, 1948. 250,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 523 von 130 Mitarbeiter-Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Erste französische Ausgabe des autobiographischen Romans über einen Psychiatrieaufenthalt. Für die noch im gleichen Jahr erschienene Verfilmung erhielt Olivia de Havilland den Oscar für die beste weibliche Hauptrolle. Die österreichische Illustratorin Mariette Lydis hatte sich 1927 in Paris niedergelassen und mußte 1939 nach Lateinamerika fliehen. – Vgl. Benezit, Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Alfa-Mouse-Bütten. – Selten.

[56] **Machover, J[ohn] M.,** Um die Regierungsform in Palästina. (Übers. von Eduard Weintraub). Gr.-8^o. OLwdbd. (etwas verblaßt, Kapital etwas fleckig). 237 SS., 1 Bl. Wien, Heinrich Glanz, (1937). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Machover (1880-1971) war bis zur Russischen Revolution einer der führenden russischen Zionisten und Vertreter auf allen wichtigen Konferenzen. Im englischen Exil gehörte er dann zu den Mitgründern der Jewish State Party und der Federation of Jewish Relief Organizations, der er lange Jahre vorstand. – Thomson VI, 8082. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[57] **Mann, Thomas,** Doktor Faustus. Zivot skladatale Adriana Leverkühna. Vypravuje jeho pritel. (Preložil Pavel Eisner). [Doktor Faustus. Text tschechisch]. OHLwdbd. mit OUMschl. (hinten mit Randfahle). 543 SS. (Prag), Vyber Klubu Socialistické Kultury, (1948). 180,-
Erste tschechische Ausgabe. – Potempa II, T 2018.1. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Papierbedingt gebräunt, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[58] – **Lota ve Vymaru. Román.** (Preložil Pavel Eisner). [Lotte in Weimar. Text tschechisch]. OHLwdbd. mit OUMschl. (Randläsuren und etwas fleckig). 327 SS. Prag, Melantrich, (1949). 180,-
Erste tschechische Ausgabe. – Dilo Thomase Manna Svazek druhu. – Potempa II, T 2003.2. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[59] – **Meine Zeit.** Vortrag gehalten in der Universität Chicago Mai 1950. OKart. mit OUMschl. (gering fleckig). 37 SS., 1 Blw. (Amsterdam), S. Fischer (und Bermann-Fischer sowie Querido, 1950). 10,-
Erste Ausgabe. – In der Ausstattung der Schriftenreihe »Ausblicke«. – Beck 420.

Bürgin I, 86. Haack-K. 196. Potempa G 1072.1. Sternfeld-T. 332. Wilpert-G.² 119. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[60] – **Schopenhauer dargeboten von Thomas Mann.** Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 364 SS., 2 Bl. Zürich, Werner Classen, (1948). 24,- Erste Ausgabe. – Vom Geist der Grossen, Band 1. – Bürgin III, 6. Potempa I, 9. Wilpert-G.² 110. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Exlibris. Vorsatz mit hs. Widmung, sonst schön erhalten.

[61] **Mansilla, Lucio V.,** Narraciones de un porteño. Illustr. OKart. (Randläsuren, Rücken gebräunt und mit Fehlstellen an den Kapitalen). 173 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel von **Toño Salazar** und **5 ganzseit. Illustr. von Clément Moreau.** Buenos Aires, Ediciones Argentina libre, (1943). 150,- Erste Ausgabe. – Postum erschienene Erzählungen des argentinischen Generals und Politikers. Den Bibliographen bisher unbekanntes Illustrationswerk Carl Mefferts aus dem südamerikanischen Exil. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Friedrich, Mittenzwei etc. – Vorteil gestempelt und mit Nummern, stellenweise unsauber aufgeschnitten, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten. – Selten. Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[62] **Marinoff, Irene,** The Heresy of National Socialism. Kl.-8°. OKart. 158 SS., 1 Bl. London, Burns Oates & Washbourne Ltd, (1941). 45,- Erste Ausgabe. – Present Problems Series. – Der Nationalsozialismus als neue Glaubensrichtung, das neue deutsche Erziehungssystem und der absehbare Kulturkampf gegen andere Glaubensrichtungen. – Irene Marinoff wurde 1901 als Kind einer jüdischen Deutschen und eines russischstämmigen Bulgaren in London geboren. Nach dem frühen Tod des Vaters kehrte sie mit ihrer Mutter nach Berlin zurück, wo sie zur Schule ging und auf Lehramt studierte. Nach 1933 mußte sie wieder nach England emigrieren. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Erstes und letztes Blatt gering stockig, sonst frisch erhalten.

[63] **Marx, Karl und Friedrich Engels,** Über Kunst und Literatur. Hrsg. von I. K. Luppel. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Basel, Universum-Bücherei, (1937). 35,- Universum-Bücherei Band 300. – Mitdruck der Erstausgabe des Behrendt-Verlags mit ausgetauschtem Titelblatt. – Lorenz² E 63. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei DNB Erg. etc. – Frisches Exemplar.

[64] – **Schwarzschild, Leopold,** The red Prussian. The Life and Legend of Karl Marx. Transl. by Margaret Wing. (Second Impression). OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 382 SS. mit *Frontispiz* und *Abb. auf Tafeln.* London, Hamish Hamilton, 1948. 18,- Bedeutende Biographie durch den liberalen Exiljournalisten. Eine deutschsprachige Ausgabe erschien erst 1954. – Sternfeld-T. 458. Vgl. Carew Hunt 17 (EA). Diese Aufl. nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[65] **Memorandum of the Government of the U.S.S.R. on the North Atlantic Treaty.** OBrosch. von **John Heartfield.** 28 SS. London, „Soviet News“, 1949. 28,- Erste engl. Ausgabe. – Umschlagtitel „Soviet Government on the North Atlantic Treaty“. – Hammersmith 226. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Siepmann. – Frisches Exemplar.

[66] **Munzer, Zdenka and Jan,** We were and we shall be. The Czechoslovak Spirit through the Centuries. Gr.-8°. OLwdbd. mit Oumschl. (diesser mit Fehlstellen). 205 SS., 1 Bl. New York, Frederick Ungar, (1941). 28,- Erste Ausgabe. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Strauss-R. – Vorsatz mit hs. Namen, Kopfschnitt minimal stockig, sonst schön erhalten.

[67] **Mussolini, Arnaldo,** Das Buch von Sandro. (Übers. von Wilhelm Reich). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit Oumschl. 73 SS., 3 Bl. Zürich, Lpz. u. Stgt., Rascher & Cie., (1934). 38,- Erste dt. Ausgabe. – Kaum bekannte Übersetzungsarbeit des bedeutenden Psychoanalytikers Wilhelm Reich. Arnaldo war der Bruder von Benito Mussolini und stand dem Faschismus kritisch gegenüber. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[68] **Neumann, J. B.,** Artlover. J. B. Neumanns Bilderhefte. Anthologie d'un Marchand d'Art. Volume three. 4°. 8 Hefte mit Oumschl. in OLwdbd.



61 Carl Meffert



74 Hertha Pauli



75 Franz Picard



68 Max Beckmann

XVI, 146 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Abb.** New York, J. B. Neumann, (1930-1937). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 100 von 500 Exemplaren. – Fortsetzung der zuerst in Berlin erschienenen Reihe der berühmten Galerie. Mit Arbeiten von Max Beckmann, Max Weber, Georges Rouault, Rudolf Grossmann, Erich Heckel, Marc Chagall, Paul Cezanne, El Greco, George Grosz, Wassili Kandinsky, Oskar Kokoschka, Pablo Picasso u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Vorsätze gering leimschattig, sonst sehr gut erhalten.

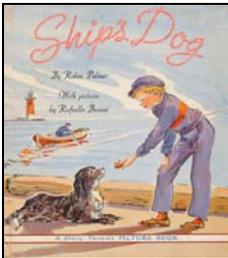
[69] **Owen – Wagner, Richard Robert**, Robert Owen. Lebensroman eines Menschengläubigen. Goldgepr. O(?)Ganzpergamentbd. mit Kopfgoldschn. 441 SS., 1 Blw. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1942). 25,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienene Biographie des Frühsozialisten und Begründers der Genossenschaftsbewegungen. Der österreichische Verfasser war 1941 im jugoslawischen Exil an der Seite von Partisanen getötet worden. – Renner E 81. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Leicht gebräunt, sonst frisches Exemplar einer unbekanntenen Vorgausgabe.

[70] **Ozenfant – Exhibition of Murals by Amédée Ozenfant**. April 21st to May 12th, 1941. Gr.-8°. Faltblatt. 4 SS. New York, Nierendorf Gallery, 1941. 45,-

Erste Ausgabe. – Der dünne Ausstellungskatalog verzeichnet die 10 ausgestellten Arbeiten des berühmten Surrealisten und enthält einen Text von Karl Nierendorf über Ozenfant. – Vgl. Benedit X, 472 u. Vollmer III, 534. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten.

[71] **Palmer, Robin**, Ship's Dog. Kl.-4°. Farb. illustr. OPpb. (gering gestaucht). 14 nn. Bll. **mit zahlr. oft farb. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Grosset and Dunlap, (1945). 120,-

Erste Ausgabe. – A Story Parade Picture Book. – Bilderbuch für junge Hundefreunde. – Phillips 42.25 (falsches Jahr). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schwach knittig, Titelblatt mit Randeinriß, sonst schön erhalten. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.



71 Raffaello Busoni

[72] **Pannekoek – Harper, J.** [d.i. Anton Pannekoek], Lenin als Philosoph. Kritische Betrachtung der philosophischen Grundlagen des Leninismus. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 112 SS. (Amsterdam), Gruppe Internationaler Kommunisten in Holland, (1938). 75,-

Erste Ausgabe. – Bibliothek der „Rätekorrespondenz“ No. 1. – Der gebürtige Holländer Anton Pannekoek (1873-1960) gehörte zu Beginn des 20. Jahrhunderts zu den führenden marxistischen Theoretikern innerhalb der deutschen Sozialdemokratie. – Im Umdruckverfahren vervielfältigtes Typoskript. – Slg.Kerssemakers 5385. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Gutes Exemplar.

[73] **Patric, Mary**, Pandora. Farb. illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Läsuren). 16 nn. Bll. **mit zahlr. teils doppelblättr. oft farb. Illustr. von Erika Weihs**. New York, Pied Piper Books, (1945). 90,-

Erste Ausgabe. – Eines der ersten Kinderbücher der 1938 über London in die USA emigrierten Illustratorin. – Phillips 261.8. Seeber-D. 168. Nicht im Dt.Exilarchiv und Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Gutes Exemplar.

[74] **Pauli, Hertha**, The Story of the Christmas Tree. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (sauber ergänzte kleine Fehlstelle, minimale Randfehltstelle). 6 Bll., 69 SS., 1 Bl. **mit farblithogr. Vorsätzen, farblithogr. doppelblättr. Titel und 6 Orig.-Farblithogr. von William Wiesner auf Tafeln**. Boston, Houghton Mifflin, 1944. 125,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte des Weihnachtsbaums vom ersten Erscheinen in Schweden um 1800 bis hin zu seinem Siegeszug auch in den USA. – Exil-Kinder-Kat.-Lpz. 53. Phillips 167.2. Seeber-D. 24 u. 35 mit Abb. Sternfeld-T. 383. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Sehr schönes Exemplar. – Selten.



73 Erika Weihs

[75] **Picard, Franz**, (Für dich, Jungarbeiter!). Ein Licht in der Nacht. Illustr. OBrosch. 37 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von F. Gianolla**. (Straßburg, Secrétariat Social d'Alsace, 1938). 90,-

Erste Ausgabe. – Action Sociale d'Alsace No. 7. – Seltenes Pamphlet der christlichen Arbeiterjugendbewegung J.O.C., das sich an deutschsprachige Jugendliche im Elsaß, Lothringen und Saarland wandte. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. und Weghaupt. – Schönes Exemplar. – Selten, nur drei Exemplare weltweit in Bibliotheken nachweisbar.

[76] **Pjatzniki, O[ssip] und W. Knorin**, Beiträge zur Geschichte der

Kommunistischen Internationale. Kl.-8°. OKart. (Schabstelle). 59 SS. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1934. 30,-
Erste Ausgabe. – Slg. Kerssemakers 5491. Schick 378 (Variante ohne Druckvermerk).
Nicht im Dt.Exilarchiv. – Titel verso gestempelt.

[77] **Pollock, Katherine**, Sandalio goes to Town. Typographisch gestalteter OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randfehlstelle). 7 Bll., 144 SS., 2 Bll. **mit farb. Frontispiz und zahlr. oft ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Charles Scribner's Sons, 1942. 110,-
Erste Ausgabe. – Jugendbuch über einen chilenischen Jungen, der zusammen mit der Kuh der Familie und deren Kalb in die Stadt geschickt wird, um die Tiere zu verkaufen. – Philipps 40.17. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsätze gering leimschattig, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[78] **Prokopovicz, S[ergej] N[ikolaevic]**, Russlands Volkswirtschaft unter den Sowjets. (Übers. von Waldemar Jollos). OLwdbd. 457 SS., 1 Bl. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1944). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Die erste umfassende Darstellung des Themas. – Raabe, Bücher 144.8. Renner E 112. Nicht im Dt.Exilarchiv.

[79] **Rabitsch, Rudolf**, Panzerzug Lichtenauer. OLwdbd. (etwas fleckig). 470 SS., 1 Bl. mit 1 Plan. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1936. 45,-
Erste Ausgabe. – Der Roman beschreibt den Kampf ausländischer Truppen im Russischen Bürgerkrieg auf Seiten der Sowjets. Der 1894 in Klagenfurt geborene Autor war 1916 in russische Gefangenschaft gekommen und blieb nach seiner Freilassung in der Sowjetunion. 1937 wurde er wegen angeblicher antisowjetischer Agitation verhaftet und zum Tode verurteilt. – Schick 619. Sternfeld-T. 402. Vgl. Belger 161. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gutes Exemplar. – Selten.

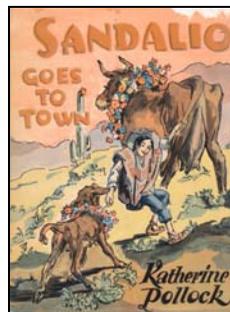
[80] **Ransome, Arthur**, Prázdny na mori. [Ferien auf See. Text tschechisch]. Illustr. OHLwdbd. (gestaucht und gering fleckig). 303 SS., 1 Bll. **mit zahlr. Textillustr. von Walter Trier**. Prag, Jos. Hokr, [1936]. 250,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Fast völlig unbekanntes Illustrationsarbeits Triers kurz vor dem Gang ins Exil. – Neuner-W.² 175. Schmitz 123 u. 241 mit Abb. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Hatry, Lang, Phillips etc. – Variante ohne Anzeigenseite hinter dem Impressum. – Vorsatz und zwei Blätter mit Eckfehlstelle, stellenweise etwas fleckig. Vorsätze mit mont. Vorder- und Rückenteil des OUMschlags. – Sehr selten.

[81] **Rauschnig, Hermann**, Aufruf an alle Deutschen. Flugblatt. Schmal-8°. 2 SS. [Paris, 1939]. 125,-
Erste Ausgabe. – Antifaschistisches Flugblatt der französischen Propaganda, das über Deutschland von Flugzeugen abgeworfen wurde. Überhaupt erst das zweite Flugblatt der Franzosen im Zweiten Weltkrieg. – Kirchner III, Seite 3. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Eine Ecke minimal fleckig, kleiner Sammlerstempel, sonst sehr schönes Exemplar.

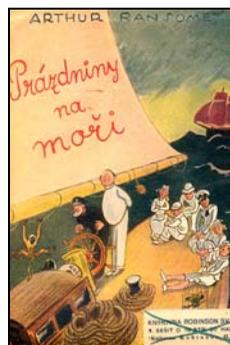
[82] **Regli, Adolph**, The Mayos. Pioneers in Medicine. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (stärkere Randläsuren). 4 Bll., 248 SS. **mit zahlr. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Julian Messner, (1942). 120,-
Erste Ausgabe. – Jugendroman über das Leben der Medizinerfamilie von William Mayo und seiner Söhne Charles und William James, die 1889 die weltberühmte Mayo-Klinik in Rochester begründete. – Phillips 39.14. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz durch einliegenden Zeitungsartikel über den Autor gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel **von Adolph Regli signiert**.

[83] **Reiner, Imre**, Das Buch der Werkzeihen. 4°. OPpb. (minimaler Fleck am Rücken, schwach lichterandig). 122 SS., 3 Bll. **mit 288 teils farb. Abb.** St.Gallen, Zollikofer, 1945. 18,-
Erste Ausgabe. – Die erste Buchveröffentlichung des bedeutenden Künstlers und Typographen bildet hauptsächlich Herstellersignaturen von Tonwaren (Porzellan) und Buchdruckermarken ab. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Vorsatz mit kleinem Monogramm, sonst schön erhalten.

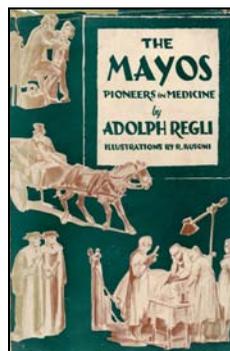
[84] **Rennap, I[ke; d.i. Israel Panner]**, Anti-Semitism and the Jewish Question. Introduction by William Gallacher. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser mit teils ergänzten Fehlstellen). 115 SS. London, Lawrence & Wishart, (1942). 28,-



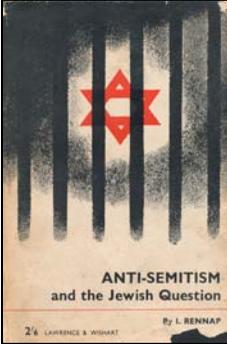
77 Raffaello Busoni



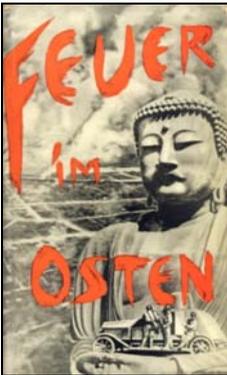
80 Walter Trier



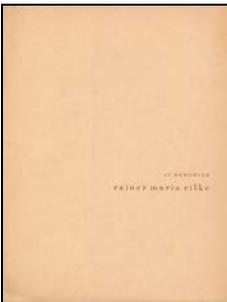
82 Raffaello Busoni



84 Israel Panner



85 Jonny G. Rieger



86 Rainer Maria Rilke

Erste Ausgabe. – Der österreichische Emigrant betrachtet das Problem aus kommunistischer Sicht. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Steiner, Sternfeld-T. und in der Wiener Lib. – Vortitel mit hs. Namen, sonst schön erhalten.

[85] **Rieger, Jonny G.**, Feuer im Osten. OLwdbd. mit fotomontiertem OUmshl. (geringe Randläsuren). 282 SS., 1 Blw. (Zürich, Büchergilde Gutenberg, [nach 1938]). 28,-

Der erste Exilroman des ehemaligen Vagabunden und Mitarbeiters der AIZ spielt in Japan. Die Erstausgabe erschien 1935 unter dem Pseudonym Wolf Harten. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar mit dem beeindruckenden Umschlag.

[86] **Rilke – In memoriam Rainer Maria Rilke.** [Text tschechisch]. 4°. OKart. (gering geknickt). 6 nn. Bll. Prostejov, Soukromy Tisk, 1936. 280,- Erste Ausgabe. – Nr. 13 [von ca. 300 Exemplaren]. – Die Gabe für die Teilnehmer des 8. Kongresses der mährischen Bibliophilen und Exlibrissammler wurde von Gabriela Horakova, Otto F. Babler und Svaty Kopecek gestiftet. Der Pressendruck enthält ein Widmungsgedicht von Gustav Krklec und zwei Gedichte von Rilke in Übersetzung von Otto F. Babler. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Ritzler, Slg. Mises etc. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst frisch erhalten. – Nur ein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[87] **Rubinstein, Leo**, Der Pfad der Samurai. Roman. (Übers. von A. Tschornaja. Redaktion Anne Bernfeld). OLwdbd. 197 SS., 1 Bl. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig bei Vegear in Moskau. Anne Bernfeld-Salomon war Anfang der 30er Jahre Mitarbeiterin des Moskauer Marx-Engels-Instituts geworden und arbeitete dann für die Vegear. Ihr Lebensgefährte Karl Schmückle wurde Opfer der Stalinistischen „Säuberungen“, sie beging bei der Evakuierung Moskaus Selbstmord. – Vgl. Müller, Die Säuberung 143. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Gutes Exemplar.

[88] **Rühle, Otto**, Karl Marx. His Life and Work. Transl. by Eden and Cedar Paul. OLwdbd. (lichtrandig). 2 Bll., 419 SS. New York, New Home Library, (1943). 30,-

Erste Buchklubausgabe. – Schille-S. 287. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[89] **Sandström, Tora**, Ist die Aggressivität ein Übel? Eine psychoanalytische Neuorientierung. OKart. 187 SS. Stockholm, Albert Bonniers, (1939). 38,-

Erste Ausgabe. – Bedeutender Gegenentwurf zu Freuds Trieblehre. Die schwedische Psychoanalytikerin hatte zeitweise in Hamburg und Wien gelebt. Eine schwedische Übersetzung ihres Hauptwerkes erschien erst 1945. – Grinstein IV, 28947. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gestaucht, sonst frisches unbeschnittenes Exemplar.

[90] **Schirej Eretz Israel.** [Lieder aus Israel. Text hebräisch]. Hrsg. von Jakob Schönberg. Kl.-8°. OKart. (lichtrandig). 208 SS. *mit Noten.* (Bln., Jüdischer Verlag), 1935. 125,-

Erste Ausgabe. – Der 1900 in Fürth geborene Musikkritiker, Pianist und Komponist Jakob Schönberg emigrierte 1939 nach London, nach dem Krieg ging er in die USA, wo er 1956 starb. – Die 230 Lieder sind hier in hebräischer Schrift und transkribiertem hebräisch mit deutschem Vokabular wiedergegeben. – Der Band erschien auch mit dem deutschen Einbandtitel „Neues Makkabi-Liederbuch“. – Wassermann 1396a. Vgl. Jüd.Vlg. 166 (nur der Nachdruck von 1947). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – Selten.

[91] **Schmidt, Sarah Lindsay**, Shadow over Winding Ranch. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (geringe Gebrauchsspuren). 298 SS., 1 Blw. *mit Frontispiz und 26 Illustr. von Raffaello Busoni.* New York, Junior Literary Guild and Random House, (1940). 120,-

Erste Ausgabe. – Der Jugendroman ist eine der ersten Buchillustrationen des Berliner Künstlers in den USA und erst seine fünfte buch künstlerische Arbeit überhaupt. – Phillips 37.3. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[92] **Schwarz, W(olfgang)**, The Languishing Disarmament Conference and the Need for Peace in the Air. Kl.-8°. OBrosch. 1 Bl., SS. 107-134, 1 Bl. London, Methuen & Co., 1933. 150,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „In Pursuit of Peace“. – Über den ehemaligen Mitarbeiter des „Vorwärts“ konnten wir leider nicht mehr in Erfahrung bringen. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T., Strauss-R. etc. – Frisches Exemplar. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[93] **Schwernik, N[ikolaj] M[ichailowitsch]**, Unterredungen mit den Maidelegationen ausländischer Arbeiter am 8. Mai 1933 in Moskau. 2. Aufl. (Übers. von Schaffner). Kl.-8°. OBrosch. (fleckig). 31 SS. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1933. 12,-
Der Verfasser war Generalsekretär der Gewerkschaften in der Sowjetunion. – Slg.Kerssemakers 6577. Schick 273. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Metzger. – Zu Beginn fleckig, sonst gut erhalten.

[94] **Seligmann – Kurt Seligmann**. Exhibition April 21 to May 12, 1941. OBrosch. **mit farb. Orig.-Siebdruck von Kurt Seligmann**. 6 nn. Bll. **mit Abb.** New York, Nierendorf Gallery, 1941. 125,-
Erste Ausgabe. – Aufwendiger Ausstellungskatalog auf verschiedenfarbigen Papieren. Der gebürtige Schweizer war 1929 nach Paris übersiedelt und schloß sich dort den Surrealisten an, 1939 emigrierte er in die USA. – Vgl. Benezit XII, 657 u. Vollmer IV, 259. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Mit beiliegender Einladungskarte. – Eine Ecke minimal gestaut, sonst sehr schön erhalten.

[95] **Shalom, Sh[im]**, Yerusalayim tira nama. (Jerusalem slumbering Town. Eleven Poems). [Text hebräisch; Titel hebräisch und englisch]. Illustr. OHLwdbd. (etwas berieben). 8 nn. Bll. **mit 11 Holzschnitten von Jakob Steinhart**. (Tel Aviv, H. Loewenstein, 1937). 250,-
Erste Ausgabe. – Elf Gedichte mit jeweils einem Holzschnitt des emigrierten jüdischen Künstlers. – Kritter II, 169 (aber nicht in der Sammlung). Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Homeyer² etc. – Vorsatz mit hs. Nummer, die beiden Titelblätter stockig, sonst nur vereinzelt ein Stockfleck am Rand. – Selten.

[96] **Silberner, Edmund**, The Problem of War in Nineteenth Century Economic Thought. Transl. by Alexander H. Krappe. OLwdbd. mit gestaltetem OUMschl. (minimale Randläsuren). XIV, 332 SS., 3 Bll. Princeton, Princeton University Press, 1946. 90,-
Erste Ausgabe. – Wissenschaftliche Untersuchung des Verhältnisses von Wirtschaft und Krieg aus Sicht der Konservativen, der Liberalen und der Sozialisten. – Sternfeld-T. 467. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[97] **Smedley, Agnes**, China kämpft. Vom Werden des neuen China. Illustr. OLwdbd. (etwas gebräunt). 397 SS., 1 Bl. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1936. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Einer der ersten Augenzeugenberichte über die revolutionären Bewegungen in China. Nachdruck der gleichzeitig erschienenen Ausgabe im Malik-Verlag London. – Schick 626. Vgl. Hermann 401. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, vereinzelt gering fleckig.

[98] **Spanien**. Die wirtschaftliche und kulturelle Lage. Politische Ereignisse und Bürgerkrieg. OUMschl. (Stempel und Eckknick). 39 SS. Bern, Uni-ondruckerei, 1936. 90,-
Erste Ausgabe. – Informationen des Schweizer Metall- und Uhrenarbeiter-Verbandes über die Lage in Spanien und die europäische Kriegsgefahr. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Ruhl, Schmidt etc. – Innen frisch erhalten. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

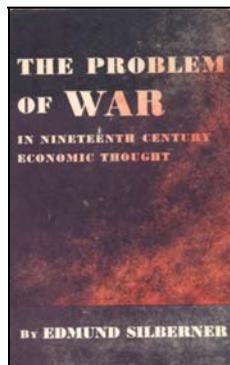
[99] **Spencer, Cornelia**, China. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. (eine Ecke gestaut) mit farblithogr. OUMschl. (größere Fehlstellen und Einrisse). 25 SS. **mit zahlr. Farblithogr. von Raffaello Busoni**. (New York), Holiday House, (1944). 110,-
Erste Ausgabe. – Kulturgeschichte Chinas für Jugendliche. – Phillips 42.28. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit Schabstelle, zu Beginn gering geknickt, sonst gut erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[100] **Stalin, J[osef]. V.**, Concerning Marxism in Linguistics. Kl.-8°. OBrosch. von **John Heartfield** (minimale Gebrauchsspuren). 39 SS. London, Soviet News, 1950. 18,-
Erste englische Ausgabe. – Hammersmith, Heartfield 212. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gutes Exemplar.

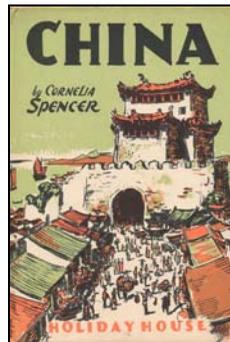
[101] **Stevenson, Robert Louis**, A Child's Garden of Verses. Farb. illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Lasuren). 16 nn. Bll. **mit zahlr. oft farb. Illustr. von Erika Weihs**. (New York, Domesday Press, 1945). 90,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung, der 1940 in die USA gekommenen Wiener Kinderbuchillustratorin. – Phillips 261.5. Seeber-D. 168. Nicht im Dt.Exilarchiv und im Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Bindung etwas gelockert, sonst schön erhalten.



94 Kurt Seligmann



96 Edmund Silberner



99 Raffaello Busoni



102 Biro

[102] **Tabori, Paul**, Private Gallery. A collection of stories. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig). 128 SS. **mit Holzschnitten von [Balint Stephen] Biro**. London, Sylvan Press, (1944). 45,-
Erste Ausgabe. – Paul ist der Bruder des berühmten Dramatikers George Tabori. Beide Ungarn emigrierten während des Weltkrieges ebenso wie der ebenfalls ungarische Illustrator Biro. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Frisches Exemplar.

[103] **Tarnschrift – Deutsche Scholle 1938**. 12°. Farb. illust. OBrosch. (etwas geknickt). 93 SS., 1 Bl. Bln., Volk- und Reichverlag, 1938. 225,-
Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit von Walter Ulbricht „Kriegsschauplatz Innerdeutschland“. – Gittig 428. Gittig² 765. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt gering stockig, drei durchgehende Nagellöcher, sonst gut erhalten.

[104] – **Diplomatische Korrespondenz**. Heft 1. Erscheint in loser Folge. OBrosch. (nicht geheftet). 30 SS., 1 Bl. (Stockholm, Vätersmalm, 1942). 125,-

Erste Ausgabe. – Enthält: W. M. Molotow, Note des Volkskommissars für auswärtige Angelegenheiten der Sowjetunion ... vom 6. Januar 1942. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Gittig, Maas, Stroech etc. – Erste und letzte Blätter stärker geknickt.

[105] – **Das kleine Buch der Dichterbilder**. 12°. OBrosch. 14 SS., 1 Bl. Mchn., Langen Müller, [1938]. 250,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich zwei Texte von Julio Álvarez del Vayo und Juan Negrin über den Spanischen Bürgerkrieg. – Gittig 427. Gittig² 769. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Eine Ecke minimal geknickt, sonst gutes Exemplar im Dünnruck. – Selten.



103 Tarnschrift

[106] – **Neuendorff, G. H.**, Verstreutes Deutschum in Europa. 12°. OKart. (Einriß, am Rand fleckig und mit kleiner Randfleckstelle). 2 Bll., 97 SS., 1 Bl. Lpz., Bibliographisches Institut, (1937 [d.i. 1938]). 180,-

Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit Jan Jansen „Katholiken und Kommunisten im deutschen Freiheitskampf“. Verkleinerter Nachdruck des in der Editions Prométhée erschienenen Bandes. – Gittig 445. Gittig² 785. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Innen schön erhaltener Dünnruck.

[107] – **Wessen Tag angefüllt ist mit Arbeit**. 12°. OBrosch. (gering geknickt). 52 SS. (Mchn., Albert Langen Georg Müller, 1938). 250,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei. – Enthält in Wirklichkeit „Die Internationale“ Nr. 1/2 1938 (I) mit Texten von Wilhelm Pieck, Walter Ulbricht, Paul Merker, Josef Stalin u.a. über Lenin, Rosa Luxemburg, Karl Liebknecht u.a. – Gittig 451. Gittig² 809. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst schöne Dünnruckausgabe.

[108] **Thälmann – Barbusse, Henri**, Do you know Thaelmann? Kl.-8°. Ilustr. OBrosch. (kleines Nummernschild). 23 SS. New York, Workers Library, 1934. 60,-

Erste Ausgabe. – Nicht in deutscher Ausgabe erschienener Beitrag von Barbusse aus der französischen Zeitschrift „Pour Thaelmann“. – Vgl. Betz 291. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Etwas wellig.

[109] **Thomas, Paul**, Noch immer Nacht über Russland. Betrachtungen über die Sowjet-Union. OKart. mit OUMschl. (Randläsuren). 79 SS. Zürich, Der Aufbruch, (1938). 25,-

Erste Ausgabe. – Kritische Darstellung des Sowjetsystems, die die Schuld an der Mißlage nicht alleine Stalin zuschiebt. – Renner A 4. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Etwas gestauch und stockig.

[110] **Topolski, Feliks**, Britain in Peace and War. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Lasuren). 1 Bl., 128 SS. **mit über 100 Illustr., davon 2 farbig**. London, Methuen & Co., 1941. 150,-

Erste Ausgabe. – Der polnische Emigrant war 1935 nach London gekommen und arbeitete u.a. im Auftrag der Regierung als zeichnender Kriegsberichterstatter in Rußland und nach dem Krieg auch in Deutschland. – Volmer IV, 460. Nicht im Dt.Exilarchiv.

[111] **Traven, B.** [d.i. Otto Feige], Land des Frühlings. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. 344 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf 32 Tafels.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1950). 20,-

Erste Nachkriegsausgabe. – Treverton 420. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Stellenweise minimal gestauch, sonst sehr schön erhalten.

[112] **Trotzkismus – Prozessbericht über die Strafsache des sowjetfeindlichen trotzkistischen Zentrums**. Verhandelt ... vom 23.-30. Januar



104 Tarnschrift

1937. OHLwdbd. (gering fleckig bzw. gestaucht). 4 Bll., 635 SS. Moskau, Volkskommissariat für das Justizwesen der UdSSR, 1937. 175,-

Erste Ausgabe. – **Beilieg:** Prozessbericht über die Strafsache des antisowjetischen „Blocks der Rechten und Trotzlisten“. Verhandelt ... vom 2.-13. März 1938. OHLwdbd. 4 Bll., 871 SS. Ebda., 1938. – Erste Ausgabe. – Die zwei der berühmt-berühmtesten stalinistischen Prozesse gegen die linke Opposition in der UdSSR. Hauptangeklagte in den Prozessen waren Sinowjew, Radek und Bucharin, einst Wegbereiter der Russischen Revolution. – Der Giftschränk-Kat.-Mchn. 75. Nicht im Dt.Exilarchiv.

[113] **Urbach, Efraim E.**, Die Entstehung und Redaktion unserer Tossafot. OKart. (Rücken mit geringer Fehlstelle und hs. Rückentitel). 67 SS., 1 Bl. Breslau, Buchhandlung Schatzky, 1937. 38,-

Erste Ausgabe. – Zur Geschichte der frühmittelalterlichen Talmudkommentare. – Wassermann 1188. Nicht im Dt.Exilarchiv und in der Wiener Lib. – Etwas gewellt, erste und letzte Blätter sowie hinterer Deckel etwas fleckig, vereinzelt Eckknicke, insgesamt aber gut erhalten. – Selten.

[114] **Villa, Eugenio**, Neue Wege. Kl.-8°. OKart. (Knickfalte, Rücken mit kleiner Fehlstelle). 96 SS. Buenos Aires, Estrellas, (1942). 18,-

Erste Ausgabe. – Politische Analyse des Zionismus und Forderung nach einer einheitlichen Organisation. Der offensichtlich deutschstämmige Autor schrieb regelmäßig für die „Jüdische Wochenschau“. – Nicht im Dt.Exilarchiv, DNB Erg. etc. – Etwas gebräunt und stärker gestaucht, ein Blatt mit Randeinriß.

[115] **Volk in Waffen**. Kriegserzählungen. OKart. (geknickt). 128 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1942. 38,-

Erste Ausgabe. – Antifaschistische Erzählungen von Aleksej Tolstoj, Michail Scholochow, Konstantin Simonow, Ilja Ehrenburg u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei DNB Erg. – Fußsteg stärker gestaucht, sonst gut erhalten.

[116] **Vorbericht über die Ergebnisse der Sektionen für Wohnungswesen und Demobilisierung der Kommission fuer Wirtschaftsleitung der Alija Chadascha**. Als Manuskripte gedruckt. Vorgelegt der Landestagung der Alija Chadascha in Ramoth Hashavim am 29.-31. Dezember 1944. Kl.-8°. OÜmschl. (geringe Randfehlstellen). 53 SS. Tel-Aviv, Bitau Ltd., 1944. 20,-

Erste Ausgabe. – Da eine aktive Siedlungspolitik der Juden unter der britischen Mandatschaft verboten war, wurde der Text nur an die Mitglieder der Tagung abgegeben. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Recht selten.

[117] **Waldinger, Ernst**, Die kühlen Bauernstuben. Gedichte. OPpb. (minimal gebräunt). 110 SS., 1 Bl. Wien, Continental Edition, (1947). 30,-

Erste Ausgabe in Europa. – **Aurora-Bücherei**. – Wohl ein fotomechanischer Nachdruck der Ausgabe aus dem Aurora-Verlag New York. – Hermann S. 255, 12. Schlüter I, 9169. Sternfeld-T. 523 (falsches Jahr). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gebräunt. – Vorsatz von **Ernst Waldinger** signiert.

[118] **Walter, Emil J.**, Europäischer Sozialismus. Rückblick und Ausblick. OKart. mit OÜmschl. (fleckig). 67 SS. Zürich u. New York, Der Aufbruch, (1942). 18,-

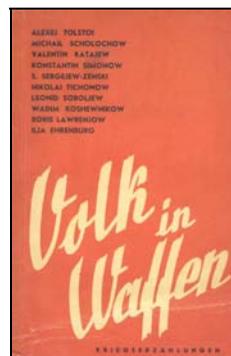
Erste Ausgabe. – Der schweizer Soziologe und Wirtschaftshistoriker zur Zukunft der europäischen Politik und Wirtschaft. Er stellt hier das genossenschaftliche Modell der sowjetischen Staatswirtschaft gegenüber. – Renner A 9. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vortitel gering stockig, sonst gut erhalten.

[119] **Das Wunderhorn**. Erzählungen, Geschichten und Gedichte fürs zweite Jahr mit Wörterverzeichnis. Hrsg. von C. Brouwer und G. Ras. 9. Aufl. Illust. OLwdbd. 188 SS., 2 Bll. **mit Illustr.** Groningen u. Batavia, J. B. Wolters, 1939. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Anthologie mit Texten von Heinrich Heine, Theodor Storm, Theodor Fontane, Erich Kästner u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc.



108 Ernst Thälmann

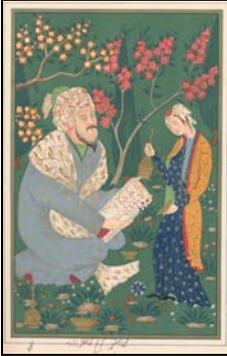


115 „Volk in Waffen“

Ernst Waldinger



110 Feliks Topolski



123 „Hafis“



125 „Heimat auf Zeit“



Pet Zold N.Y.

Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek

[120] **(Antonoff, Roman)**, Papier im Jahr 2000. Versuch einer Prognose. Fol. Illustr. OBrosch. 12 nn. Bl. (davon 2 ausklappbare Doppelblätter) **mit zahlr. teils farb. Fotos und einer aus 24 Blättern bestehenden Papierprobe**. (Bergisch Gladbach, Zanders Feinpapiere, 1971). 45,-
Erste Ausgabe. – Contact 8. – Auf verschiedenen Papieren hergestellter aufwendiger Druck der Papierfabrik Zanders. – Ein Blatt geknickt, sonst tadellos erhalten. – Selten.

[121] **Dostojewski, M. F[edor]**, Raskolnikows Schuld und Sühne. Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen (Rücken etwas verblaßt). 552 SS. Bln., Paul Franke, [um 1928]. 12,-
Erschienen ohne die Angabe des Übersetzers. – Frisch erhalten.

[122] **Goethe, Joh[ann] Wolfgang [von]**, Faust. Erster und zweiter Teil. Urfaust. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verfarbt). 408 SS. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [um 1925]. 5,-
Erste Ausgabe in der Buchgemeinschaft. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter stokig.

[123] **Hafis**. Von der Liebe und des Weines Gottestrunkenheit. Übers. von Georg Léon Leszczynski. (2.-3. Aufl. [= Tsd.]). 4°. Hldrbd. mit goldgepr. Rtit. (gering berieben). 95 SS. **mit Farbillustr. von Mirza Kerim Tahirza Deh Behzad**. Mchn., Schahin Verlag, (1923). 48,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Aufwendige pressendruckartige Veröffentlichung des persischen Textes. – Vortitel mit hs. Zahl, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[124] **Die hebräische Universität (in) Jerusalem**. Typographisch gestaltete OBrosch. von Emanuel Grau (geknickt). 34 SS. **mit Abb.** (Jerusalem, Selbstverlag, 1964). 14,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte der Universität und Vorstellung ihrer einzelnen Fakultäten einschließlich der israelischen Nationalbibliothek. – Gutes Exemplar.

[125] **Heimat auf Zeit**. (Hrsg. von Petra Berg und Wolfgang Jean Stock). 4°. OPpbd. (minimal gestaucht). 95 SS. **mit sehr zahlr. Farbphotos**. (Mchn., DG Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, 2009). 38,-
Erste Ausgabe. – Katalog 127 der DG. – Erschienen zur gleichnamigen Ausstellung zum Flüchtlingsthema mit Fotos von Friedrich Ostermann und vielen jungen Studenten der Münchener Hochschule. – Schönes Exemplar. – Selten.

[126] **Hölderlin, Friedrich**, Gedichte. (Hrsg. von Erich Lichtenstein). Ganzpergamentbd. d. Zt. im Art Deco auf 5 Bündeln mit Goldprägung und Kopfgoldschnitt (Deckel etwas gebogen). XI, 342 SS., 1 Bl. Jena, Erich Lichtenstein, 1920. 48,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Papierbedingt leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[127] **Hoffmann – Pet Zold N.Y.** The Future happens now. 4°. OLwdbd. (gering berieben). 56 nn. Bl. **mit ganzseit. teils farb. Fotos von Heinrich Hoffmann**. (Wiesbaden, Pet Zold, [1996]). 150,-
Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Ungewöhnlicher Werbekatalog einer in Wiesbaden und New York ansässigen Design-Firma, die aber 1999 schon wieder wegen Untätigkeit aus dem Handelsregister gestrichen wurde. Über Jahre führte Petzold dann eine Architekturfirma für Lichtgestaltung in Miami. Der Katalog in Gestaltung von Heinrich Hoffmann zeigt die geplante Produktpalette von Kosmetika über Mode bis zu Möbeln. – Sehr selten. Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, keines in der Deutschen Nationalbibliothek.

[128] **Holzfüller – Arbeiterelend im Dunkel des Urwaldes**. Die Lage der Waldarbeiter in Argentinien, Brasilien und Niederländisch-Indien. Hrsg. von der Internationalen Union der Holzarbeiter. 4°. OBrosch. (gestempelt). 16 SS. **mit Fotos auf 4 Tafelss.** Amsterdam, Selbstverlag, 1928. 28,-
Erste Ausgabe. – Sondernummer Bulletin der Internationalen Union der Holzarbeiter No. 2/3/25. – Waagerechte Knickfalte und gering gestaucht, sonst schön erhalten. – Mit beiliegendem hektographierten Brief des Unionssekretärs C. Woudenberg.

[129] **Internationale – Von 1907 bis 1910.** Bericht über die Arbeiter und Sozialistische Bewegung, dem Internationalen Sozialistischen Bureau vorgelegt von den angeschlossenen Parteien. 28 O Umschl. in Pp.-Deckel d. Zt. mit Leinenbandschließen. Zus. ca. 250 SS. Brüssel, Internationales Sozialistisches Bureau, 1910. 180,-

Erste Ausgabe. – Erschien zur Tagung der Sozialistischen Internationale in Kopenhagen und wurde nur an Mitglieder ausgegeben. Besteht bei uns aus Vorrede und 27 einzelnen Berichten der angeschlossenen Parteien. – Besteht aus: Vorrede. **I.** Grossbritannien: Britische Arbeiterpartei. Die Fabianische Gesellschaft. Independent Labour Party. Sozialdemokratische Partei. (zus. 4 Hefte). – **II.** Deutschland. – **IVa.** Österreich. Sozialdemokratische Arbeiterpartei. Reichskommission der Gewerkschaften. Deutsche sozialdemokratische Arbeiterpartei in Österreich. (zus. 3 Hefte). – **IVb.** Böhmen. Tschechoslowakische sozialdemokratische Arbeiterpartei in Österreich. – **V.** Ungarn-Kroatien. – **VI.** Frankreich. – **VII.** Italien. – **X.** Russland. Sozialrevolutionäre Partei. Jüdische Sozialistische Arbeiterpartei „Serp“. Socialdemokratie Lettlands. (zus. 3 Hefte). **XIa.** Polen. Commission der Gewerkschaften Russisch-Polens. Allgemeiner Jüdischer Arbeiterbund in Litauen, Polen und Russland „Bund“. Polnische Sozialistische Partei. (zus. 3 Hefte). – **XIb.** Finnland. – **XII.** Norwegen. – **XIII.** Schweden. – **XIV.** Dänemark. – **XV.** Holland. – **XVI.** Belgien. – **XX.** Serbien. – **XXI.** Bulgarien. – **XXVIII.** Vereinigte Staaten. Socialist Labour Party. Morris Hillquit: Die Propaganda des Sozialismus. Sozialistische Partei. National-Sekretär der Sozialistischen Partei J. Mahlon Barnes. (zus. 4 Hefte). – Das gedruckte Inhaltsverzeichnis listet 33 Länder auf, jedoch sind alle hier fehlenden römischen Nummern in Klammern gesetzt und damit nicht erschienen. – Jeweils mit Stempel des Schweizerischen Gewerkschaftsbundes, sonst tadellos erhalten. – Sehr selten, in deutschen Bibliotheken immer nur Vorrede und 23 Hefte.

[130] **Jaeger, Helmut**, nachruf auf die zukunft. (lyrische texte). OKart. mit O Umschl. 67 SS. (Ravensburg), Juerg Leenath, 1971. 15,-
Erste Ausgabe. – Seltene Veröffentlichung des Ravensburger Ingenieurs und Schriftstellers. – Titelblatt *mit zweifelhafte eh. Widmung an [Karl] Schwedhelm*. dat. R'bg. 1. 3. 72 sowie eh. ergänzter Verlagsauslieferung.

[131] **Kerg – museum Théo Kerg.** Malerei Grafik Plastik Glasgestaltung. Museum der Stadt Schriesheim. Kl.-4°. Illust. OKart. 112 SS. *mit zahlr. meist farb. Abb.* Schriesheim, Stadt Schriesheim, (1995). 38,-
Erste Ausgabe. – Der luxemburgische Künstler war Schüler von Paul Klee gewesen, seinen künstlerischen Nachlaß vermachte er der Stadt Schriesheim, die dafür in Museum mit Dauerausstellung gründete. Kerg ist Begründer der Kunstrichtung Taktilismus. – Frisch erhalten. – Selten.

[132] **Luxemburg, Rosa**, W obronie narodowosci. [Zur Verteidigung der Nationalität. Text polnisch]. OBrosch. 14 SS., 1 Bl. Poznaniu, Jozefa Gogowskiego, 1900 (d.i. Warszawa, Artystyczne i Filmowe, 1984). 38,-
Faksimile nach der Erstausgabe im Bestand der Nationalbibliothek Warschau. Luxemburgs zehnte Veröffentlichung. – Vgl. Nettel 663. – Minimal gestaucht, sonst tadellos erhalten. – Weder im Original noch im Reprint in einer deutschen Bibliothek.

[133] **Matt, Hubert**, Arbeiten. OPpbd. 134 SS., 1 Blw. *mit zahlr. Abb.* Bregenz, (Galerie Faber), 1992. 28,-
Erste Ausgabe. – Katalog zu einer der ersten Ausstellungen des Bregenzer Fotografen und Konzeptkünstlers. – Frisches Exemplar. – Selten.

[134] **Nawrath, Johannes**, Die vier Elemente. Bilder. Mit einem Text von Michael Haupt. 4°. Farb. illustr. OKart. mit OCellophanumschl. 31 SS. *mit 4 Abb. und 4 doppelblattgr. Farbtafeln.* (Hbg.), Schwarze Kunst, (1992). 35,-

Erste Ausgabe. – Nr. 192 von 420 Exemplaren (Gesamtaufl. 500). – Für seinen Zyklus „Die vier Elemente“ erhielt der Hamburger Künstler den erstmals vergebenen Deutschen Kunstpreis der Volks- und Raiffeisenbanken. – Tadelloses Exemplar. – Im Druckvermerk von **Johannes Nawrath** und **Michael Haupt signiert**. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken, keines in der Deutschen Nationalbibliothek.

[135] **Nitsch, Hermann**, Cuma. III. Fest. König Oidipus. I. Band. OKart. mit Lwd.-Rücken (etwas geknickt). 969 SS., 1 Bl. *mit Formeln und Faksimiles.* (Prinzendorf, Das O. M. Theater, [1987]). 75,-
Erste Ausgabe. – Experimentallbuch des Wiener Aktionskünstlers. – Zu Beginn eine Ecke gestaucht. – Vortitel *mit sechszeiliger eh. Widmung von Hermann Nitsch*.

[136] **PEN.** Prosa · Lyrik · Essay. Neue Texte deutscher Autoren. Hrsg. von Martin Gregor-Dellin. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Läsuren). 429 SS., 1 Bl. (Stgt., Europäische Bildungsgemeinschaft, [1973]). 7,-



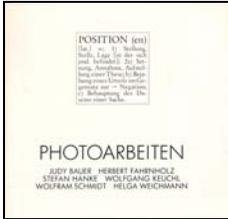
131 Théo Kerg

H. Jaeger



134 Johannes Nawrath

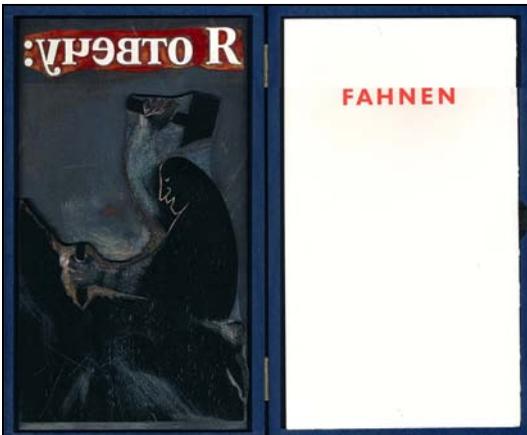
erhalten
mit
Reinhold
Reinhold
von Michael Haupt
signiert
Haupt



139 „Positionen“



140 Klaus Raasch



141 Klaus Raasch

Mit Texten von Martin Walser, Alfred Andersch, Hermann Kesten, Siegfried Lenz, Hans Erich Nossack, Ernst Kreuder, Hermann Lenz, Günter Bruno Fuchs, Rosa Ausländer, Hans Sahl, Horst Bienek, Ernst Bloch u.a. – Frisches erhalten.

[137] **Pflüger, Paul**, Die Religion der Modernen. OBrosch. 22 SS., 1 Bl. Lpz. u. Zürich, Th. Schröter, 1909. 18,-
Erste Ausgabe. – Essays über den Glaubenswandel in der modernen Gesellschaft und wie zukünftige Religionen aussehen könnten. Für einen sozialdemokratischen Pfarrer recht gewagte Thesen. – Umschlag und Titel mit hs. Zahl, schwache senkrechte Knickfalte, ein Blatt mit Fleck, sonst gut erhalten.

[138] **Polen – Die „Befreiung“ Polens durch die Zentralmächte**. Kl.-8°. OUMschl. (gestempelt). 15 SS. (Zürich, Genossenschaftsdruckerei, [1916]). 38,-
Erste Ausgabe. – An die Internationale gerichtete Flugschrift der polnischen Sozialdemokraten. Verfasser war möglicherweise Franciszek Fiedler. – Frisch erhalten.

[139] **Positionen. Photoarbeiten**. Kl.-4°. OKart. 50 nn. Bll. **mit zahlr. ganzseit. Fotos**. (Regensburg, Selbstverlag, [1985]). 28,-
Erste Ausgabe. – Katalog zu den Gemeinschaftsausstellungen von Judy Bauer, Herbert Fahrholz, Stefan Hanke, Wolfgang Keuchl, Wolfram Schmidt und Helga Weichmann in Cham und Regensburg. – Gut erhalten.

[140] **Raasch, Klaus**, Maku. Fol. Farb. illustr. OLwd.-Mappe (gering be-
rieben). 11 Textbl. und **11 num. und monogrammierte Orig.-Farbgra-
phiken von Klaus Raasch**. (Hbg., Schwarze Kunst, 1993). 380,-
Erste Ausgabe. – Nr. 12 von 35 Exemplaren. – Ein Restposten der Mappe „Le peuple de la mer“ mit reproduzierten Holzschnitten des Franzosen Renferer aus dem Jahre 1926 wurde mit Hilfe von Fundstücken aus dem Stehsatzregal und Überbleibseln aus der aktuellen Produktion makuliert. Dabei fanden auch Druckstöcke anderer Künstler eine neue Verwendung, darunter Tita do Régo Silva und Johannes Nawrath. – Frisches Exemplar. – Jede Graphik **von Klaus Raasch numeriert und monogrammiert**.

[141] – Fahnen. (Ein Schaukasten mit einem Druckstock und **11 Original-
grafiken**). 4°. Bedruckte OHolzkassette. 12 nn. Doppelbl. **mit 11 num. und sign. Orig.-Farbgraphiken von Klaus Raasch**. (Hbg., Edition Klaus Raasch, 1997). 580,-
Erste Ausgabe. – Nr. 33 von 110 Exemplaren. – In die Buchenholzkassette mit Metallschließen ist ein Original-Holzdruckstock mit Metall-Lettern eingelassen, dazu elf nummerierte und signierte Orig.-Graphiken und -typographien. – Selten. – Tadellos erhalten und noch Originalverpackt.

[142] **Rexroth, Franz von**, Aphorismen und Vierzeiler. OKart. mit OUMschl. (hinten mit schmalem Wasserrand). 33 SS., 1 Bl. (Wiesbaden, Selbstverlag, [um 1925]). 75,-
Erste Ausgabe. – Nr. 89 von 100 Exemplaren. – Sehr seltene Veröffentlichung des Wiesbadener Schriftstellers und Lyrik-Übersetzers. – Vgl. Kosch³ XII, 1088 (kennt den Titel nicht). – Exlibris. Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[143] – Sonette. OKart. mit OUMschl. (minimale Randaläsuren). 93 SS., 1 Bl. (Wiesbaden, Selbstverlag), 1928. 75,-
Erste Ausgabe. – Nr. 98 von 200 Exemplaren. – Spätexpressionistische Lyrik des Wiesbadener Schriftstellers und Lyrik-Übersetzers. – Vgl. Kosch³ XII, 1088 (kennt den Titel nicht). – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[144] **Ruf, Walter**, Die gemeinnützigen Bau-
genossenschaften der Schweiz. OKart. mit il-
lustr. OUMschl. (Randaläsuren, gering flek-
kig). 1 Bl., 122 SS., 7 Bll. **mit Fotos auf Ta-
felfass**. Zürich, Neuland-Verlag, [1930]. 38,-
Erste Ausgabe. – Der soziale Wohnungsbau eher unter wirtschaftlichen Aspekten. – Gut erhalten.

[145] **Schwert mit Schwingen**. Kriegsge-
dichte der Luftwaffe. Hrsg. von Peter Supf.
Gr.-8°. OPpbd. (Kanten etwas berieben). 43
SS., 2 Bll. Bln., Steimiger-Verlage, [1943]. 38,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Peter Supf, Wilhelm von Scholz, Mirko Jelusich u.a. – Kosch² XXI, 396. – Minimal gebräunt, sonst frisch erhalten. – Selten. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Peter Supf an den Schauspieler und SWR-Programmdirektor [Walter] Reuschle**, dat. 1943.

[146] **spartakus**. Diskussion - Schulung - Information. N° 1 Oktober 1947. 4°. OBrosch. (hinten gering fleckig). 1 Bl., 26 SS. (Amsterdam und Zürich), spartakus, 1947. 45,-

Erste Ausgabe. – Seltene, kurzlebige Exilzeitung der Anarchisten. Fortsetzung von „RKD-Bulletin“, „Proletarische Informationen“ und „Vorant“. Der Umschlag im Buchdruck, der Inhalt hektographiert. Herausgeber waren Jan Globig und Othmar Hauser. Hauser wurde dann später Mitbegründer des ersten Züricher Jazzclubs. – Dieses Heft zum 30. Jahrestag der Russischen Revolution. – Eberlein IV, 31534. – Etwas knittig bzw. gestaucht, sonst gut erhalten.

[147] **Spranger, Eduard**, Lebenserfahrungen. Kl.-8°. OKart. (Rücken mit Fehlstellen). 49 SS. Tübingen u.a., Wunderlich, (1945). 15,-
Erste Ausgabe. – Brunnenbücherei 2. – Nicht bei Kosch und Ziegenfuss. – Gebräunt. – Selten.

[148] **Tel-Aviv**. Die Stadt und ihre Verwaltung. OKart. (etwas fleckig, kleine Eckfehlstellen). 50 SS., 1 Bl. (Tel-Aviv, „Achtut“), 1935. 58,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hans Rubin, J. Lufban, A. Sabarski, J. Gurfinkel, M. Brachmann u.a. – Thomsen VI, 8076. – Gering gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[149] **Thylmann, Karl**, Fünf Ornamente als Meditationen zu Urworte Orphisch Goethe. (4. Aufl.). 4°. Goldgepr. OPpb. 6 nn. Bl. **mit 5 ganzseit. Zeichnungen**. (Stgt., Gülistan-Verlag, 1971). 15,-
Zuerst 1912 erschienen und dann ab 1967 von seiner Enkelin wieder neu herausgebracht. – Vgl. Sennewald 12.1. – Vorsätze etwas gelöst, sonst tadelloses Exemplar.

[150] **Über allen Völkern**. Eine Anthologie. Hrsg. George Catlin u.a. Vorwort Victor Gollancz. OPpb. (Rücken lose). 125 SS. Bln. u.a., Habel, (1949). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Sammlung von Zeitungsnotizen über Menschlichkeit im Kriege. – Gebräunt. – Selten.

[151] **Weldler-Steinberg, Augusta**, Rede an die jüdische Jugend. Ein Vermächtnis. (Vorwort von Riwkah Schärf). Illust. OBrosch. (etwas geknickt). 8 nn. Bl. **mit 2 Fotoafeln**. Zürich, Haruach, 1933. 38,-
Erste Ausgabe. – Die aus Ostgalizien stammende Geschichtswissenschaftlerin und Zionistin hatte als erste Jüdin in der Schweiz das Primarlehrerinnendiplom erhalten und begann mit 17 Jahren ein Studium der Philosophie, Geschichte und Germanistik u.a. an der Sorbonne und in Berlin. Sie verfaßte das Standardwerk zur Geschichte der Juden in der Schweiz, das erst 1966 bis 1970 postum erscheinen konnte. – Etwas gestaucht und vereinzelt minimal stockig.

[152] **Die Zimmerwalder Linke über die Aufgaben der Arbeiterklasse**. OUMschl. 8 SS. [Zürich, Fritz Platen], November 1915. 900,-
Erste Ausgabe. – Internationale Flugblätter (I.F.) Nr. 1 [= alles Erschienene]. – Das Grundwerk der Kommunistischen Internationale. Beschreibt erstmals die Zimmerwalder Konferenz aus dem inneren Kreis und enthält den „Vorschlag der Resolution über: Weltkrieg und die Aufgaben der Sozialdemokratie“ sowie „Vorschlag des Manifestes“, der von Trotzki verfaßt wurde. Obwohl das Heft später datiert ist, als das erste Bulletin der ISK, muß es doch vorher erschienen sein, da das Manifest von Trotzki hier noch in der Entwurfsfassung abgedruckt ist. – Slg. Kerssemakers 2838. – Gefaltet, minimal fleckig, vier Stellen angestrichen, sonst gut erhalten.

[153] **Zimmerwald – Internationale sozialistische Kommission zu Bern**. Bulletin Nr. 1. 4°. 8 SS. Bern. I.S.K., (21. September) 1915. 900,-
Erste Ausgabe. – Folgepublikation der Zimmerwalder Konferenz um Lenin und Vorläufer der Kommunistischen Internationale. Die Nummer enthält den offiziellen Verhandlungsbericht der Zimmerwalder Konferenz, eine separate gemeinsame Erklärung der deutschen und französischen Delegation und das von Trotzki verfaßte Manifest der Konferenz mit den Unterschriften von Lenin, Ledebour, Roland Holst, Robert Grimm, Charles Naine u.a. – Gefaltet und geknickt, letzte Seite gering stockig. – **Dazu:** Auf Briefpapier der Kommission: Auszug aus dem Kassabuch der ISK. **Typoskriptdurchschlag**. 4°. 5 Bl. Gezeichnet: R(ober) Grimm. – Neben Konferenz- und Druckkosten hatten regelmäßig Robert Grimm und Angelica Balabanoff Rechnungen an die ISK ausgestellt. – Gefaltet und etwas knittig, Rostspur durch Büroklammer. Mit hs. ergänzten Zahlen.

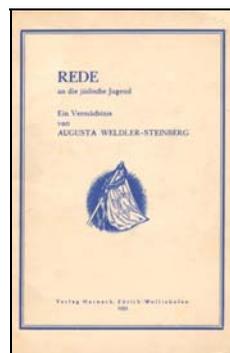
Handwritten signature: Peter Supf



144 Walter Ruf



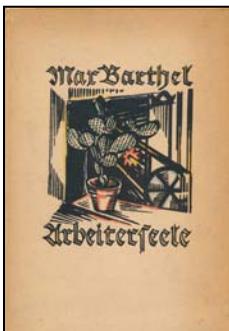
149 Karl Thylmann



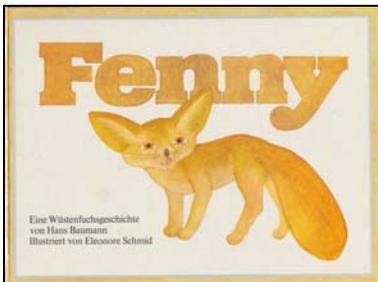
151 Augusta Weldler



155 Eric Ashby



158 Max Barthel



159 Hans Baumann

Neueingänge

[154] **Andreas, [Capellanus]**, Des königlich fränkischen Kaplans Andreas 3 Bücher ueber die Liebe. Übers. und hrsg. von Hanns Martin Elster. Goldgepr. OHLwbd. 395 SS., 2 Bl. Dresden, Paul Aretz, 1924. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Vgl. Hayn-G. I, 81 für die erste deutsche Ausgabe von 1484. – Vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[155] **Ashby, Eric**, Als Wissenschaftler in Russland. (Übers. von Gisela und Hanns H. Reinhardt). Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 2 Bl., 220, 32 SS. Göttingen, Messerschmidt, 1949. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Der englische Botaniker war 1945 als wissenschaftlicher Mitarbeiter der australischen Botschaft nach Moskau gekommen. – Metzger 1132. – Letztes Blatt gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[156] **Barbusse, Henri**, Klarheit. Roman. (Übers. von Max Hochdorf). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OPpbd. 2 Bl., 393 SS., 1 Bl. Zürich, Max Rascher, 1920. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – In seinem zweiten pazifistischen Roman geht es Barbusse hauptsächlich um die politischen Ursachen des Krieges und dessen Reflektion innerhalb der Bevölkerung. – Eppelsheimer II, 297. Fromm I, 1838. Josephson 55. Krieg u. Frieden I, 17. Rascher 41. Wilpert I, 123. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[157] **Barlach, Ernst**, Seespeck. Kl.-8°. OPpbd. (gering berieben). 198 SS. [recte 196, irrig paginiert]. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1948. 8,-
Erste Ausgabe. – Der Roman fand sich im Nachlaß des Expressionisten. – Beck 397. Raabe, Bücher 15.13. Wilpert-G.² 17. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[158] **Barthel, Max**, Arbeiterseele. Verse von Fabrik, Landstraße, Wanderschaft, Krieg und Revolution. OPpbd. mit Vorderdeckellustr. (minimal fleckig). 151 SS., 2 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1920. 15,-

Erste Ausgabe. – Barthels zweite Veröffentlichung, die sich ganz dem Klassenkampf widmet. – Diederichs 210. Lex.so.zt.Lit. 83. Melzwig 31.1. Wilpert-G.² 6. – Gutes Exemplar.

[159] **Baumann, Hans**, Fenny. Eine Wüstenfuchsgeschichte. Qu.-4°. Farb. illustr. OPpbd. 12 nn. Bl. mit illustr. Titel und ganzseit. Farbillustr. von **Eleonore Schmid**. (Mchn.), Annette Betz Verlag, (1968). 38,-

Erste Ausgabe. – Würde als eines der schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet. – Bilderwelt-Kat.-Köln 882. Doderer I, 118. Doderer-M. 1387. Die schönsten Dt.Bücher 68, S. 37. – Gutes Exemplar. – Selten.

[160] **Benjamin, René**, Les Soldats de la Guerre. Gaspard. Gr.-8°. OKart. (etwas geknickt und kleiner Randeinriß). 158 SS., 1 Bl. mit 21 Orig.-Holzschnitten von **Renfer [d.i. Raymond Fontanet]**. Paris, Arthème Fayard & Cie, [1923]. 10,-

Erste illustr. Ausgabe. – Le Livre de Demain 1. – Schnitt und erstes Blatt minimal stockig, erste Blätter mit kleinen Eckknicken, sonst gut erhalten.

[161] **Benn, Gottfried**, Der Ptolemäer. Goldgepr. OHLwbd. mit OUMschl. (Randfehlstellen). 139 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1949). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit der skurrilen „Berliner Novelle 1947“, in der der Held lästige Kunden schon mal mit dem Maschinengewehr über den Haufen schießt, knüpfte Benn an sein frühes expressionistisches Werk an. – Benn-Kat.-Marbach 233. Lohner-Z 2.85. KNLL II, 521. Raabe, Bücher 24.27. Wilpert-G.² 34. – Papierbedingt gering gebräunt, sonst gut erhalten.

[162] **Bernus, Alexander Freiherr von**, Guingamor. Der getreue Eckart. Zwei Dramen. OHpergaminbd. mit Buntpapierbezügen und schlechtem OUMschl. 5 Bl., 189 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., [1917]. 45,-

Erste Ausgabe. – Steffen 237. Wilpert-G.² 27 (falsche Angaben). – Zwei Blätter mit Randläsuren, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[163] **Binding, Rudolf G.**, Rufe und Reden. Führung und Betrachtungen. ÖLwbd. mit OUMschl. (Randläsuren, am Rücken gebräunt). 246 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1928. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 43. – Vorsatz mit Widmung, hinteres Vorsatz gering stockig, sonst gutes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[164] **Blei, Franz**, Himmlische und irdische Liebe in Frauenschicksalen. Goldgepr. OLwdbd. 333 SS., 1 Bl. *mit 21 Abb. auf Tafeln*. Bln., Rowohlt, 1928. 8,-

Erste Ausgabe. – Liebesschicksale von Heloise bis zu Isadora Duncan. – Hayn-G. IX, 66. Rowohlt I, 623. Slg. Jordan 161. Wilpert-G.² 133. – Hinteres Vorsatz mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[165] **Blunck, Hans Friedrich**, Peter Ohles Schatten. Kl.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen. 223 SS., 4 Bll. Mchn., Georg Müller, 1925. 8,-

Erste Ausgabe. – [Zweimarkbücher 23]. – Die Sammlung von Erzählungen enthält auch zwei Märchen. – G.Müller 133. Wilpert-G.² 22. – Vorsatz mit zwei hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[166] – Vun wilde Keerls in 'n Brook. Neue plattdeutsche Märchen. Illustr. OPPbd. (Gelenke etwas beschabt). 78 SS., 1 Bl. *mit 4 Holzschnitten von Hans Pape auf Tafeln*. Jena, Eugen Diederichs, 1926. 15,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Volkheit [14]. – Diederichs 216 (falsches Jahr). Sennewald 26.3. Wilpert-G.² 29. – Gutes Exemplar.

[167] **Bobrowski, Johannes**, Mäusefest und andere Erzählungen. OKart. 78 SS., 3 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1965). 5,-

Erste Ausgabe. – Quartheft 3. – Wagenbach 185. Wilpert-G.² 14. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[168] **Bölsche, Wilhelm**, Die Schöpfungstage. Umriss zu einer Entwicklungsgeschichte der Natur. Goldgepr. OLwdbd. VIII, 88 SS. *mit 10 ganzseit. Illustr. von Heinrich Harder auf Tafeln*. Dresden, Carl Reissner, 1906. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 31. – Exlibris. Vorsatzrückseite gering fleckig, sonst schönes Exemplar.

[169] **Boëtius, Henning**, Schönheit der Verwilderung. Das kurze Leben des Johann Christian Günther. Roman. OPPbd. mit illustr. O Umschl. 327 SS. (Ffm.), Eichborn Verlag, (1987). 10,-

Erste Ausgabe. – Fiktive Biographie des ersten deutschen Bohémien, genannte der „deutsche Villon“. – Kosch, 20. Jhdt. III, 338. – Schönes Exemplar.

[170] **Bonsels, Waldemar**, Don Juan. Eine epische Dichtung. Gr.-8°. Goldgepr. OHpergamind. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 151 SS. Bln., Schuster & Loeffler, (1919). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 31. – Schwach gebräunt, sonst sehr gutes Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung.

[171] **Boy-Ed, Ida**, Glanz. Roman. Illustr. OHLwdbd. (Rücken gering fleckig). 462 SS., 1 Bl. Bln., August Scherl, 1920. 10,-

Erste Ausgabe. – Die Lübecker Schriftstellerin förderte einst Thomas Mann. – Brinker-G. 39. Kosch¹ I, 837 (falsches Jahr). – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[172] **Brecht, Bertolt**, Der gute Mensch von Sezuan in: Versuche 27/32 [= Heft] 12. Gr.-8°. OKart. (gering fleckig, hinterer Deckel etwas geknickt). 153 SS., 1 Bl. *mit Bühnenbildwürfen von Teo Otto auf Tafeln*. Bln., Suhrkamp, 1953. 10,-

Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Kleines Organon für das Theater“, „Geschichten vom Herrn Keuner“ u. a. – Jeske 84. KLL V, 4203. KNLL III, 92. Nubel A 179. Raabe, Bücher 41.48. Seidel I, 7.12. Wilpert-G.² 14.13. – Gutes Exemplar.

[173] – Der kaukasische Kreidekreis in: Versuche 31 [Heft] 13. Gr.-8°. OKart. (Rücken gering gebräunt). 113 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp, 1954. 15,-

Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Weite und Vielfalt der realistischen Schreibweise“ sowie die berühmten „Buckower Elegien“. – Jeske 84. Nubel A 180. Raabe, Bücher 41.48.13. Seidel I, 7.13. Wilpert-G.² 14.15. – Schönes Exemplar.

[174] **Brentano, Heinrich von**, Deutschland, Europa und die Welt. Reden zur deutschen Aussenpolitik. Hrsg. von Franz Böhm. Gr.-8°. OHLwdbd. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 1 Bl., 415 SS. *mit Frontispiz und Fotos auf Tafelss.* Bonn, Wien u. Zürich, Siegler & Co., (1962). 8,-

Erste Ausgabe. – Der Darmstädter Rechtsanwalt und jüngste Bruder von Bernard von



160 Renefer



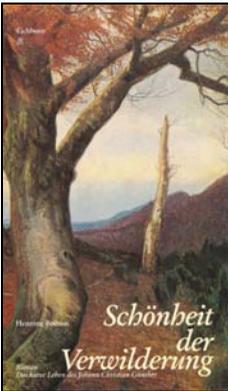
166 Hans Pape



168 Heinrich Harder



175 Wilhelm M. Busch



169 Henning Boëtius



177 Laurids Bruun

Brentano war von 1955 bis 1961 Bundesminister des Auswärtigen und davor und danach Vorsitzender der CDU/CSU-Bundestagsfraktion. – Frisches Exemplar.

[175] **Bretonne, Restif de la**, Monsieur Nicolas' Abenteuer im Lande der Liebe. Hrsg. von H[erbert] Lewandowski. 3 Bde. Gr.-8°. 3 Goldgepr. OPpbde. mit Pergamentoptik (Rücken gebräunt) in 3 Opp.-Schubern. 252 SS., 2 Bll.; 262 SS., 1 Bl.; 246 SS., 1 Bl. *mit 90 Illustr. von Wilhelm M. Busch.* (Hbg.), Gala Verlag, (1962). 30,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustr. – Liebhaberausgabe auf Zerkallblütten. – Visel 114-116. – Sehr schönes Exemplar.

[176] **Briefe der Liebe aus drei Jahrhunderten deutscher Vergangenheit.** Auswahl und zeitgeschichtliche Lebensbilder von Charlotte Westermann. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (hinten lichtrandig). 448 SS. Ebenhausen u. Lpz., Wilhelm Langewiesche-Brandt, [1911 ?]. 15,-
Erste Ausgabe. – Bücher der Rose [Band 19]. – Briefe von Martin Luther bis Johann Gottlieb Fichte. – Unser Exemplar ohne Jahresangabe, ohne die Reihentitelnummer und ohne die Auflagenangabe 1-50. Tausend. – Schönes, am Fußsteg unbeschnittenes Exemplar.

[177] **Bruun, Laurids**, Der König aller Sünder. Roman. (Übers. von Pauline Klaiber). Illustr. OLwdbd. (etwas berieben). 4 Bll., 339 SS., 2 Bll. Stgt., Axel Juncker, 1904. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter stockig, sonst schön erhalten.

[178] **Büchner, Georg**, Werke und Briefe. (Gesamtausgabe. 5. durchgesehene Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. 385 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1952. 5,-
Sarkowski 243 D. – Gutes Exemplar.

[179] **Carossa, Hans**, Jubiläumsausgabe zum hundertsten Geburtstag. 5 Bde. Kl.8°. 5 OPpbde. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rsch. in OKart.-Schuber (dieser etwas berieben). Zus. 1581 SS. (Ffm.), Insel Verlag, (1978). 15,-
Erste Ausgabe. – 1. Eine Kindheit, Verwandlungen einer Jugend. – 2. Das Jahr der schönen Täuschungen. Der Tag des jungen Arztes. – 3. Führung und Geleit. Ungleiche Welten. – 4. Der Arzt Gion. Geheimnisse des reifen Lebens. – 5. Die Schicksale des Doktor Bürgers. Rumänisches Tagebuch. Ausgewählte Gedichte. – Kosch, 20. Jhd. V, 121. – Tadelloses Exemplar.

[180] **Celan, Paul und Gisèle Celan-Lestrange**, Briefwechsel. Mit einer Auswahl von Briefen Paul Celans an seinen Sohn Eric. Aus dem Französischen von Eugen Helmle. Hrsg. und kommentiert von Bertrand Badiou in Verbindung mit Eric Celan. Anmerkungen übersetzt und für die deutsche Ausgabe eingerichtet von Barbara Wiedemann. 2 Bde. 2 OPpbde. (gering fleckig). 590 SS.; 614 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (2001). 25,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. V, 196. – Frisches Exemplar.

[181] – Die Gedichte. Kommentierte Gesamtausgabe in einem Band. Hrsg. von Barbara Wiedemann. OLwdbd. (am Rücken fleckig). 1000 SS., 4 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (2003). 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. V, 196. – Frisches Exemplar im Dünndruck.

[182] **Chauvière, Claude**, La Femme de Personne. Roman inédit. Gr.-8°. OKart. (geringe Läsuren). 110 SS., 1 Bl. *mit 24 Orig.-Holzschnitten von Hermann Paul.* Paris, Arthème Fayard, (1925). 18,-
Erste Ausgabe. – Le Livre de Demain XXXV. – Vgl. Benezit, Nouv. ed. VI, 931 und Thieme-B. XXVI, 308. – Ein Blatt mit kleinem Randeinriß, zu Beginn leichte Druckstelle, sonst gutes Exemplar.

[183] **Clancy, Tom**, The Cardinal of the Kremlin. Gr.-8°. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser gering berieben). 543 SS. New York, G. P. Putnam's Sons, (1988). 8,-
Erste Ausgabe. – Der dritte Spionagethriller um Jack Ryan. – Frisches Exemplar.

[184] **Coster, Charles de**, Flämische Legenden. Übers. von Marie Lamping und Friedrich von Oppeln-Bronikowski. OHpergamentbd. (hinten mit Kratzern). 2 Bll., VIII, 213 SS., 1 Bl. *mit Titelholzschnitt von F. H. Ehmke.* Jena, Eugen Diederichs, 1911. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Diederichs 200. – Schönes Exemplar.

[185] **Dauthendey, Max**, Das Schönste von ... Ausgewählt und eingeleitet

von Walter von Molo. Dunkelblauer OPpbd. mit reicher Goldpr. (Kapitale berieben). 223 SS., 3 Bll. mit *Frontispiz.* Mchn., Albert Langen, (1919).

14,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 50 (Molo). Nicht bei Wilpert-G. unter Dauthendey. – Schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar der besseren Ausgabe mit reicher Goldprägung.

[186] **Delarue-Mardrus, Lucie**, *La Cigale*. Gr.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 125 SS., 1 Bl. mit **28 Orig.-Holzschnitten von Renefer** [*d.i. Raymond Fontanet*]. Paris, Arthème Fayrd & Cie., (1924). 10,-

Erste Ausgabe. – *Le Livre de Demain* [13]. – Vortitel minimal fleckig, Kopfsteg gering gestaut, sonst sauber erhalten.

[187] **Diebold, Bernhard**, *Anarchie im Drama*. Kritik und Darstellung der modernen Dramatik. 4. neu erweiterte Aufl. OKart. (etwas geknickt). 469 SS., 1 Bl. mit zahlr. *Abb. auf Tafeln*. Bln., Heinrich Keller, 1928. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der gebürtige Schweizer lieferte mit dieser Publikation die bislang umfangreichste Würdigung des expressionistischen Theaters ab. – Letzte Lage etwas unsauber aufgeschnitten, sonst gutes Exemplar.

[188] **Dimitroff – Georgi Dimitroff**. Biographischer Abriß. OLwdbd. 373 SS., 1 Bl. mit **42 Abb.** Bln., Dietz Verlag, 1972. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – U.a. auch über den Reichstagsbrandprozeß. – Sehr schönes Exemplar.

[189] **Döblin, Alfred**, *Der Oberst und der Dichter oder Das menschliche Herz*. Kl.-8°. OPpbd. (gering berieben). 195 SS. Mchn., Karl Alber, 1946. 5,-

Erste Ausgabe. – Döblins teils rhapsodisches, teils im Berliner Jargon hingejagtes philosophisches Gespräch ist seine große Abrechnung des geistigen Menschen mit dem zynischen Militarismus. – Druckvariante mit dem zusätzlichen Lebenslauf Döblins auf dem letzten Blatt. – Döblin-Kat.-Marbach 354. Huguet 128. Krieg u. Frieden I, 85. Raabe, Bücher 58.39. Sternfeld-T. 104. Wilpert-G.² 46. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[190] **Edschmid, Kasimir**, *Bunte Erde*. Gewesenes und Gewandeltes. Farb. illustr. OHLwdbd. (Kanten beschabt). 341 SS., 1 Bl. mit **24 Fototafeln**. Kassel, Harriet Schleber, (1948). 5,-

Erste Ausgabe. – Reizvoll gestalteter Band mit Reisebeschreibungen aus ganz Europa. – Brammer 55. Raabe, Bücher 60.55. Wilpert-G.² 67. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[191] **Egge, Peter**, *Das Herz*. (Übers. von Mathilde Mann). Illustr. OPpbd. von Karl Köster (Kanten berieben). 263 SS. Lpz., Haupt & Hammon, 1908. 28,-

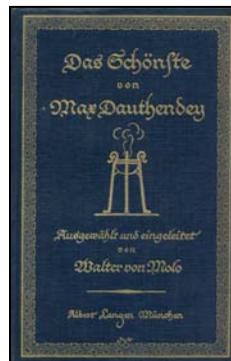
Erste dt. Ausgabe. – Eine der ersten Übersetzungen des von Knut Hamsun geförderten Norwegers. – Meyen 458. Wilpert I, 444. – Titel mit minimalem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[192] **Ehrenburg, Ilja**, *Menschen Jahre Leben*. Autobiographie. (Übers. von Alexander Kaempfe). Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (leichte Läsuren). 822 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz.* (Mchn.), Kindler, (1962). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Eines der bedeutendsten Memoirenwerke des 20. Jahrhunderts. Ehrenburg geht dabei in wohl einmaliger Weise mit sich selber ins Gericht. Er schildert sein Leben mit den ersten politischen Aktivitäten von der Russischen Revolution 1905, an der er als Gymnasiast beteiligt war, bis hin zur Mitte des Jahres 1934 als die Auswirkungen des Nationalsozialismus auch international bekannter werden. Ehrenburg stützt sich dabei jeweils auf eigene zeitgenössische Aufzeichnungen und kommentiert diese aus seiner aktuellen Sichtweise im Jahre 1961, als er das Buch schrieb. Neben wichtigen Passagen über die politischen Ereignisse beschreibt der sowjetische Autor auch die jeweils neuen Literatur- und Kunstrichtungen, wobei das ganze Buch von Ehrenburgs humanistischer Grundeinstellung geprägt wird. – Im Jahr 1965 erschien noch ein Band II über den Zeitraum 1934 bis 1965. – Bode 25. Hübner 1616. Kasack 308. KLL VI, 5768. KNLL V, 255. Wilpert I, 445. – Frisches Exemplar der besseren Ausgabe in Leinen.

[193] **Eich, Günter**, *Die Mädchen aus Viterbo*. Hörspiel. Nachwort von Walter Jens. OKart. (lichtrandig). 59 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1960). 5,-

Erste Ausgabe. – suhrkamp texte 2. – Jeske 158. Wilpert-G.² 15. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.



185 Max Dauthendey



186 Renefer



190 Kasimir Edschmid



198 Karl Ettliger



200 Lion Feuchtwanger



202 S.Fischer Almanach

[194] **Emmanuel, Pierre**, *Le goût de l'Un*. OKart. (etwas gestaucht). 263 SS., 4 Bll. Paris, Éditions du Seuil, (1963). 25,-
Erste Ausgabe. – Essayssammlung des französischen Lyrikers. – Jurt-E. 194.25. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Pierre Emmanuel an Helmut Jaesrich*.

[195] **Ernst, Otto**, *Vom grüngoldnen Baum*. Humoristische Plaudereien. Farb. illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 190 SS., 1 Bl. *mit Buchschmuck von Max Bernuth*. Lpz., L. Staackmann, 1910. 8,-
Erste Ausgabe. – Hübscher Jugendstil-Einband. – Wilpert-G.² 39. – Vortitel mit hs. Besitzvermerk, erste Blätter minimal stockig, sonst gutes Exemplar.

[196] **Ernst, Paul**, *Der Tod des Cosimo*. OKart. mit OUMschl. 2 Bll., 225 SS., 3 Bll. Bln., Meyer & Jessen, 1912. 12,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von Erzählungen. – Wilpert-G.² 64. – Letztes Blatt mit Ecknick, sonst schönes unaufgeschnittenes Exemplar auf Büten.

[197] **Ernte**. Hrsg. von Ernst Heilborn. *Jahrbuch der Halbmonatsschrift Das literarische Echo*. Erster Band. Gestalteter Oppbd. (Rücken geklebt). 2 Bll., 279 SS., 16 Bll. Bln., Egon Fleischel & Co., 1919. 10,-
Erste Ausgabe. – Essayssammlung mit Kapiteln über Else Lasker-Schüler, Gustav Landauer sowie Texten über Thomas Mann, Hermann Hesse u.a. – Erber-B.² 670. Wilpert-G.² 12 (Heilborn). – Schönes Exemplar auf Büten.

[198] **Ettliger, Karl**, *Der Widerspenstigen Zähmung*. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. von Paul Neu (leichte Gebrauchsspuren). 2 Bll., 155 SS. Mchn., Georg Müller, 1919. 5,-
Erste Ausgabe. – Humoristischer Roman in Offenbacher Mundart. – Kosch³ IV, 563. G.Müller 147. – Etwas gebräunt, Vortitel mit Zeichnung und hs. Namen, sonst gut erhalten.

[199] **Eulenberg, Herbert**, *Das deutsche Angesicht*. Eine Auswahl fürs Feld. Illustr. OHLwdbd. 3 Bll., 189 SS., 2 Bll. Bln., Bruno Cassirer, 1917. 8,-
Erste Ausgabe. – Porträts deutscher Schriftsteller von Goethe bis Detlev von Liliencron. – Wilpert-G.² 46. – Gutes Exemplar.

[200] **Feuchtwanger, Lion**, *Die häßliche Herzogin*. Roman. Illustr. OHLwdbd. von Walter Wellenstein. 336 SS. Bln., Wegweiser-Verlag, 1923. 5,-
Erste Ausgabe. – Historischer Roman um die emanzipierte Herzogin Margarete von Tirol. – Feuchtwanger-Kat.-Bln. 202. KLL V, 4226. KNLL V, 515. Spalek-H. I, 119. Wilpert-G.² 23. – Gutes Exemplar.

[201] **Finckh, Ludwig**, *Bricklebritt*. Illustr. OLwdbd. 166 SS., 3 Bll. *mit 2 (Orig.?)Holzschnitten von Hugo Böschenstein auf Tafeln*. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1927. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 38. – Vortitel leicht knittrig, sonst schönes Exemplar noch mit der beiliegenden Verlagswerbung.

[202] **S.Fischer Verlag – Almanach 1925**. Oppbd. mit Vorderdeckelillustr. von Honoré Daumier (am Rücken etwas fleckig). 286 SS., 1 Bl. *mit 64 Autorenfotos auf Tafeln*. Bln., S.Fischer, (1924). 10,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Gerhart Hauptmann, Hermann Hesse, Walther Rathenau, Jakob Wassermann, Thomas Mann, Arthur Schnitzler, George Bernard Shaw, Alfred Döblin, Emil Strauß, Oskar Loerke, Richard Beer-Hofmann, Peter Altenberg, Hermann Bahr, Hugo von Hofmannsthal, Alfred Kerr, Arthur Holitscher u.a. – Beck 210. Bürgin V, 193. Erber-B.² I, 627. Huguet 239. Mileck IV, 403 g. Waibler P 1246. – Klammerheftung angerostet, sonst schön erhalten.

[203] **Flake, Otto**, *Ein Mann von Welt*. Erster [und] zweiter Band. Gr.-8°. 2 Oppbde. (Rücken etwas fleckig, Gelenke geklebt). 485 SS., 1 Bl.; 475 SS., 2 Bll. Baden-Baden, P. Keppler, (1947). 18,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 7371. Wilpert-G.² 103. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[204] **Fontane, Theodor**, *Mathilde Möhring*. Roman. Kl.-8°. Illustr. OPpb. (unteres Kapital gering gestaucht). 161 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, [1914]. 20,-
Erste Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane sechste Reihe [Band 5]. – Beck 146. Wilpert-G.² 53. – Vortitel mit hs. Namen, sonst frisches Exemplar.

[205] **France – Brousson, Jean-Jacques**, Anatole France in Pantoffeln. (Übers. von Max Narb). Illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 463 SS. mit 6 Abb. Bln., Verlag für Kulturpolitik, 1925. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Unterhaltsame Biographie des französischen Autors. – Fromm I, 4211. – Gutes Exemplar.

[206] **Frank, Leonhard**, Der Mensch ist gut. OPpbd. 207 SS., 2 Bll. Zürich, Rascher, 1918. 38,-
Erste Ausgabe. – Die noch während des Krieges erschienenen pazifistischen Novellen des Expressionisten waren in Deutschland verboten. – KLL VII, 6229. KNLL V, 772. Krieg u. Frieden I, 108. Raabe, Bücher 77.4. Rascher 46. Rost-G. 159. Wilpert-G.² 3. – Schönes Exemplar.

[207] – Der Bürger. Roman. OHLwdbd. mit Korkbezügen (gering berieben). 349 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1924). 18,-
Erste Ausgabe. – Der bedeutende Expressionist beschreibt hier vor autobiographischem Hintergrund die Wandlungen eines „Bürgers“ zum Sozialisten. – Hermann 81. Raabe, Bücher 77.7. Rost-G. 30. Wilpert-G.² 6. – Gutes Exemplar.

[208] – Karl und Anna. OLwdbd. (schwach fleckig). 174 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1926). 8,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines Kriegsheimkehrers, der feststellen muß, daß seine Frau jetzt einen anderen liebt, wurde zu einem der erfolgreichsten Romane des Expressionisten. – KLL VI, 5166. Raabe, Bücher 77.12. Rost-G. 158. Richard Huelssenbeck in der WELTBÜHNE 1927 II, 984. Wilpert-G.² 11 (falsches Jahr). – Exlibris. Hs. Datum auf Vorsatz, sonst gut erhalten.

[209] – Der Bürger. Roman. (Neuausgabe). Illustr. OLwdbd. von Paul Pfund (hinten mit kleiner Druckstelle). 2 Bll., 391 SS., 2 Bll. Bln., Sieben Stäbe-Verlags- und Druckereigesellschaft, 1929. 6,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um ein Vorwort von Lyonel Dunin und eine Einleitung von Leonhard Frank erweitert. – Raabe, Bücher 77.7. Rost-G. 30. – Letzte Blätter mit Eckknick, Vorsätze gering stockig, sonst gut erhalten.

[210] **Freud, Anna**, Die Schriften. 10 Bde. 10 OLwdbde. mit OCellophonumschl. (2 etwas geknickt) in illustr. OKart.-Schuber (dieser berieben). XVII, 3022 SS. (Mchn.), Kindler, (1980). 98,-
Erste dt. Ausgabe. – Gegenüber der englischsprachigen Ausgabe um drei Bände erweitert, die das Schrifttum bis 1980 beinhalten. Am Ende mit Bibliographie aller Veröffentlichungen Anna Freuds. – Bände IV, V und VII stellenweise mit Anstreichungen, sonst schöne Ausgabe.

[211] **Fried, Erich**, Anfechtungen. Fünfzig Gedichte. OKart. 79 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1967). 8,-
Erste Ausgabe. – Quarthefte 22. – Schlütter I, 2392. Wagenbach 194. Wilpert-G.² 26. – Letzte Seite stockig, sonst gutes Exemplar.

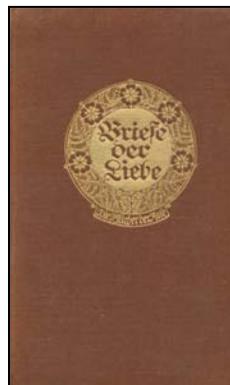
[212] **Friedenthal, Richard**, Der Eroberer. Ein Cortes-Roman. Goldgepr. OLwdbd. 469 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1929. 5,-
Erste Ausgabe. – Kindlers LGG I, 94. Sarkowski 494. Wilpert-G.² 6. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[213] **Frisch, Max**, Biografie: Ein Spiel. OKart. mit OUmsh. (gering fleckig). 109 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1967). 5,-
Erste Ausgabe. – Jeske 199. Wilpert-G.² 34. – Erste und letzte Seite etwas verfärbt, sonst gutes Exemplar.

[214] **Gaiser, Gerd**, Gazelle, grün. Erzählungen und Aufzeichnungen. OLwdbd. mit illustr. OUmsh. (beschabt). 110 SS., 1 Bl. (Mchn.), Carl Hanser, (1965). 5,-
Erste Ausgabe. – prosa vita 15. – Trapp-T. I, 113. Wilpert-G.² 28. – Schönes Exemplar.

[215] **Galsworthy, John**, Die Forsyte Saga. Roman. Übers. von Luise Wolf und Leon Schalit. Geleitwort von Thomas Mann. 2 Bde. 2 goldgepr. illust. OHpergamantbde. 591 SS., 2 Bll.; 567 SS., 2 Bll. mit 1 gefalt. Ahnentafel. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1929]. 12,-
Erste Ausgabe mit dem Geleitwort Manns. – Bürgin V, 328. Potempa G 439.1. Wilpert-G.² 47 (falscher Verlag). – Vorsatz mit hs. Namen, die Ahnentafel geknickt und hinterlegt, sonst schönes Exemplar.

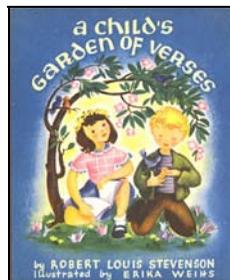
[216] **Gietmann, Gerhard**, Ein Gralbuch. Neue Kart. mit aufgezogenem OVorderdeckel. LV SS., 2 Bll., 648 SS. Freiburg, Herder, 1889. 28,-



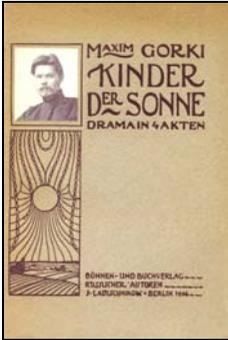
176 Briefe der Liebe



195 Otto Ernst



101 Erika Weihs



220 Maxim Gorki



221 Oskar Maria Graf



223 Renée Sintenis

Erste Ausgabe. – Klassische Dichter und Dichtung III. – Gibt die Gralsage um Artus, Lanzelot und Parzival wieder und analysiert diese dann ab Seite 387. – Gutes unaufgeschrittenes Exemplar.

[217] **Giono, Jean**, Der Berg der Stummen. (Übers. von Käthe Rosenberg). Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 157 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1933). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Beck 291. Fromm III, 10970. Jurt-E. 243.4.1. Rössig 6901. – Vorsatz mit Widmung, schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[218] **Gleichen-Russwurm, A[lexander] v[on]**, Freundschaft. Eine psychologische Forschungsreise. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (angestaubt). XI, 487 SS. Stgt., Julius Hoffmann, 1912. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G 31. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vereinzelt etwas stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[219] **Goes, Albrecht**, Von Mensch zu Mensch. OPpbd. mit OUMschl. (Randläsuren). 212 SS., 2 Bl. (Bln.), Suhrkamp, 1949. 5,-

Erste Ausgabe. – Philosophische Essays aus Kriegs- und Nachkriegszeit. – Beck 408. Wilpert-G.² 34. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[220] **Gorki, Maxim**, Kinder der Sonne. Drama in 4 Akten. Übers. von Alexander von Huhn. Illustr. OKart. 233 SS., 1 Bl. Bln., J. Ladyschnikow, 1906. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Eine der ersten Veröffentlichungen Gorkis in Deutschland. – KLL III, 2563. KNLL VI, 675. Rössig 4526. Vgl. Hermann 118. – Titel und letztes Blatt stockig, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[221] **Graf, Oskar Maria**, Kalender-Geschichten. OLwdbd. 406 SS., 1 Bl., 399 SS., 2 Bl. *mit zahlr. illustr. von Käthe Hoch*. Mchn. u. Bln., Drei Masken Verlag, (1929). 25,-

Erste Ausgabe. – Dietz-P. 19. Pfanner 35. Raabe, Bücher 89.19. Wilpert-G.² 21. – Zu Beginn gering gestaut, sonst gutes Exemplar.

[222] **Grogger, Paula**, Der Lobenstock. Kl.-8°. Goldgepr. OPpbd. 111 SS. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 8,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 113. Wilpert-G.² 10. – Schönes Exemplar.

[223] **Gstettner, Hans**, Die Götter leben. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Läsuren). von E. R. Weiß. 94 SS., 1 Bl. *mit Ill. von Renée Sintenis*. Königsberg, Kanter-Verlag, (1941). 10,-

Erste Ausgabe. – Lyrikband mit reizvollen ganzseitigen Illustrationen. – Kosch, 20. Jhd. XIII, 24. – Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[224] **Guérin, Maurice de**, Der Kentaurer. Übertragen von Rainer Maria Rilke. Gr.-8°. OKart. mit goldgepr. OUMschl. 29 SS., 2 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1919. 6,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Erschien zuerst 1911 in der Ernst-Ludwig-Press. – Fromm III, 11839. Slg.Mises 159. Slg.Ouwehand 158. Ritzer E 62. Sarkowski 638 A. – Erste und letzte Seite gebräunt, Vortitel mit kleiner Schabstelle und Loch, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[225] **Härtling, Peter**, Das Ende der Geschichte. Über die Arbeit an einem „historischen Roman“. Gr.-8°. OBrosch. mit OUMschl. 11 SS. Wiesbaden, Franz Steiner, (1969). 10,-

Erste Ausgabe. – Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Abhandlungen der Klasse der Literatur Jahrgang 1968 Nr. 3. – Wilpert-G.² 14. – Gutes Exemplar. – Selten.

[226] **Halbe, Max**, Generalkonsul Stenzel und sein gefährliches Ich. Roman. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. Albert Langen, 1931. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 34. – Klammerheftung angerostet, sonst schönes Exemplar.

[227] – Scholle und Schicksal. Geschichte meines Lebens. Goldgepr. OPpbd. mit Pergamentecken. 438 SS., 1 Bl. Mchn., Knorr & Hirth, 1933. 20,-

Erste Ausgabe. – Erster Teil der Autobiographie. – Bode 39. Jessen I, 87. Wilpert-G.² 36. – Schönes Exemplar, hinteres Vorsatz mit hs. Inhaltsverzeichnis in Bleistift (leicht ausradierbar).

[228] **Halm, Hans**, Liebe und Ehe in der Sowjetunion. OKart. (Randeinriß). 140 SS., 2 Bl. Bln., Buchholz & Weißwange, 1933. 15,-

Erste Ausgabe. – Beschreibt u.a. die Gesetzesänderungen zum Frauenrecht unter Le-

nin und die Rückwandlungen unter Stalin. Der Autor war ehemaliger Professor an der Universität Irkutsk in Ostsibirien. – Gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[229] **Handke, Peter**, Die Angst des Tormanns beim Elfmeter. OKart. mit O Umschl. 124 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1970). 5,-
Erste Ausgabe. – Jeske 238. Wilpert-G.² 11. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[230] **Harden, Maximilian**, Prozesse. Kl.-4°. Goldgepr. OLwdbd. von Walter Tiemann. 525 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, 1913. 15,-
Erste Ausgabe. – Köpfe III. Teil. – U.a. über die Prozesse den homosexuellen Fürsten Eulenburg und den Prozeß Moltke wider Harden. – Halbey 13.3. Wilpert-G.² 10. – Zu Beginn gering gestaucht, sonst schön erhalten.

[231] **Hasenclever, Walter**, Jenseits. Drama in fünf Akten. OPpbd. (minimal fleckig). 85 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1920. 10,-
Erste Ausgabe. – Phantastisch-okkultes Drama. – Raabe, Bücher 107.12. Rowohlt I, 611. Sig.Jordan 851. Soergel II, 715. Wilpert-G.² 13. – Etwas gebräunt, Titel mit hs. Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[232] **Hauptmann, Gerhart**, Lohengrin. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbd. (fleckig und berieben). 3 Bll., 137 SS., 1 Bl. mit 10 ganzseit. Illustr. von **Ferdinand Staeger**, davon 3 als Farbtafeln. Bln., Ullstein & Co, 1913. 10,-

Erste Ausgabe. – Ullstein-Jugend-Bücher 10. – Reizvolle Jugendstilausgabe des Wagner-Stoffes. – Muschler S. 334. Sennewald 13.1. Wilpert-G.² 10. – Schnitt sowie stellenweise etwas stockig.

[233] – Die Insel der grossen Mutter oder Das Wunder von Île des Dames. Eine Geschichte aus dem utopischen Archipelagus. Goldgepr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 373 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 5,-
Erste Ausgabe. – Beck 219 (unter 1925). Bloch² 1398. Hauptmann-Kat.-Marbach 231. Wilpert-G.² 63. – Vorsätze leicht stockig und etwas wellig, sonst gut erhalten.

[234] – Buch der Leidenschaft. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. (minimal fleckig). 260 SS., 2 Bll.; 243 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1930. 8,-
Erste Ausgabe. – Fiktives Schriftsteller-Tagebuch. – Beck 262 (falsches Jahr). Hauptmann-Kat.-Marbach 135. Wilpert-G.² 75. – Schönes Exemplar.

[235] – Mignon. Novelle. OKart. (leichte Druckstellen). 98 SS., 1 Bl. (Bln.), Suhrkamp Verlag, 1947. 5,-
Erste Ausgabe. – Erstdruck aus dem Nachlaß. – Beck 384. Wilpert-G.² 106. – Vorsatz gering fleckig, Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[236] **Hausmann, Manfred**, Ontje Arps. Erzählung. OLwdbd. 132 SS., 2 Bll. mit 12 ganzseit. illustr. von **Walter Müller-Worpswede auf Tafeln**. Bln., S.Fischer, 1934. 9,-
Erste Ausgabe. – Geschichte eines Jungen. – Beck 295. Wilpert-G.² 16. – Gutes Exemplar.

[237] – Einer muß wachen. Sechs Versuche. OKart. mit O Umschl. 71 SS., 2 Bll. mit 3 Bildtafeln. Bln., S.Fischer, (1941). 5,-
Erste Ausgabe. – Beck 341. Wilpert-G.² 33. – Leicht gebräunt, Vortitel mit sauber überklebten Namen, sonst gutes Exemplar.

[238] – Irrsal der Liebe. Farb. illustr. OKart. 101 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1960. 5,-
Erste Ausgabe. – Gedichte aus vierzig Jahren. – Beck 502. Wilpert-G.² 90. – Schönes Exemplar.

[239] **Heidegger, Martin**, Hölderlins Hymne. Wie man am Feiertage ... OKart. (gering geknickt). 32 SS. Halle, Max Niemeyer, [1941]. 7,-
Erste Ausgabe. – Literaturphilosophisches Essay. – Kosch VII, 652. Saß 34. Ziegenfuss I, 492. – Gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[240] **Heiseler, Bernt von**, De Profundis. OBrosch. mit O Umschl. (gering geknickt). 1 Bl., 14 SS., 2 Bll. Krefeld, Scherpe-Verlag, (1947). 8,-
Erste Ausgabe. – Das Gedicht entstand 1940 in Flandern. – Wilpert-G.² 35. – Innenlasche mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[241] – Lebenswege der Dichter. Vier Beiträge. OLwdbd. mit O Umschl. 255 SS., 2 Bll. (Gütersloh), C. Bertelsmann, 1958. 6,-
Erste Ausgabe. – Über Kleist, Grillparzer, Stefan George und Henry von Heiseler. – Landmann 1326. Wilpert-G.² 77. – Schönes Exemplar.



232 Ferdinand Staeger



107 Tarnschrift



236 Walter Müller



152 Leo Trotzki



153 Leo Trotzki



105 Tarnschrift

[242] **Heiseler, Henry von**, Die drei Engel. OLwdbd. 117 SS., 1 Bl. Mchn., Ernst Heimeran, 1926. 7,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 6 (falscher Verlag). – Schönes Exemplar.

[243] – Die Legende der Seele. Nachgelassene Gedichte. OPpbd. mit Ocellophanumschl. und Obauchbinde (geringe Gebrauchsspuren). 30 SS., 1 Bl. Mchn., D. W. Callwey, 1933. 25,-
Erste Ausgabe. – Nr. 222 von 300 Exemplaren. – Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[244] **Hesse, Hermann**, Neue deutsche Bücher. Literaturberichte für Bonniers Litterära Magasin. 1935-1936. Hrsg. von Bernhard Zeller. Goldgepr. OPpbd. 158 SS. (Marbach, Schiller-Nationalmuseum, 1965). 5,-
Erste Ausgabe. – Turmhahn-Bücherei Neue Folge Band 7. – Enthält u.a. Besprechungen zu Heinrich, Klaus und Thomas Mann. – Mileck II, 147a. Wilpert-G.² 540. – Frisches Exemplar.

[245] – **Ball, Hugo**, Hermann Hesse. Sein Leben und Werk. OLwdbd. 242 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz* und *Fotos auf Tafeln*. Bln., S.Fischer, (1927) 38,-
Erste Ausgabe. – Der bedeutende Dadaist und Philosoph über seinen Freund Hesse. – Beck 242. Raabe, Bücher 14.6. Wilpert-G.² 9. – Letzte Blätter mit kleiner Stauchung, sonst schönes Exemplar.

[246] **Hesse, Max René**, Liebe und Lüge. OLwdbd. 536 SS., 2 Bll. Zürich, Artemis-Verlag, (1950). 10,-
Erste Ausgabe. – Der Autor war 1944 für Tod erklärt worden, lebte aber zurückgezogen in Buenos Aires, wo er 1952 starb. – Wilpert-G. 8. – Sehr schönes Exemplar.

[247] **Heuschele, Otto**, Zwischen Blumen und Gestirnen. Erlebnis und Bekenntnis. OHLwdbd. 130 SS., 1 Bl. Stgt., J. F. Steinkopf, (1948). 8,-
Erste Ausgabe. – Tagebuch der letzten Kriegstage in Danzig. – Kosch⁷ VII, 1106. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[248] **Hölderlin, Friedrich**, Gesammelte Briefe. Eingeleitet von Ernst Bertram. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. XXVIII, 451 SS. Lpz., Insel-Verlag, [1935]. 8,-
Erste Ausgabe. – Sarkowski 744. Wilpert-G.² 24 (Bertram). – Gutes Exemplar.

[249] **Hoffmann – Harich, Walther**, E. T. A. Hoffmann. Das Leben eines Künstlers. 4 Teile in 2 Bdn. Gr.-8°. 2 goldgepr. OHLederbde. (berieben, Kapitale beschabt). 290; 386 SS., 7 Bll. Bln., Erich Reiß, [1920]. 18,-
Erste Ausgabe. – Die Dissertation und Erstveröffentlichung des Literaturwissenschaftler und Schriftstellers. – Halbey 22.10. (falsche Angaben). – Etwas wellig, Schnitt und vereinzelt gering stockig.

[250] **Hofmannsthal, Hugo von**, Die Frau ohne Schatten. Eine Erzählung. OPpbd. (Rücken etwas gebräunt). 180 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1919. 8,-
Erste Ausgabe. – Beck 174. Houghton Lib. 300. Wilpert-G.² 72. – Vorsätze sowie erstes und letztes Blatt gebräunt, Titel mit hs. Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[251] – **Wert und Ehre deutscher Sprache** in Zeugnissen hrsg. von Hugo von Hofmannsthal. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas stockig, Rücken gebräunt). 279 SS., 8 Bll. mit *gezeichnetem Titel* und *12 Initialen von Anna Simons*. (Mchn., Bremer Presse, 1927). 9,-
Erste Ausgabe. – Arnold, Malerbuch 1373. Houghton Lib. 762. Lehnacker 81. Rodenberg 490. Wilpert-G.² 116. – Schnitt und vereinzelt ein Stockfleck.

[252] **Holz, Arno**, Buch der Zeit. Lieder eines Modernen. Endgültige Ausgabe. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. XXVII, 326 SS., 1 Bl. Bln., Sibyllen-Verlag, [1920]. 12,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – KNLL VIII, 11. Wilpert-G.² 39. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[253] – Der erste Schultag. OKart. (gering gestaucht und etwas gebräunt). 53 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 6,-
Erste Ausgabe. – Emig-S. A 849. Holstein, Blickfang 356 mit Abb. Wilpert-G.² 56. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[254] – Mein Staub verstob, wie ein Stern strahlt mein Gedächtnis! (Hrsg. von Alfred Richard Meyer). Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (gering gestaucht). 222 SS., 1 Bl. (Nbg.), Hesperos Verlag, 1944. 7,-
Erste Ausgabe. – Recht seltene Lyrik Auswahl durch den bekannten Expressionisten. –

Edelmann 71. Josch C 27. Raabe, Bücher 207.84. Schurr 2222.5. Wilpert-G.² 67. – Vorsatz mit hs. Namen, leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[255] **Insel Almanach auf das Jahr 1980.** August Strindberg - nichts als Dichter. Hrsg. von Angelika Gundlach. OKart. 91 SS., 29 Bll. mit Abb. (Ffm.), Insel, (1980). 5,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Nietzsche, Richard Dehmel, Karl Kraus, Franz Kafka, Peter Weiss u.a. über Strindberg. – Erber-B.² 1094. – Gutes Exemplar.

[256] **Ippel, Albert, Römische Porträts.** Gr.-8°. OKart. (etwas lichtrandig). 12 SS. und 32 Tafeln mit 88 Abb. Bielefeld 6 Lpz., Velhagen & Klasing, 1927. 8,-
Erste Ausgabe. – Bilderhefte zur Kunst- und Kulturgeschichte des Altertums. – Einband und Titel mit hs. Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[257] **Johst, Hanns, Mutter.** OPpb. mit Vorderdeckelholzschn. von Erich Schilling (stockig). 38 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1921 [recte 1920]. 18,-
Erste Ausgabe. – Dritte lyrische Veröffentlichung des Expressionisten, der später zum Präsidenten der NS-Reichsschrifttumskammer wurde. – Pfanner 307. Raabe, Bücher 143.10. Wilpert-G.² 10. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk von Paul Averdies 1920.

[258] **Jünger, Friedrich Georg, Briefe aus Mondello.** Kl.-8°. OPpb. 51 SS. Hbg., Hans Dulk, 1943. 10,-
Erste Ausgabe. – Coudres D 3. Fröschele 16. Wilpert-G.² 8. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[259] – Der erste Gang. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 282 SS., 1 Bl. Mchn., Carl Hanser, (1954). 8,-
Erste Ausgabe. – Coudres D 19. Fröschele 47. Trapp-T. 147. Wilpert-G.² 39. – Gutes Exemplar.

[260] – Zwei Schwestern. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 262 SS., 1 Bl. Mchn., Carl Hanser, (1956). 9,-
Erste Ausgabe. – Coudres D 22a. Fröschele 52. Trapp-T. I, 148. Wilpert-G.² 45. – Gutes Exemplar.

[261] **Kafka, Franz, Erzählungen und kleine Prosa.** (Hrsg. von Max Brod und Heinz Politzer). Goldgepr. OLwdbd. (Kapitale berieben). 280 SS. Bln., Schocken Verlag, 1935. 250,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Schriften Band 1. – Caputo-M. I, 11. Dt.Exilarchiv II, 9218. Hemmerle 41. Kayser-G. 754. Wilpert-G.² 12.1. – Titelblatt und vereinzelt etwas fleckig, ein Blatt mit Eckknick, sonst ordentlich erhalten. – Vortitel mit zweizeiliger eh. Widmung von Werner Kraft an Wilhelm Kütemeyer, dat. Jerusalem 6. 12. 1951 sowie mit vierzeiligem eh. Gedicht „Kafka“ sign. W. K. – Der Exilarchiv-Werner Kraft war u.a. Nachlaßverwalter von Else Lasker-Schüler. Wilhelm Kütemeyer (1904-1972) war Mitbegründer der Anthropologischen Medizin.

[262] **Kaiser, Georg, Kolportage.** Komödie in einem Vorspiel und drei Akten nach zwanzig Jahren. Kl.-8°. Illustr. OPpb. von Georg Salter (gering berieben). 6 Bll., 214 SS., 1 Blw. mit Frontispiz. Bln., Die Schmiede, 1924. 12,-
Erste Ausgabe. – Die Verwechslungsgeschichte um einen reichen adligen Erben ist eine reizvolle Satire auf die Romane Courthns-Mahlers, Marlitts u.a. – Hansen 181. Hermann-S. 85. Holstein, Salter 71. KLL VI, 5315. KNLL IX, 70. Paulsen B-30. Raabe, Bücher 147.32. Schütte 36. Wilpert-G.² 39. – Gut erhalten.

[263] **Kaschnitz, Marie Luise, Totentanz und Gedichte zur Zeit.** OPpb. 89 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, (1947). 10,-
Erste Ausgabe. – In den während des Faschismus entstandenen Texten verarbeitet die Autorin das stumme Entsetzen der inneren Emigration. – Brinker-G. 150. Kindlers LGG II, 24. KNLL IX, 198. Linpinsel 70. Schlütter I, 4412. Tgahrt-H. 122. Wilpert-G.² 7. – Papierbedingt gebräunt, sonst schön erhalten.

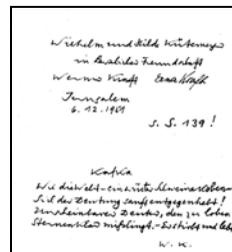
[264] **Kassner, Rudolf, Physiognomik.** Goldgepr. OLwdbd. 215 SS., 5 Bll. mit 47 Abb. auf Tafelss. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1951. 8,-
Erste Ausgabe. – Zwei Essays zur Optik des Menschen. – Sarkowski 885. Wilpert-G.² 61. – Reste von Bleistifanstreichungen, stellenweise gering gestaut, sonst schön erhalten.

[265] **Keil-Budischowsky, Verena, Die Theater Wiens.** OLwdbd. mit il-



201 Ludwig Finckh

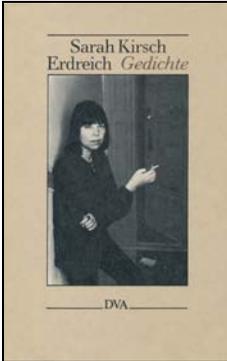
Paul Averdies
1920.



Werner Kraft



262 Georg Kaiser



267 Sarah Kirsch



270 Rudolf Grossmann



272 Annette Kolb

Ina Seidel

lustr. O Umschl. 410 SS., 1 Bl. **mit 94 Kunstdrucktafeln und 38 Textabb.** Wien u. Hbg., Paul Zsolnay, (1983). 24,-

Erste Ausgabe. – Wiener Geschichtsbücher Band 30-32. – Das Standardwerk reicht von Mittelalter bis in die 80er Jahre des 20. Jahrhunderts auch mit kritischem Blick auf die Nazijahre. – Frisch erhalten.

[266] **Kerr, Alfred**, Schauspielkunst. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 4 Bll., 84 SS., 3 Bll. **mit Frontispiz und 18 Tafeln.** Bln., Bard Marquardt & Co., [1904]. 25,-

Erste Ausgabe. – Die Literatur, hrsg. von Georg Brandes, Band 9. – Wilpert-G.² 3. – Vorsatz mit Besitzvermerk von Ruth Schendell, einer Verwandten des expressionistischen Schriftstellers Werner Schendell. – Erste zwei Blätter knittrig, sonst gut erhalten. – Selten.

[267] **Kirsch, Sarah**, Erdreich. Gedichte. OKart. mit illustr. O Umschl. 81 SS., 2 Bll. (Stgt.), Deutsche Verlags-Anstalt, (1982). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 21. – Tadelloses Exemplar.

[268] **Kirst, Hans Hellmut**, Null-acht Fünfzehn. Die abenteuerliche Revolte des Gefreiten Asch. OKart. mit illustr. O Umschl. (leichte Läsuren). 395 SS., 2 Bll. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1954). 8,-

Erste Ausgabe. – Desch 609. Kindlers LGG I, 90. Krieg u. Frieden I, 205. – Gutes Exemplar.

[269] **Kolb, Annette**, Zarastro. Westliche Tage. Goldgepr. OPpb. 210 SS., 1 Bl. Bln., S. Fischer, 1921. 45,-

Erste Ausgabe. – Das spannende Kriegstagebuch der im Schweizer Exil lebenden Schriftstellerin. Die im Buch beschriebenen Kollegen hat sie hinter Pseudonymen verborgen, trotzdem ist der Band eine wichtige Quelle für die Pazifismusforschung. – Beck 183 (falsches Jahr). Lemp 68. Wilpert-G.² 11. – Etwas gebräunt, Vorsätze leicht stockig, sonst gut erhalten.

[270] – Spitzbögen. OLwdbd. *mit handkolor. Vorderdeckellustr.* von **Rudolf Grossmann**. 101 SS., 3 Bll. **mit 11 Illustr. von Rudolf Grossmann.** Bln., S. Fischer, 1925. 20,-

Erste Ausgabe. – Erzählung aus Italien. – Beck 221. Brinker-G. 162. Lemp 69. Sennewald 25.2. Wilpert-G.² 15. – Schönes Exemplar.

[271] – Wera Njedin. Erzählungen und Skizzen. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 164 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, [1925]. 10,-

Erste Ausgabe. – Das kleine Propyläen-Buch. – Lemp 69. Wilpert-G.² 14. – Letztes Anzeigenblatt mit kleinem Randeinriß, sonst schönes Exemplar.

[272] – Versuch über Briand. Farb. illustr. OLwdbd. von Olaf Gulbranson. 216 SS., 2 Bll. **mit 21 ganzseit. Fotos auf Tafeln.** Bln., Ernst Rowohlt, 1929. 10,-

Erste Ausgabe. – Annäherung an den französischen Ministerpräsidenten. – Holstein, Blickfang 146. Lemp 69. Rowohlt I, 624. Slg. Jordan 1134. Wilpert-G.² 18. – Schönes Exemplar.

[273] **Kolbenheyer, E[rwin] G[uido]**, Die Bauhütte. Elemente einer Metaphysik der Gegenwart. OKart. (Randläsuren). XXIV, 501 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1925. 10,-

Erste Ausgabe. – In seinem philosophischen Hauptwerk behandelt der Schriftsteller u.a. Kriege als volksbiologische Reaktion. – Mohler 61.6.10. Wilpert-G.² 15. – Reste von Bleistiftanstrichungen, sonst gutes unbeschmittenes Exemplar.

[274] **Krolow, Karl**, Die Zeichen der Welt. Neue Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. 100 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1952). 18,-

Erste Ausgabe. – Paulus 5. Schlüter I, 4899. Wilpert-G.² 7. – Gut erhalten. – Vorsatz **mit eh. Besitzvermerk von Ina Seidel.**

[275] **Krylow, I[wan] A[ndrejewitsch]**, Stichotworenija. (Wtoroe isdanie). Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben). 676 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz und 3 Illustr. auf Tafeln.** Leningrad, Sowetskij Pisatel', 1954. 28,-

Biblioteka Poeta, Bol'saja Serija. – Gutes Exemplar.

[276] **Kurz, Isolde**, Aus meinem Jugendland. Illustr. OPpb. von Paul Renner (gering fleckig). 264 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1918. 7,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 169. Wilpert-G.² 23. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[277] **Landsberger, Artur**, Um den Sohn. Vorwort von Julius Hart. OPpbd. (etwas fleckig, Gelenke geklebt). XXVI, 299 SS. [irrig paginiert]. Mchn., Georg Müller, [1916]. 8,-

Erste Ausgabe mit dem Vorwort. – Berliner Romane [1]. – Lex.dt.-jüd. Autoren XV, 118.11 (falsche Angaben). Vgl. G.Müller 98. Nicht bei Wilpert-G. (Hart). – Papierbedingt gebräunt, Vorsatz und Titel mit hs. Namen und dort etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[278] **Langewiesche, Wilhelm**, „Wolfs“. Geschichten um ein Bürgerhaus. 2 Bde. 1 OKart. u. 1 OPpbd. (geringe Gebrauchsspuren). 304 SS.; 279 SS. mit *doppelblattgr. illustr. Titel*. Mchn., Ebenhausen u. Lpz., Wilhelm Langewiesche-Brandt, (1919). 5,-

Erste Ausgabe. – 1. Im Schatten Napoleons. 2. Vor Bismarcks Aufstieg. – Kosch IX, 928. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[279] **Lee, Vernon**, Genius Loci. Übers. von Irene Forbes-Mosse. Goldgepr. OLwdbd. XV, 137 SS., 1 Bl. Jena u. Lpz., Eugen Diederichs, 1905. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Reiseeindrücke aus Italien, Deutschland und Frankreich. – Diederichs 194. Wilpert-G.² 4 (Forbes-Mosse). – Vorsatz mit übermaltem Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

[280] **Lissauer, Ernst**, 1813. Ein Zyklus. Illustr. OHpergamentbd. 76 SS., 4 Bll. mit *doppelblattgr. Frontispiz von Ferdinand Hodler*. Jena, Eugen Diederichs, 1913. 10,-

Erste Ausgabe. – Lyrikfolge über die Befreiungskriege wider Napoleon. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 91.5. Wilpert-G.² 5. – Schnitt stockig, sonst gutes Exemplar.

[281] **Loerke, Oskar**, Die Abschiedshand. Letzte Gedichte. (Nachwort von Hermann Kasack). OLwdbd. mit O Umschl. (hinten mit Randföhlstelle). 151 SS. Bln., Suhrkamp Verlag, 1949. 10,-

Erste Ausgabe. – Beck 411 (abweichende Angaben). Wilpert-G.² 47. Nicht bei Schlöter. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[282] **Ludwig, Emil**, Am Mittelmeer. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. (größere Randföhlstellen). 183 SS. mit *Fotos auf Tafeln*. Bln., Ernst Rowohlt, 1923. 8,-

Erste Ausgabe. – Reisebuch aus Italien, Ägypten und Griechenland. – Rowohlt I, 617. Slg. Jordan 1307. Wilpert-G.² 27. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[283] **Man, Hendrik de**, Zur Psychologie des Sozialismus. Neue umgearbeitete Aufl. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 400 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, 1927. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Steenhaut A 3.1. – Sehr schönes Exemplar.

[284] **Mann, Erika**, Briefe und Antworten. Band I: 1922-950. Band II: 1951-1969. Hrsg. von Anna Zanco Prestel. Im Anhang: Martin Gregor-Dellin: Gedenkrede auf Erika Mann. Golo Mann: Meine Schwester Erika. 2 Bde. 2 OLwdbde. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 294 SS., 1 Bl.; 269 SS., 1 Blw. (Mchn.), edition spangenberg (im Ellermann Verlag, 1984). 10,-

Erste Ausgabe. – Briefe von und an Katia und Thomas Mann, Carl Zuckmayer, Alfred Döblin, Walter Mehring, Hermann Hesse u.a. – Vereinzelt gering fleckig, ein Blatt mit kleinem Brandloch im Falz, sonst gut erhalten. – Nicht bei Wilpert-G.

[285] **Mann, Heinrich**, Ein ernstes Leben. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig, Prägung gering abgeblättert). 333 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1932. 25,-

Erste Ausgabe. – Manns letzte Romanveröffentlichung vor der Emigration. – Nestler C 14.4. Wilpert-G.² 63. Zenker 20.1. – Exlibris Gräfin Augusta Viktoria Douglas. Gutes Exemplar.

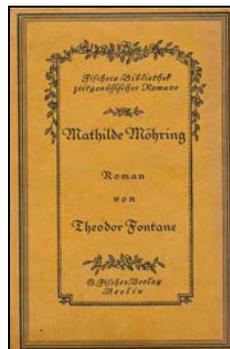
[286] **Mann, Thomas**, Lotte in Weimar. Roman. OLwdbd. 450 SS., 1 Blw. Stockholm, Bermann-Fischer, 1939. 45,-

Erste Ausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 324. Bürgin I, 58. Dt. Exilarchiv 3887. Haack-K. 170. Potempa I, D 7.1. Wilpert-G.² 76. – Vorsatz etwas gebräunt, Kopfschnitt minimal stockig, ein Blatt mit Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[287] – Lotte in Weimar. Roman. OLwdbd. 450 SS., 1 Blw. Stockholm, Bermann-Fischer, 1939. 45,-



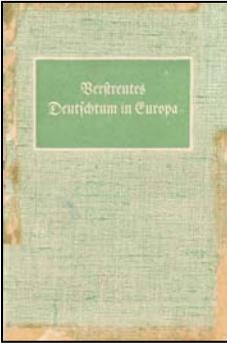
209 Leonhard Frank



204 Theodor Fontane



91 Raffaello Busoni



106 Tarnschrift

Erste Ausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 324. Bürgin I, 58. Dt.Exilarchiv 3887. Haack-K. 170. Potempa I, D 7.1. Wilpert-G.² 76. – Vorsatz etwas gebräunt, Kopfschnitt minimal stockig, ein Blatt mit Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[288] – Die Entstehung des Doktor Faustus. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 204 SS., 1 Blw. (Amsterdam), Bermann-Fischer, 1949. 18,-

Erste Ausgabe. – In der Ausstattung der Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 402. Bürgin I, 84. Dt.Exilarchiv 3847. Haack-K. 191. Potempa G 1027.1. Wilpert-G.² 112. – Vorsatz mit hs. Namen, sechs Seiten mit Anstreichungen.

[289] – Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull. Der Memoiren erster Teil. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 441 SS., 1 Bl. (Bln. u. Ffm.), S.Fischer, 1954. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Gegenüber den Ausgaben von 1922 und 1937 erneut überarbeitet und stark erweitert. – Beck 456. Bürgin I, 99 A. Haack-K. 215. Kindlers LGG II, 1431. Potempa D 12.3.2. Wilpert-G.² 130. – Schönes Exemplar.

[290] – Briefe 1889-1936. Briefe 1937-1947. Briefe 1948-1955 und Nachlese. (Hrsg. von Erika Mann). 3 Bände. 3 goldgepr. OLwdbde. (Rücken etwas verblaßt). XI, 581 SS., 1 Bl.; 765 SS., 1 Bl.; 654 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1961-1965. 20,-

Erste Ausgabe. – Erschien in der Ausstattung der Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 513, 527 u. 541. Potempa C 4-6. Wenzel A I-III. Wilpert-G.² 75. – Vorsatz von Band 1 mit hs. Namen, Vorsatz von Band 2 gering fleckig, sonst gut erhalten.

[291] **Maupassant, Guy de**, Romane und Novellen. 12 Bde. [= alles Erschienene]. 12 goldgepr. OHleiderbde. mit Kopfgoldschnitt von Emil Preetorius (Rücken etwas verblaßt). Zus. 2855 SS. Mchn., Kurt Wolff, (1922-1924). 350,-

Erste dt. Ausgaben. – 1. Stark wie der Tod. – 2. Der schöne Freund. Roman. (Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. 2. neu durchges. Ausg.). – 3. Unser Herz. Roman. – 4. Mondschein. Novellen. – 5. Peter und Hans. Roman. (Übers. von Erik Ernst Schwabach). – Raabe, Bücher 272.12. – 6. Ein Leben. Roman. (Übers. von Paul Amann). – 7. Unbenützte Schönheit. Novellen. (Übers. von Robert Michel). – 8. Miss Harriet. Novellen. (Übers. von Leopold Andrian). – 9. Mont Oriol. Roman. (Übers. von K. L. Ammer). – 10. Geschichten aus Tag und Nacht. Novellen. – 11. Fräulein Fifif. Novellen. (Übers. von Paul Amann). – 12. Die kleine Roque. Novellen. – Fromm IV, 16809-16812. Göbel 604. – Schönes Exemplar der Vorzugsausgabe in Halbleder.

[292] **Mehring, Walter**, Das Ketzerebrevier. Ein Kabarettprogramm. Kl.-8°. ÖPpb. mit Vorderdeckelillustr. von Emil Preetorius (gering gestaucht, Rücken gebräunt). Mchn., Kurt Wolff, (1921). 38,-

Erste Ausgabe. – Göbel 537. Raabe, Bücher 202.3. Wilpert-G.² 3. – Vorsatz mit hs. Namen, Titel mit kleinem Randeinriß, sonst schönes Exemplar.

[293] – Paris in Brand. Roman. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (geklebt und mit ergänzten Fehlstellen). 237 SS., 1 Bl. Bln., Th. Knauer, (1927). 25,-

Erste Ausgabe. – Abenteuer um die Verfilmung einer Revolutionsgeschichte. – Raabe, Bücher 202.10. Wilpert-G.² 13. – Schönes Exemplar mit dem mir bisher unbekanntem Umschlag.

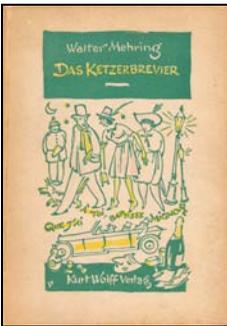
[294] – Die Gedichte, Lieder und Chansons. Farb. illustr. ÖPpb. von Georg Salter (etwas beschabt, zwei minimale Druckstellen). 255 SS. Bln., S.Fischer, (1929). 28,-

Erste Ausgabe. – Enthält Mehrings bekannteste Kabarett-Texte aus den 20er Jahren. Der Band wurde als eines der fünfzig schönsten Bücher des Jahres 1929 ausgezeichnet. – Beck 262. Hansen 178. Holstein, Blickfang 242 mit Abb. Literatur im Industriezeitalter 27.11. Raabe, Bücher 202.12. Schauer II, 125 mit Abb. Stucke 1929.25. Wilpert-G.² 14. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

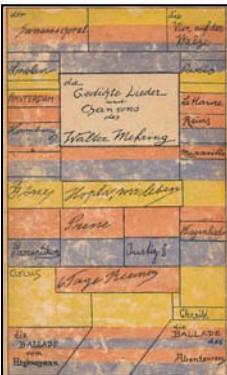
[295] **Mendelssohn – Unterwegs**. Peter de Mendelssohn zum 70. Geburtstag. OLwdbd. 121 SS., 3 Bil. mit mont. Frontispiz. (Ffm.), S.Fischer, (1978). 8,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Golo Mann, Richard Friedenthal, Rolf Hochhuth, Horst Bienek u.a. sowie Bibliographie von Klaus W. Jonas. – Beck 669. – Hinteres Vorsatz mit Stempel „R“, sonst tadellos erhalten.

[296] **Meyer-Eckhardt, Victor**, Dionysos. Apollon. Zwei Zyklen. OLwdbd. mit ÖÜmschl. (minimale Läsuren). 127 SS. Bln., Die Rabenpresse, (1941). 15,-



292 Walter Mehring



292 Walter Mehring

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 16. – Zu Beginn gering gestauch, sonst schönes Exemplar.

[297] **Modernes deutsches Theater 1.** [= alles Erschienene]. Illustr. OPpb. (Kapitale etwas beschabt). 261 SS., 1 Bl. (Neuwied u. Bln.), Hermann Luchterhand, (1961). 15,-

Erste Ausgabe. – Enthält vier Dramen von Günter Grass (Die bösen Köche), Wolfgang Hildesheimer, Tandrek Dorst und Paul Pörtner als Erstdrucke. – Luchterhand 65. Wilpert-G.² 7 (Dorst). – Vorsatz mit Besitzvermerk, sehr vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[298] **Molo, Walter von.** Ein Deutscher ohne Deutschland. Ein Friedrich List-Roman. Goldgepr. OLwdbd. 550 SS., 5 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1931. 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 106. Zsolnay 458. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel, Schnitt leicht fleckig, sonst gut erhalten.

[299] **Mordillo, (Guillermo), Cartoons/Opus 1** [und] 2. 2 Bde. 4°. 2 farb. illustr. OPpbde. 44 nn. Bll.; 44 nn. Bll. **mit zahlr. zur Hälfte farbigen Cartoons.** Mchn. u. Hbg., Friedrich W. Heye, 1978. 28,-

Erste dt. Ausgabe; Band 1 in 2. Aufl. – Band 2 mit Einleitung von Marcel Marceau. – Titelblatt von Band 1 **von Mordillo signiert.**

[300] **Morgan, Charles,** Das Bildnis. Roman. (Übers. von Herberth E. Herlitschka). Silbergepr. illustr. OLwdbd. (hinten gering fleckig). 381 SS., 3 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, [1937]. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Sehr beliebte Liebesgeschichte des britischen Autoren und späteren PEN-Präsidenten. – KNLL XI, 974. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[301] **Der Morgen.** Ein Almanach. OPpb. *mit Vorderdeckelillustr.* von Käthe Kollwitz. 157 SS., 2 Bll., 19 SS. **mit zahlr. Illustr. im Text und auf Tafeln.** Dresden, Carl Reissner, 1926. 18,-

Erste Ausgabe. – Bedeutender Almanach mit Texten von Herbert Eulenberg, Arno Holz, Walther Rathenau, Hans Reimann, Ernst Toller sowie den nachfolgenden Künstlern, die auch mit Abbildungen vertreten sind: George Grosz (6), Käthe Kollwitz (8), Alfred Kubin (3), Max Liebermann und Heinrich Vogeler (3). Weitere Illustrationen von Ludwig von Hofmann, Heinrich Zille u.a. – Erber-Bader 482. Erber-B.² II, 1780. Horodisch A 52. Lang (Grosz) 47. Nicht bei Marks, Oschilewski und Raabe (Kubin). – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar mit der beigebundenen Verlagsverbung.

[302] **Müller, [Johann] P[eder],** Mein System für Frauen. (15 Minuten täglicher Arbeit für die Gesundheit). 11. durchgesehene Aufl. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig). 80 SS. **mit 90 Abb. auf teils ausklappbaren Tafeln** Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., [1926]. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Zuerst 1913 erschienene Fitneßbuch für Frauen. – Etwas gestauch, eine Tafel wellig, sonst gut erhalten.

[303] **Müller-Partenkirchen, Fritz,** Gesang im Zuchthaus. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 157 SS., 3 Bll. Salzburg, Anton Pustet, (1933). 18,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 63. – Erste Blätter mit Eckknick, sonst sehr schönes Exemplar.

[304] **Müller-Schlösser, Hans,** Jan Krebsereuter. Seine Taten, Fahrten und Meinungen. Illustr. OPpb. von Erich M. Simon. 243 SS. Bln., Erich Reiss, (1919). 18,-

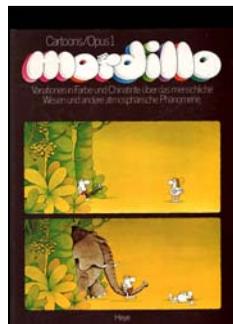
Erste Ausgabe. – Halbey 19.24. Wilpert-G.² 16. – Schönes Exemplar.

[305] **Mumenthaler, Max,** Der letzte Zornegger. OPpb. *mit Vorderdeckelillustr.* von **Gunter Böhmer** (Rücken etwas gebräunt). 6 Bll., 61 SS., 3 Bll. Olten, (Vereinigung Oltener Bücherfreunde), 1943. 20,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1030). – 16. Veröffentlichung der Vereinigung. – Kosch³ X, 1629. Matheson 16. – Gutes Exemplar.

[306] **Nansen, Fridtjof, Gerhard Hauptmann und Maxim Gorki,** Russland und die Welt. Kl.-8°. OKart. mit mont. Deckelschild. 31 SS. **mit 14 Fotos auf Tafeln.** Bln., Verlag für Literatur und Wirtschaft, (1922). 18,-

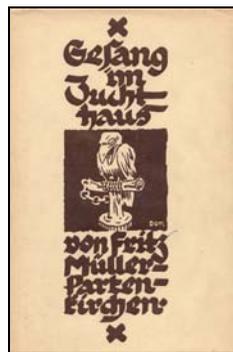
Erste Ausgabe. – Auf Bitten Gorkis hatte Nansen die internationale Hungerhilfe für Russland organisiert, die Gerhart Hauptmann mit seiner Einleitung zu der Broschüre



299 Mordillo



301 Käthe Kollwitz



303 Fritz Müller



305 Gunter Böhmer

unterstütze. Nansen erhielt dafür den Friedensnobelpreis. Die Fotos des Bandes hatte Nansen selber in den Hungergebieten aufgenommen. – Hauptmann-Kat.-Marbach 212. Slg. Kerssemakers 4990. Koenen 873. Wilpert-G.² 54 (Hauptmann). – Leicht gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

[307] **Neumann, Alfred**, König Haber. Erzählung. Kl.-8°. OLwdbd. 139 SS. Stgt., J.Engelhorn, 1927. 10,-

Erste Ausgabe. – Engelhorns Romanbibliothek Band 992. – Umstrittener historischer Roman über die Ausnutzung homoerotischer Neigungen, um an die Macht zu gelangen. – KLL VI, 5294. KNLL XII, 351. Raabe, Bücher 220.9. Wilpert-G.² 12 (falsches Jahr). – Vorsatz minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[308] – **Rebellen**. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 384 SS., 4 Bll. Bln. u. Lpz., DVA, 1928. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit dem Band über die italienischen Freiheitskämpfe des 19. Jahrhunderts, der eigentlich auf die faschistische Gegenwart zielte, begann Neumann eine Reihe von historischen Romanen mit Zeitbezug, die im Exil von zahlreichen Schriftstellerkollegen fortgesetzt wurde. – Raabe, Bücher 220.11. Wilpert-G.² 16. – Gutes Exemplar.

[309] **Ostwald, Hans**, Der Urberliner in Witz, Humor und Anekdote. Neue Folge. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig und gestaucht). 309 SS., 1 Bl. *mit 18 Karikaturen auf Tafelss. von Heinrich Zille, Paul Simmel u.a.* Bln., Paul Franke, (1928). 10,-

Erste Ausgabe. – Vortitel mit kleinem hs. Namen, Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[310] **Overhoff, Julius**, Eine Familie aus Megara. OKart. mit farb. illustr. O Umschl. in OCellophanumschlag in illustr. OPp.-Schuber. 134 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Gunter Böhmer.* (Ffm. u. Bln., Suhrkamp Verlag, 1954). 8,-

Erste illustr. Ausgabe. – Jeske 453. Tiessen II, 68. – Schönes Exemplar mit dem beiliegenden Werbeblatt mit Texten von Thilo Koch und Wolfdietrich Schnurre.

[311] **Pannwitz, Rudolf**, Grundriss einer Geschichte meiner Kultur. 1881-1906. OPpb. 65 SS., 1 Bl. Regensburg, Franz Ludwig Habel, 1921. 10,-

Erste Ausgabe. – Durchweg in Kleinbuchstaben gesetzte autobiographische Skizze. Pannwitz gehörte zum George-Kreis und freundete sich später im schweizer Exil mit Hermann Hesse an. – Landmann 515. Wilpert-G.² 22. – Etwas gebräunt, Titel mit Geschenkvermerk durch den Verleger, sonst frisch erhalten.

[312] – Das neue Leben. Goldgepr. illustr. OKart. (etwas geknickt und lichterandig). 4 Bll., 471 SS., 4 Bll. Mchn., Hans Carl, 1927. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 31. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten. Vortitel mit Exlibrisstempel von Walter Becker (möglicherweise der Expressionist).

[313] **Parelius, Frederik**, Weib im Strom. Übers. von Ernst Züchner. Gr.-8°. OLwdbd. (hinten etwas fleckig). 234 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1930. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Erste Übersetzung des norwegischen Schriftstellers und Juristen, der lange in Afrika gelebt hatte. – Friedsam 115. Meyen 1635. Scholl 30.12. – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten.

[314] **Penzoldt, Ernst**, Die Portugalesische Schlacht. Komödie der Unsterblichkeit. OKart. mit illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 133 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen-Verlag, (1930). 10,-

Erste Ausgabe. – Historische Komödie über das 16. Jahrhundert. – Heimeran, Penzoldt 30. KNLL XIII, 90. Wilpert-G.² 7. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[315] – **Idolino**. Erzählung. OLwdbd. 193 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel und drei Vignetten von Hans Peters.* Bln., S.Fischer, (1935). 10,-

Erste Ausgabe. – Beck 301. Wilpert-G.² 11. – Frisches Exemplar.

[316] – **Der Kartoffel-Roman**. Eine Powenziade. Hrsg. und mit zahlreichen strengwissenschaftlichen Anmerkungen versehen. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 44 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz, 1 Speisekarte und Ahnentafel.* [Mchn.], Ernst Heimeran, (1948). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit dem „Ableger“ zu seiner berühmten 1930 erschienenen „Powenzbande“ wollte Penzoldt den Roman nach dem Krieg wieder populär machen. – Wilpert-G.² 28. – Vorsatz mit Widmung (möglicherweise Penzoldt). Schönes Exemplar.



311 Rudolf Pannwitz



316 Ernst Penzoldt

[317] **Pinner, Felix**, Die grossen Weltkrisen im Lichte des Strukturwandels der kapitalistischen Wirtschaft. Gr.-8°. OKart. (minimal fleckig und gestauch). XVI, 365 SS., 1 Bl. Zürich u. Lpz., Max Niehand, (1937). 90,- Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4581. Sternfeld-T. 392. – Exlibris. Zum Ende leicht gestauch, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[318] **Piontek, Heinz**, Liebeserklärungen. in Prosa. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (Randeinrisse). 212 SS., 2 Bll. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1969). 5,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 21. – Vortitel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[319] **Platen, August von**, Gaselen. Gr.-8°. OKart. 35 SS., 2 Bll. Gera u. Lpz., Reussen-Press, 1924. 10,- Nachdruck der zweiten Auflage einer Lyriksammlung von 1839. – Nicht bei Rodenberg. – Letztes Blatt mit kleiner Randläsur, sonst schöner zweifarbiger Druck.

[320] **Pulver, Max**, Igermes Schuld. Ein Kammerspiel in vier Akten. OKart. (etwas geknickt, Rücken gebräunt). 115 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1918. 8,- Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 238.7. Sarkowski 1273. Slg.F.S. II, 738. Wilpert-G.² 8. – Gutes unbeschnittenes Exemplar auf Büttlen.

[321] **Rilke, Rainer Maria**, Die Briefe an Gräfin Sizzo. 1921-1926. OPpb. mit mont. Deckel- und Rückenschild. 91 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1950. 10,- Erste Ausgabe. – Aus Rainer Maria Rilkes Nachlass vierte Folge. Slg.Mises 210. Slg.Ouwehand 392. Ritzer E 93a. Sarkowski 1325. Nicht bei Wilpert-G. – Vorsätze minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[322] – **und Inga Junghanns**, Briefwechsel. OLwdbd. mit OUmshl. 291 SS. mit *Frontispiz.* (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1959. 9,- Erste Ausgabe. – Aufschlußreicher Schriftwechsel mit seiner dänischen Übersetzerin. – Slg.Mises 581. Slg.Ouwehand 409. Sarkowski 1320. Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[323] – **Gebser, J[ean]**, Rilke und Spanien. 2. ergänzte u. illustr. Ausgabe. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (etwas berieben). 102 SS. 1 Bl. mit *Abb. auf Tafeln.* Zürich, Oprecht, 1946. 20,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Slg.Mises 985a. Slg.Ouwehand 1066. Renner O 252. Ritzer K 1573. – Frisches Exemplar.

[324] – **Rainer Maria Rilke**, Stimmen der Freunde. Ein Gedächtnisbuch hrsg. von Gert Buchheit. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (kleine Randläsur). 178 SS., 1 Bl. mit *Abb. auf Tafeln.* Freiburg, Urban-Verlag, (1931). 15,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von Otto Modersohn, Fritz Mackensen, Paul Leppin (Rilke und Prag), André Gide, Ernst Krenek, Paul Valéry u.a. – Kosch² II, 218. Slg.Mises 964. Slg.Ouwehand 1012. Ritzer K 99. – Schönes Exemplar.

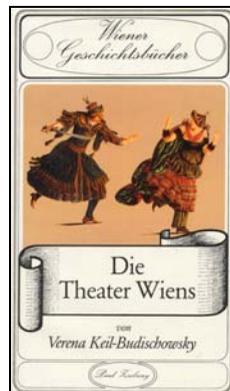
[325] **Rinser, Luise**, Ein Bündel weißer Narzissen. Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. 264 SS. (Fm.), S.Fischer, 1956. 5,- Erste Ausgabe. – Beck 474. Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 18. – Drei Blätter mit kleinem Fleck im Außensteg, hinteres Vorsatz leicht geknickt, sonst gut erhalten.

[326] **Röttger, Karl**, Gespaltene Seelen. Ein Kammerspiel. OKart. (etwas gebräunt und gering geknickt). 87 SS. Mchn., Georg Müller, 1918. 15,- Erste Ausgabe. – G.Müller 186. Wilpert-G.² 18. – Vortitel mit hs. Namen, vereinzelt minimal stockig, sonst gutes Exemplar auf Büttlen.

[327] **Russische Meisterbriefe**. Ausgewählt und übertragen von Karl Nötzel. OHLwdbd. 414 SS., 1 Bl. Mchn., Musarion Verlag, 1922. 8,- Erste Ausgabe. – Reizvolle Auswahl mit Briefen von Puschkin, Gogol, Lermontow, Turgenjew, Dostojewski, Tolstoi u.a. – Kosch² XI, 410. – Titel mit hs. Namen, Schnitt und hinteres Vorsatz gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[328] **Russische Tier-Geschichten**. Sieben Novellen. Ausgewählt und übers. von Johannes von Guenther. OLwdbd. 182 SS., 4 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, (1922). 6,- Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt, XIII, 104 (falsches Jahr). – Vorsatz mit Namensstempel, letzte drei Blätter mit kleinem Fleck, sonst sehr schönes Exemplar.

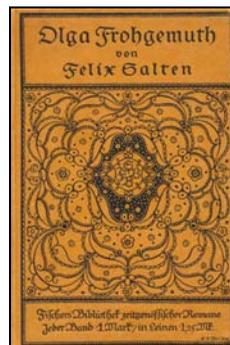
[329] **Salten, Felix**, Olga Frohgemuth. Erzählung. Kl.-8°. OPpb. mit *Vorderdeckelillustr.* von E.R.Weiß. 143 SS. Bln., S.Fischer, (1910). 8,-



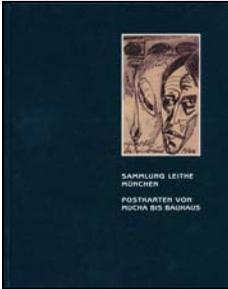
265 Verena Keil



324 Rainer Maria Rilke



329 Felix Salten



330 Künstlerpostkarten

Erste Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane, Jahrgang II, Band 9. – Tragische Erzählung um eine junge Schauspielerin, die an einer enttäuschten Liebe zu Grunde geht. – Beck 120. SCHAUBÜHNE 1910 II, 1136 f. Wilpert-G.² 14. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[330] **Sammlung Leithe München.** Postkarten von Mucha bis Bauhaus. 4°. Farb. illustr. OPpbd. 20 nn. Bll. mit 272 farb. Abb. Salzburg, Markus Weissenböck, 2007. 28,-

Erste Ausgabe. – Auktionskatalog mit Künstlerpostkarten, darunter eine mit eh. Zeichnung von Max Pechstein. – Frisches Exemplar. – **Dazu:** The Karl Jaeger Collection. 4°. Illustr. OPpbd. 94 SS. mit 213 farb. Abb. und 1 CD-Rom mit mehr Abb. Ebda., 2010. – Erste Ausgabe. – Postkartenauktion mit Ansichtskarten aus aller Welt. – Frisches Exemplar. – **Dazu:** Ansichtskarten Auktion. 30. April 2011. 15. Oktober 2011. 15. Juni 2013. 4°. 3 farb. Illustr. OKart. mit zahlr. farb. Abb. Ebda., 2011-2013. – Erste Ausgaben. Frisch erhalten.

[331] **Sartre, Jean-Paul,** Dramen. OKart. mit OUMschl. (kleine Läsuren). 2 Bll., 85, 45 SS., 1 Bl., 61 SS., 1 Bl., 35 SS., 1 Bl., 130 SS., 1 Bl. Stgt., Hbg. u. Baden-Baden, Rowohlt, (1949). 18,-

Erste Ausgabe. – Enthält „Die Fliegen“, „Bei geschlossenen Türen“, „Tote ohne Begräbnis“, „Die ehrbare Dirne“ und „Die schmutzigen Hände“. Erschien auch gleichzeitig bei Oprecht in Zürich. – Rowohlt I, 641. Slg.Jordan 1899 (nur eine spätere Aufl.). – Etwas gebräunt, letztes Blatt mit Wasserrand, sonst gut erhalten.

[332] **Schaper, Edzard,** Die Heimat der Verbannten. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 57 SS., 1 Bl. mit 16 Holzstichen von Eugen Sporer. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1968). 5,-

Erste Ausgabe. – Geschichte eines 1889 nach Sibirien verbannten litauischen Widerstandskämpfers gegen die russische Besatzung. – Wilpert-G.² 110. – Schönes Exemplar.

[333] **Schlaf, Johannes,** Jesus und Mirjam. Der Tod des Antichrist. Blauer goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 135 SS. Minden, J. C. C. Bruns, [1901]. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 17. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[334] – Die Wandlung. Roman. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (etwas berieben). 235 SS. Dessau, C. Dünnhaupt, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung des Romans „Mutter Lise“. – Wilpert-G.² 78. – Vorsatz, Titel und erste Textseite gestempelt, Papier leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[335] **Schneider, Reinhold,** Die Heimkehr des deutschen Geistes. Über das Bild Christi in der deutschen Philosophie des 19. Jahrhunderts. OPpbd. 83 SS. Baden-Baden, Hans Bühler Jr., 1946. 6,-

Erste Ausgabe. – Scherer 92. Wilpert-G.² 75. – Schwach gebräunt.

[336] – Weihnachtsgabe. Illustr. OPpbd. 64 SS. mit Zeichnungen nach alten Stichen von Rolf Lehmann. Zürich, Arche, (1955). 5,-

Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 210/211. – Scherer 364. Wilpert-G.² 173. – Schönes Exemplar.

[337] – Pfeiler im Strom. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 418 SS., 1 Bl. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1958. 5,-

Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn Band 48. – Postum erschienene Essayssammlung mit Vorwort von Werner Bergengruen. – Sarkowski 1516. Scherer 381. Wilpert-G.² 202. – Hinteres Vorsatz minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[338] **Schönherr, Karl,** Die Trenkwalder. Komödie in fünf Aufzügen. Illustr. OLwdbd. 134 SS., 1 Bl. mit 3 ganzseit. Jugendstilillustr. von Heinrich Lefler. Lpz., L. Staackmann, 1914. 10,-

Erste Ausgabe. – Dritte Neubearbeitung von „Sonnenwendtag“. – Wilpert-G.² 18. – Gutes Exemplar.

[339] **Schröder, Rudolf Alexander,** Mitte des Lebens. Geistliche Gedichte. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 145 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1930. 12,-

Erste Ausgabe. – Adolph 25. KNLL XV, 21. Sarkowski 1543. Wilpert-G.² 61. – Gutes Exemplar.

[340] – Fülle des Daseins. Eine Auslese aus dem Werk. (Hrsg. von Siegfried Unseld). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimal stockig). 621 SS., 3 Bll. mit 2 Porträttafeln. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, (1958). 5,-

Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn Band 40. – Jeske 535. Wilpert-G.² 174. – Gutes Exemplar auf Dünndruckpapier.



333 Johannes Schlaf



338 Karl Schönherr

[341] – Unverlöschliches Licht. 4°. Illustr. OPpb. (gering fleckig). 12 SS., 1 Bl. (Stgt., Evangelisches Verlagswerk 1958). 5,-
Erste Ausgabe. – Eins von 2000 Exemplaren (Nr. fehlt). – Wilpert-G.² 176. – Gutes Exemplar.

[342] **Schwimmer, Eva**, Tagebuch in Bildern. (Mit einem einleitenden Brief von Karl H. Ruppel). Qu.-8°. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. (hinten mit Rändläsur). 56 nn. Bll. **mit 48 oft farb. Abb.** Bln., Hans von Hugo, (1942). 10,-
Erste Ausgabe. – Voller IV, 244. – Gutes Exemplar.



342 Eva Schwimmer

[343] **Semenova – Iwanova, S(wetlana)**, Marina Semenowa. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 193 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz und zahlr. Fotos auf Tafelss.** (Moskau, Iskusstwo, 1965). 45,-

Erste Ausgabe. – Marina Semjonowa (1908-2010) war eine bedeutende Tänzerin des Bolschoi-Theaters, die nach ihrem aktiven Karriereende dort bis zu ihrem 96. Geburtstag weiter als Tanzlehrerin tätig war. – Schönes Exemplar.

[344] **Shaw, Bernard**, Die Insel der Überraschungen. Ein Spiel in zwei Akten und einem Prolog. Übers. von Siegfried Trebitsch. OPpb. 87 SS. Bln., S. Fischer, (1935). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 301. – Vortitel mit Namensstempel, am Kopfkapital gering gestaut, sonst gutes Exemplar.

[345] **Sorgel, Albert**, Dichtung und Dichter der Zeit. Eine Schilderung der deutschen Literatur der letzten Jahre. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. (berieben, an den Kapitalen geklebt). XII, 892 SS. **mit 345 Abb. sowie Buchschmuck von Erich Gruner.** Lpz., R. Voigtländer, 1911. 15,-
Erste Ausgabe. – Bis heute eine der umfangreichsten Quellen zur Literatur der Jahrhundertwende. – Gutes Exemplar.

[346] **Sombart, Werner**, Sozialismus und soziale Bewegung im 19. Jahrhundert. Nebst einem Anhang: Chronik der sozialen Bewegung von 1750-1896. Goldgepr. OKart. (etwas geknickt). 2 Bll., 143 SS. Jena, Gustav Fischer, 1896. 45,-
Erste Ausgabe. – Klassiker der sozialen Geschichtsschreibung. – Stammhammer II, 311.8. Ziegenfuss II, 564. – Klammerheftung etwas angerostet, vereinzelt gering fleckig, sonst gutes unbeschmittenes Exemplar.



343 Marina Semenowa

[347] **Soschtschenko, Michail**, Der Anruf im Kreml und andere Geschichten von kleinen Leuten in Sowjetrußland. (Übers. und Nachwort von Xavier Schaffgotsch). Illustr. OPpb. 61 SS., 1 Bl. (Gütersloh), Sigbert Mohn, (1963). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Das kleine Buch 159. – Sammlung von Satiren, die in SU verboten waren. – Hübner 1710. – Schönes Exemplar.

[348] **Sperber, Manès**, Die vergebliche Warnung. All das Vergangene ... OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Innenlasche gering geknickt). 325 SS., 1 Bl. (Wien), Europaverlag, (1975). 8,-
Erste Ausgabe. – Autobiographische Erinnerungen an die Weimarer Republik. – KNLL XV, 822. Renner E 1092. Wilpert-G.² 16. – Schönes Exemplar.

[349] **Spittler, Carl**, Olympischer Frühling. Neue vollständig umgearbeitete Ausgabe. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. (Rücken verblaßt). 3 Bll., 248 SS., 2 Bll.; 3 Bll., 350 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1910. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Für das 20.000 Verse umfassende, von Schopenhauer beeinflusste Hauptwerk erhielt Spittler 1919 den Literatur-Nobelpreis. – KNLL XV, 842. Wilpert-G.² 19. – Band 1 zu Beginn etwas wellig, sonst gut erhalten.

[350] **Springer, Robert**, Anna Amalia von Weimar und ihre poetische Tafelrunde. Romantisches Zeitbild. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 272 SS., 1 Bl.; 2 Bll., 261 SS., 1 Bl. Bln., Otto Janke, [1875]. 45,-
Erste Ausgabe. – Kosch⁹ XIX, 52. – Zu Beginn etwas gestaut, sonst gutes Exemplar. – Sehr selten.

[351] **Steffen, Albert**, Spätsaat. Gedichte. OPpb. mit illustr. OUMschl. 72 SS., 4 Bll. Dornach, Verlag für schöne Wissenschaften, (1947). 8,-
Erste Ausgabe. – Steffen war Präsident der Anthroposophischen Gesellschaft Rudolf Steiners. – Schlütter I, 8463. Wilpert-G.² 64. – Kopfschnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar.



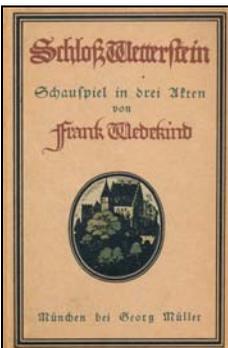
348 Manès Sperber



353 Carl Sternheim



362 Adolf Uzarski



365 Frank Wedekind

[352] **Stendhal**, Rot und Schwarz. 2 Bde. (Übers. von Rudolf Lewy). 2 goldgepr. OHLederbde. (gering lichtrandig). 4 Bll., 343 SS., 2 Bll.; 4 Bll., 376 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1921. 18,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gesammelte Werke hrsg. von Franz Blei und Wilhelm Weigand. – Fromm VI, 24777. G.Müller 196. – Gutes Exemplar.

[353] **Sternheim, Carl**, Europa. Roman. 2 Bde. 2 illustr. OPpbde. (gering berieben, Band I mit leichten Gebrauchsspuren). 229 SS., 1 Bl.; 223 SS. Mchn., Musarion Verlag, (1919) und Mchn., Kurt Wolff, (1920). 35,-
Erste Ausgabe, Band II in 2.-10. Tsd. – Beide im Einband des Kurt Wolff Verlags. – Göbel 496 (falsches Jahr). Raabe, Bücher 291.33. Wilpert-G.² 36. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[354] **Strobl, Karl Hans**, Prozeß Borowska. Ein Tatsachenroman. OLVdwb. 197 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1934. 15,-
Erste Ausgabe. – Kriminalroman aus dem Krakau des Jahres 1909 um eine leidenschaftliche Mörderin. – Wilpert-G.² 93. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gutes Exemplar.

[355] **Stucken, Eduard**, Lanval. Ein Drama. OKart. (gering geknickt). 150 SS., 1 Bl. Bln., Verlag Dreililien, 1903 überklebt mit Bln., Erich Reiss. 20,-
Erste Ausgabe. – Drama aus dem Zyklus „Der Graf“ rund um die Ritter der Tafelrunde. – Wilpert-G.² 8. Vgl. Halbey 10.23, der die Restauflage übernommen hatte und 1910 die 2. Aufl. herausbrachte. – Schönes unaufgeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten. – Selten.

[356] **Thiess, Frank**, Ideen zur Natur- und Leidensgeschichte der Völker. OHLvdbd. 343 SS. Hbg., Wolfgang Krüger, [1949]. 8,-
Erste Ausgabe. – U.a. über den Massenwahn. – Wilpert-G.² 48. – Vorsatz mit hs. Namen, leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[357] **Trassa**, BAM «Iswestija» 1985. Ot wyesnoj redakzii «Iswestij» na BAME. Goldgepr. illustr. OLVdwb. (gering berieben). 444 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Gennadij Pawlischin und Fotos auf Tafelss.** Moskau, Iswestija, 1985. 18,-
Erste Ausgabe. – Reisebuch mit der Baikale-Amur-Magistrale Eisenbahn. – Schönes Exemplar.

[358] **Traven, B.** [d.i. Otto Feige], Land des Frühlings. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLVdwb. 344 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf 32 Tafelss.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1950). 22,-
Erste Nachkriegsausgabe. – Treverton 420. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Sehr schön erhalten.

[359] **Uhde-Bernays, Hermann**, Im Lichte der Freiheit. Erinnerungen aus den Jahren 1880 bis 1914. OHLvdbd. 535 SS. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1947. 15,-
Erste Ausgabe. – Die Memoiren des Literaturkritikers und Kunsthistorikers sind durch ein Register erschlossen und behandeln auch ausführlicher Thomas Mann. – Sarkowski 1791. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[360] **Ullmann, Regina**, Der Engelskranz. Erzählungen. Goldgepr. illustr. OHLvdbd. (minimal gebräunt). 287 SS. Einsiedeln u. Köln, Benziger & Co., 1942. 18,-
Erste Ausgabe. – Erste Exilveröffentlichung der 1937 in die Schweiz zurückgekehrten Autorin und Rilke-Freundin. – Brinker-G. 313. Dt.Exilarchiv II, 11787. Wall II, 176. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar.

[361] **Unruh, Fritz von**, Seid wachsam! Eine Goethe-Rede. OPpb. 28 nn. Bll. Ffm., Waldemar Kramer, (1948). 8,-
Erste Ausgabe. – Rede anlässlich der Verleihung der Goethe-Medaille an Unruh mit Nachwort von Walter Kolb. – Raabe, Bücher 312.22. Sternfeld-T. 514. Wilpert-G.² 24. – Papierbedingt gebräunt, letzte Blätter mit Ecknick, sonst gut erhalten.

[362] **Uzarski, Adolf**, Die Reise nach Deutschland. Aus dem Spanischen des Don José Maria Borrico übersetzt und bearbeitet. Illustr. OHLvdbd. (Rücken etwas fleckig). 339 SS. **Mit 88 Illustr. des Verfassers.** Potsdam, Kiepenheuer, (1924). 15,-
Erste Ausgabe. – Fingierte satirische Reisebeschreibung des rheinischen Autoren und Illustrators. – Berger 414. Thieme-B. XXXIV, 19. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[363] **Viebig, Clara**, Simson und Delila. Eine Novelle. Einleitung von Ludwig Schröder. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 127 SS. mit *Frontispiz*. Lpz., Max Hesse, (1904). 15,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 317. Wilpert-G.² 17. – Exlibris, leicht gebräunt, am Fußsteg etwas wellig, sonst gut erhalten.

[364] **Wedekind, Frank**, In allen Wassern gewaschen. Tragödie in einem Aufzuge. OKart. (etwas geknickt). 86 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1910. 12,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 123. Stobbe 14. Wilpert-G.² 35. – Stellenweise leicht gestaucht, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[365] – Schloß Wetterstein. Schauspiel in drei Akten. (3. veränderte Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OPpb. (gering fleckig, Rücken etwas berieben und gebräunt). 180 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller. [1912]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Stobbe 14. Vgl. KNLL XVII, 470 f. – Vorsatz mit Besitzvermerken, sonst schön erhalten.

[366] – Simson oder Scham und Eifersucht. Dramatisches Gedicht in drei Akten. OHLwdbd. mit Marmorpapierbezügen. 115 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1914. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Stück sollte zu Wedekinds fünfzigsten Geburtstag in München aufgeführt werden, wurde aber von der bayerischen Zensur verboten, während es in Berlin und Wien ohne Probleme aufgeführt werden konnte. – Hayn-G. VIII, 331. G.Müller 210 (spätere Aufl.). Kutscher 303 f. Stobbe 14. Wilpert-G.² 49. – Schönes Exemplar.

[367] **Wilder, Thornton**, Die Iden des März. (Übers. von Herberth E. Herlitshcka). OPpb. (leicht berieben). 301 SS., 1 Bl. [Bln. u. Ffm.], Suhrkamp Verlag, (1949). 6,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig bei Bermann-Fischer in Amsterdam. – Beck 413. Vgl. KNLL XVII, 676. – Leicht gebräunt, zu Beginn etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[368] **Wilson, Angus**, Anglo-saxon Attitudes. Goldgepr. OPpb. IX, 412 SS., 1 Blw. London, Secker & Warburg, 1956. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilsons zweiter Roman ist eine Satire auf das englische Universitätsleben. – KNLL XVII, 727. – Gutes Exemplar.

[369] **Wolf, Christa**, Kein Ort. Nirgends. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 173 SS., 1 Bl. Bln. u. Weimar, Aufbau-Verlag, 1979. 6,-

Erste Ausgabe. – Hoefst-S. 3700. Hilzinger 148. Wilpert-G.² 27. – Gutes Exemplar.

[370] – Sommerstück. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 215 SS., 4 Bll. (Ffm.), Luchterhand Literaturvertrieb, (1989). 5,-

Erste Ausgabe in der BRD. – Gleichzeitig im Aufbau-Verlag erschienen. – Wilpert-G.² 59. – Schönes Exemplar.

[371] **Zsolnay – Jahrbuch**. Paul Zsolnay Verlag 1927. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 199 SS. mit *12 Handschriftenfaksimiles auf Tafeln*. Bln., Wien u. Lpz., Zsolnay, [1926]. 8,-

Erste Ausgabe. – Mit Originalbeiträgen von Heinrich Mann, Franz Werfel, Arthur Schnitzler, Theodor Däubler, H. G. Wells, Felix Salten, Hugo von Hofmannsthal u.a. – Erber-Bader 703. Erber-B.² II, 2531. – Gutes Exemplar.

[372] **Zuckmayer, Karl** [sic!], Der fröhliche Weinberg. Lustspiel in drei Akten. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (etwas beschabt). 111 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen, (1925). 15,-

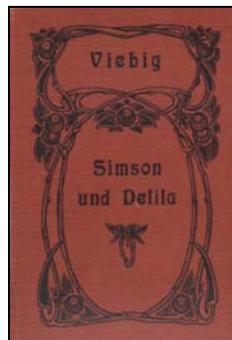
Erste Ausgabe. – Zuckmayers zweite Buchveröffentlichung. – Jacobius 26. KNLL XVII, 1105. Raabe, Bücher 345.2. Wilpert-G.² 2. Zuckmayer-Kat.-Marbach 5.6. – Vorsätze gebräunt, sonst gut erhalten.

[373] – Der Baum. Gedichte. OLwdbd. (etwas gebräunt). 60 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen, (1926). 10,-

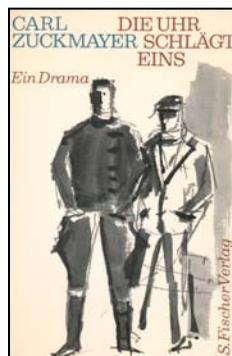
Erste Ausgabe. – Jacobius 24. Raabe, Bücher 345.4. Wilpert-G.² 3. Zuckmayer-Kat.-Marbach 8.1. – Gutes Exemplar.

[374] – Ein Bauer aus dem Taunus und andere Erzählungen. Kl.-8°. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 160 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1927). 7,-

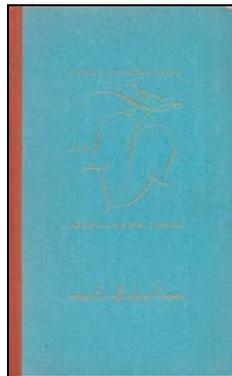
Erste Ausgabe. – Jacobius 22. Raabe, Bücher 345.6. Wilpert-G.² 4. Zuckmayer-Kat.-Marbach 8.3. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, sonst gut erhalten.



363 Clara Viebig



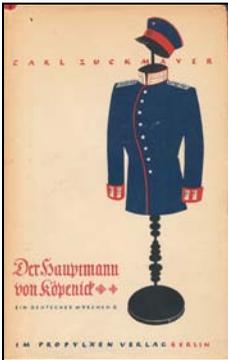
380 Carl Zuckmayer



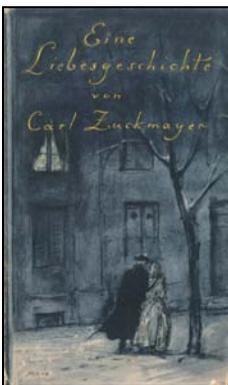
372 Carl Zuckmayer



375 Carl Zuckmayer



376 Carl Zuckmayer



377 Carl Zuckmayer

[375] – Katharina Knie. Ein Seiltänzerstück in vier Akten. Illustr. OKart. (etwas geknickt). 150 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen, (1929). 12,-
Erste Ausgabe. – Eines der wenigen Dramen aus der Artistenwelt überhaupt. – Jacobius 27. KLL VI, 5192. KNLL XVII, 1109. Raabe, Bücher 345.7. Wilpert-G.² 7. Zuckmayer-Kat.-Marbach. 7.2 mit Abb. – Vortitel mit Namensstempel, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[376] – Der Hauptmann von Köpenick. Ein deutsches Märchen in drei Akten. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Werner Beucke (dieser am Rand und Rücken fleckig, an den Kapitalen leichte Fehlstellen). 189 SS., 2 Bl. Bln., Propyläen, (1930). 90,-
Erste Ausgabe. – Jacobius 26. KLL V, 4299. KNLL XVII, 1107. Raabe, Bücher 345.10. Wilpert-G.² 8. Zuckmayer-Kat.-Marbach 11.4 mit Abb. – Schönes Exemplar mit beiliegender Zeitungsbesprechung der Uraufführung.

[377] – Eine Liebesgeschichte. OKart. mit illustr. OUMschl. (kleine Randfehlstelle). 97 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Hans Meid.** Bln., S.Fischer, (1934). 25,-
Erste Ausgabe. – Badorrek-H. 1.66. Beck 297. Holstein, Blickfang 244 mit Abb. Jacobius 28. Meid-Kat.-Ffm. 223. Raabe, Bücher 345.14. Wilpert-G.² 11. Zuckmayer-Kat.-Marbach 13.6. – Innendeckel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[378] – Die langen Wege. Ein Stück Rechenschaft. OKart. mit OUMschl. (kleiner Randeinriß). 79 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1952. 8,-
Erste Ausgabe. – Text einer Rede aus der Paulskirche. – Beck 439. Jacobius 27. Raabe, Bücher 345.27. Wilpert-G.² 36. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte.

[379] – Ein Weg zu Schiller. OKart. mit OUMschl. 79 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1959. 8,-
Erste Ausgabe. – Beck 497. Jacobius 31. Raabe, Bücher 345.31. Wilpert-G.² 47. – Vortitel mit Widmung, zum Ende etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[380] – Die Uhr schlägt eins. Ein historisches Drama aus der Gegenwart. Illustr. OKart. 92 SS., 2 Bil. (Ffm.), S.Fischer, 1961. 7,-
Erste Ausgabe. – Facettenreiches Stück aus dem Nachkriegsdeutschland über die Schuld der Elterngeneration. – Beck 514. Jacobius 31. Raabe, Bücher 345.32. Stg.Serke 126. Wilpert-G.² 52. Zuckmayer-Kat.-Marbach 22.1. – Frisches Exemplar.

[381] **Zweig, Arnold**, Knaben und Männer. OLwdbd. von Georg Salter (Rücken gebräunt, hinten mit Fleck). 395 SS., 2 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1931. 10,-
Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die Erzählungen Zweigs von 1902 bis 1925. – Berger 552. Hansen 179. Holstein, Salter 289. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 489.31. Raabe, Bücher 347.28. Römer-H. 284. Rost-A. 489. Wilpert-G.² 43. – Titel mit Monogramstempel und etwas geknickt, sonst gut erhalten.

[382] **Zweig, Stefan**, Ben Jonsons „Volpone“. Eine lieblose Komödie in drei Akten. Frei bearbeitet. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 148 SS. **mit 6 ganzseit. Illustr. von Aubrey Beardsley.** Potsdam, Kiepenheuer, 1926. 60,-
Erste illust. Ausgabe. – Homeyer 82. Klawiter 126. KLL XI, 10044 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 69. Nicht bei Berger. – Schönes Exemplar.



382 Aubrey Beardsley

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Altenberg, Peter 202
 Alverdes, Paul 257
 Amann, Paul 291
 Ammer, K. L. 291
 Andreas, Cappelanus 154
 Andrian, Leopold von 291
 Antonoff, Roman 120
 Arp, Jean 1
 Ashby, Eric 155
 Babler, Otto F. 86
 Badiou, Bertrand 180
 Balabanoff, Angelica 153
 Ball, Hugo 245
 Balzac, Honoré de 2
 Barbuse, Henri 108, 156
 Barlach, Ernst 157
 Barthel, Max 158
 Baumann, Hans 159
 Benes, Edvard 66
 Benjamin, René 160
 Benn, Gottfried 161
 Berg, Petra 125
 Bergengruen, Werner 337
 Bernfeld, Anne 87
 Bernus, Alexander von 162
 Bertram, Ernst 248
 Bienek, Horst 295
 Binding, Rudolf G. 163
 Blei, Franz 164, 352
 Blunck, Hans Friedrich 165-166
 Bobrowski, Johannes 167
 Böhm, Fritz 174
 Bölsche, Wilhelm 168
 Boëtois, Henning 169
 Bonsels, Waldemar 170
 Borden, Charles A. 4
 Boy-Ed, Ida 171
 Brachmann, M. 148
 Brada, Fini 5
 Brandes, Georg 266
 Brecht, Bertolt 172-173
 Brentano, Heinrich von 174
 Bretonne, Restif de la 175
 Briand, Aristide 272
 Brod, Max 45, 261
 Brouwer, C. 119
 Bruun, Laurids 177
 Bucharin, Nikolai Iwanowitsch 112
 Buchheit, Gert 324
 Buchner, Johannes 6
 Büchner, Georg 178
 Bunn, Harriet 7
 Busoni, Rafaello 8-10
 Byron, George 11
 Carossa, Hans 179
 Celan, Eric 180
 Celan, Paul 180-181
 Celan-Lestrangle, Gisèle 180
 Chauvière, Claude 182
 Clancy, Tom 183
 Collmann, Elisabeth 12
 Colman, Elizabeth 12
 Cortes, Hernando 212
 Coster, Charles de 184
 Csokor, Franz Theodor 13
 Däubler, Theodor 371
 Dauthendey, Max 185
 Delarue-Mardrus, Lucie 186
 Diebold, Bernhard 187
 Dimitroff, Georgi 15-16, 188
 Döblin, Alfred 189, 202, 284
 Dorst, Tandrek 297
 Dostojewski, M. Fedor 121, 327
 Dunin, Lyonel 209
 Eberle, Irmengarde 17-18
 Edschmid, Kasimir 190
 Egge, Peter 191
 Ehrenburg, Ilja 19-22, 115, 192
 Eich, Günter 193
 Eisner, Pavel 57-58
 Elszer, Hanns Martin 154
 Emmanuel, Pierre 194
 Engels, Friedrich 63
 Ernst, Otto 195
 Ernst, Paul 196
 Ettlinger, Karl 198
 Eulenberg, Herbert 199, 301
 Euringer, Richard 145
 Fabre, Henri 18
 Fast, Howard 23-24
 Feige, Otto 111, 358
 Feuchtwanger, Lion 200
 Feuchtwanger, Martin 45
 Finckh, Ludwig 201
 Fish, Helen Dean 26
 Flake, Otto 203
 Florian 27
 Fontane, Theodor 119, 204
 Forbes-Mosse, Irene 279
 Frank, Leonhard 206-209
 Freud, Anna 210
 Freud, Sigmund 89
 Fridtjof 28
 Fried, Erich 211
 Friedenthal, Richard 212, 295
 Frisch, Max 213
 Frohnmeyer, Ida 29
 Gaiser, Gerd 214
 Gallacher, William 84
 Galsworthy, John 215
 Gebser, Jean 323
 George, Stefan 241
 Gide, André 324
 Gietmann, Gerhard 216
 Ginzberg, Louis 36
 Giono, Jean 217
 Gleichen-Russwurm, Alexander von 218
 Globig, Jan 146
 Goes, Albrecht 219
 Goethe, Johann Wolfgang von 122
 Gogol, Nikolai 327
 Goldschmidt, Adolph 36
 Gollancz, Victor 31
 Gorion, Rahel bin 32
 Gorki, Maxim 220, 306
 Graf, Oskar Maria 221
 Grass, Günter 297
 Grimm, Robert 153
 Grogger, Paula 222
 Gstettner, Hans 223
 Günther, Herbert 226, 247
 Guenther, Johannes von 328
 Guérin, Maurice de 224
 Härtling, Peter 225
 Halbe, Max 226-227
 Halm, Hans 228
 Handke, Peter 229
 Harden, Maximilian 230
 Harich, Walther 249
 Harper, J. 72
 Hart, Julius 277
 Harten, Wolf 85
 Hasenclever, Walter 231
 Haupt, Michael 134
 Hauptmann, Gerhart 202, 232-235, 306
 Hauser, Othmar 146
 Hausmann, Manfred 236-238
 Heidegger, Martin 239
 Heilborn, Ernst 197
 Heine, Heinrich 119
 Heiseler, Bernt von 240-241
 Heiseler, Henry von 241-243
 Helmlé, Eugen 180
 Henri, Ernst 33
 Herlitschka, Herberth E. 300, 367
 Hesse, Hermann 197, 202, 244-245
 Hesse, Max René 246
 Heuschele, Otto 247
 Hildesheimer, Wolfgang 297
 Hochdorf, Max 156
 Hochhuth, Rolf 295
 Hölderlin, Friedrich 126, 248
 Hoffmann, E. T. A. 249
 Hofmannsthal, Hugo von 250-251, 371
 Holz, Arno 252-254, 301
 Honig, Werner 13
 Huhn, Alexander von 220
 Iljin, M. 34-35
 Ippel, Albert 256
 Ives, Vernon 37
 Iwanowa, Swetlana 343
 Jabotinsky, Wladimir 38
 Jacoby, Theo 42
 Jaeger, Helmut 130
 Jaesrich, Helmuth 194
 Jagt, Albert van der 39
 Jakowlewa, Barbara N. 40
 Jansen, Jan 106
 Jehouda, Josue 41
 Jelusich, Mirko 145
 Jens, Walter 193
 Johst, Hanns 257
 Jollos, Waldemar 78
 Jonson, Ben 382
 Jünger, Friedrich Georg 258-260
 Junghanns, Inga 322
 Kästner, Erich 119
 Kafka, Franz 255, 261
 Kahana, Moses 42
 Kaiser, Georg 262
 Kaschnitz, Marie Luise 263
 Kassner, Rudolf 264
 Keil-Budischowsky, Verena 265
 Keller, Boris Aleksandrowitsch 43
 Kerr, Alfred 266

- Kirsch, Sarah 267
 Kirst, Hans Hellmut 268
 Klaiber, Pauline 177
 Klausner, Margot 44
 Klepetar, Otto 45
 Knorin, W. 76
 Kobel, Fritz 46
 Kolb, Annette 269-272
 Kolbenheyer, Erwin Guido 273
 Kraft, Werner 261
 Krappe, Alexander H. 96
 Kraus, Karl 255
 Krenek, Ernst 324
 Krklec, Gustav 86
 Krolow, Karl 274
 Krylow, Iwan Andrejewitsch 275
 Kugler, Ferdinand 47
 Kun, Bela 42
 Kurz, Isolde 276
 Lamping, Marie 184
 Landauer, Gustav 197
 Landsberger, Artur 277
 Langewiesche, Wilhelm 278
 Lasker-Schüler, Else 197
 Lee, Vernon 279
 Lenin, Wladimir Iljitsch 107, 152-153
 Leppin, Paul 324
 Lermontoff, Michael 327
 Leszczynski, Georg Leon 123
 Lewandowski, Herbert 175
 Lewy, Richard 352
 Liebknecht, Karl 107
 Lipetsker, Mikhail 48
 Lissauer, Ernst 280
 List, Friedrich 298
 Locklin, Anne Littlefield 49
 Loerke, Oskar 202, 281
 Losowski, Alexander 50
 Lowrey, Janette Sebring 51
 Ludwig, Emil 282
 Luppöl, I. K. 63
 Luxemburg, Rosa 107, 132
 Machover, John M. 56
 Man, Hendrik de 283
 Mann, Erika 284, 290
 Mann, Golo 295
 Mann, Heinrich 244, 285, 371
 Mann, Katja 284
 Mann, Klaus 244
 Mann, Mathilde 191
 Mann, Thomas 57-60, 171, 197, 202, 215, 244, 284, 286-290, 359
 Mansilla, Lucio V. 61
 Marinoff, Irene 62
 Marschak, Ilja J. 34-35
 Marx, Karl 63-64
 Matt, Hubert 133
 Maupassant, Guy de 291
 Mehring, Walter 284, 292-294
 Mendelssohn, Peter de 295
 Merker, Paul 107
 Meyer, Alfred Richard 254
 Meyer-Eckhardt, Victor 296
 Michel, R. 291
 Molo, Walter von 185, 298
 Molotow, Wjatscheslaw 104
 Montherlant, Henry de 52-53
 Mordillo, Guillermo 299
 Morgan, Charles 300
 Moulton, Thomas 3
 Mühlestein, Hans 21
 Müller, Johann Peder 302
 Müller-Partenkirchen, Fritz 303
 Müller-Schlösser, Hans 304
 Mumenthaler, Max 305
 Munzer, Jan 66
 Munzer, Zdenka 66
 Mussolini, Arnaldo 67
 Nansen, Fridtjof 306
 Narb, Max 205
 Nawrath, Johannes 134
 Negrin, Juan 105
 Neuendorff, G. H. 106
 Neumann, Alfred 307-308
 Neumann, J. B. 68
 Nevins, Allan 26
 Nietzsche, Friedrich 255
 Nitsch, Hermann 135
 Nötzel, Karl 327
 Norden, Eduard 36
 Oppeln-Bronikowski, Friedrich von 184, 291
 Ostwald, Hans 309
 Overhoff, Julius 310
 Owen, Robert 69
 Palmer, Robin 71
 Pannekoek, Anton 72
 Panner, Israel 84
 Pannwitz, Rudolf 311-312
 Parelius, Frederik 313
 Patric, Mary 73
 Paul, Cedar 88
 Paul, Eden 88
 Pauli, Hertha 74
 Penzoldt, Ernst 314-316
 Plüger, Paul 137
 Picard, Franz 75
 Pieck, Wilhelm 107
 Pinner, Felix 317
 Piontek, Heinz 318
 Pjatnizki, Ossip 76
 Platen, August von 319
 Pörtner, Paul 297
 Politzer, Heinz 261
 Pollitt, Harry 16
 Pollock, Katherine 77
 Popper, Hedda 97
 Por, Nandor 42
 Prestel, Anna Zanco 284
 Propokowicz, Sergej 78
 Pulver, Max 320
 Puschkin, Alexander 327
 Raasch, Klaus 140-141
 Rabinowicz, Oscar K. 38
 Rabitsch, Rudolf 79
 Radek, Karl 112
 Ransome, Arthur 80
 Rathenau, Walther 202, 301
 Rauschning, Hermann 81
 Regli, Adolph 82
 Reich, Wilhelm 67
 Reimann, Hans 301
 Reimer, Imre 83
 Reinhardt, Gisela 155
 Reinhardt, Hanns H. 155
 Rennap, Ike 84
 Reuschle, Walter 145
 Rexroth, Franz von 142-143
 Rieger, Jonny G. 85
 Rilke, Rainer Maria 86, 224, 321-324
 Rinser, Luise 325
 Röttger, Karl 326
 Rosenberg, Käthe 217
 Rostand, Edmond 54
 Rostowski, Semjon Nikolajewitsch 33
 Rubin, Hans 148
 Rubinstein, Leo 87
 Rühle, Otto 88
 Ruf, Walter 144
 Sabarski, A. 148
 Salten, Felix 329, 371
 Sandström, Tor 89
 Sartre, Jean Paul 331
 Schaffgotsch, Xaver 347
 Schalit, Leon 215
 Schaper, Edzard 332
 Schlaf, Johannes 333-334
 Schmidt, Sarah Lindsay 91
 Schneider, Reinhold 335-337
 Schnitzler, Arthur 202, 371
 Schönberg, Jakob 90
 Schönherr, Karl 338
 Scholochow, Michail 115
 Scholz, Wilhelm von 145
 Schopenhauer, Arthur 60
 Schröder, Ludwig 363
 Schröder, Rudolf Alexander 339-341
 Schwabach, Erik-Ernst 291
 Schwarz, Wolfgang 92
 Schwarzschild, Leopold 64
 Schweitzer, Albert 119
 Schwernik, Nikolaj Michailowitsch 93
 Schwimmer, Eva 342
 Semenowa, Marina 343
 Shalom, Shin 95
 Shaw, Bernard 344
 Silberner, Edmund 96
 Simonow, Konstantin 115
 Sinowjew, Grigorij 112
 Smedley, Agnes 97
 Soergel, Albert 345
 Sombart, Werner 346
 Soschtschenko, Michail 347
 Spencer, Cornelia 99
 Sperber, Manès 348
 Spitteler, Carl 349
 Spranger, Eduard 147
 Springer, Robert 350
 Stalin, Josef 100, 107
 Stanley, Henry Morton 10
 Steffen, Albert 351
 Steiner, Rudolf 351
 Stendhal 352
 Sternheim, Carl 353
 Stevenson, Robert Louis 101
 Stock, Wolfgang Jean 125
 Storm, Theodor 119
 Strindberg, August 255
 Strobl, Karl Hans 354
 Stucken, Eduard 355
 Supf, Peter 145
 Tabori, Paul 102
 Thälmann, Ernst 108
 Thiess, Frank 356
 Thomas, Paul 109
 Thylmann, Karl 149
 Toller, Ernst 301
 Tolstoi, Alexander 115
 Tolstoi, Leo 327
 Topolski, Feliks 110

- Tramer, Hans 45
 Traven, B. 111, 358
 Trebitsch, Siegfried 344
 Trotzki, Leo 112, 152-153
 Tschornaja, A. 87
 Turgenjeff, Iwan 327
 Twescheno, Rita 35
 Uhde-Bernays, Hermann 359
 Ulbricht, Walter 31, 103
 Ullmann, Regina 360
 Unruh, Fritz von 361
 Unseld, Siegfried 340
 Urbach, Efraim E. 113
 Uzarski, Adolf 362
- Valéry, Paul 324
 Vayo, Julio Álvarez del 105
 Viebig, Clara 363
 Villa, Eugenio 114
 Wagner, Richard Robert 69
 Waldinger, Ernst 117
 Walter, Emil J. 118
 Ward, Mary Jane 55
 Wassermann, Jakob 202
 Wedekind, Frank 364-366
 Weigand, Wilhelm 352
 Weintraub, Eduard 56
 Weiss, Peter 255
 Weldler-Steinberg, Augusta 151
- Wells, Herbert George 371
 Wenger, Leopold 36
 Werfel, Franz 371
 Westermann, Charlotte 176
 Wiedemann, Barbara 180-181
 Wilder, Thirnton 367
 Wilson, Angus 368
 Wing, Margaret 64
 Wolf, Christa 369-370
 Wolf, Luise 215
 Zuckmayer, Carl 284, 372-380
 Züchner, Ernst 313
 Zweig, Arnold 381
 Zweig, Stefan 382

Illustratoren-Register

- Arp, Hans 1
 Aufseeser, Hans 3
 Bauer, Judy 139
 Beardsley, Aubrey 382
 Becker, Walter 312
 Beckmann, Max 68
 Bernuth, Max 195
 Biro, Balint Stephen 102
 Böhrner, Gunter 305, 310
 Böschenstein, Hugo 201
 Burki, Emil 35
 Busch, Wilhelm M. 175
 Busoni, Raffaello 4, 7-10, 14, 23-24, 26, 37, 49, 51, 71, 77, 82, 91, 99
 Colman, Elizabeth 12
 Ehmcke, F. H. 184
 Eichenberg, Fritz 17-18
 Fahrholz, Herbert 139
 Florian 27
 Fontanet, Raymond 160, 186
 Gianolla, F. 75
 Grau, Emanuel 124
 Grossmann, Rudolf 270
 Grosz, George 68, 301
 Gulbransson, Olaf 272
 Hanke, Stefan 139
 Harder, Heinrich 168
 Heartfield, John 48, 65, 100
 Heckel, Erich 68
 Hoch, Käthe 221
- Hodler, Ferdinand 280
 Hoffmann, Heinrich 127
 Kandinsky, Wassili 68
 Kerg, Théo 131
 Keuchl, Wolfgang 139
 Klee, Paul 68
 Köster, Karl 191
 Kollwitz, Käthe 301
 Kraner, Florian 27
 Kubin, Alfred 301
 Lefler, Heinrich 338
 Lehmann, Rolf 336
 Lydis, Mariette 52-55
 Mackensen, Fritz 324
 Matt, Hubert 133
 Meffert, Carl 61
 Meid, Hans 377
 Modersohn, Otto 324
 Modillo, Guillermo 299
 Moreau, Clement 61
 Nawrath, Johannes 134
 Neu, Paul 198
 Nitsch, Hermann 135
 Ostermann, Friedrich 125
 Otto, Teo 172
 Ozenfant, Amédée 70
 Pape, Hans 166
 Paul, Hermann 182
 Pechstein, Max 330
 Peters, Hans 315
 Petzold, Hans-Ulrich 127
- Pfund, Paul 209
 Poilliot, Gilbert 54
 Preetorius, Emil 291-292
 Raasch, Klaus 140-141
 Renefer 160, 186
 Salter, Georg 262, 294, 381
 Sauvage, Sylvain 54
 Schilling, Erich 257
 Schmid, Eleonore 159
 Schmidt, Wolfram 139
 Schwimmer, Eva 342
 Seligmann, Kurt 94
 Simmel, Paul 309
 Simon, Erich M. 304
 Sintenis, Renée 223
 Sporer, Eugen 332
 Staeger, Ferdinand 232
 Steinhardt, Jakob 95
 Taeuber-Arp, Sofie 1
 Tahirza Deh Behzad, Mirza Kerim 123
 Thylmann, Karl 149
 Topolski, Feliks 110
 Trier, Walter 80
 Uzarski, Adolf 362
 Vogeler, Heinrich 301
 Weihs, Erika 73, 101
 Weiß, E. R. 217, 223, 329
 Wellenstein, Walter 200
 Wiesner, William 74
 Zille, Heinrich 301, 309

Fehlt was?



Mehr Freude im Leben.



 **antiquariat.de**
Bücher von ihrer besten Seite

- vielfältiges Angebot aus allen Bereichen des Antiquariats
- einfache Suche und übersichtliche, oft bebilderte Darstellung
- kenntnisreiche Antiquare mit langjähriger Erfahrung
- sachkundige Beratung und professionelle Verkaufsabwicklung



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. vergriffen



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €