

Das 20. Jahrhundert 276

*Lesefutter für den Sommer Teil II
sowie neue Fotobücher*

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettrik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 276

Lesefutter für den Sommer
sowie neue Fotobücher

Inhalt

Lesefutter Teil II	1
Neue Fotobücher	40
Register	46

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt den Schutzumschlag zu einem
Fotobuch von Chargesheimer mit
Text von Heinrich Böll (Nr. 505).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Lesefutter Teil II

[1] **La Fayette, Madame [d.i. Comtesse Marie-Madeleine Pioche de La Vergne]**, Die Prinzessin von Cleve. (Übers. und eingeleitet von Emil Lerch). OPpbd. (etwas verblaßt). 252 SS. Basel, Benno Schwabe & Co., (1947). 8,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Sammlung Klosterberg, Europäische Reihe. – Fromm IV, 13762. Vgl. zu dem erotischen Werk aus dem 17. Jahrhundert Hayn-G. IV, 9. – Gutes Exemplar.

[2] **La Mure, Pierre, Clair de Lune**. A Novel about Claude Debussy. OPpbd. (Rücken verblaßt). 448 SS. London, The Book Club, (1963). 10,-
Erste Buchgemeinschaftsausgabe. – Schnitt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[3] **Laederach, Jürg**, Einfall der Dämmerung. Erzählungen. Illustr. OKart. von M. C. Escher (lichtrandig, Cellophan löst sich etwas). 129 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1974). 18,-

Erste Ausgabe. – Das experimentelle Erstlingswerk des Baseler Autoren. – Jeske 357 f. Kosch³ IX, 796. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung. – Vortitel *von Jürg Laederach signiert* und dat. Graz der dreissigste Oktober Neunzehnhundert sechsundsiebzig.

[4] – Das ganze Leben. Roman. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 299 SS., 2 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1978). 18,-

Erste Ausgabe. – Jeske 358. Kosch³ IX, 796. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung. – Titelblatt *von Jürg Laederach signiert* und dat. Graz 1980.

[5] – Das Buch der Klagen. Sechs Erzählungen aus dem Technischen Zeitalter. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 324 SS., 2 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1980). 18,-

Erste Ausgabe. – Jeske 357. Kosch³ IX, 796. – Wenige Seiten im Kopfschnitt mit minimaler Stauchung, sonst sehr schön erhalten. – Titelblatt *von Jürg Laederach signiert* und dat. Graz 1980.

[6] **Lamartine, Alphonse de**, Lettres des années sombres 1853-1867. Introduction et des notes par Henri Guillemin. Kl.-8°. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 223 SS., 2 Bl. mit *Porträttafel und gefalt. Handschriftenfaksimile*. Fribourg, Librairie de l'Université, 1942. 15,-

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[7] **Lang, Elmy**, Der Schäfer von Madrid. Erzählungen. Illustr. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 112 SS. Pirmasens, Monia Verlag, (1987). 5,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[8] – Verdammt geliebtes Leben. *Vie maudite bien aimée*. OKart. mit illustr. OUMschl. 102 SS., 1 Bl. mit *Illustr. der Verfasserin*. Pirmasens, Monia Verlag, (1992). 5,-

Erste Ausgabe. – Deutsch-französische Parallelausgabe. – Frisches Exemplar.

[9] – Paradies mit Streifen. Erzählungen. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 128 SS. mit *Illustr. von Ursula Heß, Edith Gothan und Willi Stock*. (Pirmasens), Monia Verlag, (1994). 10,-

Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung von Elmy Lang*, dat. 1995.

[10] **Langner, Ilse**, Ich lade Sie ein nach Kyoto ins alte Japan von heute. Goldgepr. OLwdbd. 164 SS. Stgt., Zürich u. Salzburg, Europäischer Buchclub, [1965]. 25,-

Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Ilse Langner an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. München, 22. 9. 65.

[11] **Larsson, Stig**, Die Autisten. Roman. Übers. von Jörg Scherzer. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 173 SS., 1 Bl. (Zürich), Ammann Verlag, (1989). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Erstlingswerk des 1955 geborenen schwedischen Regisseurs und

Filmproduzenten. – Titelblatt *mit eh. Widmung des Verfassers „Till Otmar Meisel 4. 11. 92 Stig“*.

Cécile Lauber

[12] **Lauber, Cécile**, Romane · Erzählungen · Novellen · Lyrik · Aphorismen. Eine Auswahl. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 411 SS. Genf u. Hbg., Helmut Kossodo, (1968). 20,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 996. Nicht bei Schlütter. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Cécile Lauber an den Schriftsteller und Literaturwissenschaftler Daniel Simond*, dat. Nov. 1968. Mit Simonds kleinem Namensstempel auf dem Titel.

Mary Lavater-Sloman

[13] **Lavater-Sloman, Mary**, Lucretia Borgia und ihr Schatten. Eine Chronik. Goldgepr. OLwdbd. mit blindgepr. Medaillon in illustr. OKart.-Schuber (dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 310 SS., 1 Bl. *mit 18 Abb.* Zürich u. Stgt., Artemis-Verlag, (1952). 28,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 1055. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt *von Mary Lavater-Sloman signiert*.

[14] – Wer singt, darf in den Himmel gehn. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinrisse). 336 SS. Zürich, Buchklub Ex Libris, [1960]. 18,-
Erste Buchklub-Ausgabe. – Geschichte eines Reederiebes, der Sänger wird. – Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten. – Titelblatt *von Mary Lavater-Sloman signiert*.

[15] **Left Review**. Vol. II, No. 7. Gr.-8°. OBrosch. (angestaubt). SS. [289]-352 *mit Karikaturen*. London, Smith & Son., 1936. 15,-

Erste Ausgabe. – Themenheft mit Schwerpunkt Nordirlandkonflikt. Die Karikaturen von James Boswell, James Holland u.a. – Leichte Gebrauchsspuren.

[16] **Leifhelm, Hans**, Steirische Bauern. Erzählungen und Schilderungen. Kl.-8°. OPpbdd. 64 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 8,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 54. – Wilpert-G.² 3. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[17] **Leitgeb, Josef**, Am Rande des Krieges. Aufzeichnungen in der Ukraine. OPpbdd. (etwas gebräunt). 159 SS. Bln., Otto Müller, 1942. 12,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 8. – Am Rand etwas gebräunt.

[18] **Lenz, Walter**, Franzosen hin, Franzosen her. Ein Alphabet. Farb. illustr. OPpbdd. 206 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Fotos*. Stgt., Steingrüben Verlag, (1953). 15,-

Reizvolle Reisebeschreibung. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung des Verfassers mit Unterschrift „Effka“ an den Schriftsteller Herbert [Günther]*, dat. München, 20/3/78.

[19] – Federn vom Gallischen Hahn. Noch ein Alphabet. Illustr. OPpbdd. 196 SS. *mit Fotos auf Tafeln*. Wiesbaden, Limes Verlag, (1954). 5,-

Erste Ausgabe. – Reizvolle Gedanken und kleine Abhandlungen zu französischen Begriffen. – *Mit orig.-radiertem und sign. Exlibris*.

[20] **Leonhard, Kurt**, Bild und Wirklichkeit. Gedanken zu Gedichten. OKart. mit O Umschl. 78 SS., 1 Bl. (Eßlingen), Bechtle, (1957). 15,-

Erste Ausgabe. – Erste literaturwissenschaftliche Arbeit des Lyrikers und Kunstkritikers. – Kosch³ IX, 1249. – Vorsatz *mit eh. zweizeiliger monogrammierter Widmung von Kurt Leonhard an Willi Fehse*, dat. 7. XI. 57.

[21] **Lepke, Heinz**, Amsellied und Bitterklee. Gedichte. OKart. 84 SS., 1 Bl. O.O., Dr. u. Jahr [um 1980]. 15,-

Erste Ausgabe. – Der im Selbstverlag erschienene Band enthält auch eine Reihe von Gedichten über Schlesien. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Etwas gestaucht.

*Für Willi Fehse
mit herzlichem Grüßen
K.L.*

Herbert Günther

[22] **Lessing, Gotthold Ephraim**, Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. (Nachwort von Karl Witte). Illustr. OPpbdd. 118 SS., 1 Bl. Braunschweig, Bln. u. Hbg., Georg Westermann, 1950. 12,-

Titelblatt *mit eh. Widmung von Karl Witte an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Ostern 1950.

[23] **Lesskow, Nikolaj**, Der Tollpatsch. Beobachtungen, Erfahrungen und

Abenteuer des Onoprij Peregud aus Peregudy. Übers. von Erich Müller-Kamp. Illustr. OPpb. (gering verbläut). 152 SS. Mchn., Karl Alber, 1946. Erste dt. Ausgabe. – Exlibris und kleine Widmung auf Vorsatz. 9,-

[24] **Lewis, Sinclair**, Babbitt. Roman. (Übers. von Daisy Bródy. 41.-80. Tsd.). OLwdbd. 508 SS., 2 Bll. Bln., Transmare Verlag, (1924). 8,-
Satirischer Roman über einen Immobilienmakler in einer amerikanischen Kleinstadt. – Vgl. KNLL X, 372 ff. – Gutes Exemplar.

[25] – Die Benzinstation. Roman. (Übers. von Clarisse Meitner). OLwdbd. (etwas fleckig und berieb.). 355 SS., 2 Bll. Zürich, Zsolnays Bibliothek zeitgenössischer Werke, (1930). 9,-
Neuausgabe des zuerst 1927 auf Deutsch erschienenen Romans nachdem Lewis 1930 den Literatur-Nobelpreis erhalten hatte. – Besitzvermerk, vereinzelt gering fleckig, Buchblock etwas gelockert.

[26] **Lichnowsky, Mechtilde**, Rendezvous im Zoo. Querelles d'amoureux. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Ellen Beck. 46 SS., 1 Bl. Hbg., Marion von Schröder, (1936). 8,-
Neuaufgabe des zuerst 1928 im Jahoda & Siegel Verlag erschienenen Bandes. – Atze-H. 10b. Heiduk II, 103. – Schnitt gering gestaucht.

[27] **Liedtke, Stefanie K.**, Ab und Zu Neigungen. 12°. OPpb. mit O Umschl. 68 SS. Bln., (Militärverlag der DDR, 1990). 6,-
Erste Ausgabe. – Aphoristische Anmerkungen zu Kunst, Literatur und Medien.

[28] **Lilienfein, Heinrich**, In Fesseln - frei. Ein Schubart-Roman. OLwdbd. (gering fleckig). 563 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz*. Stgt., Fleischhauer & Spohn, (1938). 8,-
Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und Komponist Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791) gelangte durch seine sozialkritischen Schriften zu Bedeutung, in denen er die absolutistische Herrschaft im Herzogtum Württemberg anklagte. – Wilpert-G.² 49. – Vorsatz mit Widmung, letzte Blätter mit kaum sichtbaren Wasserrand.

[29] **Lind, Jakov**, Eine bessere Welt. In fünfzehn Kapiteln. OKart. (Rücken mit minimaler Druckstelle). 164 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1966). 6,-
Erste Ausgabe. – Quartheft 10/11. – Blank, Gruppe '47, 742. Fintentisch 155. Kosch³ IX, 1449. Wagenbach 203. – Gutes Exemplar.

[30] **Linden, Hermann**, Gesichter der Zeit. Ein Buch der Tatsachen. OLwdbd. 202 SS., 2 Bll. Dresden, Carl Reissner, 1929. 9,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von Essays und Feuilletons u.a. über Kriminalfälle. – Kosch³ IX, 1465. – Gutes Exemplar.

[31] **Lissauer, Ernst**, 1813. Ein Zyklus. 4. Tsd. Illustr. OHpergamentbd. (Bezug etwas gelöst). 76 SS., 4 Bll. mit *doppelblattgr. Frontispiz* von *Ferdinand Hodler*. Jena, Eugen Diederichs, 1913. 6,-
Lyrikfolge über die Befreiungskriege wider Napoleon. – U.Diederichs 160. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[32] **Ljesskow, Nikolai**, Der Mensch im Schilderhaus. Novellen. (Übers. von Siegfried von Vegesack). Gr.-8°. Illustr. OPpb. (gering berieben). 154 SS., 3 Bll. mit *Illustr. von Marianne Richter*. Wedel, Alster Verlag, 1949. 8,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[33] **Löffler, Adolf**, Stille Wanderung. Kleine Entdeckungen in Münchens Landschaft und Baukunst. Kl.-8°. Illustr. OKart. 97 SS. mit *Illustr. auf Tafeln*. Mchn., Carl Röhrig, 1944. 5,-
Erste Ausgabe. – Nach Kriegsende mit zensierten Textstellen auf Seite 18 und 76 ausgeliefert. – Nicht bei Kosch. – Etwas gebräunt.

[34] **Löns, Hermann**, Mümmelmann. Ein Tierbuch. (174.-184. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 179 SS., 2 Bll. Hannover, Adolf Sponholtz, [um 1925]. 9,-
Titel mit Besitzerstempel, sonst schön erhalten.

[35] – Mein braunes Buch. Heidbilder. Gr.-8°. OLwdbd. von Rudolf Dörwald (Bezug an der Stehkante mit geringen Fehlstellen). 184 SS., 2 Bll. Bln., Büchergilde Gutenberg, [um 1938]. 5,-
Nachdruck der Ausgabe von 1935. – Nicht bei Grossmann-U. – Gutes Exemplar.



32 Nikolai Ljesskow

[36] **London, Jack**, An der weissen Grenze. (Übers. von Erwin Magnus). OLwdbd. (minimal fleckig). 257 SS., 1 Blw. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1934. 12,-

Zweite Ausgabe in der Büchergilde. – Auswahlreihe in zwölf Bänden [1]. – Der letzte Band der Volksausgabe von 1933 wurde hier nachgedruckt. – Grossmann-U. 180. Vgl. Friedsam 114 und Scholl 33.2. – Hinteres Vorsatz geklebt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[37] – Jerry, der Insulaner. (Übers. von Erwin Magnus). OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 311 SS. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1934. 15,-
Zwölfbändige Auswahlreihe [Band 9]. – Grossmann-U. 193. Vgl. Friedsam 113 und Scholl 27.8.7 für die Erstausgabe in der Gilde von 1927. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[38] **Loosli, C[arl] A[lbert]**, Die Schattmattbauern. OKart. 287 SS. Bern-Bümpliz, C. A. Loosli Werke, 1932. 48,-

Erste Ausgabe. – Der sozialkritische Roman des schweizer Autoren und Journalisten wurde 1943 von der Büchergilde nachgedruckt, noch 2011 neu aufgelegt und erschien sogar als Hörspiel. Das Buch gilt als erster Kriminalroman der Schweizer Literatur. – Kosch³ IX, 1655. – Exlibris. Stellenweise wasserrandig, sonst gutes Exemplar. – Vortitel *von C. A. Loosli signiert und dat. 3.9. 58.*

[39] **Ludwig, Otto**, Zwischen Himmel und Erde. Erzählung. Goldgepr. flexibler OGanzlederbd. (leichte Gebrauchsspuren). 291 SS. Bln., Schreibersche Verlagsbuchhandlung, [1928]. 15,-

Schnitt minimal stockig, sonst schöne Ganzlederausgabe von Ludwigs erster Prosaarbeit, die zuerst 1854 erschienen war und auch heute immer wieder neu aufgelegt wird.

[40] **Maas(s), Edgar**, The Dream of Philip II. A Biography. OLwdbd. 312 SS. mit Frontispiz. London, John Westhouse, 1946. 28,-

Erste englische Ausgabe. – Erschien zuerst 1944 in den USA in deutscher Sprache. – Dt.Exilarchiv 3700. Nicht bei Sternfeld-T.

[41] **Mann, Heinrich**, Die Jagd nach Liebe. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken minimal verblaßt). 598 SS., 5 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1932. 15,-

Ungekürzte Sonderausgabe von Manns Frühwerk. – Nestler C 4.7. Zenker I, 9.4. – Schönes Exemplar.

[42] **Mann, Katia**, Meine ungeschriebenen Memoiren. Hrsg. von Elisabeth Plessen und Michael Mann. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (am Rücken etwas verblaßt). 223 SS. *mit Frontispiz von Gunter Böhmer (Porträt Thomas Mann) und zahlr. Abb.* (Bln., Darmstadt u. Wien), Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1976]. 5,-

Erste Buchgemeinschaftsausgabe. – Schönes Exemplar.

[43] **Mann, Thomas**, Das Wunderkind. Kl.-8°. OKart. 116 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, [1918]. 6,-

Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane sechste Reihe.

[44] – Der kleine Herr Friedemann und andere Novellen. OKart. 171 SS. Bln., S.Fischer, [1918]. 9,-

Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane erste Reihe.

[45] – Königliche Hoheit. Roman. (99.-148. Tsd.). Farb. gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (Rücken gebräunt). 453 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1932). – Exlibris. – Schönes Exemplar. 9,-

[46] – Der Erwählte. Roman. (11.-20. Tsd.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser mit Gebrauchsspuren und Randfehlstellen). 319 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, 1951. 12,-

Stockholmer Gesamtausgabe. – Erschien zuvor in New York in 60 Exemplaren, um das amerikanische Copyright zu sichern. – Papierbedingt etwas gebräunt.

[47] – Versuch über Schiller. Seinem Andenken zum 150. Todestage in Liebe gewidmet. 4°. OPpbd. (Deckelschild etwas wellig). 67 SS. Bln., Aufbau-Verlag, (1955). 45,-

Zweite Auflage. – Lizenzausgabe für die DDR. Erschien gleichzeitig bei S.Fischer als Erstausgabe. – Bürgin I, 101 a. Hoefst-S. 2330. Potempa G 1191.2. – Gutes Exemplar in zweifarbigem Druck.

C. A. Loosli
3.9.58

[48] **Les Marguerites**. Nouveau Keepsake. Gr.-8°. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. mit dreiseit. Goldschnitt (Ecken gestaut, Rücken etwas verblaßt). 4 Bll., 289 SS. **mit farblithogr. Titel, 4 gestochenen Notens, Buchschmuck und zahlr. Holzstichillustr. im Text**. Moulins, P. A. Desrosiers, (1845).

58,-
Erste Ausgabe. – Musenalmanach schöner Literatur aus der französischen 'Keepsake'-Reihe mit Gedichten Erzählungen und einem kurzen Theaterstück von Jules Canonge, Anais Segalas, Ernest Falconnet, Alfred Meilheurat, Antony Duvivier, Anatole Dauvergne, Mme. Ancelot u.v.a. – Sander 377. – Wappenexlibris. Durchgängig stockig, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[49] **Marks, Percy**, Amerikanisches Studentenleben. Roman. OLwdbd. (etwas stockig). 331 SS. Mchn., Transmare Verlag, [1925]. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Einbandtitel: Studentenjahre. – Gutes Exemplar.

[50] **Matthias, Leo**, Der jüngste Tag. Ein groteskes Spiel. 2. veränderte Aufl. OKart. (gering gestaut). 64 SS. Mchn., Kurt Wolf, 1920. 45,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der jüngste Tag 15. – Erstlingswerk des Soziologen und Reiseschriftstellers. – Göbel 166. Raabe-Bücher 200.1. Smolen-S. 15.2.A. Smolen² 15.2.A. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[51] **Maurina, Zenta**, Mosaik des Herzens. Essays. (9. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (dieser berieben und teils hinterlegt). 165 SS., 1 Bl. Memmingen, Maximilian Dietrich, (1963). 15,-
Vorsatz von **Zenta Maurina signiert**, darunter Besitzvermerk von fremder Hand.

[52] – Um des Menschen Willen. (4. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). 251 SS., 2 Bll. Memmingen, Maximilian Dietrich, (1976). 15,-

Frisches Exemplar des Essaybandes über Liebe und Leid des Menschen. – Vorsatz von **Zenta Maurina signiert**.

[53] **Meckel, Christoph**, Tullipan. Erzählung. (4.-5. Tsd.). OKart. 77 SS., 3 Bll. **mit 2 Zeichnungen des Autors**. Bln., Klaus Wagenbach, (1965). 5,-
Quarthefte 2. – Vgl. Wagenbach 205. – Erstes und letztes Blatt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[54] **Meidinger-Geise, Inge**, Nouvel Age. Trad. de Pierre Garnier. OKart. 93 SS., 1 Bl. Paris, Éditions André Silvaire, (1971). 25,-
Erste Ausgabe. – Sehr schöne pressendruckartige deutsch-französische Parallelausgabe auf aufgeschnittenem Büttchen. – Vortitel **mit eh. Widmung von Inge Meidinger-Geise**, dat. Zur Weihnacht 1971.

[55] **Meinhold, Wilhelm**, Maria Schweidler, die Bernsteinhexe. Der interessanteste aller bisher bekannten Hexenprozesse, nach einer defekten Handschrift ihres Vaters, des Pfarrers Abraham Schweidler in Coserow auf Usedom. Kl.-8°. OLwdbd. 316 SS., 1 Bl. Lpz., H. Fikentscher, [1927]. 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Hafis-Lesebücherei. – Textrevision und Nachwort von Walter Hoyer. – Schöne Dünndruckausgabe.

[56] **Merck, Eva Maria**, Der Marionettenbund. (6.-9. Tsd.). Illustr. OPpb. 157 SS., 1 Bl. **mit 25 Illustr. von Marga Karlson**. Baden-Baden, Herbert Stuffer, [1947]. – Etwas gebräunt. 9,-

[57] **Merimée, Prosper**, Carmen. Lokis. (Übers. von Joseph Thanner und Hermann Baltzer). Goldgepr. illustr. OLwdbd. 129 SS., 3 Bll. Mchn., Alexander Duncker, [1954]. 5,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzungen. – Gutes Exemplar.

[58] **Merker, Emil**, Flaubert. OPpb. (berieben). 113 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. Urach, Port Verlag, (1948). 5,-
Erste Ausgabe. – Die Dichter Band 1. – Novelle des sudetendeutschen Schriftstellers über den großen französischen Romancier. – Wilpert-G.² 20. – Etwas gebräunt, zwei Blätter geknickt, sonst gut erhalten.

[59] **Metternich, Tatiana von**, Der Gaukler der Jungfrau Maria. Eine Legende in Versen. Nach altenglischen Motiven erzählt und illustriert. 4°. Illustr. OPpb. 29 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. Farbillustr.** (Wiesbaden), modul, (1999). 12,-
Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.

48 *Les Marguerites*

Zenta Maurina

Inge Meidinger-Geise

59 *Tatiana von Metternich*

mit freundlichen Grüßen
vom Verfasser.



66 Josua Leander Gampff



67 Albert Varadi

Felix Moeschlin

[60] **Meyer – Soldatenbriefe großer Männer.** Hrsg. von Alfred Richard Meyer. 2. Aufl. OPpb. 320 SS. Bln., 1942. – Schnitt mit leichtem Fleck. 5,-

[61] **Meyer, Conrad Ferdinand,** Novellen. 2 Bde. 10. bzw. 9. Aufl. 2 goldgepr. OLwdbde. 2 Bll., 354 SS.; 3 Bll., 404 SS. Lpz., H. Haessel, 1898 bzw. 1897. – Exlibris. Gutes Exemplar. 15,-

[62] **Meyer, G. F.,** FPunkt Eimer. OKart. 59 SS. (Korbach, Selbstverlag, um 1970). 25,-

Erste Ausgabe. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel *mit eh. Widmung des Verfassers.*

[63] **Miegel, Agnes,** Noras Schicksal. Erzählungen. OLwdbd. (kleiner Fleck) mit OUmshl. (Randläsuren). 143 SS., 2 Bll. Königsberg, Gräfe und Unzer, (1936). 12,-

Erste Ausgabe. – Ostpreußen-Bücher 10. Band. – Brinker-G. 221. Wilpert-G. 29. – Schnitt und vereinzelt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[64] **Miller, Arthur,** Laßt sie bitte am Leben. Gr.-8°. OBrosch. 12 nn. Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1987). 7,-

Erste dt. Ausgabe. – Als Gabe für Verlagsfreunde nicht im Buchhandel erschienen.

[65] (**Millin, Sarah Gertrude,** The Coming of the Lord. Übersetzerin: Miriam Bernstein-Cohen). [Text hebräisch]. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 252 SS. (Tel Aviv, Nogah, [um 1951]). 90,-

Erste hebräische Ausgabe. – Sarah Gertrude Millin (1889-1968) war zu ihrer Zeit eine der erfolgreichsten Schriftstellerinnen Südafrikas. In ihrem 1928 in Englisch erschienenen Roman schildert sie den Kampf eines weißen Kriegsheimkehrers gegen eine Bande fanatischer Kaffern. – Eh. Besitzvermerk von Georg Reimer. Titelblatt etwas unsauber aufgeschnitten, papierbedingt geringfügig gebräunt, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[66] **Mörrike, [Eduard],** Mörikeliederbuch. Kl.-8°. Farb. OPpb. 48 nn. Bll. *mit handgeschriebenem Text und zahlr. Illustr. von Josua Leander Gampff.* Weimar, Alexander Duncker, (1921). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Durchgestrichener Besitzvermerk. – Vorsatz mit ganzseit. hs. Widmungsgedicht an den Schriftsteller Herbert Günther.

[67] – Der Schatz. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OPpb. (gering berieben). 131 SS., 2 Bll. *mit 8 Illustr. von Albert Varadi.* Grünwald-Mchn., Joseph Schweyer, [1921]. 8,-

Erste illustr. Ausgabe. – Stockfleckig, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[68] – **und Friedrich Theodor Vischer,** Briefwechsel. Hrsg. von Robert Vischer. OLwdbd. VII SS., 1 Bl., 355 SS., 1 Bl. *mit 5 Abb. und gefalteten Faksimiles.* Mchn., C. H. Beck, 1926. 12,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ X, 1205. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[69] – Sämtliche Werke. (5. neu durchgesehene Aufl.). OLwdbd. mit OUmshl. (dieser mit Kratzer). 1511 SS. Mchn., Carl Hanser, (1976). 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Trapp-T. I, 191. – Schöne Dünndruckausgabe.

[70] **Moeschlin, Felix,** Wohin gehen wir? 2. Aufl. Kl.-8°. OKart. mit OUmshl. 83 SS. Zürich u. Mchn., Dreiflammen-Verlag, 1954. 18,-

Kurze philosophische Essays zu Zeitfragen der Gesellschaft. – Schwach gebräunt. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Felix Moeschlin,* dat. 4. X 54.

[71] **DER MONAT.** Eine internationale Zeitschrift. Sammlung von 161 Heften. Hrsg. M. J. Lasky, P. Härtling u.a. Gr.-8°. OKart. (tls. Rücken mit Fehlstellen). Je ca. 90 SS. Mchn., Die Neue Zeitung; Ffm., Der Monat; Bln. u. Ffm., S.Fischer, 1948-1970. 160,-

Erste Ausgaben. – Texte von George Orwell, Thomas Mann, Willy Brandt, Günter Grass, Gabriele Wohmann, Arthur Koestler, Erich Fried u.v.a. – Vorhanden sind Nr. 1, 3-4, 7-9, 12-13, 15, 18-20, 22/23, 25, 28-29, 40-41, 43-61, 63, 65, 67-76, 83, 86, 87, 101, 118, 125-126, 128, 130-131, 134-156, 158-161, 164-170, 172-173, 176-186, 188, 190, 192-195, 197-204, 206-210, 212, 215-219, 221-223, 226, 228-234, 236-237, 239-242, 257. – Papier teils etwas brüchig.

[72] **Monnier, Thyde,** Liebe - Brot der Armen. Roman. (Übers. von Ernst Sander). Goldgepr. OLwdbd. 485 SS. Hbg., Marion von Schröder, (1949). 9,-

– Etwas gebräunt.

[73] **Moor, Margriet de**, Erst grau dann weiß dann blau. Roman. Übers. von Heike Baryga. (3. Aufl.). OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß). 272 SS., 4 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1993). 15,- Frey-F. III, 240. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Margriet de Moor signiert* und dat. 19 Nov. '93.

[74] – Der Virtuose. Roman. Übers. von Helga van Beuningen. (3. Aufl.). OLwdbd. 165 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1994). 10,- Frey-F. III, 241. – Titelblatt *von Margriet de Moor signiert*.

[75] **Morgenstern, Christian**, Palmström. 26. Aufl. OPpb. 80 SS. Bln., Cassirer, 1918. 10,-

[76] – Wir fanden einen Pfad. Neue Gedichte. (16.-21. Aufl.). Goldgepr. OPpb. (stark lichtrandig, Gelenk mit leichter Läsur). 74 SS., 3 Bl. *mit Frontispiz*. Mchn., Piper & Co., 1921. 5,- Seidenhemd des Frontispiz gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[77] – Zeit und Ewigkeit. Ausgewählte Gedichte. (61.-70. Tsd.). Kl.-8°. OKart. 74 SS. Lpz., Insel, 1943. – Insel-Bücherei 112. 7,-

[78] – Alle Galgenlieder. (116.-137. Tsd. Erweitert und in neuer Anordnung hrsg. von Margarete Morgenstern). Kl.-8°. Illustr. OKart. 333 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1944. 5,- Sarkowski 1140A. – Papierbedingt gebräunt, sonst schön erhalten.

[79] **Moss, Geoffrey**, Armer kleiner Bosko. Ein Riviera-Roman. Übers. von Margaret Heiden). OLwdbd. (fleckig). 266 SS., 3 Bl. Bln., Ullstein, [1933]. – Erste dt. Ausgabe. – Gutes Exemplar. 12,-

[80] **Mucha, Juri**, Rückkehr nach Ninive. Roman. Übersetzt von Eduard Kleinschnitz). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (kleiner Randeinriß). 295 SS. (Ffm.), S. Fischer, 1950. 5,- Erste dt. Ausgabe. – Tragische Kriegsheimkehrergeschichte des Sohnes des Jugendstil Künstlers Alfons Mucha. – Beck 421. – Sehr schönes Exemplar.

[81] **Mühlfelder, Gottfried**, Neutralität. Erzählung. [*Typoskriptdurchschlag*]. 4°. Schlichte OKart. 1 nn. Bl., 44 num. Bl. (Offenbach-Bürgel, um 1964). 90,- Erste Ausgabe. – Unveröffentlichte „Probe aus einem 1000seitigen Roman“ des Offenbacher Bibliothekars und Schriftstellers. – Vgl. Kosch³ X, 1415. – Titelblatt *mit eh. Namenszug und Marginalie von Gottfried Mühlfelder, verso mit eh. Adresse, Blatt Nr. 1 mit überklebtem neu hs. formuliertem Titel. Beiliegen: Drei Orig.-Farbstift-Zeichnungen von Gottfried Mühlfelder*, darunter ein Selbstbildnis und eine Ansicht von Basel bei Nacht. Alle drei monogrammiert bzw. signiert und dat. 1961 bzw. 1964.

[82] **Mühsam, Erich**, War einmal ein Revoluzzer. Bänkellieder und Gedichte. [2. Aufl.]. Farb. illustr. OPpb. (etwas gebräunt, Gelenk geklebt). 111 SS. *mit Noten und Fotos auf Tafelss.* Bln., Henschelverlag, 1968. 6,- Haug 180. Hug-J. 36. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[83] **Mühsam, Paul**, Mein Weg zu mir. Aus Tagebüchern. Hrsg. und kommentiert von Else Levi-Mühsam. Geleitwort von Werner Volke. OPpb. (Schabstelle). XIV. 249 SS. Konstanz, Rosgarten Verlag, (1978). 5,- Erste Ausgabe. – Tagebuch des Veters von Erich Mühsam. – Titel gestempelt, sonst gut erhalten.

[84] **Münch, Paul Georg**, Mein frohes Völkchen. Lustige Geschichten von Kindern und ihren Eltern. (95.-124. Tsd.). Illustr. OLwdbd. (stockig). 319 SS. Bln., Büchergilde Gutenberg, [1936]. 8,- Erweiterte Neuauflage in verkleinerter Buchgröße. – Humorvolle Schüleranekdoten. – Vgl. Kosch X, 1582 und Scholl 31.11 für die Erstausgabe von 1931. – Vorsätze et was fleckig und berieben, sonst gutes Exemplar.

[85] – Wie ich sie wiedersah. Begegnungen mit meinen ehemaligen Schülern. Gr.-8°. OLwdbd. 197 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, (1937). 5,-

Erschien zuerst 1933 noch in der gewerkschaftlichen Gilde. Fortsetzung seines ersten Erinnerungsbandes von 1931. Vgl. Friedsam 115; Grossmann 162; Kosch³ X, 1582 und Scholl 33.3 für die EA. – Gutes Exemplar.

Margriet de Moor



81 Gottfried Mühlfelder

[86] **Münzer, Kurt**, Der Weiße Knabe. Eine Novelle. (4.-8. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. 2 Bll., 67 SS., 2 Bll. Hannover, Paul Steegemann, (1923). 20,- Die Silbergäule Band 147/151. – Meyer 56.2. Raabe, Zeitschriften 163.147/151. Steegemann-Kat.-Hannover 56.2. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[87] **Musset, Alfred de**, Der Sohn des Tizian. Eine Erzählung. (Übers. von E. Bluth u. Rolf Mayr). Illustr. OPpb. (gering verblaßt). 91 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Hans Fischer**. Speyer, Oswald Dobbeck, 1948. 8,- Erste illustr. Ausgabe. – Neuübersetzung mit Illustrationen im Stil von Hans Meid. – Fromm IV, 18776.

[88] **Mutius, Dagmar von**, Verwandlungen. OBrosch. mit OUMschl. 20 SS. (Esslingen, Künstlergilde 1981). – Erste Ausgabe. 5,-

[89] **Mutsaers, Charlotte**, Rachels Rökkchen. Roman. Übers. von Marlene Müller-Haas. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 309 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1997). 25,- Erste dt. Ausgabe. – Geschichte einer über dreißig Jahre währenden Liebe zu ihrem Lehrer. – Frey-F, III, 245. – Tadelloses Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Widmung von Charlotte Mutsaers an Otmar Meisel**, dat. Hamburg 10-3-98.

[90] **Naso, Eckart von**, Moltke. Mensch und Feldherr. Beiger OLwdbd. von Paul Dietrich (fleckig). 293 SS., 1 Blw. **mit Frontispiz**. Bln., Bücher-gilde Gutenberg, [um 1942]. 5,- Wohl ein nicht bezeichneter Nachdruck, da die Einbandfarbe geändert ist und das Papier holzhaltiger. – Leicht gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[91] – Der Rittmeister. (3. Aufl.). Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 124 SS. (Hbg.), Wolfgang Krüger, (1959). 5,-

[92] **Neidhart, Margarete**, Das Schwesterchen. Gr.-8°. OLwdbd. (berieben und etwas fleckig). 15 nn. Doppelblätter. **mit Illust. Bordüren und 12 ganzseit. Scherenschnitten von Kaete Wolff**. Mchn., Georg W. Dietrich, 1918. 12,- Erste Ausgabe. – Dietrichs Münchener Künstler-Bilderbücher Buch 31. – Bilderwelt-Kat.-Köln 1237 mit Abb. Klotz III, 4989/1. Liebert, Dietrich D 31. Voigt 731. – Vorsätze erneuert, zu Beginn fleckig, zwei Blätter mit Randeinriß, letztes Blatt aufgeschritten.

[93] **Neumann, Alfred**, König Haber. Erzählung. Kl.-8°. OLwdbd. 139 SS. Stgt., J.Engelhorn, 1928. 7,- Engelhorns Romanbibliothek Band 992. – Umstrittener historischer Roman über die Ausnutzung homoerotischer Neigungen, um an die Macht zu gelangen. – Bloch 723. Vgl. KLL VI, 5294 und KNLL XII, 351. – Vorsatz mit ganzseitiger Widmung (Sinn-spruch Laotzes), sonst frisch erhalten.

[94] – Neuer Caesar. Roman. (8.-12. Tsd.). Goldgepr. OHLwdbd. (minimal lichtrandig). 640 SS. Wien u. Lpz., E. P. Tal, 1934. 8,- Neumanns Exilroman ist der erste Band der Napoleon III.-Trilogie und beschreibt das Leben Louis Napoleons von der Kindheit bis zum Staatsstreich. – Dt.Exilarchiv 4286. – Vorsatz gering wellig, sonst gutes Exemplar.

[95] – – Dass. (11.-16. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. 539 SS., 2 Bll. Stock-holm, Ffm. u. Zürich, Neuer Verlag, 1950. 7,- Gesammelte Werke. – Raabe, Bücher 220.48 (kennt diesen Band nicht). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[96] **Niederreuther, Thomas**, Kruzitürkennagerl und Revolvergockel. Gar nicht so absonderliche Geschichten aus Ober-, Nieder- und Hinterbayern und aus Tirol. OPpb. mit OUMschl. 169 SS., 1 Bl. **mit 16 Lithogra-phen von Ludwig Maria Beck**. (Mchn.), Ehrenwirth, (1975). 18,- Erste Ausgabe. – Seltene Novellensammlung des bayerischen Malers und Dichters. – Vorsatz **mit eh. Widmung von Thomas Niederreuther an den Schriftsteller Herbert Günther**.

[97] **Nienkamp, Heinrich** [d.i. Ernst Kliemke], Fürsten ohne Krone. Fast ein Roman. 7.-9. Tsd. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren). 385 SS., 11 Bll. Bln., Vita, 1918. 10,-

Noch während des Weltkrieges erschienene romanhafte Beschreibung einer utopi-schen friedlichen Gesellschaft auf Grundlage kultureller Vereine. Der Autor arbeitete zeitweise als Bankdirektor und wurde später Vorsitzender des deutschen Esperanto-

Charlotte Mutsaers



92 Margarete Neidhart

Herbert Günther
Kruzitürkennagerl
Thomas Niederreuther

Bundes. – Eymer 176. Vgl. Bloch² 2281. – Buchblock etwas verzogen, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[98] **Nizon, Paul**, Im Hause enden die Geschichten. (2. Aufl.). OLwdbd. mit silbernem OUMschl. (Innenlasche geknickt). 155 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1971). 25,-
Jeske 442. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Paul Nizon signiert*.

Paul Nizon

[99] – Im Hause enden die Geschichten. Untertauchen. Protokoll einer Reise. Kl.-8°. Illustr. OKart. 187 ; & Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1978). 15,-
Erste Taschenbuchausgabe. – st 431. – Jeske 442. – Hinterer Innendeckel minimal stockig, sonst frisch erhalten. – Vortitel *von Paul Nizon signiert*.

Paul Nizon

[100] **Nölle, Fritz**, Der Weg nach Hause. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbd. (mit Folie bezogen). 70 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Wolfgang Felten*. Mchn., Deutscher Volksverlag, (1942). – Erste Ausgabe. – Exlibris. 5,-

Wolfgang Felten

[101] **Nothomb, Amélie**, Die Reinheit des Mörders. Roman. Übers. von Wolfgang Krege. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 217 SS., 3 Bll. (Zürich), Diogenes, (1993). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Erstlingswerk der belgischen Autorin. – Kampa 885. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Amélie Nothomb*.

[102] **Oberbayerische Volkslieder**. Hrsg. von Kurt Huber und Paul Kiem. Vorspruch von Karl Alexander von Müller. 2. Aufl. Illustr. OKart. (hinterer Deckel geknickt). 82 SS., 1 Bl. *mit Noten und Illustr. von Eduard Thöny*. Mchn., Knorr & Hirth, 1935. 38,-
Späte Illustrationsarbeit des Simplizissimus-Zeichners. – Gutes Exemplar. – Selten.

[103] **Ompfeda, Georg Freiherr von**, Cäcilie von Sarryn. Roman. 6. Aufl. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. 4 Bll., 293 SS., 5 Bll.; 2 Bll., 336 SS. Bln., Egon Fleischel, 1903. 18,-
Deutscher Adel um 1900 dritter Teil. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[104] – Minne. Roman. (9. Aufl.). Goldgepr. illustr. OHpergamentbd. 2 Bll., 347 SS., 16 Bll. *mit Buchschmuck von Walter Helbig*. Bln., Egon Fleischel, (1908). 8,-
Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vereinzelt minimal stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[105] **Ompfeda, Roderich von**, Der Graf von Belegarde. Intermezzi. Ohne Einband. 135 SS. Straßburg u. Lpz., Josef Singer, 1907. 15,-
Erste Ausgabe. – Seltenes Erstlingswerk. – Kosch⁹ XI, 660. – Gebräunt und etwas brüchig, Blätter lose. – Titelblatt *mit eh. Widmung des Verfassers an [Heinrich] Jaffe*, dat. 26. II. 1907.

[106] **Ossendowski, Ferdinand**, Flammendes Afrika. Quer durch Marokko. Vollständige Ausgabe. 21.-30. Tsd. (Übers. von Carl Hans Pollog). OLwdbd. 358 SS., 1 Bl. Bln., Paul Franke, [1930]. 8,-
Bericht des polnischen Reiseschriftstellers. – Hinteres Vorsatz geknickt, sonst gutes Exemplar.

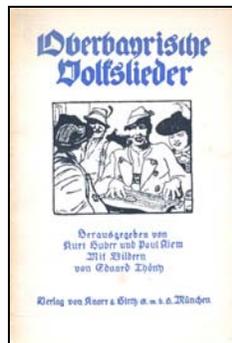
[107] **Ostwald, Hans**, Der Urberliner in Witz, Humor und Anekdote. (67.-71. Tsd.). OLwdbd. 314 SS. Bln., Paul Franke, [um 1929]. 9,-
Vgl. Lipperheide² I, Dfn 33. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[108] **Palm, M(artha)**, Sonnenstrahlen. Ein Trostbüchlein. 12°. OKart. mit OUMschl. 40 SS. (Ffm., Selbstverlag, 1960). 28,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Schlütter. – Schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Martha Palm*, dat. Frankfurt, Main 1960.

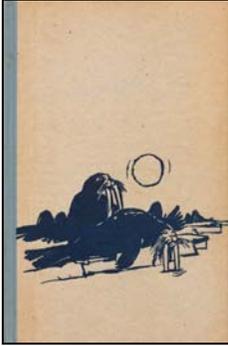
Martha Palm

[109] **Paquet, Alfons**, Gedichte. Mit einem Nachwort hrsg. von Alexander von Bernus. Gr.-8°. OKart. mit OUMschl. (etwas gestaucht und minimal fleckig). 89 SS., 1 Bl. Heidelberg, Lambert Schneider, 1956. 6,-
Erste Ausgabe. – Veröffentlichungen der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung Nr. 8. – Wilpert-G.² 107. – Letzte Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten.

[110] **Pasqué, Ernst**, Auf dem Dom-Kranen. Eine Erzählung aus Kölns Vergangenheit. Einleitung von Alfons Paquet. 2. Aufl. Schlichte Kart. mit hs. Titel. 146 SS. Wiesbaden, Emil Behrend, [um 1908]. 9,-
Schnitt etwas fleckig, Titel verso mit Wappenstempel.



102 Eduard Thöny



114 Artur Jost Pfleghar

[111] **Paustowskij, Konstantin**, Neunzehn Erzählungen. (Übers. von Ilse Mirus und Georg Schwarz). OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). 249 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1972). 5,- Nymphenburger Sonderausgaben. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[112] **PEN**. Prosa · Lyrik · Essay. Neue Texte deutscher Autoren. Hrsg. von Martin Gregor-Dellin. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Läsuren). 429 SS., 1 Bl. (Stgt., Europäische Bildungsgemeinschaft, [1973]). 7,- Mit Texten von Martin Walser, Alfred Andersch, Hermann Kesten, Siegfried Lenz, Hans Erich Nossack, Ernst Kreuder, Hermann Lenz, Günter Bruno Fuchs, Rosa Ausländer, Hans Sahl, Horst Bienek, Ernst Bloch u.a. – Frisches erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[113] **Penzoldt, Ernst**, Tröstung. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 39 SS., 2 Bl. Bln., Suhrkamp Verlag, (1946). 5,- Erste Ausgabe. – Beck 377. Wilpert-G.² 24. – Exlibris.

[114] **Pfleghar, Artur Jost**, Nordleute. Illustr. OHLwdbd. von Gerhard Goßmann (geringe Gebrauchsspuren). 286 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel*. Bln., Büchergilde Gutenberg, [um 1942]. 5,- Roman einer Eismeerfahrt. Nachdruck der Ausgabe von 1937. – Nicht bei Grossmann-U. – Vorsatz mit Schabstelle, papierbedingt leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[115] **Philipe, Anne**, Nur einen Seufzer lang. (Übers. von Margarete Bornmann. 32.-46. Tsd.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 136 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1964). 5,- Beeindruckendes Requiem auf Ihren 1959 verstorbenen Ehemann, den beliebten französischen Schauspieler Gérard Philipe. – Vorsatz mit kleinem Eckknick, sonst gut erhalten. – Vortitel *mit eh. Titelzitat [durch die Schriftstellerin oder Übersetzerin]*, dat. 28. Nov. 65.

[116] **Philippe, Charles-Louis**, Vater Perdrix. (Übers. von Gerhard Krüger. Nachwort von Kurt Schnelle). Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 245 SS., 1 Bl. *mit 12 (2 ganzseit.) Holzschnitten von Frans Masereel*. Bln., Rütten & Loening, (1960). 5,- Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ritter C a) 28.I. – Schönes Exemplar.

[117] **Piontek, Heinz**, Mit einer Kranichfeder. Gedichte. Illustr. OPpbdd. 79 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1962). 12,- Erste Ausgabe. – Heiduk II, 197. Schlütter I, 6537. Wilpert-G.² 9.

[118] **Pirandello, Luigi**, Der Mann, das Tier und die Tugend. Ein Gleichnis. Übers. von Paul Prina und Max Buchheim. OLwdbd. 124 SS., 4 Bl. Bln., Alf Häger, 1925. 20,- Erste dt. Ausgabe. – Rössig 6205. – Exlibris. Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst gut erhalten.

[119] – Jeder nach seiner Art. Eine Komödie in zwei oder drei Akten mit Zwischenspielen. (Übers. von Otto Zoff). OKart. mit farb. O Umschl. 160 SS., 4 Bl. Bln., Alf Häger, 1925. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Holstein, Blickfang 85 mit Abb. Rössig 6209. Wilpert-G.² 22 (Zoff). – Exlibris. Ein Blatt mit geringer Randläsur, sonst frisch erhalten.

[120] – So ist es - wie Sie meinen. Ein Gleichnis in drei Akten. (Übers. von Margit Veczi). OKart. mit goldgepr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 134 SS., 5 Bl. Bln., Alf Häger, 1925. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Rössig 6214. – Exlibris. Kleiner Besitzvermerk, sonst frisch erhalten.

[121] – Heinrich der Vierte. Trauerspiel in drei Akten. Übers. von Hans Feist. Goldgepr. OLwdbd. 120 SS., 4 Bl. Bln., Alf Häger, 1925. 20,- Erste dt. Ausgabe. – Rössig 6208. – Exlibris. Papierbedingt etwas gebräunt.

[122] **Pleyer, Wilhelm**, Aber wir grüßen den Morgen. Erlebnisse 1945-1947. 2. Aufl. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 359 SS. Starnberg u. Wels, Verlag Welsermühl. (1953). 10,- Die Erlebnisse des sudetendeutschen Schriftstellers in tschechoslowakischer Haft. – Nicht bei Bode und Jessen. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *mit zweizeitiger eh. Widmung von Wilhelm Pleyer*, dat. Juni 1958.

[123] **Podewils, Clemens**, Sprachnot? OBrosch. SS. 203-213. [Mchn.], R.Oldenbourg, [1969]. 25,-

Artur Jost Pfleghar

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Ensemble“. – Umschlag *mit dreizeiliger Widmung von Clemens Podewils an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Weihnachten 1969.

[124] **Pöhlmann, Olga**, Maria Sibylla Merian. Roman. Gr.-8°. Farb. illust. OHLwdbd. (gering angestaubt). 223 SS. *mit 30 Abb.* Bln., Büchergilde Gutenberg, [um 1940]. 8,-

Späterer Nachdruck durch die August Pries GmbH. – Die Biographie der berühmten Kupferstecherin als Roman. Das Copyright ist vom Buchmeister-Verlag, wo das Buch aber nie erschien. – Nicht bei Grossmann-U. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[125] **Pohl, Gerhart**, Zwischen Gestern und Morgen. Geschichten aus zwei Jahrzehnten. Gr.-8°. Illustr. OPpb. mit illustr. OUmschl. (Randläsuren). 129 SS. *mit Illustr. von Otto Linnekogel*. Bln., Chronos Verlag, (1948). – Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. 8,-

[126] **Polemenn, Otto**, Gedichte. Gr.-8°. OKart. 16 SS. Hbg. u. Hannover, Pfeil-Verlag, 1924. 58,-

Erste Ausgabe. – Selten; nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Titelblatt *mit siebenzeiliger eh. Widmung von Otto Polemann an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 26-3-71. – Beiliegt: Otto Polemann, 6 Gedichte aus 6 Jahrzehnten. OBrosch. 4 Bll. O.O. [Selbstverlag], 1962. – Erste Ausgabe. – Innendeckel *mit eh. Grüssen von Otto Polemann*. – Beiliegt: Otto Polemann, Ein Jahresring. OUmschl. 6 nn. Bll. (Darmstadt, Eduard Roether), 1968. – Erste Ausgabe. – Beiliegt: Otto Polemann, Sechs Reise-Blätter. OBrosch. (schwacher Lichtrand). 15 SS. (Darmstadt, Eduard Roether), 1970. – Erste Ausgabe.

[127] **Polgar, Alfred**, Fensterplatz. Hrsg. von Wolfgang Drews. OLwdbd. 216 SS. Hbg., Rowohlt, (1959). 5,-
Erste Ausgabe. – Rowohlt I, 653. Slg.Jordan 1687. Wilpert-G. 43. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Besitzvermerk.

[128] **Ponten, Josef**, Der Gletscher. Eine Geschichte aus Obermenschland. 10.-11. Tsd. OKart. 38 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, [1926]. 5,-

[129] **Poppelbaum, Elisabeth**, Der Tote Elefant. Zwei Erzählungen. OPpb. 79 SS. Jena, Eugen Diederichs, (1943). 5,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 125. – Diederichs 232. Kosch³ XII, 179. – Exlibris.

[130] **Prechtel, Robert**, Alkestis. Die Tragödie vom Leben. (4. Aufl.). OLwdbd. (verblaßt). 124 SS., 2 Bll. Mchn., Musarion-Verlag (auf dem Einband: Paul List), 1924. 25,-
Zwischentitel *mit fünfzeiliger Widmung von Robert Prechtel an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Starnberg Aug. 47.

[131] **Prellwitz, Gertrud**, Drude. 3. Aufl. Illustr. OPpb. (etwas verfärbt). 164 SS., 2 Bll. *mit Buchschmuck von Fidus*. Oberhof, Maien-Verlag, 1921. 5,-
Slg.Brüggemann II, 724 (spätere Aufl.). Vgl. Frecot-G. 368.5.2.4. – Vorsatz mit hs. Namen, zu Beginn etwas wellig, sonst gut erhalten.

[132] **Presber, Rudolf**, Die Zimmer der Frau von Sonnenfels. Ein heiteres Novellenbuch. Illustr. OLwdbd. (Gelenk geklebt). 31 SS., 2 Bll. Bln., Eysler, 1924. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 81. – Buchblock gering gelockert.

[133] **Prosa 62/63**. Siebenundzwanzig deutsche Erzählungen aus unserer Zeit. OLwdbd. mit OUmschl. 275 SS. Bln., Herbig, (1962). 5,-
Erste Ausgabe. – Texte von Gabriele Wohmann, Kurt Kusenberg, Stefan Andres, Siegfried Lenz, Hans Erich Nossack, Gisela Elsner, Jens Rehn, Wolfgang Weyrauch u.a. – Blank, Gruppe 47, 1199.

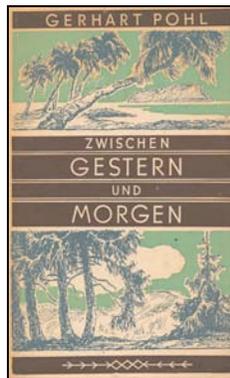
[134] **Purzelbaum, Peter** [d.i. Karl Alexander Preusz von Zgilitnitzki], Die Reisen des Herrn Hofraths nach den Memoiren desselben bearbeitet und hrsg. Goldgepr. OLwdbd. 159 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Horst von Möllendorff*. Bln., Schlieffen-Verlag, [1930]. 8,-
Erste Ausgabe. – Die humoristischen Erinnerungen des echten Hofrath Louis Schneider. – Kosch³ XII, 408. – Gutes Exemplar.

Clemens Podewils



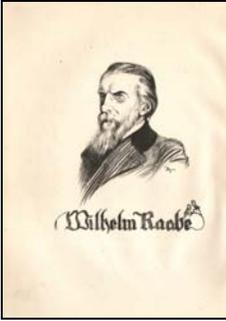
124 Olga Pöhlmann

Gerhart Polemann



125 Gerhart Pohl

Rudolf Presber



135 Hermann Gradl



132 Rudolf Presber

Georg Rendl

[135] **Raabe, Wilhelm**, Trilogie. 3 Bde. Gr.-8°. 3 goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt, Gelenk von Band 3 geklebt). 3 Bll., 492 SS.; 2 Bll., 409 SS., 1 Bll.; 2 Bll., 407 SS. **mit 110 ganzseit. Lithogr. von Hermann Gradl auf Tafeln.** Bln., Hermann Klemm, [1921]. 25,-

Erste illustr. Ausgabe. – Die dreibändige Ausgabe hat beim Erscheinen 325 RM gekostet. – Vgl. zum Künstler Thieme-B. XIV, 472. – Frontispiz mit kleinem Randeinriß, sonst gutes Exemplar.

[136] – Die schwarze Galeere. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHlederbd. (etwas beschabt und lichterandig). 111 SS. **mit Illustr. von Franz Danksin.** Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1931]. 5,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[137] **Radecki, Sigismus von**, Die Welt in der Tasche. (5. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleine Randeinrisse). 371 SS. Mchn., Kösel-Verlag, (1958). – Frisches Exemplar. 5,-

[138] **Radetzky, Robert von**, Silbernes Seil und goldene Schale. Gr.-8°. OPpb. 51 SS., 2 Bll. **mit Holzschnitten von Klaus Eberlein.** Mchn. u. Münster, Mandragora, 1986. 12,-

Eins von 500 Exemplaren. – Faksimile des im Jahr zuvor erschienen Pressendrucks.

[139] **Raditschkow, Jordan**, Die Abenteuer einer Melone und andere Erzählungen. (Übers. von Egon Hartmann. Nachbemerkung von Barbara Antkowiak). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Klaus Enskat. 265 SS., 1 Bll. Bln., Volk und Welt, 1970. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Tschörtner 187. – Titel und hinteres Vorsatz mit Stempel der Stiftung Sefarad. Vorsätze gering gebräunt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[140] **Reimann, Hans**, Die Dinte wider das Blut. Ein Zeitroman von Artur Sünder. 39. wildgewordene und vermastete Auflage. (= 31.-35. Tsd.). Kl.-8°. OKart. (am Rücken etwas fleckig). 39 SS. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, 1923. 28,-

Berühmte Parodie auf den Antisemiten Artur Dinter. – Meyer 58.5. Raabe, Bücher 242.13. Steegemann-Kat.-Hannover 58.5. – Exlibris. Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[141] **Reinfrank, Arno**, Kernanalyse. Poesie der Fakten IV. Typographisch gestalteter OPpb. 72 SS. (Hünstetten, Akanthus Verlag, 1983). 18,-

Erste Ausgabe. – Kosch⁹ XII, 873. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **mit fünfzeitiger eh. Widmung von Arno [Reinfrank] an eine Freundin.** dat. London, 2rd May, 1984.

[142] **Reinhart, Josef**, Dr. Schuelheer von Gummetal. Geschichte-n und Bilder us sym Läbe. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 248 SS., 2 Bll. Bern, A. Francke, 1925. 15,-

Erste Ausgabe. – Heimatgeschichten in schweizer Mundart. – Kosch⁹ XII, 900. – Vorteil mit hs. Nr., sonst frisches Exemplar.

[143] **Reminiszenzen.** Maximen und Betrachtungen. (Hrsg. von Heinrich Tieck). OLwdbd. 18 SS., 4 Bll. Wien, Walthar Scheuermann, (1955). 9,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hermann Hesse, Gerhart Hauptmann u.a.

[144] **Rendl, Georg**, Vor der Ernte. Ein Evangelienspiel. Kl.-8°. OKart. 37 SS., 6 Bll. Mchn., Chr. Kaiser, 1934. 34,-

Erste Ausgabe. – Münchener Laienspiele 100. – Wilpert-G. 12. – Vereinzelt Bleistiftanzeichnungen. – Titelblatt **von Georg Rendl signiert** und dat. 5. März 34.

[145] **Reuter, Fritz**, Hanne Nüte un de lütte Pudel. 'Ne Vogel- un Minschengeschicht. Gold- und blindgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt, Gelenke an den Kapitalen angerissen). 3 Bll., 329 SS. **mit 40 Holzschnitten nach Zeichnungen von Otto Speckter.** Wismar u. Ludwigslust, Hinstorff, 1865. 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Mit plattdeutsch-deutschem Wörterbuch am Ende. – Vorsätze stark verfärbt, durchgehend stockig.

[146] **Richardson, Samuel**, Selected Letters. Edited, with an Introduction by John Carroll. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (etwas berieben). 10 Bll., 350 SS. Oxford, Clarendon Press, 1964. 60,-

Erste Ausgabe. – Samuel Richardson (1689-1761) war bedeutender Drucker und Verleger, schrieb einen berühmten Briefsteller und zahlreiche Briefromane, die auch von Einfluß auf die deutsche Literatur waren. – Besitzerstempel. Frisches Exemplar. – Selten.

[147] **Richebourg, Émile**, La Dame voillée. 4°. Hlwdbd. d. Zt. (Deckel erneuert). 2 Bll., 296 SS. **mit Holzstich-Illustr. von P. Kaufmann und Tellier**. Paris, F. Roy, [1877]. 28,-

Erst illustr. Ausgabe. – Émile Richebourg (1833-1896) war zu seiner Zeit ein sehr beliebter Unterhaltungsschriftsteller. – Nicht bei Sander. – Zu Beginn Randläsuren, vereinzelt etwas fleckig. – Nur ein Exemplar und auch nur als E-Book weltweit in einer Bibliothek.

[148] **Rideamus** [d.i. Fritz Oliven], Kleinigkeiten. (Gedichtchen. Liedchen. Rezitationöchen). OPPbd. 79 SS. **mit Illustr. von Paul Krämer auf Tafeln**. Bln., Schlesische Verlagsanstalt, [1917]. 10,-
Erschien zuerst 1907 im Verlag „Harmonie“. – Schönes Exemplar.

[149] **Riemkasten, Felix**, Alle Tage Gloria. Illustr. hellbeiger OLwdbd. (stockig). 271 SS. **mit zahlr. Illustr. von Eduard Braun**. Bln., Büchergilde Gutenberg, [um 1942]. 5,-

Wohl Nachdruck der Ausgabe von 1938. – Faßt die beiden 1928 und 1934 erschienenen Erzählbände „Alle tage Gloria“ und „Ein Kind lebt in die Welt hinein“ zusammen und schildert die Kindheitserlebnisse von Riemkastens Tochter. – Vgl. Grossmann-U. 273. – Papierbedingt gebräunt.

[150] **Rietz, A.**, **Gedichttyposkript**. 4°. 17 Bll. **teils mit hs. Korrekturen**. Mit eh. adress. Umschl. Berlin, 1960. 25,-
An den Darmstädter Galeristen Ludwig Bergsträsser eingesandtes Typoskript. – **Beilieg**: Orig.-Porträtfoto des Künstlers von Friedhelm Heyde.

[151] **Rilke, Rainer Maria**, Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. (201.-230. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OPPbd. 31 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1921. – IB 1. – Kopfsteg etwas stockig. 5,-

[152] – – Dass. (401.-450. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OPPbd. 31 SS. Lpz., Insel-Verlag, [ca. 1932]. 5,-
Insel-Büberei Band 1. – Vorsatz mit zeitgenössischer Widmung, sonst sehr schön erhalten.

[153] – Requiem. (8.-9. Tsd.). OPPbd. mit mont. Deckelschild. 23 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1921. 18,-
Ritzer E 42, Sarkowski 1355 C, Sig.Ouwehand 132. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[154] – Briefe an eine junge Frau. (171.-180. Tsd.). Kl.-8°. OKart. Lpz., Insel-Verlag, 1946. – Exlibris. Buchblock gering gelockert, sonst schön erhalten. 5,-

[155] – Duineser Elegien. Die Sonette an Orpheus. OPPbd. mit OUMschl. (leichte Fehlstellen). 111 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1949. – Exlibris. Etwas gebräunt. 7,-

[156] – Geschichten vom lieben Gott. (66.-68. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 187 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, [1951]. 5,-
Sarkowski 1350 E. – Gutes Exemplar.

[157] **Ringseis, Franz** [d.i. **Anton Neuhäussler**], Von liebe Menschn. Gedichte. Illustr. OLwdbd. 171 SS. (Pfaffenhofen), W. Ludwig Verlag, (1983). 10,-
Erste Ausgabe. – Bayerische Mundartdichtung. – Kosch³ XI, 169. – Frisches Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. gereimter Widmung von Ringseis**, darunter eine zusätzliche Widmung.

[158] **Rinser, Luise**, Jan Lobel aus Warschau. Erzählung. Kl.-8°. OLwdbd. mit farbig illustr. OUMschl. von Martin Kausche (geringe Randläsur). 82 SS., 1 Bl. [Ffm.], S.Fischer, 1952. 9,-
Mit ihrem dichterischen Gleichnis über die Heimatlosigkeit in der Nachkriegszeit gelang Luise Rinser der endgültige Durchbruch. – Beck 438. – Ränder etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[159] – Der schwarze Esel. Roman. (16.-17. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 270 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1974. 28,-
Geschichte zweier Schwestern und dem Versuch der Vergangenheitsbewältigung der Nazizeit. – Beck 627. – Gutes Exemplar. – Titelblatt von **Luise Rinser signiert**.

[160] **Roda Roda**, So jung und schon ... 16.-30. Tsd. Lwdbd. d. Zt. (lichtrandig). 144 SS. **mit 15 Illustr. von Walter Trier**. Bln., Verlag der „Lustigen Blätter“, 1918. 28,-

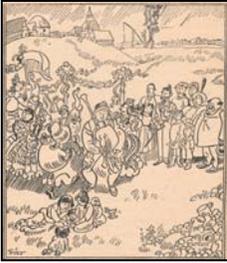


149 Felix Riemkasten

Ein lieber Mensch
von so tiefen Gedanken
ist der Pfaffen-
Habenicheden.

Herzlich
Fr
Kipps

Luise Rinser



160 Walter Trier



161 Jo Hanns Rösler



166 Das Rosenband

Lustige Bücherei Band 24. – Hatry, Bibliogr. 44. Lang 7. Neuner-W.² 150. – Auch in der dritten Auflage selten. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[161] **Rösler, Jo Hanns**, Liebesbrief an die eigene Frau. Völlig Neubearbeitet. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 203 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von H. E. Köhler*. (Nbg.), Nest Verlag, (1954). 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Kosch XIII, 180. – Schönes Exemplar. – Mit beiliegendem Begleitschreiben des Tochter des Schriftstellers.

[162] **Rolland, Romain**, Johann Christof. Die Geschichte einer Generation. 4 in 2 Bdn. (Übers. von Erna und Otto Grautoff. Neue Ausgabe.) 2 goldgepr. OLwdbde. von Walter Tiemann. VIII, 1024 SS., 2 Bll.; 2 Bll., 954 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1927. 12,-
70.-74. Tsd. der Gesamtaufl. – Fromm V, 22312. – Vorsatz gering knittrig, sonst gutes Exemplar im Dünndruck.

[163] – Das Leben Michelangelos. (Übers. von Werner Klette. 2. Aufl.) OHLwdbd. 201 SS., 1 Bl. (Lpz.), Rütten & Loening, (1951). 4,-
Etwas gestauch, sonst gut erhalten.

[164] **Rosegger, Peter**, Die Försterbuben. Ein Roman aus den steirischen Alpen. 6. Tsd. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 356 SS., 4 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1908. 10,-
Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Schönes Exemplar.

[165] – Am Tage des Gerichts. Volksschauspiel in vier Aufzügen. OPpbd. (Rücken verblaßt). 107 SS. Bln., L. Staackmann, [um 1910]. 8,-
Vorsatz mit Besitzeintrag, erste Blätter etwas gebräunt.

[166] **Das Rosenband**. Gedichte aus dem Rokoko. OBrosch. mit illustr. OUMschl. (gering fleckig und berieben). 16 nn. Bll. *mit lithographiertem Text und Buchschmuck von Anna Simons*. Mchn., Drei Masken Verlag, [1921]. 18,-
Erste Ausgabe. – Münchner Scriptor Drucke. – Erstes und letztes Blatt minimal stotkig, sonst schönes Exemplar auf Büten. – Selten.

[167] **Roth, Eugen**, Mensch und Unmensch. Heitere Verse. (21.-40. Tsd.). Illustr. OKart. (hinterer Deckel mit Wasserfleck). 142 SS., 1 Bl. Mchn., Carl Hanser, (1948). 5,-
Schwach gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[168] – Neue Rezepte vom Wunderdoktor. Heitere Verse. (88.-127. Tsd.). OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 96 SS. Mchn., Carl Hanser, [um 1960]. – Vorsatz mit Widmung, sonst sehr schön erhalten. 5,-

[169] – Mensch und Unmensch. Heitere Verse. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 112 SS. Mchn., Carl Hanser, [1994]. 5,-
Neuausgabe des zuerst 1948 erschienenen Titels. – Frey-F. III, 274. – Tadelloses Exemplar.

[170] **Roth, Gottfried**, E Hampfele Seerose oder Wie-n-ig Murten erlährt ha. Zu ne ne Struß zämebung. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 83 SS. *mit 8 Fotos auf Tafels.* Bern, BEG-Verlag, (1946). 25,-
Erste Ausgabe. – Heimatgeschichten in schweizer Mundart. – Schönes Exemplar.

[171] **Rubiner, Ludwig**, Der Mensch in der Mitte. OKart. (stärker geknickt, Rücken mit leichten Fehlstellen). 193 SS., 3 Bll. Bln., Die Aktion, 1917. 20,-
Erste Ausgabe. – Politische Aktions-Bibliothek Band 2. – Eine der wichtigsten Programmschriften des Expressionismus. Im April 1917 gedruckte, aber wegen der Zensur wohl erst nach dem Krieg ausgeliefert. – Raabe, Bücher 251.4. Soergel II, 370 f. (ausführlich zum Werk). Wilpert-G.² 7. – Etwas gebräunt und kleine Eckknicke.

[172] **Russische Erzähler**. Übers. von Henry von Heiseler. (4. Aufl.). Illustr. OPpbd. 285 SS., 1 Bl. (Jena), Karl Rauch, (1947). 5,-
Die Geschichten von Turgenjew, Dostojewski, Ljesskow und Tolstoi erschienen erstmals 1939 in dieser Übersetzung. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[173] **Sack, Gustav**, Ein verbummelter Student. Roman. OPpbd. (Rücken geklebt). 299 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1917. 28,-
Erste Ausgabe. – Autobiographischer Roman des 1916 gefallenen Expressionisten. – Beck 165. Raabe, Bücher 255.2. Wilpert-G.² 2. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[174] **Saint-John Perse** [d. i. Marie-Rene-Alexis Saint-Leger], Chronik. (Übers. von Friedhelm Kemp). 4°. OKart mit O Umschl. 45 SS., 1 Bl. (Darmstadt, Bln. u. Neuwied), Hermann Luchterhand, (1960). 6,-
Erste dt. Ausgabe. – Schöne deutsch-französische Parallelausgabe. – Jurt-E. 486.11.1. Luchterhand 63. Schlütter II, Ü556.

[175] **Sakse, Anna**, Feld ohne Grenzstein. Roman. (Übers. von Boris Djacenko. 11.-20. Tsd.). Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Herbert Thiele. 298 SS., 1 Bl. Bln., Verlag Kultur und Fortschritt, 1952. 8,-
Die lettische Autorin schildert das bäuerliche Leben nach der Vertreibung der deutschen Okkupanten im Jahr 1944. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[176] **Sallet, Friedrich von**, Kontraste und Paradoxen. (4.-5. Tsd.). Illustr. Oppbd. (Gelenk geklebt). 303 SS. *mit zahlr. Illustr. von Alfons Woelfle*. Mchn., Hyperionverlag, [1909]. 8,-
Heiduk III, 40. – Schönes Exemplar.

[177] **Sander – Diderot, Denis**, Jacques der Fatalist und sein Herr. Roman. Übers. und mit Nachwort von Ernst Sander. Kl.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. 360 SS. Stgt., Reclam, (1972). 15,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Nach der Ausgabe von 1793 bis dahin nie wieder in deutscher Sprache erschienen. – Kosch³ XIV, 23. – Titelblatt *mit dreizeiliger eh. Widmung von Ernst Sander and den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 11. IX. 72.

[178] **Schack, Alard von**, Alles in Ordnung? Gedichte und Texte 1956-1975. OKart. mit illustr. O Umschl. 90 SS., 1 Bl. (Schwäbisch Gmünd), Lempp Verlag, (1976). 18,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar. – Selten. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Alard von Schack an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 76. – Mit beiliegendem eh. adress. Versandumschlagteil.

[179] **Schäfer, Wilhelm**, Die Anekdoten. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 345 SS., 3 Bll. Mchn., Langen Müller, 1935. 7,-
Erste Volksausgabe der historischen Novellen. – Hinteres Vorsatz mit kleinem Namensstempel, sonst schön erhalten.

[180] – Der Gottesfreund. Epische Dichtung. OHLwdbd. 275 SS., 2 Bll. Kempen, Thomas-Verlag, 1948. 7,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G² 172. Nicht bei Cobet. – Vorsätze sowie erstes und letztes Blatt etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

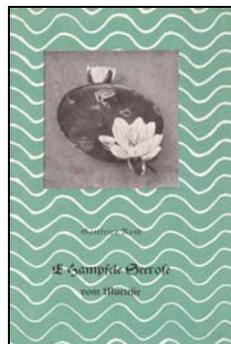
[181] **Schaffner, Jakob**, Die Erhöferin. Roman. Kl.-8°. Oppbd. (etwas berieben). 181 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, [1911]. 5,-
Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane Jg. 1, Band 2. – Erschien zuerst 1908. – Beck 101. – Vorsätze mit überklebten Besitzvermerken, sonst gut erhalten.

[182] **Schaper, Edzard**, Der Gouverneur oder Der glückselige Schuldner. OLwdbd. (Rückenschild gering fleckig). 365 SS., 1 Bl. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1954). 3,-
Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn. – Wilpert-G.² 61. – Frisches Exemplar.

[183] **Scharrer, Adam**, Der Landpostbote Zwinkerer und andere Erzählungen. Typographisch gestaltete OKart. (Rücken mit Fehlstelle). 101 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 48,-
Erste Ausgabe. – Antifaschistische Erzählungen aus Scharrers bayerischer Heimat wie z. B.: „Was der Faßbinder-Hannes den Nazis für ein einziges offenes Wort zahlen mußte und was für eine Rechnung er ihnen ankündigte“. – Dt.Exilarchiv 5169. Melzig 631.1. Sternfeld-T. 440. – Wasserrandig.

[184] **Schaub, Franz**, Geliebte kleine Stadt. (2. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Fehlstellen). 143 SS. *mit zahlr. Illustr. von Alfred Hahn*. Würzburg, Lothar Sauer-Morhard, (1950). 6,-
Anekdotische und historische Erzählungen aus Aschaffenburg. Die reizvollen Illustrationen stammen von dem schlesischen Maler Alfred Hahn. – Vorsatz mit Widmung.

[185] **Scheffel, J[oseph] V[ictor] von**, Gesammelte Dichtungen. Illustr. OLwdbd. von Johann Vinzenz Cissarz. 650 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von A. von Werner*. Stgt., Adolf Bonz, [1915]. 10,-
Erste Ausgabe. – Enthält: Trompeter von Säkkingen, Gaudeamus, Bergsalmen so-



170 Gottfried Roth

St. (ausw.)
Alard von Schack



183 Adam Scharrer



190 Hermann Schieck

Für
meine lieben
Elena und Herbert,
herzlichst
Hermann

F. A. Schmid Noerr

wie Frau Aventure. – Vorsatz mit entferntem Exlibris, Seitenschnitt zum Ende mit Fleck, sonst gutes Exemplar.

[186] – Ekkehard. Eine Geschichte aus dem zehnten Jahrhundert. Blauer goldgepr. flexibler OLederbd. (minimal berieben). 368 SS. Bln., Martin Maschler, [1926]. 15,-
Gutes Exemplar.

[187] **Schickele, René**, Aissé. Nouvelle. OKart. (leichte Läsuren). 29 SS., 1 Bl. mit 2 *Illustr. von Ottomar Starke*. Lpz., Kurt Wolff, [1918/1919]. 8,-
Dritte Ausgabe. – Der jüngste Tag 24. – Göbel 265. Smolen-S. 24.3.A. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[188] **Schieber, Anna**, Alle guten Geister ... Roman. 64. Aufl. Farb. illustr. OHLwdbd. von Ernst Liebermann. 466 SS., 1 Bl. Heilbronn, Eugen Salzer, 1917. – Gutes Exemplar. 9,-

[189] – Das Kind. Erzählung. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 94 SS., 1 Bl. Heilbronn, Eugen Salzer, 1917. 8,-
Taschenbücherei deutscher Dichter. – Leicht gebräunt, Titel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[190] **Schieck, Hermann**, Castello Aragones. (Spanische Übertragung von Erica Stengler und Evaristo Larrea). [*Gedichttypskript*]. 4°. OGanzlederbd. (etwas berieben). 12 nn. Bll. (Emmendingen, 1973). 58,-
Erste Ausgabe. – Aufwendig gebundenes Typoskript auf kräftigem Blütenkarton. – Widmungsblatt mit *dreizehnzeiliger eh. Widmung von Hermann [Schieck] an den Schriftsteller Herbert [Günther]*, dat. Emmendingen, 26. / 27. März 1973. – Wohl Unikat.

[191] – Hinter den Glasbergen. [*Gedichttypskript*]. 4°. OHLwdbd. 14 nn. Bll. [Bielefeld, Selbstverlag, um 1980]. 45,-
Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren hergestellt, jedoch aufwendig gebundener Band. Der Text erschien 1988 bei Neske in gedruckter Form. – Belegexemplar des Verfassers mit *je dreizeiliger eh. Widmung von Hermann [Schieck] auf dem Vorsatz und dritten Blatt an den Schriftsteller Herbert [Günther]*.

[192] **Schieker-Ebe, Sofie**, Karin und ihr Ring. (17.-21. Tsd.). Illustr. OPpb. 59 SS., 1 Bl. mit 7 *Illustr. von Gunter Böhmer*. Stgt., K. Thiene-manns, (1947). 5,-
Vgl. Rysavy 28. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[193] [**Schiller, Friedrich von**], Die Räuber. Ein Schauspiel. Kl.-8°. OPpb. mit goldgepr. Rsch. in Opp.-Schuber. 9 Bll., 222 SS., 2 Bll. mit *illustr. Titel und Schlußvignette*. (Mchn., Winkler Verlag, 1980). 28,-
Nr. 271 von 500 Exemplaren (Gesamtaufl. 525). – Faksimile der Erstausgabe von 1781 nach dem Exemplar der Württembergischen Landesbibliothek. – Exlibris. Erstes und letztes Blatt minimal fleckig, sonst frisch erhalten.

[194] – **Anthologie auf das Jahr 1782**. Hrsg. von Friedrich Schiller. Faksimiledruck ... Nachwort und Anmerkungen von Katharina Mommsen. OKart. 4 Bll., 271; 64 SS., 2 Bll. Stgt., J. B. Metzler, 1973. 5,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sammlung Metzler Band 118. – Frisches Exemplar.

[195] **Schmeljow, Iwan**, Der niegeleerte Kelch. Übers. von Hans Ruoff. Kl.-8°. OLwdbd. 140 SS., 2 Bll. Hbg. u. Mchn., Heinrich Ellermann, 1961. – Kleine russische Bibliothek. – Kosch³ VI, 1013. – Exlibris. Gutes Exemplar. 6,-

[196] **Schmid Noerr, Friedrich Alfred**, Das Leuchterweibchen. Eine Erzählung aus dem Nürnberg Albrecht Dürers. OPpb. 62 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, [um 1940]. 28,-
Lebendiges Wort 14. – Erschien zuerst 1928. – Vorsatz mit *vierzeiligem eh. Zitat aus dem Buch und zweizeiliger Widmung von F. A. Schmid Noerr an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Percha, 26 August 1947.

[197] **Schmidt, Arno**, Rosen & Porree. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Cellophan löst sich etwas). 308 SS., 2 Bll. (Karlsruhe), Stahlberg, [1971]. 9,-

Zweite Ausgabe. – Die Ausgabe in der Reihe „Bücher der Neunzehn“, die auch gerne als Erstausgabe angeboten wird, erschien tatsächlich 1971. – Bock 1.1.10. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[198] **Schmitz, Hermann Harry**, Buch der Katastrophen. (Geleitwort von Herbert Eulenberg. Hrsg. und Vorwort von Viktor M. Mai. 12.-21. Tsd.). OPpb. mit Vorderdeckellillustr. von Emil Preetorius. 229 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 18,-
Sammlung von Grotesken und Essays des Düsseldorfer Autoren. – Göbel 266. – Sehr schönes Exemplar.

[199] **Schmückle, Georg**, Engel Hiltensperger. Roman eines deutschen Auführers. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. 407 SS., 4 Bil. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1933. 8,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Auflagenvariante ohne den Rössing-Holzschnitt. – Gutes Exemplar.

[200] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Rudolf Dörwald (etwas fleckig). 399 SS. **mit Holzschnitt von Karl Rössing als Frontispiz**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1937. 6,-
Dritte Ausgabe bei der Büchergilde. – Der Holzschnitt von Rössing jetzt nicht mehr gegenüber dem Titel sondern auf der Seite davor. – Eichhorn-M. 2.59. Nicht bei Grossmann-U. – Gutes Exemplar.

[201] **Schnack, Friedrich**, Das Waldbuch. OLwdbd. mit OUMschl. 207 SS., 4 Bil. **mit Abb. auf Tafeln**. (Herrenalb u. Bln.), Horst Erdmann, 1960. 12,-
Erste Ausgabe. – Kulturhistorische und naturwissenschaftliche Betrachtungen. – Wilpert-G.² 113.

[202] **Schneegans [Carl] A[ugust]**, Kallia Kypris. Aus Alt-Syrakus. Gold- und schwarzgepr. OLwdbd. (minimal berieben). 5 Bil., 245 SS. Bln., Verein der Bücherfreunde, 1893. 7,-
Erste Ausgabe. – Eine der wenigen belletristischen Arbeiten des elsässischen Journalisten und Politikers. – Kosch³ XV, 540. – Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[203] **Schneider – Rückert, Friedrich**, Gedächtnis und Vermächtnis. Eingeleitet und hrsg. von Georg Schneider. Goldgepr. OPpb. (hinten etwas lichtertrandig und wellig). 126 SS., 1 Bl. [Lichtenfels], Fränkische Bibliophilen-Gesellschaft, (1955). 18,-
Erste Ausgabe dieser Auswahl. – Nr. 660 von 1000 Exemplaren. – Satz in der Aldus-Buchschrift. Gesamtgestaltung von Gotthard de Beauclair. – Frisch erhalten. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Georg Schneider an Fritz und Carla Fischer**, dat. 8. 6. 1961.

[204] **Schneider, Reinhold**, Die Heimkehr des deutschen Geistes. Über das Bild Christi in der deutschen Philosophie des 19. Jahrhunderts. OPpb. (gering verblaßt). 83 SS. Baden-Baden, Hans Bühler Jr., 1946. 6,-
Erste Ausgabe. – Scherer 92. Wilpert-G.² 75. – Etwas gebräunt.

[205] – Faustus Rettung. OPpb. (gering gebräunt). 45 SS., 1 Bl. Baden-Baden, Hans Bühler jr., 1946. – Erste Ausgabe. – Scherer 152. Wilpert-G.² 83.5,-

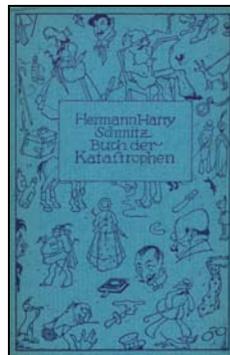
[206] – Das Erbe im Feuer. Betrachtungen und Rufe. Kl.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezug (Rücken stockig). 174 SS., 1 Bl. Freiburg, Herder, 1946. – Erste Ausgabe. – Scherer 372. Wilpert-G.² 71. – Gutes Exemplar. 5,-

[207] – Gedanken des Friedens. Gesammelte kleine Schriften. Kl.-8°. OHLwdbd. 152 SS. Freiburg, Herder, 1946. 5,-
Erste Ausgabe. – Scherer 205. Wilpert-G.² 73. – Ränder etwas gebräunt, Vorsatz mit Besitzermerk.

[208] – Anthologie. Worte der Besinnung aus dem Werk von ... OPpb. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 159 SS. Mchn., Schnell & Steiner, (1948). – Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 117. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. 7,-

[209] **Schneider, Robert**, Die Luftgängerin. Roman. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 350 SS., 1 Bl. (Mchn.), Karl Blessing, (1998). 10,-
Erste Ausgabe. – Der Autor wurde durch sein Erstlingswerk „Schlafes Bruder“ bekannt. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Widmung von Robert Schneider**, dat. Meschede, 2. 8. 2001.

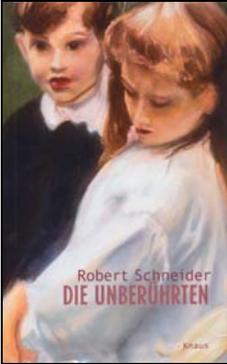
[210] – Die Unberührten. Roman. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. (Randeinriß). 252 SS., 2 Bil. (Mchn.), Albert Knaus, (2000). 18,-



198 Hermann Harry Schmitz

Georg Schneider

*Meschede, 1. 8. 2001
Fritz Alwin Schneider
Holzschnitt
Robert Schneider*



210 Robert Schneider

Erste Ausgabe. – Der Autor von „Schlafes Bruder“ schildert hier, wie zwei Bauernkinder in der Zeit der großen Depression in die USA verkauft werden. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Robert Schneider an Otmар Meisel*, dat. Hamburg, 15. 4. 2000.

[211] **Schneider, Rolf**, Von Paris nach Frankreich. Reisenotizen. OLwdbd. mit O Umschl. 206 SS. (Rostock), Hinstorff, 1975. 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XV, 616.

[212] **Schnitzler, Arthur**, Gesammelte Werke in zwei Abteilungen. Zweite Abteilung: Die Theaterstücke in vier Bänden. 4 Bde. (15.-18. Tsd.). 4 gestaltete OPpbde. von Kurt Erich Mende (etwas berieben, Rücken leicht gebräunt). Zus. 1625 SS. Bln., S.Fischer, 1918. 28,-
Die Auflagenangabe nur im ersten Band. – Allen J2. Beck 133. Jaeger 51 (EA.). – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[213] – Dämmerseelen. Novellen. (16.-18. Aufl. [= Tsd.]). Illustr. OPpbd. 132 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1922. 10,-
Allen K6. Beck 95. – Papierbedingt gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[214] – Therese. Chronik eines Frauenlebens. (21.-30. Aufl. [= Tsd.]). Goldgepr. OLwdbd. (etwas gestauch). 391 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1928. 12,-
Gesammelte Werke. – Allen B43.1. (kennt diese Aufl. nicht). Beck 257. – Gering gestauch, sonst gut erhalten.

[215] – – Dass. (2. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Läsuren). 322 SS., 1 Bl. Bln. u. Weimar, Aufbau-Verlag, 1979. 5,-
Hoeft-S. 2970. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[216] **Schoblocher, Stefan**, Eine Chance für Mario Hertel. Illustr. OBrosch. 29 SS. (Bln.), Militärverlag der DDR, (1989). 5,-
Erste Ausgabe. – Selten.

[217] **Schoenhals, Albrecht (Hrsg.)**, Erinnerungen an französische Verse. Paul Verlaine Charles Baudelaire Arthur Rimbaud. OPpbd. mit illust. O Umschl. (etwas gebräunt). 193 SS., 3 Bll. (Konstanz), Südverlag, (1948). 9,-

Erste Ausgabe. – Schöne zweisprachige Lyrikausgabe mit Nachwort von Schoenhals. – Kosch³ XVI, 77. Nicht bei Schlütter. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[218] **Schönherr, Karl**, Volk in Not. Ein deutsches Heldenlied. 4.-8. Tsd. OLwdbd. 109 SS., 1 Bl. Lpz., L.Staackmann, 1916. 9,-
Drama des österreichischen Dichters und Arztes aus der Zeit der Befreiungskriege gegen Napoleon.

[219] – Der Kampf. Ein Drama geistiger Arbeiter in drei Akten. OPpbd. (stärkerer Lichtrand). 104 SS. Lpz., L.Staackmann, 1920. 8,-
Erste Ausgabe. – Erfolgreiches Drama des Arztes und Schriftstellers aus dem Ärztemilieu. – Wilpert-G.² 25. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig.

[220] **Schönstedt, Walter**, Kämpfende Jugend. Roman der arbeitenden Jugend. Illustr. OKart. (angestaub). 171 SS. Bln., Oberbaumverlag, (1976). 7,-
Reprint des ersten Romans über den kommunistischen Jugendverband Deutschlands, der 1932 im Internationalen Arbeiter-Verlag erschien. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[221] **Scholtis, August**, Die Fahnenflucht. Novelle. OPpbd. (stärker gestauch). 128 SS. *mit zahlr. ganzseit. Holzschnitten von Frans Haaken*. Bln., Chronos Verlag, (1948). 7,-
Erste Ausgabe. – Die auf dem Klappentext als „Passion eines schlesischen Menschen“ bezeichnete Novelle schildert den Widerstandskampf eines Christen gegen absolutistischen preußischen Staat. – Heiduk III, 71. Krieg u. Frieden I, 403. Lennartz III, 1569. Wilpert-G.² 13. – Etwas gebräunt, sonst innen frisch erhalten.

[222] **Scholz, Wilhelm von**, Das oberrheinische Gebiet von Basel bis Mainz. [Sonderdruck aus: Das Rheinbuch. Eine Festgabe rheinischer Dichter. Hrsg. von Josef Ponten]. Gr.-8°. O Umschl. SS. 222-224. [Stgt. u.a., Deutsche Verlagsanstalt, 1925]. 18,-
Erste Ausgabe. – Letztes Blatt stärker eingerissen. – Erstes Blatt *mit zweizeiliger monogrammierter Widmung von Wilhelm von Scholz an den Schriftstellerkollegen Herbert Günther*.

W. v. Scholz

[223] – Goethe. 1749-1832. Sonderdruck aus: Die Großen Deutschen. Neue Deutsche Biographie. Hrsg. von Willy Andreas und Wilhelm von Scholz. Gr.-8°. OKart. SS. [321]-336 mit farb. Frontispiz und Abb. im Text und auf Tafeln. Bln., Propyläen-Verlag, [1936]. 25,-
Erste Ausgabe. – Titel mit eh. freundlichem Gruß von Wilhelm von Scholz.

[224] – Die Frankfurter Weihnacht. Schauspiel. Uraufführung am 30. Januar 1938 im Badischen Staatstheater Karlsruhe. Fol. Doppelblatt. Bln., Felix Bloch Erben, 1938. 25,-
Erste Ausgabe. – Ungewöhnliche Werbeschrift des Verlages mit Besprechungen des Stückes, die wohl nur an Theater versandt wurde, um für weitere Aufführungen zu werben. – Mehrfach gefaltet. – Mit zweizeiliger monogrammierter Widmung von Wilhelm von Scholz.

[225] – Unrecht der Liebe. Roman. OHKunstlederbd. mit Vorderdeckelillustr. von Herbert Lange. 283 SS., 2 Bll. Bln., Hbg. u. Baden-Baden, Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1949). 28,-
Erschien zuerst 1931. – Vorsatz mit zweizeiliger Widmung von Wilhelm von Scholz an die Frau des Schriftsteller Herbert Günther, dat. Seeheim 12. 8. 49.

[226] – Unter den Sternen. Gedichte. 12°. OKart. mit OUMschl. 127 SS. (Gütersloh), Bertelsmann Lesering, [1963]. 18,-
Erste Ausgabe. – Reihe: Die kleinen Begleiter. – Schlütter I, 8016. Wilpert-G.² 160 (spätere Ausgabe). – Vorsatz mit mont. Widmungsblatt mit eh. Signatur von Wilh. v. Scholz.

[227] – Bodenseehfte. Nr. 7 · Juli 1964. Illustr. OKart. 78 SS. mit Abb. Konstanz u. Kreuzlingen, Neinhaus, 1964. 18,-
Erste Ausgabe. – Enthält vier Texte von Wilhelm von Scholz anlässlich seines 90. Geburtstags. – Anstreichungen. – Der erste Text von Wilh. v. Scholz signiert.

[228] – Die wissenschaftliche Vortragsgesellschaft Konstanz. Festgabe zum zehnjährigen Bestehen. Gr.-8°. OKart. 59 SS. mit Abb. auf Tafeln. Konstanz, (Wessenbergbibliothek), 1962. 25,-
Erste Ausgabe. – Enthält u.a. von Wilhelm von Scholz „Geselligkeit des Geistes“. – Im Inhaltsverzeichnis mit eh. monogrammierten Gruß von Wilhelm von Scholz.

[229] Schreiber, Hermann, Einbruch ins Paradies. Roman. Illustr. OLwdbd. 226 SS., 1 Bl. Wien, Bln. u. Stgt., Paul Neff, (1954). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVI. 279. – Vereinzelt Pigmentverfärbungen des Papiers. – Vorsatz mit eh. dreizeiliger Widmung von Hermann Schreiber an den Schriftsteller Herbert Günther.

[230] – Die Nacht auf dem Monte Castello. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 152 SS., 4 Bll. mit 3 Farbtafeln von Kandinsky u.a. Würzburg u. Wien, Andreas Zettner, (1959). 18,-
Erste Ausgabe. – Roman einer verlassenen Ehefrau, die versucht, die Männerwelt zu verstehen. – Vorsatz mit siebenzeiliger eh. Widmung von Hermann Schreiber an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 22. VII. 62.

[231] Schulz, Kurd, Der Witz der Pommern. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 63 SS. (Mchn.), Kurt Desch, (1972). 18,-
Erste Ausgabe. – Landschaften des Humors. – Kosch³ XVI, 594. – Vorsatz mit vierzeiliger Widmung des Verfassers an den Schriftstellerkollegen Willi Fehse, dat. Kirchhorst 1. 9. 72. – Beiligt: Ders., Brief m. eh. U. 4°. 1 ¼ S. Dat. Kirchhorst 1. Sept. 1972. – Ausführlich über Kollegen und die eigene Arbeit. – Gefaltet.

[232] Schumacher, Hans, Nachtkurs. Gedichte. Gr.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 57 SS., 3 Bll. Zürich u. Stgt., Artemis, (1971). 9,-
Erste Ausgabe. – Ein Blatt mit umfangreicheren Marginalien von Willi Fehse.

[233] Schumann, Werner, Die Beichte der Zirkusreiterin und andere Erzählungen. Illustr. OPpbd. 124 SS., 2 Bll. Ffm., Verlag das Viergespann, (1966). 15,-
Erste Ausgabe. – Enthält 13 Kurzgeschichten des Hannoveraner Schriftstellers.

[234] Schwarz, Georg, Mythischer Morgen. Gedichte. Kl.-8°. (leichte Gebrauchsspuren). 103 SS. Mchn., Richard Pflaum, [1934]. 28,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des schwäbischen Dichters. – Etwas gestaucht. – Kosch³ XVII, 35. – Selten. – Vorsatz mit fünfzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 1968.

[235] – Froher Gast am Tisch der Welt. Gedichte. OHLwdbd. mit farb. il-

W. v. Sch.

W. v. Sch.

W. v. Sch.

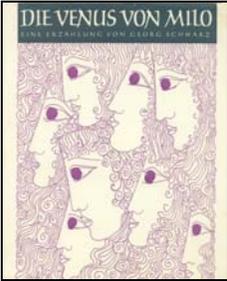
Hermann Schreiber

Hermann Schreiber

Kurd Schulz

Georg Schwarz

Georg Schwarz



236 Georg Schwarz

Georg Schwarz

Georg Schwarz
— 1965 —

G. Schwarz

Georg Schwarz

lustr. OUmshl. (minimal fleckig). 54 SS., 3 Bl. **mit zahlr. farb. Illustr. von Fritz Busse.** Tübingen, Rainer Wunderlich, (1940). 18,-
Erste Ausgabe. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz **mit ganzseitiger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 1967.

[236] – Die Venus von Milo. Erzählung. 4^o. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (Randläsur). 50 SS., 3 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Ingeborg Rothmund u.a.** Mchn., (Meisterschule für Deutschlands Buchdrucker), 1955. 18,-
Erste Ausgabe. – Reizvoller Pressendruck, der in der Klasse für Gebrauchsgraphik unter Eduard Ege illustriert wurde. – Vorsatz minimal stockig. – Vorsatz **mit dreizeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 1966.

[237] – Die Liebesranke. Gedichte. OKart. mit Vorderteils des illustr. OUmshl. 67 SS., 1 Bl. (Halle Mitteldeutscher Verlag, 1956; überklebt mit Weismann Verlag; überklebt mit leerem Papier). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVII, 36. – Zum Ende wasserrandig. – Belegexemplar des Verfassers mit seinen Besitzerstempeln. Vortitel **mit fünfzeiliger eh. Widmung des Verfassers an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 1968.

[238] – Zenon an Ammianus. Brief eines römischen Bildhauers um 330 n. Chr. OBrosch. 15 SS. O.O., Dr. u. J., [um 1957]. 12,-
Erste Ausgabe. – Etwas gestaucht, Vortitel mit Randausschnitt. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 1966.

[239] – Der Feuerreiter. Goldgepr. OLwdbd. 133 SS., 1 Bl. Mühlacker, Stieglitz-Verlag, (1959). 18,-
Erste Ausgabe. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 1965.

[240] – Sammlung von 6 Privatdrucken mit eh. Widmungen an den Schriftsteller Herbert Günther. Meist 12^o und Doppelblätter. O.O. u. J. [Mchn., ca. 1960-1970]. 90,-
Erste Ausgaben. – 1. Legende von der abgelehnten Vergütung. [Um 1960]. – Korrekturabzug mit fünfzeiliger Widmung mit Bezugnahme auf den „Fall Gerstenmaier“. – Klebespuren. – 2. Ein Teller mit Orangen. [1966]. – Mit dreizeiliger Widmung von 1966. – Gefaltet. – 3. Calw. Gedicht. [1967]. – Offensichtlich Nachdruck des Privatdrucks von Hermann Hesse (Mileck III, 306 bzw. Wilpert-G.² 487). – Mit fünfzeiliger Widmung, dat. Weihnachten 1967. – 4. Imaginäres Goethe-Gespräch zum Neujahrstag. Neustadt, Herbert und Lisbeth Meininger, [1969]. – Mit zehnzeiliger Widmung von 1969. – 5. Legende von der abgelehnten Vergütung. [Um 1970]. – Reprint des ersten Privatdruckes. – Mit vierzeiliger monogrammierter Widmung. – 6. Venedig. Gedichte. [Um 1970]. – Mit dreizeiliger monogrammierter Widmung. – Alle sehr selten und in keiner deutschen Bibliothek.

[241] – Georg Heym. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 86 SS., 1 Bl. Mühlacker, Stieglitz-Verlag, (1963). 20,-
Erste Ausgabe. – Novelle über den bedeutenden Expressionisten. – Vorsatz **mit ganzseitiger eh. Widmung von Gg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 29. 12. 65.

[242] – Sammlung von 4 Privatdrucken des schwäbischen Dichters. 3 12^o, 1 4^o. 3 Doppelblätter. O.O. [Mchn., 1966 bis ca. 1970]. 28,-
Erste Ausgaben. – 1. Ein Teller mit Orangen. [1966]. – Etwas geknickt. – 2. Calw. Gedicht. [1967]. – Offensichtlich Nachdruck des Privatdrucks von Hermann Hesse (Mileck II, 306 bzw. Wilpert-G.² 487). – 3. Venedig. Gedichte. [Um 1970]. – 4. Legende von der abgelehnten Vergütung. [Um 1970]. – Schöne Exemplare auf farbigem Büttlen. – Selten.

[243] – **Sammlung von 6 Gedichttypskripten, 1 Brief, 2 Postkarten und 1 eh. Zeichnung** mit Widmungen an den Schriftsteller Herbert Günther. [Mchn. u.a.], 1966-1971. 180,-
Enthält: „A propos Wilhelm Raabe“ mit vierzeiliger monogrammierter Widmung. – „Erinnerung an Joachim Ringelnatz“. Typskriptdurchschlag (knettrigg). – „Schriftsteller durch Fernkurs“ mit dreizeiliger monogrammierter Widmung. – „Glosse“. 2 Seiten mit dreizeiliger monogrammierter Widmung von 1969. – „Türkenbund“ mit dreizeiliger monogrammierter Widmung. – „Sonett im Cut“ unterschrieben mit Georgos Melanos [= Georg Schwarz] mit getipptem Anschreiben mit eh. U. „Georg“. – Masch. Br. vom 6. Nov. 71 mit eh. U. „Georg“. – Eh. Postkarte vom 31. VII. 70 mit

U. „Giorgio Nero“ [= Georg Schwarz]. – Eh. Postkarte vom 8. I. 71 mit monogr. U. – Eigenhändige Kugelschreiberzeichnung „Älteres Seepferd“ dat. 1966. – Beiliegen: 19 Zeitungsausschnitte mit Texten von und über Georg Schwarz, davon 2 mit eh. Marginalien.

[244] – Tätowierte Geschichten. OLwdbd. mit OUMschl. 220 SS. Mühlacker, Stieglitz-Verlag, (1966). 18,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar. – Selten. – Vorsatz *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Okt. 1966.

[245] – Das Sommerschiff. Gedichte. OPpb. mit OUMschl. 78 SS., 1 Bl. Mühlacker, Stieglitz-Verlag, (1967). 35,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 8189. – Selten. – Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 16. Juli 1967. – Beilieg: Werbeblatt zum Buch. Verso *mit eh. monogrammierten Anschreiben mit interessanten Anmerkungen zum Buch*. – Beilieg: Georg Schwarz, Legende von der abgelehnten Vergütung. 12°. Doppelblatt. [Privatdruck, um 1970]. – Beilieg: Georg Schwarz, Calw. Gedicht. 12°. Doppelblatt. [Privatdruck, 1967]. – Offensichtlich unbekannter Nachdruck des Privatdrucks von Hermann Hesse (Mileck III, 306 bzw. Wilpert-G. 487).

[246] – Weihnachtsfest mit Rückblick auf Goethe. Kl.-8°. OBrosch. 2 Bll. O.O., Dr. u. J. [um 1970]. 15,-
Erste Ausgabe. – Innendeckel *mit ganzseit. eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert [Günther]*, dat. Winter 1970/71.

[247] – Goldstaub. Erinnerungen und Erzählungen um die Stadt Pforzheim. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 167 SS. *mit Fotos auf 2 Tafeln*. Mühlacker, Stieglitz-Verlag, (1970). 25,-
Erste Ausgabe. – Selten. – Vorsatz *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert [Günther]*, dat. 1970.

[248] – Tätowierte Geschichten von Matrosen, verliebten Studenten, Gespenstern und anderen Käuzen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 131 SS., 7 Bll. Mchn., Goldmann, (1970). 18,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Goldmann gelbe Taschenbücher Band 2677. – Vortitel *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther*.

[249] – Siziliana. Gedichte. OUMschl. 7 Doppelblätter. [Mchn., Privatdruck, um 1970]. 15,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Schlütter. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Innendeckel *mit neunzeiliger eh. Widmung von Georg Schwarz an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 1971.

[250] – Rondo. Gedichte. Qu.-8°. OUMschl. 4 Doppelbl. [Mchn., Selbstverlag, um 1970]. 15,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Schlütter. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Innendeckel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Georg [Schwarz] an den Schriftsteller Herbert [Günther]*, dat. Mai 1970.

[251] **Schwarz, Hans**, Eros und Psyche. Goldgepr. typographisch gestalteter OLwdbd. 98 SS., 1 Bl. Bln., Hans von Hugo, (1939). 15,-
Erste Ausgabe. – Die berühmte Geschichte neu erzählt und mit einem Essay über Märchen versehen. – Kosc^h XVII, 39 (falsches Jahr). – Exlibris. Schönes Exemplar.

[252] **Schwimmer – Goethe, [Johann Wolfgang von]**, Römische Elegien. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas stockig). 24 nn. Bll. *mit illustr. Titel und 22 ganzseit. Illustr. von Max Schwimmer*. Bln., Verlag der Nation, (1960). 5,-
Enthält alle 20 Elegien, die 1795 in den „Horen“ erschienen sowie die vier von Goethe zurückgehaltenen Stücke, die erst 1914 erstmals in der Weimarer Werkausgabe erschienen. Gegenüber der 1948 erschienen Ausgabe mit den erotischen Zeichnungen von Schwimmer mit teils veränderten Abbildungen. – Vgl George 224. – Exlibris und hs. Datum auf Vorsatz. Gutes Exemplar auf Büten.

[253] – – Das Tagebuch. (4. Aufl.). Qu.-Gr.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (eingerrissen). 28 Bll. *mit ganzseit. Farbillustr. von Max Schwimmer und 1 Brieffassimile von Thomas Mann*. (Bln.), Verlag der Nation, (1964). 5,-

[254] **Scorza, Manuel**, Der Gesang des Agapito Robles. Roman. Übers. von Wilhelm Plackmeyer. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von André Ka-

Georg Schwarz

Zu
Herbert Günther

am 16. Juli 1967
von
Georg Schwarz

Georg Schwarz

Georg Schwarz

Für Herbert mit Elena
herzlich
von u. fahrenden

Georg



252 Max Schwimmer

hane (Randinriß). 276 SS., 2 Bll. (Bln. u. Weimar), Aufbau-Verlag, (1984). 7,-

Erste dt. Ausgabe. – Roman vor dem Hintergrund des peruanischen Bauernkrieges von 1962 in der Tradition von B. Traven. – Hoeft-S. 3003. – Schönes Exemplar.

[255] **Seghers, Anna**, Der Bienenstock. Ausgewählte Erzählungen. 2 OLwdbde. 356; 322 SS. Bln., Aufbau, 1956. 15,-

Gesammelte Werke in Einzelausgaben Band VII-VIII. – Hoeft-S. 3029.

[256] – – Dass. [3. Aufl.]. 2 OLwdbde. 387 SS., 2 Bll; 344 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1959. 15,-

Gesammelte Werke in Einzelausgaben Bände VII-VIII. – Hoeft-S. 3029. – Titelrückseiten mit kleinem Stempel, sonst frisches Exemplar.

[257] – Das siebte Kreuz. Roman. (15. Aufl.). OLwdbd. 378 SS., 1 Bl. Bln. u. Weimar, Aufbau-Verlag, 1957. 5,-

Gesammelte Werke in Einzelausgaben, Band IV. – Hoeft-S. 3026. – Titelrückseite mit kleinem Stempel, sonst gutes Exemplar.

[258] – Sonderbare Begegnungen. OLwdbd. mit OUMschl. 147 SS., 1 Bl. (Bln. u. Weimar), Aufbau-Verlag, (1973). 5,-

Erste Ausgabe. – Hoeft-S. 3068. Rost-W. 129. Wilpert-G.² 87.

[259] **Seidel, Heinrich**, Leberecht Hühnchen. Gesamtausgabe. (201.-205. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 342 SS., 1 Bl. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1930. 9,-

Vorsatz mit ganzseitiger Widmung, sonst sehr schön erhalten.

[260] **Seidel, Heinrich Wolfgang**, Abend und Morgen. Erzählungen. OLwdbd. 410 SS., 1 Bl. Gütersloh, C. Bertelsmann, (1950). 5,-

Erste Ausgabe. – Unter diesem Titel erschienen zuerst 1937 zwei Novellen Seidels. – Nicht bei Wilpert-G. – Erste Blätter gering gestaut, letzte Blätter mit leichten Pigmentverfärbungen, sonst schön erhalten.

[261] **Seidel, Ina**, Osel, Urd und Schummei. (7.-11. Tsd.). OPpbd. 77 SS., 1 Bl. Gütersloh, Bertelsmann, (1950). 24,-

Das kleine Buch Nr. 5. – Titelblatt *von Ina Seidel signiert*.

[262] – Der vergrabene Schatz. Erzählung. (6.-15. Tsd.). OPpbd. 87SS. Mchn., Piper & Co., (1951). 10,-

Piper Bücherei Band 37. – Steffen 439. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Ina Seidel signiert*.

[263] **Seidel, Willy**, Der Sang der Sakije. Roman. (Vorwort von Kurt Merlaender). Goldgepr. illustr. OHlederbd. von Georg A. Mathéy. VII, 352 SS., 2 Bll. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1927). 8,-

Erste Buchgemeinschaftsausgabe. – Erschien zuerst 1914 im Insel-Verlag. – Frisch erhalten.

[264] **Seidemann, Maria**, Nasenflöte. Geschichten aus der Provinz. (2. Aufl.). OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Einriß). 157 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Irene Dietrich*. Bln., Eulenspiegel Verlag, (1985). – Papierbedingt etwas gebräunt. 5,-

[265] **Sexau, Richard**, Kaiser oder Kanzler. Historische Szenen. Jubiläumsaufgabe 50. Tausend. (48.-54. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 311 SS. Mchn., Pohl & Co., (1952). 22,-

Vortitel *mit dreizeiliger Widmung von Richard Sexau an den Schriftsteller Herbert Günther*.

[266] **Shakespeare, [William]**, Ein Sommernachtstraum. Deutsch von A[ugust] W[ilhelm] v[on] Schlegel. 4^o. Illustr. OPpbd. (Kapital mit kleiner Fehlstelle). 121 SS., 1 Bl. *mit Schattenrissen von Paul Konewka*. [Bln.], Phaidon-Verlag, 1923. 25,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 95 von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1050). – Vortitel mit kleiner hs. Nr., sonst schönes Exemplar auf Japanpapier.

[267] **Sick, I(ngeborg) M(aria)**, Im Schatten des Klosters. Erzählungen. Übers. von Pauline Klaiber. Illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt und minimal fleckig). 214 SS., 1 Bl. Lpz., E. Ungleich, [1913]. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Vortitel mit hs. Namen, sonst sehr schön erhalten.

[268] **Sieben Würfel**. 2. Aufl. OLwdbd. mit OUMschl. 147 SS., 2 Bll. Prag, Orbis, 1967. 5,-

Ina Seidel

Richard Sexau



266 Paul Konewka

Texte von Bohumil Hrabal, Vladimír Vonda und anderer tschechischer Erzähler. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[269] **Silva, Miguel Otero**, Ich weine nicht. Roman. (Übers. von Roland Erb. Nachwort von Alfred Antkowsky). OLwdbd. mit OUMschl. 238 SS., 1 Bl. Bln., Volk und Welt, (1975). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Geschichte dreier jugendlicher Abenteurer in Venezuela. – Frisches Exemplar.

[270] **Silvester, Ewald [d.i. Hans Karl Heide]**, Nora Gyllensee. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (minimal berieben). 229 SS., 2 Bl. Stgt., Strecker & Schröder, 1906. 15,-
Erste Ausgabe. – Erster Roman des Lyrikers. – Kosch³ XVIII, 44. – Vortitel mit hs. Namen, zu Beginn kleiner Fleck, sonst gut erhalten.

[271] **Sinclair, Upton**, Jimmie Higgins. Roman. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). 21.-35.Tsd. OPpb. **mit Fotogestaltung von John Heartfield** (Rücken restauriert). 338 SS., 3 Bl. Bln., Malik-Verlag, (Oktober 1924). 25,-
Hermann 343. Holstein, Blickfang 312 mit Abb. Schulz² A 45.4. Schulz² A 33. Nicht bei Melzwig. – Etwas gebräunt, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[272] – Hundert Prozent. Roman eines Patrioten. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). 36.-42. Tsd. Goldgepr. OHalblederbd. (gering berieben). 288 SS. Bln., Malik-Verlag, [1928]. 38,-
Hermann 337. Schulz² A 40.5. – Schönes Exemplar.

[273] – The Profits of Religion. An Essay in Economic Interpretation. (3. Aufl.). Illustr. OLwdbd. (unteres Kapital aufgeraut). 315 SS., 2 Bl. **mit illustr. Jugendstilvorsätzen**. New York, Vanguard Press, (1928). 38,-
Dritte Ausgabe der Vanguard Press, erschien zuerst 1918.

[274] – Samuel der Suchende. Roman. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). 18.-24. Tsd. Brauner OLwdbd. (etwas fleckig). 212 SS., 2 Bl. Bln., Malik-Verlag, [1929]. 18,-
In dieser Einbandvariante unbekannt. – Schulz² A 60.5. Vgl. Hermann 376 u. Siepmann A 51. – Etwas stockig.

[275] – Dragon Harvest. (Second Printing). Silbergeprägter OLwdbd. (minimal fleckig). 1 VIII, 703 SS., 3 Bl. New York, The Viking Press, 1945. – Buchblock gelockert. 15,-

[276] – – Dass. OLwdbd. 639 SS. London, T. Werner Laurie, (1946). 15,-
Erste Ausgabe in England. – Auf Dünndruckpapier. – Schnitt minimal stockig.

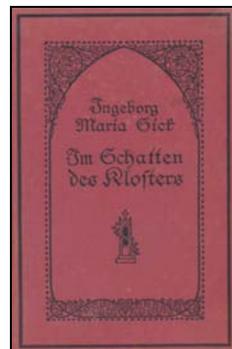
[277] – Jimmie Higgins. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). OPpb. mit farb. Rtit. 334 SS., 1 Bl. Bln., Dietz Verlag, (1948). 10,-
Reprint der Malik-Ausgabe von 1924. – Dietz 581. Schulz² A 45.9.

[278] – Unsere liebe Frau. (Übers. von Katharina und Heinrich Arndt). OPpb. **mit farb. Einbandillustr. von Richard Ebert**. 106 SS., 1 Bl. Düsseldorf, Progress-Verlag Johann Fladung GmbH., [1958]. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Die sozialkritische Fassung des Maria-Themas aus dem Neuen Testament entstand bereits 1938. – Herms 280. Schulz 67. Schulz² A 67. Wilpert I, 1503. – Exlibris.

[279] – Jimmie Higgins. Roman. [Übers. von Hermynia Zur Mühlen]. Kl.-8°. Fotografisch gestaltete OKart. (gering fleckig). 2 Bl., 338 SS., 3 Bl. Bln., Malik-Verlag (d.i. Erlangen, Karl Liebknecht Verlag, Dezember 1973). 7,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Verkleinerter fotomechanischer Nachdruck der Malik-Ausgabe von 1924 mit neuem Vorwort des Verlags. – Schulz² A 45.11.

[280] – Jimmie Higgins. (Übers. von Ingeborg Gronke). Illustr. OLwdbd. **mit illustr. OUMschl. von Erhard Grüntner** (minimale Läsuren). 399 SS. Bln. u. Weimar, Aufbau-Verlag, (1978). 5,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Mit Vorwort von Karl-Heinz Schönfelder. – Hoefst-S. 3133. Schulz² A 45.12.

[281] **Skasa-Weiss, Eugen**, ... selbst in den besten Tierkreisen. Eine un-



267 Ingeborg Maria Sick



271 John Heartfield



278 Upton Sinclair

281 *Bele Bachem*280 *Upton Sinclair*286 *Hans O. Staub*

ernste Astrologie. Farb. illustr. OPpbd. 79 SS. **mit zahlr. Illustr. von Bele Bachem.** Mchn., Ehrenwirth, (1960). 25,-

Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar mit Exlibris des Tukankreises. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Eugen Skasa-Weiss an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Nikolausabend 1963.

[282] **Sonntag, Uschi** [d.i. Ursula Wiegand], Im Schatten Deiner Liebe. Erzählung über das Leben und Streben der Nonne Roswitha von Gandersheim. Illustr. OBrosch. 15 SS. (Köln), Ellenberg, (1978). 15,-
Erste Ausgabe. – Betrachtungen Heft 1. – Heiduk III, 175. Kosch³ XVIII, 320. – Gerings gestaucht. – Selten.

[283] – Mit wachen Augen. Episoden aus dem Alltagsleben. Illustr. OKart. 72 SS. (Köln), Ellenberg, (1978). 15,-
Erste Ausgabe. – Neue Geschichtensammlung. – Heiduk III, 175. Kosch³ XVIII, 320. – Gutes Exemplar. – Selten.

[284] – Der Osterhase von Ohlewiesen und andere Breslauer Geschichten. OKart. 52 SS., 2 Bll. **mit Abb.** Darmstadt, J. G. Bläschke, (1981). 5,-
Erste Ausgabe. – Schlesische Sonntag's Mosaik Band II. – Kurzgeschichtensammlung der oberschlesischen Journalistin und Psychologin. – Heiduk III, 175. Kosch³ XVIII, 320. – Frisches Exemplar.

[285] **Soubiran, André**, Männer in Weiss. Ärzteroman. (Übers. von Eva Felsenbecker). OLwdbd. 556 SS., 2 Bll. Meisenheim, Silvanusverlag, 1951. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Ärzteroman aus dem Zweiten Weltkrieg. – Exlibris. Buchblock etwas gelockert, Schnitt mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten.

[286] **Staub, Hans O.**, Paris für Anfänger. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (kleine Schabstelle am Gelenk). 72 SS., 4 Bll. **mit zahlr. Illustr. von Chaval.** Zürich, Diogenes Verlag, (1962). 15,-

Erste Ausgabe. – Lustige Einführung in das Pariser Alltagsleben für Touristen. – Papierbedingt minimal gebräunt. Vorsatz mit Widmung an Georg [Reimer]. – Selten.

[287] **Stauffer-Bern, Karl**, Familienbriefe und Gedichte. Hrsg. von A. W. Zürcher. Goldgepr. OLwdbd. von Walter Tiemann (minimal berieben). 408 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz im Kupfertiefdruck.** Lpz., Insel-Verlag u. Mchn., Süddeutsche Monatshefte, 1914. 8,-

Erste Ausgabe. – Der schweizer Maler, Radierer und Bildhauer war u.a. Lehrer von Käthe Kollwitz. In den Briefen geht es u.a. auch um seine Beziehung zu der verheirateten Lydia Escher-Welti. Stauffer-Bern beging deswegen 1891 Selbstmord, Escher-Welti folgte ihm ein Jahr später. – Sarkowski 1633. Slg.F.S. II, 906. Thieme-B. XXXI, 499. – Exlibris. Schnitt und sehr vereinzelt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[288] **Stehr, Hermann**, Damian oder das grosse Schermesser. Das Geschlecht der Maechler. Roman einer deutschen Familie Band II. OHLwdbd. (etwas berieb.). 439 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1944). 9,-

Erste Ausgabe. – Eigentlich der letzte Band der Trilogie. Sonderausgabe in Antiqua, erschien auch gleichzeitig in Fraktur. – Wilpert-G.² 41.3. – Buchblock etwas gelockert.

[289] – Damian oder das grosse Schermesser. Roman. Kl.-8°. OHLwdbd. (gering fleckig). 479 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1944). 9,-

Erste Ausgabe. – Eigentlich der letzte Band der Trilogie. Normalausgabe in Fraktur, erschien auch gleichzeitig in Antiqua. – Wilpert-G.² 41.3 (Antiqua-Ausgabe). – Etwas gebräunt.

[290] **Steinbeck, John**, The Grapes of Wrath. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 3 Bll., 619 SS. **mit illustr. Vorsätzen.** New York, Viking Press, (1939). 50,-

Second Printing before Publication. – Stellenweise etwas wasserrandig, sonst gut erhalten.

[291] **Steinmüller, Paul**, Die Lieder des Kommenden. 3. Aufl. OPpbd. 122 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz.** Stgt., Greiner & Pfeiffer, 1921. 5,-
Etwas gebräunt.

[292] – Untrübhorn. Novelle. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 122 SS., 3 Bll. Stgt., Greiner & Pfeiffer, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Sage aus dem Harz. – Kosch³ XIX, 547. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

- [293] **Stendhal, Friedrich von**, Rot und Schwarz. Zeitbild um 1830. 5.-9. Tsd. OLwdbd. 710 SS., 1 Bl. Lpz., Insel, 1923. 15,-
Schöne Dünndruckausgabe.
- [294] – Die Kartause von Parma. (Übers. von Walter Widmer). Illustr. OHlederbd. 602 SS., 1 Bl. Bln., Darmstadt u. Wien, Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1960). – Gute Dünndruckausgabe. 5,-
- [295] **Sternaux, Ludwig**, Deutsches Erbe. Historische Stätten in Bild und Wort. Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig und gestaucht). 21 SS., 6 Bil. **mit zahlr. Fotos auf Tafeln**. Bln., Edwin Runge, 1925. 8,-
Erste Ausgabe. – Literarisch umgesetzte deutsche Geschichte anhand von bekannten Bauwerken. – Kosch³ XIX, 670. – Schönes Exemplar.
- [296] **Sterne, Lawrence**, Das Leben und die Ansichten Tristram Shandys. (Übers. und) Nachwort von Rudolf Kassner. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 661 SS., 2 Bl. [Mchn.], Paul List, (1967). 6,-
Epikon. Europäische Meisterromane. – Kassners Übersetzung wurde für diese Ausgabe überarbeitet. – Schöne Dünndruckausgabe.
- [297] **Sterneder, Hans**, Der Wunderapostel. Roman. 21.-25. Tsd. OLwdbd. mit Vorderdeckelillustr. von Hans Thoma. 450 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1928. 15,-
Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.
- [298] **Sternheim, Carl**, Busekow. Eine Novelle. 4.-8. Tsd. OKart. 29 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1916. 12,-
Der jüngste Tag 14. – Zweite Bindequote von 1917. – Göbel 172. Raabe, Bücher 291.13. Smolen-S. 14.2.A.2. Smolen² 14.2.A.2. – Exlibris. Letztes Blatt mit Fehlstelle am Rand, sonst gutes Exemplar.
- [299] – Schuhlin. Eine Erzählung. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 31 SS. Lpz., Kurt Wolff, [1917]. 15,-
Der jüngste Tag 21. – Zweite Ausgabe. – Göbel 272. Raabe, Bücher 291.21. Smolen-S. 21.2.A. Smolen² 21.2.A. – Etwas gebräunt, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.
- [300] – Napoleon. Eine Erzählung. (8.-12. Tsd.). OKart. (gering geknickt und etwas verblaßt). 57 SS., 1 Blw. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 8,-
Der jüngste Tag 19. – Göbel 223. Smolen-S. 19.2.A. Smolen² 19.2.A. – Etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar, noch mit dem Verlagslesezeichen.
- [301] – Die Marquise von Arcis. Schauspiel in fünf Aufzügen nach Diderot. (4.-7. Tsd.). OHlwdbd. 97 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 18,-
Göbel 393. Raabe, Bücher 291.31. – Schönes Exemplar.
- [302] – Fairfax. Eine Erzählung. Gr.-8°. Hlwdbd. d. Zt. 85 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1921. 10,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 291.37. Rowohlt I, 614. Slg.Jordan 2131. Wilpert-G.² 39. – Titelblatt mit großen hs. Namen, sonst gut erhalten.
- [303] **Stieler, Karl**, Ein Winteridyll. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpb. (fleckig, Kapital mit leichter Fehlstelle). 58 SS., 3 Bil. **mit 8 Orig.-Farblithogr. von Adelheid Schimz**. Lpz., Josef Singer, [1924]. 8,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Illustrierte Reihe. – Sennewald 2. B) 6. – Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.
- [304] **Stifter, Adalbert**, Studien 1840-1841. OKart. mit illustr. OUMschl. 396 SS., 2 Bil. Wien, Ullstein Verlag, (1946). – Frisch erhalten. 9,-
- [305] – Abdias. OKart. (geringe Randläsuren). 95 SS. Mchn., Hans von Weber, (1947). 6,-
- [306] – Das sanfte Gesetz. OBrosch. (gebräunt). 8 nn. Bil. Mainz, Matthias-Grünewald-Verlag, [1947]. 15,-
Erste Ausgabe. – Erschien zuerst als Vorrede zu „Bunte Steine“. Pressendruck in der Orpheus-Antiqua der Schriftgießerei Gebr. Klingspor. – Gutes Exemplar. – Selten.
- [307] **Stilgebauer, Edward**, Götz Krafft. Die Geschichte einer Jugend. (IV: Des Lebens Krone). Goldgepr. illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 432 SS. Bln., Rich. Bong, (1905). 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XX, 192. – Schönes Exemplar in schönem Jugendstileinband.

[308] **Stinde, Julius**, Frau Wilhelmine. Aus dem Leben der Hauptstadt. Gold u. silbergepr. OLwdbd. (gering fleckig). 3 Bll., 202 SS., 2 Bll. Bln., Freund & Jeckel, 1887. 6,-
Zweite Ausgabe. – Der Familie Buchholz letzter Theil. – Vortitel mit kleinem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[309] – Peinchens Brautfahrt. Eine Geschichte mit wenig Handlung und viel Beiwerk. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Ecken und Kapitale gering berieben). 3 Bll., 190 SS., 5 Bll. Bln., Freund & Jeckel, 1891. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Ein Blatt mit Eckknick, sonst gut erhalten.

[310] **Stöhr, Kurt Reinhard**, Käfer im Bernstein. Erzählung. OBrosch. mit OUMschl. 20 SS. (Esslingen, Künstlergilde, 1992). 7,-
Erste Ausgabe. – Esslinger Reihe 19. – Kosch³ XX, 284. – Frisches Exemplar.

[311] **Stolpe, Sven**, Spiel in den Kulissen. Roman. (Übers. von Alfred von Sterneck). OLwdbd. (minimal gestauch) mit illustr. OUMschl. (hinterlegt). 375 SS. Ffm., Josef Knecht, (1953). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Stellenweise etwas gestauch, sonst schön erhalten.

[312] **Storm, Theodor**, Immensee. 12°. Illustr. OPpbd. 121 SS., 3 Bll. *mit 9 Illustr.* von **Gerhard Ulrich**. (Gütersloh), Bertelsmann Lesering, [1958]. 5,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Kleine Lesering-Bibliothek Band 11. – Schönes Exemplar.

[313] **Strauch-Orlov, Georg**, Alle meine Mundarten. OBrosch. mit OUMschl. 24 SS. (Esslingen, Künstlergilde, 1985). 15,-
Erste Ausgabe. – Esslinger Reihe 9. – Erinnerungen u.a. an seinen schlesischen Vater. – Frisches Exemplar. – Selten.

[314] **Strindberg, August**, Elf Einakter. Übers. von Emil Schering. 7. Aufl. Goldgepr. grüner OHlederbd. (Kapital gering gestauch). 4 Bll., 342 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1917. 15,-
Deutsche Gesamtausgabe, I. Abteilung, Band 4. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter gering stockig, leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[315] – Die Schlüssel des Himmelsreichs oder Sankt Peters Wanderung auf Erden. Märchenspiel in fünf Akten. Übers. von Erich Holm. [3. Aufl.]. OKart. (leichte Fehlstellen an den Kapitalen). 95 SS. [Mchn.], Kurt Wolff, [um 1920]. 18,-
Der jüngste Tag 47/48. – Göbel 350. Smolen-S. 47/48.3.A. Smolen² 47/48.3.A. – Exlibris. Sehr gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[316] **Ströver, I(da) C.**, Die Goldene Pforte. Illustr. OPpbd. 229 SS., 1 Bl. *mit Illustr. der Verfasserin*. Bln., Furche-Verlag, (1918). 28,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von Erzählungen. – Kosch³ XXI, 94. – Stellenweise braunfleckig. – Selten.

[317] **Suarès, André**, Portraits. Übers. und Nachwort von Otto Flake. (2. Aufl.). Goldgepr. OHLwdbd. (etwas stockig und berieben). 258 SS., 1 Bl. Mchn., Drei Masken Verlag, 1922. 5,-
Raabe, Bücher 73.107. – Innen frisch erhalten.

[318] **Suttner, Bertha von**, Marthas Kinder. OLwdbd. (etwas fleckig und gestauch). 350 SS., 1 Bl. [Dresden, Pierson, um 1903]. 30,-
Volksausgabe des zweiten Teils von Suttners Erfolgsroman „Die Waffen nieder!“, wohl ohne Titelei erschienen. – Etwas gebräunt.

[319] **Tagore, Rabindranath**, Gitanjali. (Sangesopfer). (Übers. von Marie Luise Gothein. 9. Aufl.). OPpbd. (etwas fleckig und berieben). 135 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 18,-
Zuerst unter dem Titel „Hohe Lieder“ erschienen. – Göbel 175 (falsche Angaben). – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vereinzelt etwas fleckig, sonst gutes Exemplar auf Velin.

[320] – König der dunklen Kammer. (Übers. von Hedwig Lachmann und Gustav Landauer. 2. Aufl.). Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 233 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1920]. 5,-
Göbel 445. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gutes Exemplar des Dramas.

[321] – Sandkörnchen im Auge. Roman. (Übers. von Joachim Merten. 2.



316 Ida C. Ströver

Aufl.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 297 SS., 1 Bl. Bln., Volk und Welt, 1970. 5,-

Ausgewählte Werke. – Indische Liebesgeschichte unter den Bedingungen der Kastengesellschaft. – Tschötrner 223. – Papierbedingt gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[322] **Tau, Max**, Glaube an den Menschen. OHLwdbd. (gering fleckig und etwas gestaucht). 236 SS., 2 Bll. Bln., F. A. Herbig, (1948). 7,-

Erste dt. Ausgabe. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des Exilschriftstellers, der als Dozent für Literaturgeschichte an der Universität Oslo lehrte. – Heiduk III, 128. Sternfeld-T. 497. Wilpert-G.² 11. – Papierbedingt etwas gebräunt.

[323] **Tegnér, Esaias**, Die Frithjofs Sage. Übers. von Gottlieb Mohnike. 8. Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. XVI, 238 SS. *mit gestoch. Frontispiz*. Lpz., Carl Cnoblauch, 1860. 8,-

Vorsatz mit Widmung, stellenweise stärker fleckig.

[324] **Terrot, Charles**, Der Engel, der seine Harfe versetzte. (Übers. von Helma Flessa und Erich Noether). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 191 SS.

mit Illustr. von Waltraud Rühle. [Düsseldorf], Deutscher Bücherbund u. Stgt., Stuttgarter Hausbücherei, [um 1962]. 5,-

Schönes Exemplar mit dem reizvollen Umschlag.

[325] **Thiel, Rudolf**, Männer gegen Tod und Teufel. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von J. A. Grose. 211 SS. *mit Porträtzzeichnungen*. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1937. 5,-

Zweite Ausgabe in der Büchergilde. – Erzählungen aus dem Leben berühmter Ärzte wie Paracelsus, Mesmer, Hahnemann, Semmelweis und Virchow. Gegenüber der 1933 bei Paul Neff erschienenen Ausgabe leicht gekürzt. – Nicht bei Grossmann-U. – Vorsatz mit Namens- und Datumsstempel, sonst schönes Exemplar.

[326] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von J. A. Grose (gering fleckig und gestaucht). 211 SS. *mit Porträtzzeichnungen*. Bln., Büchergilde Gutenberg, [um 1940]. 5,-

Dritte Ausgabe in der Büchergilde. – Erzählungen aus dem Leben berühmter Ärzte wie Paracelsus, Mesmer, Hahnemann, Semmelweis und Virchow. Gegenüber der 1933 bei Paul Neff erschienenen Ausgabe leicht gekürzt. – Nicht bei Grossmann-U. – Gutes Exemplar.

[327] **Thiem, Jochen**, Sonette an Aristide Maillol. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. (leichte Schabstellen und minimal fleckig). 28 nn. Bll. *mit mont. Frontispiz und 15 mont. Abb.* Lorch u. Stgt., Bürger-Verlag, (1946). 5,-

Erste Ausgabe. – Cobet I, 1122. Schlütter I, 8759. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[328] **Thieme, Horst**, Das stumme Gericht. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 124 SS., 2 Bll. *mit Einbandillustr. und Buchschmuck von Ferdinand Osten*. Hannover, Manz & Lange, [1936]. 15,-

Erste Ausgabe. – Vgl. Thieme-B. XXVI, 76. – Sehr schönes Exemplar.

[329] **Thiess, Frank**, Angelika ten Swaart. (11.-15. Tsd.). OLwdbd. (etwas fleckig). 180 SS. Stgt., Engelhorn, (1925). 5,-

[330] – Zeitwende. Drei Beiträge. OKart. (gebräunt). 79 SS. *mit Frontispiz*. Hbg., Wolfgang Krüger, (1947). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 46. – Etwas gebräunt.

[331] **Thyriot, Hans**, Der Kreuzweg. Erzählung. Kl.-8°. OKart. mit OUMschl. (kleine Fehlstelle). 62 SS., 2 Bll. Freiburg, Badischer Verlag, 1948. – Erste Ausgabe. 9,-

[332] **Tieck, Ludwig**, Das Leben des Novalis. OBrosch. mit OBatikpapierumschl. (etwas verblaßt, minimale Randläsuren). 20 SS., 2 Bll. Dessau, Karl Rauch, 1923. 10,-

Erster Reuchlindruck in der Ingeborg-Antiqua von F. W. Kleukens. – Gestauch, sonst gut erhalten.

[333] **Timmermans, Felix**, Die sehr schönen Stunden von Jungfer Symforsa, dem Behinchen. (Übers. von Friedrich Markus Huebner. 76.-100. Tsd.). OPpbd. mit Buntpapierbezügen (Rücken etwas gebräunt). 69 SS., 1



325 Rudolf Thiel



328 Horst Thieme

Bl. **mit illustr. Titel und Initialen von Timmermans.** Lpz., Insel-Verlag, [1932]. 5,-
 Insel-Bücher Nr. 308. – Jenne 308[1]. – Gutes Exemplar.

[334] – Das Triptychon von den heiligen drei Königen. 101.-125. Tsd. Kl.-8°. OPpbdd. 47 SS. **mit Illustr.** Lpz., Insel, (um 1934). – Insel-Bücherei Nr. 362. – Musiol 1987. 5,-

[335] **Timmermans, Lia**, Noblesse oblige. Roman. (Übers. von Georg Hermanowski). OLwdbd. mit OUmschl. (kleine Randläsur). 211 SS. Bonn, Bonner Buchgemeinde, [1956]. 5,-
 Erste dt. Ausgabe. – Ein humoristisch-satirischer Roman der Tochter von Felix Timmermans. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagsrechnung.

[336] **Tolstoi, L[eo] N.**, Auferstehung. Roman. Übers. von Adolf Heß. 11.-20. Tsd. Goldgepr. OHLwdbd. 651 SS. Lpz., Insel-Verlag, [1919]. 10,-
 Sarkowski 1763. – Papierbedingt gebräunt, sonst gute Dünndruckausgabe.

[337] – Hadschi Murat und andere Erzählungen. (Übers. von Erich Boehme, Erich Müller u. August Scholz). Goldgepr. OLwdbd. (Gebrauchsspuren). 627 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1928). 12,-
 Erste Ausgabe. – Gesamtausgabe in Einzelausgaben Band XII. – Hermann 413. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Kleine private Besitzerstempel.

[338] **Traub, Gottfried**, Ich suche Dich Gott! Andachten. 4.-5. Tsd. OLwdbd. 243 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, 1913. 8,-
 Sammelt die in Friedrich Naumanns Zeitung „Hilfe“ erschienenen philosophisch-theologischen Skizzen. – U.Diederichs 153. Exlibris. Vortitel und Titel mit langer Widmung, sonst schön erhalten.

[339] **Traven, B.** [d.i. Otto Feige], Der Karren. Gr.-8°. OLwdbd. (gering fleckig). 239 SS. (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1931). 8,-
 [Zweite Ausgabe]. – Der erste Teil des Caoba-Zyklus schildert das Leben der indianischen Nomaden und den Beginn der mexikanischen Revolution. – Am Ende der letzten Zeile auf Seite 48 mit einem Ausrufungszeichen, die Kapitelzahl auf Seite 96 korrigiert. – Treverton 577.2. Nicht bei Friedsam und Scholl. – Gutes Exemplar.

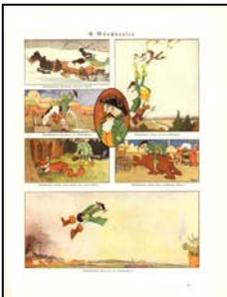
[340] – – Dass. Gr.-8°. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 239 SS. **mit 1 Foto.** (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932). 10,-
 [Vierte Ausgabe]. – Der erste Teil des Caoba-Zyklus schildert das Leben der indianischen Nomaden und den Beginn der mexikanischen Revolution. – Treverton 580. Nicht bei Friedsam und Scholl. – Gutes Exemplar.

[341] – Das Totenschiff. Die Geschichte eines amerikanischen Seemanns. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (hinterer Deckel etwas fleckig). 256 SS. (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1931). 8,-
 Neunte Auflage in der Büchergilde – Treverton 17. Nicht bei Friedsam und Scholl. – Gutes Exemplar.

[342] – Sonnen-Schöpfung. Indianische Legende. Qu.-8°. Farb. illustr. OPpbdd. (verblaßt, Gelenk mit Fehlstelle). 32 nn. Bll. **mit zahlr. Holzschnitten von Hansen-Bahia.** Hannover, Fackelträger-Verlag, (1960). 8,-
 Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Tiessen II, 7. – Leicht gebräunt.

[343] **Tresko, Carl**, Jenseits des Handtellers. OKart. 78 SS., 5 Bll. (Köln u. Bonn), Hanstein, (1973). 10,-
 Erste Ausgabe. – Vortitel **mit zweizeiliger Widmung des Dichters.**

[344] **Trier – Das goldene Lachen.** Ein humoristischer Familienschatz in Wort und Bild. Hrsg. von Rudolf Presber. Über tausend Beiträge unserer führenden Humoristen der Feder und des Stiftes, Poesie und Prosa vereint. 21.-30. Tsd. 4°. Goldgepr. farb. illustr. OLwdbd. (etwas fleckig, Gelenke eingerissen). 4 Bll., 322 SS., 4 Bll. **mit sehr zahlr. Abb. im Text und auf Farbtafeln.** Bln., Neufeld & Henius, [1912]. 20,-
 Enthält insgesamt rund 30 Illustrationen und Vignetten von Walter Trier. Daneben Illustrationen von Wilhelm Busch, Ernst Stern, Walter Caspari, Fritz Koch-Gotha, Franz Wacik u.a. sowie Texte von Ludwig Thoma, Ludwig Fulda, Manfred Kyber, Otto Julius Bierbaum, Johannes Trojan, Alexander Moszkowski, Victor Auburtin, Paul Scheerbart u.v.a. – Hatry 9. Neuner-W. Abb. 260. Neuner-W.² 144. Nicht bei Lang. – Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt etwas fleckig, zwei Tafeln mit Randeinriß.



344 Walter Trier

[345] – **Humor um uns!** Ein lachendes Hausbuch. Von Adamson bis Zuckmayer. Von Wilhelm Busch bis Zille. Hrsg. von Emil Escher. 11.-20. Tsd. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. 350 SS. **mit sehr zahlr. Illustr.** Bln., Francke, [1931]. 10,-

Texte von Roda Roda, Oskar Maria Graf, Erich Kästner, Egon Erwin Kisch, Klambund, Heinrich Mann, Gustav Meyrink, Hans Reimann, Joachim Ringelnatz, Kurt Tucholsky u.a. Die Illustrationen von Karl Arnold, J. Christophe, Lyonel Feininger, Olaf Gulbransson, H.Haase, Theodor Thomas Heine, Walter Trier (3 sowie eine Bildergeschichte mit 34 Zeichnungen), A. Dolbin u.a. – Schmitz Abb. 34. Vgl. Hatry 189 und Neuner-W.²169 (EA). – Gutes Exemplar.

[346] **Tumler, Franz**, Anruf. Gedichte. (11.-20. Tsd.). OPpbd. (Kapital mit Fehlstelle). 81 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, (1942). 18,-
Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitel von **Franz Tumler signiert**.

[347] **Tur, Gebrüder [Leonid und Peter] und L[ew] Scheinin**, Oberst Kusmin. Ein Stück in sechs Bildern. Übers. von Peter v[on] Hamm. OKart. 75 SS. Bln., Bruno Henschel und Sohn, 1948. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Das Stück propagiert die Rote Armee als ideale Besitzer. – Kasack 1330. – Etwas gebräunt.

[348] **Tynjanow, Juri**, Wilhelm Küchelbecker. Dichter und Rebell. Übers. von Maria Einstein. Kl.-8°. OLwdbd. 446 SS., 1 Bl. Mchn., Heinrich Ehlermann, (1966). 7,-
Kleine russische Bibliothek. – Erschien zuerst 1929 bei Kiepenheuer, hier mit neuem Nachwort. – Kosch³ VI, 1013. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[349] **Ude, Karl**, Die Pferde auf Elsenhöhe. 4°. Ohne Einband. SS. 75-88. O.O., Dr. u. J. [um 1940]. 12,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus einer Zeitschrift oder Anthologie. – Gefaltet und etwas knittig. – **Mit zweizeiliger eh. Widmung von Karl Ude an den Schriftsteller Herbert Günther.**

[350] **Uhde, Gerhard**, Der Lebensbaum und andere Erzählungen. Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 76 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Alfred Seidel.** Bad Hersfeld, Hans Ott-Verlag, (1962). 9,-
Erste Ausgabe. – Heiduk III, 144. – Hinterer Umschlag mit Widmungsstempel, sonst gut erhalten.

[351] **Ungarische Liebesbriefe aus fünf Jahrhunderten.** Hrsg. und übers. von Vera Thies. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimale Läsuren). 250 SS., 1 Bl. **mit Abb.** Bln., Rütten & Loening, 1989. 3,-
Erste Ausgabe. – Die Übersetzungen stammen auch von Stephan Hermlin, Heinz Kahlau u.a. Die Briefe stammen von Béla Bartók u.a. – Titel mit eh. Besitzvermerk von Georg Reimer. Gutes Exemplar.

[352] **Unikat – O zeigt mir doch den weg zurück, den lieben weg zum kinderland.** Gr.-8°. Illustr. OPpbd. (leichte Gebrauchsspuren). 7 Bll. bedruckt, 17 Bll. weiß, 4 Bll. bedruckt **mit 1 farb. Handschriftenfaksimile von Wilhelm Busch.** O.O., Dr. u. J. [um 1940]. 38,-
Unikat. – Das Buch mit Gedichten von Klaus Groth, Wilhelm Busch u.a. ist wahrscheinlich die Arbeit einer Buchbinder- oder Druckerklasse, da der Mittelteil unbedruckt blieb. Ein Buch unter diesem Titel ist nie erschienen. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[353] **Unruh, Fritz von**, Ein Geschlecht. (2.-3. Tsd.). OHLwdbd. 68 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, 1918. 5,-

[354] – – Dass. (26.-28. Tsd.). OKart. (Rücken verblaßt). 68 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 10,-

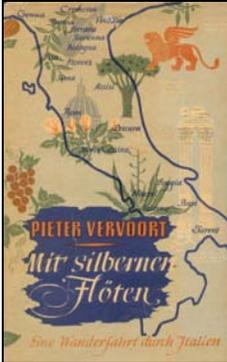
[355] **Usinger, Fritz**, Geist und Gestalt. Aufsätze. (5.-7. Tsd.). OKart. mit OUMschl. 164 SS., 2 Bll. Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1948. 5,-
Über Rudolf Kaßner, Rainer Maria Rilke, Eichendorff u.a. – Netuschil 44. – Gebräunt.

[356] **Usinger, Fritz**, Hesperische Hymnen. OPpbd. 59 SS., 2 Bll. Stgt., Hans Müller, 1948. 12,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 315.17. Schlütter I, 8957. Wilpert-G.² 23. – Etwas gebräunt.



345 Walter Trier

Franz Tumler
Karl Ude



360 Pieter Vervoort

[357] **Varnhagen von Ense, K(arl) A(ugust)**, Denkwürdigkeiten des eigenen Lebens. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser mit Randläsuren). 398 SS., 1 Bl. Bln., Verlag der Nation, (1950). 10,-
Erste Ausgabe in der DDR. – Lebensbilder grosser Deutscher. – Auswahl aus den umfangreichen Erinnerungen des Chronisten von Romantik und Vormärz. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[358] **Verlaine, Paul**, Vers. (Hrsg. von Georges A. Tournoux). Gr.-8°. OPpb. (lichtrandig, Gelenk mit geringer Fehlstelle). 2 Bll., 190 SS., 5 Bll. (Mchn., Kurt Wolff, 1923). 8,-
4. Drugulin-Druck. – Göbel 21. – Eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[359] **Verspohl, Cilly**, Leise, die Welt ist so laut. Poesie und Prosa aus der Stille. (4.-6. Aufl. = Tsd.). Farb. illustr. OPpb. 180 SS. **mit Illustr. von Bernd Kösters**. (Münster), Aschendorff, (1984). 9,-
Titelblatt **von Cilly Verspohl signiert**.

[360] **Vervoort, Pieter**, Mit silbernen Flöten. Eine Italienwanderfahrt. OLwdbd. mit farb. illustr. Vorsätzen in farb. illustr. OUMschl. (leichte Randläsuren). 280 SS. Mchn., Ehrenwirth, [1950]. 9,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[361] **Vetemaa, Enn**, Die Nixen aus Estland. (Ein Bestimmungsbuch. Übers. von Günter Jäniche). OKart. mit illustr. OUMschl. 200 SS. Bln., Volk und Welt, (1985). 3,-
Erste dt. Ausgabe. – Pseudowissenschaftliche Arbeit über die Erlebnisse von Menschen mit Nixen. – Buchblock verzogen, sonst frisch erhalten.

[362] **Voigt-Diederichs, Helene**, Aber der Wald lebt. Erzählung. OPpb. 75 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1935). 45,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 26. – Brinker-G. 321. Diederichs 226. Wilpert-G.² 28. – Gutes Exemplar.

[363] **Vollmer, Walter**, Die Schenke zur ewigen Liebe. Roman. OLwdbd. von Reinhold von Nolken (gering fleckig). 265 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1937. 5,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Erschien zuerst 1935 bei Propyläen. – Grossmann-U. 238. – Vorsatz mit kleinem hs. Namen, sonst gut erhalten.

[364] **Vom rasenden Kalafat** und anderen Gestalten der sowjetischen Literatur. (Übers. von Werner von Grimm und Irina Finkenauer-Fuess). Illustr. OPpb. 78 SS., 1 Bl. **mit 6 Illustr. von H. Chr. Schmolck**. (Ffm.), Eremiten-Presse, 1952. 5,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Leonid Leonow, Fedor Gladkow, Michail Sostschenko u.a. – Reske 38. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[365] **Voß, Richard**, Die neuen Römer. Roman. 7. Aufl. Kl.-8°. Roter OHlederbd. mit reicher Rückenvergoldung und Kopfgoldschn. 341 SS., 1 Bl. Lpz., Hesse & Becker, [ca. 1928]. 5,-
Vorsatz mit Namensstempel, sonst schönes Exemplar.

[366] **Vring, Georg von der**, Der Büchsenspanner des Herzogs. Aufzeichnungen des Rittmeisters Otto von Toell. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 327 SS. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1942]. – Erste Ausgabe in der Buchgemeinschaft. – Gutes Exemplar. 5,-

[367] **Waggerl, Karl Heinrich**, Wagrainer Tagebuch. OLwdbd. mit mont. Deckelschild. 139 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1936. 5,-
Erste Ausgabe. – Sarkowski 1861. Wilpert-G.² 10. – Einband, Schnitt und Vorsätze gering stockig, sonst gut erhalten.

[368] – Das Wiesenbuch. (266.-275. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. 75 SS. **mit 16 Scherenschnitten des Verfassers**. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1955). 8,-
Insel-Bücherei Nr. 426. – Fliegendes Vorsatz herausgeschnitten. – Vortitel **von KHWaggerl signiert**, darunter Widmung von anderer Hand.

[369] – Kleine Münze. Kl.-4°. Farb. illustr. OHLwdbd. in OPp.-Schuber (minimal fleckig). 42 SS., 2 Bll. **mit ganzseit. Porträtfotos und 1 Schallplatte**. Salzburg, Otto Müller, (1957). 28,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 38. – Vorsatz etwas geknickt, Plattenhülle mit hs. Daten, sonst schön erhalten. – Vortitel **von KWaggerl signiert**.

[370] – – Dass. (3. veränderte Aufl.). Kl.-4°. Farb. illustr. OHLwdbd. in Opp.-Schuber. 42 SS., 1 Bll. **mit ganzseit. Porträtfotos.** Salzburg, Otto Müller, (1967). – Schönes Exemplar. 7,-

[371] – Aus meiner Heimat. Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (Deckel etwas verfarbt). 60 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Ernst von Dombrowski.** Innsbruck, Pinguin-Verlag, (1972). – Erste Ausgabe. – Nicht bei Wilpert-G. 5,-

[372] – Lob der Wiese. Erzählung. (9. Aufl.). OKart. mit farb. illustr. OUMschl. 8 nn. Bll. **mit zahlr. farb. Illustr. von Fritz Lometsch.** Kassel, Friedrich Lometsch, (1974). 15,-
Schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Vortitel **mit eh. Widmung des Illustrators an eine Freundin**, dat. 3. V. 1977.

[373] – Das Jahr des Herrn. Roman. (137.-138. Tsd.). OPpbd. mit OUMschl. 246 SS., 1 Bl. (Ffm.), Insel, (1974). 8,-
Tadelloses Exemplar.

[374] **Waldt, Gustav**, Arion. Gr.-8°. OPpbd. mit OUMschl. (Gebrauchsspuren). 48 nn. Bll. Mainz, Hanns Marxen, (1937). 28,-
Erste Ausgabe. – Umschlag mit Rezension von Hermann Hesse. – Schönes Exemplar auf kräftigem Hadernbüten. – Vorsatz **mit eh. Widmung von G. Waldt.**, dat. Weihnachten 1943.

[375] – Schloß Seeheim. Eine Elegie. 4°. OPpbd. mit OUMschl. 12 nn. Bll. Gettenbach-Gelnhausen, Pfister & Schwab, (1938). 25,-
Erste Ausgabe. – Nr. 36 von 300 Exemplaren. – Die 1938 entstandene Elegie ist Graf Kuno von Hardenberg gewidmet. – Schöner Pressendruck auf kräftigem Hadernbüten.

[376] – Laurin. Epische Dichtung. OKart. (Gebrauchsspuren). 210 SS., 1 Bl. Bidingen, Hesperus-Verlag, (1949). 5,-

[377] **Wallace, Lew[is]**, Ben Hur. Eine Erzählung aus der Zeit Christi. Übers. von J. Krauß. Illustr. OLwdbd. (hinten fleckig). 522 SS. **mit 16 Voll- und Textbildern.** Reutlingen, Enßlin & Laiblin, [1902]. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Vgl. KNLL XVII, 362 f. – Leicht gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, am Fußsteg wellig.

[378] **Walschap, Gerard**, Der Mann der das Gute wollte. Roman. Übers. von Bruno Loets. OLwdbd. mit goldgepr. Rsch. 272 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Der flämische Autor gilt als Vertreter des katholisch-humanistischen Expressionismus. – Sarkowski 1871. – Gutes Exemplar.

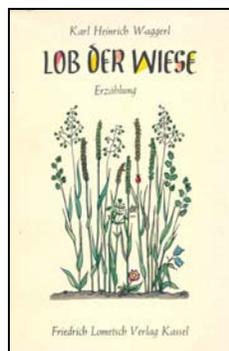
[379] **Walser, Martin**, Das Schwanenhaus. Roman. (2. Aufl.). OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 232 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1980). 18,-
Jeske 623. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **von Martin Walser signiert.**

[380] **Walters, Hellmut**, Kerbzeichen. OLwdbd. mit OUMschl. 67 SS. Mchn., Delp, (1967). 18,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 9203. – Tadelloses Exemplar. – Vorsatz **mit dreizeiliger eh. Widmung von Hellmut Walters an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Passau, d. 20. 1. 72.

[381] **Walz, Werner**, Ein Flugblatt Gedichte. Illustr. OUMschl. 5 nn. Bll. (Walldorf, Selbstverlag, [um 1970]). 18,-
Erste Ausgabe. – Nr. 84 einer kleinen Auflage. – Nicht bei Schlütter. – Schönes Exemplar auf Büten. – Im Druckvermerk **mit zweizeiliger eh. Widmung von Werner Walz an den Schriftsteller Herbert Günther.**

[382] **Wassermann, Jakob**, Laudin und die Seinen. Roman. (16.-20. Tsd.). OLwdbd. (geringe Gebrauchsspuren). 376 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1925). 8,-
Gesammelte Werke [in Einzelausgaben]. – Beck 226. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[383] – Christoph Columbus, der Don Quichote des Ozeans. Ein Porträt. (21.-30. Tsd.). Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 263 SS., 4 Bll. mit Frontispiz. Bln., S.Fischer, (1930). 5,-
Beck 266 (falsches Jahr). – Vorsatz mit Besitzvermerk, zu Beginn gering gestaut, eine Seite mit Unterstreichungen.



372 Karl Heinrich Waggerl

G. Waldt

Martin Walser
Hans Walters



381 Werner Walz

[384] **Weber, F[riedrich] W[ilhelm]**, Dreizehnlinden. Goldgepr. illustr. OHlederbd. (gering berieben). 346 SS., 1 Bl. *mit Initialen, illustr. Titel und ganzseit. Holzschnitten von Paul Kunze-Torgau*. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1925]. 5,-
Schnitt und stellenweise etwas stockig, sonst gut erhalten.

[385] **Wedekind, Frank**, Feuerwerk. Erzählungen. 3. Tsd. Illustr. OKart. von Olaf Gulbransson (geknickt und Randfehlstellen). 191 SS. Bln., Bruno Cassirer, 1909. 12,-
Im Einband des Albert Langen Verlags, der die Restauflage übernommen hatte. – Erste und letzte Blätter mit Eckknicken und minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[386] – Feuerwerk. Erzählungen. (Wohlfeile Ausgabe). Kl.-8°. OPpbd. mit Buntpapierbezügen (Rücken verblaßt). 2 Bll., 197 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, [1918]. – Stobbe 12. 10,-

[387] – Mit allen Hunden gehetzt. Schauspiel in einem Aufzug. 2. Aufl. OKart. (gering geknickt). 77 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1910. 8,-

Stobbe 14. – Vortitel mit hs. Namen, zu Beginn etwas gestaucht, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[388] – Karl Hetmann, der Zwerg-Riese. (Hidalla). Schauspiel in fünf Akten. 5. Aufl. OKart. 112 SS., 2 Bll. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1911. 10,-
Erste Ausgabe unter diesem Titel. – KNLL XVII, 465. Stobbe 12. Wilpert-G.² 41. Vgl. Hayn-G. VIII, 331.

[389] – – Dass. (6. Aufl.). OKart. 112 SS., 2 Bll. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1914. 8,-
Stobbe 12. Vgl. Hayn-G. VIII, 331 und KNLL XVII, 464 f. – Schönes unbeschnittenes Exemplar.

[390] – Fritz Schwiagerling. (Der Liebestrank. 4. Aufl.). OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 141 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, [1912]. 10,-
KNLL XVII, 466. Stobbe 9. Vgl. Hayn-G. VIII, 331. – Stellenweise stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar des satirischen Stückes.

[391] – Franziska. Ein modernes Mysterium in neun Bildern. Bühnenaussage in gebundener Rede. 6. Aufl. [= 6. Tsd.]. OHlwdbd. mit goldgepr. Rsch. und Buntpapierbezügen (Rücken etwas gebräunt). 180 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1914. 12,-
Stobbe 14. Vgl. Hayn-G. VIII, 331 und G.Müller 209. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[392] – Der Schnellmaler oder Kunst und Mammon. Eine tragikomische Originalcharakterposse in drei Aufzügen. (2. Aufl.). OKart. (Ränder gestaucht). 137 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1916. 8,-
Überarbeitung von Wedekinds 1889 erschienenen ersten Stückes. – G.Müller 210. Stobbe 7. – Letzte Blätter etwas stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

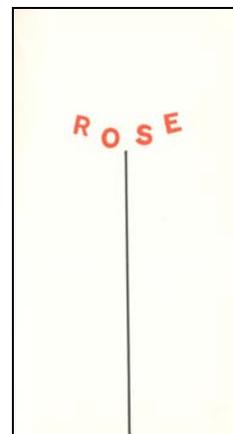
[393] – Herakles. Dramatisches Gedicht in drei Akten. (2. Aufl.). OKart. (Ränder gestaucht). 132 SS., 1 Bll. Mchn., Georg Müller, 1917. 6,-
Stobbe 15. – Kopfstege stellenweise etwas stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[394] – Der Marquis von Keith. Schauspiel in fünf Aufzügen. (4.-6. Tsd.). OKart. (geknickt). 2 Bll., 96 SS. Mchn., Georg Müller, 1919. 10,-
Stobbe 10. Vgl. Hayn-G. VIII, 331 und KNLL XVII, 467. – Zu Beginn in einer Ecke fleckig und geknickt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[395] – Tod und Teufel. (Totentanz). Drei Szenen. (1905). (5.-9. Tsd.). OKart. (Ränder etwas gestaucht). 2 Bll., 37 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1919. 12,-
Erste Ausgabe unter dem neuen Titel. – G.Müller 210. Stobbe 12. Vgl. Hayn-G. VIII, 332. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[396] – Oaha, die Satire der Satire. Komödie in vier Aufzügen. (1908). (3.-7. Tsd.). OKart. (Rücken gebräunt, Ränder etwas gestaucht). 4 Bll., 87 SS. Mchn., Georg Müller, 1919. 10,-
Stobbe 13. Vgl. Hayn-G. VIII, 331 und KNLL XVII, 469 f. – Leicht gestaucht, zwei Blätter etwas fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

- [397] – König Nicolo oder So ist das Leben. Schauspiel in drei Aufzügen und neun Bildern mit einem Prolog. (4.-8 Tsd.). OKart. (Ränder gestaucht). 84 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1920. 5,-
Stobbe 10. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.
- [398] – Der Kammersänger. Drei Szenen. (6.-10. Tsd.). OKart. (stockig, Ränder etwas gestaucht). 48 SS. Mchn., Georg Müller, 1920. 5,-
Stobbe 10. Vgl. Hayn-G. VIII, 331 und KNLL XVII, 465 f. – Leicht gebräunt, erstes und letztes Blatt schwach stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.
- [399] – Schloß Wetterstein. Schauspiel in drei Akten. (3.-7. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. (minimal stockig). 1 Bl., 99 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1920. 8,-
Stobbe 14. Vgl. KNLL XVII, 470 f. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.
- [400] – Simson oder Scham und Eifersucht. Dramatisches Gedicht in drei Akten. (4.-8. Tsd.). OKart. (Ränder etwas gestaucht). 95 SS. Mchn., Georg Müller, 1920. 5,-
Das Stück sollte zu Wedekinds fünfzigsten Geburtstag in München aufgeführt werden, wurde aber von der bayerischen Zensur verboten, während es in Berlin und Wien ohne Probleme aufgeführt werden konnte. – G.Müller 210. Stobbe 15. Vgl. Hayn-G. VIII, 331. – Leicht gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.
- [401] – Überfürchtenichts. (2.-6. Tsd.). OKart. (minimal geknickt). 24 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1920. 10,-
G.Müller 210. Stobbe 15. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.
- [402] – Frühlings Erwachen. Eine Kindertragödie. (43.-52. Tsd.). OKart. (stockig). 2 Bll., 80 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1921. 5,-
KNLL XVII, 464. Stobbe 7. Vgl. Hayn-G. VIII, 331. – Etwas gebräunt, erstes und letztes Blatt leicht stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar von Wedekinds Erfolgsstück über drei pubertierende Kinder.
- [403] **Wegweiser Kalender 1940.** (Hrsg. von Robert Roseau). Illustr. OPpb. 3 Bll., 271 SS. *mit zahlr. Abb.* Bln., Scherl, [1939]. 15,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hans Franck, Hermann Claudius, Otto Rombach u.a. sowie zur aktuellen politischen Lage in Deutschland. – Frisches Exemplar.
- [404] **Weigand, Wilhelm,** Weinland. Novellen aus Franken. Illustr. OLwdbd. XV, 311 SS. Mchn., Georg Müller, 1915. 10,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 211. Wilpert-G.² 56. – Erste Blätter mit kleinem Fleck, sonst sehr schön erhalten.
- [405] – Der Ruf am Morgen. Ein Roman. Goldgepr. OHLwdbd. 444 SS., 2 Bll. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1941). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 85. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.
- [406] **Weimar, Peter,** Lehrgedichte. OKart. mit OUmschl. 8 nn. Bll. Darmstadt, Bläschke, (1970). 5,-
Erste Ausgabe. – Das neue Gedicht Band 40. – Schlütter I, 9274. – Frisches Exemplar.
- [407] – Die Rose. Illustr. OKart. (stockig). 28 nn. Bll. Zürich u. Stgt., Werner Classen, (1974). 8,-
Erste Ausgabe. – Umschlaguntertitel „Eine Rosen Blätter Geschichte gestempelt von Peter Weimar“. Reine Typographie bei der das Wort Rose auf einer Linie tanzt. – Titel mit Widmung der Ehefrau des Dichters an den Verleger Georg Reimer.
- [408] **Weinert, Erich,** Prosa Szenen Kleinigkeiten. OLwdbd. 371 SS. Bln., Volk und Welt, 1955. – Erste Ausgabe. 5,-
- [409] **Weinheber, Josef,** Selbstbildnis. Gedichte aus zwanzig Jahren. Kl.-8°. OPpb. 57 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1937. 5,-
Erste Ausgabe. – Die kleine Reihe 67. – Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.
- [410] – Adel und Untergang. OLwdbd. mit OUmschl. (Kapital gestaucht). 130 SS., 3 Bll. Hbg., Hoffmann und Campe, (1948). 6,-
Nachdruck der Erstausgabe von 1934. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.
- [411] – Adel und Untergang. OLwdbd. mit OUmschl. 130 SS., 3 Bll. Hbg., Hoffmann und Campe, (1948). 5,-



407 Peter Weimar

Nachdruck der Erstausgabe von 1934. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Namensstempel, sonst gut erhalten.

[412] **Weiskopf, F. C.**, Abschied vom Frieden. 1913-1914. Roman. OLwdbd. 654 SS. (Bln.), Bibliothek fortschrittlicher deutscher Schriftsteller, 1952. – Erste Ausgabe dieser Fassung. – Arndt-R. I a 7. 5,-

[413] **Weismantel, Leo**, Die Erben der lockeren Jeanette. Eine schöne Geschichte einer wahren Begebenheit des Lebens. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia, (1940). 8,-
Erste Ausgabe in der Schweiz. – Erschien gleichzeitig bei Gallus in Wien. – Gutes Exemplar.

[414] – Das Totenliebespaar. Roman aus der Kindheit und den Lehrjahren des Mathias Nithart, der fälschlich Matthias Grünewald genannt wurde. (3. Aufl.). Goldgepr. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. 445 SS., 1 Bl. Mchn., Karl Alber, 1948. 15,-
Etwas gebräunt. – Vorsatz mit *eh. Widmung von Werner Weismantel an den Rundfunkpionier Oskar Haaf*, dt. Weihnacht 1965.

[415] – Die höllische Trinität. Roman aus den Jahren der Vollendung des Meisters Mathis Nithart, der fälschlich Matthias Grünewald genannt wurde. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Einrisse bzw. leichte Fehlstellen). 610 SS., 1 Bl. mit *Abb. auf 16 Tafeln*. Bln., Union Verlag, (1966). 5,-
Erste Ausgabe in der DDR. – Der Roman aus den Bauernkriegen erschien zuerst 1943. – Faensen 714. – Schönes Exemplar.

[416] – Der Richter von Orb. Erzählung. Illustr. OKart. 120 SS., 2 Bll. (Bad Orb), verlag orbensien, (1979). 15,-
Nachdruck der Erstausgabe von 1927. – Vortitel mit *vierzeiliger eh. Widmung von Werner Weismantel an den Rundfunkpionier Oskar Haaf*, dat. März 1981.

[417] **Weiß, Georg**, Start in die Manege. (2. Aufl.). Illustr. OKart. 191 SS. Bln., Henschelverlag, 1975. – Preis durchgestrichen, sonst frisch erhalten. 5,-

[418] **Weissenberg, Heinz**, Die Suche. Roman. OPpbdd. 116 SS. Bln., europäische ideen, 1984. 5,-
Erste Ausgabe. – Späte Veröffentlichung des jüdischen Exilschriftstellers. – Verlagsfrisches Exemplar.

[419] **Werfel, Franz**, Einander. Oden Lieder Gestalten. (3. Aufl.). Gr.-8°. OPpbdd. (Rücken gering gebräunt). 107 SS., 2 Bll. Lpz., Kurt Wolff, 1917. – Göbel 227. Spalek-H. 38b. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten. 10,-

[420] – Gesänge aus den drei Reichen. Ausgewählte Gedichte. (Zweite Aufl.). OKart. (etwas geknickt). 109 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1917]. 8,-

Der jüngste Tag 29/30. – Göbel 353. Smolen-S. 29./30.2.A.1. Smolen-S.² 29./30.2.A.1. Spalek-H. 70a. – Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[421] – Die Versuchung. Ein Gespräch des Dichters mit dem Erzengel und Luzifer. 2. Aufl. OKart. mit mont. Deckel- und Rückenschild (geringe Fehlstellen). 32 SS. Lpz., Kurt Wolff, [1917]. 15,-
Der jüngste Tag 1. – Göbel 147. Smolen-S. 1.2.A.1. Smolen² 1.2.A.1. Spalek-H. 238 (fälsches Jahr). – Titel mit Namensstempel, insgesamt etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[422] – Der Weltfreund. Erste Gedichte. (3. Aufl.). Gr.-8°. OPpbdd. (hinterer Deckel mit Lichtrand). 113 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 15,-
Lex.dt.-jüd. Autoren 311.1. Spalek-H. 294. – Exlibris, Vorsatz etwas brüchig.

[423] – Die Troerinnen. Nach der Tragödie des Euripides. Gr.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 133 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 15,-
Erschien zuerst 1915. – Göbel 228. Spalek-H. 214. – Letzte zwei Blätter schwach geknickt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[424] – Der Abituriententag. Die Geschichte einer Jugendschuld. Goldgepr. OLwdbd. 324 SS., 2 Bll. Bern, Zsolnay, [1929]. 8,-
Erste Ausgabe in der Schweiz. – Paul Zsolnays Bibliothek zeitgenössischer Werke. – Die Erstausgabe erschien 1928 in Berlin. Die Ausgaben in Bern und später Zürich kamen 1929 heraus, werden aber fälschlich als Erstausgaben angeboten. – Spalek-H. 1c. – Vorsatz mit Widmung, Titel mit kleinem Randeinriß, sonst gut erhalten.

- [425] – Die Geschwister von Neapel. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (gering fleckig und mit leichter Druckstelle). 403 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1946. 7,-
Exilnachdruck des zuerst 1931 erschienenen Romans. – Beck 375. Dt.Exilarchiv 6361. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 317.37. Spalek-H. 77. Nicht bei Sternfeld-T. – Gutes Exemplar.
- [426] **Weyrauch, Wolfgang**, Mein Schiff, das heißt Taifun. Erzählungen. Kl.-8°. OKart. 141 SS., 1 Bl. Mchn., List, (1964). 5,-
Erste Taschenbuch-Ausgabe. – List Taschenbücher 266. – Etwas gebräunt.
- [427] **Whitman, Walt**, Lyrik und Prosa. (Übers. von Erich Arendt und Helmut Heinrich). OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 533 SS., 5 Bll. (Wien), Die Buchgemeinde, [um 1967]. 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung im Westen. – Die Werkausgabe erschien in Lizenz von „Volk und Welt“ in Ostberlin. – Stempel der Stiftung Sefarad. Frisches Exemplar. – Selten.
- [428] (**Wichert, E[rnst]**), Wider den Erbfeind II [und] III. Kl.-8°. Etwas späterer Hlwdbd. 125; 296 SS. [Lpz., Reißner, 1873]. 65,-
Erste Ausgabe. – In drei Bänden erschienene Geschichtensammlung von denen in diesem Sammelband die erste Erzählung „Advokaten-Briefe“ aus Band II sowie der komplette Band III enthalten sind. – Wilpert-G.² 18. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Schönes Exemplar.
- [429] **Wickenburg, Erik Graf**, Begegnungen anekdotisch. Illustr. OHlwdbd. 391 SS., 4 Bll. mit *Illustr. von Eduard Gärtner*. Ffm., Societäts-Verlag, (1942). – Erste Ausgabe. – Exlibris. – Frisches Exemplar. 5,-
- [430] **Widmann, J(osef) V(ictor)**, Der Heilige und die Tiere. (15.-16. Tsd.). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OPpbd. 2 Bll., 187 SS. mit *Frontispizporträt von Fritz Widmann*. Frauenfeld u. Lpz., Huber & Co., 1918. 5,-
Exlibris. Schönes Exemplar des Lyrikzyklus auf Maschinenbütten.
- [431] **Wiechert, Ernst**, Von den treuen Begleitern. OBrosch. (gering fleckig). 17 SS., 2 Bll. Hbg., Heinrich Ellermann, 1937. 7,-
Erste Ausgabe. – Das Gedicht, Blätter für die Dichtung. 3. Jahrgang Folge 15/16. – Enthält ferner Texte von Goethe, Hölderlin, Matthias Claudius u.a. – Wilpert-G.² 22 (falsches Jahr). – Exlibris. Eine Ecke gestauch.
- [432] – „Eine Mauer um uns baue.“. (3. Aufl.). 4°. OBrosch. mit Kordelbindung (leichte Läsuren). 6 nn. Bll. (Mainz, Albert Eggebrecht-Press, 1937). 5,-
Erstes Blatt etwas wasserrandig, sonst gutes Exemplar des Pressendruckes auf Bütten.
- [433] – Atli der Bestmann. Tobias. Zwei Erzählungen. OPpbd. 55 SS., 2 Bll. Bln., G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1938. 5,-
Erste Ausgabe. – Grotes Aussaat-Bücher Band 19. – Wilpert-G.² 28.
- [434] – – Dass. Kl.-8°. OPpbd. 68 SS. Mchn., Kurt Desch, (1953). 5,-
Erste Nachkriegsausgabe. – Schön erhalten.
- [435] – Der Dichter und die Jugend. (4. Aufl.). Gr.-8°. OPpbd. mit OÜmschl. (etwas fleckig und berieben). 16 nn. Bll. in zweifarbigem Druck. (Mainz, Werkstatt für Buchdruck, 1936). 5,-
Die berühmte Rede der inneren Emigration hielt Wiechert, der fünf Jahre später kurzfristig ins KZ Buchenwald kam, am 6. Juli 1933 vor der Münchener Studentenschaft. – Slg.Brüggemann II, 988 (EA.). Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar aus der Albert Eggebrecht Presse auf kräftigem, unbeschnittenen Bütten.
- [436] – Die Magd des Jürgen Dorskocil. Roman. OHlwdbd. 269 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Desch, (1949). – Exlibris mit Klebspuren. 5,-
- [437] – Vom Trost der Welt. (3. Aufl.). 4°. Goldgepr. OPpbd. 32 SS., 2 Bll. (Mainz, Eggebrecht-Press, 1952). 10,-
Schöner Pressendruck in zwei Farben auf Zerkall-Bütten. – Spindler 37.5. – Schön erhalten.
- [438] – Der Todeskandidat. Drei Erzählungen. Kl.-8°. OPpbd. 59 SS. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1957). 9,-
- [439] **Wied, Gustav**, Die leibhafte Bosheit. Roman. (Übers. von Mathilde



440 Paul Scheurich

Mann). Goldgepr. OHlederbd. 337 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1924]. 5,-
Gutes Exemplar.

[440] **Wieland, C[hristoph] M[artin]**, Die Wasserkufe. Kl.-8°. OHpergaminbd. mit mont. Deckelschild (Gelenk mit geklebtem Einriß, Deckel stärker lichterandig). 49 SS., 1 Bl. *mit 4 Orig.-Lithographien von Paul Scheurich*. Bln., Nicolaische Verlagsbuchhandlung, 1921. 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Die Immergrünen Bücher 3. Band. – Sennewald 21. – Innen frisch erhalten.

[441] **Wilbrandt, Adolf**, Der Meister von Palmyra. Dramatische Dichtung in fünf Aufzügen. 7. Aufl. Lwdbd. d. Zt. it goldgepr. Rtüt. 191 SS. Stgt., J. G. Cotta, 1899. 8,-
Vorsatz mit hs. Namen, Vortitel fehlt, ein Blatt mit Fleck, sonst schönes Exemplar.

[442] **Wilde, Oscar**, Das Bildnis des Dorian Gray. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 187 SS. Wiesbaden u. Bln., Vollmer Verlag, [1961]. 5,-
Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Erschien ohne Übersetzerangabe. – Vereinzelt Bleistiftanstrichungen (leicht ausradierbar), sonst gut erhalten.

[443] **Wildenbruch, Ernst von**, Der Generalfeldoberst. Ein Trauerspiel im deutschen Vers. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschnitt. 2 Bll., 231 SS. Bln., Freund & Jeckel, 1890. 12,-
Zweite Ausgabe. – Das Stück um den Kurfürsten von Brandenburg spielt 1620 in Berlin, Breslau und Prag. – Erste und letzte Blätter minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[444] – Heinrich und Heinrichs Geschlecht. Tragödie in zwei Abenden. [2. Ausgabe]. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschnitt. 2 Bll., 320 SS. Bln., Freund & Jeckel, 1896. 6,-
Drama um den deutschen Kaiser Heinrich IV. (1050-1106). – Sehr schönes Exemplar.

[445] **Wildgans, Anton**, Kain. Ein mythisches Gedicht. Gr.-8°. OKart. *mit Vorderdeckelholzschnitt von Walther Klemm* (etwas gestaucht, kleine Schabstelle). 100 SS., 2 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1920. 5,-
Erste Ausgabe. – Sennewald 20.4. Wilpert-G.² 21. – Zum Ende etwas gestaucht, vereinzelt minimal stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[446] – Ausgewählte Gedichte. 12°. Illustr. OPpb. von Hilde Schramke (Kapital sauber geklebt). 59 SS., 2 Bll. Bln., Axel Juncker, (1921). 10,-
Erste Ausgabe. – Orplidbücher Nr. 50. – Wilpert-G.² 22. – Vorsätze gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[447] – Kirbisch oder Der Gendarm, die Schande und das Glück. Ein episches Gedicht. Gr.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Prägung minimal abgeblättert). 215 SS., 2 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1927. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 27. – Exlibris Augusta Viktoria Douglas. Schönes Exemplar.

[448] **Williams, Valentin[e]**, Der Brief des Kaisers. Spionage-Roman. (Übers. von Eva Mellinger). Kl.-8°. Schlichte OKart. 234 SS. Bln. u. Lpz., Paul Steegemann, [1931]. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Meyer 154. Steegemann-Kat.-Hannover 155. – Vortitel mit Buchhandlungsstempel.

[449] **Winckler, Josef**, Das bunte Brevier. Ein ernst-fröhliches Buch von den letzten Dingen. Illustr. OPpb. von Heinz Titschack (etwas fleckig und gestaucht). 271 SS. Wuppertal, Abendland-Verlag, 1947. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 49. – Papierbedingt gebräunt, zum Ende gestaucht.

[450] – Der tolle Bomberg. Ein westfälischer Schelmenroman. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Cellophan löst sich). 338 SS., 3 Bll. (Ffm. u. Hbg.), Fischer Bucherei, (1960). 15,-
Erste Taschenbuchausgabe. – FTB 344. – Gut erhalten. – Vortitel *von Josef Winckler signiert, Titelblatt mit zusätzlicher dreizeiliger eh. Widmung von Josef Winckler*, dat. Köln 29. April 61.

[451] **Winter, Georg**, Der Trödelbarde oder Die Schau der seltsamen Dinge. Balladen. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 157 SS. *mit 16*

Josef Winckler

ganzzeit. Holzschnitten von Walter vom Hoyer. (Oberwil bei Zug), Rolf Kugler, (1986). 18,-

Erste Ausgabe. – Erste Lyrikveröffentlichung des Hamburger Rechtsanwalts und Umweltschutzaktivisten. – Kosch³ XXXIII, 566. – Vortitel mit Widmung, sonst sehr schönes Exemplar.

[452] **Wittstock, Erwin,** Der Viehmarkt von Wängertstuel. Kl.-8°. OLwdbd. 130 SS., 1 Bl. Bln., Union Verlag, (1958). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 23. – Schönes Exemplar.

[453] **Wohlmut, Alois,** Benedikt Broemel. Eine Lebensgeschichte. Goldgepr. OLwdbd. (leichte Läsuren). 4 Bll., 244 SS. Mchn., A. Ackermann, 1895. 28,-

Erste Ausgabe. – Roman des gebürtigen Österreichers, der in München Hofschauspieler wurde und zahlreiche literarische Texte veröffentlichte. – Kosch³ XXXIV, 654. – Gutes Exemplar. – Vortitel mit **zweizeiliger eh. Widmung von Alois Wohlmut an den Buchhändler [Heinrich] Jaffe**, dat. München Juli '95.

[454] **Wolfe, Thomas,** Das Geweb aus Erde. Eine Erzählung. (Übers. von Hans Schiebelhuth). Illustr. Oppbd. von Wilhelm Geyer (etwas gestaucht, Gelenk mit sauber ergänzter Fehlstelle). 133 SS., 1 Bl. mit **Illustr. von Wilhelm Geyer**. Stgt. u. Hbg., Rowohlt, (1948). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Rowohlt I, 639. Wilpert-G.² 19. Nicht bei Barth und Raabe, Bücher. – Gutes Exemplar.

[455] **Wolzogen, Ernst von,** Die Gloriahose. 's Meikatel und der Sexack. Zwei Geschichten. Goldgepr. OGanzleiderbd. mit Kopfgoldschn. 2 Bll., 87 SS., 2 Bll. mit **Textillustr. und 4 Farbtafeln von Fritz Reiß**. Stgt., Carl Krabbe, [1905]. 10,-

Beides sind Pfarrgeschichten. – Vortitel mit Widmung, Titelblattrückseite etwas fleckig, sonst schön erhalten.

[456] – Leichte Ware. Kleine Erzählungen. OKart. (minimal fleckig). 92 SS. Bayreuth, Bayreuther Bund der deutschen Jugend, [1928]. 28,-

Erste Ausgabe. – Wolzogen wurde auf Einladung von Richard Wagner 1877 Redakteur der „Bayreuther Blätter“. – Kosch³ XXXV, 679. – Innendeckel mit **vierzeiliger eh. Sinnspruch und Signatur Wolzogens „Onkel Hans“**, dat. 13. 6. 28.

[457] **Wondratschek, Wolf,** Chuck's Zimmer. Gedichte / Lieder. (15. Aufl.). Gr.-8°. Illustr. OKart. mit OLwd.-Rücken (gering geknickt). 62 SS., 1 Bl. (Ffm., Zweitausendeins, 1977). 15,-

Schwach gebräunt und minimal gestaucht. – Vortitel von **Wolf Wondratschek signiert**.

[458] **Zaehle, Barbara,** Hieronymus im Gehäus. Märchen um alte Bilder. OHLwdbd. (etwas geknickt). 104 SS., 4 Bll. mit **mont. Abb.** Lorch, AUSAAT-Verlagsgesellschaft, (1948). 18,-

Erste Ausgabe. – Gestaucht, ein Blatt eingerissen. – Vorsatz mit **zweizeiliger eh. Widmung von Barbara Zaehle an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 25. III. 49.

[459] **Zahn, Ernst,** Der Lästere. Kl.-8°. Oppbd. mit Vorderdeckellillustr. von F. H. Ehmcke. 97 SS., 1 Bl. Frauenfeld u. Lpz., Huber & Co., 1917. 10,-

Erste Ausgabe in der Schweiz. – Schweizerische Erzähler Band 7. – Erschien zuerst 1908 in Wiesbaden. – Schönes Exemplar.

[460] **Zech, Paul,** Neue Balladen von wilden Tieren. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 83 SS. Dresden, Wolfgang Jess, (1930). 45,-

Erste Ausgabe. – Bieber 42. Raabe, Bücher 339.41. Wilpert-G.² 65. – Vortitel fehlt, vereinzelt ein Stockfleck, sonst schön erhalten. – Selten.

[461] **Die Zehnte Muse.** Dichtungen vom Brettl und fürs Brettl aus vergangenen Jahrhunderten und aus unseren Tagen. Neue Folge hrsg. von R. Zozmann. OLwdbd. (verblaßt). 383 SS. Bln., Elsner, 1925. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Karl Bröger, Wilhelm Busch, Gerrit Engelke, Heinrich Heine, Georg Herwegh, Alfred Walter Heymel, Agnes Miegel, Frank Wedekind u.v.a. – Stockig.

[462] **Zeidler, Paul Gerhard,** Ignez de Castro. Liebe ist stark wie der Tod. Historischer Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 324 SS. mit **Fron-**

Alois Wohlmut alt



455 Ernst von Wolzogen

Wolf Wondratschek

Barbara Zaehle



459 Ernst Zahn



463 Maria Mannhart

Heinrich Zerkulen

Heinrich Zilklich

tispiz, Abb., 1 gefalt. Ahnentafel und 1 Faltkarte. Bln., Peter J. Oestergaard, (1930). 5,-

Erste Ausgabe. – Roman über die wegen Hochverrats ermordete Ehefrau des späteren portugiesischen Königs im 14. Jahrhunderts. – Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[463] **Zerkulen, Heinrich**, Die Brücke. Eine Auswahl aus seinem Schaffen. Einführung von Hermann Wanderscheck. OPpb. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 229 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und Illustr. von Hanns und Maria Mannhart*. Bln., Heimbücherei, (1942). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 88. – Frisches Exemplar.

[464] – Die heimliche Fürstin. Roman um Philippine Welsler. 14.-17. Tsd. OHLwdb. mit illustr. OUMschl. der Ausgabe bei Quelle & Meyer (etwas angestaubt). 225 SS., 1 Bl. Lpz., Edmund Huyke, [1942]. 12,-
Vorsatz mit hs. Namen, sonst schön erhalten.

[465] – Der Tag in Blüten. (4.-11. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. mit illustr. OUMschl. (etwas berieben). 84 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz und zahlr. Illustr. von Hanns und Maria Mannhart*. Dresden, H. B. Schulze, (1942). 25,-
Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit ganzseitiger eh. Widmung von [Heinrich] Zerkulen*, dat. Pfingsten 42.

[466] – Das Pelzchen. Eine Rubens-Erzählung. Illustr. OKart. 112 SS., 1 Bl. Bautzen, Edmund Huyke, [1944]. 9,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 94. – Exlibris. Etwas gestaucht, Widmung verso Titel.

[467] **Zilklich, Heinrich**, Der baltische Graf. (11.-20. Tsd.). Kl.-8°. OPpb. 49 SS., 3 Bll. *mit 10 ganzseit. Illustr. von Fritz Kimm*. Mchn., Langen Müller (1937). 15,-
Die kleine Bücherei 75. – Vortitel *von Heinrich Zilklich signiert*.

[468] – Der baltische Graf. Kl.-8°. OPpb. 49 SS., 3 Bll. *mit 10 ganzseit. Illustr. von Fritz Kimm*. Mchn., Langen Müller (1937). 6,-
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 75. – Wilpert-G.² 20. – Gutes Exemplar.

[469] **Zobeltitz, Fedor von**, Der Telamone. Roman aus der Artistenwelt. Goldgepr. illustr. OLwdb. 1 Bl., 499 SS. *mit zahlr. Textillustr. von T. Stahl*. Bln., Verein der Bücherfreunde, 1893. 12,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 12. – Schönes Exemplar.

[470] **Zobeltitz, Hanns von**, „Bretter, die die Welt bedeuten“. Roman. Illustr. OLwdb. (hinten etwas fleckig). 274 SS., 1 Bl. Bln., Lpz. u. Wien, W. Vobach, (1906). 10,-
Erste Ausgabe. – Theaterroman aus der Kaiserzeit. – Schnitt und vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[471] – Die herbe Gräfin. Roman. (7. Aufl.). Farb. illustr. OLwdb. mit Kopfgoldschnitt. 315 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1911. 15,-
Hanns war der ältere Bruder von Fedor von Zobeltitz. – Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[472] **Zola, Emile**, Germinal. Roman. (Übers. von Anton Huber). Goldgepr. OLwdb. 413 SS. Bln., Knauer, [um 1928]. 7,-
Neübersetzung. – Nicht bei Fromm.

[473] – Nana. Ein Pariser Sittenroman. (Übers. von Armin Schwarz). OLwdb. mit reicher Goldpr. 352 SS. Wiesbaden u. Bln., Vollmer Verlag, [um 1958]. – Diese Übersetzung erschien erstmals 1881. – Schönes Exemplar. 5,-

[474] **Zschorsch, Gerald K.**, Glaubt bloß nicht, daß ich traurig bin. Gedichte und Prosa. Vorwort Rudi Dutschke. (3. Aufl.). OKart. 96 SS. *mit Illustr. von Sieghard Pohl*. Bln., europäische ideen u. Klaus Guhl, 1979. – Erstveröffentlichung des DDR-Dissidenten. – Gutes Exemplar. 5,-

[475] **Zuckmayer, Carl**, Gedichte. 1916-1948. OPpb. 139 SS., 2 Bll. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, (1948). 5,-
Erste Ausgabe in Deutschland. – Lizenzausgabe des Bermann-Fischer Verlages. – Beck 401. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 440.24. Schlütter 1, 9734. – Exlibris, papierbedingt etwas gebräunt.

- [476] – Die Affenhochzeit. Erzählung. (12.-17. Tsd.). Illustr. OPPbd. von Gerhard M. Hotop. 58 SS., 3 Bll. Mchn., Piper & Co., (1957). 5,-
Piper-Bücherei 76. – Steffen 489. – Frisches Exemplar.
- [477] – Der Seelenbräu. Erzählung. (211.-220 Tsd.). Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. 161 SS., 3 Bll. **mit illustr. Titel und 6 Illustr. von Gunter Böhmer.** (Ffm.), Fischer Taschenbuch Verlag, (1972). 5,-
FTB 140. – Mit neuer Einbandzeichnung von Böhmer. – Vgl. Calw 1410; Jacobius 30; Rysavy 95 und Tiessen II, 75. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.
- [478] – Aufruf zum Leben. Porträts und Zeugnisse aus bewegten Zeiten. (7.-10. Tsd.). OLwdbd. 341 SS., 5 Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1977). 5,-
Mit Texten über oder Briefen an Stefan Zweig, Ödön von Horváth, Thomas Bernhard, Erich Maria Remarque u.a. – Hinteres Vorsatz mit leichter Schabstelle, sonst sehr schönes Exemplar.
- [479] **Der Zug hält nicht in Sybaris.** Reisegeschichten gesammelt von Heinz Vonhoff. OPPbd. mit illustr. OUMschl. 130 SS., 1 Bl. Konstanz, Friedrich Bahn, (1973). 8,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hugo von Hofmannsthal, Thomas Mann, Heinrich Böll, Wolfgang Koeppen, Stefan Andres, Albert Schweitzer, Friedrich Sieburg u.a. – Schönes Exemplar.
- [480] **Zulliger, Hans,** Schwänke im Vivarium. Fabeln und Parabeln. OLwdbd. 51 SS., 2 Bll. Bern u. Stgt., Hans Huber, (1959). 9,-
Erste Ausgabe. – Als Geschenk für Freunde des Verlags nicht im Handel gewesen. – Schöner Druck auf Büttin in der Gestaltung von Max Caflisch.
- [481] **Der Zupfgeigenhansl.** Hrsg. von Hans Breuer. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 227 SS., 3 Bll. **mit zahlr. Scherenschnitten und Noten.** Mainz, B.Schott's Söhne, (1950=). 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Edition Schott 3586. – Gebräunt, sonst schön erhalten.
- [482] – Dass. Nachwort von Eva-Maria Hillmann. (3. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 261 SS. **mit Noten und Buchschmuck.** Lpz., Friedrich Hofmeister, 1989. 5,-
Reprint der Ausgabe Leipzig 1913. – Frisches Exemplar.
- [483] **Zweig, Arnold,** Geschichtenbuch. 6.-8. Tsd. Goldgepr. illustr. OPPbd. (Gebrauchsspuren). 236 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1920. – Leicht gebräunt, Vorsätze stockig, sonst gut erhalten. 5,-
- [484] – Der Spiegel des großen Kaisers. Novelle. Kl.-8°. OKart. mit OUMschl. (Gebrauchsspuren, Innenlaschen fehlen). 128 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1926. 8,-
Erste Ausgabe. – Berger 338. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 483.22. Raabe, Bücher 347. 19. Rost-A. 796. Wilpert-G.² 31. – Gering gestauch, erste Blätter schwach fleckig.
- [485] – Der Streit um den Sergeanten Grischa. Gr.-8°. OLwdbd. 403 SS., 2 Bll. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1929. 12,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Der vierte Band aus dem Romanzyklus „Der große Krieg der weißen Männer“ erschien zuerst 1927 bei Gustav Kiepenheuer. Die Buchgestaltung besorgte Georg Trump. – Friedsam 119. Römer-H. 280. Rost-A. 286. Scholl 29.21. – Gutes Exemplar.
- [486] – Novellen um Claudia. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 239 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1956. 5,-
Erste Ausgabe in der DDR. – Hoefl-S. 3842. Rost I, 246. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.
- [487] – Die Zeit ist Reif. Roman. [2. Aufl.]. Goldgepr. OLwdbd. 599 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1958. 5,-
Ausgewählte Werke in Einzelausgaben Band 1. – Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.
- [488] **Zweig, Stefan,** Der verwandelte Komödiant. Ein Spiel aus dem deutschen Rokoko. (2. Aufl.). Kl.-8°. OPPbd. (kleine Läsur am Rücken). 64 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1920. 25,-
Klawiter 123. Klawiter² I, E 44. Sarkowski 1971. – Schönes Exemplar.

[489] – Sternstunden der Menschheit. Zwölf historische Miniaturen. OKart. 244 SS., 2 Bll. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, (1949). 4,-
S.Fischers Bibliothek. – Zuerst 1943 im Exil erschienen. – Beck 414. Klawiter 902.
Klawiter² I, G 767. – Schwach gebräunt, Vortitel mit Widmung, Inhaltsverzeichnis
mit Einriß, sonst gut erhalten.

[490] – Baumeister der Welt. Balzac · Dickens · Dostojewski · Hölderlin ·
Kleist · Nietzsche · Casanova · Stendhal · Tolstoi. (25.-49. Tsd.).
OLwdbd. mit O Umschl. (minimale Randläsuren). 602 SS., 3 Bll. (Ffm.),
S.Fischer, 1966. 10,-

Gesammelte Werke in Einzelausgaben. – Klawiter² I, G 71. – Gutes Exemplar.

[491] – Der verwandelte Komödiant. Ein Spiel aus dem deutschen Roko-
koko. Kl.-8°. OKart. 48 SS. (Stgt.), Philipp Reclam, (1967). 5,-
RUB 6374. – Erschien schon 1923 bei Reclam. – Klawiter² I, E 44. – Schönes Exem-
plar.

[492] – Joseph Fouché. Bildnis eines politischen Menschen. OPpbd. mit illu-
str. O Umschl. 285 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1974). 10,-
Beck 627 Klawiter² I, G 390. – Schnitt mit minimalem Fleck, sonst schön erhalten.

[493] – Balzac. (Aus dem Nachlaß hrsg. und mit Nachwort von Richard
Friedenthal). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (am Rücken gebräunt). 427
SS., 2 Bll. [Ffm.], S.Fischer, (1977). 5,-
Stefan Zweigs Werke in Sonderausgaben. – Beck 657. Klawiter² I, G 29. – Gutes Ex-
emplar.

[494] – Meisternovellen. (40.-45. Tsd.). OPpbd. mit O Umschl. (Ränder
etwas gebräunt). 401 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1977). 12,-
Sonderausgabe. – Beck 584. Klawiter² I, F 97. – Gutes Exemplar.

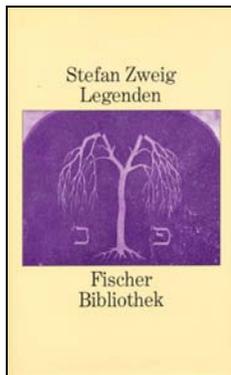
[495] – Triumph und Tragik des Erasmus von Rotterdam. (16.-23. Tsd.).
OPpbd. mit illustr. O Umschl. 209 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1977). 10,-
Sonderausgabe. – Beck 489. Klawiter² I, G 890. – Gutes Exemplar.

[496] – Ein Gewissen gegen die Gewalt. Castellio gegen Calvin. OPpbd.
mit illustr. O Umschl. (minimale Gebrauchsspuren). 201 SS., 3 Bll. (Ffm.),
S.Fischer, (1979). – Beck 680. Klawiter² G 105. – Gutes Exemplar. 10,-

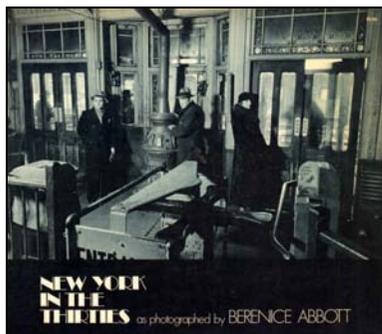
[497] – Legenden. Nachwort von Alexander Hildebrand. OPpbd. mit farb.
illustr. O Umschl. 238 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1979). 15,-
Erste Ausgabe mit dem Nachwort. – Fischer Bibliothek. – Beck 681. Klawiter² I, F
93. – Schönes Exemplar.

[498] – Die Hochzeit von Lyon und andere Erzählungen. Kl.-8°. (61.-65.
Tsd.). Illustr. OKart. (kleiner Eckknick). 181 SS., 5 Bll. (Ffm.), Fischer Ta-
schenbuch Verlag, (1987). – FTB 2281. – Klawiter² I, F 82. – Gutes Exemplar. 5,-

[499] – **Marx, Madeleine**, Weib. Roman. Vorwort von Henri Barbusse.
(Übers. von Stefan Zweig und F[riedericke] M[aria] Zweig-Winternitz. 33.
Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig). 257 SS. Basel, Rhein-Verlag.,
1922. 7,-



497 Stefan Zweig



500 Berenice Abbott

Neue Fotobücher

[500] **Abbott, Berenice**, New York in the Thirties. Text by
Elizabeth McCausland. Qu.-4°. Illustr. OKart. (schwach ge-
knickt). 56 nn. Bll. **mit 97 ganzseit. Fotos**. New York, Dover
Publications, (1973). 45,-

Nachdruck des legendären ersten Fotobuchs über New York, das 1939
unter dem Titel „Changing New York“ erschien. Abbott lehrte noch mit
über 80 Jahren an der New School for Social Research in New York. Für
diese Ausgabe konnten die Abbildungen von den Originalfotos reprodu-
ziert werden. – Koetzle 11. Mißelbeck 7. – Schwach gebräunt, sonst gut
erhalten.

[501] **Bailey, David**, Mrs. David Bailey. Vorwort von J. H. Lartigue. Einleitung von Brian Clarke. Kl.-4°. OPpbdd. mit illustr. O Umschl. 60 nn. Bll. **mit sehr zahlr. ganzseit. SW-Fotos**. Mchn., Schirmer/Mosel, (1980). 15,- Erste Ausgabe. – Aktaufnahmen seiner dritten Ehefrau, mal sehr ästhetisch, mal als mit Zeitungspapier zugedeckte Leiche. Bailey war Vorbild für den Starfotografen in Michelangelo Antonionis Kult-Film „Blow Up“. – Heidtmann I, 11421. Schirmer 12. Vgl. Koetzle 30 und Mißelbeck 17. – Frisches Exemplar der besseren Ausgabe als Pappband.

[502] **Bartosch, Günter**, Der Akt von damals. Die Erotik in der frühen Photographie aus der privaten Sammlung von Ernst und Günter Bartosch. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 195 SS., 2 Bll. **mit zahlr. teils ganzseit. Fotos**. (Mchn. u. Bln.), Herbig, (1976). 15,- Erste Ausgabe. – Heidtmann I, 11398. – Gutes Exemplar.

[503] **Bramly, Serge**, Chambre Close. Eine Fiktion. (Übers. von Hartmut Zahn). 4°. Farb. illustr. OKart. 141 SS., 1 Bl. **mit zahlr. ganzseit. Farbfotos von Bettina Rheims**. Mchn., Gina Kehayoff, (1994). 15,- Die Novelle über einen Amateur-Erotikfotografen hat seine damalige Ehefrau mit provozierenden Aktfotos junger Frauen versehen. – Vgl. Koetzle 364 und Mißelbeck 200. – Schönes Exemplar.

[504] **Cameron – Gernsheim, Helmut**, Julia Margaret Cameron. Her Life and photographic Work. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 200 SS., 2 Bll. **mit Fotos im Text und ganzseitig auf Tafeln**. London, Gordon Fraser, 1975. 28,- Erste Ausgabe dieser Fassung in England. – Gleichzeitig mit der Aperture-Ausgabe in den USA und erweiterte Neuauflage des zuerst 1948 in London erschienenen Bandes. Cameron (1815-1879) war die bedeutendste britische Fotografin der victorianischen Epoche. Ihre Porträts von Charles Darwin, Thomas Carlyle und William Makepeace Thackeray sind noch heute von Bedeutung. – Koetzle 165. Vgl. Mißelbeck 53 f. – Sehr schön erhalten.

[505] **Chargesheimer**, Menschen am Rhein. [Einleitender Text von] Heinrich Böll. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 6 Bll. und **98 Fototafeln mit teils doppelblattr. Fotos**. Ffm. Büchergilde Gutenberg, (1960). 90,- Erste Ausgabe. – Heidtmann II, 14184. Wilpert-G.² 36 (gibt Kiepenheuer an). Vgl. Böll-S. 60.17; Koetzle 86 und Mißelbeck 58 f. – Tadelloses Exemplar des Bildbandes, der vom Verlag Kiepenheuer & Witsch für den Buchhandel übernommen wurde.

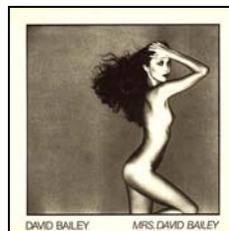
[506] **Friivol**. Erotische Fotografien aus der Kollektion Uwe Scheid. Text von Reinhold Misselbeck. 4°. Farb. illustr. OKart. 16 SS., 60 nn. Bll. **mit meist ganzseit. Fotos**. (Heidelberg), Edition Braus, (1994). 10,- Erste Ausgabe. – Von den Daguerreotypen der 1850er Jahre bis zu Künstlern wie Karin Székessy, Herlinde Koelbl, Thomas Karsten und Günter Blum. Deutsch-englische Parallelausgabe. – Frisches Exemplar, noch mit der Bestellkarte des Verlags.

[507] **Fuhrmann, Ernst**, Die Pflanze als Lebewesen. Eine Biographie in 200 Aufnahmen. Gr.-8°. OLwdbd. (hinten etwas fleckig). 5 Bll., 200 SS. **mit 200 Fotos**. Ffm., Societäts-Verlag, 1930. 28,- Erste Ausgabe. – Fuhrmann war seit 1920 Leiter der völkerkundlichen Abteilung des Museums Folkwang, Hagen. Für ihn arbeitete u.a. Albert Renger-Patzsch. 1938 mußte er in die USA emigrieren. – Heidtmann II, 14476. Mißelbeck 94. Vgl. Honnef-W. 177. – Gutes Exemplar.

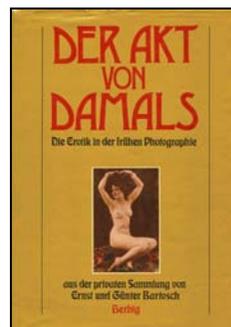
[508] **Hahn, Hanno**, Hohenstaufenburgen in Süditalien. 4°. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren) in OKart.-Schuber (geringe Gebrauchsspuren). 47 SS., 1 Bl. **mit 36 Textabb. und 95 ganzseit. Fotos von Albert Renger-Patzsch auf Tafeln**. Mchn., F.Bruckmann, (1961). 15,- Erste Ausgabe. – Heidtmann I, 12103. Vgl. Koetzle 361 ff. und Mißelbeck 199. – Tadelloses Exemplar.

[509] **Hütte, Axel**, Italien. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 83 SS. **mit 33 ganzseit. Fotos in Farbe oder Duotone**. (Mchn.), Schirmer/Mosel, (1993). 75,- Erste Ausgabe. – Der Schüler von Bernd Becher zeigt hier hauptsächlich Motive aus der Toskana. Erschien als Katalog zu den Ausstellungen in Hamburg und München, hier jedoch die bessere Buchhandelsausgabe in Leinen. – Schirmer 30 (kennt die Leinenausgabe nicht). Vgl. Mißelbeck 123. – Tadelloses Exemplar.

[510] – Terre dei Canossa. Qu.-4°. Farb. illustr. OKart. 24 nn. Bll. **mit ganzseit. Farbfotos**. (Rubiera), Linea di Confine, (1997). 75,-



501 David Bailey



502 Günter Bartosch



503 Bettina Rheims



504 Julia M. Cameron



510 Axel Hütte

Erste Ausgabe. – Laboratorio di Fotografia 8. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung in Ribiera in italienisch-deutscher Parallelausgabe. – Vgl. zum Schüler von Bernd Becher Mißelbeck 123. – Schönes Exemplar. – Selten.

[511] – **und Cees Nooteboom**, Kontinente. Qu.-4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUmshl. 155 SS. **mit 34 ganzseit. Farbfotos von Axel Hütte**. (Mchn.), Schirmer/Mosel, (2000). 28,- Erste Ausgabe. – Prachtband des Düsseldorfler Fotografen und Schülers von Bernd Becher sowie des holländischen Erzählers. – Mißelbeck 123. – Sehr schönes Exemplar.

[512] **Katz, Benjamin**, Photographien. Photographies. Gr.-8°. Illustr. OPPbd. 189 SS., 1 Bl. **mit zahlr. ganzseit. Fotos**. (Stgt.), Edition Cantz, (1990). 10,- Erste Ausgabe. – Buchhandelsausgabe zu der Wanderausstellung in Eindhoven, Stuttgart und Frankfurt mit Texten von Markus Lüpertz, Georg Baselitz u.a. Die Fotos zeigen Porträts aus Museen, Galerien und Künstlerateliers. – Vgl. Mißelbeck 132 f. – Schönes Exemplar.



511 Axel Hütte

[513] **Mapplethorpe, Robert**, Lady Lisa Lyon. Text von Bruce Chatwin. 4°. OPPbd. mit illustr. OUmshl. 128 SS. **mit 108 ganzseit. Fotos im Duotone**. (Mchn.), Schirmer/Mosel, (1983). 18,- Erste Ausgabe. – Der Erotikband erschien gleichzeitig in New York, London, Mailand und Paris in verschiedenen Verlagen und war das Erstlingswerk des Starfotografen, der auf seinem Karrierehöhepunkt an Aids verstarb. – Heidtmann I, 12753. Koetzle 283 mit Abb. Schirmer 38. Vgl. Mißelbeck 160 f. – Frisches Exemplar, noch mit der Verlagswerbung.

[514] **Neusüss, Floris und Ecke Bonk**, Sechs Bilder und sechsendreißig Worte. 4°. OBrosch. 8 nn. Bll. **mit 6 ganzseit. Fotogrammen von Neusüss**. (Wahlershausen), Edition Margotow, 1988. 15,- Erste Ausgabe. – Eins von 300 Exemplaren. – Die Fotogramme entstanden 1987 und 1988. – Vgl. Koetzle 324 f. und Mißelbeck 180 f. – Belegexemplar ohne Nummer, eine Ecke gestaut, sonst gut erhalten.

[515] **Newton, Helmut**, White Women. Erotische Photographien. 4°. Farb. illustr. OKart. 64 nn. Bll. **mit zahlr. ganzseit. und meist farb. Fotos**. (Gütersloh, Bertelsmann Club u.a., 1988). 28,- Erste Buchclub-Ausgabe. – Newtons Erstlingswerk erschien zuerst 1976 bei Schirmer/Mosel. – Vgl. Koetzle 326 und Mißelbeck 182. – Frisches Exemplar.

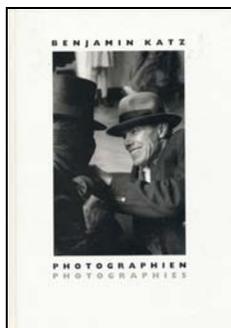
[516] **Penn, Irving**, Inventive Paris Clothes 1909-1939. A Photographic Essay. Text by Diana Vreeland. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (Innenlasche mit Eckknick). 95 SS. (London), Thames and Hudson, (1977). 90,-

Erste engl. Ausgabe. – Huldigung an die Mode von Coco Chanel u.a. Irving Penn galt schon zu Lebzeiten als einer der zehn weltweit bedeutendsten Fotografen. – Vgl. Koetzle 345 f. und Mißelbeck 188. – Tadelloses Exemplar.

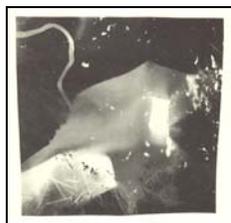
[517] **Perkins, John**, To the Ends of the Earth. Four Expeditions to the Arctic, the Congo, the Gobi, and Siberia. Qu.-4°. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (Randläsuren, hinten mit Eckfehlstelle). 183 SS. **mit 90 ganzseit. Fotos**. New York, Pantheon Books, (1981). 10,- Erste Ausgabe. – Dokumentiert vier historische Entdeckungsreisen, gepaart mit Fotos aus dem Archiv des American Museum of Natural History. – Gutes Exemplar.

[518] **Porter, Allan**, Wie ich sie sehe. Wie ich sie sah. Übers. von Dieter W. Portmann. Illustr. OKart. (etwas berieben). 89 SS., 1 Bl. **mit rund 40 ganzseit. Fotos im Duotone**. Zürich, U. Bär Verlag, (1984). 10,- Erste dt. Ausgabe. – Je ein Gedicht zu einem erotischen Frauenfoto. Der in den USA geborene Fotograf war Herausgeber der Fotozeitschrift „Camera“ in Luzern. – Heidtmann I, 11464. – Gutes Exemplar.

[519] **Renger-Patzsch, Albert**, Sylt. Bild einer Insel. (2. Aufl.). Illustr. OKart. 5 Bll. und **22 Tafelss. mit ganzseitigen Fotos**. Mchn., F. Bruckmann, (1937). 65,- Deutsche Meisteraufnahmen 6. – Heidtmann II, 15783. Vgl. Koetzle 361 f. – Am unteren Kapital gering gestaut, sonst sehr schönes Exemplar.



512 Benjamin Katz



514 Floris Neusüss



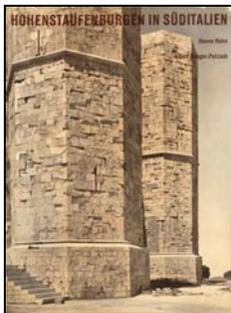
505 Chargesheimer



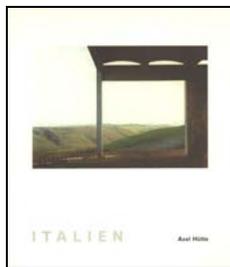
506 Frivol



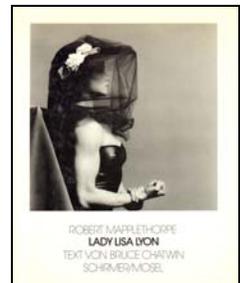
507 Ernst Fuhrmann



508 Albert Renger-Patzsch



509 Axel Hütte



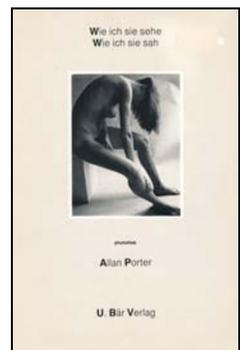
513 Robert Mapplethorpe



515 Helmut Newton



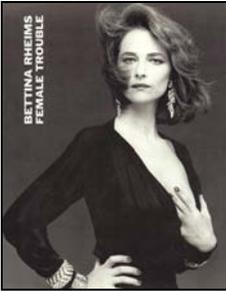
516 Irving Penn



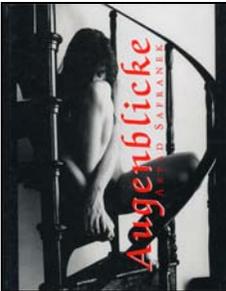
518 Allan Porter



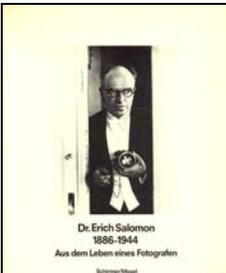
520 Albert Renger-Patzsch



521 Bettina Rheims



522 Arpad Safranek



523 Erich Salomon

[520] – Das silberne Erzgebirge. Bilder aus dem Erzgebirge. Vorwort von F. E. Krauß. 4°. OHLwdbd. (Kapitale minimal berieben). 6 nn. Bll. und **42 Tafeln mit ganzseit. Fotos.** (Schwarzenberg, F. E. Krauß, 1940). 125,- Erste Ausgabe. – Dreiuunddreißigster Privatdruck von F. E. Krauß, hergestellt bei F. Bruckmann in München. – Heidtmann II, 15819. Vgl. Koetzle 361 f. und Mißelbeck 199. – Titel mit kleinem Stempel des Kreisausschusses für Volksgesundheit Schwarzenberg (als Auslieferung ?), sonst sehr schönes Exemplar.

[521] **Rheims, Bettina**, Female trouble. Vorwort von Catherine Deneuve. Hrsg. von Gina Kehayoff. 4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. 151 SS. **mit 102 ganzseit. Fotos in Duotone oder Farbe.** (Stgt. u. Mchn., Deutscher Bücherbund, 1991). 10,- Erste Buchclub-Ausgabe. – Frauenporträts und Aktfotos von Prominenten und unbekannt Modellen. – Vgl. Koetzle 364 und Mißelbeck 200. – Frisches Exemplar mit unbekanntem Umschlag.

[522] **Safranek, Arpad**, Augenblicke. 4°. Illustr. OPpb. 80 nn. Bll. **mit zahlr. Ganzseit. Fotos.** (Tübingen), Konkursbuchverlag, (1997). 10,- Erste Ausgabe. – Aktaufnahmen seiner eigenen Frau Anja in schwarz-weiß. – „Ein Dokument der Lust, der Liebe zwischen zweien. Von den ersten Augenblicken der Begegnung bis zur Schwangerschaft und der Geburt. In zärtlichen Momenten, In den verschiedensten intimen Augenblicken fotografiert, spricht aus jeder Pose - sei sie als Verführung inszeniert, sei sie spontan - die ganz private Verliebtheit ... das private „Sich-zeigen-wollen“ ...“ (Verlagswerbung). – Gutes Exemplar.

[523] **Salomon – Dr. Erich Salomon**. 1886-1944. Aus dem Leben eines Fotografen. Texte von Els Barents und W. H. Roobol. 4°. Illustr. OKart. 80 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Abb.** (Mchn.), Schirmer/Mosel, (1981). 10,- Erste Ausgabe. – Der Band erschien zur Retrospektive in Amsterdam, Berlin und Bonn und dokumentiert u.a. auch eine ganze Reihe von Briefen Salomons aus dem Exil. – Heidtmann I, 10722. Honnef-W. 427. Schirmer 51. – Tadelloses Exemplar.

[524] **Seehafer, James**, "The Director's Cut" Series. Qu.-4°. OPp.-Kassette. mit mont. Foto. Titelblatt und **20 Orig.-Fotos von Fotomontagen.** O.O.u.Dr. 2006. 280,-

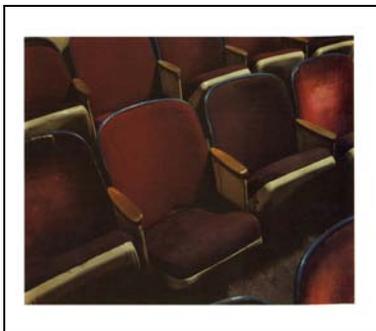
Erste Ausgabe. – Eins von höchstens 100 Exemplaren. – James Seehafer ist der Begründer des sogenannten Massurealismus, eines postmodernen Amalgams aus Surrealismus, Mass Media, Pop-Art und elektronisch-eklektizistischer technologieaffiner Cyber-Show-Kommunikation. Die Kassette stellt 20 Drucke des Künstlers „in Archivqualität“ vor. Sie sind seiner Fotomontage-Serie „Director's Cut“ entnommen. Die Werke stellen in einem horizontalen Breitbild-Kleinformat gerahmte Bilder hauptsächlich von Berlin dar. – Die Fotos sind jeweils betitelt und wurden mit modernen Entwicklungsmaschinen hergestellt. – Das Titelblatt mit viersprachigem Text leicht geknickt, sonst frisch erhalten. – Selten, kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit nachweisbar.



JAMES SEEHAFER
"Am Zoo" / "At The Zoo"
2006

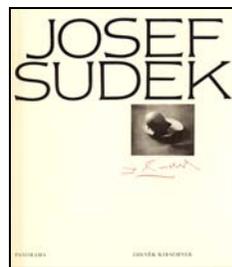
524 James Seehafer

[525] **Sternfeld, Joel**, Tatorte. Bilder gegen das Vergessen. Hrsg. von Armin Harris. Qu.-4°. Typographisch gestaltete OKart. 56 nn. Bll. **mit 52 ganzseit. Farbfotos.** Mchn., Paris u. London, Schirmer/Mosel, (1996). 48,-
 Erste dt. Ausgabe. – Großformatige Farbfotos von politischen Tatorten: der Kinostuhl in dem der mutmaßliche Kennedy-Mörder Lee Harvey Oswald verhaftet wurde; das Plaza Hotel in dem 1953 die Direktoren der amerikanischen Tabakkonzerne beschlossen, mit einer aggressiven Werbekampagne gegen eine Untersuchung im Magazin „Cancer“ vorzugehen, die Krebs nach Zigarettenrauch bei Versuchstieren nachgewiesen hatte; das Hotel, in dem Martin Luther King erschossen wurde etc. – Koetzle 443 (US-Ausgabe). Schirmer 55. – Frisches Exemplar.



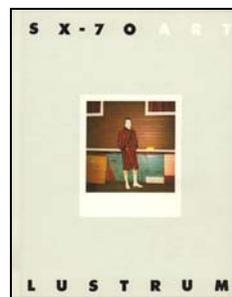
525 Joel Sternfeld

[526] **Sudek - Kirschner, Zdenek**, Josef Sudek. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 25 nn. Bll. und **157 ganzseit. oder doppeltblättr. Fotos von Sudek im Duotone.** (Prag, Panorama, 1982). 38,-
 Erste Ausgabe. – Sehr schöner Band des Meisters der surrealistischen Fotografie. Zusammenfassungen des Textes und die Bildlegenden viersprachig. – Vgl. Koetzle 452 f. und Mißelbeck 232. – Vortitel etwas gelockert, sonst schön erhalten.



526 Josef Sudek

[527] **SX – 70 Art.** (Vorwort von Isaac Asimov). 4°. Farb. illustr. OPpb. 140 SS. **mit über 100 ganzseit. Farbfotos.** (New York, Lustrum Press, 1979). 18,-
 Erste Ausgabe. – Obwohl in New York erschienen, handelt es sich um eine deutschsprachige Ausgabe. Die SX 70 ist eine spezielle Selbstentwicklungskamera von Polaroid. Mit Fotos von Helmut Newton, Walker Evans, Hans Namuth, André Kertesz, Ralph Gibson, Richard Pare u.a. – Gutes Exemplar.

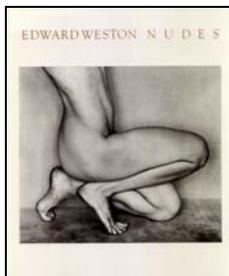


527 SX - 70

[528] **Tiedemann, Sven**, Vinia. 4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. 156 SS., 2 Bll. (Weingarten) Weingarten (Verlag, 2001). 15,-
 Erste Ausgabe. – Aktaufnahmen seiner Freundin von 1991 bis 1999 vor verschiedenen Landschaften in Deutschland und Spanien. – Frisches Exemplar.

[529] **Weston, Edward**, Nudes. Remembrance by Charis Wilson. His Photographs accompanied by Excerpts from the Daybook & Letters. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Innenlasche mit Knick). 116 SS., 2 Bll. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos im Duotone.** (New York), Aperture, 1977. 28,-

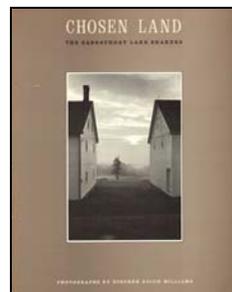
Erste Ausgabe. – Klassiker der Fotoliteratur mit Aktaufnahmen aus den 20er und 30er Jahren. – Vgl. Koetzle 486 f. und Mißelbeck 249. – Sehr schönes Exemplar.



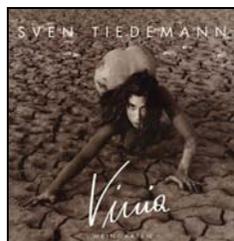
529 Edward Weston

[530] **Williams, Stephen Guion**, Chosen Land. The Sabbathday Lake Shakers. Afterword by Sister Mildred Barker. 4°. Illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 38 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Fotos.** Boston, David R. Godine, (1975). 45,-

Erste Ausgabe. – Die Shakers am Sabbathday Lake sind die letzte noch bestehende christliche Freikirche dieses Glaubens, die aus den Quäkern hervorgegangen waren. Die Gemeinde wurde 1794 begründet. – Eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.



530 Stephen G. Williams



528 Sven Tiedemann

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

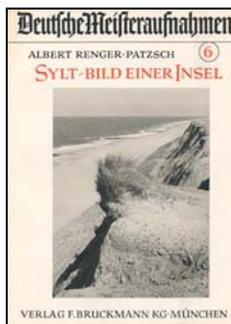
- Abbott, Berenice 500
 Andres, Stefan 133
 Antkowiak, Alfred 269
 Antkowiak, Barbara 139
 Arendt, Erich 427
 Arndt, Heinrich 278
 Arndt, Katharina 278
 Asimov, Isaac 527
 Bailey, David 501
 Baltzer, Hermann 57
 Barbusse, Henri 499
 Barents, Els 523
 Barker, Sister Mildred 530
 Bartosch, Ernst 502
 Bartosch, Günter 502
 Baryga, Heike 73
 Bergsträsser, Ludwig 150
 Bernhardt, Thomas 478
 Bernus, Alexander von 109
 Beuningen, Helga van 74
 Bierbaum, Otto Julius 344
 Boehme, Erich 337
 Böll, Heinrich 505
 Bonk, Ecke 514
 Bramly, Serge 503
 Breuer, Hans 481-482
 Bródy, Daisy 24
 Carroll, John 146
 Chargesheimer 505
 Chatwin, Bruce 513
 Clarke, Brian 501
 Debussy, Claude 2
 Deneuve, Catherine 521
 Diderot, Denis 177
 Djacenko, Boris 175
 Dutschke, Rudi 474
 Einstein, Maria 348
 Elsner, Gisela 133
 Erb, Roland 269
 Fehse, Willi 231
 Feige, Otto 339
 Feist, Hans 121
 Flake, Otto 317
 Flessa, Helma 324
 Fried, Erich 71
 Friedenthal, Richard 493
 Fuhrmann, Ernst 507
 Gernsheim, Helmut 504
 Goethe, Johann Wolfgang von 223, 252-253
 Gothein, Marie Luise 319
 Graf, Oskar Maria 345
 Grass, Günter 71
 Grautoff, Erna 162
 Grautoff, Otto 162
 Gronke, Ingeborg 280
 Grünewald, Matthias 415
 Guillemin, Henri 6
 Härtling, Peter 71
 Hahn, Hanno 508
 Hamm, Peter von 347
 Harris, Armin 525
 Hartmann, Egon 139
 Hauptmann, Gerhart 143
 Heide, Hans Karl 270
 Heiden, Margaret 79
 Heinrich, Helmut 427
 Heiseler, Henri von 172
 Herdan-Zuckmayer, Alice 478
 Hermanowski, Georg 335
 Hermlin, Stephan 351
 Heß, Adolf 336
 Hesse, Hermann 143
 Hillmann, Eva-Maria 482
 Holm, Korfiz 315
 Horváth, Ödön von 478
 Huber, Kurt 102
 Huebner, Friedrich Markus 333
 Hütte, Axel 509-511
 Jäniche, Günter 361
 Kästner, Erich 345
 Kahlau, Heinz 351
 Kassner, Rudolf 296
 Katz, Benjamin 512
 Kemp, Friedhelm 174
 Kiem, Paul 102
 Kirschner, Zdenek 526
 Kisch, Egon Erwin 345
 Klabung 345
 Kleinschmitz, Eduard 80
 Klette, Werner 163
 Kliemke, Ernst 97
 Krauß, J. 377
 Kregge, Wolfgang 101
 Krüger, Gerhard 116
 Kusenberg, Kurt 133
 La Fayette, Madame 1
 La Mure, Pierre 2
 Lachmann, Hedwig 320
 Laederach, Jürg 3-5
 Lamartine, Alphonse de 6
 Landauer, Gustav 320
 Lang, Elmy 7-9
 Langner, Ilse 10
 Larsson, Stig 11
 Lartigue, J. H. 501
 Lauber, Cécile 12
 Lavater-Sloman, Mary 13-14
 Leifhelm, Hans 16
 Leitgeb, Josef 17
 Lenz, Siegfried 133
 Lenz, Walter 18-19
 Leonhard, Kurt 20
 Lepke, Heinz 21
 Lerch, Emil 1
 Lessing, Gotthold Ephraim 22
 Lesskow, Nikolaj 23
 Lewis, Sinclair 24-25
 Lichnowsky, Mechtilde 26
 Liedtke, Stefanie 27
 Lilienfein, Heinrich 28
 Lind, Jakob 29
 Linden, Hermann 30
 Lissauer, Ernst 31
 Ljesskow, Nikolai 32
 Löffler, Adolf 33
 Löns, Hermann 34-35
 Loets, Bruno 378
 London, Jack 36-37
 Loosli, Carl Albert 38
 Ludwig, Otto 39
 Maass, Edgar 40
 Magnus, Erwin 36-37
 Mann, Heinrich 41, 345
 Mann, Katia 42
 Mann, Mathilde 439
 Mann, Michael 42
 Mann, Thomas 42-47, 71, 253
 Mapplethorpe, Robert 513
 Marks, Percy 49
 Marten, Joachim 321
 Marx, Madelaine 499
 Matthias, Leo 50
 Maurina, Zenta 51-52
 McCausland, Elizabeth 500
 Meckel, Christoph 53
 Meidinger-Geise, Inge 54
 Meinhold, Wilhelm 55
 Merck, Eva Maria 56
 Merimée, Prosper 57
 Merker, Emil 58
 Metternich, Tatiana von 59
 Meyer, Alfred Richard 60
 Meyer, Conrad Ferdinand 61
 Meyer, G. F. 62
 Miegel, Agnes 63
 Mierendorff, Carlo 478
 Miller, Arthur 64
 Millin, Sarah Gertrude 65
 Mißelbeck, Reinhold 506
 Mörike, Eduard 66-69
 Moeschlin, Felix 70
 Mohnike, Gottlieb 323
 Mommsen, Katharina 194
 Monnier, Thyde 72
 Moor, Margriet de 73-74
 Morgenstern, Christian 75-78
 Moss, Geoffrey 79
 Mucha, Jiri 80
 Mühlfelder, Gottfried 81
 Mühsam, Erich 82-83
 Mühsam, Paul 83
 Müller, Erich 337
 Müller-Haas, Marlene 89
 Münch, Paul Georg 84-85
 Münzer, Kurt 86
 Musset, Alfred de 87
 Mutius, Dagmar von 88
 Mutsaers, Charlotte 89
 Naso, Eckart von 90-91
 Neidhart, Margarete 92
 Neuhäussler, Anton 157
 Neumann, Alfred 93-95
 Neustüss, Floris 514
 Newton, Helmut 515
 Niederreuther, Thomas 96
 Nienkamp, Heinrich 97
 Nizon, Paul 98-99
 Nölle, Fritz 100
 Noether, Erich 324
 Nooteboom, Cees 511
 Nossack, Hans Erich 133
 Nothomb, Amélie 101
 Ompteda, Georg Frhr. von 103-104
 Ompteda, Roderich Frhr. von 105
 Orwell, George 71
 Ossendowski, Ferdinand 106
 Ostwald, Hans 107
 Palm, Martha 108
 Paquet, Alfons 109
 Pasqué, Ernst 110
 Paustowskij, Konstantin 111
 Penn, Irving 516
 Penzoldt, Ernst 113

- Perkins, John 517
 Pflieggar, Artur Jost 114
 Philipe, Anne 115
 Philippe, Charles-Louis 116
 Piontek, Heinz 117
 Pirandello, Luigi 118-121
 Plackmeyer, Wilhelm 254
 Plessen, Elisabeth 42
 Pleyer, Wilhelm 122
 Podewils, Clemens 123
 Pöhlmann, Olga 124
 Pohl, Gerhart 125
 Polemann, Otto 126
 Polgar, Alfred 127
 Pollog, Carl Hanns 106
 Ponten, Josef 128
 Poppelbaum, Elisabeth 129
 Porter, Allan 518
 Portmann, Dieter W. 518
 Prechtl, Robert 130
 Prellwitz, Gertrud 131
 Presber, Rudolf 132, 344
 Prusz von Zglinitzki, Karl A. 134
 Purzelbaum, Peter 134
 Raabe, Wilhelm 135-136
 Radecki, Sigismund von 137
 Radetzky, Robert von 138
 Raditschkow, Jordan 139
 Rehn, Jens 133
 Reimann, Hans 140
 Reinfrank, Arno 141
 Reinhart, Josef 142
 Remarque, Erich Maria 478
 Rendl, Georg 144
 Renger-Patzsch, Albert 519-520
 Reuter, Fritz 145
 Rheims, Bettina 521
 Richardson, Samuel 146
 Richebourg, Emile 147
 Rideamus 148
 Riemkasten, Felix 149
 Rietz, A. 150
 Rilke, Rainer Maria 151-156
 Ringelnatz, Joachim 345
 Ringseis, Franz 157
 Rinsler, Luise 158-159
 Roda Roda 160, 345
 Rösler, Jo Hanns 161
 Rolland, Romain 162-163
 Roobol, W. H. 523
 Rosegger, Peter 164-165
 Roth, Eugen 167-169
 Roth, Gottfried 170
 Rubiner, Ludwig 171
 Rückert, Friedrich 203
 Ruoff, Hans 195
 Sack, Gustav 173
 Safranek, Anja 522
 Safranek, Arpad 522
 Saint-John Perse 174
 Saint-Leger, Marie-Rene-Alexis 174
 Sakse, Anna 175
 Sallet, Friedrich von 176
 Sander, Ernst 177
 Schack, Alard von 178
 Schäfer, Wilhelm 179-180
 Schaffner, Jakob 181
 Schaper, Edzard 182
 Scharrer, Adam 183
 Schaub, Franz 184
 Scheerbart, Paul 344
 Scheffel, Joseph Victor von 185-186
 Scheid, Uwe 506
 Scheinin, Lev 347
 Schering, Emil 314
 Scherzer, Jörg 11
 Schickele, René 187
 Schiebelhuth, Hans 454
 Schieber, Anna 188-189
 Schieck, Hermann 190-191
 Schieker-Ebe, Sofie 192
 Schiller, Friedrich von 193-194
 Schlegel, August Wilhelm von 266
 Schmeljow, Iwan 195
 Schmid Noerr, Friedrich Alfred 96
 Schmidt, Arno 197
 Schmitz, Hermann Harry 198
 Schmückle, Georg 199-200
 Schnack, Friedrich 201
 Schneegans, Carl August 202
 Schneider, Georg 203
 Schneider, Reinhold 204-208
 Schneider, Robert 209-210
 Schneider, Rolf 211
 Schnelle, Kurt 116
 Schnitzler, Arthur 212-215
 Schoblocher, Stefan 216
 Schönfelder, Karl-Heinz 280
 Schoenhals, Albrecht 217
 Schönherr, Karl 218-219
 Schönstedt, Walter 220
 Scholtis, August 221
 Scholz, August 337
 Scholz, Wilhelm von 222-228
 Schreiber, Hermann 229-230
 Schubart, Christian Friedrich 28
 Schulz, Kurd 231
 Schumacher, Hans 232
 Schumann, Werner 233
 Schwarz, Armin 473
 Schwarz, Georg 234-250
 Schwarz, Hans 251
 Scorza, Manuel 254
 Seehafer, James 524
 Seghers, Anna 255-258
 Seidel, Heinrich 259
 Seidel, Heinrich Wolfgang 260
 Seidel, Ina 261-262
 Seidel, Willy 263
 Seidemann, Maria 264
 Sexau, Richard 265
 Shakespeare, William 266
 Sick, Ingeborg Maria 267
 Silva, Miguel Otero 269
 Silvester, Ewald 270
 Simond, Daniel 12
 Sinclair, Upton 271-280
 Skasa-Weiss, Eugen 281
 Sonntag, Uschi 282-284
 Soubiran, André 285
 Staub, Hans O. 286
 Stauffer-Bern, Karl 287
 Stehr, Hermann 288-289
 Steinbeck, John 290
 Steinmüller, Paul 291-292
 Stendhal, Friedrich von 293-294
 Sternaux, Ludwig 295
 Sterne, Lawrence 296
 Sterneder, Hans 297
 Sternfeld, Joel 525
 Sternheim, Carl 298-302
 Stieler, Karl 303
 Stifter, Adalbert 304-306
 Stilgebauer, Edward 307
 Stinde, Julius 308-309
 Stöhr, Kurt Reinhard 310
 Stolpe, Sven 311
 Storm, Theodor 312
 Strauch-Orlov, Georg 313
 Strindberg, August 314-315
 Ströver, Ida C. 316
 Suarès, André 317
 Suttner, Bertha von 318
 Tagore, Rabindranath 319-321
 Tau, Max 322
 Tegner, Esaias 323
 Terrot, Charles 324
 Thanner, Joseph 57
 Thiel, Rudolf 325-326
 Thieme, Jochen 327
 Thieme, Horst 328
 Thies, Vera 351
 Thiess, Frank 329-330
 Thyriot, Hans 331
 Tieck, Heinrich 143
 Tieck, Ludwig 332
 Tiedemann, Sven 528
 Timmermans, Felix 333-334
 Timmermans, Lia 335
 Tolstoi, Leo N. 336-337
 Tournoux, Georges A. 358
 Traub, Gottfried 338
 Traven, B. 339-342
 Tresko, Carl 343
 Tscholsky, Kurt 345
 Tumler, Franz 346
 Tur, Leonid 347
 Tur, Petr 347
 Tynjanow, Juri 348
 Ude, Karl 349
 Uhde, Gerhard 350
 Unruh, Fritz von 353-354
 Usinger, Fritz 355-356
 Varnhagen von Ense, Karl Aug. 357
 Verlaine, Paul 358
 Verspohl, Cilly 359
 Vervoort, Pieter 360
 Vetemaa, Enn 361
 Vischer, Friedrich Theodor 68
 Vischer, Robert 68
 Voigt-Diederichs, Helene 362
 Vollmer, Walter 363
 Voß, Richard 365
 Vreeland, Diana 516
 Vring, Georg von der 366
 Waggerl, Karl Heinrich 367-373
 Waldt, Gustav 374-376
 Wallace, Lewis 377
 Walschap, Gerard 378
 Walser, Martin 379
 Walters, Hellmut 380
 Walz, Werner 381
 Wassermann, Jakob 382-383
 Weber, Friedrich Wilhelm 384
 Wedekind, Frank 385-402
 Weigand, Wilhelm 404-405
 Weimar, Peter 406-407
 Weinert, Erich 408
 Weinheber, Josef 409-411
 Weiskopf, Franz Carl 412
 Weismantel, Leo 413-416
 Weiß, Georg 417
 Weissenberg, Heinz 418
 Werfel, Franz 419-425
 Weston, Edward 529
 Weyrauch, Wolfgang 133, 426

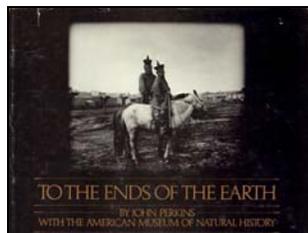
- Whitman, Walt 427
 Wichert, Ernst 428
 Wickenburg, Erik Graf 429
 Widmann, Josef Victor 430
 Widmer, Walter 294
 Wiechert, Ernst 431-438
 Wied, Gustav 439
 Wiegand, Ursula 282-284
 Wieland, Christoph Martin 440
 Wilbrandt, Adolf 441
 Wilde, Oscar 442
 Wildenbruch, Ernst von 443-444
 Wildgans, Anton 445-447
 Williams, Stephen Guion 530
 Williams, Valentine 448
- Winckler, Josef 449-450
 Winter, Georg 451
 Wittstock, Erwin 452
 Wohlmut, Alois 453
 Wohmann, Gabriele 71, 133
 Wolfe, Thomas 454
 Wolzogen, Ernst von 455
 Wolzogen, Hans von 456
 Wondratschek, Wolf 457
 Zaehle, Barbara 458
 Zahn, Ernst 459
 Zech, Paul 460
 Zeidler, Paul Gerhard 462
 Zerkaulen, Heinrich 463-466
 Zillich, Heinrich 467-468
- Zobeltitz, Fedor von 469
 Zobeltitz, Hanns von 470-471
 Zoff, Otto 119
 Zola, Emile 472-473
 Zschorsch, Gerald K. 474
 Zuckmayer, Carl 345, 475-478
 Züricher, A. W. 287
 Zülliger, Hans 480
 Zur Mühlen, Hermynia 271-272, 274, 277, 279
 Zweig, Arnold 483-487
 Zweig, Stefan 478, 488-499
 Zweig-Wintemitz, Friedericke 499

Illustratoren-Register

- Abbott, Berenice 500
 Arnold, Karl 345
 Bailey, David 501
 Beauclair, Gotthard de 203
 Beck, Ellen 26
 Blum, Günter 506
 Böhrer, Gunter 192, 477
 Boswell, James 15
 Braun, Eduard 149
 Busch, Wilhelm 345
 Cameron, Julia Margaret 504
 Chargesheimer 505
 Chaval 286
 Cissarz, Johann Vinzenz 185
 Danksin, Franz 136
 Dietrich, Paul 90
 Dörwald, Rudolf 35
 Eberlein, Klaus 138
 Ebert, Richard 278
 Ehmcke, F. H. 459
 Evans, Walker 527
 Fidus 131
 Fuhrmann, Ernst 507
 Gampp, Josua Leander 66
 Geyer, Wilhelm 454
 Gibson, Ralph 527
 Gofsmann, Gerhard 114
 Gradl, Hermann 135
 Grose, J. A. 325-326
 Grüttner, Erhard 280
- Gulbransson, Olaf 385
 Haaken, Frans 221
 Hahn, Alfred 184
 Hansen-Bahia 342
 Heartfield, John 271
 Heine, Theodor Thomas 345
 Helbig, Walter 104
 Heyde, Friedhelm 150
 Hodler, Ferdinand 31
 Holland, James 15
 Hoto, Gerhard M. 476
 Hove, Walter von 451
 Hütte, Axel 509-511
 Kahane, André 254
 Karsten, Thomas 506
 Katz, Benjamin 512
 Kertesz, André 527
 Klemm, Walther 445
 Köhler, H. E. 161
 Koelbl, Herlinde 506
 Kollwitz, Käthe 287
 Konewka, Paul 266
 Krämer, Paul 148
 Kunze-Torgau, Paul 384
 Linnekogel, Otto 125
 Maillol, Aristide 327
 Mapplethorpe, Robert 513
 Masereel, Frans 116
 Mathéy, Georg A. 263
 Mendé, Kurt Erich 212
 Merian, Maria Sibylla 124
 Metternich, Tatiana von 59
 Möllendorff, Horst von 134
 Namuth, Hans 527
 Neusüss, Floris 514
 Newton, Helmut 515, 527
 Nolken, Reinhold von 363
 Osten, Ferdinand 328
 Penn, Irving 516
 Petzold, Hermann 322
 Pohl, Sieghard 474
 Porter, Allan 518
 Preetorius, Emil 198
 Reiner, Imre 197
 Reiß, Fritz 455
 Renger-Patzsch, Albert 508, 519-520
- Rheims, Bettina 503, 521
 Richter, Marianne 32
 Rössing, Karl 200
 Rühle, Waltraud 324
 Safranek, Arpad 522
 Salomon, Erich 523
 Scheurich, Paul 440
 Schimz, Adelheid 303
 Schranke, Hilde 446
 Schwimmer, Max 252-253
 Seehafer, James 524
 Seidel, Alfred 350
 Simons, Anna 166
 Speckter, Otto 145
 Starke, Ottomar 187
 Sternfeld, Joel 525
 Ströver, Ida C. 316
 Sudek, Josef 526
 Székessy, Karin 506
 Thöny, Eduard 102
 Thoma, Hans 297
 Tiedemann, Sven 528
 Tiemann, Walter 162
 Timmermans, Felix 333
 Trier, Walter 344-345
 Trump, Georg 485
 Ulrich, Gerhard 312
 Varadi, Albert 67
 Werner, A. von 185
 Weston, Edward 529
 Williams, Stephen Guion 530
 Woelfle, Alfons 176
 Wolff, Kaete 92
 Zille, Heinrich 345



519 Albert Renger-Patzsch



517 John Perkins



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €