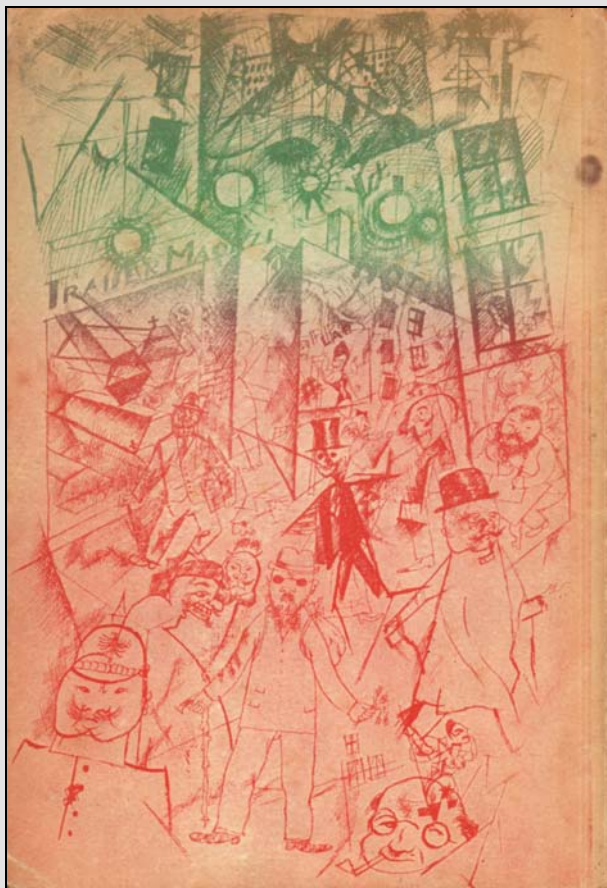




Das 20. Jahrhundert 296

Prominent von H bis J

*Bedeutende Literaten, Künstler und Politiker,
Freireligiöse und Atheisten sowie letzte Neueingänge*

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettrik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

Das 20. Jahrhundert 296

Prominent von H bis J
Bedeutende Literaten,
Künstler und Politiker,
Freireligiöse und Atheisten
sowie letzte Neueingänge

Inhalt

Prominent von H bis J	1
Freigeistige und Atheisten	31
Letzte Neueingänge	35
Register	51

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt eine Einbandzeichnung von
George Grosz zu Wieland Herzfeldes
„Tragigrotesken der Nacht“
(Katalognummer 100)*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Prominent von H bis J

Ausführliche Angaben zu den hervorgehobenen
Literaten, Künstlern und Politikern finden Sie
im deutschen oder länderspezifischen Wikipedia.

[1] **Haas – (Campbell, Bryn)**, Ernst Haas. (Un Colore per la Natura). 4°. Farb. illustr. OPpbdd. (leichte Kratzer, hinten mit Lichtrand). 62 SS., 1 Bl. **mit zahlr. teils doppelblattgr. Farbfotos.** (Milano), Fabri, (1982). 10,-
Erste Ausgabe. – i grandi fotografie. – Vgl. Koetzle 187 u. Mißelbeck 109. – Schönes Exemplar.

[2] **Haase, Hugo**, Bericht über die Reichskonferenz der deutschen Sozialdemokratie 1916. Reden des Reichstagsabgeordneten. Als Manuskript gedruckt. O Umschl. 32 SS. Bln., [Selbstverlag], 1916. 45,-
Erste Ausgabe. – Die bedeutenden pazifistischen Reden Haases konnten wegen der Kriegszensur nicht öffentlich erscheinen und wurden in dieser Form nur in Parteikreisen weitergereicht. Nach Karl Liebknecht gehörte Hugo Haase zu den ersten SPDlern, die die Kriegskredite ablehnten. – Slg. Kerssemakers 2441. Lex. dt.-jüd. Autoren X, 113.2. – Etwas geknickt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[3] **Haensel, Carl**, Der Bankherr und die Genien der Liebe. Roman. OLwdbd. 414 SS., 1 Bl. **mit 1 gefalt. Ahnentafel.** Bln., S. Fischer, (1938). 10,-
Erste Ausgabe. – Historischer Roman um den Frankfurter Bankier Jakob Gontard. – Beck 321. Wilpert-G.² 20. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst frisch erhalten.

[4] **Härtling, Peter**, Niembsch oder Der Stillstand. Eine Suite. OLwdbd. 176 SS. Stgt., Henry Goverts, (1964). 8,-
Erste Ausgabe. – Novelle über Nikolaus Lenau, der eigentlich Niembsch hieß. – Blank, Gruppe '47, 514. Wilpert-G.² 10. – Gutes Exemplar mit beiliegender Rezension durch Dieter Hildebrandt.

[5] – Das Ende der Geschichte. Über die Arbeit an einem „historischen Roman“. Gr.-8°. OBrosch. mit O Umschl. 11 SS. Wiesbaden, Franz Steiner, (1969). 10,-
Erste Ausgabe. – Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Abhandlungen der Klasse der Literatur Jahrgang 1968 Nr. 3. – Wilpert-G.² 14. – Gutes Exemplar. – Selten.

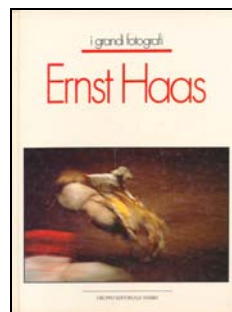
[6] **Häusser, Robert**, Photographische Bilder 1941-1984. Text von J. A. Schmoll genannt Eisenwerth. 4°. Illustr. OKart. (schwach gebräunt). 10 Bll., **105 num. Arbeiten mit 113 meist ganzseit. Fotos**, 5 Bll. Mannheim, Kunsthalle Mannheim, 1985. 28,-
Erste Ausgabe. – Katalog zur gleichnamigen Ausstellung des Konzeptfotografen in Mannheim, Saarbrücken und Nürnberg. – Koetzle 187. Mißelbeck 112. – Schönes Exemplar.

[7] **Hagelstange, Rudolf**, Strom der Zeit. Gedichte. OKart. mit O Umschl. 72 SS., 2 Bll. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1948). 10,-
Erste Ausgabe. – Sarkowski 643. Schlütter 1, 3091. Wilpert-G.² 7. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

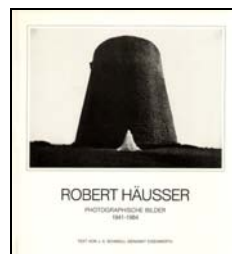
[8] – Verona. Kl.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. 15, 32 SS. **mit 1 Karte und 32 Fotos von Gerhard Kerff.** Mchn. u. Ahrbeck, Knorr & Hirth, (1957). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 31. – Frisches Exemplar.

[9] – Spielball der Götter. Aufzeichnungen eines trojanischen Prinzen. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Randleasuren). 340 SS., 2 Bll. Hbg., Hoffmann und Campe, (1959). 12,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 38. – Gutes Exemplar. – Als Erstausgabe mit dem Umschlag von Martin Kausche selten.

[10] **Hahn, Ulla**, Herz über Kopf. Gedichte. (10.-14. Tsd.). OPpbdd. (Geleak mit Schabstelle). 87 SS. (Stgt.), Deutsche Verlags-Anstalt, (1981). 18,-



1 Ernst Haas



6 Robert Häusser



9 Rudolf Hagelstange

Ulla Hahn

Ulla Hahn

Ulla Hahn

Ulla Hahn



14 Haiti

Max Halbe



20 Ruth Hallensleben

Erster Lyrikband der Schriftstellerin. – Kosch, 20. Jhdt. XIII, 506. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit reizvoller siebenzeiliger eh. Widmung von Ulla Hahn*, dat. Gießen 18. 2. 82.

[11] **Hahn, Ulla**, Spielende. Gedichte. (5. Aufl.). 102 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1987). 15,-

Zweiter erfolgreicher Lyrikband der Schriftstellerin. – Kosch, 20. Jhdt. XIII, 506. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Ulla Hahn an Dieter Schormann*, dat. Gießen 25. 9. 91.

[12] – Freudenfeuer. Gedichte. (3. Aufl.). OPpb. 103 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1989). 22,-

Kosch, 20. Jhdt. XIII, 506. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung von Ulla Hahn an Dieter Schormann*, dat. 25. 9. 91.

[13] – Ein Mann im Haus. Roman. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 187 SS., 2 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1991). 25,-

Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. XIII, 506. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung von Ulla Hahn an Dieter Schormann*, Buchhändler und späteren Vorsteher des Börsenverein, dat. Gießen 25. 9. 91.

[14] **Haiti**. Feeding the Spirit. 4°. Farb. illustr. OKart. 76 SS., 2 Bl. (New York), Aperture, (1992). 18,-

Erste Ausgabe. – Mit Fotos von **Bruce Gilden**, **W. Eugene Smith**, **James Nachtwey** u.a. – Frisch erhalten. – In Europa selten.

[15] **Hajek, O. H.**, Farbwege 1952-1974. Qu.-Gr.-8°. OLwdbd. mit mont. farb. illustr. Metallplatte. 153 SS., 1 Bl. *mit zahlr. oft farb. Abb.* Stgt., Cicero GmbH, (1974). 10,-

Erste Ausgabe. – Aufwendig ausgestatteter Katalog des abstrakten Graphikers und Bildhauers, der auf der documenta II und II ausgestellt hatte und von 1972 bis 1979 Vorsitzender des Deutschen Künstlerbundes war. – Gutes Exemplar.

[16] **Halbe, Max**, Die Traumgesichte des Adam Thor. Schauspiel in fünf Bildern. OHpergamentbd. 109 SS., 1 Blw. Bln., Horen-Verlag, 1929. 60,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit eh. dreizeiliger Zit. aus dem Buch und zweizeiliger Widmung von Max Halbe an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Mchn. 21. 10. 38.

[17] – Generalkonsul Stenzel und sein gefährliches Ich. Roman. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. Albert Langen, 1931. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 34. – Klammerheftung angerostet, sonst schönes Exemplar.

[18] – Kaiser Friedrich II. 5 Akte (7 Bilder). OKart. mit OLwd.-Rücken. 135 SS., 1 Bl. Bln., Vertriebsstelle deutscher Bühnenschriftsteller, [1940]. 58,-

Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren hergestelltes Bühnenmanuskript. – Gebräunt. – Selten. – Zwischentitel *mit zweizeiliger Widmung von Max Halbe an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. München 9. 6. 40. – Mit beiliegendem eh. adressierten Versandumschlag von Max Halbe.

[19] – Die Elixire des Glücks. Roman. OPpb. 309 SS., 1 Bl. Salzburg, Bergland-Buch, (1942). 38,-

Nachdruck der Erstausgabe von 1936. – Vorsatz *mit zweizeiliger Widmung von Max Halbe an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. München 1. Dezember 42.

[20] **Hallensleben, Ruth**, Sammlung von 12 (2 Dubletten) Orig.-Fotos. Fol. Lwd.-Mappe d. Zt. (minimal stockig). 12 Tafeln *mit 12 mont. Orig.-Fotos*. Köln, Selbstverlag, um 1938. 750,-

Erste Ausgabe. – Zeigt das Ehepaar Heinrich Neuerburg im Garten, das Haus der Neuerburgs und Innenaufnahmen aus dem Haus. – Die Fotos im Format 23,5 x 17 cm auf großen Karton montiert und unterhalb der Fotos jeweils *von Ruth Hallensleben-Köln signiert*. – Zu Ruth Hallensleben vgl. jeweils ausführl. Koetzle 189 und Mißelbeck 109. Zu Heinrich Neuerburg siehe Wikipedia. – Zwei Kartons etwas fleckig, sonst frisch erhalten.

[21] – Das Kannenbäckerland im Unterwesterwald. Ein Bildband. 4°. OKart. mit illustr. OUMschl. (etwas angestaubt). 32 nn. Bl. *mit 56 ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck*. Düsseldorf, August Bagel, [1939]. 30,-

Erste Ausgabe. – Der Band der Kölner Fotografin wurde 1987 wieder neu aufgelegt. – Heidmann II, 15808a. Vgl. Koetzle 189 u. Mißelbeck 109. – Innendeckel mit Namensstempel vorne und hinten, sonst schön erhalten.

[22] **Hamann, Horst**, New York Vertikal. (5. Aufl.). Vertical New Yorkers. 4°. 2 OLwdbde. in illustr. Opp.-Schuber (dieser mit leichter Druckstelle). 168; 216 SS. **mit zus. 166 ganzseit. Fotos.** [Mannheim] Edition Panorama, (2005). 75,-

Erste Ausgabe der Sonderausgabe, Band 2 in erster Ausgabe. – Deutsch-englische Parallelausgabe der Fotobuchklassiker. – Schönes Exemplar.

[23] **Hannsmann, Margarete**, Zwei eh. Manuskripte mit Unterschrift, eh. Manuskript sowie vier Typoskriptdurchschläge mit eh. Korrekturen bzw. Änderungen. 4°. 7 SS. Dat. 1971. 280,-

1. Eh. Gedicht „Collage für Eduard Mörike, Pfarrvikar in Ochsenwang“ mit U. – 2. Eh. Gedicht „Hommage à Dürer. Johannesfriedhof Jänner 1971“ mit U. – 3. Eh.(?) Gedicht „Hommage à Dürer. Johannesfriedhof Jänner 1971“. – Rückseitig eh. bezeichnet „Faksimile für W. Koch-Almanach, Hannover“. Mit anderem Ende als Nr. 2 und mit eingeklebtem eh. Buchstaben. – 4. Typoskriptdurchschlag des Gedichts „Hommage à Dürer“ mit drei neu eingefügten eh. Zeilen. – Ganz anderer Text als Nr. 2 und 3. – 5. Typoskriptdurchschlag des Gedichts „Johannisfriedhof, Jänner 1971“. – Variante des „Hommage à Dürer“-Gedichts mit eh. Änderungen. – 6. Dasselbe mit leicht abweichenden eh. Änderungen als bei Nr. 5. – 7. Typoskriptdurchschlag des Gedichts „Denkmal im Januar 1971“ mit zwei eh. Änderungen.

[24] (– Gedichte). Sonderdruck aus hellenika. Jahrbuch für die Freunde Griechenlands. OKart. 2 Bll., SS. 69-74 [=so vollständig]. (Bochum), Vereinigung der deutsch-griechischen Gesellschaften, 1985. 18,-

Erste Ausgabe. – Beiliegt: eines der Gedichte aus dem Buch als Fotokopie eines Zeitungsartikels zu Hannsmanns 65. Geburtstag **mit eh. Gruß von Margarete [Hannsmann]**.

[25] – **Eh. Postkarte mit U. „Margarete H.“**. Qu.-12° 1 S. Dat. 16. 9. 92. 65,-

Auf einer Lufthansa-Postkarte vermerkt sie, daß sie jetzt zum „Jet-set-people“ geworden ist und in den letzten fünf Monaten in Israel, Polen, Spanien und Jugoslawien war „Fast ohne die jahrzehntelange Flugangst“. Was sie von Kurt Heynicke gefunden hat, hatte sie beigelegt.

*Alle guten Wünsche für Sie.
Unverändert bleibt Sie Margarete H.*

[26] **Harbeck, Hans**, Melchior Lorchs. Ein Beitrag zur deutschen Kunstgeschichte des 16. Jahrhunderts. OKart. 143 SS. Hbg., Niemann & Moschinski, 1911. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Inaugural-Dissertation und Erstveröffentlichung des Kieler Expressionisten beinhaltet auch ein umfangreiches Werkverzeichnis Melchior Lorchs. – Raabe, Bücher 100.1. Thieme-B. XXIII, 395. – Gering gestaucht, letzte zwei Blätter stockig, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[27] **Harden, Maximilian**, Kampfgenosse Sudermann. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 63 SS. Bln., Verlag der Zukunft, 1903. 38,-

Erste Ausgabe. – Hardens Antwort auf Sudermanns Streitschrift „Verrohung in der Theaterkritik“. Hermann Sudermann war damals der meistgespielte deutsche Autor, blieb aber dem Naturalismus verbunden, weswegen er zusehends in die Kritik geriet. – Lex.dt.-jüd.Autoren X, 175.5. Wilpert-G.2 7. – Etwas gebräunt, Titel mit Schabstelle, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[28] **Harig, Ludwig**, Tafelmusik für König Ubu. 4°. OKart. mit OUMschl. (unteres Kapital minimal gestaucht). 8 nn. Bll. **mit 4 Orig.-Farblinolschnitten von Erich Schöning**. (Pforzheim), Hertenstein-Press, (1982). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 10 von 40 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 300). – Eine der wenigen Hertenstein-Drucker, bei denen nicht Hertenstein selber illustriert hat. – Spindler 89.51. – Praktisch verlagsfrisches Exemplar des Handpressendruckes in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk von **Ludwig Harig und Erich Schöning signiert. Beiliegt eine sign. und num. Extrasuite der vier Farblinolschnitte von Erich Schöning**.

[29] – Sieben Tiere. Kleines Bestiarium in alexandrinischen Sonetten. Fol. OKart. mit illustr. OUMschl. 10 nn. Bll. **mit 8 Orig.-Linolschnitten von Axel Hertenstein**. (Pforzheim), Hertenstein-Press, (1985). 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 50 von 170 Exemplaren (Gesamtaufl. 200). – Verlagsfrisch erhaltener Pressendruck, als Blockbuch gebunden. – Spindler 89.65. Tiessen VI, 76. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek. – Im Druckvermerk von **Ludwig**



22 Horst Hamann



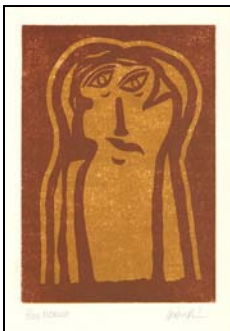
23 Margarete Hannsmann



28 Erich Schöning

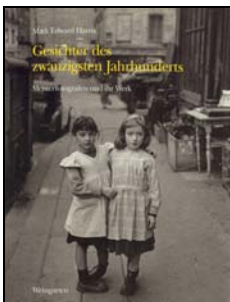


29 Axel Hertenstein



30 Axel Hertenstein

Geno Hartlaub



32 Mark E. Harris

Harig und Hertenstein signiert. Beiliegen fünf der Orig.-Linolschnitte als Probedrucke mit „E.d.A.“ bezeichnet und signiert.

[30] **Harig, Ludwig**, Sieben Menschen. Fol. 10 nn. Bll. **mit 7 Orig.-Linolschn. von Axel Hertenstein**. (Pforzheim), Hertenstein-Presse, (1994). 90,-
Erste Ausgabe. – Nr. 2 von 30 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 140). – Verlagsfrisch erhaltener Pressendruck, als Blockbuch gebunden. – Im Druckvermerk von **Hertenstein signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt von Hertenstein**.

[31] – Menschen, Tiere, Sensationen. Fol. OKart. mit illustr. O Umschl. 9 nn. Bll. **mit 7 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein**. (Pforzheim), Hertenstein-Presse, (1999). 125,-
Erste Ausgabe. – Nr. 5 von 18 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 150). – Sieben Sonette zu Harigs siebzigsten, Hertensteins sechzigsten und der Presse dreißigsten Geburtstag. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek. – Verlagsfrisch erhalten, als Blockbuch gebunden. – Im Druckvermerk von **Hertenstein und Ludwig Harig signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt von Hertenstein sowie beiliegendem Subskriptionsbrief**.

[32] **Harris, Mark Edward**, Gesichter des zwanzigsten Jahrhundert. Meisterfotografen und ihr Werk. Vorwort von Vicki Goldberg. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 184 SS. **mit sehr zahlr. Fotos im Duotone oder vereinzelt in Farbe**. Weingarten, (Kunstverlag) Weingarten, (1998). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Mit Porträtfotos von **Alfred Eisenstaedt, Gordon Parks, Andreas Feininger, Edouard Boubat, Elliott Erwitt, Helmut Newton, Annie Leibovitz, Peter Lindbergh** u.a. – Frisches Exemplar.

[33] **Hart, Heinrich**, Eh. Brief m. U. „Heinrich Hart“. 4°. ¾ S. Dat. Visnes [1905]. 150,-

Erste Ausgabe. – Umfangreicher Bettelbrief an den Heidelberger Verleger Otto Winter. Briefe des einflussreichen Kritikers, führenden Kopfes im Friedrichshagener Kreis und Mitbegründers der Berliner „Freien Bühne“ sind sehr selten. – Vgl. Kosch³ VII, 373 ff. – Gefaltet, verso mit Rostfleck durch Büroklammer.

Mit beigefügter handschriftl. Hergangsbefragung

[34] **Hart, Julius**, Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. Erstes Buch: Künstler und Ästhetiker [= alles Erschienene]. OKart. 317 SS., 1 Bl. Bln., Concordia, (1909). 22,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 30. – Exlibris. Erste und letzte Blätter gering geknickt, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[35] **Hartlaub, Geno**, Die Tauben von San Marco. Roman. OLwdbd. 242 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1953. 8,-

Erste Ausgabe. – Liebesgeschichte vor dem Hintergrund Venedigs. – Beck 446. Brinker-G. 126. Wilpert-G.² 8. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

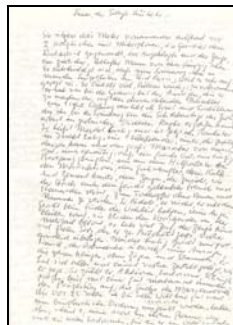
[36] – **Schreibheft mit zwei eh. Erzählungen und weiteren Fragmenten**. OBrosch. Zus. 27 SS. [Hbg., um 1965]. 450,-

Kladde mit den beiden unveröffentlichten Erzählungen „Stewe“ und „Einer, der Schafe hütet“ sowie zahlreichen weiteren Textfragmenten. Sehr klein und eng beschrieben. Auf dem Vorderdeckelschild von Geno Hartlaub signiert. – Mit Begleitschreiben ihrer Sekretärin auf Briefpapier des Deutschen Allgemeinen Sonntagsblattes. Dat. 28. 1. 70.

[37] – **Brief mit eh. Unterschrift und eh. Nachschrift**. 4°. 1/2 S. Dat. Hamburg den 27. 9. 71. Mit Briefkopf des Deutschen Allgemeinen Sonntagsblatt. 45,-

Bestätigt daß das fragmentarische Prosastück „Einer, der Schafe hütet“ unveröffentlicht ist. – Gefaltet. Mit beiliegendem Umschlag.

[38] **Hasek, Jaroslav**, Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk. (Übers. von Grete Reiner). 5 Teile in 2 Bänden. 2 illustr. OLwdbde. 660 SS., 2 Bll.; 669 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Josef Lada**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1949. 45,-



36 Geno Hartlaub

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Band 2 stammt von Karel Vanek, der die Reihe nach Haseks Tod fortgesetzt hatte. – Dt.Exilarchiv II, 8765 (nur Band 1). – Vereinzelt minimal gestaucht, sonst schönes Exemplar.

[39] **Hasenclever, Walter**, Tod und Auferstehung. Neue Gedichte. Gr.-8°. OKart. (am Rücken verblaßt, Titelprägung etwas abgeblättert). 95 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1917. 28,-

Erste Ausgabe. – Dritter Lyrikband des expressionistischen Dichters. – Göbel 320. Raabe, Bücher 107.7. Wilpert-G.² 9. – Exlibris. Vortitel etwas berieben, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Vortitel *mit eh. Besitzvermerk der Schriftstellerin [Helene] Christaller*.

[40] – Jenseits. Drama in fünf Akten. OPpbd. (Rücken etwas fleckig). 85 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1920. 8,-

Erste Ausgabe. – Phantastisch-okkultes Drama. – Raabe, Bücher 107.12. Rowohlt I, 611. Slg.Jordan 851. Soergel II, 715. Wilpert-G.² 13. – Etwas gebräunt, Vorsätze etwas leimschattig, sonst gut erhalten.

[41] – Dramen. Goldgepr. OPpbd. von Georg Salter (etwas berieben). 291 SS. Bln., Die Schmiede, 1924. 20,-

Erste Ausgabe. – Erste Werkausgabe Hasenclevers. – Hermann-S. B 59. Holstein, Salter 49. Raabe, Bücher 107.16. Wilpert-G.² 18. Nicht bei Hansen. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[42] **Hassel, Kai-Uwe von**, *Eigenhändiger Brief mit Unterschrift* 4°. 2 SS. Dat. Olympia-Hotel Kiel Schilksee den 1. Aug. [19]90. 45,-

Der ehemalige Bundestagspräsident schreibt an einen Pastor in Greifswald, mit der Frage, ob es möglich sein würde, bei einem Urlaubsbesuch seinen Sohn an die Orgel des Greifswalder Doms zu lassen. Der damals 16jährige Jan von Hassel ist heute noch nebenberuflich als Organist tätig. – Gefaltet und etwas knittig. – Mit beiliegendem eh. adress. Umschlag. *Kai-Uwe von Hassel*

[43] – *Eigenhändiger Brief mit Unterschrift*. 4°. 1 1/2 SS. Mit Briefkopf „Bundestagspräsident a.D.“ Dat. Kiel den 13. 8. [19]90. 38,-

Der ehemalige Bundestagspräsident bedankt sich bei einem Pastor in Greifswald, daß sein Sohn die Orgel des Greifswalder Domes spielen durfte. Der damals 16jährige Jan von Hassel ist heute noch nebenberuflich als Organist tätig. – Gefaltet und eine Ecke knittig. – Mit beiliegendem eh. adress. Umschlag. *Kai-Uwe von Hassel*

[44] **Hatzfeld, Adolf von**, Aufsätze. OPpbd. (gering angestaubt). 213 SS., 1 Bl. Hannover, Paul Steegemann, (1923). 25,-

Erste Ausgabe. – Enthält Essays über Achim von Arnim, Kasimir Edschmid und autobiographische Texte um den nach seinem Selbstmordversuch erblindeten Expressionisten und die Vorurteile gegenüber Behinderten. – Meyer 93. Raabe, Bücher 109.10. Steegemann-Kat.-Hannover 93. Wilpert-G.² 8. – Papierbedingt gebräunt.

[45] **Hauptmann, Carl**, Die lange Jule. Drama in fünf Akten. OPpbd. (gering fleckig). 122 SS., 1 Bl. Lpz., Ernst Rowohlt, 1913. 18,-

Erste Ausgabe. – Göbel 89. Rowohlt I, 610. Slg.Jordan 859. Wilpert-G.² 34. – Stellenweise etwas stockig.

[46] – Die armseligen Besenbinder. Altes Märchen in fünf Akten. OKart. mit Oumschl. (Läsuren, hinten mit Randfehlerstelle). 123 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1913. 15,-

Erste Ausgabe. – Wie sein Bruder Gerhart bezieht auch Carl Hauptmann seine Thematik aus der schlesischen Sagenwelt. – Göbel 127. KLL II, 1178. KNLL VII, 377. Wilpert-G.² 32. – Exlibris. Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[47] – Aus dem großen Kriege. Dramatische Szenen. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 160 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1915. 15,-

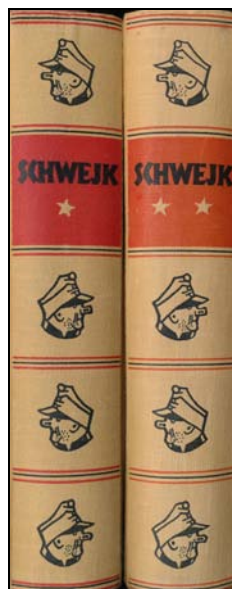
Erste Ausgabe. – Göbel 207 (kennt die kartonierte Ausgabe nicht). Krieg u. Frieden I, 164. Wilpert-G.² 42. – Exlibris.

[48] – Gaukler, Tod und Juwelier. Spiel in fünf Akten. OPpbd. (kleiner Fleck). 121 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1917. 10,-

Erste Ausgabe. – Göbel 321. Wilpert-G.² 49. – Frisches Exemplar.

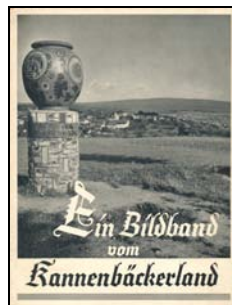
[49] – Die goldnen Strassen. Eine Trilogie. Tobias Buntschuh. Gaukler, Tod und Juwelier. Musik. 4°. Goldgepr. OHalblederb. (etwas berieb.). 254 SS. Lpz., Kurt Wolff, (1918). 38,-

Erste Ausgabe. – Nr. 738 von 675 Exemplaren (Gesamtaufl. 750). – Drei Dramen aus der expressionistischen Phase des älteren Bruders von Gerhart Hauptmann. – Göbel



38 Jaroslav Hasek

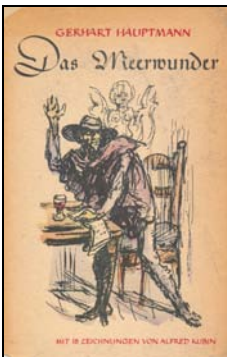
Kai-Uwe von Hassel



21 Ruth Hallensleben



54 Alfred Kubin



57 Alfred Kubin



60 Gerhart Hauptmann

422 u. Wilpert-G.² 55 (falsches Jahr). – Exlibris. Buchblock etwas gelockert, sonst schöner Pressendruck.

[50] **Hauptmann, Carl**, Drei Frauen. Goldgepr. OKart. (Ränder geklebt). 50 SS., 1 Bl. Hannover, Banas & Dette, 1920. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 59. – Exlibris.

[51] – Tantaliden. Eine Romandichtung. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etw. verblaßt). 277 SS., 1 Bl. Bln., Horen-Verlag, 1927. 15,-
Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung, die bereits 1918 entstand. Mit Nachwort von Will-Erich Peuckert. – Wilpert-G.² 69. – Vorsätze gebräunt, Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[52] **Hauptmann, Gerhart**, Winterballade. Eine dramatische Dichtung. Illustr. OPpbd. von E. R. Weiß (Kapitale mit leichten Fehlstellen). 180 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1917. 5,-
Erste Ausgabe. – Beck 160. Hauptmann-Kat.-Marbach 201. KNLL VII, 412. Wilpert-G.² 43. – Vorsätze etwas gebräunt und mit kleinem Monogrammstempel, sonst schönes Exemplar.

[53] – Der Ketzler von Soana. 4°. Goldgepr. OPpbd. mit Buntpapierbezügen sowie OPergamentkapitalen und -ecken (Kanten gering berieben). 122 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Novelle erstmalig als großformatige Liebhaberausgabe, insgesamt das 125.-126. Tsd. aller Ausgaben. – Beck 211. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der pressendruckartigen Veröffentlichung.

[54] – Fasching. Kl.-8°. OPpbd. mit handkolor. Vorderdeckellustr. von Alfred Kubin (etwas gebräunt, Rücken mit ergänzter Fehlstelle). 57 SS., 3 Bll. mit Illustr. von Kubin. Bln., S.Fischer, (1925). 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Fischers illustrierte Bücher. – Arnold, Malerbuch 1214. Beck 226. Horodisch, Buchillustr. A 48. Horodisch, Taschenbibl. 50. Marks A 84. Raabe, Kubin 291. Schütz III, AB 9 (VA). Nicht bei Wilpert-G. – Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[55] – Buch der Leidenschaft. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. (minimal fleckig). 260 SS., 2 Bll.; 243 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1930. 8,-
Erste Ausgabe. – Fiktives Schriftsteller-Tagebuch. – Beck 262 (falsches Jahr). Hauptmann-Kat.-Marbach 135. Wilpert-G.² 75. – Schönes Exemplar.

[56] – Das Dramatische Werk. Sechs Teile in drei Bänden. 3 OLwdbde. Zus. 3016 SS. mit Frontispiz. Bln., S.Fischer, 1932. 15,-
Erste Ausgabe. – Erschien zum 70. Geburtstag des Dichters. – Beck 282. Wilpert-G.² 84 (falsche Angaben). – Exlibris, der letzte Band stellenweise gering wasserrandig, sonst gut erhalten.

[57] – Das Meerwunder. Eine unwahrscheinliche Geschichte. OKart. mit handkolor. illustr. OUMschl. (gebräunt, Lasche geklebt, leichte Fehlstellen). 115 SS., 2 Bll. mit 19 Illustr. von Alfred Kubin. Bln., S.Fischer, (1934). 25,-
Erste Ausgabe. – Phantastische Novelle mit meist ganzseitigen Illustrationen von Kubin. – Bloch 66. Bloch² 1400. Horodisch, Buchillustr. A 78. Horodisch, Taschenbibl. 51. Marks A 153. Raabe, Kubin 510. Schütz 175. Wilpert-G.² 86. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[58] – und **Carl Zuckmayer**, Herbert Engelmann. Drama in vier Akten. Beide Fassungen. OLwdbd. mit OUMschl. (Randläsuren). 2 Bll., 275 SS. Mchn., C.H.Beck, (1952). 7,-
Erste Ausgabe. – Das unvollendete Drama entstand 1924 und fand sich erst im Nachlaß von Hauptmann. Carl Zuckmayer hat es überarbeitet und vervollständigt. – Jacobius 70. Raabe, Bücher 345.51. Wilpert-G.² 110 (Hauptmann) und 33 (Zuckmayer). Zuckmayer-Kat.-Marbach 20.5. – Vorsatz mit hs. Widmung, sonst schönes Exemplar.

[59] – Die grossen Dramen. OLwdbd. mit OUMschl. (minimale Läsuren). 918 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen-Verlag, (1965). 15,-
Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[60] – **Hauptmann, Ivo**, Porträt Gerhart Hauptmann. Zweifach signierte Orig.-Kaltadelradierung. Plattengröße 19,5 × 14,5 cm. [Um 1925]. 380,-
Nr. 31 von 150 Exemplaren. – Sehr reizvolles expressionistisches Porträt des großen Dramatikers durch seinen Sohn. – Unter Passepartout montiert. Gebräunt und etwas wellig. – Selten. – Von Gerhart und Ivo Hauptmann signiert.

[61] **Hauptwerke des Sozialismus und der Sozialpolitik.** Hrsg. von Georg Adler und Carl Grünberg. 15 Hefte in 3 goldgepr. OLwdbdn. Zus. 1416 SS. Glashütten, Detlev Auvermann, 1974. 90,-

Faksimile-Reprint der Hefte 1 bis 15 mit faksimilierten miteingebundenen Vorderdeckeln der ursprünglichen Kartonagen. Ursprünglich von 1904 bis 1921 in Leipzig erschienen. – Enthält: 1. **Thomas Spence**, Das Gemeineigentum am Boden. 2. **William Godwin**, Das Eigentum. 3. Felicité de Lamennais. 4. **Charles Hall**, Die Wirkungen der Zivilisation auf die Massen. 5. Prosper Enfantin, Die Nationalökonomie des Saint-Simonismus. 6. Viktor Considerant, **Fouriers** System der sozialen Reform. 7. William Ogilvie, Das Recht auf Grundeigentum. 8. John Gray, Vom menschlichen Glück. 9. Enrico Ferri, Die revolutionäre Methode. 10. Thomas Hodgskin, Verteidigung der Arbeit gegen die Ansprüche des Kapitals. 11. **Henri de Saint-Simon**, Neues Christentum. 12. Michael Bakunin, Gott und der Staat. 13/14. John Francis Bray, Die Leiden der Arbeiterklasse und ihr Heilmittel. 15. Die Londoner Kommunistische Zeitschrift und andere Urkunden aus den Jahren 1847/48. – Verlagsfrisch erhalten.

[62] **Hausenstein, Wilhelm und Albert Kranold**, Der deutsche Student einst und jetzt. Gr.-8°. OKart. 93 SS., 1 Bl. Mchn., Der Neue Merkur, 1920. 38,-

Erste Ausgabe. – Über alte Burschenschaften und das moderne Reformstudententum. – Nicht bei Kosch (Hausenstein). – Gebräunt und etwas brüchig. – Selten.

[63] **Hausmann, Manfred**, Ontje Arps. Erzählung. OLwdbd. 132 SS., 2 Bll. mit 12 ganzseit. illustr. von **Walter Müller-Worpswede auf Tafeln**. Bln., S.Fischer, 1934. 9,-

Erste Ausgabe. – Geschichte eines Jungen. – Beck 295. Wilpert-G.² 16. – Gutes Exemplar.

[64] – Zeit und Ewigkeit. OKart. mit farblithogr. O Umschl. (kleiner Rand-einriß). 8 nn. Bll. mit orig.-farblithogr. Frontispiz von **Fritz Lometsch**. (Kassel, Buchhandlung Lometsch, [1949]). 50,-

Erste Ausgabe. – Nr. 75 von 200 Exemplaren. – Privatdruck der Arche 1. – Schöner Pressendruck in der Jessen-Type von Rudolf Koch auf Bütten. – Wilpert-G.² 58. – Schönes Exemplar. – Selten. – Frontispiz und Druckvermerk von **Lometsch signiert**.

[65] – Was dir nicht angehört. Erzählung. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleine Randläsuren). 78 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1956. 6,-

Erste Ausgabe. – Beck 475. Wilpert-G.² 79. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[66] **Hausmann – Koch, Adelheid**, Ich bin immerhin der größte Experimentator Österreichs. Raoul Hausmann. DADA und Neodada & ein Essay: Raoul Hausmann. Aussichten oder Ende des Neodadaismus. 4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. 332 SS. mit zahlr. oft farb. Abb. (Innsbruck), Haymon, (1994). 18,-

Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[67] **Hausner, Rudolf**, Adam. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (leichte Randläsuren). 131 SS. mit zahlr. meist farb. Abb. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1974). 10,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Großformatige Monographie mit Fotos und Bildgestaltung von Manfred Bockelmann. – Eine Ecke gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Fünf Zeitungstexte zu Hausner liegen bei.

[68] **Hawthorne, Nathanael**, Drei Erzählungen. (Übers. von Franz Blei). OHpergamentbd. mit illustr. O Umschl. (minimal fleckig). 63 SS., 2 Bll. mit 4 ganzseit. Holzschn. und 5 Vignetten von **Wilhelm Schnarrenberger**. Potsdam, Müller & Co., 1923. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Sanssouci-Bücher 2. – Drei phantastische Geschichten des amerikanischen Erzählers. – Bloch² 1413. Sennewald 23. Wilpert-G.² 112 (Blei). – Schönes Exemplar, mit dem Umschlag selten.

[69] **Hay, Julius**, Haben. Drama in 14 Bildern. Vorwort von Lion Feuchtwanger. OKart. (kleine Eckfehlstelle). 95 SS. Bln., Henschel und Sohn, 1947. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Internationale Dramatik Band 4. – Erschien zuerst 1938 im Pariser Exil. – Jacob-L. I, 86. Lex.dt.-jüd.Autoren VII, 48,60 (Feuchtwanger) und X, 282,3 (Hay). Mornhinweg-S. 9. Spalek-H. II, 1547. Wilpert-G.² 55 (Feuchtwanger). – Gebräunt, sonst gut erhalten.

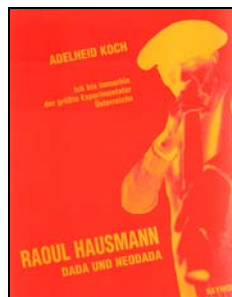
[70] – Geboren 1900. Erinnerungen. Illustr. OPpb. mit illustr. O Umschl. 386 SS., 1 Bl. (Reinbek), Christian Wegner, (1971). 10,-



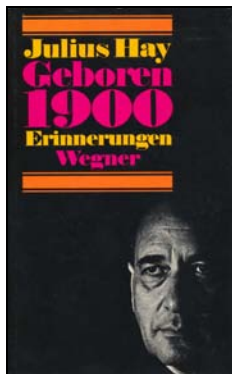
63 Walter Müller



64 Fritz Lometsch



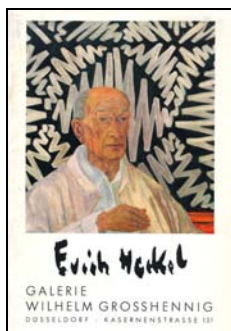
66 Raoul Hausmann



70 Julius Hay



73 Andreas Brylka



74 Erich Heckel

Erste Ausgabe. – Autobiographie des ungarischen Dramatikers, der länger in Berlin lebte, den Zweiten Weltkrieg im sowjetischen Exil überlebte und nach Rückkehr nach Ungarn nach dem Volksaufstand zu sechs Jahren Kerker verurteilt wurde. – Jessen I, 92. – Zwei Seiten durch beiliegenden Zeitungsausschnitt gebräunt, sonst gut erhalten.

[71] **Haywood, William D.**, Unter Cowboys und Kumpels. Erinnerungen eines amerikanischen Arbeiterführers. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig und verblaßt). XVI, 424 SS. mit *Frontispiz*. Bln., Mopr-Verlag, (1930). 38,- Erste Ausgabe. – Internationale Memoiren Band 3. – Die Lebensgeschichte des amerikanischen Arbeiterführers ist gleichzeitig auch die Geschichte der linken Gesellschaft „Industrial Workers of the World“, die 1905 gegründet wurde und sozialistische Utopisten, Kommunisten, Syndikalisten und Anarchisten in ihren Reihen sammelte. Die sogenannten Wobblies wurden während des Ersten Weltkrieges Opfer der amerikanischen Klassenjustiz und Haywood mußte ins sowjetische Exil, wo er 1928 starb. – Slg. Kerssemakers 2516. – Gutes Exemplar.

[72] **Hebbel, Friedrich**, Michel Angelo. Ein Drama in zwei Akten. Kl.-8°. OPpbdd. mit dreiseitigem Goldschnitt (geringe Gebrauchsspuren). 60 SS. Wien, Tendler & Comp., 1855. 38,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 17. – Exlibris des bedeutenden schweizer Bibliothekars Paul Scherrer-Bylund. Durchgehend etwas stockig, sonst gut erhalten.

[73] **Hebel, Johann Peter**, Biblische Geschichten. 4°. OPpbdd. mit OBauchbinde. 183 SS., 2 Bll. mit 1 sign. *Orig.-Holzstich von Andreas Brylka*. (Zürich), Manesse Verlag, (1982). 60,- Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 64 von 250 Exemplaren. – Druck in der 12 Punkt Monotype Garamond auf Magnani Bütten, der Holzschnitt auf Kupferdruckbütten. – Sehr umfangreicher Pressendruck nach Entwürfen von Martino Mardersteig. – Tieszen VI, 26. – Der Holzschnitt *von Andreas Brylka signiert*.

[74] **Heckel – Erich Heckel**, Gedächtnisausstellung. Werke aus den Jahren 1905-1960. 8. Februar - 13. März 1971. Farb. illustr. OBrosch. 52 SS. mit zahlr. Abb. Düsseldorf, Galerie Wilhelm Grosshennig, 1971. 25,- Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar des Ausstellungskataloges. – Selten.

[75] **Heckert, Fritz**, Why Hitler in Germany? The Report ... to the Executive of the Communist International. With Resolution Adopted. 12°. O Umschl. (schwach fleckig). 47 SS. London, Modern Books, [1933]. 75,- Erste engl. Ausgabe. – Heckert war Mitbegründer des Spartakusbundes und der KPD. – Dt.Exliarchiv 2190 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 200. Sworakowski 1239. – Papierbedingt etwas gebräunt. – Nur zwei Exemplare in der Deutschen Nationalbibliothek, alle anderen Bibliotheken haben nur den Nachdruck von 1967.

[76] **Hedgcock, John**, Nude Photography. 4°. OPpbdd. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 224 SS. mit sehr zahlr. oft farb. *Fotos*. (London), Ebury Press, (1984). 28,- Erste Ausgabe. – Hedgcock begründete das Fotostudium am Royal College of Art. Die Fototechniken zu den über 150 meist ganzseitigen Abbildungen werden im Anhang des Bildbandes erklärt. – Schönes Exemplar.

[77] – Aktfotografie. 4°. OPpbdd. mit OFarbumschl. (dieser etwas gestauch). 224 SS. mit 149 ganzseit. *Fotos und 60 Schemazeichnungen*. (Mchn.), Christian Verlag, (1985). 12,- Erste dt. Ausgabe. – Hedgcock war Professor am Royal College of Art in London. – Schönes Exemplar.

[78] **Heftige Malerei**, Figurative deutsche Malerei der sechziger bis neunziger Jahre in der Sammlung Würth. 4°. Farb. illustr. OKart. 86 SS., 1 Bll. mit zahlr. farb. Abb. Sigmaringen, Thorbecke Verlag, (1996). 10,- Erste Ausgabe. – Mit Arbeiten von Markus Lüpertz, Rainer Fetting, Jörg Immendorf u.a. – Schönes Exemplar mit beiliegendem Ausstellungsprospekt.

[79] **Heidenreich, Elke**, Nero Corleone. Eine Katzensgeschichte. (13. Aufl.). Farb. illustr. OPpbdd. (Deckel minimal gebogen). 87 SS. mit illustr. *Vorsätzen und meist ganzseit. Farbillustr. von Quint Buchholz*. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1997). 28,- Frey-F. III, 159. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Elke Heidenreich signiert*.

[80] **Heidenreich, Gerd**, Die Nacht der Händler. Roman. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 299 SS., 2 Bll. Mchn. u. Zürich, Piper, [1995]. 25,- Erste Ausgabe. – Satirische Zukunftsutopie in der eine Rebellengruppe das Geld ver-

schwinden läßt. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Gerd Heidenreich*, dat. 24 / 5 / 95.

[81] **Heine, Helme**, Prinz Bär. Ein Bilderbuch. 4°. Farb. illustr. OPpbd. 14 nn. Bll. *mit teils doppelblattgr. Farbillustr. von Helme Heine*. (Köln), Middelhaue, (1987). 58,-
Erste Ausgabe. – Prachtvolles Bilderbuch. – Schön erhalten. – Vorsatz *mit eh. signierter und datierter Zeichnung von Helme Heine*.

[82] **Heiniger, E[rnst] A[lbrecht]**, Viertausender. Ein Bildbuch von der Schönheit unserer Alpen. 4°. OLwdbd. (Gebrauchsspuren). XV, 96 SS. *mit ganzseit. Fotos*. Zürich, Fretz & Wasmuth, (1942). 15,-
Erste Ausgabe. – Vierte Veröffentlichung des schweizer Fotografen und Filmemachers, der mit zwei Dokumentarfilmen für die Disney-Studios jeweils einen Oscar gewann. – Heidtmann I, 1986. – Innen frisch erhalten.

[83] **Heiseler, Bernt von**, Der Dichter als Tröster. Betrachtungen zur dichterischen Aufgabe in dieser Zeit. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 130 SS., 3 Bll. Bln., Lettner-Verlag, (1954). 25,-
Erste Ausgabe. – Über Bertolt Brecht und jeweils kürzer über Hans Carossa, Hugo von Hofmannsthal, Ernst Jünger und Rainer Maria Rilke. – Wilpert-G.² 62. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *von Bernt v. Heiseler signiert* und dat. 17. 11. 55.

[84] – Till Eulenspiegel und die Wahrheit. Ein Schelmenstück. Illustr. OPpbd. von Gerhard Ulrich (minimale Schabstelle). 69 SS. (Gütersloh), Sigbert Mohn, (1963). 20,-
Erste Ausgabe. – Das kleine Buch 164. – Hinz, Eulenspiegel 1008. Wilpert-G.² 89. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit fünfzeiliger eh. Widmung (Buchzitat) von Bernt Heiseler*.

[85] **Heiseler, Henry von**, Die drei Engel. OLwdbd. 117 SS., 1 Bl. Mchn., Ernst Heimeran, 1926. 7,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 6 (falscher Verlag). – Schönes Exemplar.

[86] **Heißenbüttel, Helmut**, Textbuch 1-6. 4°. 6 OKart. (leicht gebräunt, zwei Umschläge mit Eckknick, ein Randeinriß). Zus. 240 SS. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag sowie (Bln.), Luchterhand, (1965-1968). 60,-
Versch. Aufl., Bände 5 und 6 in Erstausgabe. – „Für viele ist dies die moderne Literatur schlechthin“ (Hans Werner Richter). – Blank, Gruppe '47, 540. Schlütter I, 3592-3593. Wilpert-G.² 12 u. 15. – Vortitel von Band 6 mit Stempel einer Literaturagentur, sonst gut erhalten. – Vollständig selten.

[87] **Helnwein, (Gottfried)**, Die Katastrophe. 4°. Farb. illustr. OKart. 158 SS., 1 Bl. *mit zahlr. meist farb. Abb. und Fotos*. (Zürich), Diogenes, (1985). 10,-
Erste Ausgabe. – Der großformatige Bildband zeigt neben dem zeichnerischen Werk auch erstmals Helnweins Porträtfotos von Künstlerkollegen. – Kampa 717. – Schönes Exemplar.

[88] – Neunter November Nacht. Ninth November Night. 4°. Farb. illustr. OKart. 36 nn. Bll. *mit sehr zahlr. ganzseit. Farbfotos*. (Stgt., Cantz (Drucker), 1990). 90,-
Erste Ausgabe. – Der Band dokumentiert eine Fotoinstallation des Künstlers zur Erinnerung an die Kristallnacht. Mit Texten von Reinhold Mißelbeck, Charles-Henri Favod, Simon Wiesenthal und Heiner Müller. Deutsch-englisch-französische Parallelausgabe. – Vgl. Mißelbeck 114. – Schönes Exemplar. – Das erste Blatt *mit dreizeiliger eh. Widmung von G. Helnwein*.

[89] **Henckell, Karl**, Amselrufe. 2. Aufl. OKart. (geknickt, Bibliotheksstempel u. hs. Name). XII, 139 SS. Zürich, Verlags-Magazin, 1890. 45,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die zwei Jahre zuvor erschienene Erstausgabe der politischen Gedichte wurde auf Grund des Sozialistengesetzes sofort im Deutschen Reich verboten und eingezogen. In dieser Ausgabe mit einigen gestrichenen Gedichten und neuem Vorwort Henckells. – Birett, Verbotene Druckschriften 1888/1-036. – Exlibris. Gering gestaut, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[90] **Hensel, Georg**, Nachtfahrt. Illustr. OPpbd. von Helmut Lortz (Kapitale etwas berieben). 172 SS. Stgt., Hbg. u. Baden-Baden, Rowohlt, (1949). 10,-

Helme Heine

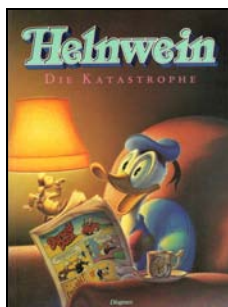


81 Helme Heine

Bernt v. Heiseler



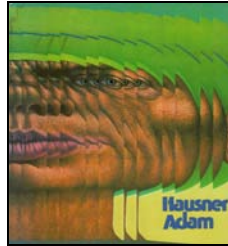
86 Helmut Heissenbüttel



87 Gottfried Helnwein



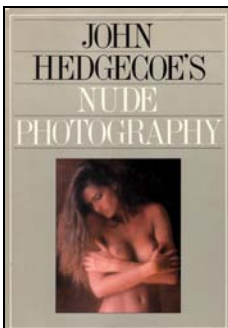
31 Axel Hertenstein



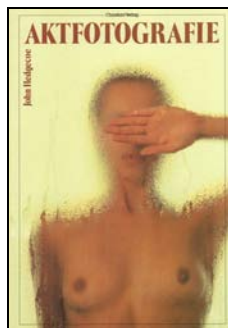
67 Rudolf Hausner



68 W. Schnarrenberger



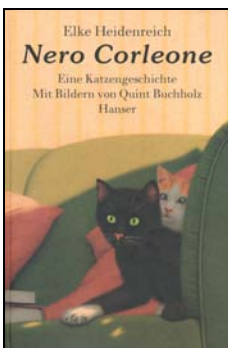
76 John Hedgecoe



77 John Hedgecoe



78 Heftige Malerei



79 Elke Heidenreich



84 Bernt von Heiseler



88 Gottfried Helmwein

Erte Ausgabe. – Erstlingswerk des späteren bedeutenden Theaterkritikers der FAZ. – Rowohlt I, 640. Slg. Jordan 917. Nicht bei Cobet. – Vereinzelt minimale Flecken aus der Papierproduktion, sonst schönes Exemplar.

[91] **Herburger, Günter**, Operette. Gedichte. Kl.-8°. Illustr. OKart. 135 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1973). 18,-
Erste Ausgabe. – Luchterhand Typoskript. – Blank, Gruppe '47, 562. Kosch³ VII, 934. Luchterhand 104. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von Günter Herburger signiert**.

[92] – Ziele. Gedichte. Illustr. OKart. 166 SS., 2 Bil. (Reinbek), Rowohlt, (1977). 20,-
Erste Ausgabe. – das neue buch dnb 82. – Blank, Gruppe '47, 565. Rowohlt II, 539. Kosch³ VII, 934. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von Günter Herburger signiert**.

[93] – Orchidee. Gedichte. OKart. 112 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1979). 15,-
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 567. Kosch³ VII, 934. – Vortitel minimal stockig, sonst gutes Exemplar. – Titelblatt **von Günter Herburger signiert**.

[94] – Eine gleichmäßige Landschaft. Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 188 SS., 2 Bil. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1979). 15,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 68. – Herburgers Erstlingswerk von 1964 neu aufgelegt. – Tadellos erhalten. – Vortitel **von Günter Herburger signiert**.

[95] **Hermlin, Stephan**, Die erste Reihe. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (gering fleckig). 195 SS., 2 Bil. Bln., Verlag Neues Leben, (1951). 5,-
Erste Ausgabe. – Dreißig Erzählungen über junge Antifaschisten, die ihr Leben verloren. – Rost-G. 659. Tölg 136. Wilpert-G.² 20. – Etwas gebräunt, hinteres Vorsatz schwach stockig.

[96] – Die Zeit der Gemeinsamkeit. In einer dunklen Welt. Zwei Erzählungen. OKart. 67 SS., 2 Bil. Bln., Klaus Wagenbach, (1966). 5,-
Erste Ausgabe. – Quarthefte 16. – Fintentisch 155. Rost-G. I, 679. Wagenbach 198. Wilpert-G.² 50. – Gutes Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte.

[97] **Herrmann[-Neisse], Max**, Empörung Andacht Ewigkeit. Gedichte. OKart. mit mont. gelbem Deckelschild (etwas geknickt). 49 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1918]. 40,-
Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 49. – Göbel 371. Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.5. Raabe, Zeitschriften 145.49. Smolen-S. 49.1.A.2. Smolen² 49.1.A.2. Wilpert-G.² 5. – Leicht gebräunt, Vortitel etwas stockig, sonst gut erhalten.

[98] – Gesammelte Werke. Hrsg. von Klaus Völker. 10 Bde. 10 illust. OPpbde. Zus. 6209 SS. (Ffm.), Zweitausendeins, (1986-1988). 128,-
Erste Ausgabe. – 1.-4. Gedichte. 5.-7. Prosa. 8.-10. Essays und Rezensionen. – Raabe, Bücher² 118.35. Wilpert-G.² 31-34. – Vortitel jeweils mit kleinen Schabstellen (entferntes Exlibris), sonst tadellos erhalten. – **Beilieg:** Ders., Briefe. Hrsg. von Klaus Völker und Michael Prinz. 2 Bde. 2 illust. OPpbde. 1085; 1089 SS. Bln., Verbrecher Verlag, (2012). – Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar in gleicher Ausstattung wie die Werkausgabe mit Einbandzeichnung von Johannes Grütze.

[99] **Herzen – Piroshkow, Vera, Alexander Herzen**. Der Zusammenbruch einer Utopie. Geleitwort von Fedor Stepun. OLwdbd. mit O Umschl. 149 SS., 1 Bl. Mchn., Anton Pustet, (1961). 7,-
Erste Ausgabe. – Darstellung des russischen Philosophen und Exilpolitikers. – Sehr schönes Exemplar.

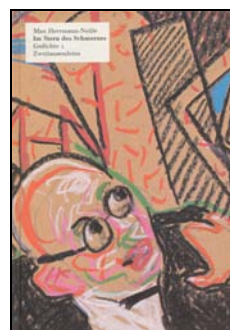
[100] **Herzfelde, Wieland**, Tragigrotesken der Nacht. Träume. Illustr. OKart. (leicht stockig und gestaucht). 88 SS. **mit illustr. Vorsätzen und 22 Illust. von George Grosz**. Bln., Malik-Verlag, 1920. 750,-
Erste Ausgabe. – Klassiker expressionistischer Buchillustration. – Bülow 15. Hermann 192. Holstein, Blickfang 141 mit Abb. Lang, Grosz 12. Lex.dt.-jüd. Autoren XI, 208.3. Raabe, Bücher 120.3. Slg. Kritter XI/2. – Etwas gebräunt, Klammerheftung angerostet, sonst sehr schön erhalten.

[101] **Herzl, Theodor**, Excerpts from his Diaries. (Introduction by Pierre van Paassen. Preface by Emanuel Neumann). Kl.-8°. OLwdbd. (hinterer Deckel minimal fleckig). XXI, 122 SS. New York, Scopus Publishing Company, 1941. 38,-
Erste Ausgabe. – Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Schönes Exemplar.

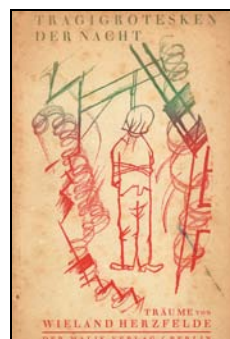
Günter Herburger



92 Günter Herburger



98 Max Herrmann-Neisse



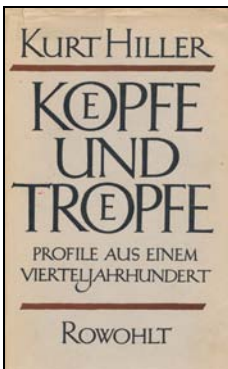
100 George Grosz



137 Kurt Heynicke



139 Kurt Hielscher



142 Kurt Hiller

[102] **Herzl, Theodor**, AltNeuLand. Tel Aviv. Ein utopischer Roman. Typographisch gestaltete OKart. 259 SS. (Mchn.), haGalil, 2004. 15,-
Reprint des zionistischen Klassikers des 19. Jahrhunderts. – Frisches Exemplar.

[103] – **Georg, Manfred**, Theodor Herzl. Sein Leben und sein Vermächtnis. OLwdbd. (fleckig, Gelenk geklebt). 279 SS. mit *Frontispiz und Fotos auf Tafeln*. Bln., Wien u. Lpz., Ralph A. Höger, 1932. 15,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren VIII, 397.28 (Georg) und XI, 219.22 (Herzl). Wiener Lib. VI, 4990. – Stellenweise stockig.

[104] **Herzog, Wilhelm**, Der Weltweg des Geistes. Dargestellt in synchronistischen Tabellen. 4°. OLwdbd. (stark lichterandig). 87 SS. mit *Handschriftenfaksimile*. Basel, Benno Schwabe, [1954]. 15,-
Erste Ausgabe. – Der Auflistung bedeutender Kunstwerke und Bucherscheinungen seit 1500 werden die laufenden Kriege dargestellt. – Lex.dt.-jüd.Autoren XI, 250.32. Raabe, Bücher 122.13. – Stempel der Neuen Züricher Zeitung, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[105] **Hesse, Hermann**, Diesseits. Erzählungen. (Neue erweiterte Ausgabe). OLwdbd. (Rücken verblaßt). 391 SS., 2 Bll. Bln., S. Fischer, (1930). 30,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstausgabe von 1907 wurden die Erzählungen fast alle vollständig überarbeitet. – Beck 270. Mileck II, 57. Waibler E 45a. Wilpert-G.² 167. – Frisches Exemplar.

[106] – Weg nach Innen. Vier Erzählungen. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 433 SS., 3 Bll. Bln., S. Fischer, (1931). 10,-
Erste Ausgabe. – Beck 276. Mileck II, 60. Waibler S 1. Wilpert-G.² 177.

[107] – Gedenkblätter. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas fleckig und verblaßt). 272 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz*. Bln., S. Fischer, (1937). 10,-
Erste Ausgabe. – Biographische und autobiographische Schriften Hesses. – Beck 315. Mileck II, 70. Waibler E 68. Wilpert-G.² 211. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[108] – Zwei Briefe. OBrosch. (schwach geknickt). 15 SS. St.Gallen, Tschudy, 1950. 20,-
Erste Ausgabe. – Der Bogen 1. – Mileck III, 186. Waibler E 211. Wilpert-G.² 367.

[109] – Späte Prosa. OLwdbd. (Goldpr. etwas abgeblättert). 194 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp, (1951). 8,-
Erste Ausgabe. – Jeske 256. Mileck II, 105. Voit 365. Waibler E 154. Wilpert-G.² 383. – Exlibris. Vorsätze mit Resten von Bleistiftmarginalien, hinteres Vorsatz gering fleckig und geknickt, sonst schönes Exemplar.

[110] – Lektüre für Minuten. Ein paar Gedanken aus meinen Büchern und Briefen. OKart. mit Oumschl. (etwas wellig). 27 SS., 2 Bll. (Bern, Stämpfli & Cie., 1952). 65,-
Erste Ausgabe. – Nr. 538 von 600 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Thalo-Büttenpapier (Gesamtaufl. 1250). – Mileck III, 215. Waibler A 21. Wilpert-G.² 403. – Mit beiliegendem Anschreiben des Verlags.

[111] – Beschwörungen. Späte Prosa / Neue Folge. OLwdbd. (Rücken verblaßt, kleiner Fleck). 294 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp, (1955). 8,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke [in Einzelausgaben]. – Jeske 255. Mileck II, 114. Waibler E 19. Wilpert-G.² 442. – Schönes Exemplar.

[112] – Rückgriff. Kl.-8°. OBrosch. 18 SS., 1 Bl. (St.Gallen, Tschudy & Co), Privatdruck [für Hermann Hesse], 1960. 65,-
Erste Ausgabe. – Mileck III, 288. Waibler E 161. Wilpert-G.² 514. – Selten.

[113] – Neue deutsche Bücher. Literaturberichte für Bonniers Litterära Magazin. 1935-1936. Hrsg. von Bernhard Zeller. Goldgepr. OPbd. 158 SS. (Marbach, Schiller-Nationalmuseum, 1965). 5,-
Erste Ausgabe. – Turmhahn-Bücherei Neue Folge Band 7. – Enthält u.a. Besprechungen zu Heinrich, Klaus und Thomas Mann. – Mileck II, 147a. Wilpert-G.² 540. – Frisches Exemplar.

[114] – Ein paar Leserbriefe. Kl.-8°. OBrosch. 39 SS. (Ffm.), [Suhrkamp Verlag], 1955. 45,-
Erste Ausgabe. – Den kleinen Sonderdruck ließ Hesse als Dank für Briefe und Glückwünsche verschicken. – Mileck VIII, E 83. Wilpert-G.² 445. Nicht bei Jeske

und Waibler. – Minimal gestaucht. – Mit *Briefumschlag des Suhrkamp Verlags an den Musikwissenschaftler und Komponisten Karl Heinz Taubert und beiliegender Überreichungskarte im Auftrag des Autors.*

[115] – **Hermann Hesse.** Leben und Werk. Wesen und Deutung. Stimme unserer Zeit. Ein Bücherverzeichnis. 12°. Illustr. OBrosch. (gering angestaubt). 33 SS., 1 Bl. mit *Abb. auf Tafeln.* Stgt., Stadtbücherei Stuttgart, 1958. 20,-

Erste Ausgabe. – Waibler L 753.

[116] – **Hornung, Erik,** Hermann Hesses Glasperlenspiel - Idee und Vergewärtigung. OKart. SS. 1043-1052 [so vollständig]. Stgt., Universitas, 1956. 45,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus Universitas, 11. Jahrgang Heft 10. – Waibler L 1294. – Mit einem von *Hermann Hesse* eh. adress. *Briefumschlag an den Musikwissenschaftler und Komponisten Karl Heinz Taubert mit aufgedrucktem Absender Hesses.*

[117] – **Matzig, Richard B.,** Hermann Hesse in Montagnola. Studien zu Werk und Innenwelt des Dichters. Gr.-8°. OKart. (gering gestaucht, hinten mit Eckknick). 119 SS., 2 Bll. Basel, Amerbach-Verlag, (1947). 15,-

Erste Ausgabe. – Erschienen zum 70. Geburtstag des Schriftstellers. – Mileck II, XII A 33. Waibler L 51. – Letzte zwei Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[118] – **Valentin, Erich,** Die goldene Spur. Mozart in der Dichtung Hermann Hesses. Gr.-8°. OKart. SS. 197-206 [so vollständig]. [Wiesbaden, Rohrer Verlag, 1960. 38,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus: Festschrift Alfred Orel zum 70. Geburtstage. – Waibler L 1641. – Eine Ecke gering gestaucht. – Sehr selten.

[119] – **Der Zauberbrunnen.** Die Lieder der deutschen Romantik. Hrsg. von *Hermann Hesse.* Kl.-8°. OKart. (Rücken mit Fehlstelle). 1 Bl., 216 SS. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1913. 15,-

Erste Ausgabe. – Liebhaber-Bibliothek, Band 10. – Berger 648. Mileck VII, 7. Waibler Hg 26. Wilpert-G.² 33.

[120] **Hessel, Franz,** Die Kunst spazieren zu gehn. Spazieren in Berlin. Fol. Illustr. OHlrd. in Opp.-Schuber. 57 SS., 3 Bll. mit *12 num. und sign. Orig.-Kupferstichen von Tony Torrilhon auf Tafeln.* (Denklingen), Fuchstaler Presse, (1983). 180,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 9 von 60 Exemplaren der besseren Ausgabe in Halbleder (Gesamtaufl. 100). – 4. Druck der Fuchstaler Presse. – Auszüge aus Hessels berühmtem Berlin-Buch mit sehr reizvollen Kupferstichen. – Isphording 397. Lex.dt.-jüd. Autoren XI, 285.31. Spindler 76.4. – Schönes Exemplar im Handsatz auf Zerkall-Bütten.

[121] **Hettche, Thomas,** Ludwig muß sterben. Roman. (2. Aufl.). Farb. illust. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 180 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1989). 28,-

Mit der reizvollen Einbandgestaltung (beim Abnehmen des Umschlags mit dem Gesicht erscheint darunter ein zerfleischer Kopf) und der beiliegenden Inhaltsbeschreibung. – Jeske 269. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt von *Thomas Hettche signiert* und dat. 26. 6. 90.

[122] **Heuschele, Otto,** Zwischen Blumen und Gestirnen. Erlebnis und Bekenntnis. OHlwd. 130 SS., 1 Bl. Stgt., J. F. Steinkopf, (1948). 8,-

Erste Ausgabe. – Tagebuch der letzten Kriegstage in Danzig. – Kosch³ VII, 1106. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[123] – *Der Knabe und die Wolke.* OPpbd. mit *Vorderdeckelillustr.* von *Gunter Böhmer.* 93 SS., 1 Blw. St. Gallen, Tschudy-Verlag, (1951). 15,-

Erste Ausgabe. – Calw 1320. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[124] – *Eh. Gedicht, Gedicht mit eh. Änderungen sowie Brief mit eh. Unterschrift.* Je 1 S. Dat. Waiblingen, 14. 3. 70. Mit Briefkopf. 150,-

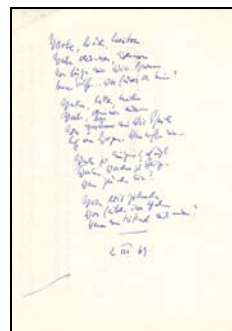
Vierstrophiges Gedicht zu vier und drei Zeilen, dat. 2. III. 69. In der getippten Variante unter dem Titel „Der Dichter spricht ...“ mit einigen Abweichungen zur handschriftlichen Fassung. Im Begleitbrief an einen jungen Autographensammler bemerkt der Autor, daß das Gedicht noch nicht die endgültige gewünschte Form hat und lädt gleichzeitig zu einem Besuch bei sich ein. – Gefaltet, die Gedichte am Rand mit zwei Nadellochern und Eckknick, auf der Rückseite eines Verlagsrundschriftens, sonst gut erhalten. Mit beiliegendem Umschlag mit gedruckter Absenderadresse.



123 Otto Heuschele



120 Tony Torrilhon



124 Otto Heuschele

Otto Heuschele

h. Heuschele

h. Heuschele

*Kurt Heynicke 4/E 21.
für Karl W. Rosenkranz
hergestellt*

Kurt Heynicke

*Der Stimme, die fallend spricht
wie ich, wenn ich nicht
für Wasser Rede
Kurt Heynicke
1975*

Kurt Heynicke

Kurt Heynicke

[125] **Heuschele, Otto**, Das Unzerstörbare. Essays und Betrachtungen. Kl.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. 111 SS. (Schwäbisch Gmünd), Lemp Verlag, (1971). 18,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ VII, 1106. – Vorsatz *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Otto Heuschele an den Schriftstellerkollegen Richard Gerlach*, dat. Weihnacht 1971.

[126] – **Adolph, Rudolf**, Wiedersehen mit Otto Heuschele. 12°. O Umschl. 4 nn. Bll. [Waiblingen], Privatdruck, 1956. 12,-

Erste Ausgabe. – Wurde wohl von Heuschele als Dank für Glückwünsche verschickt. – Titelblatt *von Otto Heuschele signiert*.

[127] – (**Bühner, Karl Hans**), Otto Heuschele. Ein Gespräch mit dem Dichter. 12°. OBrosch. 8 SS. [Waiblingen, Selbstverlag], 1965. 12,-

Erste Ausgabe. – Erschien zu Heuscheles 65. Geburtstag und wurde wohl als Dank für Glückwünsche verschickt. – Innendeckel *von Otto Heuschele signiert*.

[128] – **Deutsche Dichter auf Reisen**. Hrsg. von **Otto Heuschele**. Illust. OHlwdbd. 209 SS., 1 Bl. Hbg., Hoffmann und Campe, 1948. 15,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von **Gerhart Hauptmann, Max Dauthendey, Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke, Heinrich Heine** u.a. – Kosch³ VII, 1106. – Vorsatz *mit siebenzeiliger eh. Widmung von O. Heuschele an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 7. VI. 1961.

[129] **Heymel, Alfred Walter**, Spiegel · Freundschaft · Spiele. Studien. Kl.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezügen, Rücken- und Deckelschild (etwas berieben). 135 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1908. 28,-

Erste Ausgabe. – Drei Essays des Mitbegründers des Insel-Verlags. – Sarkowski 729 (kennt diese Einbandvariante nicht). Slg.F.S. I, 426. Wilpert-G.² 11. – Exlibris. Gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[130] **Heynicke, Kurt**, Gottes Geigen. Gedichte. OPpb. mit Buntpapierbezügen mit O Umschl. (am Rücken mit Fehlstellen). 47 SS. Mchn., Roland-Verlag, 1918. 150,-

Erste Ausgabe. – Die neue Reihe [9]. – Raabe, Bücher 125.2. Raabe, Zeitschriften 155.9. Wilpert-G.² 2. – Vorsatzblatt neu angesetzt, sonst gut erhalten. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Kurt Heynicke an Karl W. Rosenkranz*, dat. 6 / X 21. Vorteil *mit ganzseitigem eigenhändigen Gedicht „Die kleine Freude“ mit Widmung*, dat. 1953.

[131] – Der Weg zum Ich. Die Eroberung der inneren Welt. Gr.-8°. Illust. OHlwdbd. (etwas fleckig und berieben, Gelenk geklebt). 137 SS., 3 Bll. Prien, Anthropos-Verlag, 1922. 20,-

Erste Ausgabe. – Den Grundströmungen des Expressionismus folgend, entwickelte Kurt Heynicke (1891-1985) sein System einer Menschfindung im Hinweisen zum eigenen individuellen Sein und dem Streben nach der Vollkommenheit in Gott. „Solange die Volksglieder noch nicht im Schatten der hohen geistgeschenkten Weisheiten gehen, solange die Menschheit noch Schlagworten wehrlos verfallt, werden immer wieder Giftgase die Ebenbilder Gottes zerfressen, und Lüge und Verhetzung machen wehrlose Menschen zu Raubtieren, die einander auf Befehl zerfleischen.“ (S. 36). – Bieber 22. Raabe, Bücher 125.7. Soergel II, 614. Wilpert-G.² 8. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk des Schauspielers und späteren SWR-Programmdirektors Walter Reuschle. – Titelblatt *mit eh. Signatur von Kurt Heynicke*, dat. 1982.

[132] – Die hohe Ebene. Gedichte. 2. (stark erweiterte) Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 122 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, (1925). 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bieber 20. Raabe, Bücher 125.6. Wilpert-G.² 9. Nicht bei Halbey. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit dreizeiligem eh. Sinnspruch und Widmung von Kurt Heynicke an den Schauspieler und Programmdirekt des SWR Walter Reuschle*, dat. 1933.

[133] – Das Meer. Schauspiel. OKart. (etwas fleckig). 38 SS., 1 Bl. Lpz., Schauspiel-Verlag, (1925). 40,-

Erste Ausgabe. – Bieber 22. Raabe, Bücher 125.8. Wilpert-G.² 11. – Eine Ecke etwas gestaut, sonst sauber erhalten. – Selten. – Titelblatt *mit eh. Anmerkungen zur Uraufführung und Signatur von Kurt Heynicke*.

[134] – Traum im Diesseits. Gedichte. Kl.-8°. OKart. 29 SS., 1 Bl. Bln., Rabenpresse, 1932. 90,-

Erste Ausgabe. – Die blaue Reihe Band 8-9. – Schöner Druck von V. O. Stomps. – Albers-S. 21. Bieber 20. Liersch 22. Raabe, Bücher 125.14. Wilpert-G.² 17. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Kurt Heynicke signiert*.

[135] – Es ist schon nicht mehr wahr. Roman. Illust. OPpb. (Rücken lose). 353 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1948). 58,-

Erst Ausgabe. – Raabe, Bücher 125.23. Wilpert-G.² 26. – Vorsatz **mit sechszeiligem eh. Gedicht von Kurt Heynicke und eh. Widmung an Heinz [Heinrich] M[aria] Le-dig-Rowohlt**, dat. 1948.

[136] **Heynicke, Kurt, Eh. Manuskript.** Teil einer Kladde. 8 SS. [Um 1980]. 125,-
Beginn seines Lebenslaufes, über die Kindheit in Liegnitz (Schlesien). – Beiliegen 15 weitere beschriebene Seiten mit Notizen, die aus der Kladde herausgerissen wurden.

[137] – **Galli, Max**, 2 Orig.-Porträtfotos des Expressionisten Kurt Heynicke. 23 × 17 cm. Vintage, um 1980. 250,-
Ein Foto mit Stempel des Fotografen auf der Rückseite. Der jetzt in der Schweiz lebende Max Galli hat seit 1984 über 100 Fotobücher veröffentlicht und gestaltet regelmäßig den DuMont-Katzen-Kalender.

[138] **Hielscher, Kurt**, Italien. Landschaft und Baukunst. Geleitwort von Wilhelm von Bode. 4°. Goldgepr. OLwdbd. 1 Bl., XIII SS. und **304 Tafelss. im Kupfertiefdruck**. Bln., Ernst Wasmuth, (1925). 20,-
Erste Ausgabe. – Orbis Terrarum. – Autopsie I, 128. – Heidtmann II, 15225. – Gutes Exemplar.

[139] – La España Incógnita. Arquitectura Paisajes Vida Popular. (Trad. Máximo Asenjo u. Eduardo Hahn-Echenagucia). 4°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken minimal verblaßt). XXIII, 304 SS. **mit ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck**. Bln., Atlantis, [um 1930]. 45,-
Orbis Terrarum. – Die erste spanische Ausgabe war zuerst 1925 in Madrid erschienen. Die deutsche Ausgabe erreichte mehr als 150000 Exemplare, die spanische wird noch heute immer wieder aufgelegt. – Nicht bei Autopsie. – Gestaut, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[140] **Hildebrandt, Dieter**, Denkkzettel. (7. Aufl.). OPpbd. mit farb. illustr. O Umschl. 239 SS. **mit Karikaturen von Dieter Hanitzsch**. (Mchn.), Kindler, (1992). 10,-
Fußschnitt etwas stockig, sonst frisch erhalten. – Titelblatt **von Dieter Hildebrandt signiert**.

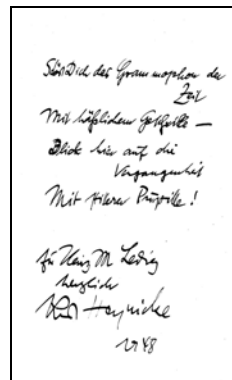
[141] **Hiller, Kurt**, Geistige Grundlagen eines schöpferischen Deutschlands der Zukunft. Rede zu Hamburg am 31. Mai 1947 auf Einladung des Kulturrats der Hansestadt. OBrosch. (geringe Gebrauchsspuren). 61 SS. Hbg. u. Stgt., Rowohlt, (1947). 8,-
Erste Ausgabe. – Müller 23. Raabe, Bücher 127.23. Rowohlt I, 637. Slg.Jordan 944. Wilpert-G.² 34. – Gebräunt, etwas schief aufgeschnitten, sonst gut erhalten.

[142] – Köpfe und Tröpfe. Profile aus einem Vierteljahrhundert. OLwdbd. mit O Umschl. (hinterlegte Randläsuren). 404 SS. Hbg. u. Stgt., Rowohlt, (1950). 25,-
Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die oft bissigen Literaturkritiken über Heinrich und Thomas Mann, Martin Heidegger, Alfred Döblin, Franz Werfel, Otto Strasser, Lion Feuchtwanger, Helene Stöcker, Ernst Toller, Kurt Tucholsky, Erich Mühsam, Theodor Lessing u.a. – Müller 24. Raabe, Bücher 127.24. Rowohlt I, 641. Slg.Jordan 945. Spielhoff 6. Wilpert-G.² 36. – Schön erhalten.

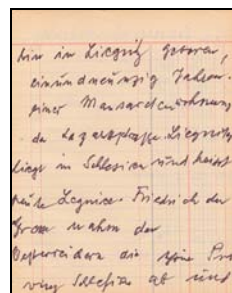
[143] – Ratioaktiv. Reden 1914-1964. Ein Buch der Rechenschaft. OLwdbd. mit O Umschl. (geknickt). 306 SS., 1 Bl. (Wiesbaden), Limes-Verlag, (1966). 8,-
Erste Ausgabe. – Vorletzte Veröffentlichung zu Lebzeiten des Expressionisten und Anarchisten. – Lex.dt.-jüd.Autoren XI, 363.35. Müller 31. Raabe, Bücher 127.0. Wilpert-G.² 44. – Vereinzelt etwas geknickt.

[144] – Leben gegen die Zeit. Band I: Logos. Band II: Eros. 2 OLwdbde. mit O Umschl. 421 SS., 1 Bl.; 190 SS., 5 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1969-1973). 68,-
Erste Ausgabe. – Die Memoiren des bedeutenden expressionistischen Schriftstellers und pazifistischen Revolutionärs. – Jessen I, 100. Kosch³ VII, 1191. Müller 32. Raabe, Bücher 127.31. Rowohlt II, 513 u. 527. Slg.Jordan 946-947. Wilpert-G.² 45. – Schöne Exemplare.

[145] – Ritt nach Süden. O Umschl. Doppelblatt und 2 Blatt **Handschriftenfaksimile**. ([Dillenburg], Michael Moos, [1986]). 45,-
Erste Ausgabe. – Eins von 25 Exemplaren. – Faksimile und Transkription von Hillers 1909 entstandenen Gedicht, das hier in seiner späteren Abschrift vorliegt. – Gutes Exemplar. – Druckvermerk mit eh. Widmung von Michael Moos. – Selten.



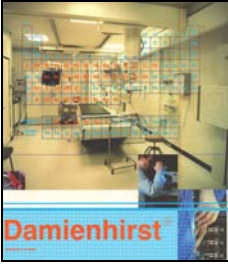
135 Kurt Heynicke



136 Kurt Heynicke

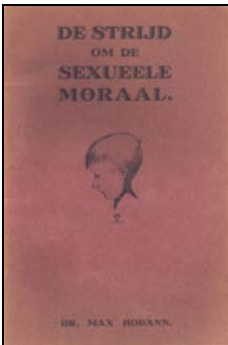


138 Kurt Hielscher



150 Damien Hirst

Russ Kienfer



153 Max Hodann

[146] **Hiller – Müller, Horst H. W.**, Kurt Hiller. Beiträge von Ernst Buchholz und Alfred Kerr. OPpb. (gering fleckig). 97 SS., 1 Bl. *mit Handschriftenfaksimile und einer Porträtzeichnung*. Hbg., Hans Christians, (1969). 6.- Erste Ausgabe. – Hamburger Bibliographien, Band 6. – Maßgebliche Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur. – Lex.dt.-jüd.Autoren XI, 353.15. Raabe, Bücher 127 b. Wiesner-Z. 71. – Gutes Exemplar.

[147] – **Wehberg, Hans, Kurt Hiller und Helene Stöcker**, Sicherung durch militärische Gewalt. Zum Problem der Völkerbundexekutive. Diskussion. OBrosch. (etwas fleckig, geklebter Einriß). 31 SS. Bln., C. A. Schwetschke & Sohn, 1924. 75.- Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Friedens-Warte“ XXIV. Jahrgang, Heft Nr. 12. – Völlig unbekannte Veröffentlichung des bedeutenden Expressionisten und Pazifisten. – Nicht bei Donat-H.; im Lex.dt.-jüd.Autoren (Hiller); bei Müller; Raabe, Bücher; Wilpert-G. etc. – Extrem selten.

[148] **Hindenburg – Sammlung von vier verschiedenen Textausgaben von Hindenburgs Rede vom 2. September 1918.** 4 Flugblätter. 8° bis 4°. Je 1 bis 4 SS. Verschiedene Orte und Verlage, 1918. 120.- Erste Ausgaben. – Zwei Monate vor Kriegsende sendet der Generalfeldmarschall einen letzten umfangreichen Durchhalteappell an das deutsche Volk. Die Sammlung besteht aus: 1. Was Hindenburg sagt. 8°. Doppelblatt mit einem Porträt Hindenburgs von Hugo Vogel und Handschriftenfaksimile. – Vollständiger Text. Gut erhalten. Doppelt vorhanden. – 2. Eine Kundgebung Hindenburgs. Iller Kriegszeitung. Fol. 1 S. – Vollständiger Text. Mehrfach gefaltet und fleckig. – 3. Hindenburg an die Heimat! Freudenstadt, Öskar Raupert. 4°. Mit Reichsfahnenfassung und Handschriftenfaksimile. – Gefaltet. – 4. La libre Belgique. Bulletin de Propagande Patriotique. No 163, Septembre 1918. – Untergrundzeitung mit übersetztem Textauszug der Rede. Gefaltet.

[149] **Hirschfeld – Theater - Wahrheit und Wirklichkeit.** Freundesgabe zum sechzigsten Geburtstag von **Kurt Hirschfeld** am 10. März 1962. OKart. (minimal fleckig). 183 SS., 2 Bll. *mit Frontispizporträt und 2 Abb. auf Tafeln*. Zürich, Oprecht, 1962. 45.- Erste Ausgabe. – Mit Texten von **Theodor W. Adorno, Friedrich Dürrenmatt, Max Frisch, Erich Kästner, Carl Zuckmayer** u.a. über den Bedeutenden Leiter des Züricher Schauspielhauses im Exil. – Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 742. Renner O 306. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Kurt Hirschfeld*, dat. Zürich 18. Juni 1964. – Darunter hat jemand sein Todesdatum notiert.

[150] **Hirst, Damien**, i want to spend the rest of my life everywhere, with everyone, one to one, always, forever, now. (Editor: Robert Violette, Designer: Jonathan Barnbrook. Reprints). 4°. Roter blind- und goldgepr. OKunstlederbd. mit farb. illustr. OUMschl. 334 SS. *mit über 700 farb. Abb.* (London, Booth-Clibborn, 1998). 150.- Zweite Auflage des Mammutbuches mit unzähligen Pop-Ups, Falttafeln, Schiebeverwandlungsbildern, zwei beiliegenden Plakaten und 1 beiliegenden Tafel mit sieben heraustrennbaren Stickern. Der Band zählt zu den wichtigsten Künstlerbüchern des 20. Jahrhunderts überhaupt. – Dickel, Künstlerbücher 211-217 mit Abb. Friedl-O., Typographie 104 mit Abb. Sand in der Vaseline 54-59 ausführh. mit Abb. – Tadellos erhalten.

[151] **Hockney, David**, Pictures. Selected and edited by Nikos Stangos. (Reprinted). Kl.-4°. Farb. illustr. OKart. *mit 120 Abb., davon 61 farbig.* (London), Thames and Hudson, (1988). 15.- Schönes Exemplar.

[152] **Hodann, Max**, Geschlecht und Liebe in biologischer und gesellschaftlicher Beziehung. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig). 264 SS. *mit Abb.* Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932. 8.- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Dritte Neubearbeitung des Klassikers der Sexualwissenschaften. – Bergmann-W. 1927a. Friedsam 111. Scholl 32.9. – Gutes Exemplar.

[153] – **De Strijd om de sexueele Moraal.** Geautoriseerde Vertaling van A. Börger. Gr.-8°. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Melle (etwas fleckig). 40 SS., 4 Bll. *mit teils ganzseitigen Illustr. von Willem van Schaik.* Hilversum, Solidariteit, 1934. 28.- Erste Ausgabe. – Eine deutschsprachige Ausgabe dieses Essays zur sexuellen Moral im 19. und 20. Jahrhundert konnten wir nicht ausfindig machen. Hodann geht hier auch auf die sexuelle Moralwandlung in der Sowjetunion ein. – Dt.Exilarchiv II, 8960. Nicht bei Kosch, Sternfeld-T. etc. – Etwas gebräunt und minimal gestauch, ein Blatt geknickt. – Sehr selten.

[154] **Hodler – Ferdinand Hodler.** (2. korrigierte Aufl.). Kl.-4°. Farb. illust. OKart. (leicht fleckig). 500 SS. **mit sehr zahlr. meist farb. Abb.** Abb. Zürich, Kunsthaus Zürich, 1983. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mammutkatalog zu den Ausstellungen in Berlin, Paris und Zürich mit 227 verzeichneten Ausstellungsobjekten. – Gutes Exemplar mit beiliegender Ausstellungsbesprechung in der FAZ.

[155] **Hölderlin, Friedrich,** Das fröhliche Leben. 4°. Farb. illust. OKart. 9 nn. Bll. **mit 4 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.** (Pforzheimer), Hertenstein-Press, (1985). 68,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 4 von 40 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 180). – Spindler 89.63. Tiessen VI, 77. – Verlagsfrisches Exemplar des Gedichts in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk **von Hertenstein signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt der Vorzugsausgabe sowie beiliegendem sign. und als „E.d.A.“ bezeichneten Probeabzugs eines Linolschnitts, der nicht im Buch verwendet wurde.** – Dieser am Rand gestaut, da größer als das Buch.

[156] **Höllerer, Walter,** Außerhalb der Saison. Hopfengärten in 3 Gedichten. Illust. OKart. 36 nn. Bll. **mit 19 Fotos von Renate von Mangoldt.** Bln., Klaus Wagenbach, (1967). 5,-

Erste Ausgabe. – Quartheft 24. – Kosch³ VII, 1331. Schlütter I, 3843. Wagenbach 198. – Gutes Exemplar.

[157] – Systeme. Neue Gedichte. Kl.-8°. OKart. mit illust. OUMschl. 56 SS. Bln., Literarisches Colloquium Berlin, (1969). 5,-

Erste Ausgabe. – LCB-Editionen 14. – Kosch³ VII, 1331. Schlütter I, 3844. – Frisches Exemplar.

[158] **Hoelz, Max,** Aus meinem Leben. Max Hoelz' Beweismaterial für den Verrat der K.P.D. an der Deutschen Arbeiterschaft. Neu herausgegeben und verglichen mit dem Buche von Max Hoelz „Vom weißen Kreuz zur Roten Fahne“ von Georg Fritzsche. OBrosch. (kleine Druckstelle). 29 SS., 1 Bll. Gau Neumarkt, Tannenbergbund, (1931). 38,-

Erste Ausgabe. – Übles antisemitisches Machwerk aus dem Ludendorff-Umfeld. – Nicht bei Bressem, Mohler und in der Wiener Lib. – Gutes Exemplar. – Selten.

[159] **Hoernle, Edwin,** Die Arbeiterklasse und ihre Kinder. Ein ernstes Wort an die Arbeitereltern. Hrsg. vom Exekutivkomitee der Kommunistischen Jugend-Internationale. OBrosch. (Bibliotheksaufkleber). 20 SS. **mit Illust.** [Bln., Junge Garde, 1921]. 28,-

Erste Ausgabe. – Zur Pädagogik im Sinne des Kommunismus. – Melzweg 278.1. Nicht in der Slg. Kerssemakers und bei Wegehaupt. – Etwas gebräunt, Titel mit Stempeln des FDGB, stellenweise gering wasserrandig. – Selten.

[160] **Hofer – Karl Hofer 1878-1955.** 4°. Farb. illust. OKart. (berieben und fleckig, hinterer Deckel etwas geknickt). 720 SS. **mit sehr zahlr. teils farb. Abb.** (Bln., Heenemann), 1978. 8,-

Erste Ausgabe. – Mammutkatalog zu den Ausstellungen in der Staatlichen Kunsthalle Berlin und im Badischen Kunstverein. Verzeichnet 339 ausgestellte Objekte. Mit umfangreichem Textmaterial über den Expressionismus und die Kunst während des Faschismus und in der DDR. – Innen schönes Exemplar.

[161] **Hofmannsthal, Hugo von,** Cristinas Heimreise. Komödie. Neue veränderte Ausgabe. OPpb. (Rücken etwas fleckig, Kapital geklebt). 159 SS. Bln., S.Fischer, 1910. 10,-

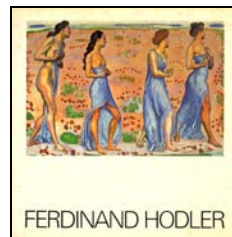
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Beck 113. Houghton Lib. 194. Weber 10.1. Wilpert-G.² 44. – Zwei Exlibris. Schönes Exemplar auf Maschinenbütten. In einer unbekannten Einbandvariante.

[162] – Dame Kobold. Lustspiel in drei Aufzügen von Calderon. Freie Übersetzung für die neuere Bühne. OKart. 204 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1920. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Dramen des Calderon ... in ... Übertragung von Hugo von Hofmannsthal I. Band [mehr nicht erschienen]. – Beck 182. Houghton Lib. 188. Weber 20.1. Wilpert-G.² 73. – Vortitel mit hs. Namen, papierbedingt etwas gebräunt.

[163] – Unterhaltungen über literarische Gegenstände. Gr.-8°. OLwdbd. (gering stockig). 59 SS., 2 Bll. Wien, Phaidon-Verlag, 1929. 25,-

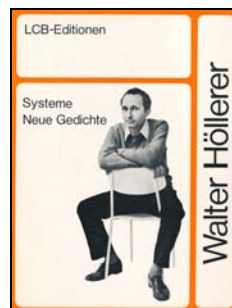
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eins von 500 Exemplaren. – Erschien zuerst 1904 mit Vorwort von Georg Brandes. – Houghton Lib. 720. Weber 04.2. – Vortitel mit Widmung, sonst innen sehr schönes Exemplar auf Van Gelder-Bütten.



154 Ferdinand Hodler



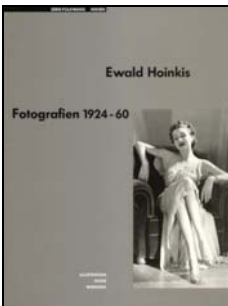
155 Axel Hertenstein



156 Walter Höllerer



170 Ludwig Hohl



174 Ewald Hoinkis

Frau Holtes
Frau Holtes

[164] **Hofmannsthal, Hugo von**, Briefe 1890-1901. Goldgepr. OLwdbd. (minimal angestaubt). 351 SS. mit *Frontispiz*. Bln., S.Fischer, (1935). 25,- Erste Ausgabe. – Noch während der Gymnasialzeit führte Hofmannsthal sehr unterhaltsame Briefwechsel mit Arthur Schnitzler, Hermann Bahr, Richard Beer-Hofmann u.a. – Beck 300. Houghton Lib. 133. Nicht bei Weber und Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[165] – Dramatische Entwürfe aus dem Nachlaß. Goldgepr. OSeidenbd. mit O Umschl. (dieser mit stärkeren Gebrauchsspuren). 96 SS. Wien, Johannes-Presse, (1936). 15,- Erste Ausgabe. – Nr. 144 von 500 Exemplaren (Gesamtaufl. 520). – Houghton Lib. 228. Weber 36.2. Wilpert-G.² 132. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Namen, sonst schön erhalten.

[166] – Beethoven. Rede, gehalten an der Beethovenfeier des Lesezirkels Hottingen in Zürich am 10. Dezember 1920. OKart. mit O Umschl. (kleiner Fleck). 28 SS., 2 Bll. Wien, Lpz. u. Zürich, Herbert Reichner, 1938. 8,- Erste Ausgabe. – Houghton Lib. 87. Weber 37.1. (falsche Jahr). Wilpert-G.² 133. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[167] – **Burckhardt, Carl J.**, Erinnerungen an Hofmannsthal und Briefe des Dichters. OPpb. mit O Umschl. (dieser etwas gebräunt). 86 SS. Basel, Benno Schwabe & Co, (1943). 15,- Erste Ausgabe. – Sammlung Klosterberg, Europäische Reihe. – Houghton Lib. 135. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gut erhalten.

[168] – **Deutsches Lesebuch**. Hrsg. von **Hugo von Hofmannsthal**. 2 Bde. Gr.-8°. 2 OPpbde. mit mont. Titelschild (Rücken verblaßt, Rücken von Band I mit Läsuren). 1 Bll., XIV, 205 SS., 1 Bl.; 247 SS., 2 Bll. mit *Titel und Initialen von Anna Simons*. Mchn., Bremer Presse, 1922-23. 15,- Erste Ausgabe. – Eine Auswahl deutscher Prosastücke aus dem Jahrhundert 1750-1850. – Bremer-Presse-Kat.-Hannover 50. Houghton Lib. 219. Lehnacker 55. Rodenberg 60. Wilpert-G.² 85. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[169] – **Wert und Ehre deutscher Sprache** in Zeugnissen hrsg. von **Hugo von Hofmannsthal**. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (schwach stockig). 279 SS., 8 Bll. (Mchn., Bremer Presse, 1927). 9,- Erste Ausgabe. – Houghton Lib. 762. Lehnacker 81. Rodenberg 490. Wilpert-G.² 116. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[170] **Hohl, Ludwig**, Nuancen und Details. I und II. OKart. mit O Umschl. von Robert Gessner (leichte Gebrauchsspuren). 128 SS. Zürich, Oprecht, (1939). 150,- Erste Ausgabe. – Philosophisch-literarische Kurzsays und Aphorismen des erst spät durch Max Frisch und Friedrich Dürrenmatt geförderten Autoren. – Renner O 110. – Etwas gebräunt und gestaucht, vereinzelt etwas fleckig.

[171] **Hohler, Franz**, Idyllen. (3. Aufl.). OKart. 101 SS., 7 Bll. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1970). 18,- Neue skurrile Kurzgeschichten, auf den letzten sieben Blättern absichtlich falsch paginiert. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Franz Hohler signiert*.

[172] – Der Rand von Ostermündingen. Geschichten. Kl.-8°. Illustr. OKart. 101 SS., 1 Bl. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 18,- Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 134. – Sammlung skurriler Erzählungen. – Vortitel *von Franz Hohler signiert*.

[173] – Wo? OKart. (gering gebräunt, Cellophan löst sich am Rand). 106 SS., 1 Bl. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 15,- Erste Ausgabe. – Neue Kurzgeschichten des schweizer Kabarettisten. – Kosch³ VIII, 17. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Franz Hohler signiert*.

[174] **Hoinkis, Ewald**, Fotografien 1924-60. Illustration Mode Werbung. 4°. Illustr. OKart. 141 SS., 1 Bl. mit sehr zahlr. Fotos im Duotone oder in Farbe. (Bln.), Nishen, (1988). 10,- Erste Ausgabe. – Serie Folkwang. – Ausstellungskatalog und Werkübersicht des bedeutenden Fotografen. – Koetzle 208. – Frisches Exemplar.

[175] **Holitscher, Arthur**, Leben mit Menschen. Kl.-8°. OKart. 3 Bll., 72 SS., 3 Bll. mit illustr. Titel und Illustr. von Manet u.a. auf 11 Tafeln. Bln., Bard Marquardt, [1906]. 12,- Erste Ausgabe. – Die Kultur, Band XIII, hrsg. von Cornelius Gurlitt. – Der Heraus-

geber der Reihe ist der Vater des berühmten Kunsthändlers Hildebrand Gurlitt. – Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 212.8. Wilpert-G.² 8.

[176] **Holitscher, Arthur**, Das amerikanische Gesicht. OPpb. (etwas fleckig, Rücken gestaucht). 163 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1916. 20,-
Erste Ausgabe. – Interessante Ergänzung zu Upton Sinclairs „Der Sumpf“. Holitscher berichtet in seiner amerikanischen Reisebeschreibung ausführlich über Chicago, daneben auch über Kinderarbeit, die chinesische Presse, „Neger“, Ellis-Island u.a. – Beck 159. Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 214.15. Wilpert-G.² 14. – Schönes Exemplar.

[177] – Bruder Wurm. Illustr. OKart. von E. R. Weiß. 120 SS. Bln., S.Fischer, 1918. 18,-
Erste Ausgabe. – In dem noch während des Krieges erschienenen Zwiegespräch schildert Holitscher die Hoffnungslosigkeit der „einfachen“ Bevölkerung. – Beck 170. Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 214.16. Lex.so. dt.Lit. 231. Lex.so. Lit. 208. Wilpert-G.² 15. Nicht bei Tillmann. – Stellenweise gering gestaucht, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[178] – Amerika. Leben, Arbeit und Dichtung. OKart. (minimaler Randeinriß). 125 SS. Bln., Verlag der Neuen Gesellschaft, 1923. 15,-
Erste Ausgabe. – Jugendbücher der Neuen Gesellschaft, Band 2. – Mit Texten von Walt Whitman, Holitscher, Upton Sinclair. „Negerlyrik“ in der Übersetzung von Claire Goll u.a. – Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 216.27. Schulz² B 2. Wegehaupt 369. Wilpert-G.² 24.

[179] – Briefe aus dem Exil. 4°. Illustr. OKart.-Mappe. 15 num. Bll., 2 nn. Bll. mit orig.-lithogr. Text und lithogr. Illustr. von Wolfgang Klisatz. Bochum, Braunsberger Presse, [1990]. 150,-
Erste Ausgabe. – Eins von 20 Belegexemplaren (Gesamtaufl. 70). – Beinhaltet sechs unveröffentlichte Brief an den Pazifisten Ludwig Quidde aus dem Jahr 1939 aus dessen Nachlaß. Die Briefe wurden von Wolfgang Klisatz kaligraphisch umgesetzt und gestaltet. Druck auf 150 gr. Hahnemühle Büttchen. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken, keines in der Deutschen Nationalbibliothek. – Frisches Exemplar. – Mit beiliegender eh. Karte des Verlegers und Journalisten Heribert Seifert, dat. 13. Mai '90.

[180] **Hollander, Paul den**, Een keuze uit zijn foto's. Illustr. OKart. 95 SS. mit 43 teils farb. Fotos. ('s-Hertogenbosch), Noordbrabants Genootschap, (1991). 28,-
Erste Ausgabe. – Eine Sammlung von untypischen Aufnahmen aus Brabant. – Mißbebeck 120. – Schönes Exemplar. Vortitel von **Paul den Hollander signiert**.

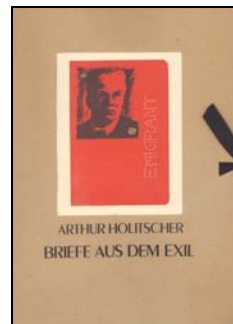
[181] **Hollander, Walther von**, Frühling in Duderstedt. Silbergepr. OLwdbd. (gering angestaubt). 198 SS., 1 Bl. Bln., Internationale Bibliothek, (1930). 10,-
Erste Ausgabe. – Ein „novellistisches Meisterwerk“ (Lennartz II, 792). – Wilpert-G.² 13. – Vorsatz mit hs. Namen.

[182] **Holthusen, Hans Egon**, Labyrinthische Jahre. Neue Gedichte. Illustr. OPpb. mit illustr. OÜmschl. von Martin Kausche (kleine Randschur). 58 SS., 3 Bll. Mchn., Piper & Co., (1952). 5,-
Erste Ausgabe. – Schlüßler I, 3925. Steffen 326. Wilpert-G.² 9. – Bleistiftanstrichungen, sonst gut erhalten.

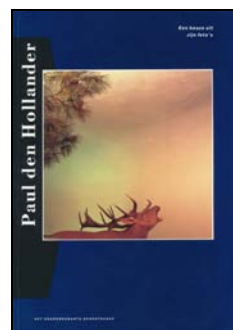
[183] – Kritisches Verstehen. Neue Aufsätze zur Literatur. OLwdbd. (Rücken verfarbt). 345 SS., 3 Bll. Mchn., R.Piper & Co., (1961). 5,-
Erste Ausgabe. – Enthält Kapitel über Thomas Mann, Bertolt Brecht, Hans Magnus Enzensberger u.a. – Steffen 326. Wilpert-G.² 22. – Gutes Exemplar.

[184] **Holz, Arno**, Das ausgewählte Werk. Kl.-4°. OHwildlederbd. mit Batikpapierbezügen und reicher Goldprägung (gering berieben). 382 SS., 1 Bl. mit Autorenporträts von **Karl Bauer**, **Buchschmuck von Hanns Thaddäus Hoyer** sowie **Noten**. Bln., Bong & Co., (1919). 20,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 38. – Zum Ende im Kopfsteg wasserwellig, aber nicht fleckig, sonst schönes Exemplar. – In dieser Einbandvariante selten.

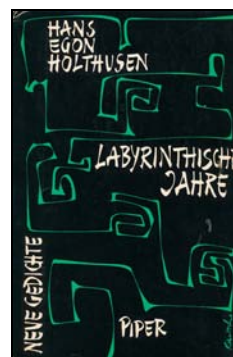
[185] – Das ist nun ... dein Leben. Fol. OÜmschl. 4 Bll. (Bln., Ernst Rowohl und E. W. Tieffenbach [für die Gesellschaft der Bibliophilen], 1921). 75,-
Erste Ausgabe. – Eins von ca. 300 Exemplaren als Gabe für die Jahresversammlung der Bibliophilen. In der gotischen Type der Officina Serpentina gesetzt und gedruckt. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 31. Wilpert-G.² 41. – Leicht knitterig, sonst schöner Presendruck auf Büttchen.



179 Arthur Holitscher



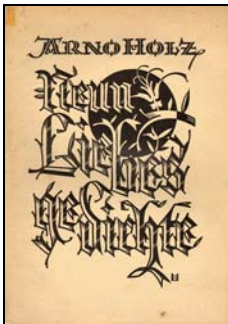
180 Paul den Hollander



182 Hans Egon Holthusen



186 Arno Holz



189 Arno Holz



190 Arno Holz

[186] **Holz, Arno**, Neue Dafnis-Lieder ... OHLwdbd. 91 SS. mit zweifarbigem Titelblatt von Hanns Thaddäus Hoyer. Dresden, Carl Reißner, 1922. 15,-

Erste Ausgabe. – Neue „Freß-, Sauf und Venus-Lieder“. – Hayn-G. IX, 288. Wilpert-G.² 46. – Frisches Exemplar.

[187] – Dafnis. Lyrisches Porträt aus dem 17. Jahrhundert. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 6 Bll., XX, 333 SS., 1 Bl. mit Buchschmuck und 1 mont. Abb. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 10,-

Erste Ausgabe. – Endgültige Fassung der erotischen Dichtung. – Emig-S. A 848. Wilpert-G.² 54. Vgl. Hayn-G. III, 338. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[188] – Der erste Schultag. OKart. (gering gestaucht und etwas gebräunt). 53 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 6,-

Erste Ausgabe. – Emig-S. A 849. Holstein, Blickfang 356 mit Abb. Wilpert-G.² 56. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[189] – Neun Liebesgedichte. Fol. OKart. mit illustr. O Umschl. (etwas fleckig, geringe Fehlstellen an den Kapitalen). 26 nn. Bll. mit Holzschnitten von Max Hertwig. [Lpz.], Gesellschaft der Freunde der Deutschen Bucherei, [1925]. 8,-

Erste Ausgabe. – Sechste Jahrgabe der Gesellschaft mit Einführung von Hans W. Fischer. – Schöner zweifarbig Druck auf unbeschnittenem, kräftigen Papier von Zanders. – Schulz II, C 160. Wilpert-G.² 61. – Exlibris. Titel mit Druckstelle am Fußsteg, sonst gut erhalten.

[190] – Über die Welt hin. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Max Hertwig (minimal stockig). 55 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1925. 15,-

Erste Ausgabe. – Teil des lyrischen Phantastus-Zyklus. – Emig-S. A 918. Wilpert-G.² 62. – Gutes Exemplar mit dem beiliegenden Verlagsprospekt zu Arno Holz.

[191] – Von Guenther bis Goethe. Ein Frühlingsstrauß aus dem Rokoko. OHLwdbd. 181 SS., 1 Bl. mit sehr reichem Buchschmuck. Bln., Rembrandt-Verlag, (1926). 15,-

Erste Ausgabe. – Von Holz zusammengestellte und eingeleitete Anthologie mit Lyrik des Rokoko. – Wilpert-G.² 84. – Exlibris. Sehr gutes Exemplar.

[192] – Mein Staub verstob, wie ein Stern strahlt mein Gedächtnis! (Hrsg. von Alfred Richard Meyer). Kl.-8°. Illustr. OPpb. (etwas gestaucht). 222 SS., 1 Bl. (Nbg.), Hesperos Verlag, 1944. 7,-

Erste Ausgabe. – Lyrikauswahl durch den bekannten Expressionisten. – Edelmann 71. Josch C 27. Raabe, Bücher 207.84. Schurr 2222.5. Wilpert-G.² 67. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[193] **Holzach, Michael**, Zeitberichte. (Hrsg. von Freda Heyden. Vorwort von Urs Jacggi). 4°. OPpb. mit zwei mont. Fotos (gering fleckig, Ecken etwas gestaucht). 175 SS. mit zahlr. Fotos von Timm Rautert. (Mchn., Weismann Verlag, 1985). 18,-

Erste Ausgabe. – Sammelt die Sozialreportagen aus Zeit-Magazin, GEO und Merian von 1974 bis 1977. – Letztes Blatt schwach geknickt, sonst frisch erhalten.

[194] **Hommel, Paul**, Sizilien. Landschaft und Kunstdenkmäler. Geleitet von Hugo von Hofmannsthal. 4°. Illustr. OLwdbd. (gering angestaubt). X SS., 2 Bll. und 124 Tafels. mit ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck. Mchn., F. Bruckmann, 1926. 12,-

Erste Ausgabe. – Heidtmann I, 7681. Wilpert-G.² 111 (Hofmannsthal). Nicht in der Houghton Lib. – Stellenweise etwas geknickt bzw. gestaucht, sonst gut erhalten.

[195] **Hopper – Schmied, Wieland**, Edward Hopper. Bilder aus Amerika. Gr.-8°. OPpb. mit mont. farb. Deckellustr. (etwas berieben). 125 SS., 1 Bl. mit zahlr. farb. Abb. Mchn. u. New York, Prestel, (1995). 9,-

Erste Ausgabe. – Fußschnitt mit „M“-Stempel, sonst frisch erhalten.

[196] **Die Horen**. Vierteljahresshette (später: Zweimonatshette) des Künstlerdanks. Hrsg. von Hanns Martin Elster. Jahrgang 1-3. 4°. 14 OKart. (ein Rücken geklebt). 400; 440 SS., 1 Bl.; 616 SS., 2 Bll. mit 4 Orig.-Graphiken und zahlr. Abb. Bln., Horen Verlag, 1924-1927. 180,-

Erste Ausgabe. – Großformatige Literatur- und Kunstzeitschrift. Mit Texten von Stefan Zweig, Hermann Hesse, Kasimir Edschmid, Victor Kurt Habicht, Theodor Däubler, Hermann Kasack, Edlef Köppen, Carl Hauptmann, Arnold Ulitz, Paul Zech, Alfred Brust, Rainer Maria Rilke, Jakob Haringer, Arno Nadel, Carl

Zuckmayer, Alfred Wolfenstein, Franz Roh (über Karl Rössing), Oskar Loerke, Alfred Neumann, Armin T. Wegner u.a. – Die Originalgraphiken von **Georg A. Mathéy, Alexander Kanoldt, Erich Büttner und Karl Rössing**. Die weiteren Beilagen stammen von **Karl Hofer**, Adolf Strübe, Wilhelm Gerstel, Jean Willi u.a. – Jahrgang 2 mit dem Jahresregister, Jahrgang 3 mit dem Werbeprospekt. Dazu Prospekt des Horen-Verlags. – Dietzel-H. II, 1370. Schlawe II, 49 f. Sohn II, 235. – Schön erhaltene Reihe. – Selten.

[197] **Horkheimer, Max**, Eclipse of Reason. Goldgepr. OLwdbd. VII SS., 1 Bl., 187 SS., 1 Bl. New York, Oxford University Press, 1947. 90,-
Erste Ausgabe. – Unter dem Titel „Kritik der instrumentellen Vernunft“ kam die deutsche Ausgabe dieser philosophischen Essayssammlung erst 1967 heraus. – Dt.Exilarchiv 2506. Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 249.16. Sternfeld-T. 230. – Vorsätze stockig, sonst schön erhalten.

[198] **Horn, Roni**, Another Water (The River Thames for Example). 4°. Farb. illustr. OKart. 56 nn. Bll. **mit 56 doppelblattgr. Fotos**. (Zürich, Bln. u. New York, Scalo, 2000). 75,-
Erste Ausgabe. – Von Roni Horn und Hans Werner Holzwarth gestalteter Fotoband. Unter den Fotos zieht sich ein Spruchband mit 832 Gedankensplittern, die während der Entstehung der Fotos niedergeschrieben wurden. – Sand in der Vaseline 140 mit Abb. Vgl. Parr-B. II, 171 (frühere Ausgabe mit weniger Fotos und Text). – Fußsteg mit zwei Kratzern, sonst sehr schön erhalten.

[199] **Horvat – Gascar, Pierre**, Le Bestiaire d'Horvat. 4°. Farb. illustr. OKart. (gering geknickt). 70 nn. Bll. **mit zahlr. ganzseit. Farbfotos**. (Paris), Actes Sud, (1994). 48,-
Erste Ausgabe. – Der großformatige Bildband mit Tieraufnahmen entstand zur Ausstellung im Centre national de la photographie, Paris, vom Dezember 1994 bis Februar 1995. Die Tieraufnahmen in ungewöhnlichen Landschaften sind wohl zumeist fotomontiert. Horvat, der zeitweise im schweizer Exil lebte, hatte seit den 50er Jahren regelmäßige Fotoreportagen in „Life“ und Modefotos in „Vogue“ u.a. veröffentlicht. – Koetzle 211. Koetzle² 179. Mißelbeck 121. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Frank Horvat und Dr. [Reinhold] Mißelbeck**, dat. 26. 01. 95.

[200] **Horváth, Ödön von**, Mord in der Mohrenasse. Revolte auf Côte 3018. Nachwort von Ansgar Hillach. Kl.-8°. OPpb. 136 SS., 8 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1981). 15,-
Erste Ausgabe. – Bibliothek Suhrkamp 768. – Erste Einzelveröffentlichung der beiden frühen Volksstücke Horváths, zuvor nur in der Werkausgabe erschienen. – Jeske 282. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung vom Herausgeber Ansgar Hillach an den Maler Frank Grüttner**, dat., Frankfurt, 20. 2. 1999.

Ansgar Hillach

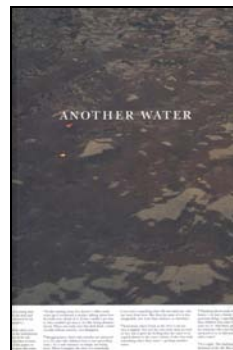
[201] **Hubbuch, Karl**, Im dunklen Amsterdam. **Orig.-Tuschpinselzeichnung in schwarz und braun**. 35,5 x 46 cm. [Karlsruhe], (1959). 680,-

Der Karlsruher Spätexpressionist und einer der Hauptvertreter der Neuen Sachlichkeit mit einer Grachtenansicht aus Amsterdam. – Reizvolles Blatt aus dem Nachlaß, rechts unten mit dem Signaturblindstempel. Auf der Rückseite **mit eigenhändigem Namen Karl Hubbuchs, seiner Anschrift und dem Titel sowie der Datierung**. – Weitere Hubbuch-Originale auf Anfrage.

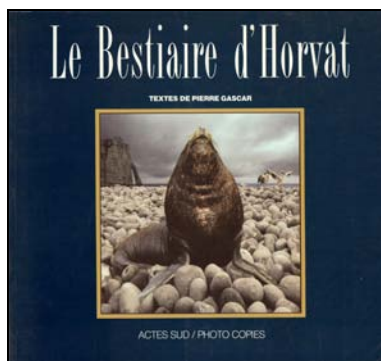
[202] **Huch, Ricarda**, Der Sinn der heiligen Schrift. Goldgepr. OHLwdbd. 354 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1919. 15,-
Erste Ausgabe. – Sarkowski 804. Wilpert-G.² 42. Nicht im Huch-Kat.-Marbach. – Minimal gebräunt und zu Beginn schwach gestaucht, sonst sehr schönes Exemplar.

[203] – Alte und neue Gedichte. Goldgepr. OPpb. (etwas berieben und gering lichtträngig). 73 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, [1920]. 15,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 142. Sarkowski 789. Stump-W. 101. Wilpert-G.² 43. – Schönes Exemplar.



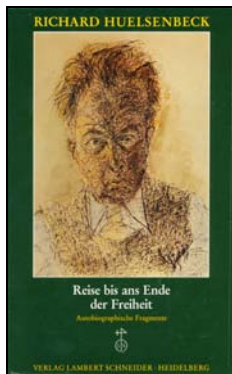
198 Roni Horn



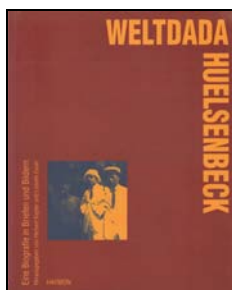
199 Frank Horvat



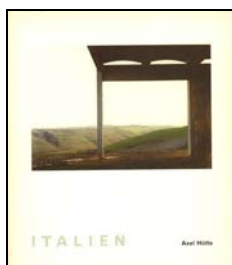
201 Karl Hubbuch



207 Richard Huelsenbeck



208 Richard Huelsenbeck



209 Axel Hütte



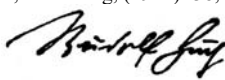
210 Axel Hütte

[204] **Huch, Ricarda**, Stein. Illustr. OLwdbd. 141 SS., 1 Bl. mit 1 Faksimile und 26 Abb. Wien u. Lpz., Karl König, (1925). 9,-

Erste Ausgabe. – Menschen, Völker, Zeiten. Eine Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen, hrsg. von Max Kemmerich, Band II. – Kritische Biographie des bedeutenden Staatsmannes und Reformers Heinrich Friedrich Karl Reichsfreiherr vom und zum Stein (1757-1831). – Brinker-G. 142. Huch-Kat.-Marbach 225.44. Wilpert-G.² 54. – Schönes Exemplar.

[205] – Urphänomene. (3. um ein Kapitel „Freiheit“ erweiterte Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser hinten gering fleckig). 170 SS., 1 Bl. Zürich u. Freiburg, Atlantis-Verlag, [1952]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Essaysammlung. – Huch-Kat.-Marbach 24.10. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

[206] **Huch, Rudolf**, Kilian und die Kobolde. Eine kuriose Geschichte. Illustr. OPpb. (Rücken geklebt). 112 SS. Bayreuth, Gauverlag, (1942). 38,- Erste Ausgabe. – Kleine Glockenbücherei 15. Band. – Wilpert-G.² 46. – Titel mit zweizeiliger eh. Widmung von **Rudolf Huch an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. im Januar 1943. 

[207] **Huelsenbeck, Richard**, Reise bis ans Ende der Freiheit. Autobiographische Fragmente. (Hrsg. von Ulrich Karthaus und Horst Krüger). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimal berieben). 403 SS. Heidelberg, Lambert Schneider, (1984). 18,-

Erste Ausgabe. – Veröffentlichungen der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung 56. – Raabe, Bücher 132.21. Wilpert-G.² 31. Nicht bei Jessen. – Sehr schönes Exemplar.

[208] – **Weltdada Huelsenbeck**. Eine Biografie in Briefen und Bildern. Hrsg. von Herbert Kapfer und Lisbeth Exner. 4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. 286 SS., 1 Bl. mit zahlr. teils farb. Abb. (Innsbruck), Haymon, (1996). 18,-

Erste Ausgabe. – Sehr schöner Briefband des Dadaisten. – Frisch erhalten.

[209] **Hütte, Axel**, Italien. 4°. Farb. illustr. OKart. 83 SS. mit 33 ganzseit. Fotos in Farbe oder Duotone. (Mchn., Schirmer/Mosel, 1993). 25,-

Erste Ausgabe. – Der Schüler von Bernd Becher zeigt hier hauptsächlich Motive aus der Toskana. Erschien als Katalog zu den Ausstellungen in Hamburg und München. – Schirmer 30. Vgl. Mißelbeck 123. – Gutes Exemplar.

[210] – Secret Garden, Misty Mountain. 4°. OPpb. (minimal berieben). 12 nn. Bll. mit 11 doppelblattgr. Farbfotos. Bln., Galerie Max Hetzler, (2002). 80,-

Erste Ausgabe. – Ungewöhnlicher Ausstellungskatalog in Gestaltung von Hans Werner Holzwarth. Der Düsseldorf Fotograf studierte bei Bernd und Hilla Becher. Die Fotos entstanden auf zwei hawaiianischen Inseln. – Schönes Exemplar.

[211] **Huf, Paul**, Highlights. Flashback. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 283 SS. mit sehr zahlr. oft farb. Fotos. (Eindhoven), Kempen, (1994). 68,-

Erste Ausgabe. – Paul Huf (1924-2002) war über lange Zeit einer der bedeutendsten niederländischen Fotografen. Bekannt wurde er durch seine Porträts des niederländischen Königspaares in den 50er Jahren. Der Band zu seinem 70. Geburtstag zeigt Porträtaufnahmen, Gruppenbilder, Landschaften, Stilleben und Akte. Nach Paul Huf sind gleich zwei Fotopreise benannt und auch der Ankaufsfond für Fotografie des Rijksmuseum Amsterdam ist nach ihm benannt. Der Prachtband ist nicht zu verwechseln mit dem im Jahr darauf erschienenen kleineren Ausstellungskatalog mit gleichem Titel. – Schönes Exemplar. – Titelblatt mit dreizeiliger eh. Widmung von **Paul Huf an Reinhold [Mißelbeck]**, dat. 1995.

[212] **Hug, Charles**, Zehn Lithographien auf den Stein gezeichnet ... zu Gedichten von Albin Zollinger. Fol. Goldgepr. OHpergamentbd. mit Pergamentbünden (minimal fleckig). 21 nn. Bll. mit 9 ganzseit. Orig.-Farblithogr., 2 lithogr. Textblättern und 1 Schlußlithogr. im Impressum. Zürich, Schweizerische Graphische Gesellschaft, 1938. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 45 von 135 Exemplaren. – Wunderschöner moderner Pressendruck auf verschiedenfarbigen Büttenpapieren. Auf die neun gedruckten Gedichte Zollingers folgt jeweils eine lithographierte Illustration von Charles Hug, bei der das Gedicht in die Abbildung hereingeschrieben wurde. Bei den zwei Illustrationen, bei denen kein Platz für den Text war, wurde dieser handschriftlich lithographiert auf ei-

nen Extrablatt wiedergegeben. – Albin Zollinger gehört zu den bedeutendsten schweizer Schriftstellern der Zwischenkriegszeit. Er war mit Traugott Vogel und Rudolf Jakob Humm befreundet und traf kurz vor seinem Tod mit 46 Jahren noch Max Frisch. – Osterwalder III, 828. Schulz II, D 60. Wilpert-G.² 7. – Vorsatz minimal verfärbt, sonst tadellos erhalten. – Im Druckvermerk von **Charles Hug und Albin Zollinger signiert**.

[213] **Hugo, Victor**, Notre-Dame de Paris. Transl. by Jessie Haynes. Introduction by Andrew Lang. 2 Bände. 4°. 2 OKart. mit O Umschl. 3 Bll., XXIX, 308 SS., 2 Bll.; 3 Bll., 376 SS., 2 Bll. **mit 23 Orig.-Holzschnitten von Frans Masereel**. Paris, R. Coulouma für Limited Editions Club New York, 1930. 180,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 995 von 1500 Exemplaren. – Arnold, Malerbuch 1445. Quarto-Millenary 13. Ritter C a) 46. – Exlibris. Stellenweise leicht gestaucht, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar auf Vélin. – Im Druckvermerk von **Frans Masereel signiert**.

[214] **Huppert, Hugo**, Sibirische Mannschaft. Ein Skizzenbuch aus dem Kusbass. Kl.-8°. OLwdbd. 321 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Alex Keil**. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 30,-

Erste Ausgabe. – Hupperts Erstlingswerk erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Dt.Exilarchiv 2541. Manz 17. Melzweg 298.2. Sternfeld-T. 232. – Vorsätze leim-schattig und mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[215] **Ihering, Herbert**, Der Kampf ums Theater. OKart. (lichtrandig). 111 SS., 2 Bll. Dresden, Sibyllen-Verlag, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Über Max Reinhardt, das jüdische Künstlertheater u.a. – Kosch³ VIII, 577. – Exlibris, papierbedingt gebräunt, erstes und letztes Blatt gering stockig, stellenweise Bleistiftmarginalien (ausdradierbar).

[216] – Aktuelle Dramaturgie. Typographisch gestalteter OLwdbd. von George G. Kobbe (Rücken gering verblaßt). 119 SS. Bln., Die Schmiede, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Essays über das Theater des Expressionismus und die moderne Darstellung von Klassikern. – Hermann-S. 74. Schütte 34. – Widmungsblatt schwach geknickt, sonst sehr schön erhalten.

[217] **Iljin, M.** [d. i. Ilja Jakowlewitsch Marschak], Fünf Jahre, die die Welt veränderten. Erzählung vom großen Plan. (Übers. von Michael Swjetly). OLwdbd. 209 SS. **mit 30 Fotos auf 16 Tafelss., davon eine Fotomontage von John Heartfield**. Bln., Malik-Verlag, (1932). 18,-

Erste Ausgabe. – Die literarische Umsetzung des sowjetischen Fünfjahresplans wurde vom Autor für die deutsche Ausgabe überarbeitet. – Hermann 202. Hübner 548. Slg.Kerssemakers 4247. Mehnert III, A 29. Siepmann A 150. – Etwas wasserrandig, zu Beginn stärker.

[218] – 100 000 warum. (Übers. von Rita Tschesno). Illustr. OHLwdbd. (gering gestaucht). 120 SS. **mit Illustr. von Emil Burki**. Zürich, Bücher-gilde Gutenberg, 1947. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Seltenes Kinderbuch mit lauter Antworten zu Fragen über Haus-haltsgegenstände und Möbel. – Kasack 446. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Klotz. – Gutes Exemplar.

[219] **Illustration 63**. Zeitschrift für die Buchillustration. 6 Jahrgang in 3 Heften [= alles]. 4°. 3 OBrosch. mit illustr. O Umschl. 95 SS. **mit zahlr. Abb. und 14 sign. Orig.-Graphiken**. (Memmingen, Curt Visel, 1969). 75,-

Erste Ausgabe. – Nr. 503 von 650 Exemplaren. – Mit signierten Orig.-Graphiken von **Archibald Bajorat, Klaus Eberlein, Eduard Prüssen, Helmut Ackermann, Jiri Altmann** (zu Erich Kästner), **Karl-Georg Hirsch, Esteban Fekete** u.a. – Schönes Exemplar.

[220] – – Dass. 7. Jahrgang in 3 Heften [= alles]. 4°. 3 OBrosch. mit il-lustr. O Umschl. 95 SS. **mit zahlr. Abb. und 14 sign. Orig.-Graphiken**. (Memmingen, Curt Visel, 1970). 68,-

Erste Ausgabe. – Nr. 135 bzw. 137 von 650 Exemplaren. – Mit signierten Orig.-Gra-phen von **Klaus Eberlein, Jiri Altmann, Archibald Bajorat, Helmut Ackermann** u.a. – Gutes Exemplar.

[221] – – Dass. 8. Jahrgang in 3 Heften [= alles]. 4°. 3 OBrosch. mit il-lustr. O Umschl. 107 SS. **mit zahlr. Abb. und 16 sign. Orig.-Graphiken**. (Memmingen, Curt Visel, 1971). 90,-



213 Frans Masereel



214 Alex Keil



217 John Heartfield



184 Arno Holz



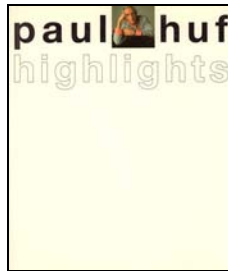
196 Georg A. Mathey



194 Paul Hommel



193 Michael Holzach



211 Paul Huf



212 Charles Hug



219 Klaus Eberlein



220 Gerhart Kraaz



M. Iljin

Erste Ausgabe. – Nr. 550 von 650 Exemplaren. – Mit signierten Orig.-Graphiken von Flora Hoffmann, **Klaus Eberlein**, **Helmut Ackermann** u.a. – Schönes Exemplar.

[222] **Im Kampf um die Menschenrechte**. Eingeleitet und bearbeitet von H[ermann] Freudenberger. OHLwdbd. (etwas fleckig) 54 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und Porträts auf Tafeln*. Ffm., J. Kauffmann, 1927. 25,-
Erste Ausgabe. – Jüdische Jugendbücherei 3. Band. – Sammlung von historischen Texten zur Empanzipation und Gleichstellung der Juden von Montesquieu über **Lessing** und **Moses Mendelsohn** bis **Ludwig Börne**. – Freimann 228. Hyams-K.² II, D 16. Shavit-E. I, 680. Wiener Lib. III, 186. Nicht bei Klotz. – Vorsätze mit kleinem Fleck und etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[223] **Im Labyrinth**. Französische Lyrik nach dem Symbolismus. Hrsg. u. übers. von Max Hölzer. Kl.-8°. OPpb. (etwas berieben). 75 SS., 2 Bl. Mchn., Piper & Co., (1959). 5,-
Erste Ausgabe. – Piper-Bücherei 133. – Texte von **Paul Valéry**, **Paul Claudel**, **Jacques Prévert**, **René Char**, **André Breton**, **Alfred Jarry**, **Jean Cocteau** u.a. – Schlütter II, A 467. Steffen 332. – Vorsatz mit kleiner Zeichnung, sonst schönes Exemplar.

[224] **Immagini Italiane**. 4°. Illustr. OKart. 78 SS., 1 Bl. *mit zahlr. teils farb. Fotos*. (New York), Aperture, (1993). 15,-
Erste Ausgabe. – Aperture 132. – Mit Texten von **Lina Wertmüller**, über **Dario Fo**, **Paparazzi** u.a. – Frisches Exemplar.

[225] **In diesem Lande leben wir**. Deutsche Gedichte der Gegenwart. Eine Anthologie in zehn Kapiteln. Hrsg. von Hans Bender. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (dieser mit Gebrauchsspuren). 310 SS., 1 Bl. (Mchn.), Hanser, (1978). 5,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von **Ludwig Fels**, **Günter Kunert**, **Christoph Meckel**, **Rose Ausländer**, **Reiner Kunze**, **Peter Rühmkorf**, **Günter Bruno Fuchs**, **Alfred Andersch**, **Volker Braun** u.a. – Trapp-T. 142. – Exlibris. Hinteres Vorsatz mit hs. Nummer, sonst gut erhalten.

[226] **Inber, Wera**, Der Platz an der Sonne. Roman. (Übers. von Elena Frank). Goldgepr. orangefarbener OLwdbd. (etwas fleckig). 267 SS., 2 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1930). 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Von der zweiten Ehefrau Leonhard Franks übersetzter autobiographischer Roman. Mit Selbstironie schildert die aus bürgerlichen Verhältnissen stammende Wera Inber die Entbehrungen im jungen Sowjetstaat und ihre ersten literarischen Versuche. – Hermann 204a. Hübner 469. Slg.Kerssemakers 4250. KNLL VII, 6259. KNLL VIII, 382. Mehnert V, D 57. Struve 546. – Stockig.

[227] – Fast drei Jahre. Aus einem Leningrader Tagebuch. OKart. mit fotomontiertem O Umschl. 83 SS. *mit Frontispiz*. (Bln., SWA-Verlag, 1946). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Für den Text erhielt die Autorin den Stalinpreis für 1945 und wurde offiziell als Schriftstellerin anerkannt. – Kasack 450. – Erstes Blatt leicht stockig, vier Blätter aus der Buchproduktion geknickt, sonst gut erhalten.

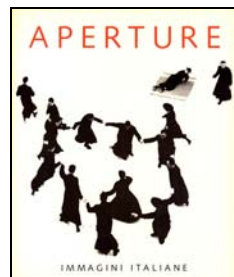
[228] **Internationales Jahrbuch der Fotografie 1960**. Hrsg. von Norman Hall. 4°. Goldgepr. OPpb. (minimal gestaucht, Stehkanten gering fleckig). 224 SS. *mit sehr zahlr. teils farb. Fotos*. London, „Photography“ Magazine, (1959). 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Mit Fotos von **Irving Penn**, **René Burri**, **Henri Cartier-Bresson**, **Izis**, **Bill Brandt**, **Wolfgang Suschitzky**, **Gotthard Schuh**, **Erwin Blumenfeld**, **Imogen Cunningham**, **Alfred Eisenstaedt**, **Fritz Henle** u.a. – Heidtmann I, 1278. – Vereinzelt im Fußsteg etwas geknickt, sonst gut erhalten.

[229] **Ionesco, Eugène**, heute und gestern, gestern und heute. Tagebuch. (Übers. von Lore Kornell). OLwdbd. mit O Umschl. und O Bauchbinde in O Cellophanumschl. 237 SS., 1 Bl. (Neuwied u. Bln.), Luchterhand, (1969). 13,-
Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 288.11.1. Luchterhand 89. – Exlibris. – Frisches Exemplar.

[230] **Istorija Russkogo Iskusstva**. [Geschichte der russischen Kunst. Text russisch]. 13 in 16 Bänden [= alles Erschienene]. 4°. 16 blind- und rotgeprägte OLwdbde. (minimale Gebrauchsspuren). Zus. 9130 SS. *mit sehr zahlr. teils farbigen Abb. im Text und auf Tafeln*. Moskau, «Nauka», 1953-1969. 980,-



221 Hans Fronius



224 Aperture



227 Wera Inber



230 W. Meyerhold



232 Friedrich Winckler

Erwin Jäckle

Otto Jägersberg



235 Paul Urban

Erste Ausgabe. – Stark erweiterte und aktualisierte Ausgabe, des zuerst von I. S. Grabar 1909-1916 herausgegebenen Standardwerks. Neben Malerei und Bildhauerei wird auch ausführlich auf Architektur und Volkskunst eingegangen. Bände X bis XIII behandeln das 20. Jahrhundert. Band XIII sehr interessant über den antifaschistischen Kampf der Künstler und die Kunst im Zweiten Weltkrieg, aber auch über die Moskauer Metro etc. – Zwei Bände in einer Ecke leicht gestauch, ein Band stellenweise leicht wasserrandig, etwa 15 Blätter mit kleiner Eckknickfalte, insgesamt jedoch schön erhalten. – Da die Auflagenhöhen sehr schwankten, gibt es kaum vollständige Exemplare.

[231] **Jacob, Heinrich Eduard**, Das Geschenk der schönen Erde. Idyllen. OPpb. mit Buntpapierbezügen. 69 SS., 1 Bl. Mchn., Roland-Verlag, 1918. 15,-

Erste Ausgabe. – [Die Neue Reihe Band 2]. – Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 319.3. Raabe, Bücher 134.3. Raabe, Zeitschriften 155.2. Wilpert-G.² 4. – Vorsatz etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar des expressionistischen Erzählbandes.

[232] – Die Leber des Generals Bonaparte. 4°. Goldgepr. O Ganzmaroquinbd. auf fünf Bündeln mit Innenkantenvergoldung, Kopfgoldschnitt und Buntpapiervorsätzen (berieben und stark lichterandig). 1 Bl., 79 SS., 2 Bl. mit 9 (5 ganzseit. und sign.) Orig.-Lithographien von Friedrich Winckler-Tannenber. Bln., Hans Heinrich Tillgner, 1923. 175,-

Erste Ausgabe. – Nr. 52 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Das Prisma Band 12. – Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 322.10. Raabe, Bücher 134.8 (falscher Verlag). Sennewald 23.1. Wilpert-G.² 11. – Innen gutes Exemplar auf Bütteln. – Im Druckvermerk von Heinrich Eduard Jacob, alle ganzseitigen Lithographien von Winckler-Tannenber signiert. – Selten.

[233] – Untergang von dreizehn Musiklehrern. Erzählung. OKart. 64 SS., 2 Bl. Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Der Falke Band 16. – Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 323.12. Raabe, Bücher 134.9. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel.

[234] – Jacqueline und die Japaner. Ein kleiner Roman. Kl.-8°. OLwdbd. (Rücken fleckig). 181 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1928. 25,-

Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 323.14. Raabe, Bücher 134.11. Rowohlt I, 623. Slg. Jordan 1011. Wilpert-G.² 16.

[235] – Blut und Zelluloid. Roman. Illustr. OLwdbd. von Paul Urban. 353 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1930. 45,-

Erste Ausgabe. – Die zeitgenössische Literaturkritik bezeichnete den Roman aus der Filmwelt des faschistischen Italien als „geistvoll sensationell“ (Martens² 402). – Holstein, Blickfang 64 u. 158 mit Abb. Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 324.15. Raabe, Bücher 134.12. Rössler, Filmfieber 173. Rowohlt I, 625. Slg. Jordan 1012. Wilpert-G.² 18. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit der beiliegenden Verlagspostkarte.

[236] **Jäckle, Erwin**, Die Trilogie Pan. 4°. OBrosch. 8 nn. Bll. (Halle, Karl Albin Bohacek, 1934). 65,-

Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren. – Druck durch Wilhelm Brandt in der Altschrift von Herbert Post. – Seltener lyrischer Pressendruck des Erstlingswerks. – Kosch³ VIII, 453. – Etwas stockig, sonst frisch erhalten. – Titelblatt mit sechszeiliger eh. Widmung von Erwin Jäckle an den Schriftstellerkollegen Georg Schneider, dat. Weihnachten 1964.

[237] **Jägersberg, Otto**, Brief m. eh. U. 4°. 2/3 S. Dat. Baden-Baden 1. April 1986. 65,-

Der Autor bedauert, nichts zu einem Band über Werner Illing beitragen zu können, da er diesen nur vom Vorstandstisch des VS kannte. Illings „Utopolis“ hat er jedoch mit Genuß gelesen. – Gefaltet. Mit beiliegendem eh. adress. Umschlag (dieser hinten etwas fleckig).

[238] **Jahnn, Hans Henny**, Epilog. Hrsg. und Nachwort von Walter Muschg. OLwdbd. (Rücken mit geringer Druckstelle). 432 SS. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1961). 25,-

Erste Ausgabe. – Fluss ohne Ufer dritter Teil. – Meyer 40. Raabe, Bücher 135.11.3. Wilpert-G.² 14.3. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[239] – **Hans Henny Jahnn**. Gr.-8°. OBrosch. (schwach stockig). 52 SS., 1 Bl. Göttingen, Heinz Ludwig Arnold, [1964]. 7,-

Erste Ausgabe. – text + kritik 2/3. – Mit Erstdrucken von Jahnn, Texte über ihn und einer der ersten Bibliographien. – Meyer 271 u. 412-414. – Ecken gering gestauch, sonst gut erhalten.

[240] **Jahrbuch für Wirtschaft, Politik und Arbeiterbewegung 1922/23.** OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). XXXV, 1108 SS. **mit farb. Faltkarten.** Hbg., Carl Hoym, 1922. 48,-

Erste Ausgabe. – Erster von drei Jahrbüchern der Komintern. Mit Texten von **Henri Barbusse, Willi Münzenberg, Eugen Varga, Leo Trotzki, Karl Radek, Lenin** u.a. – Slg. Kerssemakers 2910. Sworakowski 32. – Leicht gebräunt, sonst sehr gutes Exemplar des wichtigen Quellenwerks, noch mit dem beiliegenden Verlagsprospekt.

[241] **Janowitz, Hans, Jazz.** Goldgepr. typographisch gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (minimaler Fleck und gering gestaucht). 173 SS., 2 Bll. Bln., Die Schmiede, 1927. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Romane des 20. Jahrhunderts. – Die „roaring twenties“ zwischen Halbwelt und High Society. Der in Böhmen geborene Dichter und spätere Exilant wurde vor allem durch sein Drehbuch für „Das Kabinett des Dr. Caligari“ berühmt. – Hansen 181. Hermann-S. B 79. Holstein, Salter 223. Kosch³ VIII, 509. Raabe, Bücher 137.2. Schütte 91. Serke, Böhmisches Dörfer 408 ff. mit Abb. – Gutes Exemplar.

[242] **Janssen, Horst, 14 „vergessene“ Lieblinge.** Illustr. OKart.-Mappe (kleiner Einriß neben der Lasche). **14 meist farb. Postkarten.** (Hbg., Howerverlag, [ca. 1978]). 12,-

Erste Ausgabe. – Repros von gemalten Postkarten von Janssen in der Originalgröße. – Frisch erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[243] – Vom Mühlenberg. Die Elefanten Führerin. 4°. Farb. illustr. OKart.-Deckel. 38 nn. SS. **mit zahlr. farb. Abb.** (Stgt., J. G. Cotta und Hbg., CC-Verlag, 1989). 10,-

Erste Ausgabe. – Beidseitig bedrucktes Leporello mit Abbildungen von Postkarten, bemalten Streichholzschachteln und Zetteln von Horst Janssen an Birgit Jacobsen, erschienen zu Janssen 60. Geburtstag. – Sehr schönes Exemplar.

[244] **Jaurès – Beer, M[ax], Jean Jaurès.** Sozialist und Staatsmann. 4. verm. u. verb. Aufl. OKart. 78 SS., 1 Bl. **mit 1 gefalt. Faksimile.** Bln., Verlag für Sozialwissenschaften, 1918. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sozialwissenschaftliche Bibliothek Band 9. – Biographie des bedeutenden französischen Reformsozialisten und Pazifisten, der kurz vor Beginn des Ersten Weltkrieges ermordet wurde. – Leicht gebräunt und gering gestaucht, Titelblatt mit kleinem Loch, sonst gut erhalten.

[245] **Jawlensky – Schultze, Jürgen, Alexej Jawlensky.** 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. in Opp.-Schuber. 75 SS. **mit zahlr. teils farb. und mont. Abb.** (Köln), DuMont Schauberg, (1970). 15,-

Erste Ausgabe. – DuMont's Neue Kunst-Reihe. – Die Originalausgabe in Leinen, keiner der Nachdrucke in Pappe oder Kartonage. – Schönes Exemplar.

[246] **[Johannes von Saaz], Der Ackermann und der Tod.** Ins Hochdeutsche übertragen von Hans Franck. Kl.-4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (etwas verblaßt). 82 SS., 3 Bll. **mit Holzstichen von Wilfried Blecher.** Gütersloh, Gerd Mohn, (1963). 8,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Handsatz in der 14 Punkt Janson. – Tiessen II, 3. – Vorsätze mit geringem Abklatsch vom Umschlag, sonst gut erhalten.

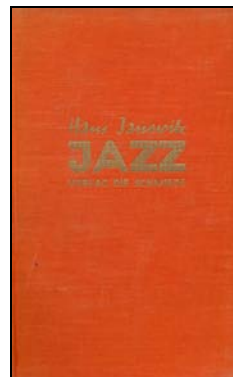
[247] **Jouve, [Pierre] [Jean], Hotel-Dieu. Récits d'Hopital** en 1915. OKart. (kleiner Fleck am Rücken). 2 Bll., 130 SS., 7 Bll. **mit 25 Orig.-Holzschnitten von Frans Masereel.** Genf, Selbstverlag, 1918. 380,-

Erste Ausgabe. – Nr. 52 von 300 Exemplaren (Gesamtaufl. 302). – Enthält fünf Kurzgeschichten des Pazifisten. – Ritter C a) 5. – Buchblock etwas gelockert, sonst schönes Exemplar auf Vergé.

[248] **Joyce, James, Verbannte.** Schauspiel in drei Akten. (Übers. von Hannah von Mettal). OKart. (minimale Gebrauchsspuren). 153 SS., 1 Bl. Zürich, Rascher & Cie., 1919. 120,-

Erste dt. Ausgabe. – Das einzige Drama von Joyce war gleichzeitig seine erste Veröffentlichung in deutscher Sprache. Es erschienen nur 600 Exemplare. – Eppelsheimer II, 288. KLL IV, 3359 (falsches Jahr). Rascher 50. Rössig 5382 (falsches Jahr). Wilpert I, 813. – Etwas gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Mit dem Korrekturzettel.

[249] – **In Memoriam James Joyce.** Edited by C. Giedion-Welcker. Gr.-8°. Goldgepr. OKart. (lichtrandig und gering gestaucht). 55 SS. **mit Abb.** Zürich, Fretz & Wasmuth, (1941). 18,-



241 Hans Janowitz



242 Horst Janssen



243 Horst Janssen



253 Ernst Jünger

*Für Hoffnung und Liebe
Dank
nach: Ernst Jünger*

*Für
Liebe und Hoffnung
Dank
nach: Ernst Jünger
XII. 1974*



247 Frans Masereel

Erste Ausgabe. – Mit Texten des Herausgebers, von Max Rychner u.a. sowie einer Bibliographie. – Frisches Exemplar.

[250] **Die jüdische Idee und ihre Träger.** Beiträge zur Frage des jüdischen Liberalismus und Nationalismus. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 61 SS., 1 Bl. Bln., Jüdische Rundschau, (1928). 38,-

Erste Ausgabe. – Schriften der Jüdischen Rundschau 1. – Mit Texten von **Leo Baeck, Felix Welfsch, Martin Buber** u.a. – Catanne 327. Freimann 403. Nicht in der Wiener Lib. – Erste Blätter mit kleinem Eckknick, hinterer Innendeckel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[251] **Jünger, Ernst,** Afrikanische Spiele. Farb. illustr. OLwdbd. (gering stockig). 225 SS., 3 Bl. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, [1937]. 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um eine biographische Notiz und drei Handschriftenfaksimiles erweiterte Fassung. – Coudres-M. B 10 a. Paetel 10. – Vorsatz mit Besitzerstempel, Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[252] – Lob der Vokale. 4°. OPpbd. (etwas angestaubt). 35 SS., 2 Bll. *mit 1 Holzschnittinitialie*. Mainz, Eggebrecht-Presse, 1937. 15,-

Erste Ausgabe. – Eins von 2000 Exemplaren. – Erweiterte Fassung gegenüber dem Essay in „Blätter und Steine“. – Coudres-M. B 9e. Paetel 29. Wilpert-G.² 38. – Schönes Exemplar auf Büten.

[253] – Ortners Erzählung. Illustr. OHLwdbd. (Ränder schwach gebräunt). 66 SS., 3 Bll. *mit Illustr. von Ernst August von Mandelsloh*. Tübingen, Heliopolis-Verlag, (1949). 15,-

Erste Ausgabe. – Illustrierter Teilabdruck aus „Heliopolis“. – Coudres-M. B 20 e. Schulz III, E 94. Wilpert-G.² 53. – Gutes Exemplar.

[254] – Ein Inselfrühling. Ein Tagebuch aus Rhodos. Mit den sizilianischen Tagebuchblättern „Aus der Goldenen Muschel“. Myrdun. Briefe aus Norwegen. Goldgepr. OLwdbd. 124 SS., 2 Bll. Bln., Darmstadt u. Wien, Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1965). 10,-

Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 55. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[255] – Subtile Jagden. Goldgepr. OLwdbd. (minimal gestaucht). 337 SS., 1 Bl. Stgt., Ernst Klett, (1967). 20,-

Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 59. Wilpert-G.² 109. – Frisches Exemplar der Essay-sammlung.

[256] – Federbälle. OKart. mit OUmschl. 48 SS., 2 Bll. (Biberach an der Riss, Karl Thomae, 1969). 90,-

Erste Ausgabe. – Eins von 980 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Reihe: Wege und Gestalten. – Aphoristisches und Anekdoten zur deutschen Sprache. – Coudres-M. B 62 a. Wilpert-G.² 112. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Ernst Jünger*, dat. W. 5. XI. 1969.

[257] – Die Zwillie. Goldgepr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUmschl. 329 SS., 1 Bl. Stgt., Ernst Klett, (1973). 8,-

Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 70 a. Wilpert-G.² 123. – Schönes Exemplar.

[258] – Zahlen und Götter. Philemon und Baucis. Zwei Essays. OKart. mit OUmschl. (hinten minimal lichtrandig). 151 SS. Stgt., Ernst Klett, (1974). 90,-

Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 72. Wilpert-G.² 124. – Zum Ende gering gestaucht, sonst schönes Exemplar. – Titelblatt *mit fünfzeiliger eh. Widmung m. U. von Ernst Jünger an ein befreundetes Ehepaar*, dat. XII 1974.

[259] – Autor und Autorenschaft. OLwdbd. mit farb. illustr. OUmschl. (dieser minimal gestaucht). 277 SS., 1 Bl. (Stgt.), Klett-Cotta, (1984). 12,-

Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 85. Wilpert-G.² 142. – Schönes Exemplar.

[260] – Der Friede. OKart. mit OUmschl. 50 SS., 1 Bl. (Hbg., [Alfred Toepfer]-Stiftung F.V.S., 1985). 38,-

Erste Ausgabe. – Nachdruck des berühmten Textes von 1945 zusammen mit einem Teil der Laudatio von Michel Déon von 1981 und einem Text von Alfred Toepfer von 1964 als Privatdruck für die Jugend Europas zu Jüngers 90. Geburtstag. – Tadellos erhalten. – Sehr selten.

[261] – **Gedruckte Dankeskarte mit eh. Nachschrift und U. Wilflingen**, Privatdruck, Ostern 1986. 120,-

Jünger dankt für Glückwünsche und Geschenke zu seinem 91. Geburtstag. Darunter

handschriftlich „Schade, dass Sie beim Fest gefehlt haben“ und volle Signatur. – Am Rand schwach geknickt, sonst schönes Exemplar auf Bütenkarton.

[262] **Jünger, Ernst, Signiertes Foto.** 21 x 15 cm. Mit gedruckter Bildunterschrift. [1988]. 90,-

Das gedruckte Foto zeigt Ernst Jünger in seinem Garten in Wilflingen, der von dem Bildhauer Gerald Jäggle porträtiert wird. **Von Jünger unter dem Foto signiert.**

[263] – Im Interim. Notizen zur „Schere“. OÜmschl. SS. [41]-45. [Baiersbronn, Max Himmelheber-Stiftung], 1992. 90,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus: Scheidewege. Jahresschrift für skeptisches Denken. Begründet von Friedrich Georg Jünger und Max Himmelhuber. Jahrgang 21. – Derartige Sonderdrucke als Belegexemplare für die Autoren hatten meist keine höhere Auflage als einhundert Exemplare. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten. – Umschlag **von Ernst Jünger signiert.**

[264] – Prognosen. 4°. OPbnd. mit OÜellophanumschl. 83 SS. **mit Abb. von 2 Radierungen von Enzo Cucchi.** Mchn., Bernd Klüser, 1993. 25,-

Erste Ausgabe. – Nr. 162 von 1140 Exemplaren (Gesamtaufl. 1200). – Schönes Exemplar auf Kunstdruckpapier.

[265] – Prinzessin Tarakanow. Fragment. (Hrsg. von Liselotte Jünger). 4°. OKart. mit OÜmschl. 85 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Faksimiles.** St.Gallen, Erker-Verlag, (2000). 18,-

Erste Ausgabe. – Faksimile des unvollendeten Theaterstückes von 1953 aus dem Nachlaß mit Transkription auf den gegenüberstehenden Seiten. – Schönes Exemplar.

[266] – Zur Geiselfrage. Schilderung der Fälle und ihrer Auswirkungen. Hrsg. von Sven Olaf Berggötz. Vorwort von Volker Schlöndorff. OPbnd. mit illustr. OÜmschl. 159 SS. (Stgt.), Klett-Cotta, (2011). 15,-

Erste Ausgabe. – Zwischen Oktober 1941 und Februar 1942 dokumentierte Jünger heimlich die Geiselschließungen im besetzten Frankreich. – Tadelloses Exemplar.

[267] – **Ernst Jünger zum Geburtstag.** Ansprachen gehalten am 2. April 1985 und am 2. April 1990 im Neuen Schloß zu Stuttgart. OKart. mit OÜmschl. 54 SS., 1 Bl. (Stgt.), Klett-Cotta, (1990). 58,-

Erste Ausgabe. – Privatdruck, der nicht im Handel war, mit den Reden von Lothar Späth, Michael Klett und Ernst Jünger. – Frisch erhalten. – Titelblatt **von Ernst Jünger signiert.**

[268] – **Boveri, Margret und Ernst Jünger,** Briefwechsel aus den Jahren 1946 bis 1973. Hrsg., kommentiert und Vorwort von Roland Berbig, Tobias Bock und Walter Kühn. OPbnd. mit OÜmschl. (dieser mit geringen Gebrauchsspuren). 333 SS., 1 Blw. mit *Frontispiz.* (Bln.), Landtverlag, (2008). 28,-

Erste Ausgabe. – Bis auf den Umschlag tadelloses Exemplar.

[269] – **Das Echo der Bilder.** Ernst Jünger zu Ehren. Hrsg. von Heimo Schwillk. OPbnd. (minimal fleckig und kleine Schabstelle). 176 SS. (Stgt.), Klett-Cotta, (1990). 8,-

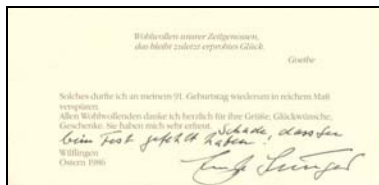
Erste Ausgabe. – Texte von Martin Mosebach, Ulrich Horstmann, Hanns-Josef Ortheil, Lutz Rathenow u.a. – Frisches Exemplar.

[270] – **Ernst Jünger.** Gr.-8°. Illustr. OKart. 167 SS., 6 Bll. (Mchn), text + kritik, (1990). 10,-

Erste Ausgabe. – text + kritik 105/106. – Enthält wohl auch einen Erstdruck Jüngers. – Frisches Exemplar.

[271] – **Ernst Jünger zum 29. März 1985.** (Hrsg. von Heimo Schwillk). OKart. mit OÜmschl. 69 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Fotos.** (Stgt., Klett-Cotta), 1985. 10,-

Erste Ausgabe. – Enthält zahllose Zitate aus Jüngers Büchern, dazu ein Vorwort von Michael Klett und ein Nachwort des Herausgebers. – Als Privatdruck nicht im Handel gewesen. – Wilpert-G.² 144. – Schönes Exemplar mit beiliegender Überreichungskarte des Verlegers Michael Klett.



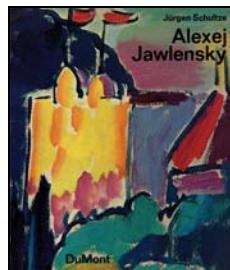
261 Ernst Jünger



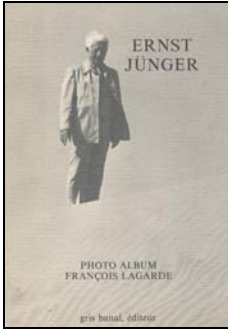
262 Ernst Jünger



264 Enzo Cucchi



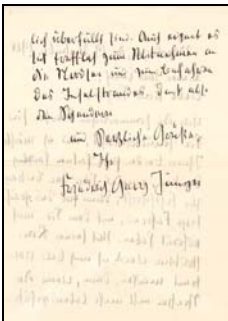
245 Alexej Jawlensky



273 Ernst Jünger



275 Ernst Jünger



282 Friedrich Georg Jünger

[272] **Jünger – Gnoli, Antonio, Franco Volpi und Ernst Jünger**, Die kommenden Titanen. Gespräche. Übers. von Peter Weiß. Farb. illustr. OKart. 155 SS., 2 Bll. Wien u. Lpz., Karolinger, (2002). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Das Interview mit Jünger entstand 1995 anlässlich seines 100. Geburtstages. – Frisches Exemplar.

[273] – **Lagarde, François**, Ernst Jünger. Photo Album. Gr.-8°. Illustr. OKart. 191 SS. *mit sehr zahlr. Fotos und Abb.* (Montpellier), gris banal, (1983). 28,-
Erste Ausgabe. – Zeigt Jüngers Leben seit der Geburt, erst die neuesten Fotos stammen von Lagarde. Die Bildlegende auf Deutsch, im Anhang auch auf Französisch und Englisch. – Coudres-M. F 7. Nicht bei Heidtmann. – Frisches Exemplar.

[274] – **Nebel, Gerhard**, Ernst Jünger und das Schicksal des Menschen. OBrosch. (etwas fleckig und mit Randeinriß). 31 SS. Wuppertal, Marées-Verlag, (1948). 7,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.2 9. – Gebräunt, sonst ordentlich erhalten.

[275] – **Prognosen**. Jünger-Studien Band 1. Hrsg. von Günter Fical und Georg Knapp. Illustr. OKart. 139 SS., 2 Bll. (Tübingen, Attempto Verlag, 2001). 12,-
Erste Ausgabe. – Tübinger Phänomenologische Bibliothek. – Enthält u.a. ein Essay über Drogen und Rausch im Leben und Werk Ernst Jüngers. – Frisches Exemplar.

[276] – **Sallinger, Michael E.**, Wege und Zweige. Betrachtungen zu Ernst Jünger, Friedrich Georg Jünger, Martin Heidegger, Gottfried Benn, Carl Schmitt, Erhart Kästner und Achim Mohler. Illustr. OKart. 183 SS. Innsbruck u.a., Studien Verlag, (2002). 30,-
Erste Ausgabe. – Letzte Seite mit kleiner Marginalie, sonst gut erhalten. – Vortitel von **Michael E. Sallinger signiert** und dat. 19 XI 02.

[277] **Jünger, Friedrich Georg**, Der Taurus. Gedichte. OHpergaminbd. (gering fleckig). 74 SS., 1 Bl. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, (1937). 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erweiterte Neuauflage des zuerst 1937 erschienen Bandes. – Coudres A 3 a. Fröschle 10. Wilpert-G.2 6. – Schönes Exemplar.

[278] – Der Missouri. Gedichte. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. mit illustr. O Umschl. (dieser mit Randfehlstellen und gering fleckig). 57 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1940. 10,-
Erste Ausgabe. – Coudres A 4. Fröschle 11. Sarkowski 847. Wilpert-G.2 7. Nicht in der Slg.F.S. – Schönes Exemplar.

[279] – Briefe aus Mondello. Kl.-8°. OPpbd. 51 SS. Hbg., Hans Dulk, 1943. 10,-
Erste Ausgabe. – Coudres D 3. Fröschle 16. Wilpert-G.2 8. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[280] – Maschine und Eigentum. OHlwdbd. mit O Umschl. (sauber hinterlegte Einrisse). 191 SS. Ffm., Vittorio Klostermann, (1949). 20,-
Erste Ausgabe. – Über die historisch-philosophische Entwicklung der Abhängigkeiten von Kapital, Gesellschaft und technischem Fortschritt. – Coudres D 12. Fröschle 35. Klostermann 64. Wilpert-G.2 27. – Etwas gebräunt, hinteres Vorsatzblatt leicht geknickt, sonst schönes Exemplar.

[281] – Spiegel der Jahre. Erinnerungen. OLwdbd. mit O Umschl. von Imre Reiner. 275 SS. Mchn., Carl Hanser, (1958). 15,-
Erste Ausgabe. – Die broschiierte Ausgabe der Memoiren von 1928 bis 1935 erschien erst später. – Coudres D 24. Fröschle 55. Trapp-T. I, 148. Wilpert-G.2 50. – Gutes Exemplar.

[282] – **Eh. Brief mit U. „Friedrich Georg Jünger“**. 8°. 1 1/2 SS. Dat. Überlingen, den 19. September 1968. 250,-
Ausführlicher Dankesbrief an das Ehepaar Dauth für ihren Beitrag in der Festschrift zu seinem 70. Geburtstag und das geschenkte Fahrrad. – Gefaltet und schwach verfärbt.

[283] – Im tiefen Granit. Nachgelassene Gedichte. Hrsg. von Citta Jünger. (Nachwort und Anmerkungen von Albert von Schirnding). Illustr. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 88 SS. (Stgt.), Klett-Cotta, (1983). 9,-
Erste Ausgabe. – Froeschle 82. Wilpert-G.2 69. – Schönes Exemplar.

[284] **Jung, C[arl] G[ustav]**, Paracelsus. O Umschl. (geringe Randläsuren). 24 SS. St. Gallen, Tschudy-Verlag, 1952. 25,-
Erste Einzel-Ausgabe. – Der Bogen Heft 25. – Den Vortrag hielt Jung bereits im Juni 1920, er erschien zuerst 1934 bei Rascher in einem Sammelband. – Jung-Merker 1952c. Nicht bei Kosch. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[285] **Jung, Franz**, Schriften und Briefe in zwei Bänden. 2 OLwdbde. mit mont. Rsch. 1420 SS. (Salzhäusen), Petra Nettelbeck, (1981). 10,-
Erste Ausgabe. – Ein Großteil der Texte sind Erstveröffentlichungen aus dem Nachlaß. – Raabe, Bücher 145.39. Nicht bei Wilpert-G. – Vorsätze minimal berieben, sonst tadellos erhalten.

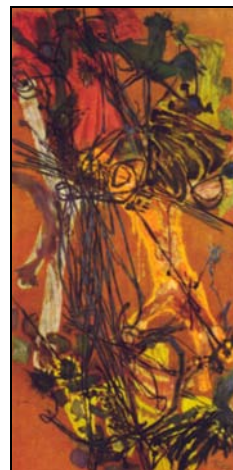
[286] **Junge Künstler 59/60**. 5 Monographien deutscher Künstler der Gegenwart. 4°. Illustr. OPpb. 94 SS., 1 Bl. *mit sehr zahlr. teils farbigen und mont. Abb. im Text und auf Tafeln*. Köln, DuMont Schauenburg, (1959). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Will Grohmann u.a. über **Hann Trier, Karl Hartung**, Wilhelm Loth, Peter Herkenrath und Harry Kögler. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Besitzvermerk, sonst frisch erhalten.

[287] **Jungk, Robert**, Die Zukunft hat schon begonnen. Amerikas Allmacht und Ohnmacht. (2. Aufl.). OLwdbd. 316 SS., 2 Bll. Stgt. u. Hbg., Scherz & Goverts, (1953). 28,-
Papierbedingt etwas gebräunt. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Robert Jungk*, dat. Mai 1953 Los Angeles (California).

[288] **Jungsozialistische Blätter**. 4. Jahr. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. (Aufkleber der Wiener Arbeiterkammer). 383 SS. *mit Abb.* (Bln., Arbeiterjugend-Verlag), 1925. 90,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Max Westphal, Erich Ollenauer, Hermann Hesse („Der Traum“), Bruno Schönlanck, Adolf Behne, Walther G. Oschilewski, Karl Bröger, Alice und Otto Rühle, Felix Fechenbach, Fritz von Unruh, Max Hodann, Anna Siemsen, Max Barthel u.a. – Eberlein I, 3306. Eberlein II, 16331. Emig-S. E 95. Seywald 506. Nicht bei Mileck und Waibler (Hesse). – Etwas gebräunt, stellenweise mit senkrechter Knickfalte. – Selten.



286 Junge Künstler

Robert Jungk

Freireligiöse und Atheisten

[289] **Bestimmungen für die Bestattungskasse** der Freireligiösen (deutschkath.). Gemeinde zu Leipzig. 12°. Doppelblatt. Lpz., Carl Peter, 1933. 10,-
Erste Ausgabe. – Minimal stockig, sonst gut erhalten. – Selten.

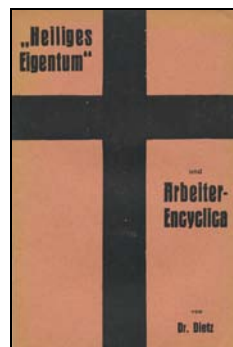
[290] **Däumig, Ernst**, Freier Volks-Katechismus. Ein Wegweiser zur echten Nächstenliebe und freien Menschenwürde. Illustr. OBrosch. (hinten etwas stockig). 32 SS. Bln., A. Hoffmann, [1918]. 18,-
Erste Ausgabe. – Ernst Däumig (1866-1922) war in der deutschen Revolution Anhänger der Räteidee und zeitweise mit Paul Levi Mitglied der KPD. – Kosch, 20. Jhd. V, 504. Vgl. Weber¹ 140 f. – Etwas gebräunt, eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[291] **Dietz-Karlsruhe, [Eduard]**, „Das heilige Eigentum“ und Die Arbeiter-Encyclica des Papstes Leo XIII. vom 15. Mai 1891. Typographisch gestaltete OBrosch. 19 SS. Karlsruhe, Verlag der religiösen Sozialisten, [1927]. 12,-

Erste Ausgabe. – Schriften der religiösen Sozialisten Nr. 3. – Der Jurist und Sozialdemokrat Eduard Dietz (1866-1949) gilt als der Schöpfer der republikanischen Verfassung des Landes Baden von 1919. – Etwas gebräunt, Titel mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in der DNB.

[292] – Das religiöse Problem des Marxismus. OBrosch. (gering geknickt). 20 SS. Karlsruhe, Verlag der religiösen Sozialisten, 1929. 15,-

Erste Ausgabe. – Schriften der religiösen Sozialisten Nr. 8. – Der Jurist und Sozial-



291 Eduard Dietz



276 Ernst Jünger



295 Hugo Efferoth



316 Johannes Sassenbach

demokrat Eduard Dietz (1866-1940) gilt als der Autor der demokratischen Verfassung des Landes Baden von 1919. – Papierbedingt gebräunt, Titel mit Besitzerstempel und hs. Namen, sonst gut erhalten.

[293] **Domela Nieuwenhuis, [Ferdinand],** Mein Abschied von der Kirche. Zwei Vorträge. Übers. von H. Harders und E. Groth. 6. Aufl. OBrosch. (etwas fleckig). 24 SS. Bln., A. Hoffmann, [1919]. 18,- Der atheistischer „Klassiker“ des Anarchismus war erstmals 1879 erschienen. Nieuwenhuis hatte sich nach einem Religionsstudium 1878 von der Kirche abgewandt und wurde zu einem der einflussreichsten Anarchisten und Pazifisten in den Niederlanden. – Vgl. Slg.Kerssemakers 1465. – Etwas gestauch, stellenweise schwach wasserrandig, sonst gut erhalten.

[294] – Die Bibel. Ihre Entstehung und Geschichte. Eine historisch-kritische Abhandlung zur Aufklärung des arbeitenden Volkes. Anhang: Ein neuentdecktes „Leben Jesu“ nebst Bemerkungen zu der Frage Buddhismus und Christentum. 3. Aufl. OBrosch. (etwas fleckig und hs. Preis). 79 SS. Bln., A. Hoffmann, 1920. 28,- Atheistischer „Klassiker“ des Anarchismus war erstmals 1893 erschienen und sofort beschlagnahmt worden. Nieuwenhuis hatte sich nach einem Religionsstudium 1878 von der Kirche abgewandt. – Vgl. Slg.Kerssemakers 1417. – Leicht gebräunt und Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[295] **Efferoth, Hugo,** Mit Rute und Geißel. OBrosch. *mit Vorderdeckel-illustr. von Fidus und einer Karikatur.* 23 SS. Wien, Freidenkerverlag, [1927]. 25,- Erste Ausgabe. – Freidenkerbücherei 2. Jahrgang, Heft 2. – Der sozialdemokratische Journalist Hugo Efferoth (1889-1946) leitete damals die Lokalredaktion der Rheinischen Zeitung. – Nicht bei Freco-G. und Steiner. – Minimal gestauch, sonst schönes Exemplar.

[296] **[Eisner, Kurt],** Christliche Arbeiterpflichten. Jesuitische Fragen und sozialdemokratische Antworten. Zur Wahlagitiation. OBrosch. (minimale Läsuren). 24 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1903. 38,- Erste Ausgabe. – Sehr seltenes Pamphlet Eisners. – Emig-S. D 278. Lex.dt.-jüd.Autoren VI, 216.5. – Titel, letzte Seite und hinterer Umschlag mit Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

[297] **Franz, Rudolf** (Hrsg. u. Einleitung), Freidenkergeschichten aus der Weltliteratur. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas lichterandig). XX SS., 1 Bl., 312 SS., 1 Bl. Bln., Der Freidenker, 1929. 5,- Erste Ausgabe. – Texte von Emile Zola, Guy de Maupassant, Leo Tolstoi, Anton Tschschow, August Strindberg, Martin Andersen Nexö und Ludwig Anzensgruber. – Schönes Exemplar.

[298] **Der Freie Kamerad.** Zeitschrift zur Belehrung der konfessionsfreien Jugend. Beilage zu den Monistischen Monatsheften. 3. Jahrg. Nr. 10 u. 12. 2 OÜmschl. Je 2 Doppelblätter. Mchn., Josef Gross, 1926. 25,- Die meisten Beiträge stammen von Balduin Reichenwallner, der auch in anarchistischen Zeitschriften veröffentlichte. – Nicht bei Eberlein. – Heft 10 mit Eckfehlstelle. – Selten. – Dazu: 1. Die christliche Religion ist für Leben und Sterben nötig. Doppelblatt. Lpz., Carl Peter, [um 1925]. – Werbeflugblatt des Volksbundes für Geistesfreiheit E.V. mit dessen Grundsätzen und Richtlinien. – Etwas fleckig. – 2. Die religiöse Zeitfrage. Chemnitz, Deutscher Monistenbund, 1932. – Flugblatt mit drei angekündigten Vorträgen. – Geknickt und gelocht. – 3.-11. Drei Flugblätter (plus 6 Dubletten) der Freireligiösen Gemeinde Schönheide mit Einladungen zu Veranstaltungen. – Gelocht, eines fleckig.

[299] **Freigeistige Reden für weltliche Feiern.** OKart. (stockig). 95 SS. Lpz., Volksbund für Geistesfreiheit, (1929). 18,- Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Walter Brendsohn, der später die Exilliteratur-Forschung begründete, Bruno Schönlanck, Balduin Reichenwallner u.a. – Vierzehn Seiten mit Anstreichungen, sonst gut erhalten. – Selten.

[300] **Graf, Georg Engelbert,** Von Moses bis Darwin. Zur Geschichte des Entwicklungsgedankens. 3. Aufl. OBrosch. 32 SS. Jena, Thüringer Verlagsanstalt, 1924. 10,- Der Sozialdemokrat Georg Engelbert Graf (1881-1952) war Herausgeber mehrerer Jungsozialistischer Zeitschriften und hielt Vorträge an zahlreichen Volkshochschulen. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[301] **Ha'nish – Ammann, David,** Das Lebensrätsel. Auszug aus einem

Eröffnungsvortrag von Dr. O. Z. Ha'nish, gehalten in Los Angeles im Oktober 1904. OBrosch. 12 SS. Lpz., Mazdaznan-Verlag, [1913]. 15,-
Erste Ausgabe. – Otoman Zar Adusht Ha'nish (d.i. Erich Otto Haenisch 1856-1936) war Begründer der Mazdaznan-Bewegung, einem modernisierten Zarathustrismus mit christlichen und hinduistischen Elementen. – Durchgehende senkrecht Knickfalte, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar der EA. in einer deutschen Bibliothek.

[302] **Haecckel, Ernst**, Sandalion. Eine offene Antwort auf die Fälschungs-Anklagen der Jesuiten. Illustr. OKart. (etwas fleckig und geknickt). 55 SS., 2 Bll. mit Abb. auf zwei Tafeln. Ffm., Neuer Frankfurter Verlag, 1910. 10,-
Erste Ausgabe. – Unterschiedliche Darstellungen der frühen Embryonalphase nahm der Naturwissenschaftler und Philosoph hier zum Anlaß, seinen Kirchenaustritt näher zu erläutern. – Die doppelblattgr. Tafel etwas wellig und gering fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[303] **Hartwig, Th[edor]**, Die Lüge von der „religiös-sittlichen“ Erziehung. OBrosch. mit Vorderdeckellustr. von Fidus und einer Karikatur. 23 SS. Wien, Freidenkerverlag, [1927]. 25,-
Erste Ausgabe. – Freidenkerbücherei Jahrgang 2, Heft 1. – Theodor Hartwig (1872-1958) war Vorsitzender der Internationalen proletarischen Freidenker. – Steiner II, 1084 (falsche Reihennr.). Nicht bei Frecot-G. – Buntstiftmarginalien, gering gestaut, sonst gut erhalten.

[304] **Henel, Hans Otto**, Thron und Altar ohne Schminke. Vergessene Historien und Histörchen. 6.-10. Tsd. Illustr. OHLwdbd. 162 SS., 1 Bl. mit Illustr. Lpz., Freidenker-Verlag, (1926). 10,-
Mit den kulturgeschichtlichen Betrachtungen über die Raffsucht, Hinterhältigkeit und Gemeinheit trat Henel der massenhaft auftretenden Memoirliteratur deutscher Adliger der 20er Jahre entgegen. – Kosch³ VII, 875. Nicht bei Hayn-G. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[305] **Horneffer, Ernst**, Konfessionsloser Moralunterricht der Freireligiösen Gemeinde in München. OBrosch. (geknickt, Besitzvermerk und etwas fleckig). 32 SS. Lpz., Verlag Die Tat, [1911]. 15,-
Erste Ausgabe. – Lehrplan nebst Begründung. Ernst Horneffer (1871-1954) war Philologe, freireligiöser Dozent, Philosoph und zeitweise Mitarbeiter des Nietzsche-Archivs. – Durchgehende senkrechte Knickfalte, gestaut, stellenweise gering fleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[306] **Kippenberger, J[ohannes] und P[aul] Beck**, 80 Jahre freireligiöse Gemeinde Leipzig. Eine geschichtliche Darstellung der freireligiösen Bewegung und Entwicklung. OKart. (hs. Name). 51 SS. Lpz., Verlag Freireligiöse Gemeinde, 1925. 15,-
Erste Ausgabe. – Guter Überblick über die im Vormärz entstandene Bewegung. – Schwach gebräunt, eine Ecke minimal gestaut, sonst schön erhalten.

[307] **Köstlin, Hermann**, Edles Menschentum. Ein freireligiöses Lehrbüchlein. 4. Aufl. Kl.-8°. Illustr. OKart. (gering fleckig). 44 SS., 1 Bl. Magdeburg, W. Pfannkuch & Co., [1922]. 15,-
Unterteilt in drei Abschnitte über Sittenlehre, Religionsgeschichte und die moderne Weltanschauung. – Eine Ecke gestaut, sonst gut erhalten.

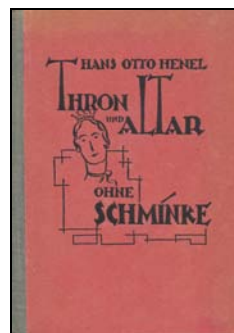
[308] **Lederer, Julius**, Ist Rabbi Jeschua (Jesus Christus) Gottes Sohn? 5. Aufl. OBrosch. 24 SS. Bln., A. Hoffmann, [1919]. 18,-
Atheistisches Pamphlet wider Christentum und Judentum. – Durchgehende senkrecht Knickfalte, stellenweise wasserrandig. – In allen Auflagen selten.

[309] **Losinsky, Eugen**, Was haben die Armen dem Christentum zu verdanken? An den Werken der Schriftsteller des XIX. Jahrhunderts dargestellt. OBrosch. (schwach stockig). 24 SS. Bln., Expedition der Buchhandlung Vorwärts, 1902. 15,-
Erste Ausgabe. – Evgenij Iustinovic Lozinskij (*1867) war ein russischstämmiger Schriftsteller und Philosoph. – Emig-S. D 258. – Titel, letzte Seite und hinterer Umschlag mit Besitzerstempeln, sonst gut erhalten.

[310] – Das wahre Christentum als Feind von Kunst und Wissenschaft. An den Werken der Schriftsteller des XIX. Jahrhunderts dargestellt. [3. Aufl.]. OBrosch. (etwas lichterandig). 16 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1906. 15,-
Evgenij Iustinovic Lozinskij (*1867) war ein russischstämmiger Schriftsteller und Philosoph. – Emig-S. D 428. – Durchgehende senkrechte Knickfalte, Titel, letzte Sei-



303 Theodor Hartwig



304 Hans Otto Henel



318 Bruno Sommer



311 Karl Marchionini



313 Natur und Liebe



314 Anton Putz

te und hinterer Deckel mit Besitzerstempeln, sonst gut erhalten. – In allen Auflagen selten.

[311] **Marchionini, Karl**, Der Oberhofprediger als Freidenker. Illustr. OKart. 63 SS. Lpz., Volksbund für Geistesfreiheit, 1926. 18,-
Erste Ausgabe. – Über Gottfried Herder und den Atheismus. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[312] **Maurenbrecher, Max**, Jatho. Dürfen wir monistische Frömmigkeit in christlichen Hüllen verschleiern? Ein Vortrag. OBrosch. 30 SS., 1 Bl. Mchn., Mendelssohn Bartholdy, 1911. 18,-
Erste Ausgabe. – Maurenbrecher (1874-1930) war Prediger der freireligiösen Gemeinden in Nürnberg und Mannheim und damals Mitglied der SPD. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[313] **Natur und Liebe**. Zeitschrift zur Begründung, Verbreitung und Vertiefung der Religion des Sozialismus. Organ des Bundes: Religion des Sozialismus. Hrsg. von Gustav Hoffmann. Nummer 6 5. Jahrg. OBrosch. (etwas fleckig). 11 SS. (Hannover, Verlag für sozialistische Lebenskultur, [1925]). 18,-
Erste Ausgabe. – Letzte Nummer der wohl nur in sechs Heften erschienenen Zeitschrift. – Eberlein² III, 21597. – Gut erhalten. – Selten.

[314] **Putz zu Adlersturn, Anton**, Moloch Christentum. OBrosch. mit Vorderdeckelkarikatur von Nero. 32 SS. Wien, Rudolf Cerny, 1927. 18,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Steiner. – Schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[315] **Rüdt, P[hilipp] A[ugust]**, Christliche und sozialistische Weltanschauung. Klöster und Möncherei. Illustr. OBrosch. (etwas fleckig, hinterer Deckel fehlt). 36 SS. Nbg., Konrad Beißwanger, (1910). 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Faßt erstmals die beiden Vorträge in einem Heft zusammen. Der Bürstenbinder und Sozialdemokrat Philipp August Rüdt (1844-1918) war 1895 Gründungsvorsitzender der Münchener Freidenkervereinigung. – Innen gut erhalten.

[316] **Sassenbach, Joh[annes]**, Die heilige Inquisition. Ein Beitrag zur Geschichte der christlichen Religion. 9.-12. Tsd. Kl.-8°. Illustr. OKart. (leichte Eckknick). 134 SS., 1 Bl. Bln., Joh. Sassenbach, [1901]. 15,-
Sammlung Sassenbach Nr. 9-12. – Der Autor und Verleger (1866-1940) wurde zu einem bedeutenden Gewerkschaftler und begründete 1897 das erste Berliner Kabarett. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[317] **Schacherl, Franz**, Ist die Bibel das Wort Gottes? Typographisch gestaltete OBrosch. 32 SS. Wien, Freidenkerverlag, [1927]. 15,-
Erste Ausgabe. – Der studierte Theologe und Mediziner ist nicht mit dem gleichnamigen Architekten zu verwechseln. – Nicht bei Steiner. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[318] **Sommer, Br[uno]**, Der babylonisch-biblische Schöpfungsbericht und die Wissenschaft. Illustr. OKart. (etwas fleckig). 76 SS. mit 19 Textabb. Bln., J.H.W.Dietz u. Buchhandlung Vorwärts, 1922. 12,-
Erste Ausgabe. – Emig-S. A 752. – Etwas gebräunt, Klammerheftung stärker angestrichen, sonst gut erhalten.

[319] – Die Bibel (alten Testaments) ein Werk des Priester-Egoismus nachgewiesen an ihrer Entstehungs-Geschichte. OPPbd. 78 SS., 1 Bl. Dresden, Verlagsanstalt für proletarische Freidenker, 1923. 8,-
Erste Ausgabe. – Wissenschaftliche Bibliothek des proletarischen Freidenkertums Band VIII. – Etwas gebräunt, die ersten drei Blätter mit minimalem Randeinriß, sonst schönes Exemplar.

[320] **Stern, J[kob]**, Gott? Gottglaube oder Atheismus? OBrosch. (etwas geknickt). 30 SS., 1 Bl. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1907. 15,-
Erste Ausgabe. – Jakob (eigentl. Isaak) Stern (1843-1911) war 1874 nach langjähriger Ausbildung und Studium zum Rabbinen in Buttenhausen bestimmt worden. Aber schon 1879 wurde ein Disziplinarverfahren gegen ihn wegen Verfehlung gegen das Ritualgesetz eröffnet, was 1882 zu seiner endgültigen Entlassung führte. Danach wandte er sich der Sozialdemokratie und dem Freidenkertum zu. – Emig-S. D 524. – Titel mit hs. Namen in Bleistift, durchgehende senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten.

[321] – **Hardeland, [Otto]**, Antwort auf den Vortrag des sozialdemokrati-

schen Wanderredners und früheren Pastors Herrn Stern aus Berlin über das Thema: Gibt es einen Gott? in der sozialdemokratischen Versammlung am 10. Oktober 1906 sowie im Familienabend der ev.-luth. Kirchengemeinde Zittau am 23. Oktober 1906 kurz mündlich und nun schriftlich etwas ausführlicher gegeben. 3. Aufl. OBrosch. (etwas geknickt, hinten leicht stöckig). 28 SS. Zittau, R. Menzel Nachf., 1906. 15,-

Erste Ausgabe. – Mit dem „früheren Pastor Stern“ ist der ehemalige Rabbiner Jakob Stern gemeint, der zum sozialdemokratischen Freidenker geworden war. Die dritte Auflage ist wohl fingiert, da sich nirgendwo eine erste oder zweite Auflage finden läßt. – Durchgehende senkrechte Knickfalte und etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten, nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[322] **Tschirn-Breslau, G[ustav]**, Hat Christus überhaupt gelebt? Vortrag. 2. Aufl. (Umschlag und Klammerheftung fehlen). 22 SS., 1 Bl. Lpz., Otto Wiegand, 1907. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit neuem Vorwort des Präsidenten des Freidenker-Bundes Gustav Tschirn (1865-1931). Die ursprünglich für Karfreitag 1903 geplante Rede wurde damals verboten. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[323] **Wünsch, Georg**, Christliche Sittlichkeit und sozialistische Wirtschaft. Vortrag, gehalten am 2. August 1928 auf dem 4. Kongreß der religiösen Sozialisten in Mannheim. OBrosch. 20 SS. Karlsruhe, Verlag der religiösen Sozialisten, 1928. 15,-

Erste Ausgabe. – Schriften der religiösen Sozialisten Nr. 7. – Der Sozialdemokrat und studierter Theologe Georg Wünsch (1887-1964) wurde 1931 in Marburg zum ersten deutschen Professor für Sozialethik. – Papierbedingt gebräunt, Titel mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten. – Recht selten.

Letzte Neueingänge

[324] **Antifa-Taschen-Jahrbuch 1946**. Bearbeitet von Ernst Lemmer. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Vorderdeckel geknickt). 175 SS. *mit Kalendarium und Abb.* (Bln., Commerz-Werbung, [1945]). 9,-

Erste Ausgabe. – Der nur in diesem einen Jahrgang erschienene Almanach enthält Texte von Bruno H. Bürgel, Paul Löbe u.a., Würdigungen von Ernst Thälmann u.a. sowie Lieder der deutschen Widerstandsbewegung. – Gutes Exemplar.

[325] **Asch, Nathan**, Als die Firma verkrachte. (*Übers. von Hermynia Zur Mühlen*). Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Henze-Desau. 240 SS., 2 Bll. Ffm., Rütten & Loening, 1929. 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Zu Unrecht vergessener und unterschätzter sozialkritischer Experimentalroman über die amerikanische Welt des Kapitals. Der Sohn von Schalom Asch wurde durch Ernest Hemingway gefördert. – Melzig 910.1. Raabe, Bücher 346.77. – Schönes Exemplar.

[326] **Basseches, Nikolaus**, Das wirtschaftliche Gesicht der Sowjet-Union. Gr.-8°. OKart. mit typographisch gestaltetem O Umschl. der Wiener Werkstätte (leichte Randalürsen und minimal fleckig, am Rücken mit 2 cm Fehlstelle). 270 SS., 1 Bl. Wien u. Lpz., Carl Gerold's Sohn, 1925. 48,-

Erste Ausgabe. – Den Umschlag schuf Erika Giovanna Klein (1900-1957), die von 1919 bis 1924 an der Wiener Kunstgewerbeschule studiert hatte. – Vgl. Galerie bei der Albertina, Neuheiten im Herbst 2021 S. 42. Nicht bei Hecke. – Etwas gebräunt (erste und letzte Seite stärker) sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[327] **Beer, Max**, Die Reise nach Genf. OLwdbd. in typographischer Gestaltung von Georg Salter. (gering gestaucht und fleckig). 533 SS., 5 Bll. *mit 23 Bildbeigaben*. Bln., S.Fischer, 1932. 25,-

Erste Ausgabe. – Umfangreiche essayistische Erinnerungen und Stellungnahmen des Journalisten und von 1927-1931 deutschem Konsul beim Völkerbund. Zehn der Fotos stammen von Ernst Salomon. – Beck 281. Hansen 177. Holstein, Salter 181. – Schnitt



341 Axel Eggebrecht



324 Antifa-Jahrbuch



326 Wiener Werkstätte



331 Hermann Böse



334 Brentano / Arnim



335 Chiang Kai-shek

und vereinzelt gering fleckig, Titel mit Stempel einer ungarischen Bibliothek, sonst gut erhalten.

[328] **Bellamy, Edward**, Ein Rückblick aus dem Jahre 2000 auf das Jahr 1887. Übers. von Klara [Clara] Zetkin. 6. Aufl. OPpb. (Gelenk mit kleiner Fehlstelle). 212 SS. Stgt., J.H.W. Dietz u. Stgt., Buchhandlung Vorwärts, 1922. 15,-

Bis heute immer wieder neu aufgelegte positive Staatsutopie des britischen Sozialisten. – Emig-S. A 678. Vgl. Bloch² 342. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[329] **Bie, Oscar**, Das Kunstgewerbe. Illustr. OKart. von Peter Behrens (Kanten etwas gestaucht). 83 SS. Ffm., Rütten & Loening, (1908). 8,- Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band XX. – Nicht bei Kosch. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[330] **Blanckertz, Rudolf**, Das Schriftmuseum 1 [= alles Erschienene]. OLwdbd. 133 SS. *mit sehr zahlr. Abb. im Text (teils mont.) und auf Tafeln*. Bln. u. Lpz., Heintze & Blanckertz, [1926]. 9,-

Erste Ausgabe. – Der Fabrikant und Sammler Rudolf Blanckertz stellt hier seine Sammlung der Geschichte der Schrift von den Anfängen bis zur Gegenwart dar. 1898 als Ausstellungsraum in seiner Fabrik gegründet, bekam es 1926 eigene Räume und bestand bis in die 40er Jahre. Heute ist ein Großteil der Sammlung im Gutenberg-Museum in Mainz gelandet. – Schönes Exemplar.

[331] **Böse, Hermann**, Das Volkslied. Für Heim und Wanderung. 3. verbesserte Aufl. Kl.-8°. Illustr. OKart. (geknickt). 2 Bll., XX, 316 SS., 2 Bll. *mit Noten und 1 ganzseit. Zeichnung von Heinrich Vogeler*. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1927. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Zeichnung von Vogeler erstmals in dieser Ausgabe. – Emig-S. E 162. Neteler 335. Wegehaupt 592. – Leicht gebräunt, Titel mit Randeinriß, sonst gut erhalten.

[332] **Bonus, Arthur**, Die Kirche. Illustr. OKart. von Peter Behrens (Kanten gering gestaucht). 8 Bll., 92 SS., 2 Bll. Ffm., Rütten & Loening, (1909). 8,-

Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band XXVI. – Der evangelische Theologe und Schriftsteller in philosophischer Auseinandersetzung mit dem Begriff. – Kosch, 20. Jhdt. III, 397. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[333] **Brecht, Bertolt**, Ballade von der Judenhure Marie Sanders. In: Das Wort Heft 8. August 1937. Literarische Monatsschrift. Redaktion Bertolt Brecht, Lion Feuchtwanger, Willi Bredel. OKart. 111 SS. Moskau, Jour-gaz-Verlag, 1937. 38,-

Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Rudolf Leonhard, Hugo Huppert, Jo Michaly, Alfred Kerr, Louis Fürnberg, Paul Westheim, Fritz Erpenbeck, Kurt Kersten u.a. – Nicht bei Nubel. – Kleiner Namensstempel „Jean A. Mussrad“, der später mit Werner Heisenberg in Briefkontakt war. – Schönes Exemplar.

[334] **Brentano, Clemens und Achim von Arnim**, Des Knaben Wunderhorn. Illustr. OHLwdbd. (etwas gebräunt und minimal gestaucht, am Rücken etwas fleckig). 118 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Ludwig Richter, Franz von Pocci u.a.* Mchn., O. C. Recht, 1921. 10,-

Erste Ausgabe dieser illustrierten Auswahl. – Gutes Exemplar der Lyriksammlung.

[335] **Chiang Kai-shek und Chiang Soong May-ling**, Gefangen in Sian. Einführung von Tsiang Pa-lie. (Übers. von Lin Tsiu-sen). Typographisch gestalteter OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Randeinrisse, am Rücken leichte Fehlstelle, hinten angestaubt). 118 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz, gefaltetem Handschriftenfaksimile und 2 Fototafeln*. Mchn., F.Bruckmann, (1938). 18,-

Erste Ausgabe. – Der Anführer der Kuomintang und Gegenspieler Maos war 1936 durch einen ihm eigentlich unterstellten General und Warlord festgesetzt worden. Der Band enthält das Tagebuch des Marshalls und Aufzeichnungen seiner Frau. – Ein Blatt mit kleinem Eckabriß, sonst schönes Exemplar.

[336] **Claudel, Paul**, Das Buch Job. (Übers. von Wilhelm Blechmann). OKart. mit OÜmschl. (geringe Randläsuren). 57 SS., 3 Bll. Düsseldorf, Bastion Verlag, (1948). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Reihe: das geistige Frankreich. – Biblisches Essay. – Fromm II, 5360. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Innenlasche *mit eh.*

Namen des Revolutionärs, Schriftstellers und Verlegers Heinrich F. S. Bachmair.

Heinrich F. S. Bachmair
35/42

[337] **Cohn-Wiener, Ernst**, Asia. Einführung in die Kunstwelt des Ostens. Indien. China. Japan. Islam. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 159 SS. **mit 120 Abb.** Bln., Rudolf Mosse, (1929). 38,- Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd. Autoren V, 263.10. – Gutes Exemplar, mit dem Umschlag selten.

[338] **David, Jakob Julius**, Die Zeitung. Illustr. OKart. von Peter Behrens (gebräunt und etwas gestaucht). 6 Bll., 97 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, (1906). 8,- Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band V. – Der Verfasser und österreichische Journalist starb noch im gleichen Jahr. – Die Anzeigenseiten wie üblich gebräunt, sonst gut erhalten.

[339] **Das deutsche Lichtbild.** Jahresschau 1930. Heinrich Kühn zum 50jährigen Lichtbildnerjubiläum gewidmet. 4°. OLwdbd. (gering lichtrandig). 32 nn. Bll. sowie **112 Tafels. mit ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck.** Bln., Robert & Bruno Schultz, (1929). 75,- Erste Ausgabe. – Durch **Kurt Tucholsky** eingeleiteter Bildband mit Fotos von Moholy-Nagy, Renger-Patzsch, Erich Salomon, Herbert Bayer, Erich Eisenstaedt u.a. – Bonitz-W. II, D 2275. Heidtmann I, 10879.3. Nicht bei Wilpert-G. (Tucholsky). – Schönes Exemplar.

[340] **Deutscher Holzarbeiter-Verband**, Illustrierter Wochenkalender 1931. Illustr. OKart. (kleiner Kratzer) auf OPp.-Aufsteller montiert. 64 nn. Bll. **mit Fotos.** (Bln., Selbstverlag, [1930]). 90,- Erste Ausgabe. – Abreißkalender mit Wochenkalendarium und jeweils einem Foto (Landschafts- und Städteaufnahmen) und einem Sinnspruch bzw. Textzitat am Kopf. Die Texte von August Bebel, Ferdinand Lassalle, Peter Polter (d.i. der Arbeiterdichter Paul Polte), Jean Jaurès, Bruno Schönland, Arthur Schnitzler, Walther Oschilewski, Karl Marx, Friedrich Engels u.a. – Titel und erste Blätter etwas stockig, sonst gut erhalten. – Selten. – Beilieg: Vordruck „Protokoll über die Delegiertenwahl zum Verbandstag 1932 in Magdeburg“.

[341] **EGgebrecht, Axel**, Leben einer Prinzessin. Amor vacui. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 287 SS. Lpz., Paul List, (1929). 38,- Erste Ausgabe. – Erster Roman des berühmten WELTBÜHNE-Mitarbeiters. – Lehmkuhl 5. List 356. Wilpert-G. 2 3. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

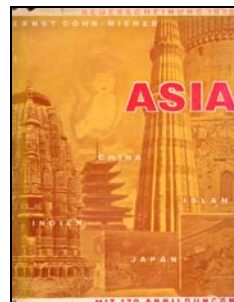
[342] **Ehrenstein, Albert**, Po Chü-i. In: Vers und Prosa. Eine Monatschrift. Heft 7 1924. OBrosch. mit Obauchbinde (kleine Randeinrisse). SS. 225-263. (Bln., Ernst Rowohlt, 1924). 45,- Erste Ausgabe. – Sehr seltene, von Franz Hessel herausgegebene Literaturzeitschrift, die in diesem Heft nur die Biographie von Ehrenstein sowie seine 40 Übersetzungen des chinesischen Lyrikers enthält. – Dietzel-H. IV, 2998. Nicht bei Raabe, Wilpert-G. und in der Slg.Jordan. – Schönes Exemplar.

[343] **Feuchtwanger, Lion**, Der jüdische Krieg. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 463 SS. Amsterdam, Querido, 1933. 18,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gesammelte Werke dritter Band. – Dt.Exilarchiv 1396. Landshoff 510. Pfäfflin-S. 2. Spalek-H. I, 187. Sternfeld-T. 132. Wilpert-G. 2 35. – Gutes Exemplar der Exilauflage.

[344] – Der Tag wird kommen. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 413 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1945. 28,- Erste dt. Ausgabe. – Der dritte Band der Josephus-Trilogie erschien zuerst 1942 auf Englisch. – Beck 367. Dt.Exilarchiv 1425. Feuchtwanger-Kat.-Bln. 277. Spalek-H. I, 262. Sternfeld-T. 131. Wilpert-G. 2 51. – Klappentext auf Vorsatz geklebt, hinteres Vorsatz fleckig und mit kleiner Schabstelle, Titelblatt und Seite 99 mit Ausschnitten ohne Textverlust, sonst gutes Exemplar.

[345] **Forum der Jungen.** Weg der Jugend. (Aufruf an die Jugend). 2 Doppelblätter. (Magdeburg, Elynor Heidrich), [1928]. 150,- Erste Ausgabe. – Sehr seltene Programmschrift der Magdeburger Zeitschrift aus dem Umfeld von Klaus Mann. Mit Texten von Frank Thiess, Heinrich Mann und Josef Ponten. – Vgl. Dietzel-H. II, 989, Nestler E 236 und Zenker II, 342 (kennen dieses Heft nicht). – Leicht gebräunt und minimal geknickt, sonst frisch erhalten.

[346] **Frank, Bruno**, Politische Novelle. OLwdbd. 179 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, 1928. 8,- Erste Ausgabe. – Die Erzählung steht im Zeichen der deutsch-französischen Aussöh-



337 Ernst Cohn-Wiener



339 Das deutsche Lichtbild

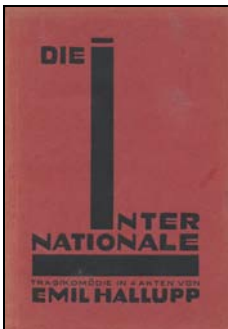


340 Kalender

*Für Ilse und Paul, im Frauenbündel
mit Handtasche Louis
Weimar, 14. XI. 1955.*



348 Arbeitertheater



351 Emil Hallupp



352 Emil Hallupp

nung. – Lex.dt.-jüd. Autoren VII, 262.34. Rowohlt I, 623. Slg. Jordan 696. Wilpert-G.² 32. – Schnitt gering fleckig, sonst schönes Exemplar.

[347] **Fürnberg, Louis**, Der Bruder Namenlos. Ein Leben in Versen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal gestauch). 117 SS., 1 Bl. Bln., Dietz Verlag, 1955. 90,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um Anmerkungen erweiterte Ausgabe der schweizer Exilveröffentlichung von 1947. – Dietz 552. Wilpert-G.² 23. Wolf 155. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Titelblatt *mit zweifacher eh. Widmung von Louis [Fürnberg] an Ilse und Paul [Wandel], den ersten Minister für Volksbildung der DDR*, dat Weimar, 14. XI. 1955.

[348] **Gegen die Kulturreaktion**. Kl.-8°. Illustr. OUmschl. 16 SS. Bln., Internationaler Arbeiter-Verlag, (1927). 48,-

Erste Ausgabe. – Rote Tribüne, Sammlung proletarisch-revolutionärer Bühnenspiele Heft 14. – Enthält: „Warum Fritz nicht mehr am Religionsunterricht teilnimmt“ (Szene; Anonym), „Volk, schütze die Schule“ (Sprechchor von [Fritz Ausländer]) sowie „Glaubensbekenntnis“ (Gedicht von Theodor Vischer). Für die Veröffentlichung zeichnete Paul Merker verantwortlich. – Lex.soz.dt.Lit. 435. Lex.soz.Lit. 401. – Etwas gebräunt und geknickt, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[349] **Glaeser, Ernst**, Kreuzweg der Deutschen. Ein Vortrag. Kl.-8°. OKart. (hinterer Deckel mit Eckknick). 29 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Limes-Verlag, (1947). 7,-

Erste Ausgabe. – Ernst Glaeser wendet sich in seiner kämpferischen Rede gegen Speßertum, Ordnungs- und Pflichtliebe sowie den blinden Gehorsam, der Deutschland in eine Katastrophe führte und für die Zukunft überwunden werden muß. Glaeser geht dabei natürlich mit keinem Wort auf seine eigene Biographie ein, die ihn 1939 aus dem Exil ins Hitler-Deutschland freiwillig zurückführte. – Wiener Lib. IV, 863. Wilpert-G.² 17. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[350] **Gurlitt, Ludwig**, Die Schule. Illustr. OKart. von Peter Behrens (etwas gestauch). 3 Bll., 111 SS. Ffm., Rütten & Loening, (1907). 8,-

Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band XVI. – Durch die Schüler des Reformpädagogens entstand am Steglitzer Gymnasium die deutsche Wandervogelbewegung. – Anzeigeseite und Titel mit Namensstempel, sonst gut erhalten.

[351] **Hallupp, Emil**, Die Internationale. Tragikomödie in 4 Akten. Aus den Schicksalstagen der Sozialdemokratie 1914-1918. Kl.-8°. Typographisch gestaltete OKart. (gering geknickt). 68 SS. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1926. 38,-

Erste Ausgabe in dieser Reihe. – Rote Tribüne, Sammlung proletarisch-revolutionären Bühnenspiele Heft 7. – Über den Zerfall der II. Internationale und den Verrat der patriotischen Sozialdemokratie an der internationalen Solidarität der Arbeiter. Das Stück war bereits 1920 aufgeführt worden und im Verlag „Freiheit“ erschienen. Hallupp wurde 1926 aus der KPD ausgeschlossen. – Kosch³ VII, 202. Lex.soz.dt.Lit. 434. Lex.soz.Lit. 400. – Etwas gebräunt und eine Ecke gestauch, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[352] – **Fiat Justitia**. Schauspiel in 4 Akten. Kl.-8°. Typographisch gestaltete OKart. 47 SS. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1926. 48,-

Erste Ausgabe. – Rote Tribüne, Sammlung proletarisch-revolutionärer Bühnenspiele Heft 8. – Stück über die Klassenjustiz der Weimarer Republik, die politische Verbrechen von Links scharf verurteilt, Kapitalverbrechen aber gering aburteilte. – Kosch³ VI, 202. Lex.soz.dt.Lit. Lex.soz.Lit. 401. – Minimal gestauch, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[353] **Heimann, Moritz**, Prosaische Schriften in drei Bänden. 3 goldgepr. Oppbde. (Rücken gebräunt). XV, 259; 374 SS., 1 Bl.; 236 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1918. 48,-

Erste Ausgabe. – Heimann (1868-1925) trat 1895 in den S.Fischer Verlag als Redakteur ein und wurde später Cheflektor des Verlages, der Autoren wie Thomas Mann, Oskar Loerke, Jakob Wassermann, Hugo von Hofmannsthal, Alfred Döblin u.a. förderte. Die drei Bände sammeln sein essayistisches Werk und reine Reihe von Aphorismen. – Beck 174 (falsches Jahr). Lex.dt.-jüd. Autoren X, 364.14. Wilpert-G.² 10. – Vorsätze von II und III gebräunt, Band III mit hs. Namen auf dem Vorsatz (verwischt), zehn Blätter in Band I kaum merklich wasserrandig, sonst gut erhalten.

[354] **Heller, Otto**, Sibirien. Ein anderes Amerika. OLwdbd. 255 SS. *mit zahlr. Fotos auf Tafeln und 1 Faltkarte*. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1930. 25,-

Erste Ausgabe. – Die spannende Reisebeschreibung ist gleichzeitig eines der ersten Bücher über die Anwendung des Fünfjahresplanes und Hellers Erstlingswerk. – Heecke 582 ausführl. Lex.dt.-jüd.Autoren XI, 62.1. Lex.so.z.dt.Lit. 212. Lex.so.z.Lit. 193. Mehnert I A 12 (Seite 2). Melzwig 255.1. Metzger 511. Sommer 499. – Schönes Exemplar.

[355] **Herzfelde, Wieland**, Unterwegs. Blätter aus fünfzig Jahren. Illustr. OLwdbd. 396 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1961. 58,-
Erste Ausgabe. – Erweiterte Fassungen von „Immergrün“ und „Im Gehen geschrieben“. – Hoeft-S. 1602. Raabe, Bücher 120.12. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Wieland Herzfelde an die bedeutende Schauspielerin Steffie Spira*, dat. Berlin, den 1. Mai 1964.

[356] **Heute lasst uns fröhlich sein.** Deutscher Humor in Wort und Bild. (Hrsg. von Fritz Adolf Hünig). Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Max Schwimmer (minimal fleckig). 287 SS. *mit zahlr. Abb.* Lpz., Buch und Volk, 1945. 25,-
Erste Ausgabe. – Enthält neben der Einbandzeichnung auch drinnen zahlreiche Illustrationen von Max Schwimmer. Ein Teil der Texte sind Erstdrucke, darunter Karl Lerbs und Heinrich Zillich. Das Buch wurde nach dem Krieg mit geschwärzten Passagen ausgeliefert, hier in der unzensurierten Fassung. – Papier etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz mit eh. monogrammierter Widmung des Herausgebers von den Leipziger Maler und Graphiker [Walter] Bodenthal von 1946.

[357] **Hirschfeld, Magnus und Richard Linsert**, Empfängnis-Verhütung. Mittel und Methoden. (31.-40. Tsd). Typographisch gestaltete OKart. von Paul Urban (Innendeckel etwas fleckig). 44 SS., 2 Bll. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1928. 18,-
Erste Ausgabe. – Wissenschaftliche Elementarbücher Nr. 4/5. – Holstein, Blickfang 259 mit Abb. (EA). Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 93.47 und Sommer 316 (kennt die Aufl. nicht). Nicht bei Sveistrup-Z. – Titel mit kleinem Fleck, zu Beginn minimal gestauch, letzte Blätter mit geringer Stauchung und Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[358] **Hoffmann, E. T. A.**, Doge und Dogaresse. Erzählung. Goldgepr. OLwdbd. 68 SS., 2 Bll. Bern, Alfred Scherz, [1946]. 5,-
Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Parnass-Bücherei Nr. 59. – Gutes Exemplar.

[359] **Hofmannsthal, Hugo von**, Das Bergwerk von Falun. In: Corona. Zweimonatsschrift. Hrsg. von Martin Bodmer und Herbert Steiner. Drittes Jahr, erstes Heft. OKart. mit O Umschl. 1 Bll., 142 SS., 4 Bll. (Mchn. u. Bln., R. Oldenbourg), 1932. 15,-
Erste Ausgabe. – Erstdruck der Akte zwei bis drei des Dramas (insgesamt Akt 2-5 abgedruckt). Enthält ferner Texte von Rainer Maria Rilke, Rudolf Alexander Schröder, Ricarda Huch u.a. – Dietzel-H. I, 575. Houghton Lib. 100. – Sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

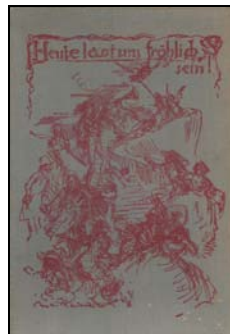
[360] **Ihering, Herbert**, Aktuelle Dramaturgie. Typographisch gestalteter OLwdbd. von George G. Kobbé (minimal fleckig). 119 SS. Bln., Die Schmiede, 1924. 18,-
Erste Ausgabe. – Essays über das Theater des Expressionismus und die moderne Darstellung von Klassikern. – Hermann-S. 74. Schütte 34. – Vorsatz mit Widmung des Schriftstellers Leo Francke. Schönes Exemplar.

[361] **Illustrierte Geschichte der Deutschen Revolution.** 4°. OLwdbd. *mit typographischer Gestaltung von John Heartfield*. 4 Bll., 528 SS. *mit sehr zahlr. Abb.* Bln., Internationaler Arbeiter-Verlag, (1929). 75,-
Erste Ausgabe. – Die umfangreichste Darstellung der Revolution aus kommunistischer Sicht entstand auf der Grundlage von Schriften von Eugen Leviné, Karl Liebknecht, Rosa Luxemburg, Willi Münzenberg, Wilhelm Pieck, Ernst Thälmann, Walter Ulbricht, Clara Zetkin u.a. Der Band war in Fortsetzungslieferungen erschienen und von John Heartfield graphisch mitgestaltet. – Nicht bei Siepmann. – Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar des Standardwerkes.

[362] **Itlis, Hugo**, Volkstümliche Rassekunde. Illustr. OLwdbd. 79 SS. *mit 41 Abb.* Jena, Urania-Verlagsgesellschaft, (1930). 25,-
Erste Ausgabe. – Wider den Rassismus gerichtete populärwissenschaftliche Aufklärungsschrift. – Bressen II, 540. – Gutes Exemplar. – Selten.

[363] **Insel-Almanach auf das Jahr 1917.** Kl-8°. OKart. *mit reizvoller Deckelillustr. von Max Slevogt* (leichte Gebrauchsspuren). 203 SS. *mit Illustr. von Richard Janthur u.a.* Lpz., Insel-Verlag, [1916]. 5,-

*Für Steffie Spira
in herzlichster Erinnerung
Scherz, den 1. Mai 1964
Wieland Herzfelde*



356 Max Schwimmer



357 Hirschfeld / Linsert



361 John Heartfield



363 Max Slevogt



365 Otto Rudolf Schatz



366 Otto Rudolf Schatz

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Arnold Zweig, Albert Ehrenstein, Johannes R. Becher, Hans Carossa, Rainer Maria Rilke, Arno Nadel, Rudolf Alexander Schröder, Hugo von Hofmannsthal, Theodor Däubler, Ricarda Huch u.a. – Erber-Bader 290. Erber-B.² I, 1043. Sarkowski 1996. – Großes orig.-radiertes Exlibris Heinrich Fantl von Georg Jilovsky (Gutenberg I 25753). – Zum Ende etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar.

[364] **Iwanow, Wsewolod**, Der Buchstabe „G“. Ausgewählte Erzählungen. Übers. von Erwin Honig. Goldgepr. dunkelblauer OLwdbd. (etwas fleckig, Gelenk sauber geklebt, unteres Kapital etwas gestaucht). 434 SS., 3 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1930). 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Iwanow gehörte zu den berühmten Serapionsbrüdern und wurde von Gorki gefördert. – Hermann 205 (kennt die Einbandvariante nicht). Hübner 417. Schweikert 70. Struve 547. – Vorderes fliegendes Vorsatz erneuert, sonst gut erhalten.

[365] **Das Jahr 1928**. (57. Jahrgang des österreichischen Arbeiter-Kalenders. Hrsg. von Josef Luitpold). 4°. Gestaltete OKart. 102 SS., 13 Bll. *mit zahlr. Illustr. von Goya u.a. sowie (Orig.-?) Holzschnitten von Otto Rudolf Schatz*. (Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1927). 45,-

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. einen Bericht von Julius Braunthal über den Matrosenaufstand von Cattaro, der zum Vorbild für das Buch von Bruno Frei und das Stück von Friedrich Wolf wurde. – Steiner II, 1244 (falsches Jahr). Nicht bei Sennwald. – Sehr schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[366] **Das Jahr 1929**. (58. Jahrgang des Österreichischen Arbeiter-Kalenders. Hrsg. von Josef Luitpold). 4°. OKart. (geringe Fehlstellen, Vorderdeckel sauber geklebt). 105 SS., 11 Bll. *mit Holzschnitten von Frans Masereel, Otto Rudolf Schatz, Franz Leschanz u.a.* (Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1928). 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Handschriftenfaksimiles von August Bebel, Lenin, Marx, Leo Trotzky u.a. Die Texte von Ernst Fischer, Luise Kautsky, Oskar Maurus Fontana, Paul Zech u.a. – Steiner II, 1400. Nicht bei Ritter und Sennwald. – Eine Ecke gestaucht, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[367] **Janisch, E[ll]y**, Florian Geyer. Ein Ritter und Bauernführer. Bilder aus dem Deutschen Bauernkrieg 1525. (2. Aufl.). Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. (am Rücken geklebt, hinterer Deckel gering fleckig). 31 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, [1925]. 38,-

[Proletarische Jugendschriften] Heft 4. – Sommer 168. Wegehaupt 410. – Gutes Exemplar.

[368] **Die jüngste Dichtung**. Zeitschrift. Hrsg. von Willi R. Fehse und Erich Reinhardt. Heft 4. O Umschl. (minimal stockig). 20 SS. Magdeburg, Elynor Heidrich, (1927). 90,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltene literarische Zeitschrift aus dem Umfeld von Klaus Mann, die nur in 5 Ausgaben erschien. Hier mit Beiträgen von Erich Reinhardt, W. E. Süskind, Jürgen Eggebrecht, Willi Fehse u.a. sowie Rezensionen der Zeitschrift von Thomas Mann und Eduard Korrodi. – Dietzel-H. II, 1514. Nicht bei Potempa. – Schön erhalten.

[369] **Jugow, A[ron]**, Die Volkswirtschaft der Sowjetunion und ihre Probleme. (Übers. von A[rkadij] Gurland). OLwdbd. 371 SS. Dresden, Kaden & Comp., (1929). 48,-

Erste dt. Ausgabe. – Liste d.schädl.u.unerwünschten Schrifttums 66. – Frisches Exemplar. – Recht selten.

[370] **Jungnickel, Max**, Das Müde Haus. Ein Roman. Farb. illustr. OPpb. (eine Ecke gestaucht). 119 SS. *mit illustr. Vorsätzen und Titel von Fritz Eggers*. Hannover, Ad. Sponholtz, 1923. 10,-

Erste Ausgabe. – Roman aus dem Zirkusmilieu. – Wilpert-G.² 32. – Schönes Exemplar.

[371] **Kaiser, Georg**, Von Morgens bis Mitternachts. Stück in zwei Teilen. 4.-5. Tsd. OKart. (gering fleckig). 119 SS. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1920. 10,-

Die Erstausgabe erschien 1916 bei S.Fischer. – Paulsen B-10. Nicht bei Berger. – Gutes Exemplar.

[372] **Kassner, Rudolf**, Der Dilletantismus. Illustr. OKart. (minimal gestaucht). 8 Bll., 69 SS., 1 Bl. *mit Buchschmuck*. Ffm., Rütten & Loening, (1910). 18,-

Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band XXXIV. – Wilpert-G.² 14. – Gutes Exemplar in der Ausstattung von Peter Behrens.

[373] **Katajew, Valentin**, Die Defraudanten. Roman. (Übers. von Richard Hoffmann). Goldgepr. OLwdbd. 251 SS. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1928. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Vom Verlag als „Der erste humoristische Roman des neuen Rußland“ angekündigt. – Hübner 405. Kasack 502. Zsolnay 454. – Vorsatz mit sauber geklebtem Randeinriß, Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[374] **Kienle, Else**, Frauen. Aus dem Tagebuch einer Ärztin. Kl.-8°. OLwdbd. (gering berieben). 314 SS., 1 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Frauenärztin, die wegen Verstoßes gegen §218 vor Gericht stand und zusammen mit dem Schriftsteller und Arzt Friedrich Wolf in Haft war, behandelt auch in dem romanhaften Buch das Thema Abtreibung. Im Herbst 1932 floh sie vor drohender erneuter Haft über Frankreich in die USA. Noch 1940 wurde sie in Deutschland steckbrieflich gesucht. – Berger 96. Nicht bei Delvendahl-M. – Gutes Exemplar. – Selten.

[375] **Knickerbocker, H. R.**, Der rote Handel droht. Der Fortschritt des Fünfjahresplans der Sowjets. (Übers. von Curt Thesing. 15.-17. Tsd.). OKart. mit fotomontiertem O Umschl. von **Frau Urban** (etwas berieben, geringe Randläsuren). 202 SS., 1 Bl. mit Frontispiz. Bln., Ernst Rowohlt, 1931. 10,-

Wirtschaftsanalyse verquickt mit Reiseeindrücken. Der Umschlag ist eine der berühmtesten Fotomontagen der Weimarer Republik. – Mehnert III D 19 (Seite 81). Metzger 599. Rowohlt I, 626. Vgl. Holstein, Blickfang 447 mit Abb. Nicht in der Slg.Jordan. – Gutes Exemplar.

[376] **Koerber, Lenka von**, Meine Erlebnisse unter Strafgefangenen. OKart. (kleiner Randeinriß). 149 SS., 1 Bl. mit 8 Fotos auf Tafeln. Stgt., Walter Haeddecke, (1928). 15,-

Erste Ausgabe. – Seltener Bericht über die Randgruppen der Gesellschaft mit Kapiteln über Frauengefängnisse, Erziehung im Strafvollzug, Homosexuelle, Kupplerinnen u. a. – Sveistrup-Z. 48. Nicht bei Herzer. – Frisches Exemplar.

[377] **[Korrodi, Walther]**, Ich kann nicht schweigen. Von **. Mit einem Gutachten von a. Staatsanwalt Dr. E. Zürcher und einem Vorwort des Verlages. (5.-8. Tsd.). OKart. mit O Umschl. (Kanten sauber überklebt). 214 SS., 1 Bl. Zürich, Europa-Verlag, 1936. 18,-

Der ehemalige Mitarbeiter des „Völkischen Beobachters“ geht hier ausführlich auf den Reichstagsbrand und den „Röhm-Putsch“ ein. Daneben schildert er die oppositionelle Haltung von Teilen der Wehrmacht, die zu einem Sturz Hitlers führen könnten. – Abweichende Schreibweisen des Namens sind Walter und Korodi. – Dt.Exilarchiv 3183 (nur im Buchbindereinband). Renner E 21. Sternfeld-T. 280. – Vortitel mit geklebtem Einriß, sonst gutes Exemplar.

[378] **Kreuder, Ernst**, Agimos oder Die Weltgehilfen. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 400 SS., 2 Bll. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1959). 38,-

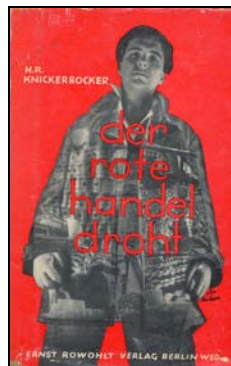
Erste Ausgabe. – In dem episodenhaften Roman geht es um die Dokumentation des Unmenschlichen und die Gründung einer Geheimgesellschaft gegen die Zerstörung der Welt. – Stoll 8. Wilpert-G.² 11. – Sehr gutes Exemplar.

[379] **Kunert, (Günter)**, Kunerts lästerliche Leinwand. Kl.-4°. Farb. illust. OPpbd. 44 nn. Bll. mit ganzseit. Filmfotos und gezeichneten Viennet von Günter Kunert. (Bln.), Eulenspiegel Verlag, (1965). 38,-

Erste Ausgabe. – Fotos aus Filmen der 20er und 30er Jahren mit witzigen Sprüchen von Kunert dazu. – Sellin 85. Wilpert-G.² 13. – Vorsatz mit kleinem Eckknick, sonst gut erhalten. – Vorsatz mit ganzseit. Widmung und Zeichnung von Kunert, dat. 18. I. 66.

[380] **Lampel, Peter Martin**, Jungen in Not. Berichte von Fürsorgezöglingen. (5.-10. Tsd.). OKart. mit illustr. O Umschl. von Carl Meffert (gebräunt). 239 SS. mit Frontispiz und Abb. auf Tafelss. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1929. 45,-

Durch eine Reihe von Interviews mit jugendlichen Strafgefangenen geht der Herausgeber den gesellschaftlichen Ursachen der Jugendkriminalität nach. Das aus diesen Dokumenten entstandene Theaterstück „Revolte im Erziehungshaus“ führte zu einem der größten Theaterskandale in der Weimarer Republik und schließlich zur gesetzli-



375 Frau Urban



377 Walther Korrodi



379 Günter Kunert



380 Carl Meffert



362 Hugo Iltis



367 Elly Janisch

chen Reform in der Fürsorgeerziehung. – Berger 95. Mittenzwei Abb. 5. Moreau-Meffert-Kat.-Bln. Abb. 62. Vgl. Böttcher-M. 300 f mit Abb.; KLL IX, 8144 und Kurt Tucholsky in der Weltbühne 1929 I, 340 f. – Schnitt gering fleckig, sonst schönes Exemplar mit dem Umschlag von Meffert, der erst für diese zweite Ausgabe entstand.

[381] **Leonhard – Scheer, Maximilian**, Freunde über Rudolf Leonhard. Goldgepr. OLwdbd. 148 SS. (Bln.), Verlag der Nation, (1958). 45,- Erste Ausgabe. – Nr. 49 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Mit Texten des Herausgebers sowie von Lion Feuchtwanger, Ehm Welk, Kurt Tucholsky, Bruno Frei, F. C. Weiskopf, Günther Weisenborn, Erich Weinert, Willi Bredel, Louis Fünberg und Leonhard selber. – Raabe, Bücher 188 a. – Gutes Exemplar aus dem Besitz des Widerstandskämpfers und Vorsitzenden der Demokratischen Bauernpartei Berthold Rose. – Druckvermerk **von Maximilian Scheer signiert**. 

[382] **London, Jack**, Der Wolf von Wallstreet. (Übers. von Erwin Magnus). Schwarzer OLwdbd. mit roter Prägung (Kapital gestauch, Rücken etwas verblaßt). 253 SS., 1 Bl. Bln., Universitas, (1930). 90,- Erste dt. Ausgabe. – Dreipunkt-Bücher [Band 8]. Eine Sammlung guter Kriminalromane ausgewählt und hrsg. von Ravi Ravendro. – Nicht in der Ausgabe der Gesamten Werke erschienen und auch nicht von der Büchergilde übernommen. Seit 1978 gibt es jedoch zahlreiche Nachdrucke. – Rentmeister 47. Schädel I, 4829. Für die amerikanische EA: Ayck 138; Barltrop 49 (Titel falsch übersetzt); Recknagel 296; Sinclair 389; und Stone 321 (falsches Jahr). – Letztes Blatt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[383] **Mann, Klaus**, Gegenüber von China. Novelle. In: Velhagen & Klasings Monatshefte. 43. Jahrg. / Februar 1929 / 6. Heft. 4°. Illustr. OKart. (kleine Eckfehlstelle, am Rücken sauber geklebt). 27 SS., SS. 602-720, 2 Bll. **mit zahlr. teils farb. und mont. Abb.** Bln. u.a., Velhagen & Klasings, 1929. 38,- Erste Ausgabe. – Unter den Abbildungen eine Plastik von Ruth Schaumann, das farbige Frontispiz ist ein Gemälde von Werner Peiner. – Grunewald 117. Kroll 239. – Stellenweise etwas gestauch oder wellig, vier Blätter schwach wasserrandig, eine Doppeltafel unsauber aufgeschnitten, sonst ordentlich erhalten.

[384] – **Salem. Afrikanischer Reisebrief**. In: Velhagen & Klasings Monatshefte. 45. Jahrg. / Februar 1931 / 6. Heft. 4°. Illustr. OKart. (kleiner Randeinriß). 16 SS., SS. 573-691 **mit zahlr. teils farb. und mont. Abb.** Lpz., Velhagen & Klasings, 1931. 45,- Erste Ausgabe. – Enthält als farbiges Frontispiz ein Gemälde von Max Slevogt. – Grunewald 175. Kroll 274. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar aus dem Besitz des Papierfabrikanten Richard Lenk.

[385] – **Katastrophe um Baby**. Novelle. In: Velhagen & Klasings Monatshefte. 45. Jahrg. / August 1931 / 12. Heft. 4°. OKart. 16 SS., SS. 569-676, 6 Bll. **mit zahlr. teils farb. und mont. Abb.** Bln. u.a. Velhagen & Klasings, 1931. 45,- Erste Ausgabe. – Enthält ferner ein Gedicht von Hermann Hesse im Erstdruck. – Grunewald 168. Kroll 284. Mileck I, V, 330. Waibler G 403. – Titelblatt etwas stöckig, sonst gutes Exemplar aus dem Besitz des Papierfabrikanten Richard Lenk.

[386] – **Gottfried Benn. Die Geschichte einer Verirrung**. In: Das Wort Heft 9. September 1937. Literarische Monatsschrift. Redaktion Bertolt Brecht, Lion Feuchtwanger, Willi Bredel. OKart. 95 SS. Moskau, Jourgaz-Verlag, 1937. 38,- Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von F. C. Weiskopf, Rudolf Fuchs, Fritz Erpenbeck, Kurt Kersten u.a. – Grunewald 464. Kroll 465. – Insgesamt leichte Gebrauchsspuren, sonst gut erhalten. – Selten.

[387] **Mann, Thomas**, Bekenntnis zum Kampf für die Freiheit. In: Das Wort Heft 7. Juni 1937. Literarische Monatsschrift. Redaktion Bertolt Brecht, Lion Feuchtwanger, Willi Bredel. OKart. 110 SS., 1 Bl. Moskau, Jourgaz-Verlag, 1937. 38,- Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Heinrich Mann, Hans Marchwiza, Fritz Brügel, Oskar Maria Graf, Johannes R. Becher, Lion Feuchtwanger, Julius Hay, Willi Bredel u.a. – Potempa I, G 646.3 (mit kleinen Abweichungen zu der in New York gehaltenen Rede). – Titel und Seite 17 gestempelt, zu Beginn schwacher Wasserrand, zum Ende teils unaufgeschnitten.

[388] **Mauthner, Fritz**, Die Sprache. Illustr. OKart. von Peter Behrens (etwas gebräunt und gestaucht). 6 Bll., 119 SS. mit *Buchschmuck*. Ffm., Rütten & Loening, (1906). 15,-

Erste Ausgabe. – Die Gesellschaft, hrsg. von Martin Buber, Band IX. – Wilpert-G.² 40 (falsches Jahr). – Erste und letzte Textseite gestempelt, stellenweise etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[389] – **Kappstein, Theodor**, Fritz Mauthner. Der Mann und sein Werk. Kl.-8°. OPpb. (Rücken gering fleckig). 359 SS., 2 Bll. Lpz., Gebrüder Paetel, 1926. 15,-

Erste Ausgabe. – Philosophische Reihe 79. Band. – Erste umfangreiche Würdigung des Schriftstellers, Journalisten und Philosophen. – Kosch³ X, 598. Ziegenfuss II, 139. – Schnitt etwas fleckig, sonst schönes Exemplar.

[390] **Mendelssohn, Peter de**, Zeitungsstadt Berlin. Menschen und Mächte in der Geschichte der deutschen Presse. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Einrisse und Fehlstellen). 521 SS., 1 Bll. mit *52 Textabb., 61 Abb. auf Tafeln und 12 Vollfaksimiles*. Bln., Ullstein, (1959). 18,-

Erste Ausgabe. – Aufwendig gestaltetes Standardwerk. – Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit den Unterschriften einer Arbeitsgemeinschaft von 1960, eine Beilage fehlt, sonst frisches Exemplar.

[391] **Merin, Peter** [d.i. Oto Bihalji-Merin], Spanien zwischen Tod und Geburt. OKart. mit illustr. O Umschl. (Gebrauchsspuren). 312 SS. mit *Fotos auf Tafeln*. Zürich, Jean Christophe, (1937). 28,-

Erste Ausgabe. – Rückblick auf ein Jahr Spanischer Bürgerkrieg in Form einer Reisebeschreibung. – Dt.Exilarchiv 500. Ruhl 67. Schmidt 255 mit Abb. Sternstr.-Z. 58. – Vortitel fehlt, Schnitt und Titelblatt etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[392] **Meyer-Hepner, Gertrud**, Mutter und Kind im kapitalistischen Deutschland. Mit einem Anhang: Die proletarische Mutter und das Kind in Sowjetrußland von Else Baum. Ohne Einband. 45 SS., 1 Bll. mit *Fotos*. Lpz. u. Bln., Franke Verlag, [1921]. 45,-

Erste Ausgabe. – Über die schreckliche Lage alleinerziehender Mütter in Deutschland und im Zarenreich sowie die vorbildliche Lage in der Sowjetunion. – Sveristrup-Z. 263. – Eine Ecke etwas gestaucht, Titel gering fleckig, sonst bis auf den fehlenden Einband gut erhalten. – Sehr selten.

[393] **Neue Revue**. Hrsg. von Gert von Gontard. Oktober 1930. Gr.-8°. Illustr. OKart. von Karl Holtz (leichte Gebrauchsspuren). SS. [61-124] mit *sehr zahlr. Illustr. im Text und auf Tafeln*. (Bln., Walter Feith), 1930.45,- Erste Ausgabe. – Bedeutende politisch-satirische Zeitschrift, die 1932 bereits verboten wurde und in nur 14 Hefen erschien. Mit Texten von Siegfried von Vegesack, Stephan Ehrenzweig, Hans Pringsheim, Peter Scher u.a. sowie einem Abdruck aus Travens „Totenschiff“. Die Illustrationen stammen von George Grosz, B. F. Dolbin, Rudolf Schlichter, Erich Ohser, Karl Hofer, Otto Schoff, Ottomar Starke u.a. – Dietzel-H. III, 2183. Eberlein² III, 21963. Seywald 732. Nicht bei Treverton. – Inhaltsverzeichnis mit hs. Namen und einer Anstreichung, sonst gut erhalten. – Selten.

[394] **Neue ungarische Lyrik** in Nachdichtungen von Heinrich Horvát. Gr.-8°. OPpb. (lichtrandig, Gelenk geklebt). 251 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1918. 15,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Béla Balázs, Renée Erdős, Ernst Széps u.a. – G.Müller 93. Schweikert A 59. Nicht bei Raabe, Bücher u. Raabe, Zeitschriften. – Schnitt gering stockig, sonst schönes Exemplar mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Herbert Günther.

[395] **Noma, Seiji**, Kodansha. Die Autobiographie des japanischen Zeitungskönigs. (Übers. [und] Nachwort von F[rantz] Marquardsen). Typographisch gestalteter OHpergaminbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Kurt Tillessen (geringe Randfehlstellen bzw. leicht fleckig). 334 SS., 1 Bll. mit *Frontispiz*. Bln., Holle & Co., [1935]. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Vom Volksschullehrer zum reichsten Mann Japans. – Sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[396] **Orschansky, Boris Michailowitsch**, Zwischen den Fronten. Tscheka und Ochрана messen die Kräfte. ([Vorbemerkung und Übers.] von Anja Aschkenasy). Blauer OHLwdbd. (etwas lichtrandig). 160 SS. Wien, Bln. u. Zürich, Internationaler Arbeiter-Verlag, (1930). 58,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Rote 1-Mark-Roman, Band III. – Die Reihe erschien normalerweise in illustrierten roten Kartonagen, einige wie dieses Exemplar wurden als



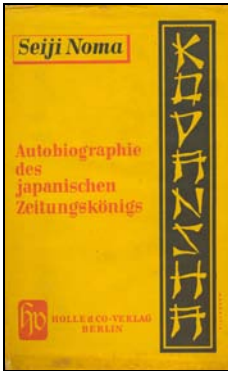
390 Peter de Mendelssohn



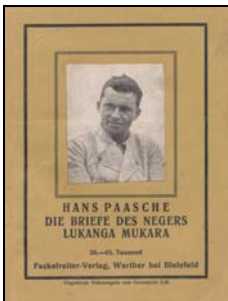
391 Peter Merin



393 Neue Revue



395 Seiji Noma



397 Hans Paasche



404 Otto Rudolf Schatz

bessere Ausgaben in Halbleinen gebunden. Der Autor schildert hier romanhaft seine Erlebnisse an den verschiedenen Fronten des russischen Bürgerkrieges. – Hübner 484. Lex.soz.Lit. 401. Schweikert 76. – Schwach gebräunt, kleines Monogramm auf dem Vorsatz, sonst schön erhalten. – Selten.

[397] **Paasche, Hans**, Die Forschungsreise des Afrikaners Lukunga Mukara ins innerste Deutschland. Geschildert in Briefen ... 5.Aufl. 12°. OKart. mit mont. Deckelporträtfoto (minimal fleckig). 84 SS. Werther, Fackelreiter-Verlag, (1923). 38,-
Böse Satire über das deutsche Kolonialdenken. Der 1920 von Reichswehrsoldaten erschossene Hans Paasche (*1881) war Leitfigur der deutschen Jugend-, Friedens- und Ökologiebewegung der 20er und 30er Jahre. – Vgl. Krieg u. Frieden I, 308. – Titel und Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[398] **Panferow, F[edor Ivanovic]**, Die Genossenschaft der Habenichtse. (Übers. von Edith Hajós). OLwdbd. mit *fotomontierten Vorsätzen* von **John Heartfield**. 436 SS. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, [1928]. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Einer der wichtigsten Romane über das Leben der russischen Kleinbauern vor und nach der Revolution. – Hübner 420. Kasack 892. Mehnert V, D 45. Schuster-W. II, 302. Siepmann A 127 (falsche Angaben). Struve 554. – Sehr schönes Exemplar.

[399] **Paquet, Alfons**, Die Prophezeiungen. Roman. Farb. illustr. OHlwdbd. (leichte Gebrauchsspuren). 167 SS., 2 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, (1923). 60,-
Erste Ausgabe. – Hatry 72. Paquet-K. 83. Wilpert-G.² 41. – Schönes Exemplar.

[400] **Penzoldt, Ernst**, Kleiner Erdenwurm. Romantische Erzählung. OLwdbd. (minimal fleckig). 318 SS., 1 Bl. mit *Titelvignette* von **Georg G. Kobbe**. Bln., S.Fischer, (1934). 10,-
Erste Ausgabe. – Beck 297. Penzoldt-Heimeran 24. Wilpert-G.² 10. – Schönes Exemplar.

[401] **Pritt, D[enis] N[owell]**, Must the War spread? Kl.-8°. OKart. (etwas geknickt). 256 SS. Harmondsworth u. New York, Penguin Books, (1940). 45,-
Erste Ausgabe. – Penguin Special S 51. – Zweite Veröffentlichung des Juristen und Labour Abgeordneten, der 1933 Vorsitzender der Internationalen Untersuchungskommission zur Aufklärung des Reichstagsbrandes war. – Buchblock verzogen, gebräunt und etwas brüchig, Vortitel in einer Ecke sauber hinterlegt. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung* von **D. N. Pritt an den KPD-Funktionär und Spanienkämpfer Hans Kahle**. Aus der Sammlung [Heinz] Kamnitzer mit dessen eh. Besitzvermerk.

[402] **Das proletarische Schicksal**. Ein Querschnitt durch die Arbeiterliteratur der Gegenwart. Hrsg. von Hans Mühle. (4.-6. Tsd.). Typographisch gestalteter OLwdbd. (gering fleckig). 235 SS. mit *Illustr. auf Tafeln*. Gotha, Leopold Klotz, 1929. 8,-
Mit Texten von Max Barthel, Karl Bröger, Gerrit Engelke, Oskar Maria Graf, Kurt Klauer, Heinrich Lersch, Alfons Petzold, Ernst Preczang, Bruno Schönlanek, Otto Wohlgemuth, Paul Zech, Heinrich Zerfaß u.a. Die Illustrationen stammen von Käthe Kollwitz, Richard Schiessl und Frans Masereel. – Gutes Exemplar.

[403] **Reinfrank, Arno**, Geschichten aus Ithopien. OKart. mit Oumschl. 46 SS., 1 Bl. (Höhr-Grenzhausen), Starzewski Verlag, (1971). 5,-
Erste Ausgabe. – Kurzgeschichten nach chinesischem Vorbild. – Kosch³ XII, 873. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung* von **Arno Reinfrank**, dat. Berlin Juni 1985.

[404] **Reinitz – 1. Bela Reinitz Abend**. 12°. Illustr. OBrosch. 29 SS. mit 7 teils *ganzeit. Illustr. von Otto Rudolf Schatz*. (Wien), [Selbstverlag, um 1925]. 250,-
Erste Ausgabe. – Mit Gedichten von Erich Mühsam (4), Richard Dehmel (2), Klaunder (mehrfach), Josef Luitpold u.a. Der ungarische Komponist und Kabarettist Bela Reinitz (1878-1943) lebte in den 20er Jahren in Wien und tourte mit seinem Programm auch in Deutschland und der Schweiz. Für das ungarische Arbeiterlied ist er in der Bedeutung mit Ernst Busch und Hanns Eisler in einer Person vergleichbar. – Nicht bei Haug, Hug-J., Sennwald (Schatz) etc. – Drei Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten. – Sehr selten und als Programmheft wohl in nicht mehr als 500 Exemplaren erschienen. – Nur ein Exemplar weltweit in einer Bibliothek (British Lib.).

[405] **Reissner, Larissa**, Die Front. 1918-1919. (Übers. von Eduard Schiemann). Illustr. OKart. (minimal fleckig). 158 SS., 1 Bl. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 65,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Schilderungen aus der Russischen Revolution ist eine der ersten Veröffentlichungen Reissners in deutscher Sprache. – Koenen 905. Schweikert 78. – Etwas gebräunt, Buchblock leicht verzogen, sonst gut erhalten. – Selten.

[406] **Remmele, Hermann**, Die Sowjetunion. Erster [und] zweiter Band [von 2]. Gr.-8°. 2 OLwdbd. mit fotomontierten O Umschl. von **Max Keilson** (bei Band 1 mit Fehlstellen und geklebt). 299; 316 SS. Hbg. u. Bln., Carl Hoym, (1932). 70,-

Erste Ausgabe. – Die umfangreichste Darstellung der UdSSR aus kommunistischer Sicht, die in der Weimarer Republik erschien. Hermann Remmele (1880-1937) war Mitbegründer der süddeutschen Arbeiterjugendbewegung, 1919 war er einer der Initiatoren der kurzlebigen Mannheimer Räterepublik. Als Reichstagsmitglied gehörte er zuerst der USPD an, trat dann zur KPD über. Er war zeitweise Chefredakteur der ROTEN FAHNE und gehörte ab 1928 zu den wichtigsten Parteifunktionären neben Thälmann mit längeren Aufenthalten in der UdSSR, die auch zu seiner Exilheimat wurde. Remmele wurde als eines der ersten deutschen Opfer des Stalinismus 1937 zusammen mit seiner Frau und seinem Sohn verhaftet und zum Tode verurteilt. – Müller 401. Slg.Kerssemakers 5835. Bibl.Stein E378 (2.A.). Weber II, 257. – Sehr gutes Exemplar mit den reizvollen Umschlägen.

[407] **Rivera – Das Werk Diego Riveras**. 4°. Illustr. OPpb. (Rücken mit Leinwand erneuert, etwas gestaucht). 10 nn. Bll. und 52 Tafeln mit ganzseit. Abb. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1928. 48,-

Erste Ausgabe. – Die erste deutsche Monographie über den mexikanischen Künstler zeigt hauptsächlich seine Fresken. – Holstein, Blickfang 449 mit Abb. Sommer 340. Thieme-B. XXVIII, 396. – Vorsatz mit Widmung und Kleberrest, eine Ecke etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar.

[408] **Rosenberg, Maximilian**, Der Mondwald. Novelle. Kl.-8°. OPpb. 55 SS. Bln., Oswald Arnold, 1946. 5,-

Erste Ausgabe. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des ehemaligen Prager Expressionisten und Arztes. – Raabe, Bücher 249.3. – Papierbedingt etwas gebräunt, Vorsatz mit leichter Läsur, sonst gut erhalten.

[409] **Rote Reihe Heft 1-5**. Ausschnitte aus dem Leben der Arbeiterklasse aller Länder. 12°. OLwdbd. mit 5 eingebundenen Orig.-Fotoumschl. Zus. 240 SS. Bln., Mopr-Verlag, (1931). 250,-

Erste dt. Ausgaben. – I. A. Schapowalow, Mit Lenin in Sibirien. – II. Takisi Kobayashi, Der 15. März 1928. Eine japanische Erzählung. – III. Dino Montanara, Illegal durch Italien. Eine italienische Erzählung. – IV. Soumyendranath Tagore, Teeplantagenkulis. Eine indische Erzählung. – V. Wilhelm Swienty, Karl Liebknecht. Ein Biographie. – Schweikert 79. – Klammerheftung angerostet, sonst schönes Exemplar. – Sehr selten.

[410] **[Rubiner, Frida; Pseud.:] Rehberg, Georg**, Hitlers Worte und Hitlers Taten. OKart. (etwas geknickt). 63 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 10,-

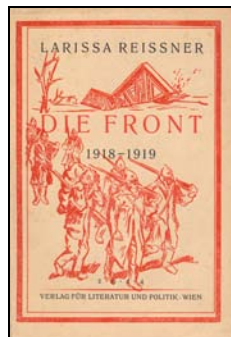
Erste Ausgabe. – Nüchterner Vergleich nationalsozialistischer Versprechungen mit der Realität der Diktatur. – Dt.Exilarchiv II, 10969. Sternfeld-T. 406. Wall II, 83. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[411] **Rühle, Otto**, Kinder-Elend. Proletarische Gegenwartsbilder. Hlwd.-bd. d. Zt. 92 SS. mit Jugendstil-Buchschmuck. Mchn., G. Birk & Co., [1906]. 38,-

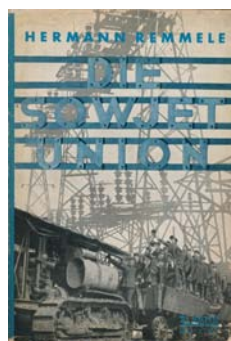
Erste Ausgabe. – Von der Säuglingssterblichkeit bis zum Kinderselbstmord deckt der Sozialist in zehn Kapiteln die Unzulänglichkeiten des Kinder- und Jugendlebens im Wilhelmischen Reich auf. – Kosch² XIII, 508. Schille-S. 223. – Eine Ecke gestaucht, Titel mit Stempel „Rezensions-Exemplar“, 24 unbedruckte Blätter für Notizen nachgebunden, sonst sauber erhalten.

[412] – Die Volksschule wie sie sein sollte. OBrosch. (minimale Eckfehlstelle). 2. umgearbeitete Aufl. 48 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1911. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der reformpädagogische Entwurf sieht u.a. die Schulspeisung, Moral- und Kunstunterricht, gemeinsamer Unterricht von Jungen und Mädchen und die Abschaffung der Prügelstrafe vor. – Emig-S. D 857 (falsches Jahr). Kosch² XIII, 508. Schille-S. 223. – Etwas gebräunt und schwach wasserrandig, sonst gutes Exemplar. – Selten.



405 Larissa Reissner



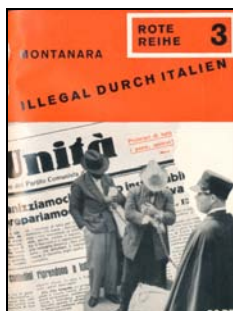
406 Max Keilson



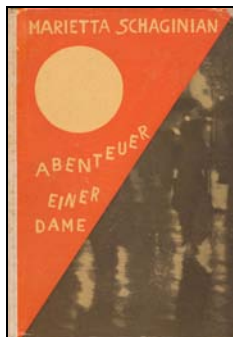
407 Diego Rivera



398 John Heartfield



409 Rote Reihe



419 John Heartfield

[413] **Rühle, Otto**, Das kommunistische Schulprogramm. OBrosch. 40 SS., 2 Bll. mit *Buchschmuck* von Grete Rühle. Bln., Die Aktion, 1920. 75,- Erste Ausgabe. – Politische Aktions Bibliothek 9. – Raabe, Zeitschriften 150.9. Schille-S. 224. – Durchgehende senkrechte Knickfalte und etwas gestaucht, Titel mit einem hs. Motto von Ricco in Bleistift, sonst gut erhalten. – Selten.

[414] – Grundfragen der Erziehung. 11.-15. Tsd. Kl.-8°. OBrosch. (gering geknickt). 48 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1924). 35,- Im Eigenverlag nachgedruckte Grundlagenschrift sozialistischer Pädagogik. Der Text des Mitbegründers der KPD war zuerst 1912 erschienen. – Schille-S. 224. – Titel mit hs. Namen, eine Ecke gering gestaucht, sonst gut erhalten. – Beilieg: Verlagsprospekt zu: Otto Rühle, Umgang mit Kindern. Grundsätze · Winke · Beispiele. 20. bis 40. Tsd. Ebda. [1924]. – Lose Blatt.

[415] – **und Alice**, Sexual-Analyse. Psychologie des Liebes- und Ehelebens. OLwdbd. (gering angestaubt). 160 SS., 2 Bll. Rudolstadt, Greifenverlag, 1929. 60,- Erste Ausgabe. – Neben den üblichen Spielarten der Heterosexualität geht es hier auch in einem Schwerpunkt um außererhehliche Sexualität, wie Prostitution, Perversion, Homosexualität, Voyeurismus, Transsexualität, Fetischismus und Sado-Masochismus. – Henkel 164. Herzer 1856. Kosch³ XIII, 510. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 422.7. Schille-S. 226. – Vereinzelt gering fleckig, sonst schönes Exemplar.

[416] **Rühle-Gerstel, Alice**, Freud und Adler. Elementare Einführung in Psychoanalyse und Individualpsychologie. OHLwdbd. 101 SS., 1 Bl. Dresden, Verlag am anderen Ufer, (1924). 28,- Erste Ausgabe. – Eine der wenigen Veröffentlichungen zur Psychologie in dem ansonsten pädagogischen Themen gewidmeten Verlag. – Grinstein IV, 28565. Kosch³ XIII, 510 (Erstlingswerk). Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 422.3. Lex.soz.Lit. 407. Nicht in der Freud-Lib. – Schönes Exemplar. – Vorsatz mit eh. Namen A. Grunenberg 1929 (wohl der Maler und Illustrator Arthur Grunenberg, 1880-1952).

[417] – Der Weg zum Wir. Versuch einer Verbindung von Marxismus und Individualpsychologie. OHLwdbd. 224 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1927). 58,- Erste Ausgabe. – Die Ehefrau des Revolutionärs hatte bei Alfred Adler studiert. Der Band wurde noch 1980 nachgedruckt. – Kosch³ XIII, 510. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 422.5. Lex.soz.Lit. 408. Nicht bei Grinstein. – Sehr schönes Exemplar. – Selten.

[418] **Sander Ernst**, Die späte Wiederkehr. Novelle. OLwdbd. (minimal angestaubt). 132 SS., 2 Bll. Hbg., Gebrüder Enoch, (1930). 38,- Erste Ausgabe. – Erste Prosaarbeit des ehemaligen Lektors im Reclam-Verlag und bedeutenden Übersetzers. – Kosch³ XIV, 19. – Gutes Exemplar. – Selten.

[419] **Schaginian, Marietta**, Abenteuer einer Dame. Ein kleiner Roman. (Übers. von Maria Einstein). Fotogestalteter OHLwdbd. von John Heartfield (Rücken gering fleckig, Kanten etwas berieben, eine Ecke leicht gestaucht). 223 SS. Bln., Malik-Verlag, (1924). 120,- Erste dt. Ausgabe. – Bilder aus dem sowjetischen Leben während des Bürgerkrieges. – Hermann 305. Hübner 316. Kasack 1067. Schweikert 80 (falscher Vlg.). Siepmann A 48. Struve 178 u. 560. Nicht in der Slg.Jahneke. – Schnitt etwas stockig, Vorsatz mit Monogramm, Vortitel gering fleckig, sonst schönes Exemplar. – In dieser Einbandvariante selten.

[420] **Schapowalow, [Alexander]**, Auf dem Wege zum Marxismus. Erinnerungen einer Arbeiterrevolutionärs. (Übers. von Maria Einstein). 6.-10. Tsd. OLwdbd. (Rückenprägung teils abgeblättert). 337 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz*. Bln., Mopr-Verlag, (1930). 48,- Internationale Memoiren Band 1. – Die Erinnerungen des russischen Revolutionärs reichen von der Geburt in einer Bauernfamilie 1871 bis zum Ende seiner Haftzeit und Verbannung in Sibirien 1901. – Vgl. Slg.Kerssemakers 6501 und Schweikert 79. – Schnitt und vereinzelt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[421] **Schleiermacher, [Friedrich]**, Idee zu einem Katechismus der Vernunft für edle Frauen. Kl.-8°. Oppbd. 10 nn. Bll. Jena, Erich Lichtenstein, 1920. 28,- Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Bibliophil aufgemachter Band in zwei Farben. Enthält die zehn Gebote in neuer Fassung und ein Gebet in drei Teilen. – Schönes Exemplar. – Selten.

[422] **Schoenaich, Paul von**, Vom Chaos zum Aufbau! 12°. OBrosch.

(etwas fleckig und geknickt). 45 SS., 1 Bl. Werther, Fackelreiter, (1923).

75,-
Erste Ausgabe. – Junge Republik hrsg. von Walter Hammer, Heft 8. – Der ehemalige General setzt sich hier mit den moralisch-politischen Ursachen des Weltkrieges auseinander wobei sein Schwerpunkt auf der Unfreiheit des Menschen in der Monarchie liegt. Zur Schaffung der wahrhaften Demokratie, der Freiheit des Menschen und der Demokratie sieht Schoenaich hauptsächlich die Erneuerung der Erziehung der Jugend als nötig an. Die als Nachwort bezeichneten Seiten 29 bis 45 beschäftigen sich mit dem Hitler-Putsch von 1923 und den sich daraus ergebenden Gefahren für die Zukunft der Demokratie. – Krieg und Frieden II, 1166. Nicht bei Donat-H., Josephson, Wiener Lib. etc. – Klammerheftung angerostet, sonst gutes Exemplar. – Sehr selten.

[423] **Der Schulkampf.** Organ der sozialistischen Höheren Schüler. Hrsg. vom SSB. II. Jahrgang, Heft 7/8. Illust. OBrosch. 31 SS. Bln., Verlag Der Schulkampf, 1929. 28,-

Erste Ausgabe. – Enthält neben einer Werbung des Malik Verlags für Upton Sinclairs „Boston“ mit dem abgebildeten Umschlag von John Heartfield auf dem Vorderdeckel einen Beitrag von Hans Sternbach über das von Antisemiten ausgenutzte Urteil über den Brudermörder Manasse Friedländer (siehe taz-Artikel vom 2.2.2021). – Eberlein² IV, 30140. – Innendeckel und Seite 30 gestempelt, gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[424] **Sidorow, Alexys A.**, Moskau. 4°. Brauner OLwdbd. XXI SS., 1 Stadtplan, 200 SS. *mit ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck.* Bln., Albertus-Verlag, (1928). 90,-

Erste Ausgabe. – Reihe: Das Gesicht der Städte. – Der reizvolle Band zeigt hauptsächlich Häuser und Straßen, aber auch die Bewohner bei der Arbeit sowie bei Freizeitaktivitäten oder Demonstrationen. Die Bildlegenden viersprachig. – Autopsie I, 207. Heidtmann II, 18142. – Schönes Exemplar.

[425] **Sierakowsky, H(einrich)**, Werk im Werden. 2. Aufl. Goldgepr. OLwdbd. 187 SS. *mit Abb.* Hbg., Großeinkaufs-Gesellschaft Deutscher Consumvereine, (1930). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Geschichte der 1893 gegründeten genossenschaftlichen GEG und die Entstehung ihrer Fabriken. – Gutes Exemplar.

[426] **Slang, F.** [d.i. Fritz Hampel], Panzerkreuzer Potemkin. Der Matrosenaufstand vor Odessa 1905. Nach authentischen Dokumenten. Kl.-8°. OKart. *mit Fotomontage von John Heartfield* (geringe Gebrauchsspuren). 79 SS. *mit 15 Fotos auf Tafelss.* Bln., Malik-Verlag, (1926). 38,-

Erste Ausgabe. – Mit dem wohl ersten „Buch zum Film“ schildert der kommunistische Journalist den Aufstand der Matrosen, der von den Weißgardisten brutal niedergeschlagen wurde und zum Auflösung der ersten russischen Revolution wurde. – Hermann 394. Melzwing 660.1. Rössler, Filmfieber 176. Siepmann A 78. Vgl. Holstein, Blickfang 150 mit Abb. (3. Aufl.). – Stellenweise wasserrandig und etwas wellig.

[427] **T'ang Leang-Li**, China im Aufruhr. Vorworte von H[ans] Driesch und Tsai Yuan-Pei. (Übers. von Else Baronin Werkmann). OLwdbd. (etwas fleckig). 349 SS. Lpz. u. Wien, C. Weller & Co., 1927. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Über den Aufstieg Chinas von einer Kulturgemeinschaft zur modernen Nation. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[428] **Tagore, Rabindranath**, Fünf Gedichte aus dem Gärtner. Farb. illust. OPpb. (gering gestaucht und hinten minimal fleckig). 12 nn. Bll. *mit lithogr. Schrift und Illustr. von Friedel Breil.* Hartenstein, Greifenverlag, 1921. 60,-

Erste illust. Ausgabe. – Erschien als Gabe der Neudeutschen Künstlergilden. – Henkel 182. – Titel mit minimalem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[429] **Tarassow-Rodionow, [Alexander]**, Juli. Roman. (Übers. von Olga Halpern). OKart. *mit fotomontiertem Umschl. von Walter Heisig* (hinten mit Eckfehlstellen). 747 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1932. 65,-
Erste dt. Ausgabe. – Schwere Schritte, Teil 2. – Fortsetzung des erfolgreichen Revolutionsromans „Februar“. Ein geplanter dritter Teil ist zumindest in deutscher Übersetzung nicht erschienen, da der Autor als Trotzkist verfolgt wurde. – Hübner 566. Schweikert 83 (falsches Jahr). Sommer 751. Struve 561. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[430] **Tarnschriften** – **Gittig, Heinz**, Illegale antifaschistische Tarnschriften 1933 bis 1945. Gr.-8°. OLwdbd. 262 SS., 1 Bl. *mit Abb. auf 4 Tafeln.* Lpz., Bibliographisches Institut, 1972. 28,-

Erste Ausgabe. – 87. Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. – Verzeichnet



423 *Der Schulkampf*



424 *Alexys A. Sidorow*



426 *John Heartfield*



431 Heinz Gittig



435 Avantgarde



438 Ulbricht / Dahlem

585 Tarnschriften. 1996 erschien eine ebenfalls inzwischen vergriffene zweite Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[431] – – Dass. Gr.-8°. OLwdbd. mit fotomontiertem O Umschl. (hinterlegter Einriß). 262 SS., 1 Bl. *mit Abb. auf 4 Tafeln*. Ebd., 1972. 35,- Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[432] **Tolstoi, Leo**, Kindheit. (Übers. von Katja Lachmann). Goldgepr. typographisch gestalteter OHLwdbd. (gering fleckig). 165 SS. Mchn., O. E. Recht, 1922. 6,- Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gestern und Heute, Rechts Roman Reihe, erster Band. – Vgl. KNLL XVI, 659. – Frisches Exemplar.

[433] **Tralow, Johannes**, König Neuhoß. Ein Weltmann im 18. Jahrhundert. Roman. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 2 Bll., 433 SS., 2 Bll. *mit 2 Karten*. Lpz., Paul List, (1929). 10,- Erste Ausgabe. – Historischer Roman um den Agenten und späteren einzig frei gewählten König von Korsika, Theodor von Neuhoß (1694-1756). Tralow war damals Ehemann von Irmgard Keun. Der Roman wurde bis in die 80er Jahre auch in der DDR immer wieder neu aufgelegt. – List 401. Wilpert-G.² 8. – Zu Beginn eine Ecke gestaut, sonst gutes Exemplar.

[434] – Die verliebte Mosel. Geschichten von Männern, Jungfern und Wein. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 113 SS., 1 Bl. *mit Abb. auf 8 Tafeln*. Nbg., Gebrüder Enoch, (1936). 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 10. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[435] **Tschechische Avantgarde – Werbeprospekt zu [Julius] Fucik**, V zemi, kde zitra jiz znamen vcera. Doppelblatt *mit 4 Fotos*. Prag, Karel Borecky, [1932]. 25,- Erste Ausgabe. – Werbeprospekt zu dem bebilderten Reisebericht aus der Sowjetunion, der in der DDR ab 1950 unter dem Titel „Eine Welt, in der das Morgen schon Geschichte ist“ in zahlreichen Auflagen erschien. Der KP-Funktionär, Kulturjournalist und Widerstandskämpfer wurde 1943 in Plötzensee hingerichtet. – Gefaltet, etwas geknickt und kleiner Randeinriß.

[436] **Uhde, Johannes**, Der Bibelrekrut. Roman. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 157 SS., 1 Bl. Hbg.-Bergedorf, Fackelreiter-Verlag, 1930. 15,- Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des in Oberschlesien geborenen Schauspielers, Schriftstellers und späteren Theaterleiters. – Heiduk III, 144. Kosch² XXIV, 261. – Titel mit minimaler Unreinheit aus der Papierproduktion, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[437] **Uhse, Bodo**, Gestalten und Probleme. OLwdbd. mit Ocellophanumschl. (geringe Eckfleckstelle). 340 SS., 2 Bll. (Bln.), Verlag der Nation, (1959). 90,- Erste Ausgabe. – Nr. 30 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Essays aus dem Exil und der Nachkriegszeit zu Literatur und Kunst, dabei über die Thomas Mann-Bibliothek in Yale, Egon Erwin Kisch, Käthe Kollwitz u.a. – Wilpert-G.² 42. – Frisches Exemplar aus dem Besitz des ehemaligen Reichswehrgenerals Arno von Lenski, der sich in sowjetischer Gefangenschaft dem Nationalkomitee Freies Deutschland anschloß. – Im Druckvermerk *von Bodo Uhse signiert*.

[438] **[Ulbricht, Walter und Franz Dahlem]**, Unser Kampf. 200 Beispiele aus dem antifaschistischen Kampf in Deutschland. Gr.-8°. OKart. (Kanten berieben). 168 SS., 4 Bll. *mit Abb. von Tarnschriften und illegalen Zeitschriften*. (Prag, Josef Altrichter, [1936]). 250,- Erste Ausgabe. – Seltener Band über die Untergrundarbeit der KP in Deutschland. – Dt.Exilarchiv 6026. Sternfeld-T. 592. – Schönes Exemplar.

[439] **Ungar, Hermann**, Colberts Reise. Erzählungen. ([Ausführliches] Vorwort von Thomas Mann). Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 141 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Rowohlt, 1930. 90,- Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung des früh verstorbenen Expressionisten aus Prag. – Born 155. Born² 207. Potempa I, G 467. Prager-dt.Lit. 103. Raabe, Bücher 309.7. Rowohlt I, 626. Slg.Jordan 2233. Serke, Dörfer 243. Wilpert-G.² 54 (Mann). – Schönes Exemplar.

[440] **Vier Jahre freie deutsche Literatur**. In: Das Wort. Literarische Monatsschrift. Redaktion Bertolt Brecht, Lion Feuchtwanger, Willi Bre-

del. Heft 4-5 1937. Gr.-8°. OKart. (hs. Monogramm). 223 SS. Moskau, Jourgaz-Verlag, 1937. 58,-

Erste Ausgabe. – Neben den Herausgebern mit Texten von Arnold Zweig, Kurt Kersten, Alex Wedding, Wieland Herzfelde, Anna Seghers, Ernst Weiss, Oskar Maria Graf, Stefan Heym, Alfred Kurella, Rudolf Fuchs, F. C. Weiskopf, Fritz Erpenbeck u.a. – Dietzel-H. IV, 3257. Maas II, 614. – Innenfalz sauber verstärkt, stellenweise Anstreichungen und Marginalien, sonst ordentlich erhalten.

[441] **Volksblatt Almanach 1931.** Almanach nebst Kalendarium für die Leser des »Sächsischen Volksblattes«. Fotomontierte OKart. (etwas geknickt, Rücken mit Fehlstelle, hinten etwas fleckig). 136 SS. **mit Illustr.** von **Erich Ohser, Max Schwimmer u.a.** Zwickau, (Seifert & Ko.), 1930. 125,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Kurt Tucholsky, Erich Kästner, Joachim Ringelnatz, Klabund, Hans Reimann, Walther Victor, Anton Schnack, Hans Harbeck, Kurt Offenburg, Erich Grisar u.a. – Bonitz-W. II, D1939. Nicht bei Zonneveld. – Etwas gebräunt, zwei Seiten im Kalendarium mit Notizen, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[442] **Vring, Georg von der, Adrian Dehls.** Roman. (4.-6. Tsd.). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (Randläsuren). 379 SS., 2 Bll. Bln., J. M. Spaeth, 1928. 28,-
„Ein oldenburgischer Hafenroman aus der düsteren Zeit des Vormärz“ (Klappentext). – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar mit dem völlig unbekannten Umschlag des Schünemann Verlags, der offensichtlich 1929 die Restauflage übernommen hatte.

[443] **Waldinger, Ernst,** Die kühlen Bauernstuben. Gedichte. OPpb. (gering fleckig). 110 SS., 1 Bl. Wien, Continental Edition, (1947). 25,-
Erste Ausgabe in Europa. – **Aurora-Bücherei.** – Wohl ein fotomechanischer Nachdruck der Ausgabe aus dem Aurora-Verlag New York. – Hermann S. 255, 12. Schlüter I, 9169. Sternfeld-T. 523 (falsches Jahr). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Ernst Waldinger**, dat. *Ernst Waldinger*
Wien 13. VI. 1962.

[444] **Weiskopf, F[rantz] C[arl],** Wer keine Wahl hat hat die Qual. Vier Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. (gering fleckig). 195 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1929 [recte 1928]). 35,-
Erste Ausgabe. – Arndt-R. 2. Hermann 437. Slg.Kerssemakers 4344. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 266.6. Lex.soz.Lit. 518. Melzwig 741.1. Nicht im Lex.soz.dt.Lit. – Vorderes Vorsatz zusammengeklebt, Titel gering fleckig, sonst gut erhalten.

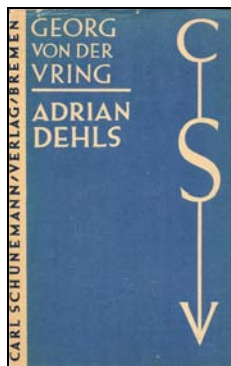
[445] **Wittfogel, Karl August,** Der Sturm bricht los! Farb. illustr. OBrosch. [von Rudolf Schlichter] (Namensstempel, hinten fleckig und mit Randfehlstellen). 29 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1924. 150,-
Erste Ausgabe. – Proletarische Jugendschriften Heft 4. – Die spannenden Abenteuer des 12jährigen Freiheitshelden Antonio Mascaro im Bauernaufstand zu Mallorca 3. Teil (von 4). – Sommer 138. Wegehaupt 529 (falsches Jahr). Nicht bei HeiBerer. – Klammerheftung stärker angerostet, etwas gebräunt und stellenweise fleckig, Titel mit Randausschnitt, sonst ordentlich erhalten. – Sehr selten.

[446] **Wöhrle, Oskar,** Baldamus und seine Streiche. Neue veränderte, endgültige Fassung. 100. Tsd. Gr.-8°. OLwdbd. 223 SS., 4 Bll. Bln., Der Bücherkreis, 1931. 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nr. 862 von 1000 Exemplaren. – Humorvoll-spannende Lebensgeschichte eines Sprößlings der 48er Revolution im Stile Grimmlishausens. – Bollenbeck 219. Emig-S. G 60. Melis 17c. – Einband und Typographie von Jan Tschichold. – Vorsätze dreifach gestempelt, sonst gutes Exemplar. *Oskar Wöhrle*
– Im Druckvermerk von **Oskar Wöhrle signiert**.

[447] **Wolf – Friedrich Wolf.** Ein Dichter seiner Zeit. Mit Beiträgen von Lion Feuchtwanger und Walter Ebel. Hrsg. von Alfred Kantorowicz. OHlwd. (etwas fleckig). 142 SS., 1 Bl. **mit 2 Fototafeln und 8 Orig.-Holzschnitten von Conrad Felixmüller.** Rudolstadt, Greifenverlag, [1948]. 120,-
Erste Ausgabe. – Der umfangreichen Biographie von Walter Ebel ist eine Einleitung von Lion Feuchtwanger aus dem amerikanischen Exil vorangestellt. – Ballon 377. Sohn 435-439, 441, 444 u. 477. Spalek-H. II, 1519. Wilpert-G.² 57 (Feuchtwanger). – Papierbedingt etwas gebräunt, hinteres Vorsatz mit minimaler Läsion, sonst gut erhalten.



441 Volksblatt Almanach



442 Georg von der Vring



445 Rudolf Schlichter



450 Walter Zeutschel



451 Alexander Abusch



447 Conrad Felixmüller



370 Max Jungnickel



402 Frans Masereel

[448] **Das Wort der Verfolgten.** Gedichte und Prosa, Brief und Aufrufe deutscher Flüchtlinge von Heinrich Heine und Georg Herwegh bis Bertolt Brecht und Thomas Mann. Hrsg. von Oswald Mohr. Kl.-8°. ÖLwdbd. 517 SS., 3 Bll. mit doppelblattgr. Frontispiz. Basel, Mundus-Verlag, (1945). 12,-

Erste Ausgabe. – Erbe und Gegenwart V. – Umfangreichste Exilanthologie, die in der Schweiz erschien. Mit Texten von Johannes R. Becher, Lion Feuchtwanger, Oskar Maria Graf, Max Herrmann-Neisse, Else Lasker-Schüler, Hans Sahl u.v.a. – Dt.Exilarchiv 6566. Sternfeld-T. 593. – Gutes Exemplar.

[449] **Zetkin, Clara,** Im befreiten Kaukasus. OPbd. (leichte Gebrauchs-
spuren). 2 Bll., 311 SS. Bln. u. Wien, Verlag für Literatur und Politik, (1926). 90,-

Erste Ausgabe. – Bereits 1924 abgeschlossene Reisebeschreibung der Kommunistin und Frauenrechtlerin. – Kosch³ XXXVII, 481. Metzger 320. Vgl. Lex.so.z.d.Lit. 557 ff., Lex.so.z.Lit. 546 f. und Lex.linker Leitfiguren 392 f. Nicht bei Hecke, in der Slg.Kersemakers, bei Steiner etc. – Gutes Exemplar. – Sehr selten, zuletzt vor 30 Jahren auf einer deutschen Auktion.

[450] **Zeutschel, Walter** [d.i. Adolf Burmeister], Im Dienst der kommunistischen Terror-Organisation. Tschecha-Arbeit in Deutschland. Illust. OKart. 159 SS. Bln., J.H.W.Dietz, (1931). 38,-

Erste Ausgabe. – Den Erinnerungen eines Hamburger Kommunisten aus den Jahren 1923/1924 stellt der Verlag ein mahndes Vorwort voraus, das sich von der Gewalt des Terroristen distanziert. – Emig-S. A 1168. Fischer, Stalin 348 (als wichtiges Quellenwerk). Nicht bei Tutenberg-P. – Titel und hinterer Deckel schwach geknickt, sonst schönes Exemplar.

[451] **Zunftgenossen – Kunstgefährten.** Verse von Paul Wiens. OKart. mit illustr. O Umschl. (gebräunt). 65 SS., 1 Bl. mit 31 ganzseit. Karikaturen von Elizabeth Shaw. Bln., Aufbau-Verlag, 1956. 150,-

Erste Ausgabe. – Herausragender Satireband mit Karikaturen und bissigen Versen über Abusch, Becher, Brecht, Bredel, Eduard Claudius, Feuchtwanger, L.Frank, Fühmann, Fühmann, Hermlin, S.Heym, Huchel, Joho, Kipphardt, Kurella, Marchwitza, Renn, Seghers, Strittmatter, Uhse, Wedding, Weisenborn, Zimmering, A.Zweig u.a. – Jacob II, 636. Rost (A.Zweig) 5382. Rost-G. (L.Frank) 667. Rost-G. (Hermlin) 2273. Rost-W. (Seghers) 994. Nicht bei Hoeft-S., Nubel und Rost (Becher). – Die Karikaturen von Alexander Abusch, Willi Bredel, Franz Fühmann, Stephan Hermlin, Alfred Kurella, Kurt und Jeanne Stern, Bodo Uhse und Max Zimmering jeweils von den Autoren signiert. – Etwas gestauch, sonst schönes Unik.

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Abusch, Alexander 451
 Adler, Georg 61
 Adolph, Rudolf 126
 Adorno, Theodor W. 149
 Ammann, David 301
 Andersch, Alfred 225
 Arnim, Achim von 44
 Arnim, Franz von 334
 Asch, Nathan 325
 Aschkenasy, Anja 396
 Ausländer, Fritz 348
 Ausländer, Rosa 225
 Baeck, Leo 250
 Balázs, Béla 394
 Barthel, Max 402
 Basseches, Nikolaus 326
 Baum, Else 392
 Bebel, August 366
 Becher, Johannes R. 363, 387, 448, 451
 Beck, Paul 306
 Beer, Max 244, 327
 Beethoven, Ludwig von 166
 Behne, Adolf 288
 Bellamy, Edward 328
 Bender, Hans 225
 Benn, Gottfried 276, 386
 Berendsohn, Walter 299
 Berggötz, Sven Olaf 266
 Bie, Oscar 329
 Bihajji-Merin, Oto 391
 Blanckertz, Rudolf 330
 Blechmann, Wilhelm 336
 Blei, Franz 68
 Blumenfeld, Kurt 250
 Börger, A. 153
 Böse, Hermann 331
 Bonus, Arthur 332
 Boveri, Margret 268
 Braunthal, Julius 365
 Brecht, Bertolt 83, 183, 333, 386-387, 440, 448, 451
 Bredel, Willi 333, 386-387, 440, 451
 Brentano, Clemens 334
 Bröger, Karl 288, 402
 Brügel, Fritz 387
 Buber, Martin 250, 329, 332, 338, 372, 388
 Buchholz, Ernst 146
 Bühner, Karl Hans 127
 Bürgel, Bruno H. 324
 Burckhardt, Carl J. 167
 Calderon de la Barca, Pedro 162
 Campbell, Bryn 1
 Carossa, Hans 83
 Chaing Soong May-ling 335
 Chiang Kai-Shek 335
 Christaller, Helene 39
 Claudel, Paul 336
 Claudius, Eduard 451
 Cohn-Winer, Ernst 337
 Däubler, Theodor 363
 Däumig, Ernst 290
 Dahlem, Franz 438
 Dauthendey, Max 128
 David, Jakob Julius 338
 Dehmel, Richard 404
 Dietz, Eduard 291-292
 Döblin, Alfred 142
 Domela Nieuwenhuis, F. 293-294
 Domin, Hilde 225
 Driesch, Hans 427
 Dürrenmatt, Friedrich 149
 Edschmid, Kasimir 44
 Efferoth, Hugo 295
 Eggebrecht, Axel 341
 Eggebrecht, Jürgen 368
 Ehrenstein, Albert 342, 363
 Ehrenzweig, Stephan 393
 Einstein, Maria 419-420
 Eisner, Kurt 296
 Elbogen, Ismar 250
 Elster, Hanns Martin 196
 Engelke, Gerrit 402
 Enzensberger, Hans Magnus 183
 Erdős, Renée 394
 Erpenbeck, Fritz 333, 386
 Exner, Lisbeth 208
 Fechenbach, Felix 288
 Fehse, Willi 368
 Fels, Ludwig 225
 Feuchtwanger, Lion 69, 142, 333, 343-344, 381, 386-387, 440, 447-448, 451
 Figal, Günter 275
 Fischer, Ernst 366
 Fischer, Hans W. 189
 Fo, Dario 224
 Franck, Hans 246
 Frank, Bruno 346
 Frank, Elena 226
 Frank, Leonhard 451
 Franz, Rudolf 297
 Frei, Bruno 381
 Freudenberger, Hermann 222
 Frisch, Max 149
 Fritzsche, Georg 158
 Fuchs, Günter Bruno 225
 Fuchs, Rudolf 386
 Fucik, Julius 435
 Fühmann, Franz 451
 Fühnberg, Louis 333, 347
 Gascar, Pierre 199
 Georg, Manfred 103
 Gerlach, Richard 125
 Giedion-Welcker, C. 249
 Gittig, Heinz 430-431
 Glaeser, Ernst 349
 Gnoli, Antonio 272
 Goethe, Johann Wolfgang von 191
 Goll, Claire 178
 Gontard, Gert von 393
 Graf, Georg Engelbert 300
 Graf, Oskar Maria 387, 402, 448
 Grisar, Erich 441
 Grohmann, Will 286
 Groth, E. 293
 Grünberg, Carl 61
 Grunenberg, Arthur 416
 Günther, Herbert 16, 18-19, 122, 128, 206
 Gurland, Arkadij 369
 Gurlitt, Cornelius 175
 Gurlitt, Hildebrand 175
 Gurlitt, Ludwig 350
 Ha'nish, Otoman Zar Adusht 301
 Haase, Hugo 2
 Haackel, Ernst 302
 Haenisch, Otto Erich 301
 Haensel, Carl 3
 Härtling, Peter 4-5
 Häusser, Robert 6
 Hagelstange, Rudolf 7-9
 Hahn, Ulla 10-13
 Hajek, Otto Herbert 15
 Hajós, Edith 398
 Halbe, Max 16-19
 Hall, Norman 228
 Hallensleben, Ruth 20-21
 Halupp, Emil 351-352
 Halpern, Olga 429
 Hamann, Horst 22
 Hampel, Fritz 426
 Hannsmann, Margarete 23-25
 Harbeck, Hans 26, 441
 Harde land, Otto 321
 Harden, Maximilian 27
 Harders, H. 293
 Harig, Ludwig 28-31
 Harris, Mark Edward 32
 Hart, Heinrich 33
 Hart, Julius 34
 Hartlaub, Geno 35-37
 Hartwig, Theodor 303
 Hasek, Jaroslav 38
 Hasenclever, Walter 39-41
 Hassel, Kai-Uwe von 42-43
 Hatzfeld, Adolf von 44
 Hauptmann, Carl 45-51
 Hauptmann, Gerhart 52-60, 128
 Hausenstein, Wilhelm 62
 Hausmann, Manfred 63-65
 Hausmann, Raoul 66
 Hausner, Rudolf 67
 Hawthorne, Nathaniel 68
 Hay, Julius 69-70
 Haywood, William D. 71
 Hebbel, Friedrich 72
 Hebel, Johann Peter 73
 Heckert, Fritz 75
 Hedgecoe, John 76-77
 Heidegger, Martin 142
 Heidenreich, Elke 79
 Heidenreich, Gerd 80
 Heimann, Moritz 353
 Heine, Helme 81
 Heiniger, Ernst Albrecht 82
 Heiseler, Bernt von 83-84
 Heiseler, Henry von 85
 Heißenbüttel, Helmut 86
 Heller, Otto 354
 Helnwein, Gottfried 87-88
 Henckell, Karl 89
 Henel, Hans Otto 304
 Hensel, Georg 90
 Herburger, Günter 91-94
 Hermlin, Stephan 95-96

- Herrmann-Neisse, Max 97-98, 448
 Herzen, Alexander 99
 Herzfelde, Wieland 100, 355
 Herzl, Theodor 101-103
 Herzog, Wilhelm 104
 Hesse, Hermann 105-113, 115-119, 288, 385
 Hessel, Franz 120
 Hettche, Thomas 121
 Heuschele, Otto 122-127
 Heyden, Freda 193
 Heymel, Alfred Walter 129
 Heynicke, Kurt 130-137
 Hielscher, Kurt 138-139
 Hildebrandt, Dieter 140
 Hillach, Ansgar 200
 Hiller, Kurt 141-147
 Hindenburg, Paul von 148
 Hirschfeld, Kurt 149
 Hirschfeld, Magnus 357
 Hirst, Damien 150
 Hitler, Adolf 422
 Hockney, David 151
 Hodann, Max 152-153, 288
 Hölderlin, Friedrich 155
 Höllerer, Walter 156-157
 Hoelz, Max 158
 Hölzer, Max 223
 Hoernle, Edwin 159
 Hoffmann, E. T. A. 358
 Hoffmann, Gustav 313
 Hoffmann, Richard 373
 Hofmannsthal, Hugo von 83, 128, 161-169, 194, 359, 363
 Hohl, Ludwig 170
 Hohler, Franz 171-173
 Hoinkis, Ewald 174
 Holitscher, Arthur 175-179
 Hollander, Paul den 180
 Hollander, Walther von 181
 Holthusen, Hans Egon 182-183
 Holz, Arno 184-192, 363
 Holzach, Michael 193
 Hommel, Paul 194
 Honig, Erwin 364
 Horkheimer, Max 197
 Horn, Roni 198
 Horneffer, Ernst 305
 Hornung, Erik 116
 Horvát, Heinrich 394
 Horváth, Ödön von 200
 Hubbuch, Karl 201
 Huch, Ricarda 202-205, 359, 363
 Huch, Rudolf 206
 Huelsenbeck, Richard 207-208
 Hünich, Fritz Adolf 356
 Hütte, Axel 209-210
 Huß, Paul 211
 Hug, Charles 212
 Hugo, Victor 213
 Huppert, Hugo 214, 333
 Ihering, Herbert 215, 360
 Ilijn, M. 217-218
 Illing, Werner 393
 Iltis, Hugo 362
 Inber, Wera 226-227
 Ionesco, Eugène 229
 Iwanow, Wsewolod 364
 Jacob, Heinrich Eduard 231-235
 Jackle, Erwin 236
 Jägersberg, Otto 237
 Jaeggi, Urs 193
 Jahn, Hans Henny 238-239
 Janisch, Elly 367
 Janowitz, Hans 241
 Janssen, Horst 242-243
 Jaurès, Jean 244
 Jhering, Herbert 216
 Johannes von Saaz 246
 Jouve, Pierre Jean 247
 Joyce, James 248-249
 Jünger, Citta 283
 Jünger, Ernst 83, 251-274, 276
 Jünger, Friedrich Georg 276-280, 283
 Jünger, Liselotte 265
 Jugow, Aron 369
 Jung, Carl Gustav 284
 Jung, Franz 285
 Jungk, Robert 287
 Jungnickel, Max 370
 Kästner, Erich 149, 219, 441
 Kahle, Hans 401
 Kaiser, Georg 371
 Kamnitzer, Heinz 401
 Kantorowicz, Alfred 447
 Kapfer, Herbert 208
 Kappstein, Theodor 389
 Karthaus, Ulrich 207
 Kassner, Rudolf 372
 Katajew, Valentin 373
 Kemmerich, Max 204
 Kerr, Alfred 146, 333
 Kersten, Kurt 386
 Kienle, Else 374
 Kippenberger, Johannes 306
 Kisch, Egon Erwin 437
 Klabund 404, 441
 Klaeber, Kurt 402
 Klett, Michael 267
 Knapp, Georg 275
 Knickerbocker, H. R. 375
 Koch, Adelheid 66
 Koerber, Lenka von 376
 Köstlin, Hermann 307
 Kornell, Lore 229
 Korrodi, Eduard 368
 Korrodi, Walther 377
 Kranold, Albert 62
 Kreuder, Ernst 378
 Krüger, Horst 207
 Kunert, Günter 379
 Kunze, Reiner 225
 Lachmann, Katja 432
 Lampel, Peter Martin 380
 Lang, Andrew 213
 Lasker-Schüler, Else 448
 Leder, Julius 308
 Ledig-Rowohl, Heinrich Maria 135
 Lenin, Wladimir Iljitsch 366, 409
 Lenski, Arno von 437
 Leonhard, Rudolf 333, 381
 Lerbs, Karl 356
 Lersch, Heinrich 402
 Lessing, Theodor 142
 Levine, Eugen 361
 Liebknecht, Karl 361, 409
 Linsert, Richard 357
 Löbe, Paul 324
 London, Jack 382
 Losinsky, Eugen 309-310
 Luttpold, Josef 365, 404
 Luxemburg, Rosa 361
 Magnus, Erwin 382
 Mann, Heinrich 113, 142, 345, 387
 Mann, Klaus 113, 383-386
 Mann, Thomas 52, 113, 183, 368, 387, 437, 439, 448
 Marchionini, Karl 311
 Marchwitza, Hans 387
 Marquardsen, Franz 395
 Marschak, Ilja J. 217-218
 Matzig, Richard B. 117
 Maurenbrecher, Max 312
 Mauthner, Fritz 388-389
 Meckauer, Walter 52
 Meckel, Christoph 225
 Mendelsohn, Peter de 390
 Merin, Peter 391
 Merker, Paul 348
 Mettal, Hannah von 248
 Meyer, Alfred Richard 192
 Meyer-Hepner, Gertrud 392
 Mihaly, Jo 333
 Mißelbeck, Reinhold 199, 211
 Mohr, Oswald 448
 Montanara, Dino 409
 Mühsam, Erich 142, 404
 Müller, Horst H. W. 146
 Münzenberg, Willi 361
 Muschg, Walter 238
 Nadel, Arno 363
 Nebel, Gerhard 274
 Noma, Seiji 395
 Ollenhauer, Erich 288
 Orschansky, B. 396
 Paasche, Hans 397
 Panferow, Fedor Ivanovic 398
 Paquet, Alfons 399
 Penzoldt, Ernst 400
 Petzold, Alfons 402
 Pieck, Wilhelm 361
 Pirotschkow, Vera 99
 Po Chü-i 342
 Ponten, Josef 345
 Preczang, Ernst 402
 Pringsheim, Hans 393
 Pritt, Denis Nowell 401
 Putz zu Adlersthum, Anton 314
 Rehberg, Georg 410
 Reichenwallner, Balduin 298-299
 Reimann, Hans 441
 Reiner, Grete 38
 Reinfrank, Arno 403
 Reinhardt, Erich 368
 Reinhardt, Max 216
 Reinitz, Béla 404
 Reissner, Larissa 405
 Remmele, Hermann 406
 Reuschle, Walter 131-132
 Rilke, Rainer Maria 83, 128, 359, 363
 Ringelnatz, Joachim 441
 Rosenberg, Maximilian 408
 Rowohl, Ernst 185
 Rubiner, Frida 410
 Rüdt, Philipp August 315
 Rühle, Otto 288, 411-415
 Rühle-Gerstel, Alice 288, 415-417
 Rühmkorf, Peter 225
 Rychner, Max 249
 Sahl, Hans 448
 Sander, Ernst 418
 Sassenbach, Johannes 316
 Schacherl, Franz 317
 Schaginian, Marietta 419

- Schapowalow, Alexander 409, 420
 Scheer, Maximilian 381
 Schiemann, Eduard 405
 Schirnding, Albert von 283
 Schleiermacher, Friedrich 421
 Schlöndorff, Volker 266
 Schmied, Wieland 195
 Schmoll genannt Eisenwerth, J. A. 6
 Schneider, Georg 236
 Schoenaich, Paul von 422
 Schoff, Otto 393
 Schröder, Rudolf Alexander 359
 Schultze, Jürgen 245
 Schwilk, Heimo 269
 Seifert, Heribert 179
 Sidorow, Alexys A. 424
 Siemsen, Anna 288
 Sierakowski, Heinrich 425
 Sinclair, Upton 178, 423
 Slang 426
 Sommer, Bruno 318-319
 Späth, Lothar 267
 Spira, Steffie 355
 Stangos, Nikos 151
 Stepun, Fedor 99
 Stern, Jakob 320-321
 Stöcker, Helene 142, 147, 361
 Strasser, Otto 142
 Süskind, W. R. 368
 Swienty, Wilhelm 409
- Swjetly, Michael 217
 Szép, Ernst 394
 Tang Leang-Li 427
 Tagore, Rabindranath 428
 Tagore, Soumyendranath 409
 Takasi Kobayashi 409
 Tarassow-Rodionow, Alexander 429
 Taubert, Karl Heinz 114, 116
 Thälmann, Ernst 361
 Thesing, Curt 375
 Thiess, Frank 52, 345
 Tieffenbach, E. W. 185
 Tolstoi, Leo 432
 Tralow, Johannes 433-434
 Traven, B. 393
 Trotzki, Leo 366
 Tsai Yuan-Pei 427
 Tschirn, Gustav 322
 Tsiang Pa-lie 335
 Tsiu-sen, Lin 335
 Tucholsky, Kurt 142, 339, 381, 441
 Tweschensno, Rita 218
 Uhde, Gerhard 436
 Uhse, Bodo 437
 Ulbricht, Walter 361, 438
 Ungar, Hermann 439
 Valentin, Erich 118
 Vegesack, Siegfried von 393
 Victor, Walther 441
 Violette, Robert 150
- Vischer, Theodor 348
 Volpi, Franco 272
 Vring, Georg von der 442
 Waldinger, Ernst 443
 Wandel, Ilse 347
 Wandel, Paul 347
 Warschauer, Malwin 250
 Wehberg, Hans 147
 Weinert, Erich 381
 Weisenborn, Günther 381
 Weiskopf, Franz Carl 381, 386, 444
 Weltsch, Robert 250
 Wertmüller, Lina 224
 Whitman, Walt 178
 Wiener, Max 250
 Wiens, Paul 451
 Wittfogel, Karl August 445
 Wöhrle, Oskar 446
 Wolf, Friedrich 447
 Wünsch, Georg 323
 Zech, Paul 366, 402
 Zetkin, Clara 328, 361, 449
 Zeutschel, Walter 450
 Zillich, Heinrich 356
 Zollinger, Albin 212
 Zuckmayer, Carl 58, 149
 Zur Mühlen, Hermynia 325
 Zweig, Stefan 363

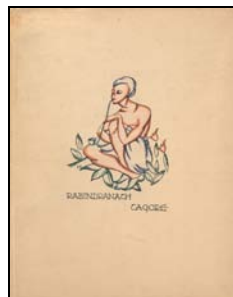
Illustratoren-Register

- Ackermann, Helmut 219-221
 Altmann, Jiri 220
 Bajorat, Archibald 219-220
 Barnbrook, Jonathan 150
 Bauer, Karl 184
 Bayer, Herbert 339
 Behrens, Peter 329, 332, 338, 350, 372, 388
 Blecher, Wilfried 246
 Blumenfeld, Erwin 228
 Bockelmann, Manfred 67
 Böhmer, Gunter 123
 Boubat, Edouard 32
 Brandt, Bill 228
 Breil, Friedel 428
 Brylka, Andreas 73
 Buchholz, Quint 79
 Büttner, Erich 196
 Burki, Emil 218
 Busch, Wilhelm 356
 Cucchi, Enzo 264
 Dolbin, B. F. 393
 Eberlein, Klaus 219-221
 Eggers, Fritz 370
 Eisenstaedt, Alfred 32, 228, 339
 Erwit, Elliott 32
 Feininger, Andreas 32
 Fekete, Esteban 219
 Felixmüller, Conrad 447
- Fetting, Rainer 78
 Fidus 295, 303
 Galli, Max 137
 Gessner, Robert S. 170
 Gilden, Bruce 14
 Grosz, George 100, 393
 Grüttner, Frank 200
 Grütze, Johannes 98
 Haas, Ernst 1
 Häusser, Robert 6
 Hajek, Otto Herbert 15
 Hallensleben, Ruth 20-21
 Hamann, Horst 22
 Hanitsch, Dieter 140
 Hartung, Karl 286
 Hauptmann, Ivo 60
 Hausner, Rudolf 67
 Heartfield, John 217, 361, 398, 419, 423, 426
 Heckel, Erich 74
 Hedgecoe, John 76-77
 Heine, Helme 81
 Heiniger, Ernst Albrecht 82
 Heisig, Walter 429
 Helnwein, Gottfried 87-88
 Henle, Fritz 228
 Herkenrath, Peter 286
 Hertenstein, Axel 29-31, 155
 Hertwig, Max 189-190
- Hielscher, Kurt 138-139
 Hirsch, Karl-Georg 219
 Hirst, Damien 150
 Hockney, David 151
 Hodler, Ferdinand 154
 Hofer, Karl 160
 Hoffmann, Flora 221
 Hoinkis, Ewald 174
 Hollander, Paul den 180
 Holtz, Karl 393
 Hommel, Paul 194
 Hopper, Edward 195
 Horn, Roni 198
 Horvat, Frank 199
 Hoyer, Hanns Thaddäus 184, 186
 Hubbuch, Karl 201
 Hütte, Axel 209-210
 Huf, Paul 211
 Hug, Charles 212
 Immendorff, Jörg 78
 Janssen, Horst 242-243
 Janthur, Richard 363
 Jawlensky, Alexej 245
 Kanoldt, Alexander 196
 Kausche, Martin 182
 Keil, Alex 214
 Keilson, M. 406
 Kerff, Gerhard 8
 Klien, Erika Giovanna 326

- Kliszat, Wolfgang 179
 Kobbe, Georg 215, 360, 400
 Kögler, Harry 286
 Kollwitz, Käthe 402, 437
 Kubin, Alfred 54, 57
 Lada, Josef 38
 Lagarde, François 273
 Leschanz, Franz 366
 Lometsch, Fritz 64
 Lorichs, Melchior 26
 Loth, Wilhelm 286
 Lüpertz, Markus 78
 Manet, Eduard 175
 Mangoldt, Renate von 156
 Masereel, Frans 213, 247, 366, 402
 Mathéy, Georg Alexander 196
 Meffert, Carl 380
 Moholy-Nagy, Laslo 339
 Müller-Worpswede, Walter 63
 Nachtwey, James 14
 Nero 314
 Nessler, Walter 407
 Newton, Helmut 32
 Ohser, Erich 393
 Pechstein, Max 361
 Peiner, Werner 383
 Poggi, Franz von 334
 Rautert, Timm 193
 Renger-Patzsch, Albert 339
 Richter, Ludwig 334
 Rivera, Diego 407
 Rössing, Karl 196
 Salomon, Erich 327, 339
 Salter, Georg 41, 241, 327
 Schatz, Otto Rudolf 365-366, 404
 Schaumann, Ruth 383
 Schiestl, Rudolf 402
 Schlichter, Rudolf 393, 445
 Schnarrenberger, Wilhelm 68
 Schönig, Erich 28
 Schuh, Gotthard 228
 Schwimmer, Max 356
 Shaw, Elizabeth 451
 Slevogt, Max 363, 384
 Smith, Eugene W. 14
 Tillessen, Kurt 395
 Torrilhon, Tony 120
 Trier, Hann 286
 Ulrich, Gerhard 84
 Urban, Frau 375
 Urban, Paul 235, 354
 Wagner, Günther 71
 Weiß, E. R. 177
 Winckler-Tannenberg, Friedrich 232



429 Walter Heisig



428 Rabindranath Tagore