



## **Das 20. Jahrhundert 297**

*Prominent von K bis L  
Bedeutende Literaten, Künstler und Politiker,  
sowie letzte Neueingänge*

*Antiquariat Frank Albrecht · [albrecht@antiquariat.com](mailto:albrecht@antiquariat.com)  
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und  
Antiquariat  
Frank  
Albrecht

69198 Schriesheim  
Mozartstr. 62  
Tel.: 06203/65713  
FAX: 06203/65311  
Email:  
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306  
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und  
Widmungsexemplare  
Belletristik in Erstausgaben  
Illustrierte Bücher  
Judaica  
Kinder- und Jugendbuch  
Kulturgeschichte  
Kunst  
Politik und Zeitgeschichte  
Russische Avantgarde  
Sekundärliteratur  
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im  
P.E.N.International  
und im Verband  
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg  
IBAN: DE87 6725 0020  
0002 2013 13  
Postbank Karlsruhe  
IBAN: DE32 6601 0075  
0237 6647 56

D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T

# Das 20. Jahrhundert 297

Prominent von K bis L  
Bedeutende Literaten,  
Künstler und Politiker,  
sowie letzte Neueingänge

## Inhalt

Prominent von K bis L .....	1
Letzte Neueingänge .....	33
Register .....	51

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel  
zeigt eine Original-Radierung  
von Horst Janssen  
(Katalognr. 342)*



Unser komplettes Angebot im Internet:  
<http://www.antiquariat.com>

## Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –  
jedoch nur nach vorheriger Absprache  
– eine Ratenzahlung möglich*

## Prominent von K bis L

[1] **Kämpf – philographic 27.** Max Kämpf. Zeitschrift für Originalgraphik. Hrsg. von der Galerie im Zielemp Olten. Fol. OÜmschl. 5 nn. Bll. **mit meist ganzseit. Abb. und 1 signierten und dat. Orig.-Lithographie von Max Kämpf.** Olten, Heinz Engel, (1971). 28,-  
Erste Ausgabe. – Eins von 600 Exemplaren. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[2] **Kästner, Erich,** Bei Durchsicht meiner Bücher ... eine Auswahl aus vier Verbänden. Farb. illustr. OPpb. von Karl Staudinger (Rücken gebräunt). 178 SS., 3 Bll. Stgt. u. Hbg., Rowohlt, [1946]. 10,-  
Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in Zürich. – Hatry 263. Kästner-Kat.-Mehn. 41. Slg.-Sauer 103. Wilpert-G.<sup>2</sup> 26. Zonneveld I, 2-31. – Etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[3] – Der 35. Mai als Comic. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. 100 SS. **mit zahlr. Farbillustr. von Isabel Kreitz nach Walter Trier.** Hbg., Cecilie Dressler, (2006). 38,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Roman als Comic. – Nicht bei Neuner-W.<sup>2</sup>. – Schönes Exemplar.

[4] – Pünktchen und Anton. Ein Comic. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. 100 SS. **mit zahlr. farb. Illustr. von Isabel Kreitz nach Walter Trier.** Hbg., Cecilie Dressler, (2009). 38,-  
Erste Ausgabe. – Das Kinderbuch als Comic. – Nicht bei Neuner-W. – Schönes Exemplar.

[5] **Kafka, Franz,** Betrachtung. Gr.-8°. OHLwbd. und OBrosch. in Opp.-Schuber. 4 Bll., 99 SS., 2 Bll. Lpz., Ernst Rowohlt, 1913 (d.i. Ffm., S.Fischer, [1994]). 38,-  
Eins von 800 Exemplaren. – Faksimile der Erstausgabe mit Beiheft: „Das Ergebnis eines Buches“. Anmerkungen zu Franz Kafkas >Betrachtung< von Jürgen Born. 13 SS., 1 Bl. – Lex.dt.-jüd.Autoren XIII, 167.82. – Umschlag der Broschur minimal fleckig, sonst neuwertig erhalten.

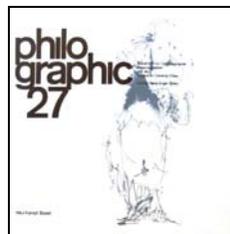
[6] **Kaiser, Georg,** Claudius / Friedrich und Anna / Juana. Illustr. OHpergamentbd. (minimal fleckig und gestauch). 107 SS., 2 Bll. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1918. 15,-  
Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf handgeschöpftem Bütten. – Berger 122. Paulsen B-16. Raabe, Bücher 147.15. Wilpert-G.<sup>2</sup> 16. – Stellenweise etwas stockig, sonst gut erhalten.

[7] – Juana. Einakter. OPpb. mit Buntpapierbezügen und Deckelschild (Außensteg gestauch). 32 SS. Mchn., Roland-Verlag, 1919. 10,-  
Erste Buchhandelsausgabe. – Die neue Reihe Band 14 [recte 15]. – Erschien zuvor in 110 Exemplaren als Geschenk des Verfassers an Freunde. – Paulsen B-15b. Raabe, Bücher 147.20. Raabe, Zeitschriften 155.15. Wilpert-G.<sup>2</sup> 25. – Exlibris. Braunfleckig, Vorsätze etwas leimschattig.

[8] – Kanzlist Krehler. Tragikomödie in drei Akten. OPpb. (etwas gebräunt). 100 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1922. 12,-  
Erste Ausgabe. – Das Stück wurde noch im gleichen Jahr in den Kammerspielen des Deutschen Theaters von Max Reinhardt mit Bühnenbildern von George Grosz und John Heartfield inszeniert. – Berger 325. Paulsen B-24. Raabe, Bücher 147.26. Wilpert-G.<sup>2</sup> 31. – Exlibris.

[9] – Die Flucht nach Venedig. Schauspiel in vier Akten. OKart. (gering fleckig). 99 SS. Bln., Die Schmiede, 1923. 20,-  
Erste Ausgabe. – Expressionismus-Kat.-Marbach 293. Hermann-S. B 83. Paulsen B-26. Raabe, Bücher 147.28. Schütte 16. Wilpert-G.<sup>2</sup> 34. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

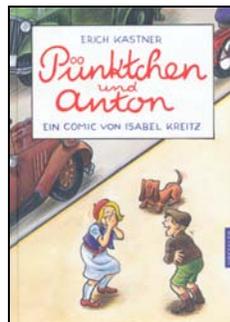
[10] – Der Geist der Antike. Komödie in vier Akten. OPpb. 60 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1923). 25,-  
Erste Ausgabe. – Kaisers bereits 1905 entstandenes Erstlingswerk. – Berger 570. Paulsen B-27. Raabe, Bücher 147.29. Wilpert-G.<sup>2</sup> 35. – Exlibris. Druckvermerk von Seiten des Verlages mit neuem Copyrightvermerk überklebt. Schönes Exemplar.



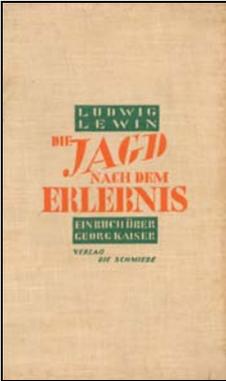
1 Max Kämpf



3 Erich Kästner



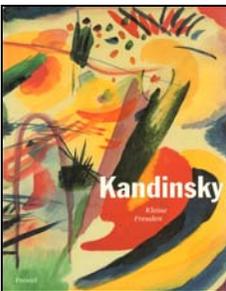
4 Erich Kästner



14 Georg Salter



15 Gunter Böhmer



17 Wassily Kandinsky

[11] **Kaiser, Georg**, Zweimal Oliver. Stück in drei Teilen. OKart. (Schrift etwas abgeblättert). 138 SS., 2 Bll. Bln., Die Schmiede, 1926. 6,-  
Erste Ausgabe. – Hermann-S. B 86. Paulsen B-33. Raabe, Bücher 147.35. Schütte 79. Wilpert-G.<sup>2</sup> 41. – Exlibris. Schnitt sowie erste und letzte Blätter stockig.

[12] – Oktobertag. Schauspiel in drei Akten. OPpbd. 130 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1928. 10,-  
Erste Ausgabe. – Berger 594. Paulsen B-36. Raabe, Bücher 147.40. Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Exlibris.

[13] – Es ist genug. Roman. OLwdbd. (stockig). 344 SS., 2 Bll. Bln., Transmare Verlag, (1932). 10,-  
Erste Ausgabe. – Paulsen B41. Raabe, Bücher 147.44. Wilpert-G.<sup>2</sup> 52. – Innen frisch erhalten.

[14] – **Lewin, Ludwig**, Die Jagd nach dem Erlebnis. Ein Buch über Georg Kaiser. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (schwach stockig). 194 SS., 1 Bl. Bln., Die Schmiede, (1926). 15,-  
Erste Ausgabe. – Hansen 181. Holstein, Salter 247. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 11.2. Schütte 80. – Schnitt leicht stockig, sonst schön erhalten.

[15] **Kalenter, Ossip**, Soli für Füllfeder und obligater Oboe. Kl.-8°. Illust. OHlwdbd. 97 SS., 1 Bl. mit 10 Illust. von Gunter Böhmer. Basel, Viena-Verlag, (1951). 12,-  
Erste Ausgabe. – Kurzgeschichten des Expressionisten und Exilschriftstellers. – Calw 1039. Raabe, Bücher 148.7. Rysavy 74. Tiessen II, 58. – Etwas gebräunt, zu Beginn kleiner Fleck im Schnitt, sonst gut erhalten.

[16] **Kameraden der Menschheit**. Dichtungen zur Weltrevolution. Eine Sammlung hrsg. von Ludwig Rubiner. OHpergamentbd. (Rücken gebräunt, Gelenk mit kleiner Fehlstelle). 175 SS. Potsdam, Kiepenheuer, 1919. 38,-  
Erste Ausgabe. – Eine der wichtigsten Anthologien des Expressionismus mit Texten von Johannes R. Becher, Carl Einstein, Albert Ehrenstein, Iwan Goll, Walter Hasenclever, Arthur Holitscher, Hedwig Lachmann, Rudolf Leonhard, Karl Otten, Ludwig Rubiner, Ernst Toller, Franz Werfel, Alfred Wolfenstein, Paul Zech u.a. – Berger 485. Homeyer<sup>1</sup> 103. Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 418.12. Raabe, Bücher 251.8. Raabe, Zeitschriften 124. Wilpert-G.<sup>2</sup> 11 (Rubiner). – Vorsatz mit längerem Zitat von Bettina von Armin und Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[17] **Kandinsky, (Wassily)**, Kleine Freuden. Aquarelle und Zeichnungen. Hrsg. von Vivian Endicott Barnett und Armin Zweite. 4°. Farb. illust. OKart. (hinten berieben). 231 SS. mit 192 farb. Abb. und Textabb. (Mchn.), Prestel-Verlag, (1992). 8,-  
Erste Ausgabe. – Schöner Katalog zu den Ausstellungen in Düsseldorf und Stuttgart. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst frisch erhalten.

[18] – **Barnett, Endicott**, Das bunte Leben. Wassily Kandinsky im Lenbachhaus. Hrsg. von Helmut Friedel. Textbeitrag von Rudolf H. Wackernagel. 4°. Farb. illust. OKart. 663 SS. (Köln), DuMont, (1995). 10,-  
Erste Ausgabe. – Mammutkatalog zur gleichnamigen Ausstellung. Der Katalog verzeichnet 618 ausgestellte Objekte. – Frisch erhalten.

[19] – **Orlandini, Marisa Volpi**, Kandinsky und der Blaue Reiter. 4°. OPpbd. mit farb. illust. OUMschl. 95 SS., 2 Bll. mit zahlr. Textabb. und 60 Farbtafeln. Mchn., Schuler, (1973). 10,-  
Erste dt. Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[20] – **Kandinsky und München**. Begegnungen und Wandlungen 1896-1914. Hrsg. von Armin Zweite. 4°. Farb. illust. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 450 SS., 1 Bl. mit sehr zahlr. teils farb. Abb. Mchn., Prestel-Verlag, (1982). 5,-  
Erste Ausgabe. – Verzeichnet 498 Objekte einer Ausstellung im Lehnbachhaus. – Vorteil mit Marginalien, Textteil mit zahlr. Anstreichungen, sonst gut erhalten.

[21] **Kane, Art**, Paperdolls. 4°. OLwdbd. mit farb. illust. OUMschl. 134 SS., 1 Bl. mit zahlr. ganzseit. Farbfotos. (Paris), Love me Tender/Clic-Clac, (1984). 75,-  
Erste Ausgabe. – Französische Ausgabe des erotischen Fotobandes, der am Ende surrealistisch wird und die Duschszene aus „Psycho“ nachstellt oder bei einem spaziergehenden Paar der Mann sich langsam in einen Wehrwolf verwandelt. – Mißelbeck 132. – Schönes Exemplar.

[22] **Kanitz, Otto Felix**, Das proletarische Kind in der bürgerlichen Gesellschaft. OLwdbd. (lichttrandig und gering stockig). 95 SS. Jena, Urania-Verlags-Gesellschaft, 1925. 10,-

Erste Ausgabe. – Grundlagenwerk. – Doderer II, 137. Vgl. Altner 198. Nicht in der Slg. Kerssemakers. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[23] **Kant, Immanuel**, Zwei Schriften über die grundlegenden Begriffe der Naturwissenschaften. Gr.-8°. OHpergamentbd. (minimal fleckig). 5 Bil., 14 SS., 4 Bil. (Bln.), Offizina Serpentina, 1920. 125,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eins von 100 Exemplaren (Gesamtaufl. 125). – Handpressendruck der Offizina, Satz von M. Hoffmann, Druck von E. W. und E. H. Tieffenbach. – Backe-K. 44. Rodenberg 112. – Exlibris. Vorsätze stockig, vorderes Vorsatz mit Fleck, sonst schönes Exemplar auf Bütteln von G. Fichtner.

[24] **Kasack, Hermann**, Vincent. Schauspiel in fünf Akten. Goldgepr. OHlederbd. (gering lichttrandig). 116 SS., 2 Bil. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 5 von 20 Exemplaren (Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben 30). – Oskar Loerke gewidmetes Drama um Vincent van Gogh. – Berger 585. Raabe, Bücher 151.8. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütteln. – Im Druckvermerk von **Hermann Kasack signiert**.

[25] – Die Stadt hinter dem Strom. OPpb. (Gelenke geklebt und dort mit leichten Fehlstellen, das Rückenschild fehlt). 599 SS. Bln., Suhrkamp Verlag, 1947. 10,-

Erste Ausgabe. – Kafkaesker phantastischer Roman über eine unterirdische Stadt der Toten. – Beck 384. Bloch 76. Bloch<sup>2</sup> 1666. Jeske 321. KLL XII, 10958. Raabe, Bücher 151.14. Wilpert-G.<sup>2</sup> 26. – Etwas gebräunt, sonst innen frisch erhalten.

[26] – Wasserzeichen. Neue Gedichte. OLwdbd. mit OUMschl. und OCellophanumschl. (minimale Druckstellen). 79 SS., 2 Bil. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1964). 10,-

Erste Ausgabe. – Jeske 321. Raabe, Bücher 151.23. Schlütter I, 4409. Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. – Sehr schönes Exemplar.

[27] **Kaschnitz, Marie Luise**, Totentanz und Gedichte zur Zeit. OPpb. 89 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, (1947). 10,-

Erste Ausgabe. – In den während des Faschismus entstandenen Texten verarbeitet die Autorin das stumme Entsetzen der inneren Emigration. – Brinker-G. 150. Kindlers LGG II, 24. KNLL IX, 198. Linpinsel 70. Schlütter I, 4412. Tgahrt-H. 122. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Papierbedingt gebräunt, sonst schön erhalten.

[28] – Tage, Tage, Tage. Aufzeichnungen. OLwdbd. mit OUMschl. und OCellophanumschl. 364 SS., 2 Bil. (Ffm.), Insel, (1968). 10,-

Erste Ausgabe. – Tagebuch der Jahre 1966 und 1967. – Brinker-G. 151. Jessen I, 115. Linpinsel 57. Sarkowski 870. Wilpert-G.<sup>2</sup> 37. – Tadelloses Exemplar.

[29] **Kassner, Rudolf**, Das Buch der Gleichnisse. Goldgepr. OLwdbd. 175 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1934. 10,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 873. Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. – Schönes Exemplar.

[30] – Von der Einbildungskraft. Goldgepr. OLwdbd. 215 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1936. 9,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 888. Wilpert-G.<sup>2</sup> 43. – Schönes Exemplar.

[31] – Der Gottmensch. Gespräch und Gleichnis. Goldgepr. OLwdbd. 100 SS., 2 Bil. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 10,-

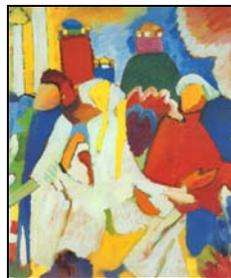
Erste Ausgabe. – Sarkowski 877. Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Schönes Exemplar.

[32] **Kataew, Walentin**, Elektritscheskaja Maschina. [Elektrische Maschine. Erzählung. Text russisch]. Farb. illust. OBrosch. 62 SS., 1 Bl. **mit Illust. von A. Ermolaewa**. Moskau, Verlag für Kinderliteratur, 1959.250,-

Erste Ausgabe. – Reizvoll illustrierte Jugenderzählung des bedeutenden Schriftstellers. – Etwas gestauch. – Titel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Wal. Kataew**, dat. Peredelkino 1960.

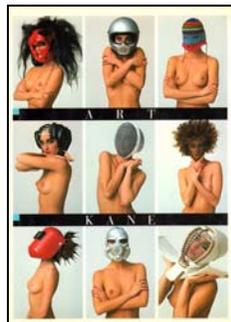
[33] **Katalog Wystawki Grawjura SSSR sa 10 Let. (1917-1927)**. [Katalog der Ausstellung Holzstiche der UdSSR der letzten 10 Jahre. (1917-1927). Text russisch]. Gr.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 31 SS. Moskau, Verlag des Museums der schönen Künste, 1927. 250,-

Erste Ausgabe. – In nur 1000 Exemplaren erschienener Ausstellungskatalog mit Texten von Faworski und Krawtschenko. Verzeichnet sind 512 Werke der bedeutendsten sowjetischen Künstler von 1884 bis 1927. – Gering gestauch.



18 Wassily Kandinsky

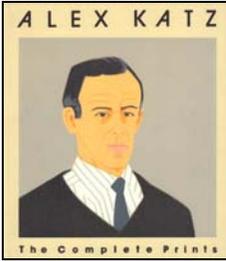
*Wassily Kandinsky*



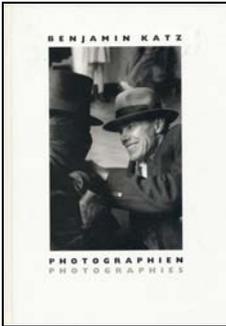
21 Art Kane



32 Walentin Kataew



34 Alex Katz



35 Benjamin Katz

*Gurland*

*Friedrich Kayssler*



36 Karl Kautsky

[34] **Katz – Maravell, Nicholas P.**, Alex Katz. The complete Prints. Interview with Carter Ratcliff. 4°. OLwdbd. mit mont. Vorderdeckelillustr. 252 SS. **mit 149 meist farb. Abb.** New York u. London, Alpine Fine Arts Collection, (1983). 75,-  
Erste Ausgabe. – Verzeichnet und zeigt alle bis dahin erschienenen Grafiken in meist ganzseitigen Abbildungen. Der New Yorker Pop-Art-Künstler wurde 1927 in Queens geboren. Das Werk besteht zumeist aus Porträts, aber auch einigen Landschaften. – Sehr schönes Exemplar.

[35] **Katz, Benjamin**, Photographien. Photographies. Gr.-8°. Illust. OPpb. 189 SS., 1 Bl. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** (Stgt.), Edition Cantz, (1990). 10,-  
Erste Ausgabe. – Buchhandelsausgabe zu der Wanderausstellung in Eindhoven, Stuttgart und Frankfurt mit Texten von Markus Lüpertz, Georg Baselitz u.a. Die Fotos zeigen Porträts aus Museen, Galerien und Künstlerateliers. – Vgl. Mißelbeck 132 f. – Schönes Exemplar.

[36] **Kautsky, Karl**, Die soziale Revolution. 2 Bände. I. Sozialreform und soziale Revolution. II. Am Tage nach der sozialen Revolution. Kl.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren, Besitzvermerk). 56, 48 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1902-1911. 45,-  
Erste Ausgabe, Band II in 3. überarb. Aufl. – Revolutionstheoretisches Hauptwerk des Sozialdemokraten. – Emig-S. D 253 u. 761. Kautsky 153. Slg. Kersemakers 3161 (2. Aufl.). Sozialismus-Kat.-Lpz. 80. Stammhammer III, 172.138. – Selten.

[37] – Die Friedensverhandlungen. [Flugblatt]. 4°. Doppelblatt 4 SS. [London, britische Propaganda, 1918]. 150,-  
Erste Ausgabe. – Gibt einen Text Kautskys aus der Leipziger Volkszeitung zu den Verhandlungen von Brest-Litowsk wieder, ferner vier weitere nicht gezeichnete Artikel aus „Vorwärts“ und der „Arbeiter-Zeitung“ sowie einem Text von Kurt Eisner aus der Leipziger Volkszeitung, in dem er u.a. Pressefreiheit und Neuwahlen fordert. – Code A.P.S. – Kirchner I, 191 f. – Für die Verteilung durch Ballons gefaltet und gelocht. – Kleiner Monogramstempel, sonst frisch erhalten. – Selten.

[38] – **und Bruno Schoenlank**, Grundsätze und Forderungen der Sozialdemokratie. Erläuterungen zum Erfurter Programm. OBrosch. (leichte Läsuren). 63 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, (1919). 15,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit neuem Vorwort des Verlages zur erstmals 1892 erschienen Grundlagenschrift der SPD. – Emig-S. D 1129. – Etwas gebräunt.

[39] – Wehrfrage und Sozialdemokratie. [2. Aufl.]. OKart. 63 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1928. 20,-  
Grundlegende Stellungnahme zur pazifistischen Haltung der Partei und der Notwendigkeit der Landesverteidigung. Der bereits 1920 entstandene Text wurde vor dem Hintergrund der deutschen Wiederbewaffnung erneut aktuell. – Emig-S. A 1038. Slg. Kersemakers 3181. – Gering gestaucht, sonst schön erhalten. – *Mit eh. Besitzvermerk von Arkadij Gurland.*

[40] **Kayssler, Friedrich**, Zwischen Tal und Berg der Welle. Neue Gedichte. Zweite Auflage. Kl.-8°. OPpb. 98 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiß, 1921. 45,-  
Zweite Lyrik-Sammlung des bedeutenden Schauspielers und damaligen Direktors der „Neuen freien Volksbühne“ Berlin. – Vgl. Kosch VIII, 990. Nicht bei Halbey. – Titel mit h. Lebensdaten Kaysslers. – Vortitel **mit ganzseit. Widmung und sechszeitigem Sinnspruch von Friedrich Kayßler**, dat. Berlin Sept. [19]21.

[41] – Sagen aus Minheim. Dritte Auflage. Gr.-8°. OPpb. (Gelenk geklebt). 69 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, 1921. 45,-  
Halbey 21.13 (kennt die 3. Aufl. nicht). – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Friedrich Kayssler an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Berlin, April 27.

[42] – Besinnungen. Aus der äusseren und inneren Welt. Aphorismen über Natur, Mensch und Kunst. Kl.-8°. OPpb. (minimal fleckig). XII (recte X) SS., 2 Bil., 133 SS. Bln., Erich Reiss, 1921. 10,-  
Erste Ausgabe. – Halbey 21.12. Wilpert-G. 12. – Vorsätze gering stockig, Vorsatz mit übermalter Zahl, sonst gutes Exemplar. Vorsatz mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Hans Franck.

[43] **Keller, Gottfried**, Die drei gerechten Kammacher. 4°. Illust. OLwdbd. (gering fleckig). 71 SS., 2 Bil. **mit 8 Orig.-Holzschnitten von Ernst Würtenberger**. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 45,-

Erste illustr. Ausgabe. – Schöner Pressendruck von W. Drugulin. – Göbel 374 (konn- te die erste Ausgabe nicht ausfindig machen). Slg. Kritter VII, 41 (spätere Aufl.). Rif- kind II, 3136. Sennewald 18.2. – Schönes Exemplar in der seltenen Leinenausgabe.

[44] **Keller, Gottfried**, Der Landvogt von Greifensee. Novelle. 4°. Gold- gepr. OHpergamentbd. mit Kleisterpapierbezügen und Kopfgoldschnitt. 2 Bll., 97 SS., 1 Bl. **mit 10 num. u. sign. Orig.-Radierungen von Alfred Coßmann auf Zanders-Bütten**. Mchn., F. Bruckmann, 1919. 90,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 58 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe II (Gesamt- aufl. der Vorzugsausgaben 120). – Alfred Coßmann gilt als Erneuerer der allegori- schen Illustration im 20. Jahrhundert. – Arnold, Malerbuch 1620. Vgl. Thieme-B. VII, 514. – Exlibris. Vorsatz gering stockig, sonst schönes Exemplar. – In der Vor- zugsausgabe selten. – *Alle Radierungen von Alfred Coßmann numeriert und sig- niert*.

[45] – Ein Strauß. Illustr. OPpbd. (etwas fleckig). 14 nn. Bll. **mit faksimili- eritem handschriftlichen Text und Illustr. von Kurt Franke**. Lpz. u. Har- tenstein, Erich Matthes, 1921. 15,-  
Erste illustr. Ausgabe. – 76. Zweifäuster-Druck. – Von Kurt Franke vollständig handgeschriebener und gezeichneter Band, der im Manualdruckverfahren vervielfäl- tigt wurde. – Bindung etwas gelockert, sonst gut erhalten.

[46] – Das Tanzlegendchen. 4°. Goldgepr. illustr. OPpbd. (etwas gebräunt, Prägung etwas abgeblättert). 18 SS., 1 Bl. **mit 13 Illustr. von Armin Commichau im Stil von Scherenschnitten**. Bln., Hans Heinrich Tillgner, 1921. 18,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[47] – Der Schmied seines Glücks. Gr.-8°. Roter OHalblederb. auf fünf Bündeln mit goldgepr. Rtit., Deckelvignette und Kopfgoldschnitt sign. E. A. Enders, Leipzig (Kanten etwas beschabt). 1 Bl., 44 SS., 2 Bll. **mit 10 Orig.-Farbholzschnitten von Hans Alexander Müller**. Wien u. Lpz., Ava- lun-Verlag, (1921). 320,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 192 von 300 Exemplaren (Gesamtaufl. 400). – Neunter Avalun-Druck in der Alten Schwabacher unter Druckleitung von Georg A. Mathéy in der Staatlichen Akademie für Graphische Künste und Buchgewerbe auf Bütten, die Original-Holzschnitte wie in der Vorzugsausgabe auf Kaiserlich Japan-Papier abge- zogen. Der teilweise expressionistisch arbeitende Künstler Hans Alexander Müller mußte später in die USA emigrieren. – Eichhorn-S. 1.15. Rodenberg 332.9. Senne- wald 21.1. – Exlibris. Vorsätze in den Ecken mit geringem Lederabklatsch, eine Tafel mit geringem Stockfleck, sonst tadellos erhalten. – Im Druckvermerk **von HAMüller signiert**.

[48] – Das Fähnlein der sieben Aufrechten. Fol. OGanzleiderbd. mit reicher Vergoldung (minimale Schabstelle) in OHleder-Schuber. 1 Bl., 69 SS., 3 Bll. **mit farb. Frontispiz, 3 Farbtafeln und Textillustr. von Otto Baum- berger**. (Zürich, Gebr. Fretz, 1960). 150,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Eins von ca. 50 Exemplaren in Ganzleder (Gesamtaufl. 1500). – 26. Züricher Druck. – Erschien zum hundertjährigen Firmenjubiläum der Druckerei und war nicht im Handel. – Satz in der 14Punkt Marathon-Antiqua auf Zerkall-Bütten. – Osterwalder III, 124. Nicht bei Spindler. – Tadelloses Exemplar der Luxusausgabe.

[49] **Kellermann, Bernhard**, Der Tunnel. Roman. (1.-25. Tsd. der Son- derausgabe). Oranger leicht lackierter OGrobleinwandbd. von Georg Sal- ter **mit farb. illustr. O Umschl. von Georg Salter** (sauber restaurierte leich- te Fehlstellen). 402 [recte 400] SS. Bln., S. Fischer, (1931). 250,-  
Erste Ausgabe mit dem berühmten Umschlag von Georg Salter. – Die Umschlag- klappe mit dem Hinweis auf die Gesamtauflagenhöhe von 308000 Exemplaren (= 26.-50. Tsd. der Sonderausgabe). Buchblock und Einband des 26.-50. Tausend sind jedoch 2 mm kleiner als bei dieser ersten Sonderausgabe, sodaß unser Umschlag da überstehen würde. Ich vermute, daß die letzten Exemplare der ersten Auflage der Sonderausgabe schon mit dem reißerischen und sicher besser verkäuflichen Um- schlag von Salter ausgeliefert wurde. – Beck 277. Hansen 178 und Abb. 57. Holstein, Blickfang 325. Holstein, Salter 73 mit Abb. Pfäfflin Nr. 133 mit Abb. (falsches Jahr). – Titel mit hs. Namen, sonst sehr schön erhalten. – Beilieg: Dass. 26.-50. Tsd. der Sonderausgabe. Gelber Feinleinenband von Salter (gering fleckig). – Vorsatz mit hs. Namen, Schnitt und Vorsätze gering stockig, sonst gut erhalten.

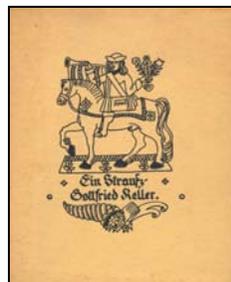
[50] – Die Stadt Anatol. Roman. OLwdbd. (hinterer Deckel etwas fleckig). 489 SS., 1 Bl. Bln., S. Fischer, (1932). 8,-



43 Gottfried Keller



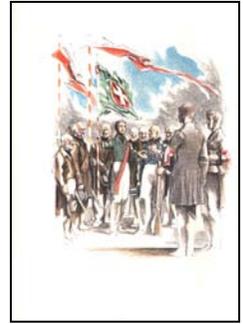
44 Alfred Coßmann



45 Kurt Franke



49 Georg Salter



48 Otto Baumberger

Erste Ausgabe. – Satirischer Roman über ein verträumtes Städtchen, das durch die Entdeckung von Erdöl von der Industrialisierung eingeholt wird. – Beck 284. Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Exlibris.

[51] **Kellermann, Bernhard**, Jang-tsze-kiang. Erzählung. OLwdbd. 134 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer. (1934). 8,-  
Erste Ausgabe. – Beck 298. Wilpert-G.<sup>2</sup> 19. – Gutes Exemplar.

[52] – Meine Reisen in Asien. Iran · Klein-Tibet · Indien · Siam · Japan. Illustr. OLwdbd. (Vorderdeckel fleckig). 373 SS., 3 Bl. Bln., S.Fischer, 1940. 8,-  
Erste Ausgabe. – Beck 335. Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Gebräunt, Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

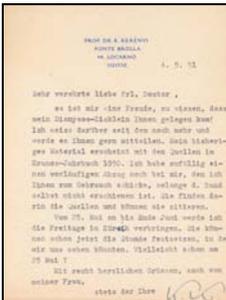
[53] **Kennedy – John F. Kennedy ist tot**. In: Extra-Blatt. Deutsche Zeitung. Samstag/Sonntag 23./24. November 1963. Fol. 1 S. *mit Fotos*. Köln, Deutsche Zeitung, 1963. 15,-  
Erste Ausgabe. – Ausführlich über das Attentat in Dallas. – Gefaltet, gelocht, geringe Randläsuren.

[54] **Kerényi, Karl** Dramatische Gottesgegenwart in der griechischen Religion. Geheftet. 26 num. Bl. [Zürich, Rhein-Verlag, 1951]. 75,-  
Erste Ausgabe. – *Fahren-Korrektur mit zahlr. eh. Korrekturen von Karl Kerényi* zu dem dann im Eranos-Jahrbuch XIX 1950 im Jahr 1951 erschien. – Etwas gebräunt und minimal gestauch. – *Beilieg: Ders., Brief mit eh. Monogramm K. K.* Dat. 4. 5. 51. Mit gedrucktem Briefkopf seiner Adresse in Locarno.

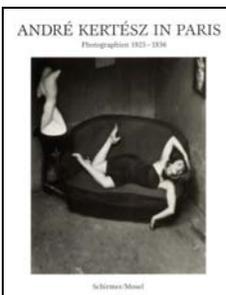
[55] **Kerr, Alfred**, Die Welt im Licht. 2 Bände. 2 Oppbde. (Rücken etwas berieben). 380; 392 SS. Bln., S.Fischer, 1920. 25,-  
Erste Ausgabe. – Gesammelte Schriften 2. Reihe (vollständig). – 1. Verweile doch! 2. Du bist so schön! – Enthält Kerrs Reiseessays aus Deutschland, Europa, Jerusalem und Amerika. – Beck 183. Lex.dt.-jüd. Autoren XIII, 381.16-17. Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Sehr gutes Exemplar.

[56] – Gedichte. Kl.-8°. OLwdbd. 131 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch. (1955). 8,-  
Erste Ausgabe. – Kiepenheuer 136. Lex.dt.-jüd. Autoren XIII, 388.39. Schlütter 1, 4505. Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. – Frisches Exemplar.

[57] **Kertész – André Kertész in Paris**. Photographien 1925-1936. 4°. Illustr. OKart. 191 SS. *mit 139 meist ganzseitigen Fotos im Duotone*. Mchn., Paris u. London, Schirmer / Mosel, (1995). 25,-  
Zweite Ausgabe der sehr schönen Auswahl des bedeutendsten ungarischen Fotografen. – Koetzle 227 u. Mißelbeck 135 (franz. EA von 1990). Schirmer-Mosel 32. Vgl. Honnef-W. 282. – Frisches Exemplar.



54 Karl Kerényi



57 André Kertész

[58] **Kessel, Joseph**, Belladonna. (Übers. von Karl Stansky). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß (Rücken gebräunt). 260 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., (1929). 90,-

Erste Ausgabe. – Der Sproß russisch-jüdischer Eltern kam 1898 in Argentinien zur Welt, zog aber 1908 mit seinem Vater nach Frankreich auf deren Seite er als Flieger im Ersten Weltkrieg kämpfte. Der Roman wurde 1967 von Luis Buñuel mit Catherine Deneuve in der Hauptrolle der heimlichen Prostituierten unter den Titel „Belle de Jour“ verfilmt. – Jurt-E. 304.26 (kennt erst die späten Ausgaben nach dem Film). Steffen 347. Nicht bei Fromm. – Vorsatz mit Rasurstelle, Vortitel und Titel schwach geknickt, sonst gut erhalten. – Selten. – Mit dem beiliegenden Verlagsprospekt zum Buch (geknickt und gefaltet).

[59] **Kesten, Hermann**, Dichter im Café. Illustr. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 437 SS., 1 Bl. mit zahlr. Abb. auf Tafeln und illustr. Vorsätzen. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1959). 18,-

Erste Ausgabe. – Kulturgeschichte der Caféhaus-Literatur, vermischt mit eigenen Erinnerungen an Berlin und New York. – Bode 54. Desch 649. Jessen I, 118. Wilpert-G: 57. – Schönes Exemplar.

[60] **Keyserling, Graf Hermann**, Philosophie als Kunst. 2. (umgearbeitete und erweiterte) Aufl. Goldgepr. OLwdbd. XII, 276 SS., 8 Bll. Darmstadt, Otto Reichl, 1922. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstaussgabe umgearbeitet und um zwei Kapitel erweitert. – Schönes Exemplar.

[61] – Das Buch vom persönlichen Leben. Silbergepr. OLwdbd. (gering gestaut). 687 SS. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1936. 10,-

Erste Ausgabe. – Philosophischer Lebensratgeber. Keyserling hatte eigentlich wegen seiner Haltung gegen den Nationalsozialismus Publikationsverbot. – Ziegenfuss I, 659 (letztes Jahr). – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Schnitt sowie erste und letzte Blätter etwas stockig, erste Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[62] – **Graf Hermann Keyserling**. Ein Gedächtnisbuch. Hrsg. vom Keyserling-Archiv Innsbruck-Mühlau. Oppbd. mit illustr. OUMschl. 157 SS., 1 Bl. mit Frontispiz und 3 Abb. Innsbruck, Margarete Friedrich Rohrer, 1948. 9,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Keyserling, Ernst Wilhelm Eschmann, Frank Thiess u.a. – Kosch<sup>9</sup> VIII, 1126. – Schönes Exemplar.

[63] **Kinau, Rudolf**, Sün in de Seils. 'n Boor vull bunte Büt u de Beuker. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (fleckig, Gelenk mit kleinem Loch). 62 SS., 1 Bl. Hbg., Quickborn-Verlag, (1933). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G: 16. – Innen frisches Exemplar. – Vorsatz von **Rudolf Kinau signiert und dat. 12. 3. 34.**

*Rudolf Kinau*

[64] **Kindt, Rudolf**, Das erste Märchen. 4°. Goldgepr. OHpergamentband (Deckel mit geringem Kratzer). 20 SS., 1 Bl. Darmstadt, Ernst Ludwig Presse, 1926. 225,-

Erste Ausgabe. – Nr. 24 von 35 Exemplaren für den Verfasser. – Rudolf Kindt (1873-1928) war ein Autor, Verleger und Politiker der DNVP, der zeitweise in Deutsch-Südwestafrika lebte und arbeitete. Das Märchen erzählt die Schöpfungsgeschichte nach afrikanischer Tradition. Der Band erschien 1927 noch einmal in einer Auflage von 125 Exemplaren als Gabe der Ernst Ludwig Presse für Freunde des Verlags. – Rodenberg 500 (kennt diese Ausgabe nicht). – Druck in der Shakespeare-Typografie auf Bütten mit Wasserzeichen der Presse. – Druckvermerk mit **eh. Zueignung, Vortitel mit fünfzeiliger eh. Widmung von Rud. Kindt an Julie Heraeus**, die nach Kindts Tod seinen Sitz im Hessischen Landtag übernahm, dat. 4. 4. 1927. – Tadelloses Exemplar.

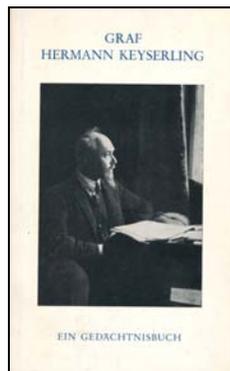
[65] **Kippe – Yotta Kippe**. 4°. Illustr. OKart.-Mappe (Eckknick). 3 Bll. und 2 Fotos. Bln., Galerie Blickensdorff, [2003]. 28,-

Erste Ausgabe. – Künstlermappe mit Informationen zu einer Gruppenausstellung mit Kippe, dem Lebenslauf des Künstlers und einem Essay von Ronald Berg. Erschien zur Art Frankfurt. – Ein Blatt mit Randknick, ein Blatt etwas fleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[66] **Kipphardt, Heinar**, Der Mann des Tages und andere Erzählungen. Oppbd. mit illustr. OUMschl. (Cellophan löst sich leicht). 221 SS., 1 Bl. (Mchn.), AutorenEdition, (1977). 28,-



58 Joseph Kessel



62 Hermann Keyserling

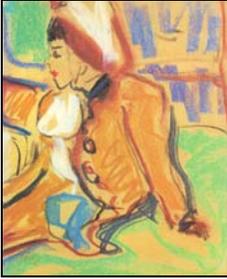
*Meine Liebe im Jugendalter  
von Belladonna von dem  
Künstler Joseph Kessel  
in seiner Kunstwerkstatt  
im Auftrag  
von  
Prof. Dr. Rudolf Kindt*



65 Yotta Kippe

Heinar Kipphardt

Heinar Kipphardt



68 Ernst Ludwig Kirchner



69 Ernst Ludwig Kirchner

Für Ferbers  
dear babe &  
Sarah Kirsch  
Okt. 80  
★

für die Ferbers  
Sarah Kirsch  
Okt. 80



Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Vorsatz mit Namen und Datum, sonst gut erhalten. – Titelblatt von **Heinar Kipphardt signiert**.

[67] – Brief mit eh. Unterschrift. 4°. 2/3 S. Dat. 5. 11. 80. Mit Briefkopf. 75,-

Der Autor erteilt die Erlaubnis, zwei seiner Gedichte in eine Anthologie zu übernehmen, sich jedoch wegen der Abdruckrecht mit der AutorenEdition in Verbindung zu setzen. – Gefaltet. Mit beiliegendem Umschlag mit gedruckter Absenderadresse. Ohne die im Brief erwähnten Beilagen.

[68] **Kirchner, Ernst Ludwig**, Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik aus dem Besitz des Städel Frankfurt am Main. 4°. Farb. illustr. OKart. 131 SS. **mit zahlr. oft farb. Abb.** (Ffm., Städel, 1980). 10,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Ausstellung im Wissenschaftszentrum Bonn-Bad Godesberg 1980. Verzeichnet 96 ausgestellte Objekte, zumeist abgebildet. – Sehr schönes Exemplar.

[69] – **Ernst Ludwig Kirchner**. 1880-1938. 4°. Farb. illustr. OPpb. 318 SS., 1 Blw. **mit sehr zahlr. meist farb. Abb.** (Mchn., Prestel), 1979. 9,-

Erste Ausgabe. – Der Katalog zur Wanderausstellung in Berlin, München, Köln und Zürich verzeichnet 409 ausführlich beschriebene Werke. – Frisches Exemplar, jedoch ohne das beiliegende Ausstellungsklappat.

[70] **Kirsanow, Semen**, Stichi w Stroju. [Verse im Dienst. Text russisch]. 4°. Fotomontierte OBrosch. (Vorderdeckel fehlt). 12 num. SS. in Leporelloform **mit typographischer Gestaltung von Nikolai Il'in**. (Moskau, Junge Garde, (1932). 450,-

Erste Ausgabe. – Unbekannte Lyrikveröffentlichung in herausragender typographischer Gestaltung, die an El Lissitzky erinnert. – Hellyer 203. Struve 229. Tarasenkow 173, ansonsten bibliographisch bei und nicht nachweisbar. Zu Nikolai Il'in vgl. Vollmer II, 546. Nicht im Il'in-Kat.-Moskau. – Minimal fingerfleckig. – Nur ein Exemplar auf einer deutschen Nachkriegsauktion, ebenfalls ohne den Vorderdeckel.

[71] – Tschetyre Tetradi. [Vier Kladden. Text russisch]. OPpb. (Druckstellen u., Kratzer, hinterer Deckel mit Loch). 127 SS. mit farb. Zwischenblättern. (Moskau, Sowetskij Pisatel', 1940). 325,-

Erste Ausgabe. – Unbekannter Lyrikzyklus des bedeutenden Weggefährten Majakowskis, der nach anfänglichen Erfolgen als Lyriker erst Ende der 30er Jahre wieder zur Dichtung zurückfand. – Stg.Getty 329. Tarasenkow 173, ansonsten bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Innen frisch erhalten.

[72] **Kirsch, Sarah**, Landaufenthalt. (7.-8. Tsd.). OKart. mit illustr. OUmshl. (etwas gebräunt). 73 SS., 3 Bil. (Ebenhausen), Langewiesche-Brandt, (1978). 18,-

Nachdruck der 1967 in der DDR erschienenen ersten Lyriksammlung. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Widmung von Sarah Kirsch**, dat. Okt. 80.

Sarah Kirsch

[73] – Die Pantherfrau. Fünf Erzählungen aus dem Kassetten-Recorder. (7. Tsd.). OKart. mit OUmshl. 109 SS. (Ebenhausen), Langewiesche-Brandt, (1978). 28,-

Die fünf Interviews mit Frauen aus der DDR erschienen zuerst im Aufbau Verlag. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Sarah Kirsch**, dat. Okt. 80.

[74] – Drachensteigen. (7.-12. Tsd.). OKart. mit illustr. OUmshl. 49 SS., 3 Bil. (Ebenhausen), Langewiesche-Brandt, (1979). 20,-

Enthält u.a. die letzten in der DDR entstandenen Gedichte vor der Ausreise. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Sarah Kirsch und einer kleinen Zeichnung**, dat. Okt. 80.

[75] – Zaubersprüche. (17.-19. Tsd.). OKart. mit illustr. OUmshl. 73 SS., 3 Bil. (Ebenhausen), Langewiesche-Brandt, (1979). 20,-

Frisches Exemplar des Lyrikbandes. – Titelblatt **mit eh. Widmung und kleiner Zeichnung von Sarah Kirsch**, dat. Okt. 80.

[76] – La Pagerie. OKart. mit farb. illustr. OUmshl. 60 SS., 2 Bil. (Stgt.). Deutsche Verlags-Anstalt, (1980). 18,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von Gedankensplittern und Kurzgeschichten von einem Sommer in der Provence. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Schönes Exemplar. – Vortitel **von Sarah Kirsch signiert** und dat. Okt. 80.

Sarah Kirsch

[77] **Klabund**, Kleines Klabund-Buch. Novellen und Lieder. 12°. OPpb. 71 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz*. Lpz., Reclam, (1921). 8,-

Erste Ausgabe. – Das Frontispiz mit Porträtzeichnung von Max Oppenheimer (Mopp) und faksimilierter Signatur von Klabund. – Kaulka 211. Raabe, Bücher 158.28. Wilpert-G.<sup>2</sup> 47. – Vorsätze gebräunt und mit Widmung, sonst gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Pappe.

[78] – Novellen von der Liebe. Kl.-8°. OKart. mit mont. Titelschild 58 SS., 3 Bll. Wien, Phaidon-Verlag, (1930). 15,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 158.48. Nicht bei Kaulka und Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[79] **Der Klassenkampf**. 2. Jahrgang, Heft 1-12 [von 24]. OHLwdbd. (angestaubt, Prägung abgeblättert). 384 SS. (Bln., E. Laubsche Verlagsbuchhandlung), 1928. 120,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Max Seydewitz, Rosa Luxemburg, Anna Siemsen, Max Adler, Hans Siemsen, Erich Grisar, Angelika Balabanoff, Erich Knauf, Walther Victor, Paul Levi, Siegfried Bernfeld, Otto Bauer, Karl Kautsky, Arkadij Gurland u.a. – Beiliegen: 3. Jahrgang Nr. 20-24. 4 OBrosch. SS. 614-772. Ebd., 1929. – Eberlein<sup>2</sup> II, 17067. Seywald 536. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[80] **Klatzkin, Jakob**, Die Judenfrage der Gegenwart. Geleitwort von **Albert Einstein**. OKart. (gering gestaucht). 36 SS. Vevey, Edition Studio, (1935). 58,-

Erste Ausgabe. – Der moderne Zionismus unter dem Aspekt der Verfolgungen in Deutschland. – Bressme II, 605. Dt.Exilarchiv 3012. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 99.14. Sternfeld-T. 268. Wiener Lib. III, 1738. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[81] **Klee, Paul**, Das Frühwerk 1883-1922. Kl.-4°. OKart. mit farb. illustr. OÜmschl. (kleiner Randeinriß). 556 SS., 2 Blw. mit *zahlr. teils farb. Abb.* Mchn., Städtische Galerie im Lenbachhaus, 1980. 8,-

Erste Ausgabe. – Verzeichnet 472 Arbeiten, alle abgebildet. – Schönes Exemplar.

[82] – Innere Wege. Kl.-4°. Farb. illustr. OKart. 287 SS. mit *zahlr. vereinzelt farb. Abb.* Ludwigshafen, Wilhelm-Hack-Museum, 1981. 18,-

Erste Ausgabe. – Verzeichnet 367 ausgestellte Arbeiten. – Vorteil mit Exlibris und hs. Namen. Schönes Exemplar.

[83] – Wachstum regt sich. Klees Zwiesprache mit der Natur. Hrsg. von Ernst-Gerhard Güse. (2. Aufl.). 4°. Farb. illustr. OKart. 279 SS., 2 Bll. mit *zahlr. meist farb. Abb.* (Mchn.), Prestel-Verlag, (1990). 10,-

Katalog zu den Ausstellungen in Saarbrücken und Karlsruhe mit 199 verzeichneten Werken. – Schönes Exemplar.

[84] – **Paul Klee**. May 2-27, 1950. Kl.-8°. Illustr. OBrosch. 12 nn. Bll. mit *23 Abb.* New York, Buchholz Gallery, 1950. 68,-

Erste Ausgabe. – Verzeichnet 60 ausgestellte Arbeiten zusammen mit Auszügen aus Essays von Paul Klee. – Dt.Exilarchiv II, 10477. Grohmann 440. Klee-Kat.-Bern-New York 349. Vollmer III, 57. – Schönes Exemplar.

[85] – **Späte Werke von Paul Klee (1879-1940)**. Leihgaben der Paul-Klee-Gesellschaft, Bern. Illustr. OBrosch. 12 SS. mit *4 Abb. auf Tafeln*. Düsseldorf, Stadt Düsseldorf, 1948. 10,-

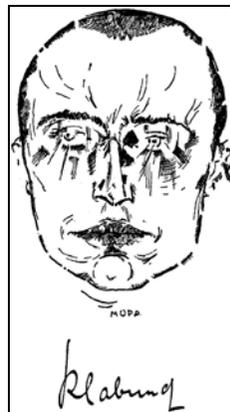
Erste Ausgabe. – Ausstellungskatalog für das Hetjens-Museum von November und Dezember 1948 mit einem Text vom Klee-Schüler Gerhard Kadow über die Zeit am Bauhaus Dessau 1929. Verzeichnet sind 30 Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen. – Frisch erhalten. – Selten.

[86] **Klein – Hugo-Erfurth-Preis 1993**. Internationaler Fotopreis der Stadt Leverkusen und der AGFA Gevaert-AG Leverkusen. 4°. OKart. mit OÜmschl. (kleine Schabstelle). 160 SS. mit *zahlr. ganzseit. Fotos*. (Heidelberger, Edition Braus), 1993. 10,-

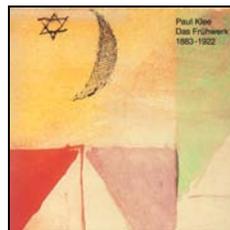
Erste Ausgabe. – Ausstellungskatalog mit den Preisträgern William Klein, Jörg Krichbaum und Anton Corbijn. – Koetzie 97 u. 232 f. Vgl. Mißelbeck 62 f. u. 137. – Gutes Exemplar.

[87] **Klemm, Fritz**, Gemälde. Zeichnungen. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. 48 SS. mit *teils farb. Abb.* Grafenau, Galerie Schlichtenmaier, 1998. 18,-

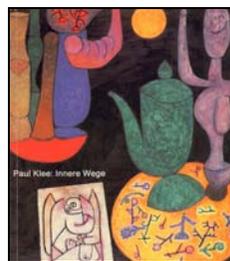
Erste Ausgabe. – Katalog 153. – Der abstrakt arbeitende Karlsruher Künstler hatte u.a. Das Ehrenstipendiat der Villa Massimo erhalten. Der Katalog verzeichnet 84 ausgestellte Arbeiten. – Selten.



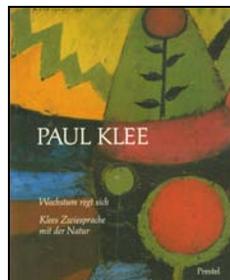
77 Max Oppenheimer



81 Paul Klee



82 Paul Klee



83 Paul Klee



88 Gustav Klimt



92 Heinrich Klumbies



94 Kodak Foto

[88] **Klimt, Gustav**, Zeichnungen aus Albertina- und Privatbesitz. 4°. Farb. illustr. OKart. 163 SS. **mit zahlr. vereinzelt farb. Abb.** Essen, Museum Folkwang, 1976. 8,-  
Erste Ausgabe. – Verzeichnet 105 ausgestellte Arbeiten, alle abgebildet. – Schönes Exemplar.

[89] **Klyuchevsky – Kljutschewskij, W. O.**, Sotschinenija w wo's'mi Tomach. [Werke in acht Bänden. Text russisch]. 8 Bände. 8 Hleiderbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. Zus. 3725 SS. **mit farbigem Frontispiz.** Moskau, Polititscheskoj Literatury u. Sozial'no-Ekonomitscheskoj Literatury, 1956-1959. 180,-  
Erste Ausgabe. – Seltene Werkausgabe des bedeutenden russischen Historikers, der durch seinen „Kursus der russischen Geschichte“ bekannt wurde, der in dieser Ausgabe auch enthalten ist. – Schönes Exemplar.

[90] **Klopstock, [Friedrich Gottlieb]**, Die Frühlingsfeier. OBrosch. 6 nn. Bll. **mit farbiger Initiale von Hermann Pfeiffer.** (Darmstadt, H. Hohmann, 1923). 38,-  
Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren. – Dioskuren-Ausgabe. – Nicht bei Rodenberg. – Exlibris. Schönes Exemplar auf unbeschnittenem Büten.

[91] **Klumbies, Heinrich**, Bilder und Zeichen. Kl.-4°. OBrosch. 39 SS. **mit zahlr. vereinzelt farb. Abb.** (Karlsruhe, [Selbstverlag], 1982). 10,-  
Erste Ausgabe. – Seltener Katalog des abstrakt arbeitenden Karlsruher Künstlers. – Mit hs. Anmerkung des Bundesrichters Horst Schauenburg, daß eines der abgebildeten Werke in seiner Sammlung ist. – Beiliegen zwei Ausstellungseinladungen.

[92] – Vom Dinghaften zum Wesenhaften. 4°. Farb. illustr. OKart. (Kante hinten berieben). 168 SS., 2 Bll. **mit zahlr. teils farb. Abb.** Karlsruhe, Städtische Galerie, 1995. 15,-  
Erste Ausgabe. – Die große Retrospektive im Prinz Max Palais zeigt den Werdegang des Karlsruher Künstlers vom Gegenständlichen zum Abstrakten. Verzeichnet sind 70 Arbeiten. – Frisch erhalten.

[93] **Koch, Thilo**, Brief mit eh. U. und vier eh. Zeilen Nachschrift. 4°. 1 S. Dat. 13. 1.2 1985. Mit Briefkopf. 45,-  
Der Journalist und Autor übersendet dem Herausgeber einer Anthologie über Gottfried Benn einen Beitrag in Kopie. In der Nachschrift erbittet er die Kopie umgehend zurück, da das sein letztes Exemplar ist. – Mit beiliegendem Umschlag mit eh. Absenderadresse und gedruckter Adresse des Süddeutschen Rundfunks. *In Thilo Koch*

[94] **Kodak Fotografie International.** (Nummer) 41. (Hrsg. von Karl Steinorth). 4°. Farb. illustr. OBrosch. (schwach geknickt). 84 SS. **mit zahlr. meist ganzseit. Farbfotos.** (Stgt. u. Wien, Kodak AG, 1990). 10,-  
Erste Ausgabe. – Mit Arbeiten von Josef Koudelka, Deborah Roundtree und der DGPH Preisträgerin Anna Farova. – Schönes Exemplar.

[95] **Kölnische Illustrierte Zeitung.** 11. Jahrgang, Nr. 36-52. Fol. 17 Hefte in Hlwdbd. d. Zt. SS. [1157]-1744. **mit zahlr. Fotos und Witzzeichnungen.** Köln, DuMont Schauberg, 1936. 120,-  
Erste Ausgabe. – Über Filmstars wie Joan Crawford, Käthe Gold, Ann Harding aber auch George VI., den Reichsparteitag der NSDAP in Nürnberg, den Spanischen Bürgerkrieg u.a. – Leicht gebräunt, vereinzelt Gebrauchsspuren, insgesamt aber gut erhalten.

[96] – Dass.12. Jahrgang, Nr. 26-52 [= vollständiges zweites Halbjahr]. Fol. 26 Hefte in Hlwdbd. d. Zt. SS. [781]-1701, 1 Bl. **mit zahlr. Fotos und Witzzeichnungen.** Köln, DuMont Schauberg, 1937. 180,-  
Erste Ausgabe. – Über Filmstars wie Greta Garbo, Clark Gable, Charles Laughton, Marlene Dietrich, Willy Fritsch, aber auch zum Tode Ludendorffs, „Winnetou, wie er war“, der Spanische Bürgerkrieg, der Nürnberger Reichsparteitag der NSDAP etc. – Leicht gebräunt, ein Umschlag mit längerem Einriß, vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten. Nicht kollationiert.

[97] **Koepfen, Wolfgang**, Nach Rußland und anderswohin. Empfindsame Reisen. OLwdbd. 336 SS., 2 Bll. Stgt., Henry Goverts, (1958). 5,-  
Erste Ausgabe. – Außer nach Rußland entführt uns der Dichter nach Italien, Spanien, Holland und England. – Blank, Gruppe '47, 674. Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[98] – **Arno Schmidt Preis 1984 für Wolfgang Koepfen.** Kl.-4°. OLwdbd.

bd. mit mont. Deckellustr. von Gisela Andersch. 37 SS., 1 Bl. *mit 2 mont. Fotos und 1 farb. Fotomontage von Gisela Andersch.* Bargfeld, Arno Schmidt Stiftung, 1984. 65,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alice Schmidt, Jan Philipp Reemtsma, Wolfgang Koeppen und Arno Schmidt. – Mütter S. 846. – Frontispiz verso mit Namenskürzel sonst tadelloses Exemplar mit beiliegender Einladung zur Preisverleihung. – Vorsatz *von Wolfgang Köppen signiert.*

[99] **Körner, Carl Theodor.** Das Wunderblümchen. 4°. Illustr. OKart. (minimal gestaucht). 7 nn. Bll. *mit 4 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.* (Pforzheim), Harlekin-Press, (1979). 58,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 12 von 33 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 100). – Frischer Pressendruck des Gedichts in Blockbuchbindung. – Spindler 89.40. Tiessen V, 56. – Im Druckvermerk *von Hertenstein signiert. Mit beiliegenden sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt.*

[100] – Liebeständelei. 4°. Farb. illustr. OKart. 8 nn. Bll. *mit 4 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.* (Pforzheim), Hertenstein-Press, (2008). 58,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 18 von 30 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 70). – Verlagsfrischer Pressendruck des Gedichts in Blockbuchbindung. – Kein Exemplar in der DNB. – Im Druckvermerk *von Hertenstein signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt.* – Sehr selten.

[101] **Koestler, Arthur.** Sonnenfinsternis. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 235 SS., 2 Bll. Stgt., Stuttgarter Büchergilde (Behrendt Verlag, 1948). 25,-

Erste Ausgabe in Deutschland. – Die fiktionale Abrechnung mit dem Stalinismus erschien zuerst 1946 in London in deutscher Sprache. – Vorsatz und Schnitt mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten.

[102] – Der Pfeil ins Blaue. Bericht eines Lebens 1905-1931. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 419 SS. *mit Frontispiz.* Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1953). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Koestlers Jugend und sein Weg zum Kommunismus. – Desch 650. Wilpert I, 877. Vgl. Sternfeldt-T. 276 (engl. Ausgabe). – Vorsatz geknickt, sonst frisch erhalten.

[103] **Koetzle, Michael (Hrsg.).** Das Foto. Kunst- und Sammelobjekt. 4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. 192 SS. *mit zahlr. Fotos.* (Augsburg), Augustus Verlag, (1997). 18,-

Erste Ausgabe. – Hier beschreiben die Fotografen und Sammler Werner Bokelberg, F. C. Gundlach, Manfred Heiting, Robert Lebeck u.a. ihre Fotosammlungen und zeigen Beispiele. – Tadelloses Exemplar.

[104] **Kocoschka, Oskar.** Vier Dramen. Gr.-8°. Illustr. OPpb. (etwas fleckig, Gelenke sauber geklebt, am unteren Kapital überklebt). 174 SS., 1 Bl. Bln., Paul Cassirer, 1919. 58,-

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. die letzte Fassung von „Hiob“ und den Erstdruck von „Orpheus und Eurydike“. – Feilchenfeldt-B. 112.1. Raabe, Bücher 166.6. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[105] **Kolb, Annette.** Das Exemplar. Roman. 9.-12. Tsd. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß (gering fleckig). 269 SS. Bln., S.Fischer, 1931. 10,-

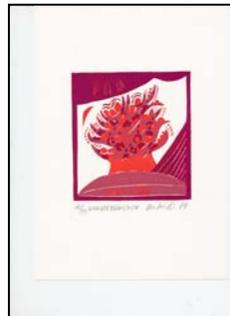
Erste Ausgabe des Romanerstlings in der Ausstattung von E. R. Weiß. – Beck 277. Lemp 67. – Fliegendes Vorsatz fehlt, Titel mit Besitzerstempel, hinteres Vorsatz mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[106] – Memento. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Martin Kausche (geringe Randläsuren und hinten mit -fehlstelle). 63 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1960. 18,-

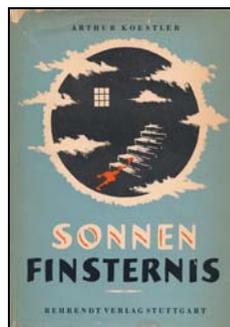
Erste Ausgabe. – Beck 505. Brinker-G. 163. Lemp 73. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[107] **Kolbe – Berger, Ursel (Hrsg.).** Georg Kolbe. 1877-1947. 4°. Farb. illustr. OKart. 126 SS., 1 Bl. *mit zahlr. teils farb. Abb.* Mchn. u. New York, Prestel, (1997). 30,-

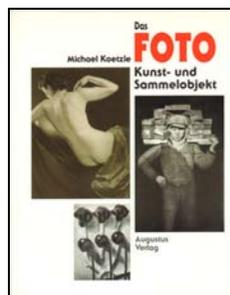
Erste Ausgabe. – Katalog zu den Ausstellungen in Berlin und Bremen mit Verzeichnis des malerischen und graphischen Frühwerks, Plastiken und Zeichnungen. – Frisches Exemplar.



99 Axel Hertenstein



101 Arthur Koestler



103 Michael Koetzle



46 Armin Commichau



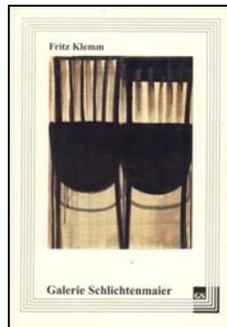
47 Hans Alexander Müller



70 Semen Kirsanow



84 Paul Klee



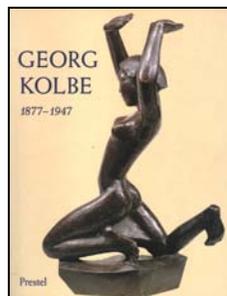
87 Fritz Klemm



96 Kölnische Illustrierte



100 Axel Hertenstein



107 Georg Kolbe



104 Oskar Kokoschka

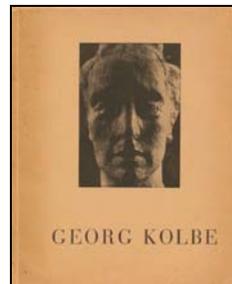
[108] **Kolbe – Binding, Rudolf G.**, Vom Leben der Plastik. Inhalt und Schönheit des Werkes von Georg Kolbe. 4°. Illustr. OKart. (etwas geknickt und leichte Randläsuren). 105 SS., 2 Bll. **mit 90 Abb. im Kupfer-tiefdruck.** Bln., Rembrandt-Verlag, (1933). 28,-  
Erste Ausgabe. – (Zeichner des Volkes). – Voller III, 88. Wilpert-G. 59 (Binding).  
– Gutes Exemplar. – Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Widmung von Rudolf G. Binding**, dat. Weihnacht 1933.

[109] **Kollontaj, A[leksandra]**, Swobodnaja Ljubow'. (Ljubow' ptschel Trudowych). Roman. [Freie Liebe. (Die Liebe der Arbeitsbienen). Roman. Text russisch]. Farb. illustr. OKart. (geringe Randläsuren). 142 SS., 1 Bll. Riga, O. D. Strok, 1925. 580,-  
Erste Einzelausgabe. – Der in Deutschland durch die Malik-Ausgabe „Wege der Liebe“ berühmte gewordene erste sowjetische Roman, der für die Emanzipation der Frau und die freie Liebe eintrat. In der deutschen Ausgabe unter dem Titel „Wassilissa Malygina“ im genannten Sammelband. – Vgl. Kasack 558. – Etwas gebräunt, erste Lage einseitig mit Druckabklatsch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[110] **Komintern – Bibliothek der Kommunistischen Internationale.** 25 Bände der Reihe. OBrosch, OKart., OHLwdbde. u. 1 Hlwdbd. d. Zt. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale Auslieferung Carl Hoym sowie Petrograd, Verlag der Kommunistischen Internationale, 1920-1922. 980,-

Erste Ausgaben. – Vorhanden sind: **I.** Manifest, Richtlinien, Beschlüsse des ersten Kongresses. Aufrufe und offene Schreiben des Exekutivkomitees bis zum zweiten Kongress. 379 SS. – Bibl.Stein K124. Sworakowski 514. – **II.** Die kapitalistische Welt und die kommunistische Internationale. Manifest des II. Weltkongresses der Kommunistischen Internationale. 32 SS. – Sworakowski 598. – **[III.]** Leitsätze und Statuten der Kommunistischen Internationale. Beschlossen vom II. Kongreß ... 79 SS. – Sworakowski 604. – **IV.** Leo Trotzki, Terrorismus und Kommunismus. Anti-Kautsky. 161 SS. – Bibl.Stein D838. – **VI.** W. Newski und S. Rawitsch, Arbeiter- und Bauernuniversitäten in Sowjetrußland. 39 SS. – **VII.** Der I. Kongress der Kommunistischen Internationale. Protokoll der Verhandlungen ... 202 SS. – Bibl.Stein K94. Sworakowski 500. – **VII[II].** Eugen Varga, Die wirtschaftlichen Probleme der proletarischen Diktatur. 158 SS. – Bibl.Stein B301. Sworakowski 1634. – **IX.** N. Lenin, Der Imperialismus als jüngste Etappe des Kapitalismus. 136 SS. – X. A. Losowski, Der internationale Rat der Fach- und Industrieverbände (Moskau gegen Amsterdam). 64 SS. – Bibl.Stein G184. **XI.** Karl Radek, Die auswärtige Politik Sowjetrußland. 83 SS. – Bibl.Stein D777. – **XII.** W. P. Miljutin, Die Organisation der Volkswirtschaft in Sowjet-Rußland. 34 SS. **mit Faltafeln.** – Bibl.Stein E370. Sworakowski 1694. – Bibliotheksexemplar. – **XIII.** N. Bucharin u. E. Preobraschensky, Das ABC des Kommunismus. 376 SS. – Bibl.Stein K1360. – **XIV.** S. I. Gussew, Die Lehren des Bürgerkrieges. 96 SS. – Bibl.Stein D807. – **XVI.** L. Larin und L. Kritzmann, Wirtschaftsleben und wirtschaftlicher Aufbau in Sowjetrußland 1917-1920. 198 SS. – Bibl.Stein E394. – **XVII.** M. Tomski, Abhandlungen über die Gewerkschaftsbewegung in Rußland. 64 SS. – Bibl.Stein G362. **XVIII.** Karl Radek, Der Weg der Kommunistischen Internationale. 86 SS. – Sworakowski 668. – **XIX.** G. Sinowjew, Die Kämpfe der Kommunistischen Internationale. 104 SS. – Sworakowski 674. – **XX.** Thesen und Resolutionen des III. Weltkongresses der Kommunistischen Internationale. 191 SS. – Sworakowski 699. – **XXI.** Berichte zum Zweiten Kongress der Kommunistischen Internationale. 452 SS. – **[XXII.]** Der zweite Kongress der Kommunistischen Internationale. Protokoll der Verhandlungen ... 744 SS. Petrograd, 1921. – Bibl.Stein K94. Sworakowski 560. – Vorderdeckel fehlt. – **XXIII.** Protokoll des III. Kongresses der Kommunistischen Internationale. 1086 SS. – Bibl.Stein K94. – **XXIV.** Leo Trotzki, Die neue Etappe. Die Weltlage und unsere Aufgaben. 167 SS. mit Faltafeln. – Bibl.Stein K715. Sworakowski 670. – **XXV.** E. Varga, Die Krise der kapitalistischen Weltwirtschaft. 2. verb. u. umgearb. Aufl. 147 SS. – Sworakowski 673. – Gestempelt. – **XXVI.** G. Sinowjew, Die Taktik der Kommunistischen Internationale. Rückblick auf die Arbeit des III. Weltkongresses der Kommunistischen Internationale. 77 SS. – Sworakowski 721. – **XXX.** Leo Trotzki, Die Fragen der Arbeiterbewegung in Frankreich und die Kommunistische Internationale. Zwei Reden ... 31 SS. – Vereinzelt Gebrauchsspuren oder Anstreichungen.

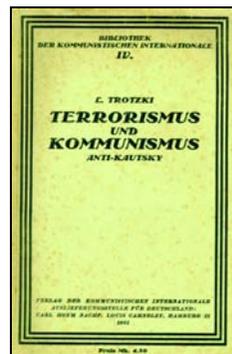
[111] **DIE KOMMUNISTISCHE INTERNATIONALE.** Hrsg. vom Westeuropäischen Sekretariat der Kommunistischen Internationale, Nr. 1, 3-9, 11-20 und 22. Jahrgang 1 bis 4. 8° u. 4°. Illustr. OKart. Je Heft bis zu 763 SS. Petrograd, Verlag der Kommunistischen Internationale, 1919-1922. 780,-  
Erste Ausgabe. – Führende kommunistische Zeitung mit Texten von Wladimir Iljitsch Lenin, Leo Trotzki, Konstantin Sinowjew, Ernst Thälmann, Clara Zetkin, John



108 Georg Kolbe



109 Alexandra Kollontaj



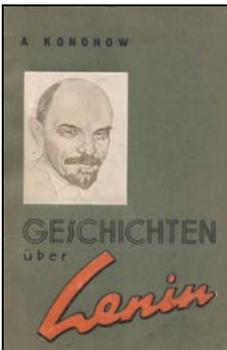
110 Komintern



111 Komintern



112 Alexander Kononow



113 Alexander Kononow

Reed, Wilhelm Pieck, Bela Kun u.v.a. In diesen frühen Heften sehr selten. – Eberlein II, 8007. Eberlein<sup>2</sup> II, 17552. Slg.Kerssemakers 8697. Seywald 566. Bibl.Stein M107. – Schwach gebräunt, ein Band als Besprechungsexemplar gestempelt, sonst gut erhalten. – Beiliegen: Heft 1-3, Jahrgang 1930 in 2 OKart.

[112] **Kononow, A[lexander]**, Rasskazy o Lenine. [Erzählungen über Lenin. Text russisch]. 4°. Farb. illustr. OHLwdbd. 92 SS., 2 Bl. **mit zahlr. teils ganzseit. Illustr. von A. Dawydow**. Moskau u. Leningrad, Staatsverlag für Kinderliteratur, 1942. 250,-

Erste Ausgabe. – Sehr reizvolles, aber auch kitschiges Kinderbuch über Lenin. – Ein Blatt mit Eckknickfalte, sonst sehr schön erhalten.

[113] – Geschichten über Lenin. Illustr. OKart. 97 SS., 1 Bl. **mit zahlr. ganzseit. Illustr. [von A. Dawydow]**. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Sehr reizvolles, aber auch kitschiges Kinderbuch über Lenin. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Klotz. – Gutes Exemplar. – Selten.

[114] **Konsalik, Heinz G.**, Das Herz der 6. Armee. Roman. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. (minimale Randfleckstelle). 491 SS. (Bayreuth), Hestia, (1980). 20,-  
Neuauflage des zuerst 1964 erschienenen Erfolgsromans über die Schlacht bei Stalingrad. – Frisches Exemplar. – Vortitel **mit zweifelliger eh. Widmung von Konsalik**, dat. 11. 11. 80.

[115] **Kopelew, Lew**, Tröste meine Trauer. Autobiographie 1947-1954. Übers. von Heddy Pross-Weerth und Heinz-Dieter Mendel. OPpb. mit OUMschl. (gering berieben). 410 SS., 3 Bl. **mit Fotos auf Tafels.** (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1981). 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Erinnerungen an die Haftjahre in der „Scharaschka“ in Marfino. Kopelew arbeitete hier als Übersetzer deutscher Technikhandbücher, um in Deutschland beschlagnahmtes Material in die Sowjetwirtschaft integrieren zu können. – Nicht bei Hübner. – Zwei Blätter mit minimalem Eckknick, sonst gut erhalten. – Vortitel **von Lew Kopelew signiert**.

[116] **Kornfeld, Paul**, Werke. 6 in 2 Bdn. Kl.-8°. 2 goldgepr. Lwdbde. d. Zt. Zus. 724 SS. Bln., S.Fischer u.a., 1917-1925. 180,-

Erste Ausgaben, ein Band in 2. Auflage. – Besteht aus: 1. Legende. S.Fischer, 1917. – Raabe, Bücher 167.2. Wilpert-G.<sup>2</sup> 2. – 2. Die Verführung. Eine Tragödie in Fünf Akten. (2.-3. Tsd.). S.Fischer, 1918. – Raabe, Bücher 167.1. – 3. Himmel und Hölle. Eine Tragödie in fünf Akten und einem Epilog. S.Fischer, 1919. – Raabe, Bücher 167.3. Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – 4. Der ewige Traum. Eine Komödie. Rowohlt, 1922. – Raabe, Bücher 167.4. Wilpert-G.<sup>2</sup> 5. – 5. Palme oder Der Gekränkte. Eine Komödie in fünf Akten. Rowohlt, 1924. – Raabe, Bücher 167.5. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – 6. Sakuntala. Schauspiel in fünf Akten nach Kalidasa. Rowohlt, 1925. – Raabe, Bücher 167.6. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Etwas gebräunt und vereinzelt gering stockig. „Palme“ zum Teil in einer Ecke gestaut. – Vorsatz bzw. erste Vortitel mit eh. Namenszug des Regisseurs und Theaterkritikers Walter Kordt.

[117] – Himmel und Hölle. Eine Tragödie in fünf Akten und einem Epilog. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 115 SS. Bln., S.Fischer, 1919. 10,-  
Erste Ausgabe. – Dritte Veröffentlichung des 1942 im KZ Lodz ermordeten Prager Expressionisten. – Beck 178. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 246.3. Raabe, Bücher 167.3. Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Buchblock verzogen, Vortitel mit größerem hs. Namen in Bleistift, zwei Blätter fleckig, stellenweise Anstreichungen.

[118] – Kilian oder Die gelbe Rose. Eine Komödie in drei Akten. OPpb. 126 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, (1926). 58,-

Erste Ausgabe. – Der größte Bühnenerfolg des Dramatikers. – Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 247, 7. Raabe, Bücher 167.7. Rowohlt I, 622. Slg.Jordan 1144. Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. – Leicht gebräunt, Vorsätze stockig und mit kleiner Schabstelle. – Recht selten.

[119] – Blanche oder Das Atelier im Garten. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Hermann Zapf (minimale Randaläsuren). 639 SS. Hbg., Rowohlt, (1957). 18,-

Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung des einzigen Romans des 1942 in Lodz ermordeten Prager Expressionisten. – Raabe, Bücher 167.9. Rowohlt I, 650. Slg.Jordan 1145 (ohne den Umschl.). Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Seitenschnitt mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[120] **Korolenko, W[ladimir]**, Slepj i ego podraga. [Der Blinde und sein

Freund. Text russisch]. Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. (kleine Eckfehlstelle und leichte Druckstelle). 21 SS., 1 Bl. **mit 4 (2 ganzseit.) Holzstichen von A[lexej] Krawitschenko**. Moskau u. Leningrad, Gosudarstwennoe Izdatel'stvo, 1928. 90,-

Erste illustr. Ausgabe. – Wohl ein Auszug aus „Der blinde Musikant“ für Kinder. – Paz 224. – Zwei Blätter knittrig, sonst gut erhalten.

[121] **Koschatzky, Walter**, Die Kunst der Graphik. Technik Geschichte Meisterwerke. Illustr. OKart. (Cellophan löst sich). 263 SS., 2 Bl. **mit zahlr. vereinzelt farb. Abb. und 1 num. u. sign. Orig.-Offset von Horst Antes**. (Mchn.), Deutscher Taschenbuch Verlag, (1975). 65,-  
Erste Taschenbuchausgabe. – dtv 1120. – Bis heute als Standardwerk noch gültig. – Sonderausgabe für die Edition Volker Huber **mit einer eingebundenen nummerierten und signierten Orig.-Farbgraphik von Horst Antes**.

[122] **KPD – Bericht über die Verhandlungen des III. (8.) Parteitag**es der **Kommunistischen Partei Deutschlands (Sektion der Kommunistischen Internationale)**. Abgehalten in Leipzig vom 28. Januar bis 1. Februar 1923. Hrsg. von der Zentrale der Kommunistischen Partei Deutschlands. OKart. 454 SS., 1 Bl. Bln., Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten, 1923. 75,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Wilhelm Pieck, Ernst Thälmann, Clara Zetkin, Ruth Fischer, Paul Levi, Walter Ulbricht, Fritz Heckert u.a. – Bibl.Stein K313. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Etwas gebräunt, Vorderdeckel sowie die ersten und letzten Blätter mit Eckknick, sonst frisch erhalten. – Selten.

[123] – **Der Gründungspartei der KPD**. Protokolle und Materialien. Hrsg. von Hermann Weber. OLwdbd. mit OUMschl. 345 SS., 1 Bl. Ffm., Europäische Verlagsanstalt u. Wien, Europa Verlag, (1969). 18,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit den Reden und Texten von Rosa Luxemburg, Paul Levi, Paul Lange, Hermann Duncker u.a. – Frisches Exemplar der besseren Leinenausgabe, noch mit der beliegenden Verlagspostkarte.

[124] **KPDsu – Protokoll. Fünfzehnter Parteitag der Kommunistischen Partei der Sowjetunion**. 2.-19. Dezember 1927 in Moskau. Gr.-8°. Illustr. OKart. (lichtrandig, Rücken mit Läsur, hinterer Deckel geknickt). 314 SS., 1 Bl. Hbg. u. Bln., Carl Hoym, (1928). 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Im Zentrum der Tagung stand die Auseinandersetzung mit Leo Trotzki, der schon 1926 aus dem Politbüro und im November 1927 aus der KPDsu ausgeschlossen wurde. Mit Texten von Clara Zetkin, Josef Stalin, Karl Radek, Nikolai Bucharin u.a. – Bibl.Stein 493. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Schnitt sowie erstes und letztes Blatt schwach stockig, sonst gut erhalten. – Selten.

[125] **Kraus, Karl**, Literatur oder Man wird doch da sehn. Magische Operette in zwei Teilen. OPPbd. (geringe Gebrauchsspuren). 79 SS. **mit gefalt. Notentafeln**. Wien u. Lpz., Verlag »Die Fackel«, 1921. 18,-

Erste Ausgabe. – Berühmte Literatursatire auf Werfels „Spiegelmensch“ und die Prager Expressionisten mit Figuren wie „Franz Blei, ein Abt der Roten Garde“ etc. – Kerry 15. Kerry<sup>2</sup> EA 21. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 320.23. Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. Nicht bei Pfäfflin-D. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[126] – Traumstück. OPPbd. (etwas bestoßen und gebräunt). 23 SS. Wien u. Lpz., Die Fackel, (1923). 15,-

Erste Ausgabe. – Kraus' lyrischer Einakter ist geprägt von den Schrecknissen der Kriegs- und Nachkriegszeit. – Kerry 34. Kerry<sup>2</sup> EA 33. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 320.24. Wilpert-G.<sup>2</sup> 33. Nicht bei Pfäfflin-D.

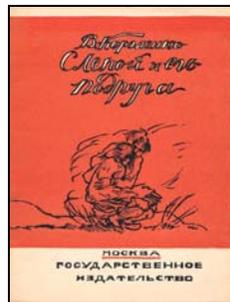
[127] – Wolkenkuckucksheim. Phantastisches Versspiel in drei Akten. Goldgepr. OLwdbd. 120 SS. Wien u. Lpz., Die Fackel, 1923. 18,-

Erste Ausgabe. – Satirisches Fabelspiel nach den „Vögeln“ von Aristophanes. – Kerry 44. Kerry<sup>2</sup> EA 37. Kraus-Kat.-Marbach 4.7/8. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 321.26. Wilpert-G.<sup>2</sup> 34. Nicht bei Pfäfflin-D. – Hinteres Vorsatz etwas geknickt, sonst schönes Exemplar.

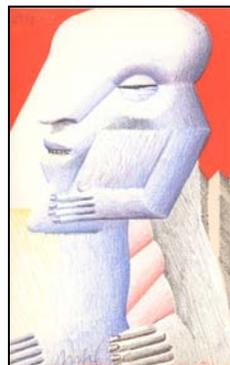
[128] – **Liegler, Leopold**, Karl Kraus und die Sprache. Gr.-8°. OKart. (etwas verblaßt und geknickt). 19 SS. Wien, Richard Lányi, 1918. 20,-

Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Sekretärs von Kraus ist erst die zweite eigenständige Publikation über den Journalisten. – Kerry 72. Kosch<sup>2</sup> IX, 1407. Nicht im Kraus-Kat.-Marbach und im Lex.dt.-jüd.Autoren. – Gebräunt und etwas brüchig.

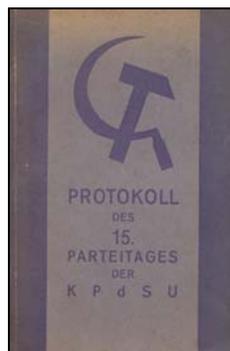
[129] – – Karl Kraus und sein Werk. Gr.-8°. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt.



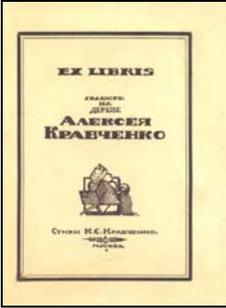
120 Wladimir Korolenko



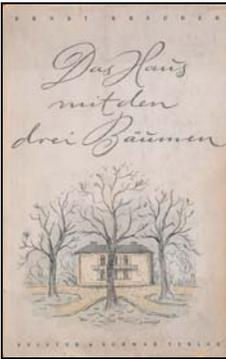
121 Horst Antes



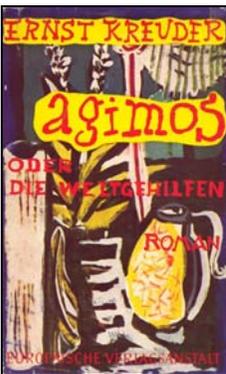
124 KPDsu



130 Alexej Krawtschenko



131 Ernst Kreuder



132 Ernst Kreuder

(Rücken geklebt). 2 Bll., 427 SS., 6 Bll. mit *Frontispiz und Fotos und Handschriftenfaksimiles im Anhang*. Wien, Richard Lányi, 1920. 38,-  
Erste Ausgabe. – Wohl die ausführlichste Darstellung zu Lebzeiten. – Kerry 70, Kosch<sup>2</sup> IX, 1407. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 309.21. Nicht im Kraus-Kat.-Marbach. – Gutes Exemplar.

[130] **Krawtschenko, Alexej**, Ex Libris. Stichotworenija k nim K. C. Krawtschenko. [Text russisch]. 12<sup>o</sup>. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 4 Bll. mit 2 illustr. Titeln, 12 num. Tafeln *mit 12 Orig.-Holzschnitten von Alexej Krawtschenko*, 3 Bll., 12 num. Bll. mit Vignetten, 1 Bl. Moskau, Moskowskaja Grafika, 1922. 480,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 107 von 500 Exemplaren. – Zwölf Holzschnitt-Exlibris des bedeutenden russischen Künstlers mit dazugehörigen Gedichten seiner Frau. – Schmidt, Rus. Graphik S. 151 Nr. 3. Tarasenkow 193. Thieme-B. XXI, 474. – Vereinzelt gering fleckig. – Selten.

[131] **Kreuder, Ernst**, Das Haus mit den drei Bäumen. Erzählungen. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Einrisse und Randföhlstellen). 231 SS. Gelnhausen, Pfister & Schwab, (1944). 75,-  
Erste Ausgabe. – Stoll 2. Wilpert-G<sup>2</sup> 2. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Mit dem Umschlag sehr selten.

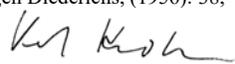
[132] – Agimos oder Die Weltgehilfen. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Gyuri Kovats (geringe Randläsuren). 400 SS., 2 Bll. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1959). 150,-  
Erste Ausgabe. – In dem episodenhaften Roman geht es um die Dokumentation des Unmenschlichen und die Gründung einer Geheimgesellschaft gegen die Zerstörung der Welt. – Stoll 8. Wilpert-G<sup>2</sup> 11. – Exlibris. Vorsatz mit leichten Klebespuren, sonst schön erhalten. – Titelblatt *von Ernst Kreuder signiert*.

[133] – Zur Umweltsituation des Dichters. OBrosch. 15 SS. Wiesbaden, Franz Steiner, 1961. 10,-  
Erste Ausgabe. – Akademie der Wissenschaften und Literatur, Abhandlungen der Klasse der Literatur Jg. 1961, Nr. 1. – Stoll 22. Wilpert-G<sup>2</sup> 13. – Exlibris. Frisches Exemplar. – Recht selten. – Beiliegt: Ernst Kreuder, Der Wassererzähler. Vorabdruck aus „Die Unauffindbaren“. S. 809-818 aus „Das goldene Tor“, 1947. – Stoll 39. – Gebräunt.

[134] **Kritschewskyj, Wassyl W.**, Spletnja jueiwet [?]. [Geschwätzt? Text russisch]. Plakat. 108 × 72 cm. *Ganzeitig Farblithographie*. Taschkent, Typo-Lithografija 2., [1928]. 750,-  
Erste Ausgabe. – Sehr reizvolles Plakat im Stil der Stenberg-Brüder auf dem sich hinter dem Rücken einer Arbeiterin die Kollegen das Maul zerreißen und ein Mann böse um die Ecke schaut. In nur 1530 Exemplaren gedruckt. – Vgl. Vollmer VI, 170. – Gefaltet, größere Randeinrisse, sonst gut erhalten.

[135] **Krojanker, Gustav** (Hrsg.), Juden in der deutschen Literatur. Essays über zeitgenössische Schriftsteller. Gr.-8<sup>o</sup>. Goldgepr. OLwdbd. (fleckig, Ecken etwas aufgeraut). 359 SS. Bln., Welt-Verlag, 1922. 48,-  
Erste Ausgabe. – Standardwerk über die zumeist expressionistischen Schriftsteller mit Texten von Rudolf Kayser, Ernst Blass, Max Brod (über Franz Kafka), Ernst Weiss, Paul Mayer, Martin Buber, Oskar Baum, Willy Haas, Alfons Paquet, Albert Ehrenstein, Julius Bab, Arnold Zweig, Manfred George, Alfred Wolfenstein u.a. – Wiener Lib. III, 2274. – Gutes Exemplar.

[136] – Zum Problem des neuen deutschen Nationalismus. Eine zionistische Orientierung gegenüber den nationalistischen Strömungen unserer Zeit. OBrosch. (starke Gebrauchsspuren). 43 SS. Bln., Verlag der Jüdischen Rundschau, 1932. 58,-  
Erste Ausgabe. – Schriftenreihe der Jüdischen Rundschau 6. – Wiener Lib. III, 1748. – Stockig, Titel mit hs. Namen. – Sehr selten.

[137] **Krolow, Karl**, Tage und Nächte. Gedichte. Oppbd. (am Rücken etwas verblaßt). 64 SS. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1956). 38,-  
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 4901. Wilpert-G<sup>2</sup> 10. – Frisches Exemplar. – Vortitel *von Karl Krolow signiert*. 

[138] – Reise durch die Nacht. OKart. mit OUMschl. 11 nn. Bll. Darmstadt, Bläschke, (1964). 15,-  
Erste Ausgabe. – Das neueste Gedicht Band 1. – Eins von 1000 Exemplaren. – Voll-

ständige Ausgabe, andere Exemplare im Handel haben nur 7 bis 9 Blatt, bei unserem Exemplar sind es elf Blatt. – Schlütter I, 4907. Wilpert-G.<sup>2</sup> 30. – Frisch erhalten.

[139] **Krolow, Karl**, Minuten-Aufzeichnungen. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUmschl. (kleiner Randeinriß). 155 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1968). 18,-

Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. – Zu Beginn gering gestauch, sonst schönes Exemplar der Essays. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[140] – Zeitvergehen. Gedichte. OLwdbd. mit OUmschl. (Cellophan löst sich etwas). 111 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1972). 18,-  
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.<sup>2</sup> 53. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[141] – Ein Gedicht entsteht. Selbstdeutungen, Interpretationen, Aufsätze. Kl.-8°. OKart. 202 SS., 11 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1973). 18,-  
Erste Ausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 95. – Jeske 349. Wilpert-G.<sup>2</sup> 55. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[142] – Der Einfachheit halber. Gedichte. OLwdbd. mit OUmschl. 88 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1977). 20,-  
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.<sup>2</sup> 62. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[143] – Im Gehen. OKart. mit OUmschl. 86 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1981). 18,-  
Erste Ausgabe. – Neue Prosaarbeit des bedeutenden Lyrikers. – Jeske 349. Wilpert-G.<sup>2</sup> 76. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[144] **Kropotkin, Pietro**, Lo Spirito di Ribellione. 12°. OBrosch. (Gebrauchsspuren). 43 SS., 1 Bl. Paterson, N[ew] J[ersey], Tipografia del „Despartar“, 1900. 60,-  
Erste italienische Ausgabe. – Biblioteca Sociale Libertaria. – Die erste italienischsprachige Ausgabe von „L'esprit de révolté“ erschien erstaunlicherweise in den USA. – Hug-G. 38. Nicht bei Stammhammer.

[145] – Ideale und Wirklichkeit in der russischen Literatur. Übers. von B. Ebenstein. Gr.-8°. OLwdbd. (Gelenke mit leichten Läsuren). VIII, 397 SS., 1 Bl. Lpz., Theodor Thomas, 1906. 25,-  
Erste Ausgabe. – Politische Literaturanalyse. – Bock 307. Hug-G. 85. Vgl. Slg.Kerssemakers 3426 (holländ. Ausg.) und Stammhammer III, 180 (russische Ausg.), die beide erst ein Jahr später erschienen.

[146] – Communisme et Anarchie. Kl.-8°. Illustr. OUmschl. 16 SS. Paris, Librairie Sociale, [um 1900]. 175,-  
Erste Ausgabe. – Fauvel-Rouif kennt nur eine Ausgabe von 1903. Nicht bei Hug-G. und Stammhammer.

[147] **Krüger, Michael**, Nekrologe. Vorwort von Ludwig Harig. 4°. OKart. mit typographisch gestaltetem OUmschl. 10 nn. Bll. *mit 4 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein*. (Pforzheim), Harlekin-Presse, [1979]. 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 6 von 30 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 220). – Der damalige Lektor des Hanser Verlags hat eine Reihe kurioser und poetischer Nachrufe verfaßt, darunter „Banales stieß ihn ab, Gemeines, Schmutziges. Er hatte alle Hände voll zu tun. Immer blieb etwas haften. Er kratzte sich buchstäblich weg.“ – Ispording I, 498. Spindler 89.37 (falsches Jahr). Tiessen V, 57. – Verlagsfrischer Pressendruck in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk *von Michael Krüger und Hertenstein signiert. Mit beiliegender sign. und num. Extrasuite der 4 Orig.-Linolschnitte*.

[148] **Kruse, Käthe**, Kuddelmuddel. Plaudereien von Kindern, Puppen und Tieren. Farb. illustr. OHLwdbd. von Jochen Kruse (etwas fleckig und berieben). 69 SS., 1 Bl. *mit 34 Fotos auf Tafels.* Stgt., Bln. u. Lpz., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1935]. 90,-  
Erste Ausgabe. – Bis in die 90er Jahre nachgedrucktes Buch der berühmten Puppen-gestalterin. – Klotz II, 3763.1. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – In der Erstausgabe selten.

[149] **Krutschench, A[leksej]**, Na Bor'bu s Chuliganstwom w Literature. ... Produktzija No 140. [Kampf dem Rowdytum in der Literatur. ... Produktion Nr. 140. Text russisch]. Kl.-8°. OBrosch. *mit Zeichnungen von Gu-*

Karl Krolow

Karl Krolow

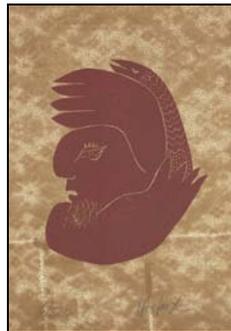
Karl Krolow

Karl Krolow

Karl Krolow



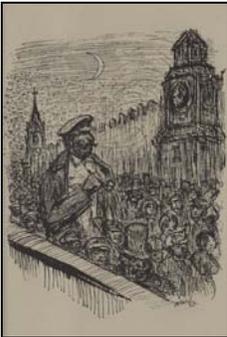
146 Peter Kropotkin



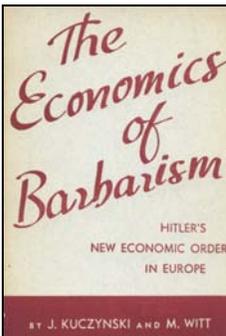
147 Axel Hertenstein



149 Gustav Klucis



150 Alfred Kubin



152 Jürgen Kuczynski

*stav Klucis auf beiden Deckeln* (leichte Fehlstellen am Rücken). 32 SS. Moskau, Selbstverlag, 1926. 580,-  
Erste Ausgabe. – Berühmte Einbandgestaltung von Klucis. – Art et Poésie Russes-Kat.-Paris 212 mit Abb. Barron-T. 101 mit Abb. Gaßner-N. Wl.V.55 und Abb. 149. Rowell-W. 204. Slg.Getty 368. Slg.LS 99. Slg.LS<sup>2</sup> 57. – Innendeckel mit hs. Namen, etwas gebräunt. – Selten.

[150] **Kubin, Alfred**, Fünfzehn Federzeichnungen. Fol. OPpb. (minimal berieben) in Opp.-Schuber. 20 nn. Bll. *mit illustr. Titel, 15 ganzseit. Illustr. und Schlußvignette von Alfred Kubin*. Mchn., Otto Wilhelm Gauss, 1959. 220,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 57 von 300 Exemplaren. – Druck auf verschiedenfarbigen deutschen und italienischen Büttenpapieren, um den Originalen möglichst nahe zu kommen. – Horodisch, Taschenbibl. 146. Nicht bei Marks. – Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Abstädter Ausstellungsmachers Alfred Hagenlocher in Bleistift (leicht ausradierbar). Tadellos erhalten. – Beiliegend: Werbeblatt zur Mappe auf Bütten. – Gefaltet und etwas gestauch.

[151] **[Kuczynski, Jürgen; Pseud.:]** Peter Forster, Wohin steuert die deutsche Wirtschaft? Gr.-8°. OKart. (Druckstelle). 78 SS., 1 Bl. Strasbourg, Éditions Prométhée, (1937). 75,-  
Erste Ausgabe. – Eine der ersten eigenständigen Publikationen des bedeutenden kommunistischen Wirtschaftswissenschaftlers und Soziologen. – Dt.Exilarchiv 3233 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 286. – Gutes Exemplar.

[152] – **and [Margarete] Witt[kowski]**, The Economics of Barbarism. Hitler's New Economic Order in Europe. Kl.-8°. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 63 SS. New York, International Publishers, (1942). 28,-  
Erste amerikanische Ausgabe. – Erschien wohl gleichzeitig in London, Toronto und New York bei verschiedenen Verlagen. Die beiden Kommunisten analysieren hier das Wirtschaftsprogramm der Faschisten und die tatsächlichen Auswirkungen auf die Industrie mit reiner Kriegsproduktion sowie die Situation der Arbeiter als neue Sklaven. – Dt.Exilarchiv II, 9523. Vgl. Krieg u. Frieden III, 2077. Nicht bei Sternfeld-T. – Minimal wasserrandig.

[153] – 300 Million Slaves and Serfs. Labor under the Fascist New Economic Order. Kl.-8°. OBrosch. 48 SS. New York, International Publishers, (1943). 45,-  
Erste Ausgabe in den USA. – Gegenüber der Londoner Erstausgabe von 1942 um ein Vorwort des Verlages erweitert. – Dt.Exilarchiv II, 9535. Nicht bei Sternfeld-T.

[154] – **and M. Heinemann**, British Workers in the War. Kl.-8°. OKart. (kleine Randfehlstellen). 64 SS. New York, International Publishers, (1943). 68,-  
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 9521. Sternfeld-T. 286.

[155] – Über die Unpraktischkeit des deutschen Intellektuellen. OBrosch. 32 SS. London, Free German League of Culture in Great Britain, 1944. 150,-  
Erste Ausgabe. – Über Martin Luther, Friedrich von Schiller, Max Weber u.a. – Dt.Exilarchiv 3232. Sternfeld-T. 286. – Durchgehende senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Umschlag *mit eh. Grüßen von Jürgen [Kuczynski an seine Schwester Brigitte]*.

[156] **Kunert, Günter**, Tagträume. OLwdbd. mit OUMschl. (minimale Randläsur). 74 SS., 1 Blw. (Mchn.), Carl Hanser, (1964). 7,-  
Erste Ausgabe. – prosa viva [11]. – Frühe Veröffentlichung des DDR-Lyrikers. – Blank, Gruppe 47, 684. Trapp-T. 165. Wilpert-G.<sup>2</sup> 11. – Frisches Exemplar.

[157] – Unterwegs nach Utopia. Gedichte. Illustr. OKart. (Cellophan etwas gelöst). 96 SS., 2 Bll. (Mchn. u. Wien), Hanser, (1977). 5,-  
Erste Ausgabe. – Trapp-T. 165. Wilpert-G.<sup>2</sup> 48. – Gutes Exemplar.

[158] – Abtötungsverfahren. Gedichte. OKart. 92 SS., 2 Bll. (Mchn. u. Wien), Hanser, (1980). 28,-  
Erste Ausgabe. – Erste Veröffentlichung des Lyrikers nach seinem Umzug in die Bundesrepublik. – Schlandt-T. II, 167. Wilpert-G.<sup>2</sup> 61. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Günter Kunert*, dat. 11. 12. 85.

[159] **Kunst der Photographie**. Kl.-4°. OKart. (leicht geknickt). 404 SS. *mit Hunderten von oft farb. Fotos*. (Stgt.), Klett-Cotta, (1979). 6,-

*Ev. H. G. Bannas  
na für this  
11. 02. 85*

Erste dt. Ausgabe. – Katalog zur Weltausstellung „Fotografia '79“ in Venedig mit Bildern von Henri Cartier-Bresson, Weegee, Diane Arbus u.v.a. – Gutes Exemplar.

[160] **Kunst des 20. Jahrhunderts.** Wilhelm-Hack-Museum. Eine Auswahl aus dem Bestand. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 287 SS. **mit zahlr. farb. Abb.** Ludwigshafen, Förderkreis Wilhelm-Hack-Museum, 1999. 20,-

Erste Ausgabe. – Von Max Ackermann über George Grosz und Käthe Kollwitz bis Mac Zimmermann. – Vorsatz mit mont. Zeitungsausschnitt, Vortitel mit Besitzvermerk, zwei Marginalien, sonst sehr schönes Exemplar der Vorzugsausgabe in Leinen für die Mitglieder des Förderkreises.

[161] **Kunstforum International.** Band 21: Talk show der documenta 6. Stichwortgeber: Georg Jappe. Illustr. OKart. 246 SS., 21 Bll. **mit zahlr. Abb.** (Mainz), Kunstforum, 1977. 12,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Joseph Beuys (Das System nährt den Terrorismus am Busen), Bazou Brock, Wieland Schmied u.a. – Gutes Exemplar.

[162] – Band 22 4/77. 150 Jahre Fotografie III. Fotografie auf der documenta 6. Illustr. OKart. 339 SS., 6 Bll. **mit zahlr. Fotos.** (Köln, Kunstforum, 1977). 15,-

Erste Ausgabe. – Mit Fotos von Lee Friedlander, Diane Arbus, Hilla und Bernhard Becher, Walker Evans, August Sander, Karl Blossfeldt, Gordon Parks, Brassai, Heinrich Zille, Germaine Krull u.v.a. – Frisches Exemplar.

[163] – Band 121: Kunst und Humor II. Kleines Ikonographisches Bildlexikon von A – Z. Mit 1000 Abbildungen zu 60 Themen. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. 540 SS. **mit sehr zahlr. farb. Abb.** (Ruppichteroth, Kunstforum, 1993). 8,-

Erste Ausgabe. – Mit Abbildungen von Fischli / Weiss, Jean Tinguely, Cindy Sherman, Jeff Koons u.v.a. – Eine Abbildung herausgeschnitten, sonst sehr schön erhalten.

[164] **Kunstmuseum Basel.** 150. Gemälde. 12.-20. Jahrhundert. Kl.-4°. Illustr. OKunstlederbd. 8 Bll., 301 SS., 1 Bl. **mit 150 ganzseit. Farbabb.** (Basel, Bäloise-Holding, 1964). 5,-

Erste Ausgabe. – Als Werbung für den Versicherungskonzern nicht im Handel gewesen. Der Schwerpunkt liegt auf der Moderne mit Ernst Ludwig Kirchner, Paul Klee, Georges Braque u.v.a. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[165] **Kunze, Reiner,** Die wunderbaren Jahre. Prosa. (189.-198. Tsd.). OLwdbd. mit OUMschl. 127 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1978). 18,-

Kunzes erste Veröffentlichung nach seiner Ausbürgerung aus der DDR. – Beck 644. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung von Reiner Kunze**, dat. Giessen, den 20. 10. 1981.

[166] – Der Film Die wunderbaren Jahre. Lesefassung des Drehbuchs. Illustr. OKart. 143 SS., 8 Bll. **mit teils farb. Fotos.** (Ffm.), S.Fischer, (1979). 15,-

Erste Ausgabe. – FTB 7053. – Das Buch zum verfilmten Buch. – Kosch<sup>3</sup> IX, 724. – Schön erhalten. – Vortitel **von Reiner Kunze signiert.**

[167] – zimmerlautstärke. gedichte. (64.-70. Tsd.). Kl.-8°. OKart. 67 SS., 2 Bll. (Ffm.), Fischer Taschenbuch Verlag, (1980). 10,-

fb 1934. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von Reiner Kunze signiert** und dat. Giessen, den 20. 10. 1981.

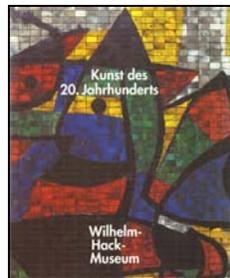
[168] – Eh. Brief mit U. Qu.-8°. 1 S. Dat. 20. 11. 85. Mit Briefkopf. 58,-  
Bedankt sich für ein übersandtes Büchlein und die Aufnahme eines seiner Gedichte darin. – Gefaltet. Mit beiliegendem eh. adress. Umschlag mit gedrucktem Absender.

[169] – Das weiße Gedicht. Essays. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 185 SS., 3 Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1989). 28,-

Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Reiner Kunze an Friedhelm Kemp**, dat. 8. 10. 92.

[170] (**Kurella, A|lfred**), ... das Urteil wurde vollstreckt! Die Erschießung der „48“ in Sowjetrußland und ihre Hintergründe. OUMschl. (Rand-einriß). 31 SS. (Bln., Verlag „Der drohende Krieg“, [1931]). 150,-

Erste Ausgabe. – Die im Heft erwähnten Alexander Rjasanzew und Eugen Karatjgin als Anführer einer konterrevolutionären Verschwörung sind weltweit nicht im Internet zu finden. Die Gruppe aus Großbauern, ehemaligen zaristischen Militärs und Le-



160 George Grosz u.a.



161 Kunstforum



162 Kunstforum

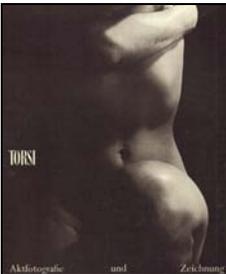
Handwritten signatures in black ink, including a signature that appears to be 'Reiner Kunze' and another that is less legible.



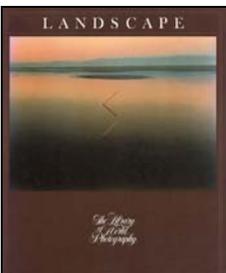
170 Alfred Kurella



171 Boris Kustodiew



176 Helmut Lander



177 Ansel Adams u.a.

bensmittelhändlern plante eine Verknappung und Sabotage der Lebensmittelversorgung, um so einen Umsturz auszulösen. Kurella beschreibt ausführlich die schlechte Versorgungslage in der Sowjetunion, dann die verschiedenen Ansätze und Hintergründe zu unterschiedlichen Umsturzversuchen, um am Ende gegen Karl Kautsky zu „schießen“, der die Konterrevolution befördern würde. – Melzweg 414.1. Bibl.Stein D885. Nicht in der Slg.Kersemakers. – Exemplar aus dem Hauptarchiv der NSDAP mit entsprechenden Blindstempeln. – Sehr selten.

[171] **K[ustodiew], B[oris]**, Probeandruck des Vorderdeckels zu Wiat-scheslaw Schischkow „Sweshij Weter“ (Frischer Wind). 21,5 × 15 cm. [O.O.], E i F, [1927]. 250,- Kustodiew zeigt in der Illustration zwei Soldaten mit einer jungen Frau auf einem Hügel über einem Bauernhof. – Zu Kustodiew vgl. Thieme-B. XXII, 142 f. u. Vollmer III, 144. – Eine Ecke gering geknickt.

[172] **Kyser, Hans**, Titus und die Jüdin. Tragödie in drei Akten. OHpergamentbd. (etwas fleckig). 100 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1911. 18,- Erste Ausgabe. – Kyser wurde nach dem Ersten Weltkrieg Leiter des S.Fischer Verlags. – Beck 124. Kosch<sup>3</sup> IX, 780. – Erste und letzte Blätter gering stockig.

[173] **Laederach, Jürg**, Im Verlauf einer langen Erinnerung. Roman. Illustr. OKart. nach M. C. Escher (Rücken gering gebräunt). 344 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1977). 28,- Erste Ausgabe. – Romanerstling des schweizer Autoren. – Jeske 358. Kosch<sup>3</sup> IX, 796. – Letzte Blätter minimal gestaucht, sonst schön erhalten. – Titelblatt *mit eh. Sinn-spruch und Signatur von Jürg Laederach*, dat. Graz, 5. Mai 1978.

[174] – Fahles Ende kleiner Begierden. Vier minimale Stücke. Kl.-8°. OKart. 206 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. (Ffm.), Suhrkamp, (1981). 15,- Erste Ausgabe. – edition suhrkamp es 1075, neue Folge 75. – Jeske 358. Kosch<sup>3</sup> IX, 796. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Jürg Laederach signiert* und dat. Graz, den 13. November 1982.

[175] – Nach Einfall der Dämmerung. Erzählungen und Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 260 SS., 6 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1982). 18,- Erste Ausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 814. – Jeske 358. Kosch<sup>3</sup> IX, 796. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten. – Titelblatt *von Jürg Laederach signiert* und dat. Graz, den 13. November 1982.

[176] **Lander, Helmut**, Torsi fotografiert und gezeichnet. Text von Henry Miller. 4°. Illustr. Oppbd. in illstr. OKart.-Schuber (dieser etwas berieben). 70 nn. Bll. *mit ganzseit. Fotos und Zeichnungen*. (Bonn, Europäische Bücherei, 1966). 15,- Erste Ausgabe. – Aktfotos in der Landschaft und Zeichnungen. – Heidtmann I, 11317. – Gutes Exemplar.

[177] **Landscape**. Preface by David Plowden. Introduction by Ian Jeffrey. (Reprinted). 4°. Farb. illstr. OKart. (minimale Schabstelle). 223 SS. *mit 180 (29 farb.) ganzseit. Fotos*. (London), Thames & Hudson, (1987). 15,- The Library of World Photography. – Mit Fotos von Ansel Adams, Robert Adams, Margaret Bourke-White, Bill Brandt, Henri Cartier-Bresson, Imogen Cunningham, Alfred Eisenstaedt, Walker Evans, Andreas Feininger, Lee Friedlander u.v.a. – Gutes Exemplar.

[178] **Die Landschaft in der deutschen Graphik des 20. Jahrhunderts**. Kl.-4°. Illstr. OKart. 116 SS. *mit zahlr. Abb.* Mchn., Verein für Originalgraphik, 1974. 20,- Erste Ausgabe. – Seltener Katalog einer Wanderausstellung in München, Ludwigshafen und Frankfurt mit Arbeiten von Peter Ackermann über Alexander Kanoldt und Eberhard Schlöter bis Mac Zimmermann. – Mit Besitzvermerk des Bundesrichters Horst Schauenburg. Frisches Exemplar.

[179] **Lassalle, Ferdinand**, Die Wissenschaft und die Arbeiter. Neue Ausgabe mit einer Vorbemerkung und Anmerkungen von Eduard Bernstein. Kl.-8°. OBrosch. (etwas fleckig). 55 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1908. 8,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Lassalles Verteidigungsrede vor dem Berliner Kriminalgericht wegen Aufreizung zum Klassenhaß aus dem Jahre 1863. – Emig-S. D

563. Lex.dt.-jüd. Autoren XV, 230.16. Vgl. Sozialismus-Kat.-Lpz. 32. Nicht bei Stammhammer. – Zeitgenössische Marginalien.

[180] **Lautensack, Heinrich**, Das Gelübde. Schauspiel in vier Aufzügen. Gr.-8°. OKart. mit Deckelschild (lichtrandig). 91 SS., 2 Bll. Lpz., Kurt Wolff, 1916. 30,-  
Erste Ausgabe. – Erster ernsthafter Theaterversuch des ehemaligen Kabarettisten. – Göbel 254. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Etwas gestauch. – In der seltenen Einbandvariante als Bühnenmanuskript.

[181] **Lawrence, D. H.**, The lovely Lady. Goldgepr. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. London, Martin Secker, (1932). 28,-  
Erste Ausgabe. – Enthält als Erstdruck Lawrence bekannteste Gespenstergeschichte „The Rocking-Horse Winner“. – Bleiler 119. Wilpert I, 943. – Exlibris. Stockfleckig, sonst sehr gut erhalten.

[182] **Lazarsfeld, Sofie**, Das lügenhafte Kind. OKart. 30 SS., 3 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1927). 38,-  
Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [14]. [Hrsg. von Otto und Alice Rühle]. – Die österreichische Individualpsychologin und spätere Emigrantin hatte bei Alfred Adler studiert. – Schille-S. 231. Nicht bei Grinstein. – Reihentitel herausgeschnitten. *Besitzerstempel und Anstreichungen des Berliner Arztes und Ausbilders in Individualpsychologie Dr. Wilhelm Brandt.* – Sehr selten.

[183] **Lazarus – Wohlgemuth, Josef**, Moritz Lazarus. Ein Nachruf. OBrosch. (gering fleckig, Eckknick). 22 SS., 1 Bl. Bln., H. Itzkowski, 1903. 28,-  
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus der „Jüdischen Presse“. Moritz Lazarus (1824-1903) war Begründer der Völkerpsychologie. 1869 hatte er den Vorsitz bei der ersten israelitischen Synode in Leipzig. – Nicht bei Freimann. – Etwas gestauch, vereinzelt minimal stockig.

[184] **Le Fort, Gertrud von**, Die Abberufung der Jungfrau von Barby. Erzählung. OLwdbd. mit O Umschl. 100 SS., 2 Bll. Mchn., Michael Beckstein, [1940]. 8,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

[185] – Die Consolata. OKart. mit O Umschl. 40 SS., 2 Bll. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1947). 10,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Sarkowski 998. Volke 7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[186] **Lebek, Johannes**, [Im Dunkel]. *Signierter u. num. Orig.-Holzschnitt*. Darstellungsgröße 34 × 23,5 cm. [Adelebsen], 1974. 90,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 21 von 30 Exemplaren. – Wohl aus der Mappe „Orbis pictus“. Sehr reizvolle Bergarbeiterszene. – Weber 693. – Abzug auf China. – Blattränder minimal gestauch, sonst sehr schön erhalten.

[187] – „Aus Frühling“. 4°. 2 Blatt *signierte und betitelt Orig.-Holzschnitte*. Darstellungsgröße 25 × 20 cm. [Adelebsen], 1982. 150,-  
Erste Ausgaben. – Betitelt „Aus Frühling“ und „Aus Frühling (am Alpsee)“ dazu ein weiterer Orig.-Holzschnitt „In Immenstadt“ ebenfalls von 1982. – Jeweils **von J Lebek signiert**.

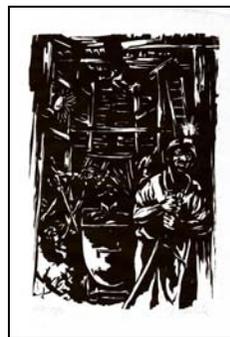
[188] **Ledebour – Georg Ledebour**. Mensch und Kämpfer. Zusammengestellt von Minna Ledebour. Goldgepr. OLwdbd. 169 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz und 1 Tafel im Anhang*. Zürich, Europa Verlag, (1954). 10,-  
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Kurt Tucholsky, Anna Siemen, Richard Kleimeibst, Wilhelm Dittmann und ausführlich über den Prozeß gegen Ledebour, der als einer der Anführer des Spartakusaufstandes 1919 verhaftet wurde. – Renner E 363. – Gutes Exemplar.

[189] **Lederer, Emil**, Die Umwälzung in der Wirtschaft und die 40 Stunden-Woche. Vortrag, gehalten auf dem 14. Kongress der Gewerkschaften Deutschlands in Frankfurt am Main 1931. OBrosch. 32 SS. Bln., Verlagsgesellschaft des Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbundes, 1931. 25,-  
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus dem Kongress-Protokoll. – Der bedeutende Politologe und Sozialwissenschaftler wurde im Exil zum Mitbegründer der New School for Social Research. – Schönes Exemplar.

[190] **Léger, Fernand**, 1911-1924. Der Rhythmus des modernen Lebens.



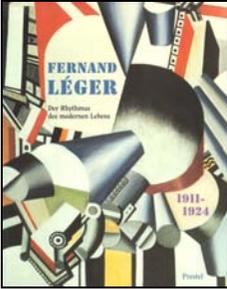
178 Eberhard Schlotter u.a.



186 Johannes Lebek



187 Johannes Lebek

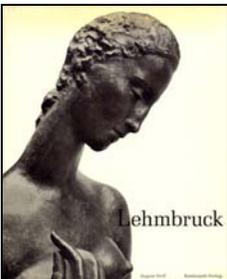


190 Fernand Léger

Unser  
Giles J. M. n. s.  
Kurt u. Hedwig  
Januar 1964



191 Fernand Léger



196 Wilhelm Lehmbruck

Hrsg. von Dorothy Kosinski. 4°. Farb. illustr. OKart. 254 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. meist farb. Abb.** Mchn. u. New York, Prestel, (1994). 9,-

Erste Ausgabe. – Katalog zu Ausstellungen in Wolfenbüttel und Basel mit 130 gezeigten Arbeiten. – Frisches Exemplar mit einigen Beilagen.

[191] – **Fernand Léger**. Mit Beiträgen von Werner Schmalenbach und Magdalena M. Moeller. 4°. Farb. illustr. OPpbd. 180 SS. **mit sehr zahlr. meist farb. Abb.** (Mchn., Prestel-Verlag), 1988. 9,-

Erste Ausgabe. – Gezeigt wurden in der Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung 95 Gemälde, Zeichnungen und Grafiken. – Schönes Exemplar.

[192] **Lehmann, Kurt**, Skulpturen · Handzeichnungen · Großphotos. OBrosch. 39 SS. **mit 17 meist ganzseit. Abb.** Mainz, Gesellschaft für Bildende Kunst, 1961. 48,-

Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Kurt u. Hedwig [Lehmann]**, dat. Januar 1964. – Beiligt: Kurt Lehmann, Handzeichnungen + Plastik. 12°. OBrosch. 8 nn. Bll. mit zahlr. Abb. Kassel, Kunsthandlung Lometsch, [1946?]. – Erste Ausgabe. – Arche-Kunsthefte 8. – Gutes Exemplar.

[193] **Lehmann, Wilhelm**, Abschiedslust. Gedichte aus den Jahren 1957 bis 1961. OPpbd. mit O Umschl. 37 SS., 1 Bl. [Gütersloh], Sigbert Mohn, [1962]. 5,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 5215. Wilpert-G.<sup>2</sup> 39. Nicht bei Doster-M. – Exlibris. Frisches Exemplar.

[194] – Dauer des Staunens. Aufzeichnungen. Illustr. OPpbd. 62 SS., 1 Bl. (Gütersloh), Sigbert Mohn, (1963). 5,-

Erste Ausgabe. – Das kleine Buch 161. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. Nicht bei Doster-M. – Vier Seiten mit Anstreichungen, sonst schön erhalten.

[195] – Sichtbare Zeit. Gedichte aus den Jahren 1962 bis 1966. 4°. OPpbd. mit O Umschl. 40 SS., 4 Bll. (Gütersloh, Reinhard Mohn, 1967). 8,-

Erste Ausgabe. – Doster-M. 166. Schlütter I, 5220. Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Exlibris. Frisches Exemplar.

[196] **Lehmbruck – Hoff, August**, Wilhelm Lehmbruck. Leben und Werk. (Völlig veränderte und erweiterte Ausgabe). 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß und etwas gebräunt). 167 SS. **mit sehr zahlr. Abb., vereinzelt farb. und mont.** Bln., Rembrandt-Verlag, (1961). 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sehr schöne Werkschau des Münchener Bildhauers und Zeichners. – Gutes Exemplar.

[197] **Leica World**. 6 Hefte der Jahrgänge 1996 bis 2000. 4°. Illustr. OKart. Je 66 SS. **mit sehr zahlr. Fotos im Duotone oder in Farbe.** (Solms), Leica, 1996-2000. 90,-

Erste Ausgaben. – Mit Fotos von Robert Häusser, Leni Riefenstahl, René Burri, Henri Cartier-Bresson, Elliott Erwitt, Ralph, Gibson, William Klein, Herlinde Koelbl, Inge Morath, Sebastiao Salgado, François-Marie Barnier, Robert Lebeck, Wim Wenders, Gisèle Freund, Irving Penn u.v.a. – Es erschienen jeweils zwei Hefte pro Jahr. Vorhanden sind 1 1996, 1 1997, 2 1998, 1 1999, [1] und 2 2000. – Ein Umschlag minimal fleckig, sonst schön erhalten. – Sehr selten.

[198] **Leip, Hans**, Kadenz. Neue Gedichte. OPpbd. 79 SS. (Stgt.), Cotta, 1942. 38,-

Erste Ausgabe. – Italiaander 110. Richter 108. Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. – Erste und letzte Seite etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[199] – Der Widerschein. Eine Rückschau 1893-1943. Zusammenstellung und Zwischenbemerkungen von Kläre Buchmann. Illustr. OPpbd. (Kanten minimal berieben). 157 SS. **mit 20 Illustr. des Verfassers.** Stgt., Cotta-Verlag, 1943. 15,-

Erste Ausgabe. – Der Band zu Leips 50. Geburtstag enthält viele Erstdrucke. – Italiaander 110. Richter 111. Wilpert-G.<sup>2</sup> 55 (falsches Jahr). – Gutes Exemplar.

[200] **Lenclos, Ninon de**, Briefe. (Übers. von Lothar Schmidt.). Illustr. OGanzleiderbd. mit reicher Vergoldung farbigem Medaillon und Kopfgoldschnitt (Rücken gering berieben). 4 Bll., 399 SS., 1 Bl. **mit Buchschmuck und 10 Orig.-Radierungen auf Tafeln von Karl Walser.** (Bln.), Bruno Cassirer, [1906]. 320,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 109 von 250 Exemplaren der Vorzugsausgabe mit den

Originalgraphiken. – Diese Ausgabe der Briefe erschien in mehr als acht Auflagen und gehört zu den modernen Klassikern erotischer Buchillustration. – Badorrek-H. A 21.1. Hayn-G. IV, 141. Langer, Jugendstil 101. Schauer II, 57 (falsches Jahr). Vgl. Schütz 187 (spätere Aufl.). – Inhaltsverzeichnis mit einem kleinen Fleck, sonst sehr schönes Exemplar auf antikisierendem, unbeschnittenen Fließpapier, die Radierungen auf Bütten.

[201] **Lenin, N.**, Die nächsten Aufgaben der Sowjet-Macht. OBrosch. (lichtrandig). 62 SS., 1 Bl. Bln., Verlag der „Kommunistischen Bibliothek“, [1919]. 15,-  
Kommunistische Bibliothek 3. – Titelaufgabe des gleichzeitig erschienenen „Der Rote Hahn“ 34/35 im Verlag der Aktion von Franz Pfemfert. – Uhlmann-N. 2247. Vgl. Raabe, Zeitschriften 151 34/35 und Bibl.Stein E362. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[202] – Die Lehren der Revolution. Gr.-8°. OBrosch. 39 SS. Wien, Verlag der Arbeiterbuchhandlung, 1921. 15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Materialien zur Geschichte der proletarischen Revolution in Rußland 3. Heft. – Slg.Kerssemakers 3740. Steiner II, 391. Uhlmann-N. 2248. – Etwas gebräunt, eine Ecke gering gestaut, sonst gut erhalten.

[203] – Die proletarische Revolution und der Renegat Kautsky. OUMschl. (leichte Läsuren). 16 SS. Bern/Belp, Promachos-Verlag, 1918. 45,-  
Erste dt. Ausgabe. – Die Abrechnung mit Karl Kautsky erschien erst im Jahr darauf in Wien und Leipzig. – Manz 14. Uhlmann-N. 2332. – Waagerechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Selten.

[204] – Der „Radikalismus“ die Kinderkrankheit des Kommunismus. OKart. (Fehlstellen und etwas stockig). 95 SS. Lpz., Westeuropäisches Sekretariat der Kommunistischen Internationale, 1920. 18,-  
Erste dt. Ausgabe. – Eines der revolutionstaktischen Hauptwerke Lenins. – Slg.Kerssemakers 3755. Bibl.Stein K572. Sworakowski 1692. Uhlmann-N. 2580. – Etwas gebräunt und gestaut.

[205] – Briefe an Maxim Gorki. 1908-1913. Einleitung und Anmerkungen von L. Kamenew. Kl.-8°. Goldgepr. OKart. (gering geknickt). 126 SS., 1 Bl. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 12,-  
Erste dt. Ausgabe. – Bibl.Stein B277. Steiner II, 702. Uhlmann-N. 103. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Gebräunt, Vortitel eingerissen, eine Ecke wasserrandig, sonst ordentlich erhalten. – Titel mit hs. Namen des Wirtschaftswissenschaftlers Werner Trömel.

[206] – Der Kampf um die soziale Revolution. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig und berieben). XVI, 783 SS. (Wien), Verlag für Literatur und Politik, (1925). 28,-  
Erste Ausgabe. – Ausgewählte Werke, Sammelband [= alles Erschienene]. – Erschien als einziger Auswahlband, danach machte sich der Verlag an die Herausgabe der Sämtlichen Werke, die aber auch nie vollständig erschienen. – Slg.Kerssemakers 3735. Bibl.Stein B273. Uhlmann-W.149. – Sieben Blätter mit Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[207] – Die Periode der „Iskra“. 1900-1902. Gr.-8°. 2 goldgepr. OLwdbde. (etwas berieben). VI, 406 SS. mit Frontspiz; 486 SS., 1 Bl. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1928-1929). 45,-  
Erste dt. Ausgabe. – Sämtliche Werke Band IV, erster und zweiter Halbband. – Uhlmann-N. 42-43. – Titel von Band I mit hs. Namen, sonst sehr schön erhalten.

[208] – Der imperialistische Krieg. Der Kampf gegen Sozialchauvinismus und Sozialpazifismus. 1914-1915. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 596 SS. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1929). 18,-  
Erste Ausgabe. – Sämtliche Werke Band XVIII. – Uhlmann-N. 53. – Insbesondere im Kapitel über den Zusammenbruch der II. Internationale mit Anstreichungen und Marginalien des schweizer KP- und Gewerkschaftsfunktionärs Victor Schiwoff, sonst gut erhalten.

[209] – Menschewismus und Bolschewismus. 1903-1904. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. VIII, 646 SS., 1 Bl. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1930). 28,-  
Erste dt. Ausgabe. – Sämtliche Werke Band VI. – Uhlmann-N. 45.- Schönes Exemplar.

[210] – Das Jahr 1920. Strategie und Taktik der proletarischen Revolution. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering fleckig und verblaßt). 829 SS.,



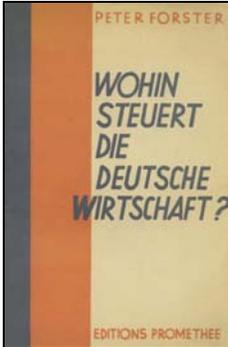
200 Karl Walser



155 Jürgen Kuczynski



197 Leica World



151 Jürgen Kuczynski



216 Leo Trotzki



217 Rudolf Leonhard

1 Bl. mit *Frontispiz*. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1930). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Sämtliche Werke Band XXV. – Uhlmann-N. 60. – Anstreichungen und Marginalien des schweizer KP- und Gewerkschaftsfunktionärs Victor Schwoff., sonst gutes Exemplar.

[211] – Der Imperialismus als höchstes Stadium des Kapitalismus. Gemeinverständliche Studie. Dritte durchgesehene, ergänzte und berichtigte Aufl. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering berieben). 160 SS. Wien u. Bl., Verlag für Literatur und Politik, (1930). 12,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Marxistische Bibliothek 1. – Uhlmann-N. 1747. – Vorsatz leicht geknickt und mit größerem hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[212] – Sotschinnenija. Tom I 1893-1896. Isdanie tret'e. [Gesammelte Werke. Band I 1893-1896. 3. überarb. Aufl. Hrsg. von W. W. Adoratskij, W. M. Molotow u. M. A. Saweljew. Text russisch]. Illustr. OLwdbd. X, 535 SS., 4 Bl. mit *Frontispiz* und *illustr. Vorsätzen*. (Leningrad, Parteiverlag der kommunistischen Allunionspartei, 1937). 60,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Band umfaßt die Jugendschriften Lenins. – Reihentitel mit hs. Nummer, sonst frisch erhalten.

[213] – *Glas-Dia mit Abbildung von Lenins Personalausweis von 1917*. 4,5 x 6 cm. [Moskau, um 1950]. 25,-

Erste Ausgabe. – Für Schulungen benutztes Dia mit russischem Kommentar unter dem Bild. – Seriennr. 615/18. – Dazu: *Glas-Dia mit Porträt und Textzeit* von Stalin. – Seriennr. 751/61. – Beide papiereingefärbten Dias können auch älter als geschätzt sein.

[214] – *Lenin. Leben und Werk*. Gr.-8°. Gestaltete OKart. 208 SS., 2 Bl. mit *Abb. auf Tafeln*. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Standardwerk zum Tode Lenins mit Texten von Nikolai Bucharin, Karl Radek, Grigorij Sinowjew, Josef Stalin, Leo Trotzki, Lenins Frau u.a. – Slg.Kersemakers 3812. Steiner II, 700. Uhlmann-N. 2510. – Etwas gebräunt, insgesamt etwas gestauch, letzte Blätter mit Randeinrissen, sonst gut erhalten.

[215] – *Marcu, Valeriu, Lenin. 30 Jahre Russland*. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. VIII, 356 SS. mit *Frontispiz* und *zahlr. Abb. im Kupfertiefdruck auf 16 Tafeln*. Lpz., Paul List, (1927). 15,-

Erste Ausgabe. – Eher kritische Biographie durch den rumänischen Historiker, der damals in Berlin lebte. – Slg.Kersemakers 4417. List 381. Bibl.Stein A266. – Vortitel geknickt, zum Ende etwas gestauch, sonst schön erhalten.

[216] – *Trotzki, Leo, Der junge Lenin*. (Übers. von Walter Fischer). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 271 SS. mit *Frontispiz*. Wien, Mchn. u. Zürich, Fritz Molden, (1969). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Postum erschienene Biographie. – Frisch erhalten.

[217] *Leonhard, Rudolf, Über den Schlachten*. Gr.-8°. Illustr. OUMschl. 8 nn. Bln., A. R. Meyer, [1914]. 75,-

Erste Ausgabe. – [Lyrisches Flugblatt 48]. – Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 281.5. Raabe, Bücher 188.4. Raabe, Zeitschriften 144.48. Wilpert-G.<sup>2</sup> 5. – Etwas gestauch, sonst schönes Exemplar auf unbeschnittenem Haderpapier. – Selten.

[218] *Leonhard, Susanne, Gestohlenes Leben. Schicksal einer politischen Emigrantin in der Sowjetunion*. (4. Aufl.). OLwdbd. 760 SS. mit *Karten auf den Vorsätzen*. Stgt., Steingrüben Verlag, [um 1962]. 75,-

Susanne Leonhard (1895-1984) war 1918 bis 1919 kurzfristig mit dem Expressionisten Rudolf Leonhard verheiratet. Aus ihrer Affäre mit dem sowjetischen Botschafter in Wien entstammt ihr Sohn, der berühmte Historiker Wolfgang Leonhard. Bei einer Reise nach Schweden wurde sie als ehemaliges KPD-Mitglied vor der drohenden Verhaftung gewarnt und floh mit ihrem Sohn nach Moskau. 1936 wurde sie dort verhaftet und kam zwölf Jahre in Gefangenschaft im Gulag Workuta und in Sibirien. Mit Hilfe von Wilhelm Pieck konnte Susanne Leonhard 1948 nach Deutschland zurückkehren und ging dann von Ost- nach Westberlin, wo sie vom US-Geheimdienst für ein weiteres Jahr inhaftiert und befragt wurde. Als Antistalinistin aber weiterhin überzeugte Sozialistin lehnte sie die Zusammenarbeit aber ab und kam wieder frei. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten. – In allen Auflagen selten.

[219] *Leonhard, Wolfgang, Kreml ohne Stalin*. (3. [überarb.] Aufl.). 510 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1962). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Zuerst 1959 erschienen und hier den aktuellen Ver-

änderungen bis Dezember 1960 angepaßt. – Kiepenheuer 148. – Schnitt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[220] **Lernet-Holenia, Alexander**, Der Herr von Paris. Erzählung. OKart. mit mont. Deckelschild (kleiner Randeinriß). 61 SS., 1 Bl. Wien, Lpz. u. Zürich, Herbert Reichner, 1936. 18,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 23. – Vortitel mit kleinem hs. Namen, insgesamt etwas geknickt, sonst frisches Exemplar.

[221] – Mona Lisa. Erzählung. Goldgepr. OLWdbd. 93 SS., 1 Bl. (Wien), Höger-Verlag, 1937. 8,-  
Erste Ausgabe. – Erzählung über die Entstehung des weltberühmten Gemäldes. – Alpers-F., Fantasy 274. Wilpert-G.<sup>2</sup> 25 (falscher Verlag). – Vorsatz mit Adresstempel, sonst schönes Exemplar.

[222] **Lessing, Theodor**, Feind im Land. Satiren und Novellen. OHLWdbd. (gering fleckig und gestaucht). 205 SS., 1 Bl. Hannover, Wolf Albrecht Adam, 1923. 18,-

Erste Ausgabe. – Sammlung belletristischer Texte des 1933 von den Faschisten ermordeten Autoren. Neben dem „Gruß an Barbusse bei der Besetzung des Ruhrgebietes“ und dem „Gruß den Gefangenen“ (Gustav Klingelhofer und Ernst Toller) enthält der Band eine der besten Satiren auf die Anfangsjahre der Weimarer Republik, in der es ein massiger Körper mit relativ leichter Gehirnmasse zum Reichspräsidenten gebracht hat, denn „leichte Gehirne haben das Bestreben, ihre Eigner wie Korken nach oben hin zu tragen“ (S. 21). – Hallenberger-L. 37. Kosch<sup>3</sup> IX, 1310. Krieg u. Frieden I, 252. – Vorsätze stockig, sonst gut erhalten.

[223] **Levi, Paul**, Was ist das Verbrechen? Die Märzaktion oder die Kritik daran? OKart. (geringe Randfehlstellen). 44 SS., 1 Bl. Bln., A. Seehof & Co., 1921. 25,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung seiner Veröffentlichung „Wider den Putschismus“ als Rede auf dem KPD Parteitag am 4. Mai. – Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 343.6. Bibl.Stein K315. Nicht in der Slg.Kerssemakers und in der Wiener Lib. – Hs. Name, Titelblatt beschnitten, etwas gebräunt und durchgängig Bleistiftanstrichungen. – Recht selten.

[224] – Unser Weg. Wider den Putschismus. Mit einem Artikel von Karl Radek als Anhang. Zweite, mit einem Vorwort versehene Ausgabe. OKart. 63 SS. Bln., A.Seehof & Co., 1921. 25,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Paul Levi hat hier eine entschiedene Anklage gegen den Mitteldeutschen Aufstand und die kommunistischen Putschbestrebungen in Hamburg etc. geschrieben. Er macht deutlich, daß ein revolutionärer Umsturz nur aus dem Willen des Volkes kommen und nicht von der Führung der KP verordnet werden kann. Levi war nach der Ermordung von Luxemburg und Liebknecht geistiger Führer der KPD, die ihn nach diesem Text aus der Partei ausschloß. – Slg.Kerssemakers 3863. Krieg u. Frieden III, 2201. Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 343.7. Sozialismus-Kat.-Lpz. 83. Bibl.Stein K1193. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[225] – Sachverständigen-Gutachten und was dann? Zur innen- und außenpolitischen Orientierung. OKart. (minimaler Randeinriß). 63 SS. Bln., Zentralvertrieb zeitgeschichtlicher Bücher, (1924). 25,-

Erste Ausgabe. – Der zur SPD zurückgekehrte Mitbegründer der KPD vertrat dort den linken marxistischen Flügel. Hier beschreibt er die aktuelle Lage in England, der Sowjetunion und Deutschland. – Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 344.9. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[226] **Levinthal, David**, desire. Essay by Andy Grundberg. 4°. OKart. 18 nn. Bll. mit 14 ganzseit. Farbfotos. San Francisco, The Friends of Photography, Ansel Adams Center, 1993. 28,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Ausstellung vom 19. März bis 25. April 1993 mit unscharfen Aktaufnahmen von Frauen. Der viel beachtete Fotograf sollte 1995 das Guggenheim-Stipendiat erhalten. – Frisches Exemplar.

[227] **Liebknecht – Schumann, Harry**, Karl Liebknecht. Ein unpolitisches Bild seiner Persönlichkeit. OPpbd. (Gelenk geklebt). 214 SS. mit 12 Bildern und Faksimiles. Dresden, Carl Reißner, 1919. 18,-

Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und Kulturpsychologe Harry Schumann übernahm 1923 die Leitung des Reißner Verlages. – Kosch<sup>3</sup> XVI, 650. – Etwas gebräunt, Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[228] – **Liebknecht im Berliner Tiergarten** am 7. Dezember 1918. Orig.-Foto von Robert Sennecke. Silbergelatine. Format 17 x 22 cm. (Berlin, Sennecke, 1918). 450,-



134 Wassyl Kritschewskyj



226 David Levinthal



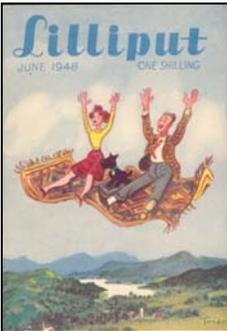
227 Karl Liebknecht



228 Karl Liebknecht



231 LIFE



232 Walter Trier

Vintage. – Das berühmte Foto von Karl Liebknecht bei einer Revolutionskundgebung im Berliner Tiergarten 1918. – Robert Sennecke (1885-1940) war einer der bedeutendsten Pressefotografen zu Beginn der Weimarer Republik der mit seiner eigenen Bildagentur die ganze Welt belieferte. – Revolution und Fotografie-Kat.-Bln. 152 (retouchierte Version ohne die zwei Männer hinter Liebknecht). – Verso von fremder Hand mit Bleistift beschriftet und mit der Adresse von Sennecke, jedoch nicht sein Stempel. – Gut erhalten.

[229] **Liepmann, Heinz**, ... wird mit dem Tode bestraft. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. Zürich, Europa-Verlag, 1935. 60,- Erste Ausgabe. – Nach seinem berühmt gewordenen Roman „Das Vaterland“ setzte Liepmann in seinem zweiten Exilroman den deutschen Widerstandskämpfern ein Denkmal. – Dt.Exilarchiv 452. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 52.8. Renner E 13. Sternfeld-T. 310. – Schönes Exemplar.

[230] – Nights of an old Child. A Novel. Transl. by A. Lynton Hudson. Silbergepr. illust. OLwdbd. (minimal fleckig). 260 SS.

Philadelphia u. London, J. B. Lippincott Company, (1937). 38,- Erste engl. Ausgabe. – Nach dem Erfolg von „Das Vaterland“ erschienen auch die früheren Bücher von Liepmann in englischen Übersetzungen, so auch der 1929 erschienene Roman „Die Nächte eines alten Kindes“. – Dt.Exilarchiv 3445. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 49.2. Nicht bei Sternfeld-T. – Sehr gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[231] **LIFE. The First Decade, 1936-1945.** (Second Printing). 4°. Illust. OKart. (Ränder etwas gestaucht). 204 SS., 1 Bl. **mit zahlr. oft ganzseit. Fotos.** Boston, New York Graphik Society, (1980). 15,- Mit Fotos von Ansel Adams, Cecil Beaton, Margaret Bourke-White, Robert Capa, Will Connell, Alfred Eisenstaedt, Walker Evans, Andreas Feininger, Philippe Halsman, Erich Salomon, W. Eugene Smith, Edward Weston u.a. – Gutes Exemplar.

[232] **Lilliput.** Vol. 22, No 1-6 [= vollständig]. 6 OBrosch. mit farb. Vorderdeckelillustr. von Walter Trier. 584 SS. und teils 20 bis 24 SS. Anzeigen **mit zahlr. Karikaturen und ganzseitigen Fotos.** (London, Pocket Publications Ltd.), 1948. 110,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alexander Awdejkeno, Georges Simenon, V. S. Pritchett u.a. Die Fotos stammen von Brassai, Erwin Blumenfeld, Bill Brandt (u.a. Fotostrecken „Hail, Hell and Halifax“, „The Borough“, „Six Artists“ und „The Poet's Crib“), Ferenc Berko, Fritz Henle, Werner Bischof u.a., die Illustrationen von Victoria, Richard Ziegler, Ronald Searle, Feliks Topolski, Walter Trier u.a. – Warthorst 43 mit Abb. – Klammerheftung angerostet, ein Blatt mit kleiner Eckfehlstelle, ein Blatt mit kleinem Randeinriß, sonst gut erhalten.

[233] – Dass. Vol. 23, No 1-6 [= vollständig]. 6 OBrosch. **mit farb. Dekkelillustr. von Walter Trier.** Je 104 bis 132 SS. **mit zahlr. Karikaturen und ganzseitigen Fotos.** (London, Pocket Publications Ltd.), 1948. 120,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von Georges Simenon, James Boswell, V. S. Pritchett u.a. Die Fotos stammen von Nadar, Gotthard Schuh, Bill Brandt (u.a. Fotostrecken „History in Rocks“ und „Painter's Country“), Wolfgang Suschitzky (Fotostrecke „Granite City“), Brassai, Fritz Henle u.a., die Illustrationen von Ronald Searle, Richard Ziegler, Victoria, Walter Trier u.a. – Neuner-W. Abb. 274 u. 276. Warthorst 167. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst gut erhalten.

[234] **Lind, Jakov**, Eine bessere Welt. In fünfzehn Kapiteln. OKart. 164 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1966). 20,- Erste Ausgabe. – Quarthefte 10/11. – Blank, Gruppe '47, 742. Fintentisch 155. Kosch<sup>3</sup> IX, 1449. Wagenbach 203. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt von **Jakov Lind signiert.**

[235] – Angst und Hunger. Zwei Hörspiele. OKart. (gering geknickt). 62 SS., 5 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1968). 15,- Erste Ausgabe. – Quarthefte 26. – Blank, Gruppe '47, 744. Fintentisch 156. Kosch<sup>3</sup>

IX, 1449. Wagenbach 203. – Gutes Exemplar, noch mit der Verlagswerbung. – Titelblatt **von Jakob Lind signiert**.

[236] **Lind, Jakob**, Eh. Brief mit U. Kl.-8°. 1 S. Dat. 7 / XII / 70. 65,-  
Der Exilschriftsteller schreibt an einen Autographensammler „... Die Blätter die ich wegwerfe sind weg und so müßen Sie sich mit diesem kurzen Gruß begnügen ...“ – Gefaltet. Mit eh. adress. Umschlag.

[237] – Nahaufnahme. (Übers. von Günther Danehl und Jakob Lind).  
OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (das Cellophan löst sich etwas). 164 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1973). 20,-  
Erste dt. Ausgabe. – Der zweite Band der Memoiren beschreibt Linds Zeit als Student am Max-Reinhardt-Seminar in Wien. – Beck 614. Blank, Gruppe '47, 747. Kosch<sup>3</sup> IX, 1449. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **von Jakob Lind signiert**.

[238] – Reisen zu den Enu. Geschichte eines Schiffbruchs. Übers. von Jakob Lind und Klaus Höffer. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 129 SS., 3 Bll. Wien u. Bln., Medusa Verlag, 1983. 15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Hommage auf Jonathan Swifts phantastische Reisen. Der Österreicher Lind hatte in der Exilzeit selber als Schiffsjunge gearbeitet. – Kosch<sup>3</sup> IX, 1449. – Frisches Exemplar. – **Von Jakob Lind signiert**.

[239] **Lindemann, Gottfried**, Kunst, Künstler, Kunstwerke. Malerei. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randläsuren). 416 SS. **mit zahlr. of farb. Abb.** [Klagenfurt] Eduard Kaiser, [1967]. 15,-  
Erste Ausgabe in Österreich. – Lizenzausgabe des Alpha-Verlags Essen. Malerei vom Mittelalter bis zur Moderne, nach Ländern sortiert. Mit Arbeiten von Max Pechstein, Lyonel Feininger, Max Beckmann, Ernst Ludwig Kirchner, Paul Klee u.a. – Schönes Exemplar.

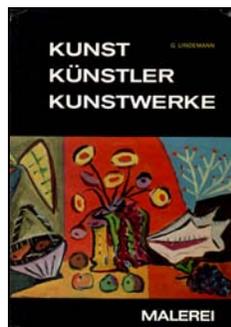
[240] **Lindner – Flaubert, Gustave**, Madame Bovary. Transl. by Eleanor Marx Aveling. 4°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen (gering berieb.) 2 Bll., 288 SS., 2 Bll. **mit illustr. Titel, 35 illustr. Initialen und 10 zweifarb. Illustr.** von **Richard Lindner auf Tafeln**. Mount Vernon, Peter Pauper Press, [um 1945]. 38,-  
Nachdruck der Ausgabe von 1944 auf Maschinenbütten. – Schütz 79. Vgl. Dt.Exilarchiv 1485; Kritter IV, 48 und Vollmer III, 237 f. – Gutes Exemplar. – Selten.

[241] **Lissauer, Ernst**, Der Weg des Gewaltigen. Drama in zwei Teilen, Vor- und Nachspiel (14 Bildern) mit einem Prolog. 4°. OPpb. 1 Bl., 116 SS., 3 Bll. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1931. 75,-  
Erste Ausgabe. – Nr. XII von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 650). – Drama um Moses und den Zug der Juden in die Wüste Sinai. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 96.35. Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. Vgl. Jüd.Lex. III, 1124. – Im Druckvermerk von **Ernst Lissauer signiert**.

[242] **Lissitzky – URSS en construction**. No 10 1934. Fol. OBrosch. **mit Fotogestaltung von El Lissitzky** (stockig). 19 nn. Bll. **mit Fotogestaltung und Montagen von El Lissitzky und Karten von Sofia Deineka** und 4 Bll. **mit Zeichnungen**. (Moskau, Isogis, 1934). 450,-  
Erste Ausgabe. – Themenheft über die Rettung der im sibirischen Eis gestrandeten Besatzungsmitglieder der „Tscheljuskin“, durchweg von El Lissitzky gestaltet. – Bowlt-H. 116. Karasik-H. 17 ff. Lissitzky-Kat.-Hannover 253 mit Abb. 311. Parr-B. I 148 f. Rowell-W. 243. Tupitsyn Nr. 154 und Abb. 106. W Obloskhe-Kat.-Moskau 105 u. 237. – Eine Ecke leicht gestauch, kleiner durchgängiger Randeinriß, Innenseg mit dunklerem Wasserrand, sonst gut erhalten.

[243] – – Dass. No. 5 1935. Fol. Farbige OBrosch. 20 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Fotos und Fotomontagen**. (Moskau, Edition d'Etat des Beaux arts.), 1935. 580,-  
Erste Ausgabe. – Von **El Lissitzky** gestaltetes Heft über die aserbajdschanische Ölindustrie mit Fotos von Max Alpert und teils farbigen Fotomontagen. – Bowlt-H. 116. Lissitzky-Kat.-Hannover 254 mit Abb. 312. W Obloskhe-Kat.-Moskau 105 u. 237. – Seitenschnitt etwas fleckig, sonst schönes Exemplar.

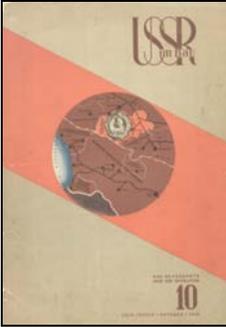
[244] – **USSR im Bau**. Nr. 10 1936. Fol. Farbige illustr. OBrosch. (Randläsuren, hinterer Deckel mit großer Eckfehlstelle). 20 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Fotos und Fotomontagen**. (Moskau, Staatlicher Kunstverlag), 1936. 450,-  
Erste Ausgabe. – Von Es und El Lissitzky gestaltetes Heft über die kabardino-balka-



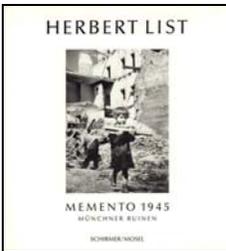
239 Gottfried Lindemann



240 Richard Lindner



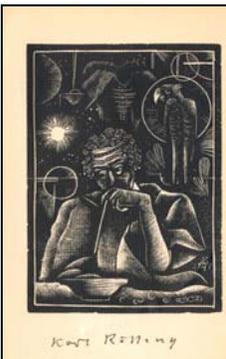
244 El Lissitzky



245 Herbert List



246 Otto Quante



248 Karl Rössing

rische Sowjetrepublik im Kaukasus mit Fotos von Michael Pechner, Tretjakow u.a. Der Text stammt von Sergej Tretjakow. – Bowlst-H. 116. 112. Lissitzky-Kat.-Hannover 257 mit Abb. 21 u. 313. W Obloschke-Kat.-Moskau 105 u. 237. – Etwas gestaucht, Eckknickfalten, sonst gutes Exemplar mit beiliegender schwedischer Übersetzung der Textlegenden.

[245] **List, Herbert**, Memento 1945. Münchner Ruinen. (Hrsg. von Ludger Derenthal und Ulrich Pohlmann. Bestandsverzeichnis von Volker Duveigneau. 4°. OPpb. mit illustr. O Umschl. (beide mit Druckstellen). 127 SS. **mit 12 Abb., 133 kleinen Fotos und 81 Fototafeln im Duotone.** (Mchn.), Schirmer/Mosel, (1995). 28,-

Erste Ausgabe. – In den 1945 entstandenen Fotos zeigt List kaum Menschen in der zerstörten Stadt. Die bessere Buchhandelsausgabe zur Ausstellung im Fotomuseum im Münchener Stadtmuseum. – Koetzle 268. Schirmer 36. Vgl. Mißelbeck 153. Nicht bei Wiegand. – Innen frisch erhalten.

[246] **Ljesskow, Nicolai**, Der stählerne Floh. Übers., Einleitung und Nachwort von Karl Nötzel. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig, Bezug mit minimaler Fehlstelle). 69 SS., 1 Bl. **mit 8 ganzseit. Illustr. von Otto Quante, die erste farbig.** Mchn., Musarionverlag, 1921. 25,-

Erste dt. Ausgabe. – KLL X, 8792. KNLL X, 284. Slg.Schulz II, C 345. Nicht bei Kosch (Nötzel). – Exlibris. Vereinzelt etwas stockig, ein Blatt geknickt.

[247] – Pawlin. (Übers. von Johannes von Guenther). Illustr. OLwdbd. (stärkere Gebrauchsspuren). 108 SS., 2 Bll. **mit 24 (5 ganzseit.) Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing.** Mchn., Orchis-Verlag, 1922. 38,-

Erste illustr. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.25. Tiessen II, 12. – Gebräunt, hinterer Vorsatz fleckig, sonst innen ordentlich erhalten. – Zwischentitel **von Karl Rössing signiert.**

[248] – Der Gawkler Pamphalon. (Übers. von Johannes von Guenther). Illustr. OKart. (starke Druckstelle und Eckknick). 123 SS. **mit Orig.-Frontispiz-Holzschn., Holzschnitt-Titel und 6 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing.** Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 48,-

Erste illustr. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.24. KNLL X, 284. Tiessen II, 16. – Vortitel mit Besitzvermerk und Druckstelle, sonst gutes Exemplar auf Büttlen. – **Das Frontispiz von Karl Rössing signiert.**

[249] **Loerke, Oskar**, Franz Pfinz. Erzählung. Illustr. OPpb. von Walter Buhe. 141 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1909. 75,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Zweite Veröffentlichung Loerkes, der 1917 Lektor des Verlages wurde. – Beck 107. Loerke-Kat.-Marbach 29. Pfäfflin, S.Fischer Nr. 94 mit Abb. Wilpert-G.² 2. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter etwas stockig, Titel mit Zensurstempel von 1916 (also zu dem Zeitpunkt noch beim Verlag lieferbar), sonst schönes Exemplar.

[250] – Die heimliche Stadt. Gedichte. OPpb. mit Buntpapierbezügen und Rsch. 159 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1921. 75,-

Erste Ausgabe. – Beck 187. Loerke-Kat.-Marbach 48. Wilpert-G.² 13. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[251] – Der längste Tag. OLwdbd. (leichte Gebrauchsspuren). 140 SS., 4 Bll. Bln., S.Fischer, 1926. 38,-

Erste Ausgabe. – Lyriksammlung in bibliophiler Gestaltung von E. R. Weiß in der Weiss-Antiqua bei Otto von Holtzen. – Beck 235. Loerke-Kat.-Marbach 116. Wilpert-G.² 24. – Vorsatz mit Namen in Bleistift, Titelblatt mit geringem Randeinriß, sonst gutes Exemplar.

[252] – Die Abschiedshand. Letzte Gedichte. (Nachwort von Hermann Kasack). OLwdbd. mit O Umschl. (hinten mit Randfehltstelle). 151 SS. Bln., Suhrkamp Verlag, 1949. 8,-

Erste Ausgabe. – Beck 411 (abweichende Angaben). Wilpert-G.² 47. Nicht bei Schlütter. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[253] **Loetscher, Hugo**, Durchs Bild zur Welt gekommen. Reportagen und Aufsätze zur Fotografie. 4°. OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. (eine Ecke gering gestaucht). 241 SS. **mit zahlr. Fotos.** (Zürich), Scheidegger & Spiess, (2001). 28,-

Erste Ausgabe. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung in Zürich und Bern. Mit Fotos von Hans Finsler, Werner Bischof, Robert Frank, René Burri, Ernst Scheidegger u.a. – Schönes Exemplar.



105 Annette Kolb



106 Annette Kolb



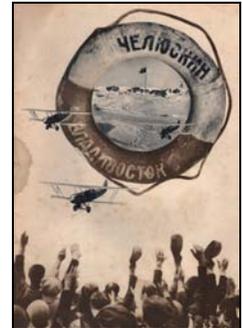
119 Paul Kornfeld



148 Käthe Kruse



233 Walter Trier



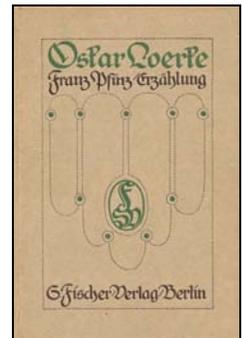
242 El Lissitzky



243 El Lissitzky



247 Karl Rössing



249 Oskar Loerke



254 Artur London

[254] **London, Artur**, Ich gestehe. Der Prozeß um Rudolf Slansky. (Übers. von Willy Thaler). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 462 SS., 1 Bl. (Hbg.), Hoffmann und Campe (1970). 45,- Erste dt. Ausgabe. – London (1915-1986) entstammte eine deutsch-jüdischen Familie aus Mähren. Er war in der kommunistischen Jugend aktiv und kämpfte im Spanischen Bürgerkrieg und in der französischen Résistance. Nach dem Krieg ging er in die Tschechoslowakei und wurde dort stellvertretender Außenminister. 1951 wurde er verhaftet und mußte sich in einem Prozeß nach Folterung selber der Spionage bezichtigen. Im Slansky-Prozeß entging er nur knapp der Todesstrafe und wurde zu lebenslangem Zuchthaus verurteilt. 1956 kam er frei und wurde 1963 rehabilitiert. Das Buch wurde von Costa-Gavras mit Yves Montand verfilmt. – Vortitel und vereinzelt durch eingelegte Zeitungsausschnitte gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[255] **London, Jack**, Die Insel Berande. (Übers. von Erwin Magnus. 29.-43. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt und etwas stöckig). 273 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1929. 10,- Dritte Ausgabe in der Büchergilde. – Volksausgabe [Band 8]. – Weitere Auflagen folgten 1933 sowie 1934 in der gleichgeschalteten Gilde. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[256] – Ein Sohn der Sonne. (Übers. von Erwin Magnus.) Goldgepr. OLwdbd. (Rücken minimal verblaßt). 299 SS., 2 Bl. Bln., Büchergilde, 1931. 15,- Sechste Ausgabe in der Büchergilde. – Volksausgabe [Band 1]. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Schönes Exemplar. – In dieser Auflage sehr selten.

[257] – Der Seewolf. (Übers. von Erwin Magnus). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt und mit kleinem Fleck). 336 SS., 2 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932. 18,- Fünfte Ausgabe in der Büchergilde. – Volksausgabe [Band 6]. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Auch in dieser Auflage selten.

[258] – Meksikanerz. Perewod ... D. M. Gorfinkelja. [Der Mexikaner. Übers. von D. M. Gorfinkelja. Text russisch.]. Illustr. OBrosch. (geringe Randläsur). 46 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von N. Trawin*. Moskau u. Leningrad, Verlag für Kinderliteratur, 1937. 75,- Erste russische Ausgabe. – Geschichte eines jungen Boxers. – Eine Ecke minimal gestaut.

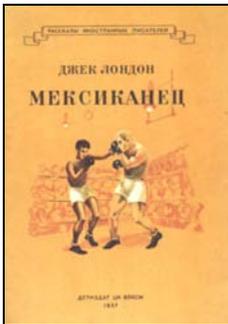
[259] **Losowski, A[lexander] (Hrsg.)**, Führer durch die Sowjetgewerkschaften für Arbeiterdelegationen. OLwdbd. (gering berieb.). 131 SS., 2 Bl. Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1937. 28,- Erste Ausgabe. – Über die Arbeitssituation, die Arbeit der Gewerkschaften, Stachanowbewegung, Frauen und Jugendliche in den Gewerkschaften etc. – Slg.Kerssemakers 4023. Schick 665 (Variante ohne Druckvermerk). Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Metzger. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[260] – Der Streik als Schlacht. Fünf Vorträge gehalten an der Internationalen Lenin-Schule zu Moskau Januar-März 1930. OKart. mit *farblithogr. Vorderdeckelillustr.* (Randeinriß). 119 SS. Bln., Sefer, (1931). 38,- Erste dt. Ausgabe. – Losowsky, der hier die Bedeutung des Streiks für die revolutionäre Bewegung neu bewertete, war Vorsitzender der kommunistischen Gewerkschaftsinternationale. – Holstein, Blickfang 490 mit Abb. Bibl.Stein G186 (2.A.). Sworakowski 1604. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Schwach gebräunt.

[261] **Ludwig, Emil**, Am Mittelmeer. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. (größere Randfehlstellen). 183 SS. mit *Fotos auf Tafeln*. Bln., Ernst Rowohlt, 1923. 8,- Erste Ausgabe. – Reisebuch aus Italien, Ägypten und Griechenland. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 216.33. Rowohlt I, 617. Slg.Jordan 1307. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[262] – Juli 14. Oppbd. mit O Umschl. mit *Fotomontage* (größere Fehlstellen). Bln., Rowohlt, 1929. 8,- Erste Ausgabe. – Dokumentarischer Roman über die Schuld der Diplomaten am Ausbruch des Ersten Weltkriegs. – Holstein, Blickfang 218. Krieg u. Frieden III, 1479. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 219.45. Rowohlt I, 624. Kurt Tucholsky in der WELTBÜHNE 1929 II, 119 ff. Wilpert-G.<sup>2</sup> 45. Nicht in der Slg.Jordan. – Vortitel mit eh. Besitzvermerk von Barbara Kuczynski, der Schwester von Jürgen Kuczynski, dat. [19]29.

[263] **Lüpertz, Markus**, Zeichnungen 1964-1982 (recte 1985). Ausge-



258 Jack London



259 Alexander Losowski

wählt von Siegfried Gohr und Johannes Gachnang. 4°. OLwdbd. mit Illustr. O Umschl. in Opp.-Schuber. XXIII SS., 3 Bll. und **103 Tafeln mit ganzseit. oft farb. Abb.** Bern u. Bln., Gachnang & Springer, 1986. 48,-  
Erste Ausgabe. – Tadelloses Exemplar.

[264] **Lüpertz, Markus**, Die „Bilderstreit“-Bilder. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 4 Bll. und **16 Tafeln mit mont. Farbabb.** Köln, Michael Werner, 1989. – Erste Ausgabe. – Eins von 700 Exemplaren. – Frisch erhalten. 15,-

[265] – Die Toten-Tanz-Reliefs. 4°. Farb. illustr. OKart. mit Ocellophanumschl. 42 SS., 1 Bll. **mit zahlr. Fotos und lithogr. Zeichnungen.** Köln, Michael Werner, 1991. 22,-  
Erste Ausgabe. – Außensteg gering geknickt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[266] **Lüth, Erich**, Welt ohne Haß? OBrosch. 10 nn. Bll. Hbg., Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit, (1958). 10,-  
Erste Ausgabe. – Text zweiter Vorträge aus der Woche der Brüderlichkeit über den Kampf wider den Antisemitismus. – Nicht bei Kosch. – Gutes Exemplar.

[267] – David Shaltiel. Hamburger – Fremdenlegionär – Diplomat – Verteidiger von Jerusalem. OKart. (minimal fleckig). 40 SS. **mit Abb. auf Tafelss.** Hbg., Hans Christians, [1970]. 8,-  
Erste Ausgabe. – Shaltiel (1903-1969), Sohn eines Hamburger Kaufmanns, arbeitete im Zweiten Weltkrieg für die jüdische Untergrundorganisation Hagana, wurde von den Nazis geschleppt und landete u.a. im KZ Dachau. 1939 wurde er nach Palästina abgeschoben, arbeitete dort für das Militär und wurde später israelischer Botschafter in Mexiko, Brailien und den Niederlanden. – Kosch<sup>3</sup> X, 80. Wiener Lib. VI, 5401. – Gering gestaut, Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[268] – Die Friedensbitte an Israel 1951. Eine Hamburger Initiative. Mit Beiträgen von Rudolf Küstermeier, Moshe Tavor und Norbert Wollheim. Gr.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. (zwei kleine Flecken). 160 SS. Hbg., Hans Christians, (1976). 10,-  
Erste Ausgabe. – Erschienen zum 25jährigen Jubiläum von Lüth's angestoffener Aktion „Friede mit Israel“. – Kosch<sup>3</sup> 10. 80. Nicht in der Wiener Lib. – Frisches Exemplar.

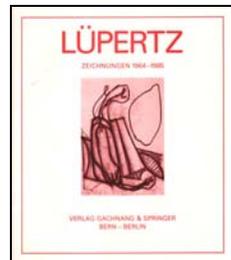
[269] – Der Weg der tausend Meilen. Gedichte. (3. veränderte Aufl.). OPpb. 72 SS. Hbg., Conrad Kayser, (1978). 10,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neuausgabe der während des Krieges und in der Kriegsgefangenschaft entstandenen Lyrik mit neuem Vorwort. – Nicht bei Kosch. In keiner Auflage in der Deutschen Nationalbibliothek. – Tadellos erhalten.

[270] **Luisse, Königin [von Preußen]**, Deutschland! Ein Ausspruch. Qu.-Gr.-8°. OHpergamentbd. (gering fleckig). 8 nn. Bll. **mit Kalligraphie und 5 Illustr. von Joachim Romann.** (Offenbach a. M., Wilhelm Kumm, [1943]). 15,-  
Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Pressendruckartige Veröffentlichung in Blockbuchbindung. – Innen tadellos erhalten.

[271] **Lukács, Georg**, Solschenizyn. Kl.-8°. OKart. mit Ocellophanumschl. 87 SS., 2 Bll. (Neuwied u. Bln.), Luchterhand, (1970). 5,-  
Erste Ausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 28. – Luchterhand 133. – Gutes Exemplar.

[272] **Lumière – Génard, Paul et André Barret**, Lumière. les premieres photographies en couleurs. 4°. OLwdbd. (gering gestaut) mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 27 SS., 2 Bll. **mit 24 ganzseit. Farbfotos auf Tafeln.** Paris, „Trésors de la photographie“, (1974). 20,-  
Erste Ausgabe. – Bildband über die Fotopioniere, die seit 1903 Autochromplatten für Farbfotografie erfunden hatten. Die 24 Farbfotos zeigen zumeist Familienmitglieder aber auch Landschaftsaufnahmen. – Gutes Exemplar.

[273] **Luxemburg, Rosa**, Rede zum Programm gehalten auf dem Parteitag der Kommunistischen Partei Deutschlands (Spartakusbund) am 29. bis 31. Dezember 1918 in Berlin. O Umschl. 28 SS. Zürich, Sozialdemokratische Partei der Stadt Zürich, [1919]. 90,-  
Erste Ausgabe in der Schweiz. – Kampfpruf Nr. 6. – Wohl ein Nachdruck der Broschüre aus dem Verlag der „Roten Fahne“. – Vgl. Eberlein II,



263 Markus Lüpertz



264 Markus Lüpertz



265 Markus Lüpertz



270 Joachim Romann



274 Rosa Luxemburg

9584; Eberlein<sup>2</sup> II, 16711 (die Reihe in keiner Bibliothek der Welt vollständig erhalten); Slg. Kerssemakers 4087 und Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 246.11. Nicht bei Nettl. – Minimal stockig und leichte senkrechte Knickfalte.

[274] – **Winterler, Paul G.**, *Portrait Rosa Luxemburg. Signierte und betitelte Orig.-Kaltadelradierung.* Plattengröße 31 × 24 cm. [O.O., um 1925]. 180,-

Nr. 1 von 225 Exemplaren. – Etwas lieblich geratenes Brustbild der Sozialistin. Der Schwager von Albert Einstein hieß Paul Winterler, ob er allerdings mit dem Künstler identisch ist, ließ sich nicht verifizieren. – Im breiten Rand etwas wellig und genickt, sonst gutes Exemplar auf kräftigem Büttlen. – *Von Paul G. Winterler signiert.*

[275] **Lydis – Godoy, Arman**, *Colloque de la Joie.* Fol. OKart. mit O Umschl. 37 SS., 3 Bl. *mit 24 teils wiederholten handkolor. Illustr. von Mariette Lydis.* Paris, Émile Paul Frères, 1928. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 54 von 150 Exemplaren (Gesamtaufl. 181). – Der Pressendruck ist eine der ersten Illustrationsarbeiten der österreichischen Graphikerin in Frankreich. – Gutes Exemplar auf unbeschnittenem Hollande Pannekoek Büttlen.

[276] – **Lettres de la religieuse portuguese.** 4°. OKart. mit O Umschl. 2 Bl., 86 SS., 1 Bl. *mit 8 Orig.-Lithogr. von Mariette Lydis.* (Paris), Fernand Hazan, (1947). 280,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 39 von 480 Exemplaren (Gesamtaufl. 523). – Erste Illustrationsarbeit der gebürtigen Österreicherin nach ihrer Rückkehr aus dem lateinamerikanischen Exil. – Typischer französischer Pressendruck in losen Bogen in Kart.-Umschlag. Druck der Lithographien von Mourlot Frères. – Vgl. Benezit Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[277] – **Montherlant, Henry de, Serge Sandrier.** 4°. Lose Bogen OKart.-Umschl. in OHLwd.-Decke in Opp.-Schuber. 30 nn. Bl. *mit 10 Orig.-Radierungen von Mariette Lydis auf Tafeln.* Paris, Gilbert Droin, (1948). 180,-

Erste Ausgabe. – Nr. 68 von 250 Exemplaren (Gesamtaufl. 262). – Reizvoller Pressendruck der aus dem lateinamerikanischen Exil nach Paris zurückgekehrten gebürtigen Österreicherin. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Tadelloses Exemplar auf Rives-Büttlen. – Selten. – **Beilieg:** Subskriptionseinladung zum Buch. 4°. Doppelblatt *mit 1 beiliegenden Orig.-Radierung.* Ebd., 1948. – Etwas gestaucht.

[278] – – Mariette Lydis. Fol. Lose Bogen in OLwd.-Mappe (Rücken etwas verblaßt). 2 Bl., 16 SS., 36 Bl. *mit 16 teils handkolorierten Tafeln von Mariette Lydis.* [Paris], (Nouvelles Éditions Françaises), 1949. 450,-

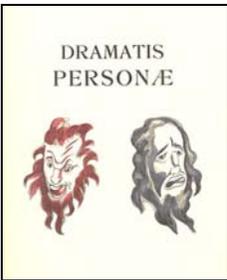
Erste Ausgabe. – Nr. LXXX von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1866). – Die Mappe sammelt die in der amerikanischen Emigration entstandenen Zeichnungen und Aquarelle der gebürtigen Österreicherin, die sich 1927 in Paris niedergelassen hatte. – Vgl. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der Vorzugsausgabe [B] auf Rives Büttlen.

[279] – **Rostand, Edmond,** Chantecler. Kl.-4°. OKart. mit O Umschl. 4 Bl., 312 SS., 3 Bl. *mit 15 handkolorierten Illustrationen von Mariette Lydis und sehr zahlr. Orig.-Holzschnitten im Text von Gilbert Poilliot nach Sylvain Sauvage.* Paris, Pierre Lafitte, (1938). 90,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 1474 von 1800 Exemplaren (Gesamtaufl. 2575). – Durch sein Stück „Cyrano de Bergerac“ bekannt geworden, versuchte sich Rostand hier in dem Experiment, Tiergestalten auf der Bühne einzuführen. Die Komödie scheiterte jedoch beim damaligen Publikum, da sich die sprachlichen Feinheiten der Satire nur beim Lesen erschließen lassen. Die 1927 nach Paris emigrierte Künstlerin Mariette Lydis schuf dazu für sie ungewöhnlich realistische Illustrationen. – Vgl. KLL II, 1894 f. u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Vélín a la Forme Bernard-Dumas. – Selten.

[280] – **Ward, Mary Jane,** *La fosse aux serpents.* (Trad. de) E. R. Blanchet. Lose Bogen in OKart.-Umschl. in farb. illustr. OPp.-Schuber (eine Kante geklebt, eine Seitenwand fehlt). 353 SS., 3 Bl. *mit 12 Orig.-Lithographien von J. Vuillermoz nach Mariette Lydis.* Mulhouse, Les Heures Claires, 1948. 150,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 523 von 130 Mitarbeiter-Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Erste französische Ausgabe des autobiographischen Romans über einen Psychiatrieaufenthalt. Für die noch im gleichen Jahr erschienene Verfilmung erhielt Olivia de Havilland den Oscar für die beste weibliche Hauptrolle. Die österreichische Illustratorin Mariette Lydis hatte sich 1927 in Paris niedergelassen und mußte 1939 nach Lateinamerika fliehen. – Vgl. Benezit, Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Alfa-Mouse-Büttlen. – Selten.



275 Mariette Lydis



278 Mariette Lydis



279 Mariette Lydis

## Letzte Neueingänge

[281] **Abusch, Alexander**, Entscheidung unseres Jahrhunderts. Beiträge zur Zeitgeschichte 1921 bis 1976. OLwdbd. mit OUmshl. (geringe Läsuren). 815 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1977. 25,-

Erste Ausgabe. – Schriften Band 1. – Hoeft-S. 5. Kosch, 20. Jhdt. I, 17. – Vortitel **mit ganzseitiger eh. Widmung des ehemaligen Exilschriftstellers und Kulturministers der DDR an Paul Wandel**, den ersten Minister für Volksbildung der DDR, dat. zum 16. Februar 1980.

[282] **Adler, Max**, Helden der sozialen Revolution. OKart. 53 SS., 1 Bl. Bln., Laub'sche Verlagsbuchhandlung, 1926. 25,-

Erste Ausgabe. – Über Wladimir Iljitsch Lenin, Karl Liebknecht und Rosa Luxemburg. – Slg. Kerssemakers 27. Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren. – Schönes Exemplar. Titel mit hs. Besitzvermerk des bedeutenden Bibliothekars Horst Kunze von 1930 in Bleistift, sowie einigen Bleistiftanstreichungen von ihm.

[283] **Amtsblatt des Kontrollrats in Deutschland**. Nummer 5. 4°. OUmshl. Blatt 97-127. Bln., Alliiertes Sekretariat, 1946. 28,-

Erste Ausgabe. – Viersprachiger Text mit den Direktiven 24 und 26 sowie den Gesetzen 18 bis 21 zur Entfernung von Nationalsozialisten aus Ämtern, der Arbeitszeit, Wohnungen, Rationierung von Elektrizität und Gas, Erhöhung der Fernsprech- und Telegraphengebühren und dem Deutschen Arbeitsgerichtsgesetz. – Etwas gebräunt, das Deckblatt leicht fleckig und mit kleinen Randeinrissen.

[284] **Der Arbeit Mai**. OBrosch. (Vorderdeckel zweimal gelocht). 31 SS. mit *Frontispiz.* Lpz., Verlag „Die Wölfe“, [1925]. 25,-

Erste Ausgabe. – Hammerschlag u. Amboßklingen Reihe A Heft 1 (= alles Erschienene). – Lyrikanthologie mit Texten von Max Barthel, Karl Henckell, Jürgen Brand, Ernst Preczang, Alfons Petzold, Richard Demhel u.a. – Schüttele 21. – Klammerheftung angerostet, zu Beginn im Außensteg gering gestauch. – Selten.

[285] **Arbeitersport – 2. Arbeiter-Turn- und -Sportfest Nürnberg 1929**. Festschrift [1]-6 [= alles Erschienene]. 4°. 6 teils illustr., teils fotomontierte OBrosch. (teils etwas angestaubt) lose in goldgepr. illustr. OLwd.-Decke (oberes Kapital gestauch). 120 SS. **mit sehr zahlr. Fotos, Illustr. und Fotomontagen.** (Lpz., Arbeiter-Turnverlag), 1929. 150,-

Erste Ausgaben. – Sehr reizvoll gestaltete Hefte mit Texten von Erich Grisar u.a. – Heft drei mit senkrechter Knickfalte, sonst schön erhaltene vollständige Reihe mit den Umschlägen lose in der seltenen Einbanddecke.

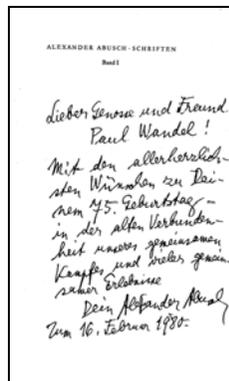
[286] **Aufruf**. Streitschrift für Menschenrechte. Hrg. von Friedrich Bill. Jg. IV, Nr. 5. OBrosch. (hinten mit Randausschnitt). SS. 131-162. Prag, (Impressa), 1933. 20,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltene Exilzeitschrift der Liga für Menschenrechte. Mit Texten von Gregor Bienstock, Walter Tschuppik („Banditen um Hitler“), Hans Kelsen, Iwan Olbracht, Richard Nikolaus Coudenhove-Kalergi u.a. – Dietzel-H. I, 170. Strauss-R. I, 64. – Leicht gebräunt und gering gestauch, sonst gutes Exemplar.

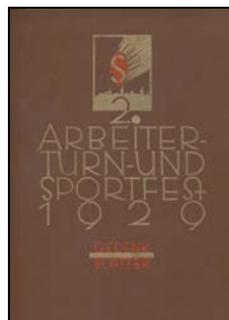
[287] – Dass. Jg. III, Heft 12/13 und Jg. IV Heft 1-9 und 16-17 und 19/20 in 12 Heften. OBrosch. tls. mit illustr. Obauchbinden (vereinzelt Läsuren). Je 34 SS. **mit Karikaturen.** Prag, Impressa, 1933-1934. 280,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltene Exilzeitschrift der Liga für Menschenrechte. Mit Texten von Albert Einstein und Sigmund Freud („Warum Krieg“), Friedrich Bill, Hellmuth von Gerlach, Max Brod, E. J. Gumbel, Kurt Grossmann, Otto Lehmann-Russbüdt, Theodor Kramer, Walter Tschuppik, Max Seydewitz, Gregor Bienstock, Hans Kelsen, Hedda Zinner, Josef Wechsberg, Max Adler, Fritz Brügel, Magnus Hirschfeld u.a. Die Illustrationen von Willibald Krain, Erich Godal u.a. Behandelt werden alle Fragen der Menschenrechte, dabei besonders die Lage der Juden in Deutschland, die politischen Verfolgungen sowie die Bedrohung durch einen neuen Weltkrieg. – Dietzel-H. I, 170. Eberlein 2 I, 1918. Maas I, 110. Seywald 99. Strauss-R. I, 64. Nicht bei DNB Erg., Donat-H., im Exil-Kat.-Dt.Bibl. und bei Sternfeld-T. – Papierbedingung gebräunt, sonst gut erhalten.

[288] **Balk, Theodor**, Der grosse Plan des Generals Goldin. In: Internationale Literatur. Zentralorgan der Internationalen Vereinigung Revolutionärer Schriftsteller. (3. Jahrgang) Nr. 1 Januar/Februar 1933. 20,-



281 Alexander Abusch



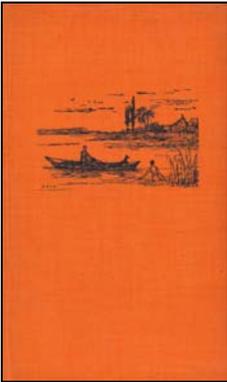
285 Arbeitersport



285 Arbeitersport



289 Richard Ball



293 Hans Meid



287 Aufruf

Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Hans Guenther, Isaak Babel, Theodor Dreiser, Hugo Huppert u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Schönes Exemplar.

[289] **Ball, R[ichard]**, Wilhelm der Letzte. (Bilanz über 25 Jahre Regierungszeit Wilhelm II.). 5. Aufl. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. (etwas angestaubt und hinten lichtertrandig). 159 SS. Basel, Novitas-Verlag, (1919). 15,- Die Abrechnung mit dem Kaiser war erstmals 1911 erschienen und sofort verboten worden. 2017 wurde das Buch neu aufgelegt. – Gutes Exemplar. – Selten, kein Exemplar in der DNB.

[290] **Becher, Johannes R.**, Dichtungen. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 10. Jahrgang Heft 7. Gr.-8°. OKart. 111 SS. mit Abb. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1940. 28,- Erste Ausgabe. – Enthält ferner Lyrik von Hugo Huppert und Maria Osten sowie Texte von Willi Bredel, Alfred Kurella u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. Rost 648, 649, 651, 652, 656, 658, 659 und 661. – Minimal gestauch, sonst schön erhalten.

[291] **Berendsohn, Walter A.**, Politische Führerschaft. Kl.-8°. OKart. (leicht geknickt). 86 SS., 1 Bl. Lpz., Ernst Oldenburg, (1924). 18,- Erste Ausgabe. – Kultur- und Zeitfragen Heft 11. – Der Literaturwissenschaftler und Begründer der deutschen Exilforschung u.a. über politische Verführer und schöpferische Politik. – Kosch, 20. Jhdt. II, 339. Lex.dt.-jüd. Autoren II, 152.12. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[292] **Bernfeld, Siegfried**, Die Schulgemeinde und ihre Funktion im Klassenkampf. OKart. 146 SS., 1 Bl. Bln., E. Laub, 1928. 38,- Erste Ausgabe. – Schriftenreihe: Neue Menschen. – Würde in der 68er Bewegung mehrfach neu aufgelegt, darunter im Maerz Verlag in mehreren Auflagen. – Grinstein I, 2480. Kosch Erg. I, 768. – Frisch erhalten. – In der Originalausgabe selten.

[293] **Böttner, Karl [d.i. Karl Jakob Hirsch]**, Felix und Felicia. Eine Sommergeschichte. Illustr. OLwdbd. von Hans Meid. 122 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, (1933). 25,- Erste Ausgabe. – Die Novelle wurde bei der Neuauflage 2011 in eine Reihe neben Tucholskys „Schloß Gripsholm“ und Kästners „Der kleine Grenzverkehr“ gestellt. Während Hirschs Erstlingswerk „Kaiserwetter“ 1933 verboten wurde und er ins Exil in die USA gehen mußte, konnte die Sommergeschichte unter dem Pseudonym bis 1936 in fünf Auflagen erscheinen. – Beck 291. Lex.dt.-jüd. Autoren XI, 378.6. – Leicht gebräunt, Vorsatz minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[294] **Brauer, Arik**, Spiel mit dem Atomkern. *Signierte u. num. Orig.-Farbradierung von 2 Kupferplatten auf Misumi 110 gr.* Blattgröße 49 x 59,5 Plattengröße 32 x 40 cm. [Wien, Finger, 1970]. 450,-



294 Arik Brauer

Erste Ausgabe. – Nr. 3 von 100 Exemplaren (+ XV Künstlerlex.) – Sehr typische farbige Aquatinta des Wiener Künstlers der Phantastik. – Koschatzky I, G 51. – Außerhalb der Platte etwas berieben und leicht wellig, sonst schön erhalten. – Links unterhalb der Platte von **Brauer numeriert und signiert**.

[295] **Brecht, Bertolt**, Das Verhör des Lukullus. Ein Radiostück. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 10. Jahrgang Heft 3. Gr.-8°. OKart. (etwas angestaubt). 111 SS. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1940. 90,-

Erste Ausgabe. – Erstfassung des Hörspiels, das als Radiooper angelegt war, aber erst 1945 vertont wurde. Es entstand im Auftrag des schwedischen Rundfunks, wurde dort aber nie ausgestrahlt. Am 12. Mai 1940 wurde es dann vom schweizerischen Rundfunk übertragen. – Enthält ferner Texte von George Lukacs, Johannes R. Becher, Stefan Zweig, Alfred Kurella, Hugo Huppert u.a. – Dietzel-H. III, 1846. KNLL III, 111. Maas I, 309. Seidel I, 341. Nicht bei Nubel. – Insgesamt etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[296] – Die Lösung. In: Tarantel. Satirische Monatsschrift der Sowjetzone. Juni 1961. Farb. illust. OBrosch. 6 nn. Bil. **mit zahlr. farb. Karikaturen**. [West-Berlin, Heinz Willi Wenzel], 1961. 15,-

Erste Ausgabe. – Brechts berühmtes Gedicht nach dem Arbeiteraufstand in der DDR, die Partei möge sich doch ein neues Volk wählen. Die satirische Propagandazeitschrift wurde 1950 von dem Journalisten Heinz Willi Wenzel [Pseud.: Heinrich Bär] gegründet und nahm die Sowjetunion und DDR aufs Korn. Die kostenlos verteilte Monatszeitschrift war zum Schmuggel in die DDR bestimmt und hatte eine Auflage bis zu 270.000 Exemplaren. Wer sie finanzierte ist bis heute unbekannt. Heute sind die Hefte selten geworden., – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[297] – **Andersen Nexö, Martin**, Unter offenem Himmel. Erinnerungen. Übers. von Margarete Steffin und Bertolt Brecht. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 10. Jahrgang Heft 2. Gr.-8°. OKart. (Kapital sauber geklebt). 110 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1940.28,- Erste dt. Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Georg Lukacs, Willi Breidel, Konstantin Paustowski, Gregor Gog, Hugo Huppert u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. Nicht bei Nubel. – Gutes Exemplar.

[298] **Broch, Hermann**, Dichten und Erkennen. Essays. Band 1 [von 2]. (Hrsg. von Hannah Arendt). Goldgepr. OLwdbd. mit Oumschl. 361 SS., 1 Blw. Zürich, Rhein-Verlag, (1955). 15,- Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke (Band 6). – Restauflage, die 1968 vom Suhrkamp Verlag übernommen und mit neuem Einband und Umschlag versehen wurde. – Hack 55.2. Jeske 104. Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Sehr schönes Exemplar.

[299] **Bronnen, Arnolt**, Roßbach. Illustr. OLwdbd. 175 SS. Bln., Rowohlt, 1930. 45,- Erste Ausgabe. – Mit „O.S.“ und dem vorliegenden Roman nach den Erzählungen des Freikorpsführers Gerhard Rossbach, der sich auch am Hitler-Putsch beteiligte, begründete Bronnen seinen traurigen Ruhm als Chronist der äußersten Rechten. – Mohler 186.1.x10. Raabe, Bücher 47.14. Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 277. Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[300] **Chronik der Menschheit**. Heft 119 / 120. Hrsg. von Georg Lichey. Jahrgang VII der „Chronik“, XVIII der „Menschheit“. OBrosch. (hinten mit Fehlstelle). SS. 805-840. (Schweidnitz), Chronik der Menschheit, 1932. 15,- Erste Ausgabe. – Seltene pazifistisch-anarchistische Zeitschrift, die sich auch dem Nationalsozialismus entschieden entgegenstellte. Georg Lichey (1886-1939) wurde 1933 im KZ Breslau-Dürrgoy inhaftiert und starb im italienischen Exil 1939 in Rom. – Dietzel-H. I, 571. Nicht bei Eberlein. – Gutes Exemplar.

[301] **Chuong, Vu Hoàng**, Die achtundzwanzig Sterne. Gedichte. (Übers. von Kosmas Ziegler. Anmerkungen von Rudolf Hagelstange). OPpb. mit Kordelbindung mit Ocellophanumschl. 47 SS., 1 Blw. Hbg., Hoffmann und Campe, (1966). 38,- Erste dt. Ausgabe. – Schöne pressendruckartige Ausgabe in chinesischer Blockbuchbindung, durch den Cellophanumschlag Abklatsch auf Deckel sowie ersten und letzten Blatt. – Der auch international geschätzte vietnamesische Dichter wurde 1976 von der Revolutionsregierung verhaftet und starb noch im gleichen Jahr, nur fünf Tage nach seiner Entlassung aus dem Gefängnis. – Nicht bei Schlütter. – Recht selten.

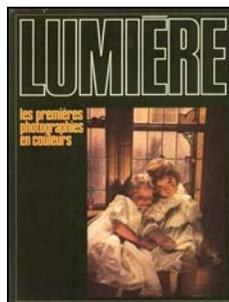
[302] **Cosmorama Illustré**. Sammlung von 5 Nummern der gleichen Ausgabe in 5 verschiedenen Sprachen. 4°. 5 farb. illustr. OBrosch. Je 28



253 Hugo Loetscher



268 Erich Lüth



272 Lumière

302 *Cosmorama*

SS., 1 Bl. *mit zahlr. Fotos.* (Hong Kong, Cosmorama Cultural Enterprise, 1963). 50,-

Erste Ausgaben. – Jeweils das gleiche Heft in chinesisch-französischer, chinesisch-thailändischer, chinesisch-japanischer, chinesisch-spanischer und chinesisch-englischer Parallelausgabe. – Themen sind Kunst, Mode, Sport, John F. Kennedy in Europa, Papst Paul VI. etc. – Nr. 37, 44, 64, 73 und 86 vom August 1963. Die Ausgaben haben unterschiedliche Heftnummern, aber den gleichen Inhalt. – Gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[303] **Doderer, Heimito von**, Tangenten. Tagebuch eines Schriftstellers 1940-1950. Illustr. OKart. 1 Bl., SS. 247-304, 3 Bll. [Mchn.], Biederstein, [1964]. 25,-

Erste Ausgabe. – Prospektbuch vor der Buchveröffentlichung. – Vgl. Kindlers LGG V, 182; KNLL IV, 379 und Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[304] **Domanewskaja, Olga**, Agrarsozialismus in Sowjetrußland. Bringt die Kollektivierung den Ausweg? (Übers. von Arkadij Gurland). OKart. (gering geknickt). 173 SS., 1 Bl. Bln., E. Laubsche Verlagsbuchhandlung, [1931]. 38,-

Erste Ausgabe. – Seltene Abhandlung über die sowjetische Landwirtschaftspolitik. – Ecken etwas umgebogen, sonst gutes Exemplar. – Zuletzt 2014 im Handel.

[305] **Dreissig neue Erzähler des neuen Deutschland.** Junge deutsche Prosa. Hrsg. u. eingeleitet von Wieland Herzfelde. Hellbrauner OLWdbd. mit blau-rottem Aufdruck. (kleiner Fleck, oberes Kapital gestaucht). 767 SS. Bln., Malik-Verlag, (1932). 28,-

Erste Ausgabe. – Eine der bedeutendsten politischen Prosa-Anthologien der Weimarer Republik mit Texten von Richard Huelsenbeck, Theodor Plivier, Ludwig Turck, Friedrich Wolf, Alexander Stenbock-Fermor, Hans Marchwiza, Werner Türk, Franz Carl Weiskopf, Erich Kästner, Ernst Glaeser, Oskar Maria Graf, Walter Bauer, Ernst Ottwalt u.a. – Hermann 40. Lex.dt.-jüd. Autoren XI, 209.9 (Herzfelde). Lex.so.z.d.t.Lit. 150 f. Melzwig 960.1. Raabe, Bücher 120.21. – Schönes Exemplar.

[306] **Edschmid – Als das Jahrhundert jung war.** Hrsg. von Josef Halperin. Kl.-4°. Goldgepr. OLWdbd. mit illustr. OÜmschl. 150 SS., 1 Bl. *mit mont. Abb.* Zürich u. Stgt., Artemis Verlag, (1961). 28,-

Erste Ausgabe. – Erinnerungen von Kasimir Edschmid, Walter Mehring, Carl Zuckmayer, Annette Kolb, Johannes Urzidil u.a. und die ersten Jahre des 20. Jahrhunderts. – Sehr schönes Exemplar. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Kasimir Edschmid an Hermann Kasack* zum 65. [Geburtstag 1961].

[307] **Ehrenburg, Ilja**, Das bewegte Leben des Lasik Roitschwanz. Roman. (Übers. von Waldemar Jollos). Illustr. OLWdbd. 394 SS., 1 Blw. Basel u.a., Rhein-Verlag, [1928]. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Schelmenroman wurde nicht in die Werkausgabe im Malik-Verlag übernommen. Die Geschichte eines jüdischen Schneiders in Rußland und im Ausland war bis 1989 in der UdSSR verboten. In der DDR konnte erstmals 1985 eine Ausgabe erscheinen. – Hack 28.1. Hübner 395. Kasack 309. – Schönes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[308] **Eisner, Kurt**, Wachsen und Werden. Aphorismen / Gedichte / Tagebuchblätter / Dramatische Bruchstücke / Prosa / usw. Kl.-8°. Illustr. OKart. 78 SS., 1 Bl. *mit 3 Fotos und einem Handschriftenfaksimile.* Lpz., Roter Türmer Verlag, (1926). 35,-

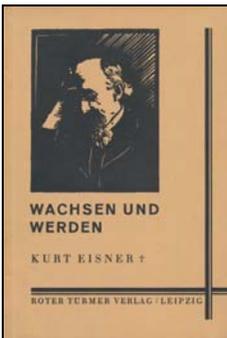
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd. Autoren VI, 220.18. Lex.so.z.d.t.Lit. 129. Vgl. Lex.so.z.Lit. 154 f. – Gering gestaucht, sonst schönes Exemplar.

[309] **Emel, Alexander** [d.i. Moses Lurje], Leitfaden zur Geschichte der Arbeiterbewegung bis 1914. OKart. (kleine Eckknick, Rücken mit leichter Fehlstelle). 110 SS., 1 Bl. Bln., Internationaler Arbeiterverlag, 1929. 15,-

Erste Ausgabe. – Lehrbücher des proletarischen Klassenkampfes Band 1. – Der in der Nähe von Minsk geborene Moses Lurje war 1919 nach Berlin gekommen, um das Abitur zu machen und zu studieren. Innerhalb der KPD brachte er es zum stellvertretenden Leiter der Agitpropabteilung des ZK. Er wurde 1936 nach dem ersten großen Moskauer Schauprozess hingerichtet, da er angeblich die Ermordung Stalins geplant haben sollte. – Slg. Kersemakers 1776. Vgl. Weber-H. 185 f. – Vorderdeckel und Titel mit Besitzerstempel, Schnitt und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten. – Selten.

[310] **Engels – Mayer, Gustav**, Friedrich Engels. Eine Biographie. 2 Bde. Gr.-8°. 2 goldgepr. OLWdbde. (Fleck am Rücken, Kapital von Band 1 auf-

Dem ersten Preisbanden  
in Form von Tafeln  
als Geschenk  
zum  
(65)  
Festtag  
Friedrich Engels

308 *Kurt Eisner*

geraut). IX SS., 1 Bl., 393 SS., 1 Blw.; VIII, 585 SS., 1 Blw. jeweils mit *Frontispiz*. [Den] Haag, Martinus Nijhoff, 1934. 30,-  
Erste Ausgabe. – Eine der maßgeblichen Biographien zu Engels. Band 1 dieser Ausgabe als „zweite, verbesserte Auflage“ der Ausgabe von 1920. – Dt.Exilarchiv 4016. Sternfeld-T. 340. – Innen sehr schönes Exemplar.

[311] **Erpenbeck, F[r]itz**, Erpresser und Erpresste. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 10. Jahrgang Heft 5. Gr.-8°. OKart. 111 SS. mit Abb. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1940. 28,-  
Erste Ausgabe. – In dem dreiseitigen Kommentar läßt sich Erpenbeck teils ätzend über seine Schriftstellerkollegen Alfred Kerr, Hans Marchwiza, Friedrich Wolf, Leopold Schwarzschild und Klaus Mann (den er in Schutz nimmt) aus. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Letzte Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten.

[312] **Der erste Kongreß der kommunistischen und revolutionären Organisationen des Fernen Ostens**. Moskau, Januar 1922. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). IX, 140 SS., 1 Bl. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale, 1922. 58,-  
Erste dt. Ausgabe. – Umschlagtitel: Der ferne Osten. – Etwas gebräunt und gestauch, Titel und Seite 15 mit kleinem Bibliotheksstempel, letzte sechs Seiten mit Anstreichungen. – Selten.

[313] **Faesi, Robert**, Die Gedichte. OKart. mit OUMschl. in OCellophanumschl. 115 SS. Zürich, Atlantis Verlag, [1955]. 28,-  
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. VIII, 229. Schlüter I, 2139. – Vortitel und Titel mit minimalem Fleck, sonst sehr schönes Exemplar. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Robert Faesi an den Schriftsteller, Literaturwissenschaftler und Kulturpolitiker Gerhard Storz.  
*Herzlichen Glückwunsch  
mit besten Grüßen  
im Jubiläum  
Robert Faesi*

[314] **Faludi, Franz**, Gedichte. ungarisch / deutsch. Rohübersetzungen von Karl Semmelweis. Kl.-4°. OKart. mit illustr. OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 150 SS., 3 Bil. (Eisenstadt), Edition Roetzer, (1979). 38,-  
Erste Ausgabe. – Burgenländische Bibliothek. – Faludi (1704-1779) gilt als letzter Vertreter des ungarischen Barock am Übergang zum Rokoko, sein Stil zeichnet sich durch bewusste Übernahmen aus der Volkssprache aus. Er verfasste Lieder, Eklogen und das jesuitische Trauerspiel „Konstantin Porphyrogenetos“ (Wikipedia). Der Band wurde vom Burgenländischen PEN-Club verlegt. – Gutes Exemplar. – Selten.

[315] **Armed Forces Talk**. [No.] 424. Your Defence against Enemy Propaganda. Illustr. OUMschl. (hs. Name, hinten etwas fleckig). 15 SS. mit Fotos. (Washington, Department of Defence, 1952). 18,-  
Erste Ausgabe. – Sonderheft wider die Feindpropaganda. – Senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Selten.

[316] **Felden, Emil**, Krieg und Religion. OKart. 34 SS., 1 Bl. Lpz. u. Wien, Ernst Oldenburg, [1924]. 38,-  
Erste Ausgabe. – Kulturwille, kleine Schriftenreihe Heft 6. – Pazifistische Untersuchung des Themas durch den Theologen, Sozialdemokraten und Schriftsteller. – Schwach gebräunt, Außensteg minimal gestauch, sonst schön erhalten.

[317] **Filchner, Wilhelm**, Om mani padme hum. Meine China- und Tibetexpedition 1925/28. 7. Aufl. Gr.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. 352 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*, 102 Fotos auf Tafeln und Textabb. sowie einer *Faltkarte im hinteren Deckel*. Lpz., F. A. Brockhaus, 1930. 15,-  
Praktisch verlagsfrisches Exemplar des populärwissenschaftlichen Buches des bedeutenden Geophysikers und Forschungsreisenden.

[318] **Förster, Hans Albert**, Warum? Kriegserlebnisse eines Achtzehnjährigen. 2. Aufl. Illustr. OKart. von Walter Leuchtenberger (leichte Fehlstellen an den Kapitalen). 57 SS., 1 Bl. mit *Illustr. des Verfassers*. Lpz., Verlag Die Wölfe, 1925. 28,-  
Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Das Antikriegsbuch war zuerst 1919 in der Leipziger Buchdruckerei erschienen. Die pazifistische Novelle spiegelt die Entwicklung des Frontsoldaten zum überzeugten Kriegsgegner und Kommunisten in gewaltigen Bildern des Greuels und dem Aufzeigen der politischen Hintergründe. – Schütte? 20. Fabian-L. 313 und Krieg und Frieden I, 106 (für die EA). – Etwas gebräunt und leicht geknickt, drei Blätter mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten. – Recht selten.

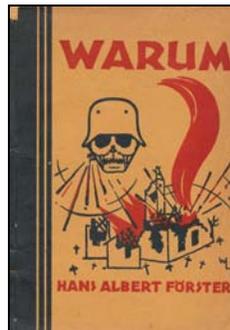
[319] **Gaidar, A[rkadij]**, Die Schule. Erzählung für die Jugend. (Übers. von A. Plantener). Farb. illustr. OHLwdbd. (lichtrandig, Kanten beschabt).



277 Mariette Lydis



317 Wilhelm Filchner



318 Hans Albert Förster



319 Arkadij Gaidar

267 SS. **mit Illustr. von A. Shitomirski.** Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in der UdSSR, 1936. 45,-

Erste illustr. dt. Ausgabe. – Der Roman verfolgt die Entwicklung eines Jugendlichen im Ersten Weltkrieg, der Revolution und dem Bürgerkrieg hin zum überzeugten Bolschewiken. Gaidars Bücher waren stilgebend für die sowjetische Kinder- und Jugendliteratur. Er starb 1941 bei Gefechten mit der deutschen Armee in der Ukraine. – Schick 576. Schweikert 18.58 (falsches Jahr). Kasack 352 (kennt erste eine Ausgabe von 1972). Wegehaupt 1030 (Ausg. von 1935 ohne Illustr.). Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Hübner. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[320] **Gauguin – Huyghe, René,** Gauguin. (Übers. von Helga Künzel). 4°. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 94 SS., 1 Bl. **mit mont. Titelabb. und zahlr. meist farb. und ganzseit. Abb.** Mchn., Südwest Verlag, [1967]. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Meister der Moderne. – Sehr schönes Exemplar.

[321] **Gerlach, Richard,** Dalmatinisches Tagebuch. Glückliche Tage im Inselparadies der Adria. 3. neubearb. Aufl. Kl.-4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 82 SS., 1 Bl. **mit 6 Textillust. und 40 Fotos auf Tafels.** Rüşliklon-Zürich u. Stgt., Albert Müller, (1959). 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Zuerst 1940 erschienen und hier überarbeitet. – Kosch, 20. Jhd. XI, 118. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit dreizehntiger eh. Widmung von Richard Gerlach an Hermann Kasack** zu dessen 65. Geburtstag.

[322] **Gewalt und Gewaltlosigkeit.** Handbuch des aktiven Pazifismus. Im Auftrage der Internationale der Kriegsdienstgegner hrsg. von Franz Koberler. Gr.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (leichte Gebrauchsspuren). 388 SS., 2 Bl. mit Abb. auf Tafels. Zürich u. Lpz., Rotapfel-Verlag, (1928). 75,-

Erste Ausgabe. – Neben der „Friedensbewegung“ von Walter Fabian und Kurt Lenz die bedeutendste pazifistisch-politische Anthologie der Weimarer Republik. Mit Texten von Romain Rolland, Alfred Adler, Theodor Lessing, Leopold Ragaz, Pierre Ramus, Leonard Nelson, Karel Capek, Kurt Hiller, Magnus Schwantje, Henriette Roland-Holst, Helene Stöcker, Max Hölz, Armin T. Wegner, Stefan Zweig, Martha Steinitz, Paul von Schoenaich u. a. – Bieber 74. Klawiter 1359. Klawiter 1, G 167. Krieg u. Frieden II, 1035. Nicht bei Donat-H., Josephson, Müller und Wiener Lib. – Vorsätze etwas stockig, sonst gut erhalten. – Mit dem Umschlag selten.

[323] **Glaeser, Ernst,** Das Gut im Elsass. Ein Roman. OLwdbd. von Georg Salter (minimal fleckig), 288 SS. Bln., Kiepenheuer, 1932. 15,-

Erste Ausgabe. – Glaeser verknüpft hier die elsassische Zeitgeschichte mit einer Liebesromanze. – Berger 350. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Vorsatz mit Resten von Marginalien, Schnitt und vereinzelt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[324] **Graf, Oskar Maria,** Das Leben meiner Mutter. OHLwdbd. mit OUMschl. (leichte Fehlstelle am Rücken). 905 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** Mchn., Kurt Desch, [1946]. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien zuerst 1940 im Exil in englischer Sprache. – Desch 601. Dietz-P. 30. Jessen I, 80. Pfanner 61. Raabe, Bücher 89.29. Wilpert-G.<sup>2</sup> 33. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[325] **Grass, Günter,** Butt 1. **Signierte u. num. Orig.-Radierung.** Blattgröße 49,7 x 64,4 Plattengröße 23 x 19,4 cm auf 250 gr Kupferdruckbüten. O.O., [Rüdiger Preisler], 1973. 480,-

Erste Ausgabe. – Nr. 47 von 60 Exemplaren (+ 10 Künstlerex.). – Sehr schöne frühe Arbeit des Literatur-Nobelpreisträgers, der erst 1972 mit Radierungen angefangen hatte. – WVZ In Kupfer, auf Stein 27. – Schmal, leichter Fleck im breiten Rand, sonst schön erhalten. – Unterhalb der Radierung **numeriert, von Günter Grass voll signiert und dat.** 73.

[326] **Greiner, Daniel,** Der große Bauernkrieg und Thomas Münzer. 1525-1925. Illustr. OBrosch. (Randläsuren). 28 SS., 1 Bl. **mit 5 ganzseit. Orig.-Holzschnitten von Daniel Greiner.** Bln., Verlag Neues Dorf, 1925. 45,-

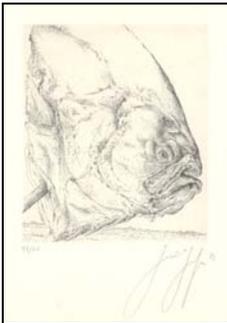
Erste Ausgabe. – Der in Pforzheim geborene Daniel Greiner gehörte 1904 der Darmstädter Künstlerkolonie an. – Vgl. Thieme-B. XIV, 588 und Vollmer II, 303. – Außenkante gestaucht, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[327] **Gross aus China.** Illustr. OUMschl. 19 SS. **mit Illustr.** [Köln, Mission der Dominikaner], (1952). 28,-

Erste Ausgabe. – Jahresbericht der Rosenkranz-Mission der Dominikaner aus dem Bistum Tingzhou u. a. über die zunehmenden Repressalien der kommunistischen Re-



322 Pazifismus



325 Günter Grass

gierung auf das religiöse Leben in China. – Frisch erhalten. – **Dazu:** Dass, für 1953. Illustr. OÜmschl. (kleiner Randeinriß). 29 SS., 1 Bl. *mit Illustr.* (Ebda., 1953). – Erste Ausgabe. – U.a. über die Erstürmung der Missionsniederlassung. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[328] **Günther, Herbert**, Zeichnungen und Gemälde deutscher Dichter. Kl.-8°. OLwdbd. mit farb. illustr. OÜmschl. 16 SS. *mit 32 teils farb. Tafeln.* Mchn., u. Ahrbeck, Knorr & Hirth, (1959). 15,-  
Erste Ausgabe. – Abgebildet sind Arbeiten von Franz Kafka, Georg Trakl, Else Lasker-Schüler, Max Dauthendey, Ernst Barlach, Rainer Maria Rilke u.a. – Kosch, 20. Jhdt. XIII, 93. – Schönes Exemplar. – *Vorsatz mit zweizeitiger eh. Widmung von Herbert Günther an Hermann Kasack, dat. 1961.*

*dem Professor Hermann Kasack  
mit herzlichen Ostergrüßen  
Herbert Günther  
1961*

[329] **Hackebells IZ. Illustrierte Zeitung bzw. Neue IZ. Früher Hackebells IZ.** Sammlung von 5 Heften. Fol. Illustr. OÜmschl. (4 im Falz gerissen). Je 32 SS. *mit zahlr. Fotos und Cartoons.* Bln., (Norddeutsche Buchdruckerei), 1931. 48,-  
Erste Ausgaben. – Vorhanden: Nr. 23 und 48-51, 4. Juni, 26. November, 3., 10. und 17. Dezember 1931. – Enthält vier Fortsetzungen „Wie Stalin Diktator wurde“ von Grigory Bessedowsky sowie einen Text von Lotte Reiniger über ihre Filme. Das letzte Heft mit Foto von Hitler und Göring, die ihre Auslandspolitik der Presse vorstellen. – Gebräunt, teils Läsuren und Einrisse.

[330] **Hagelstange, Rudolf**, Reise nach Katmandu. OPpb. mit Buntpapierbezügen. 79 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Helmut Bibow.* Olten, (Vereinigung der Oltener Bücherfreunde), 1962. 15,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 271 von 475 Exemplaren (Gesamtaufl. 636). – 97. Publikation der Vereinigung Oltener Bücherfreunde. – Hübscher Pressendruck auf unbeschnittenen Zerkall-Bütten. – Matheson 97. Wilpert-G.<sup>2</sup> 51. – Schön erhalten, mit Begleitkarte des Verlags.

[331] **Handelsblatt.** Deutsche Wirtschaftszeitung. China Survey. Fol. 16 SS. *mit Abb.* Düsseldorf, Handelsblatt GmbH, 1959. 18,-  
Erste Ausgabe. – Chinesisch-englische Ausgabe des deutschen „Handelsblattes“ in einer Sondernummer. – Gefaltet, Randläsuren, Titelblatt mit leichten Fehlstellen. – Sehr selten.

[332] **Hatzfeld, Adolf von**, Gedichte des Landes. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 65 SS., 1 Blw. Potsdam, Rütten & Loening, (1936). 15,-  
Erste Ausgabe. – Eins von tausend Exemplaren. – Raabe, Bücher 109.19. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schönes Exemplar.

[333] **Hauptmann, Carl**, Aus dem großen Kriege. Dramatische Szenen. Gr.-8°. OKart. (Randläsuren und hinten geknickt). 160 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1915. 10,-  
Erste Ausgabe. – Göbel 207 (kennt die kartonierte Ausgabe nicht). Krieg u. Frieden I, 164. Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. – Gebräunt und zu Beginn etwas fingerfleckig, hinterer Innendeckel fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

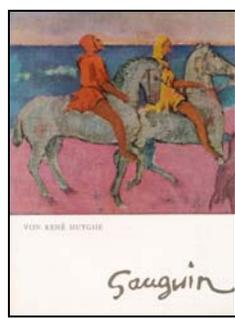
[334] **Hay, Julius**, Der Putenhirt. Tragikomödie. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 10. Jahrgang Heft 4. Gr.-8°. OKart. 111 SS. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1940. 38,-  
Erste Ausgabe. – Das vierte Stück des ungarisch-deutschen Exilautors im Erstdruck. Das Stück wurde 1953 am Deutschen Theater in Ostberlin uraufgeführt. Ferner mit Texten von Bela Balazs, Wladimir Majakowski, Gregor Gog, Hugo Huppert u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Lex.dt.-jüd. Autoren X, 280.15. – Frisches Exemplar.

[335] **Die Heilige Erde.** Ein Hausbuch für freie Menschen. Kleine wohlfeile Ausgabe. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 184 SS. Lpz., Ernst Oldenburg, [1923]. 15,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Lyrikanthologie mit Texten von Marie Luise Becker, Otto Julius Bierbaum, Karl Bröger, Richard Dehmel, Ferdinand Freiligrath, Carl Hauptmann, Heinrich Heine, Kurt Heynicke, Wilhelm Lamszus u.a. – Titel schwach geknickt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[336] **Hier schreibt Berlin.** Ein Dokument der zwanziger Jahre. Hrsg. von Herbert Günther. Kl.-8°. Typographisch gestaltete OKart. 198 SS., 4 Bll. Mchn., Paul List, (1963). 15,-  
Erste Ausgabe. – Neuausgabe der bedeutenden Anthologie mit Texten von Heinrich



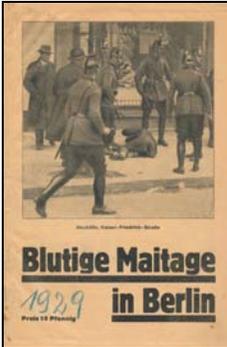
326 Daniel Greiner



320 Paul Gauguin



276 Mariette Lydis



337 Werner Hirsch



342 Horst Janssen



343 Horst Janssen

Mann, Hans Siemsen, Ernst Lissauer, Ernst Toller, Kurt Tucholsky, Alfred Kerr, Lion Feuchtwanger, Erich Kästner, Alfred Richard Meyer, Erich Weinert, Carl Zuckmayer, Alfred Wolfenstein, Arnold Zweig, Walther von Hollander, Franz Hessel, Georg Kaiser, Alfred Döblin, Joachim Ringelnatz, Heinrich Eduard Jacob, Arno Holz, Max Herrmann-Neisse, Armin T. Wegner, Paul Zech, Mynona, Julius Bab, Arthur Kahane, Walter Hasenclever, Hans Natonek, Martin Beheim-Schwarzbach, Richard Huelsenbeck u.a. Mit neuem Vorwort des Herausgebers. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Titelblatt mit zweizeiliger *ch. Widmung von Herbert Günther an Hermann Kasack*, dat. 14. 3. 63.

Herrn Prof. Hermann Kasack  
in herzlichen Verehrung  
Herbert Günther  
14. 3. 63

[337] **Hirsch, Werner**, Blutige Maitage in Berlin. illustr. OBrosch. (hs. Jahreszahl, Ränder sauber hinterlegt). 31 SS. Bln., Internationaler Arbeiter-Verlag, [1929]. 75,-

– Am 1. Mai hatte die KPD in Berlin zu einer illegalen Maidemonstration aufgerufen, da der Tag damals in Preußen noch kein Feiertag war. In der Folge kam es zu erbitterten Auseinandersetzungen mit der Polizei, bei denen 33 Zivilisten getötet wurden und Hunderte Demonstranten und Unbeteiligte verletzt wurden. – Werner Hirsch war damals Chefredakteur der „Roten Fahne“ und wurde einer der Sekretäre von Ernst Thälmann. Nach 1933 wurde er sofort verhaftet und mußte im Reichstagsbrandprozeß aussagen. Durch Einfluß seiner Mutter wurde er nach anderthalb Jahren Haft und Folter entlassen und konnte in die UdSSR fliehen, wo er Opfer der stalinistischen Säuberungen wurde und 1941 entkräftet in der Moskauer Haft starb. – Vgl. ausführl. Weber-H. 315 f. – Durchgehende senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten.

[338] **Hodann, Max**, Sowjetunion - Gestern Heute Morgen. Gr.-8°. OLwbbd. (Rücken etwas fleckig). 264 SS. mit *Frontspiz sowie Textabb. und 90 Fotos auf Tafelss. Bln.*, Universitas, (1931). 28,-

– Erste Ausgabe. – Der bekannte Sexualforscher Max Hodann schildert Erlebnisse seiner Reise in die UdSSR als Vorsitzender der Internationalen Arbeiter-Hilfe. „Hodann, überzeugter Sozialist, bleibt trotz prinzipieller Bejahung scharfsichtig genug, um Kritik üben zu können“ (Mehner Seite 60). Das Buch wurde von Alfred Kurella in der „Linkskurve“ heftig verrissen. – Bergmann-W. 1930a. Hecke 584 f. ausführl. Mehner II H 11 (Seite 60). Metzger 513 (falsches Jahr). – Schönes Exemplar.

[339] **IB. Illustrierter Beobachter**. 15. Jahrgang Folge 26. Donnerstag, 27. Juni 1940. 4°. Illustr. OUMschl. SS. [633]-656 mit *Fotos und Cartoons*. Mchn., Franz Eher, 1940. 15,-

– Erste Ausgabe. – Fotostrecke von Heinrich Hoffmann über Adolf Hitler im Führerhauptquartier und beim Treffen mit Benito Mussolini u.a. – Vorderdeckel mit sauber geklebtem Randeinriß, leichte Randläsuren am Kopf.

[340] – Dass. 15. Jahrgang Folge 38. Donnerstag, 19. September 1940. 4°. Illustr. OUMschl. (etwas angestaubt). SS. [953]-976 mit *Fotos und Karikaturen*. Mchn., Franz Eher, 1940. 18,-

– Erste Ausgabe. – Titelgeschichte mit Fotostrecke über Hermann Görings Großangriff auf England. Hinten eine Seite über den Film „Jud Süß“ von Veit Harlan mit vier Szenenfotos. – Gestaut und leichte Eckläsuren, sonst gut erhalten.

[341] **Janisch, E[ly]**, Florian Geyer. Ein Ritter und Bauernführer. Bilder aus dem Deutschen Bauernkrieg 1525. Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. (etwas angestaubt). 31 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, (1924). 45,-

– Erste Ausgabe. – [Proletarische Jugendschriften] Heft 4. – Sommer 98. Wegehaupt 410. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[342] **Janssen, Horst**, Langenhorn in sich selbst verliebt. *Signierte Orig.-Radierung* auf dünnem Büttenkarton. 43 x 27,9 cm, Plattengröße 29,5 x 21 cm. (Hbg., Griffelkunst), 1983. 280,-

– Erste Ausgabe. – Sehr schönes Selbstporträt des beliebten und geschätzten Künstlers. – Griffelkunst 233 B1. – Verso mit Montageresten, sonst schön erhalten. – Unterhalb der Platte von Janssen signiert.

[343] – Claudia ||||| 30. 6. 88. *Signierte Orig.-Radierung* auf Karton. Blattgröße 28 x 21, Plattengröße 23,4 x 15,3 cm. O.O.u.Dr., 1988. 220,-

– Erste Ausgabe. – Reizvolle Ansicht von drei Schaluppen, davon zwei unter Segeln. – Verso kleine Schabspur und am Rand schmaler Fleck durch alte Montage, sonst schön erhalten. – Von Janssen unterhalb der Radierung signiert und dat. 88.

[344] **Die jüngste Dichtung**. Zeitschrift. Hrsg. von Willi R. Fehse und

Erich Reinhardt. Heft 1-4. O Umschl. (Heft 1 und 4 etwas fleckig). Je 20 SS. Magdeburg, Elynor Heidrich, (1927). 250,-  
 Erste Ausgabe. – Sehr seltene literarische Zeitschrift aus dem Umfeld von Klaus Mann, die nur in 5 Ausgaben erschien. Mit Beiträgen von Klaus Mann, Erich Reinhardt, W. E. Süskind, Jürgen Eggebrecht, Willi Fehse, Josef Breitbach, Hans Kafka, Joachim Maass u.a. sowie Rezensionen der Zeitschrift von Thomas Mann und Eduard Korrodi. – Heft 4 mit einem eingeklebten Zettel, daß das Gedicht von Hanns O. Münsterer in Heft 2 in enger Freundschaft und stark beeinflusst von Bertolt Brecht entstand und nicht zur Veröffentlichung bestimmt war. – Dietzel-H. II, 1514. Grunewald 94 (Auszug aus „Heute und Morgen“). Kroll 224. Nicht bei Potempa. – Etwas gestaucht, Fadenheftung von Heft 3 gerissen, sonst schön erhalten.

[345] **Kahane, Arthur**, Tagebuch des Dramaturgen. Farb. illustr. OLwdbd. von Olaf Gulbransson mit O Umschl. (Randläsuren). 209 SS., 1 Blw. Bln., Bruno Cassirer, 1928. 38,-  
 Erste Ausgabe. – Der Dramaturg des Deutschen Theaters Berlin über Begegnungen mit Max Reinhardt, Frank Wedekind, Max Dauthendey, Egon Friedell u.a. – Kosch<sup>3</sup> VIII, 814. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[346] **Kisch, Egon Erwin** (Hrsg.), Klassischer Journalismus. Die Meisterwerke der Zeitung. OHLwdbd. 2 Bll., 763 SS. Bln., Rudolf Kaemmerer, 1923. 20,-  
 Erste Ausgabe. – Defoe, Dickens, Engels, Heine, Herzl, E.T.A.Hoffmann, Lassalle, Marx, Swift, Voltaire und Zola sind nur einige der hier gesammelten Vertreter eines herausragenden Journalismus. – Kosch<sup>3</sup> VIII, 1218. Schütz-U. 57. Nicht bei Melzweg. – Schnitt sowie erste und letzte Seiten stockig, sonst gutes Exemplar.

[347] **Köhlw, Gottfried**, Wir Wehenden durch diese Welt. Gedichte. Farb. illustr. OLwdbd. 139 SS., 2 Bll. Mchn., Kösel-Verlag, (1959). 25,-  
 Erste Ausgabe. – Postume Lyrikveröffentlichung des Expressionisten. – Raabe, Bücher 161.40. Schlütter I, 4689. Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung von Köhlwels Witwe Rosa Köhlw an Hermann Kasack*, dat. Oktober 1959.

[348] **Koenig, Hertha**, Die alte Stadt. Gedichte. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. (etwas angestaubt). 47 SS. Bln., Kaemmerer Verlag, [1925]. 90,-  
 Erste Ausgabe. – Letzte Vorkriegsveröffentlichung der Lyrikerin, die zeitweise in München einen literarischen Salon betrieb und mit Rainer Maria Rilke befreundet war. – Kosch<sup>3</sup> IX, 96. – Titelblatt und letzte Seite mit 1 mm Randeinriß, sonst schönes pressendruckartiges Exemplar auf Maschinenbütten. – Sehr selten.

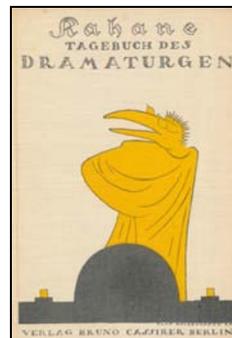
[349] **Kolmar, Gertrud**, Das lyrische Werk. OLwdbd. mit O Umschl. 621 SS., 1 Blw. Mchn., Kösel-Verlag, (1960). 24,-  
 Erste Ausgabe. – Postume Werkausgabe der 1943 in Auschwitz ermordeten Dichterin. Zuerst 1955 unter diesem Titel von Hermann Kasack herausgegeben, hier jedoch um fast das Doppelte erweitert. – Brinker-G. 165. Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 224.6. Schlütter I, 4743. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Schönes Exemplar.

[350] **Kramer, Theodor**, Wien 1938. Die grünen Kader. Gedichte. Typographisch gestaltete OKart. 76 SS., 2 Bll. Wien, Globus-Verlag, (1946). 18,-  
 Erste Ausgabe. – Zweite Nachkriegsveröffentlichung des Exilschriftstellers. – Lex.dt.-jüd.Autoren XIV, 302.7. Schlütter I, 4816. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Schönes Exemplar.

[351] **Krell, Max**, Der Regenbogen. Roman. Illustr. OPpbd. (Deckel etwas verzogen). 176 SS. Baden-Baden, P.Keppler, (1949). 8,-  
 Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 24. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[352] **Krische, Paul**, Kultur-Siedlungen. Ueber das Problem und die Verwirklichung sozialistischer Lebensgemeinschaften „Sol“. Kl.-8°. OKart. mit O Deckelschild. 29 SS., 1 Bl. Lpz., Verlag „Die Wölfe“, [1924]. 90,-  
 Erste Ausgabe. – Schriften der „Sol“-Bewegung Heft Nr. 1. – Erster Entwurf einer sozialistischen Kommune in Deutschland, die in der 68er Bewegung wieder aufgegriffen wurde. – Schütte<sup>2</sup> 9. – Papierbedingt gebräunt und minimal gestaucht, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gut erhalten. – Selten.

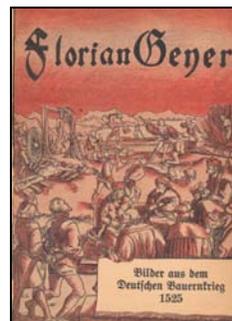
[353] **Kutscher – Günther, Herbert**, Artur Kutscher. Ein Lebensbild. Gr.-8°. OKart. (Kapital gering gestaucht, hinten etwas fleckig). 64 SS., 1 Blw. mit *Frontispizfoto*. Bremen-Horn, Walter Dorn, (1953). 15,-  
 Erste Ausgabe. – Seltene Würdigung des Begründers der Theaterwissenschaften und Förderers von Frank Wedekind, dessen Nachlaß er verwaltete. Nicht zu verwechseln



345 Arthur Kahane



338 Max Hodann



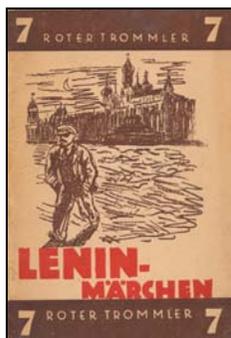
341 Elly Janisch



357 Ruth Landshoff-Yorck



359 Fritz Lange



361 Lenin-Märchen

mit der im gleichen Jahr erschienenen umfangreicheren Festschrift. – Kosch, 20. Jhd. XIII, 93. – Gutes Exemplar.

[354] **Kuttner, Erich**, Klassenjustiz! OKart. 140 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1913. 45,-

Erste Ausgabe. – An Hunderten von Fallbeispielen belegt der sozialdemokratische Autor die politisch motivierte Justiz der Jahrhundertwende. – Emig-S. D 906 (falsche Seitenzahl). – Schwach gebräunt, Ecken etwas umgebogen, sonst schön erhalten.

[355] **Kuusinen, O[tto] Wilhelm**, Die Revolution in Finnland. OKart. (leicht geknickt). 41 SS. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale, 1921. 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Bibliothek der Kommunistischen Internationale XV. – Kuusinen (1881-1964) war von 1921 bis 1939 Sekretär der Komintern und damit einer der führenden Köpfe der kommunistischen Bewegung überhaupt. – Slg. Kerssemakers 1899, Sworakowski 1355. – Etwas gebräunt und in einer Ecke gestaucht, Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten. – Selten.

[356] **KZ – Hessische Post**. Nr. 1 28. April 1945. Hrg.: Die amerikanische Armee. Fol. Doppelblatt. [Bln.], P & PW, 1945. 28,-

Erste Ausgabe. – In 22 Nummern erschienenen Informationsblatt der US Army. Headliner: Die Russen im Herzen Berlins. – Im Heft: „Sklaven kehren heim“, „Königstochter im K.Z. gestorben“ (Mafalda von Italien), auf der letzten Seite ein ganzseitiger Bericht „Marterkammern öffnen sich“ über die Opfer in Ohrdruf, Buchenwald und Auschwitz mit drei großen Fotos. – Gefaltet und etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[357] **Landshoff-Yorck, Ruth**, Klatsch, Ruhm und kleine Feuer. Biographische Impressionen. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimale Randleläsuren, am Rücken etwas stockig). 255 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1963). 45,-

Erste Ausgabe. – Memoiren der Schauspielerin und Schriftstellerin, die in Murmas „Nosferatu“ mitgewirkt hatte und an den Bühnen von Max Reinhardt spielte, 1933 emigrierte sie über Frankreich, England und die Schweiz schließlich 1937 in die USA. Mit Kapiteln über Ernst Toller, Jean-Paul Sartre, Samuel Fischer, Annette Kolb, Ossip Zadkine u.a. Durch Namensregister erschlossen. – Kiepenheuer 161. – Gutes Exemplar mit dem seltenen Umschlag von Hannes Jähn.

[358] **Lang, Lothar**, malerei und graphik in der DDR. OKart. mit farb. illustr. O Umschl. (am Rücken gebräunt, Cellophan löst sich etwas). 290 SS., 1 Bl. *mit sehr zahlr. teils farb. Abb.* Lpz., Edition Leipzig, (1978). 20,-

Erste Ausgabe. – Maßgebliche Publikation zu diesem Thema. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung von Lothar Lang an den bedeutenden Bibliothekar Horst Kunze.*

*Lothar Lang*

[359] [**Lange, Fritz**], Spartakus der Befreier der Sklaven. Kl.-8°. Illust. OBrosch. 29 SS., 1 Bl. *mit 5 Illustr. von oder im Stil von Rudolf Schlichter.* Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1924. 75,-

Erste Ausgabe. – Proletarische Jugendschriften Heft 1. – Sommer 103. Wegehaupt 436. Nicht bei Heißerer. – Etwas gebräunt und schwach geknickt, die ersten zwei Textblätter etwas im Außensteg beschnitten, sonst schön erhalten.

[360] **Leid, Lisa** [d.i. Elisabeth Diel], Gedichte. Neue Folge. Gr.-8°. Goldgepr. OPergaminbd. (etwas berieben). 36 SS., 2 Bil. Stgt., Felix Kraus, 1922. 45,-

Erste Ausgabe. – Eine unbekannt gebliebene Lyrikerin. – Schön erhalten. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken. – Vorsatz mit Schenkungsvermerk von Asta-Elisabeth [von] Reventlow in Bleistift, die das Buch von Frau Diel im März 1923 bekam.

[361] **Lenin-Märchen**. Volksmärchen aus der Sowjetunion. Kl.-8°. Illust. OBrosch. (hinten beschabt und mit hs. Namen). 34 SS., 1 Bl. *mit ganzseit. Illustr. von Bruno Fuk.* Bln., Verlag der Jugendinternationale, 1929. 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Roter Trommler Heft 7. – Wegehaupt 792. – Rostflecken durch alte Klammerheftung (erneuert), sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[362] **Leonhard, Rudolf**, Le Vernet. Gedichte. Vorwort von Maximilian Scheer. Gestalteter OLwdbd. *mit typographisch gestalteten O Umschl. von John Heartfield* (leichte Randleläsuren). 356 SS., 2 Bil. *mit mont. Frontispizfoto.* Bln., Verlag der Nation, 1961. 45,-

Erste Ausgabe. – Ausgewählte Werke in Einzelausgaben Band 1. – Seltene Sammlung der im französischen Gefangenenlager für „feindliche“ Ausländer Le Vernet entstandenen Gedichte. – Raabe, Bücher 188.56.1. Wilpert-G.<sup>2</sup> 65. – Schönes Exemplar.

[363] **Lernet-Holenia, Alexander**, Das Feuer. Gedichte. Gr.-8°. Goldgepr. OPergaminbd. mit Kordelbindung (etwas lichtrandig, leichte Fehlstellen im Gelenk). 5 nn. Bll., 89 num. Bll., 2 nn. Bll. **mit Handschriftenfaksimile**. Wien, Erasmus Verlag, 1949. 75,-

Erste Ausgabe. – Eins von ? Exemplaren (Nr. fehlt). – Handschriftenfaksimile des Titelblattes und des gesamten Textes. – Schlütter I, 5297. Wilpert-G.<sup>2</sup> 41. – Schönes Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Lernet-Holenia an B. Mariacher**, dat. St. Wolfgang d. 15. Jan. 1959.

[364] **Liebknecht – Nobs, Ernst**, Aus Wilhelm Liebknechts Jugendjahren. Ein Buch vom Werden der deutschen Arbeiterbewegung und der deutschen Republik. OKart. (gering fleckig und geknickt). 128 SS. **mit 10 Orig.-Holzschnitten von Aldo Patocchi**. Zürich, Genossenschafts-Buchhandlung, [1932]. 20,-

Erste Ausgabe. – Über Liebknechts Jünglingsjahre und seinen politischen Werdegang in der Schweiz. Die Holzschnitte mit 2 Porträts und schweizer Ansichten. – Slg.Kerssemakers 3929. – Gut erhalten.

[365] **Lukacs, Georg**, Auf der Suche nach dem Bürger. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 15. Jahrgang 6/7. Gr.-8°. OKart. (leichte Läsuren). 135 SS. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1945. 28,-

Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Johannes R. Becher („Dichtungen“), Willi Breidel, Fritz Erpenbeck u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Etwas gebräunt, zu Beginn kleine Eckknicke, sonst gut erhalten.

[366] **Maas, Gerard**, Kroniek van de Februari-Staking 1941. OKart. mit fotomontiertem Oumschl. (Randläsuren und minimal fleckig). 163 SS. **mit Fotos auf Tafelss.** Amsterdam, Pegasus, 1961. 28,-

Erste Ausgabe. – Geschichte des Amsterdamer Februarstreiks gegen die deutschen Besatzer und die Judenverfolgungen im Land. – Ein Blatt schon in der Herstellung geknickt, sonst gutes Exemplar.

[367] **Magyar Lajos**, Kapitalismus gegen Sozialismus. Der Moskauer Prozess gegen die Industriepartei. Illustr. OBrosch. (minimale Randläsuren, Adreßstempel). 47 SS. (Hbg. u. Bln., Carl Hoym, [1931]). 45,-

Erste Ausgabe. – Bericht über einen der ersten stalinistischen Prozesse. Der gebürtige Ungar war 1919 Teilnehmer an der Ungarischen Räterepublik. Er war Ostasienspezialist sowie Instrukteur der Komintern für die Presse- und Propagandarbeit der KPD. Er wurde selber Opfer des Stalinismus, 1934 verhaftet und zu 10 Jahren Haft verurteilt, ist er 1941 im Gefängnis umgekommen. – Schwach gebräunt und leicht wellig, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[368] **Mann, Klaus**, Katastrophe um Baby. Novelle. In: Velhagen & Klasing's Monatshefte. 45. Jahrg. / August 1931 / 12. Heft. 4°. OKart. (Rücken sauber geklebt). 16 SS., SS. 569-676, 6 Bll. **mit zahlr. teils farb. und mont. Abb.** Bln. u.a. Velhagen & Klasing, 1931. 38,-

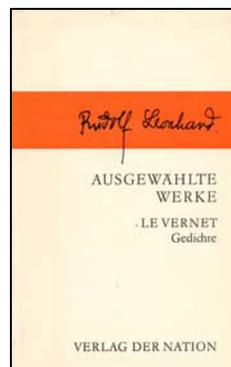
Erste Ausgabe. – Enthält ferner ein Gedicht von Hermann Hesse im Erstdruck. – Grunewald 168. Kroll 284. Mileck I, V, 330. Waibler G 403. – Gutes Exemplar.

[369] **Marx-Sondernummer**. Internationale Literatur. Zentralorgan der Internationalen Vereinigung Revolutionärer Schriftsteller. (3. Jahrgang) Nr. 2 März/April 1933. Gr.-8°. OKart. 194 SS. mit Frontispiz. Moskau, Staatsverlag für schöne Literatur, 1933. 28,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Friedrich Engels (Grabesrede), Alexander Beymenski (übers. von Hugo Huppert), Semen Kirsanow, Georg Lukacs, aus dem Briefwechsel Marx und Herwegh u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[370] **Mehner, Klaus**, Die Jugend in Sowjetrußland. Typographisch gestaltete OKart. von Georg Salter (geknickt und gering angestaubt). 273 SS. 3 Bll. Bln., S.Fischer, (1932). 25,-

Erste Ausgabe. – Das Standardwerk über das Lebensgefühl der sowjetischen Jugend zu Anfang der 30er Jahre wurde 1973 noch einmal neu aufgelegt. – Beck 284. Hansen 178. Hecke 600 ausführl. Holstein, Salter 111. Slg.Kerssemakers 4702 (niederl. Ausg.). Mehner V K 14 (Seite 156). Metzger 735. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.



362 John Heartfield

Für  
B. Mariacher  
Rezidist

Lernet. Holenia  
St. Wolfgang,  
J. 15. Jan. 1959



364 Aldo Patocchi



366 Gerard Maas



367 Lajos Magyar



370 Georg Salter

[371] **Mein Genosse.** Ein Buch für die proletarische Jugend. Goldgepr. illust. OHLwdbd. von Karl Gossow (etwas gestaucht). 128 SS. Bln., Verlag der Jugendinternationale, (1929). 38,-

Erste Ausgabe. – Unter dem Titel „Mein Genosse“ waren seit 1921 schon zwei Auflagen mit jeweils völlig anderem Inhalt erschienen. Diese Auflage ist in der Zusammenstellung eine Erstaufgabe. Mit Beiträgen von Oskar Maria Graf, Kurt Kläber, Upton Sinclair, Erich Maria Remarque, Karl Kraus, Johannes R. Becher, Ernst Glaeser, Lenin, Engels, Liebknecht u.a. – Schulz<sup>2</sup> B 31. Wegehaupt 797. Vgl. Slg. Seifert 397. Nicht bei Melzig, die die beiden anderen Ausgaben aufführt. – Vorsatz mit kleinem Namenstempel, sonst schön erhalten.

[372] **Mitteilungen** der amerikanischen 12. Heeresgruppe für die deutsche Zivilbevölkerung. Nummer 9, 22. Januar 1945. Fol. 2 SS. [Aachen?], US Army], 1945. 20,-

Erste Ausgabe. – Headliner: „Ostfront bricht zusammen. Russische Armeen überrennen ganz Polen.“ – Wurde als „Süddeutsche Mitteilungen“ in Heidelberg fortgesetzt. – Gefaltet und etwas gebräunt, leichte Randsläsuren. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[373] **Mitteilungen.** Alliiertes Nachrichtenblatt der alliierten 6. Heeresgruppe für die deutsche Zivilbevölkerung. Nummer 4, 5. Mai 1945. Fol. Doppelblatt. [Heidelberg, US Army], 1945. 28,-

Erste Ausgabe. – Headliner: Eine Million Deutsche kapitulieren vor den alliierten Streitkräften in Deutschland, Holland und Dänemark. Eisenhower gibt Zusammenbruch bekannt. Innen Beiträge über Heidelberg. Auf der Rückseite ein fast ganzseitiger Bericht über das Konzentrationslager Dachau mit Fotos. – Es erschienen insgesamt nur neun Nummern. – Gefaltet, etwas gebräunt, leichte Läsuren.

[374] **Die Mitteilungen.** Alliiertes Nachrichtenblatt der 21. Heeresgruppe für die deutsche Zivilbevölkerung. Nr. 4, 8 und 9 (Sondernummer). Fol. Doppelblätter, die Sondernummer mit 8 Seiten. [O.O., US Army], 1945. 90,-

Erste Ausgaben. – Mit den Daten 3. April („Besetzt: Duisburg, Paderborn, Frankfurt, Münster, Heidelberg“), 2. Mai („Himmels Vorschlag abgelehnt - Beschleunigter Vormarsch“) und 9. Mai 1945 („Deutschland kapituliert“). – Gefaltet und etwas gebräunt, Heft 8 mit stärkeren Gebrauchsspuren, das Sonderheft sehr schön erhalten.

[375] **Müller, K[onrad] B[ernhard]**, Aufsatzthemen im Sinne der Völkerversöhnung und des sozialen Verstehens. Für Schule und Haus. OBrosch. 39 SS. Lpz., Verlag Die Wölfe, 1924. 45,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltene pazifistische Schrift des Studienrats. – Schütze<sup>2</sup> 12. – Gebräunt und gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[376] **Müller, Richard.** Der Bürgerkrieg in Deutschland. Geburtswehen der Republik. Gr.-8°. OKart. (geknickt). 244 SS. Bln., Phöbus-Verlag, 1925. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte der deutschen Revolution vom Januar 1919 und ihre Niederschlagung durch die Gustav Noske und die SPD. Richard Müller (1890-1943) konnte hier aus eigenem Erleben berichten, er war im Januar 1918 zum Streikleiter der Munitionsfabrikarbeiter und 1919 zum Vorsitzenden des Berliner Vollzugsrates gewählt worden. – Slg. Kerssemakers 4866. Vgl. Schröder 131125. – Gestaucht, sonst gut erhalten.

[377] **Nansen, Fridtjof,** Rußland und der Friede. Kl.-8°. Illust. OHLwdbd. (minimal fleckig, zwei Ecken gestaucht). 188 SS. *mit 34 Abb. auf Tafels.* Lpz., F. A. Brockhaus, 1923. 35,-

Erste Ausgabe. – Als erster Hochkommissar für Flüchtlingsfragen hatte sich der Polarforscher für die Unterstützung der Sowjetunion in den nachrevolutionären Hungerjahren eingesetzt und dafür den Friedensnobelpreis erhalten. Nach seiner erneuten Reise in die UdSSR beschreibt er in diesem Band hauptsächlich die wirtschaftliche Lage. – Koenen 865. Metzger 119. Nicht bei Mehnert. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[378] **Nationalsozialismus – Sammlung von 23 Zeitungen aus dem Zweiten Weltkrieg.** Zumeist Folio. Je 4 bis 8 SS. 1933-1944. 90,-

Erste Ausgaben. – Vorhanden: Nordbayerische Zeitung. 4. 9. 1939 und 5. 8. 1940. – Westfälische Landeszeitung. Rote Erde. 5. 8. 1940. – Mittagsblatt, Hamburger illustrierte Zeitung. 5. 8. 1940. – Berliner Lokal-Anzeiger. Morgenausgabe. 29. 6. 1940. – Frankenthaler Zeitung. 24. 6. 1933 und 11. 9. 1939. – Hannoverscher Anzeiger. 2./3. sowie 4. 9. 1939 und 15. 2. 1940. – Stuttgarter NS-Kurier. 4., 6., 12. und 17. 9. 1939. – Rhein NSZ Front. 2. 9. 1939. – Deutsche Allgemeine Zeitung. 20. 10. 1944. – NSZ Westmark. 27. 11. 1944. – Stormarnsche Zeitung. 28. 5. 1943. – Kauener Zei-

tung. 11. 12. 1942. – Gegen England. Deutsche Marine-Frontzeitung der Bretagne und Normandie. 14. Januar 1944. – Blücher. Frontzeitung einer Panzergruppe. 18. 10. 1941. – Das Reich. 4. 7. 1943. – Münchner Illustrierte Presse. 25. 7. 1940. – Dazu: Westfont-Illustrierte. 31. 1. 1941. – Teils gefaltet und Gebrauchsspuren, vereinzelt Anstreichungen, insgesamt aber gut erhalten.

[379] **Neue lyrische Anthologie.** Hrsg. von Martin Raschke. OKart. mit O Umschl. und OCellophanumschl. 120 SS. Dresden, Wolfgang Jess, (1930). 28,-  
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Günter Eich, Walter Bauer, Manfred Hausmann, Martha Saalfeld, Peter Huchel, Elisabeth Langgässer, Georg von der Vring u.a. – Kosch<sup>2</sup> XII, 599. – Erstes und letztes Blatt etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[380] **Neue Rheinische Zeitung** für Düsseldorf · Bergisches Land · Niederrhein. Hrsg. von der Britischen Besatzungsbehörde. Sammlung von 5 Heften. Fol. Düsseldorf, Neue Rheinische Zeitung, 1945. 100,-  
Erste Ausgaben. – Vorhanden: Nr. 4 „Erfolgreicher Abschluß in Potsdam“ (deutsche Einheit bleibt). – Nr. 6 „Japanisches Kaiserreich zur Kapitulation bereit“. – Nr. 20 „Kapitalisationsforderungen an Deutschland“ ferner über den KZ-Belsen-Prozess in Lüneburg. – Nr. 25 „Besatzungsdauer für mindestens eine Generation“ ferner über die Hinrichtung Pierre Laval. – Nr. 29 „Zwölf Grundsätze der amerikanischen Außenpolitik“ dazu wieder über den Belsen-Prozess (nur Seite 1/2). – Leicht gebräunt, gefaltet und etwas schief geknickt, sonst gut erhalten. – Sehr selten, nur ein Exemplar in deutschen Bibliotheken.

[381] **N.T.S. – Sokol, Rudi,** Le N.T.S. ennemi Public No. 1. La Révolution en URSS est-elle Possible? In: Voila. Europa Magazine. No<sup>o</sup> 497 22 Au 28 Aout 1954. Fol. Illustr. O Umschl. 15 SS. **mit zahlr. Fotos.** (Paris, Europa Magazine), 1954. 18,-  
Erste Ausgabe. – Umfangreicher Artikel über den „NTS Bund der Russischen Solidaristen“, der sich 1929 als eine antibolschewistische Jugendorganisation von Emigranten gründete und umfangreiche antisowjetische Propaganda betrieb. – Waagerechte Knickfalte, sonst gut erhalten.

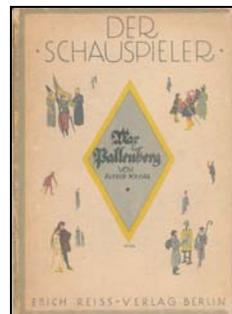
[382] **Otten, Karl,** Torquemadas Schatten. Roman. OLwdbd. 286 SS., 1 Blw. Stockholm, Bermann-Fischer, 1938. 50,-  
Erste Ausgabe. – Einer der wenigen deutschen Romane über den Spanischen Bürgerkrieg. – Beck 319. Dt.Exilarchiv 4449. Schmidt 261. Sternfeld-T. 378. Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. Zeller-O. 10. – Vorsätze erneuert, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[383] **Pallenberg – Polgar, Alfred,** Max Pallenberg. Kl.-8<sup>o</sup>. Illustr. OPpb. (gering berieben, hinten mit Kratzer). 47 SS. **mit 6 Abb. auf 3 Tafeln.** Bln., Erich Reiss, [1921]. 30,-  
Erste Ausgabe. – Der Schauspieler, Band 9. – Halbey 21.26. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 97.11. Wilpert-G.<sup>2</sup> 11. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[384] **Panferow, F[edor Ivanovic],** Die Genossenschaft der Habenichtse. Die Kommune der Habenichtse. 2 Bände. (Übers. von Edith Hajós). 2 OLwdbde. (etwas gebräunt). 436 SS. **mit fotomontierten Vorsätzen von John Heartfield;** 408 SS. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, [1928]-(1931). 45,-  
Erste dt. Ausgabe. – Einer der wichtigsten Romane über das Leben der russischen Kleinbauern vor und nach der Revolution. – Hübner 420 u. 521. Kasack 892. Mehnert V, D 45. Schuster-W. II, 302. Schweikert 110 (falsche Angaben). Siepmann A 127 (falsche Angaben). Struve 554. – Vortitel von Band 1 fehlt, Titel von Band 2 mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Vollständig selten.

[385] **Pataud, Emile und Emile Pouget,** Das letzte Gefecht. (Übers. von Rudolf Rocker). OLwdbd. 236 SS., 1 Blw. **mit Illustr. von Fermin Roker.** Bln., Gilde Freiheitlicher Bücherfreunde, (1930). 90,-  
Erste dt. Ausgabe. – Gildenbücher 4. – Anarchistische Staatsutopie in Romanform. – Bloch<sup>2</sup> 2373. Bock 318. Fromm IV, 19705 (falscher Verlag). – Vortitel mit Besitzvermerk. Schönes Exemplar. – Selten.

[386] **Le Patriote Illustré.** 72<sup>e</sup> Année N<sup>o</sup> 44-45. 4<sup>o</sup>. 2 illustr. O Umschl. (gering fleckig). SS.[1481]-1520 und [1521]-1560 **mit zahlr. Illustr.** (Brüssel, Journaux du Patriote), 1956. 38,-  
Erste Ausgaben. – Enthält die üblichen Themen wie Adel, Kunst, olympische Spiele, Reisen etc. Daneben ein Artikel über Gomulka und Warschau gegen Moskau, ein doppelseitiger Fotbericht vom Dreh „Der Hauptmann von Köpenick“ mit Heinz Rühmann, in beiden Heften je ein doppelseitengroßer Bericht über den Sender „Free



383 Alfred Polgar



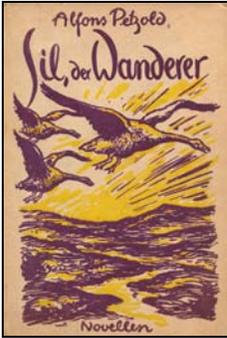
384 John Heartfield



385 Fermin Rocker



386 Le Patriote Illustré



388 Alfons Petzold

Europe“ und den Transport und die Verbreitung von Propagandaflugblättern mit Hilfe von Ballons. – Heft 45 am Rand fleckig und mit Fehlstellen, sonst gut erhalten.

[387] **PEN – Deutsches Wort in dieser Zeit.** Ein Almanach des Deutschen PEN-Zentrums Ost und West (Sitz München). Hrsg. von Herbert Burgmüller. Goldgepr. OLwdbd. (leicht fleckig). 329 SS., 1 Bl. Mchn., Das Schiff, (1954). 5,-

Erste Ausgabe. – Kurz vor dem Mauerbau vereinigen sich hier noch einmal die großen Exilschriftsteller aus Ost und West. Mit Texten von Johannes R. Becher, Ernst Bloch, Bertolt Brecht, Alfred Döblin, Lion Feuchtwanger, Irmgard Keun, Anna Seghers, Friedrich Wolf und Arnold Zweig. – Kosch<sup>3</sup> II, 379. – Gutes Exemplar.

[388] **Petzold, Alfons, Sil, der Wanderer.** Erzählungen. Illustr. OPpbd. von Kasia von Szadurska. 91 SS., 2 Bl. Konstanz, Reuß & Itta, (1916). 15,-

Erste Ausgabe. – Rheinborn-Bücher Band 2. – Auf dem Einband als Novellen bezeichnete Geschichtensammlung des österreichischen Sozialdemokraten und Arbeiterdichters. – Exenberger 44, Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. Vgl. Lex.soiz.dt.Lit 396 f. und Lex.soiz.Lit 370. – Vorsatz minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[389] **Pijet, Georg W., Schlacht im Turn.** Revolutionsdramolett in einem Akt. Rollenbuch. OUmshl. (etwas lichtrandig, Kratzer). 27 SS. Lpz., Arbeiter-Theaterverlag Alfred Jahn, [1928]. 25,-

Erste Ausgabe. – Revolutions-Bühne Nr. 17. – Das KPD-Mitglied war einer der Pioniere des Agitproptheaters. – Lex.soiz.dt.Lit. 398. Melzwig 556.1. Vgl. Lex.soiz.Lit. 372. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[390] **Plivier, Theodor, Das Tor zur Welt.** [Erzählung]. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 10. Jahrgang Heft 6. Gr.-8°. OKart. (drei sauber geklebte Stellen). 111 SS. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1940. 38,-

Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Adam Scharrer, Georg Lukacs, Julius Hay, Herwarth Walden, Karel Capek, Hugo Huppert u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Gutes Exemplar.

[391] **Prager Frühling – Vecerní Praha.** Vydává Mestský vybor KSC v Praze. Praha 26. 8. 1968. 2 SS. mit 1 Foto. [Prag?], 1968. 38,-

Erste Ausgabe. – Am Tag des Erscheinen dieses Blattes mußte die Regierung der von den Sowjets besetzten Tschechoslowakei im „Moskauer Protokoll“ die Rücknahme der Reformen unterschreiben. – Ob es sich bei dem Blatt um die Orig.-Tageszeitung oder eine ausländische Tarnschrift/Fälschung handelt, konnte ich mangels tschechischer Sprachkenntnisse nicht verifizieren. – Das Foto zeigt gepanzerte Fahrzeuge aus einem PKW heraus fotografiert. – Gefaltet und leichte Gebrauchsspuren.

[392] – **La voix de la france.** édition spéciale: Prague 68. 4°. Farb. illustr. OUmshl. (kleine Schabstelle). 12 nn. Bil. mit sehr zahlr. Fotos. [Paris?, o.Vlg., 1968?]. 15,-

Erste Ausgabe. – Fotodokumentation über den Prager Frühling und seine Niederschlagung, eingeleitet von einer Geschichte des CSR von 1918 bis 1968. – Ecken unten gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[393] **Proletarisches Spielbuch für Heim und Wanderung.** Hrsg. von der Zentrale des JSB und KJVD. 12°. Fotomontierte OKart. (etwas berieben und geknickt). 59 SS., 2 Bl. mit Abb. und Noten. Bln., Verlag Junge Garde, (1926). 65,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von Spielanleitungen und Singspielen. – Wegehaupt 564. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter stockig, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[394] **Rall, Willo und Lilly, Feuerfunken für Fest und Feier.** Folge 1: Sonnenwendfest und deutsche Feier. Sprüche, Gedichte, Lieder, Märchen, Reigen. Illustr. OLwdbd. 47 SS. mit 1 ganzseit. Illustr. und 7 Notenseiten in Holzschnitt. Laufen-Kocher, Runheimer Ring, (1934). 45,-

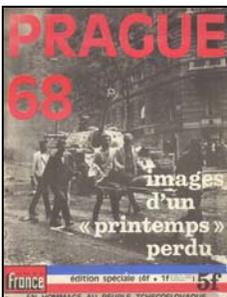
Erste Ausgabe. – Der Maler Willo Rall (1888-1960) gründete 1919 bei Laufen die Künstlersiedlung Runheim, die ein Gegenstück zu den Worsweden werden sollte. – Vorsatz mit Bibliotheksstempel und zwei hs. Nummern, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek nachweisbar.

[395] **Regler, Gustav, Wasser, Brot und blaue Bohnen.** Roman. Illustr. OLwdbd. (leicht fleckig). 302 SS., 1 Blw. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1932. 18,-

Erste Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 111. – Der erste große Roman des kommunistischen Schriftstellers beschreibt die Klassenjustiz und die Zustände in den



391 Vecerni Praha



392 Prague 68

Gefängnissen der Weimarer Republik und gehört neben Ernst Ottwalts Roman „Denn sie wissen was sie tun“ zu den wichtigsten Veröffentlichungen zu diesem Thema. Erschienen gleichzeitig mit der Ausgabe im Neuen Deutschen Verlag. – Lorenz<sup>2</sup> 128. Nicht bei Sommer. – Fliegendes Vorsatz fehlt, hinteres Vorsatz gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[396] **Reimann, Hans**, Das Buch von Leipzig. Kl.-8°. OKart. *mit illustr. OÜmschl. von Walter Trier* (Fehlstellen und etwas geknickt). 206 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Illustr. von Erich Ohser und W[alter] Buhe*. Mchn., Piper & Co., (1929). 25,-

Erste Ausgabe. – Was nicht im „Baedeker“ steht Band VI. – Hatry 146. Neuner-W.<sup>2</sup> 162. Neuner-W.<sup>3</sup> 173. Raabe, Bücher 242.31. Steffen 420. Warthorst 186. Wilpert-G.<sup>2</sup> 39. – Schnitt stockig, zu Beginn leichte Eckknicke, sonst gut erhalten.

[397] **Renn, Ludwig**, Vor grossen Wandlungen. Roman. OKart. *mit aufgeklebtem OÜmschl.* (Gebrauchsspuren, Innenlaschen fehlen). 212 SS. Zürich, Oprecht, (1936). 35,-

Erste Ausgabe. – Exilroman über die gesellschaftlichen Veränderungen in Deutschland zwischen 1932 und 1935. – Dt.Exilarchiv 4867. Melzwing 600.I. Renner O 61. Sternfeld-T. 412. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Schnitt und stellenweise leicht stockig, sonst gut erhalten.

[398] **Rhein-Echo**. Die Volkszeitung am Niederrhein (Ausgabe Wuppertal). Erster Jahrgang Nr. 60. Fol. Doppelblatt. Düsseldorf, Westdeutsche Verlagsgesellschaft, 1946. 28,-

Erste Ausgabe. – Zeitung des SPD mit verschiedenen Ortsausgaben. Headliner. „Zwölf Angeklagte zum Tode verurteilt“ (zum Nürnberger Kriegsverbrecherprozess mit einem Kommentar aus der „Times“). – Leicht gebräunt und gefaltet. – Sehr selten, nur als Microfilm in deutschen Bibliotheken.

[399] **Rhein-Ruhr-Zeitung** für Wahrheit, Recht und Freiheit. Sammlung von 5 Heften. Fol. (Essen, Rhein-Ruhr-Presse), 1946-1948. 48,-

Erste Ausgaben. – Vorhanden: Jahrgang 1 Nr. 46 „Deutschland-Debatte am 20. November“ ferner über die Hinrichtung der Hauptkriegsverbrecher in Nürnberg. – Jahrgang 2 Nr. 84 „Eine Demontagekonferenz jagt die andere“. – Jahrgang 3 Nr. 50 „Gutes Geld für eine neue Zeit“ (zur Währungsreform). – Jahrgang 3 Nr. 53 Sonderausgabe „Das dritte Währungsgesetz bringt Klarheit“. – Jahrgang 3 Nr. 56 „Dreimächte-Note an Sowjetrußland“ (zur Berlinfrage). – Chefredakteur war Richard Muckermann. – Gefaltet und etwas gebräunt, teils etwas verknickt und leichte Läsuren, eine Seite mit Anstreichungen. – Sehr selten.

[400] **[Rubiner, Frida; Pseud.:] Rehberg, Georg**, Hitlers Worte und Hitlers Taten. OKart. (etwas geknickt). 63 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 10,-

Erste Ausgabe. – Nüchterner Vergleich nationalsozialistischer Versprechungen mit der Realität der Diktatur. – Dt.Exilarchiv II, 10969. Sternfeld-T. 406. Wall II, 83. – Leicht gebräunt, leicht gebräunt und etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar.

[401] **Rundt, Arthur**, Der Mensch wird umgebaut. Ein Russlandbuch. Typographisch gestalteter OLwdbd. (hinten schwach fleckig). 198 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1932. 75,-

Erste Ausgabe. – Ungewöhnliche Reisebeschreibung aus der Sowjetunion. Da geht es um die Schlangen der Scheidungslustigen vor dem Standesamt, ein anti-religiöses Museum u.a. – Heeke 615 ausführl. Holstein, Blicfang 382 mit Abb. Mehrert ID 42 (Seite 13). Metzger 754. Rowohlt I, 628. Slg.Jordan 1857. – Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten. – Selten. – Exemplar mit Stempel „Malik-Archiv Wieland Herzfelde“ (Ausgeschieden) auf dem Vorsatz.

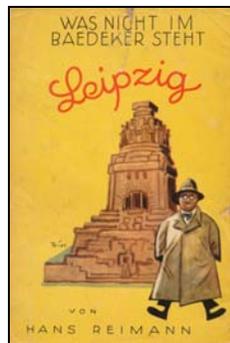
[402] **Sander, Ernst**, Das dalmatinische Abenteuer. Roman. OLwdbd. *mit farb. illustr. OÜmschl. von Gottlieb Ruth*. 319 SS. Freiburg, Hermann Klemm, (1952). 25,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XIV, 20. – Schönes Exemplar. – *Vorsatz mit vierzeiliger eh. Widmung von Ernst Sander an Hermann Kasack*, dat. Badenweiler am 14. X. 1955.

[403] **Schaffner, Jakob**, Ihr Glück - ihr Elend. Drei Frauenromane. Goldgepr. OLwdbd. *mit OÜmschl.* (kleiner Fleck). 287 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., 1931. 28,-

Erste Ausgabe. – Drei Novellen von Liebe und Leid. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 43. Nicht in der Zsolnay-Bibliographie. – Gutes Exemplar.

Für  
Hermann Kasack  
mein  
Wiedersehen in Badenweiler  
am 14. X. 1955.  
E. Sander



396 Walter Trier



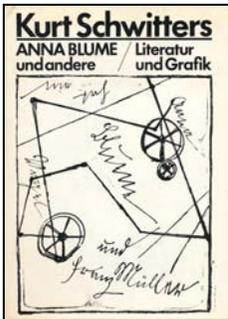
397 Ludwig Renn



401 Arthur Rundt



404 Paul Scheffer



405 Kurt Schwitters



410 Bertha von Suttner

[404] **Scheffer, Paul**, Sieben Jahre Sowjetunion. Typographisch gestalteter OLwdbd. VII, 451 SS. Lpz., Bibliographisches Institut, 1930. 28,- Erste Ausgabe. – Sammelt, nach Themen sortiert, die Beiträge von Scheffer als Korrespondent des „Berliner Tageblatt“ zwischen 1921 und 1929. „Besonders wichtig: Bewertung der deutschen Ostpolitik nach Rapallo und Schilderung des Kampfes Stalins um die Alleinmacht“ (Mehnert). – Mehnert II H 24 (Seite 61). Metzger 550. – Sehr schönes Exemplar.

[405] **Schwitters, Kurt**, Anna Blume und andere. Literatur und Grafik. Hrsg. von Joachim Schreck. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimale Randläsuren). 532 SS. mit zahlr. Abb. Bln., Volk und Welt, (1985). 10,- Erste Ausgabe. – DDR-Lizenz vom DuMont Verlag, wo der Band erst ein Jahr später erschien. – Tschörtner 205. Vgl. Raabe, Bücher 273.13a. Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[406] **Silone, Ignazio**, Der Fascismus. Seine Entstehung und seine Entwicklung. Goldgepr. OLwdbd. (in einer Ecke geknickt). 394 SS., 1 Blw. Zürich, Europa-Verlag, (1934). 45,- Erste Ausgabe. – Die Abrechnung mit dem System Mussolinis durfte auch nach dem Zweiten Weltkrieg zuerst nicht in Italien erscheinen. Silone lebte seit 1930 im schweizer Exil und hatte sich nach seinen Erfahrungen mit dem Stalinismus vom Kommunismus losgesagt. Eines der Hauptwerke des italienischen Exilanten. – Renner E 9. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Eine Ecke gestauch, sonst schön erhalten. – Recht selten.

[407] **Slang, F.** [d.i. Fritz Hampel], Panzerkreuzer Potemkin. Der Matrosenaufstand vor Odessa 1905. Nach authentischen Dokumenten. 3. ergänzte Aufl. Kl.-8°. Oppbd. mit Fotomontage von John Heartfield (leichte Gebrauchsspuren). 78 SS., 1 Bl. mit 15 Fotos auf Tafelss. Bln., Malik-Verlag, (1926). 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Malik-Bücherei 19. – Mit dem wohl ersten „Buch zum Film“ schildert der kommunistische Journalist den Aufstand der Matrosen, der von den Weißgardisten brutal niedergeschlagen wurde und zum Auslöser der ersten russischen Revolution wurde. – Hermann 397. Melzwig 660.4. Rüssler, Filmfieber 176. Siepmann A 78. Vgl. Holstein, Blickfang 150 mit Abb.; Slg.Kerssemakers 4322 und Bibl.Stein K1347. – Titel minimal fleckig, sonst gutes Exemplar. – In dieser Auflage selten.

[408] **Soschtschenko, Michail**, Teterkin bestellt einen Aeroplan. Übers. von Josef Kalmer. OLwdbd. (eine Ecke minimal aufgeraut). 3 Bil., SS. 11-249 SS., 1 Bl. [= vollständig]. Lpz. u. Wien, E. Prager, (1931). 38,- Erste dt. Ausgabe. – Sammlung der berühmten Satiren Soschtschenkos. – Hübner 532. Kasack 1474. Schweikert 83. – Gutes Exemplar.

[409] **Sterba, Editha**, Ein abnormes Kind. Aus seiner Krankengeschichte und Behandlung. In: Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik VII. Jahrg. Nr. 1-2. Gr.-8°. 2 OKart. 43 SS.; SS. 45-91. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1933. 30,- Erste Ausgabe. – Dazu: Dass. Jahrg. VI Nr. 10 mit Beiträgen von Anna Freud und Richard Sterba (Grinstein IV, 32108). – Grinstein IV, 32038. – Schöne Exemplare.

[410] **Suttner, Bertha von**, Die Haager Friedenskonferenz. Tagebuchblätter. Illustr. OKart. (etwas fleckig). VII, 311, LIX SS., 2 Bll. mit 1 Faltafel. Dresden, E. Pierson, 1900. 180,-

Erste Ausgabe. – Die von Bertha von Suttner mitinitiierte erste Haager Friedenskonferenz erreichte wenig, kriegerische Konflikte konnten zwar beigelegt werden, eine Beendigung aller Kampfhandlungen oder eine Reduzierungen der Rüstung sowie die Einrichtung von internationalen Schiedsgerichten setzte sich jedoch (noch) nicht durch. Suttner erhielt 1905 den Friedensnobelpreis. – Brinker-G. 303. Vgl. Donat-H. 381 und Josephson 921. – Eine Ecke zum Ende gestauch, sonst gutes Exemplar.

[411] **Tarnschrift – Prawda**. 7 Nojabrja 1957. Fol. 4 SS. [Ffm., NTS], 1957. 75,-

Erste Ausgabe. – Fälschung bzw. Tarnschrift des „NTS Bund der russischen Solidarieten“, einer russischen Jugendemigrantenorganisation, die 1929 gegründet wurde und antibolschewistische Propaganda betrieb. Die Aktion Flugblätter und solche Tarnschriften in den Osten per Luftballons zu transportieren wurde 1957 eingestellt, sodaf die vorliegende Schrift wohl die letzte war. – Gefaltet, wie verschickt. – Sehr schönes Exemplar.

[412] **Thälmann – Maslowski, Peter**, Thälmann. Illustr. OKart. (geringe

Gebrauchsspuren, hinten mit kleiner Eckfehlstelle). 93 SS., 1 Bl. **mit 22 Abb. auf Tafelss.** Lpz., R. Kittler, (1932). 150,-  
 Erste Ausgabe. – Männer und Mächte. – Einzige Monographie über den KPD-Führer, die bis 1933 erschien. – Etwas gestaucht, erste drei Blätter mit Namensstempel „Wilhelm Stamm“, sonst gut erhalten. – Selten.

[413] **Thelen, Albert Vigoleis**, Vigolotria. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestalteten OÜmschl. (hinten mit Rändläsur). 67 SS., 2 Bl. (Köln u. Düsseldorf), Eugen Diederichs, (1954). 45,-  
 Erste Ausgabe. – Recht seltene Lyrikveröffentlichung. – Schlütter I, 8748. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[414] **Thiess, Frank**, Tod und Verklärung. Zwei Romane. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OÜmschl. (minimale Rändläsuren). 370 SS., 1 Bl. Hbg. u. Wien, Paul Zsolnay, 1958. 45,-  
 Erste Ausgabe in einem Band. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben. – Enthält Thiess beide ersten Romane „Der Tod von Falern“ und „Angelika ten Swaart“ von 1921 und 1923. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 81. Zsolnay 464. – Zu Beginn minimal fleckig, sonst schön erhalten. – Vorsatz **mit dreizeiligem eh. Zitat und eh. Widmung von Frank Thiess an Hermann Kasack**.

[415] **Um den Schlaf gebracht**. Zeitgedichte. OKart. 50 nn. Bll. (Karlsruhe), Karlsruher Bote, 1964. 18,-  
 Erste Ausgabe. – Recht seltene Lyrikanthologie mit Texten von David Luschant, Walter Meckauer, Heinz Pol, Heinz Schauwecker, Herbert Walz, Paul Wegner u.a. – Schlütter II, A844. – Gutes Exemplar.

[416] **Unterm Notdach**. Berliner Erzählungen. Hrsg. von Heinz Rein. Typographisch gestalteter OPPbd. 167 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1949. 15,-  
 Erste Ausgabe. – Hoefl-S. 3461. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

[417] **Van Gogh – Walther, Ingo F.**, Vincent Van Gogh. 1853-1890. Vision und Wirklichkeit. 4°. OPPbd. mit illustr. OÜmschl. 95 SS. **mit zahlr. meist farb. Abb.** (Köln), Benedikt Taschen, (1986). 5,-  
 Wohl zweite Ausgabe mit einer höheren ISBN als die Erstausgabe im gleichen Jahr und mit einem neuen, freundlicheren Umschlag. – Schönes Exemplar.

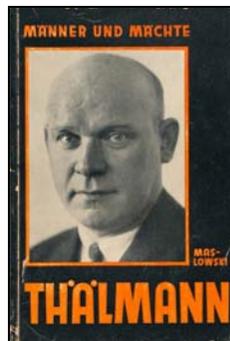
[418] **Victor, Walther**, Ein Kranz auf Bebels Grab. Skizze zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung. Illustr. OPPbd. (eine Ecke stark geknickt). 71 SS. Weimar, Thüringer Volksverlag, 1948. 5,-  
 Erstmals 1938 im Schweizer Exil erschienen. – Vgl. Dt.Exilarchiv 6104 und Sternfeld-T. 517. – Eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[419] **Vogt, Oskar (Hrsg.)**, Die Naturwissenschaft in der Sowjet-Union. Vorträge ihrer Vertreter während der „Russischen Naturforscherwoche“ in Berlin 1927. Hrsg. im Auftrage der Deutschen Gesellschaft zum Studium Osteuropas. Gr.-8°. OKart. (etwas lichtrandig, Läsur am Rücken). VIII, 351 SS. **mit Abb. im Text und auf Tafelss.** Bln. u. Königsberg, Ost-Europa-Verlag, 1929. 75,-  
 Erste Ausgabe. – U.a. mit Texten des russischen Evolutionsbiologen Iwan Schmalhausen über Gesetzesmäßigkeiten des Wachstums. – Vortitel gestempelt und mit hs. Nummer, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[420] **Volksbuch 1930**. (Hrsg. von Otto Katz). Gr.-8°. Roter Lwdbd. d. Zt. 225 SS., 3 Bll. **mit zahlr. Illustr., Fotos und Fotomontagen.** Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1930. 18,-  
 Erste Ausgabe. – Bedeutende sozialistische Anthologie mit Texten von Walter Mehring, Egon Erwin Kisch, Willi Münzenberg, Bertolt Brecht, Kurt Tucholsky, F. C. Weiskopf, Johannes R. Becher u.a. Die Illustrationen stammen von George Grosz, Käthe Kollwitz, John Heartfield, Heinrich Zille, Diego Rivera u.a. – Sommer 537. – Schönes Exemplar.

[421] **Walz, Herbert**, Brücke in den Morgen. Gedichte. (Nachwort von Hanns Martin Elster). Kl.-8°. OBrosch. mit OÜmschl. 44 SS., 2 Bll. Stgt., Tazzelwurm-Verlag, (1951). 15,-  
 Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXVIII, 153. Schlütter I, 9209. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **von Herbert Walz signiert** und dat. 1955.

[422] – Traum und Sendung. Neue Gedichte. Kl.-8°. OKart. 52 SS., 2 Bll. Stgt., Tazzelwurm-Verlag, (1952). 18,-



412 Ernst Thälmann

*„Nicht jeder Generation ent-  
 steht die Menschheit einen  
 Schick weiser von Persien.“  
 H.K.*

*Für  
 Hermann Kasack  
 dankbar!  
 Frank Thiess*



407 John Heartfield



280 Mariette Lydis

Herrn Präsident Hermann Kasack  
 Ob lieben Herrn mirka gewidmet  
 aus Trossingen in Ger-  
 brüderlichkeit herzlich erge-  
 Schriftlich.

Sei Aufnahme:  
 Herbert Walz

Trossingen, Mai 1955  
 Die Welt zum Sieg  
 der Freundschaft  
 führen. —

An Hermann Kasack  
 in Verehrung und Dankbarkeit!

Werner Weber



393 Proletarisches Spiel-  
 buch



394 Willo Rall

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXVIII, 153. Schlütter I, 9210. – Titelblatt von **Herbert Walz signiert** und dat. 1955.

[423] **Walz, Herbert**, Das Lied der grossen Freude. Roman um ein Musikinstrument. OLwdbd. mit typographisch gestalteten OUMschl. (dieser mit Läsuren). 234 SS., 1 Blw. Stgt. u. Hechingen, Kohlhammer und Wallishäuser, (1954). 28,-

Erste Ausgabe. – Roman um Entstehung und weltweiten Siegeszug der in seiner Heimatstadt Trossingen hergestellten Harmonika. – Kosch<sup>3</sup> XXVIII, 154. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit ganzseit. eh. Widmung von Herbert Walz an Hermann Kasack**, dat. Trossingen Mai 1955.

[424] – Das heilige Abenteuer. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (hinten mit Randläsur). 115 SS. Mühlenacker, Stieglitz-Verlag, (1961). 28,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 9211. Nicht bei Kosch. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit ganzseit. eh. Widmung von Herbert Walz an Hermann Kesten**, dat. Trossingen, November 1961.

[425] **Weber, Werner und Friedrich Dürrenmatt**, Der Rest ist Dank. Zwei Reden. Typographisch gestalteter OPpb. mit OCellophanumschl. 32 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1961). 15,-

Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 331. – Reden anlässlich der Verleihung des Grossen Preises der Schweizerischen Schillerstiftung an Dürrenmatt 1960. – Nicht bei Wilpert-G. (Dürrenmatt). – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Werner Weber an Hermann Kasack**.

[426] **Weiss, Hilde**, Abbe und Ford. Kapitalistische Utopien. Gr.-8°. OKart. (schwach fleckig). 3 Bll., 90 SS. Bln., R. L. Prager, 1927. 45,-

Erste Ausgabe. – Über das soziale Engagement der beiden Industriellen. Die Soziologin Hilde (Hilda) Weiss hatte einst selbst bei der Firma Carl Zeiss von Ernst Abbe gearbeitet. Die Kommunistin wurde dann Forschungsassistentin am Institut für Sozialforschung in Frankfurt und ging über Station in Paris ins Exil nach New York. – Titel mit Besitzvermerk, stellenweise leicht fleckig, sonst gutes unaufgeschrittenes Exemplar. – Sehr selten. – Titelfrückseite mit Geschenkerwerb von Franz Pfaffenhäuser, dem späteren Widerstandskämpfer und KZ-Insassen in Dachau.

[427] **Wells, H[erbert] G[eorge]**, Die Geschichte eines grossen Schulmeisters. Eine einfache Darstellung des Lebens und der Ideen Sandersons von Oundle. (Übers. von Richard Mark). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 195 SS. *mit Frontispiz*. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1928. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Biographie des britischen Reformpädagogen Frederick William Sanderson (1857-1922) mit dem Wells befreundet war und an dessen Schule er seine eigenen Söhne geschickt hatte. – Zsolnay 465. – Schönes Exemplar.

[428] **Werfel, Franz**, Einander. Olden Lieder Gestalten. (3. Aufl.). Gr.-8°. OPpb. (lichtrandig, Gelenk sauber geklebt). 107 SS., 2 Bll. Lpz., Kurt Wolff, 1917. 10,-

Göbel 227. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 312.4. Spalek-H. 38b. – Vorsatz mit Namensstempel „Edith Jüdel!“, sonst gut erhalten.

[429] **Westdeutsche Rundschau**. Hrsg. unter der Lizenz-Nummer 46 der Militär-Regierung. Sammlung von drei Heften. Fol. (Wuppertal, Westdeutsche Presse), 1946-1948. 38,-

Erste Ausgaben. – Vorhanden: 1. Jahrgang Nr. 43 „Zwölf Todesurteile, sieben Gefängnisstrafen. SS, SD, Gestapo und Politische Leiter sind Verbrecher – SA, OKW, Generalstab und Reichsregierung freigesprochen“ (das Urteil im Nürnberger Kriegsverbrecherprozess). Dazu einiges über die FTP. – 2. Jahrgang Nr. 84 „Englands Wort zur Demontage“. – 3. Jahrgang Nr. 69 „Währungsreform tritt am 20. Juni in Kraft“. – Dazu: „Die Generation, die abseits steht. Der Werdegang der Kriegsjugend“ aus 4. Jahrgang Nr. 94. – Jeweils gefaltet und etwas gebräunt, Nr. 84 geknickt. – Sehr selten.

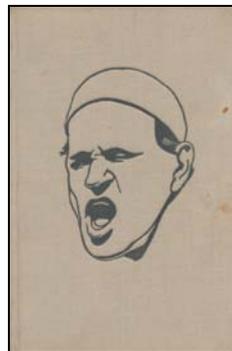
[430] **Die Zeit der Entscheidung**. OLwdbd. 205 SS., 1 Bl. Zürich, Steinberg Verlag, (1945). 30,-

Erste Ausgabe. – Exilanthologie mit Texten von Erich Weinert, Friedrich Wolf, Theodor Plivier, Ilja Ehrenburg u.a. – Dt.Exilarchiv 6607. Nicht bei Sternfeld-T. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[431] **Zur Mühlen, Hermynia**, Ein Jahr im Schatten. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig, Kanten etwas aufgeraut). 426 SS., 1 Bl. Zürich, Humanitas-Verlag, (1935). 60,-

Erste Ausgabe. – Hermynia Zur Mühlens erste Exilveröffentlichung. – Brinker-G. 341. Dt.Exilarchiv 6694 (nur im Bibliothekseinband). Melzweg 925.1. Raabe, Bücher 346.26. Sternfeld-T. 359. Wall II, 229. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst gutes Exemplar.

[432] **Zweig, Arnold**, Die Sendung Semaels. Jüdische Tragödie in fünf Aufzügen. (8.-11. nochmals veränderte Auflage von „Ritualmord in Ungarn“). Neuerer Hlwbdb. 120 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 8.- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neubearbeitung des 1914 erschienenen Dramas. – Raabe, Bücher 347.7 (kennt nur die Anzeige zum Buch). Rost-A. 889. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. Nicht bei Göbel. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gutes Exemplar.



395 *Gustav Regler*

## Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- |  |  |                                    |
|--|--|------------------------------------|
| Abusch, Alexander 281                                | Capek, Karel 390                         | Friedel, Helmut 18                 |
| Adler, Alfred 322                                    | Chuong, Vu Hoàng 301                     | Friedell, Egon 345                 |
| Adler, Max 79, 282                                   | Coudenhove-Kalergi, Richard Nikolaus 286 | Gachnang, Johannes 263             |
| Andersen Nexø, Martin 297                            | Crawford, Joan 95                        | Gaidar, Arkadij 319                |
| Awdejenco, Alexander 232                             | Danehl, Günther 237                      | Génard, Paul 272                   |
| Babel, Isaak 288                                     | Dauthendey, Max 328                      | George VI. 95                      |
| Balabanoff, Angelika 79                              | Dehmel, Richard 284, 335                 | Gerlach, Richard 321               |
| Balk, Theodor 288                                    | Derenthal, Ludger 245                    | Glaeser, Ernst 323, 371            |
| Ball, Richard 289                                    | Diel, Elisabeth 360                      | Godal, Armand 275                  |
| Barlach, Ernst 328                                   | Dittmann, Wilhelm 188                    | Göring, Hermann 340                |
| Barnett, Endicott 18                                 | Doderer, Heimito von 303                 | Gog, Gregor 297                    |
| Barnett, Vivian Endicott 17                          | Döblin, Alfred 387                       | Gohr, Siegfried 263                |
| Barret, André 272                                    | Domanewskaja, Olga 304                   | Gold, Käthe 95                     |
| Barthel, Max 284                                     | Dreiser, Theodor 288                     | Goll, Iwan 16                      |
| Bauer, Walter 379                                    | Dürrenmatt, Friedrich 425                | Gorfinkelja, D. M. 258             |
| Becher, Johannes R. 16, 290, 295, 365, 371, 387, 420 | Duncker, Hermann 123                     | Gorki, Maxim 205                   |
| Becker, Marie Luise 335                              | Ebenstein, B. 145                        | Graf, Oskar Maria 305, 324, 371    |
| Berendsohn, Walter A. 291                            | Edschmid, Kasimir 306                    | Grass, Günter 325                  |
| Bernfeld, Siegfried 292                              | Eggebrecht, Jürgen 344                   | Greiner, Daniel 326                |
| Bernstein, Eduard 179                                | Ehrenburg, Ilja 307, 430                 | Grisar, Erich 285                  |
| Bessedowsky, Grigory 329                             | Ehrenstein, Albert 16, 135               | Grossmann, Kurt 287                |
| Bienstock, Gregor 286                                | Eich, Günter 379                         | Grundberg, Andy 226                |
| Bierbaum, Otto Julius 335                            | Einstein, Albert 80, 287                 | Guenther, Hans 288                 |
| Bill, Friedrich 287                                  | Einstein, Carl 16                        | Günther, Herbert 41, 328, 336, 353 |
| Binding, Rudolf G. 108                               | Eisner, Kurt 37, 308                     | Guenther, Johannes von 248         |
| Bloch, Ernst 387                                     | Emel, Alexander 309                      | Güse, Ernst-Gerhard 83             |
| Böttner, Karl 293                                    | Engels, Friedrich 310, 369               | Gurland, Arkadij 39, 79, 304       |
| Boswell, James 233                                   | Erpenbeck, Fritz 311, 365                | Hagelstange, Rudolf 301, 330       |
| Brand, Jürgen 284                                    | Faesi, Robert 313                        | Hajós, Edith 384                   |
| Brauer, Arik 294                                     | Faludi, Franz 314                        | Harding, Ann 95                    |
| Brecht, Bertolt 295-297, 344, 387, 420               | Fehse, Willi 344                         | Harig, Ludwig 147                  |
| Bredel, Willi 290, 297, 365                          | Felden, Emil 316                         | Harlan, Veit 340                   |
| Breitbach, Josef 344                                 | Feuchtwanger, Lion 336, 387              | Hasenclever, Walter 16             |
| Broch, Hermann 298                                   | Filchner, Wilhelm 317                    | Hatzfeld, Adolf von 332            |
| Brock, Bazon 161                                     | Fischer, Ruth 122                        | Hauptmann, Carl 333, 335           |
| Brod, Max 135, 287                                   | Fischer, Samuel 357                      | Hausmann, Manfred 379              |
| Bröger, Karl 335                                     | Fischer, Walter 216                      | Hay, Julius 334, 390               |
| Bronnen, Arnolt 299                                  | Flaubert, Gustave 240                    | Heckert, Fritz 122                 |
| Buber, Martin 135                                    | Förster, Hans Albert 318                 | Heine, Heinrich 335                |
| Bucharin, Nikolai 124, 214                           | Forster, Peter 151                       | Heinemann, M. 154                  |
| Buchmann, Kläre 199                                  | Freiligrath, Ferdinand 335               | Henckell, Karl 284                 |
|  | Freud, Sigmund 287                       | Herwegh, Georg 369                 |
|  |  | Herzfelde, Wieland 305             |

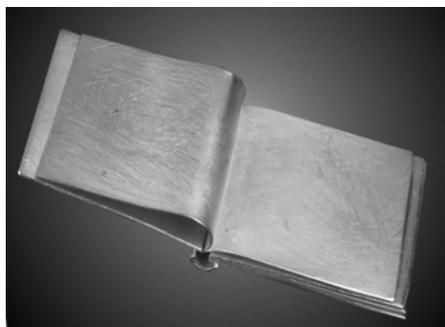
- Hesse, Hermann 368  
 Heynicke, Kurt 335  
 Hiller, Kurt 322  
 Hirsch, Werner 337  
 Hirschfeld, Magnus 287  
 Hitler, Adolf 339  
 Hodann, Max 338  
 Hölz, Max 322  
 Hoff, August 196  
 Huchel, Peter 379  
 Huelsenbeck, Richard 305  
 Huppert, Hugo 288, 290, 295, 297, 369, 390  
 Huyghe, René 320  
 Janisch, Elly 341  
 Janssen, Horst 342-343  
 Jeffrey, Ian 177  
 Jollos, Waldemar 307  
 Kästner, Erich 2-4, 305, 336  
 Kafka, Franz 5, 135, 328  
 Kafka, Hans 344  
 Kahane, Arthur 345  
 Kaiser, Georg 6-14  
 Kalenter, Ossip 15  
 Kalmer, Josef 408  
 Kandinsky, Wassily 17  
 Kane, Art 21  
 Kanitz, Otto Felix 22  
 Kant, Immanuel 23  
 Kasack, Hermann 24-26, 306, 321, 328, 336, 347, 402, 414, 423-425  
 Kaschnitz, Marie Luise 27-28  
 Kassner, Rudolf 29-31  
 Kataew, Walentin 32  
 Katz, Benjamin 35  
 Katz, Otto 420  
 Kautsky, Karl 36-39, 203  
 Kayssler, Friedrich 40-42  
 Keller, Gottfried 43-48  
 Kellermann, Bernhard 49-52  
 Kelsen, Hans 286  
 Kemp, Friedhelm 169  
 Kennedy, John F. 53  
 Kerényi, Karl 54  
 Kerr, Alfred 55-56, 311  
 Kessel, Joseph 58  
 Kesten, Hermann 59  
 Keun, Irmgard 387  
 Keyserling, Graf Hermann 60-62  
 Kinau, Rudolf 63  
 Kindt, Rudolf 64  
 Kipphardt, Heinar 66-67  
 Kirchner, Ernst Ludwig 68  
 Kirsanow, Semen 70-71, 369  
 Kirsch, Sarah 72-76  
 Kisch, Egon Erwin 346, 420  
 Klabund 77-78  
 Kläber, Kurt 371  
 Klatzkin, Jakob 80  
 Klee, Paul 81-83  
 Kleineibst, Richard 188  
 Klemm, Fritz 87  
 Klimt, Gustav 88  
 Kljutschewskij, Wasilij O. 89  
 Klopstock, Friedrich Gottlieb 90  
 Klumbies, Heinrich 91-92  
 Knauf, Erich 79  
 Kobler, Franz 322  
 Koch, Thilo 93  
 Kölwel, Gottfried 347  
 Kölwel, Rosa 347  
 Koenig, Hertha 348  
 Kooppen, Wolfgang 97-98  
 Körner, Theodor 99-100  
 Koestler, Arthur 101-102  
 Koetzle, Michael 103  
 Kokoschka, Oskar 104  
 Kolb, Annette 105-106, 306, 357  
 Kollontaj, Aleksandra 109  
 Kolmar, Gertrud 349  
 Kononow, Alexander 112-113  
 Konsalik, Heinz G. 114  
 Kopelew, Lew 115  
 Kornfeld, Paul 116-119  
 Korolenko, Wladimir 120  
 Korrodi, Eduard 344  
 Koschatzky, Walter 121  
 Kosinski, Dorothy 190  
 Kovats, Gyuri 132  
 Kramer, Theodor 287, 350  
 Kraus, Karl 125-129, 371  
 Krawtschenko, Alekseja 130  
 Krell, Max 351  
 Kreuder, Ernst 131-133  
 Krische, Paul 352  
 Kritschewskij, Wassyl W. 134  
 Krojanker, Gustav 135-136  
 Krowlow, Karl 137-143  
 Kropotkin, Peter 144-146  
 Krüger, Michael 147  
 Kruse, Käthe 148  
 Krutschenchyeh, Aleksej 149  
 Kubin, Alfred 150  
 Kuczynski, Barbara 262  
 Kuczynski, Jürgen 151-155  
 Künzel, Helga 320  
 Küstermeier, Rudolf 268  
 Kunert, Günter 156-158  
 Kuntze, Horst 358  
 Kunze, Reiner 165-169  
 Kurella, Alfred 170, 290, 295  
 Kustodiew, Boris 171  
 Kutscher, Artur 353  
 Kuttner, Erich 354  
 Kuusinen, Otto Wilhelm 355  
 Kyser, Hans 172  
 Lachmann, Hedwig 16  
 Laederach, Jürg 173-175  
 Lander, Helmut 176  
 Landshoff-Yorck, Ruth 357  
 Lang, Lothar 358  
 Lange, Fritz 359  
 Lange, Paul 123  
 Langgässer, Elisabeth 379  
 Lasker-Schüler, Else 328  
 Lassalle, Ferdinand 179  
 Lautensack, Heinrich 180  
 Lawrence, D. H. 181  
 Lazarsfeld, Sofie 182  
 Lazarus, Moritz 183  
 Le Fort, Gertrud von 184-185  
 Lebek, Johannes 186-187  
 Ledebour, Georg 188  
 Ledebour, Minna 188  
 Lederer, Emil 189  
 Léger, Fernand 190  
 Lehmann, Kurt 192  
 Lehmann, Wilhelm 193-195  
 Leid, Lisa 360  
 Leip, Hans 198-199  
 Lenelos, Ninon de 200  
 Lenin, Wladimir Iljitsch 201-216  
 Leonhard, Rudolf 16, 217, 362  
 Leonhard, Susanne 218  
 Leonhard, Wolfgang 219  
 Lernet-Holenia, Alexander 220-221, 363  
 Lessing, Theodor 222, 322  
 Levi, Paul 123, 223-225  
 Levinthal, David 226  
 Lewin, Ludwig 14  
 Lichey, Georg 300  
 Liebknecht, Karl 227-228, 371  
 Liebknecht, Wilhelm 364  
 Liegler, Leopold 128-129  
 Liepmann, Heinz 229-230  
 Lind, Jakov 234-238  
 Lindemann, Gottfried 239  
 Lissauer, Ernst 241  
 List, Herbert 245  
 Ljesskow, Nikolai 246-248  
 Loerke, Oskar 24, 249-252  
 Loetscher, Hugo 253  
 London, Artur 254  
 London, Jack 255-258  
 Losowski, Alexander 259-260  
 Ludwig, Emil 261-262  
 Lüpertz, Markus 263-265  
 Lüth, Erich 266-269  
 Luise, Königin von Preußen 270  
 Lukacs, Georg 271, 295, 297, 365, 369, 390  
 Luschnat, David 415  
 Luxemburg, Rosa 79, 123, 273-274, 371  
 Maas, Gerard 366  
 Magnus, Erwin 255-257  
 Magyar, Lajos 367  
 Manasse, Georg 377  
 Mann, Heinrich 336  
 Mann, Klaus 311, 344, 368  
 Mann, Thomas 344  
 Mao Tse-Dun 290  
 Maravell, Nicholas P. 34  
 Marchwitza, Hans 305, 311  
 Marcu, Valeriu 215  
 Marx, Karl 369  
 Maslowski, Peter 412  
 May, Karl 96  
 Mayer, Gustav 310  
 Meckauer, Walter 415  
 Mehnert, Klaus 370  
 Mehring, Walter 306, 420  
 Mendel, Heinz-Dieter 115  
 Miller, Henry 176  
 Molotow, W. W. Adoratskij 212  
 Monderlant, Henry de 277-278  
 Muckermann, Richard 399  
 Müller, Konrad Bernhard 375  
 Müller, Richard 376  
 Münchenberg, Willi 420  
 Münzer, Thomas 326  
 Mussolini, Benito 339  
 Nansen, Fridtjof 377  
 Nobs, Ernst 364  
 Nötzel, Karl 246  
 Olbracht, Iwan 286  
 Orlandini, Marisa Volpi 19  
 Otten, Karl 16, 382  
 Otwalt, Ernst 305  
 Pallenberg, Max 383  
 Panferow, Fedor 384  
 Pataud, Emile 385  
 Paustowski, Konstantin 297  
 Petzold, Alfons 284, 388

- Pieck, Wilhelm 122  
 Pijet, Georg W. 389  
 Plantener, A. 319  
 Plivier, Theodor 390, 430  
 Plowden, David 177  
 Pohlmann, Ulrich 245  
 Pol, Heinz 415  
 Polgar, Alfred 383  
 Pouget, Emile 385  
 Preczang, Ernst 284  
 Pritchett, V. S. 232-233  
 Pross-Weerth, Heddy 115  
 Radek, Karl 124, 214, 224  
 Ragaz, Leopold 322  
 Rall, Lilly 394  
 Rall, Willo 394  
 Raschke, Martin 379  
 Raytoliff, Carter 34  
 Regler, Gustav 395  
 Rehberg, Georg 400  
 Reimann, Hans 396  
 Rein, Heinz 416  
 Reinhardt, Max 345  
 Reiniger, Lotte 329  
 Remarque, Erich Maria 371  
 Renn, Ludwig 397  
 Reventlow, Asta-Elisabeth 360  
 Rilke, Rainer Maria 328  
 Rocker, Rudolf 385  
 Rostand, Edmond 279  
 Rubiner, Frida 400  
 Rubiner, Ludwig 16  
 Rühle, Otto 182  
 Rühle-Gerstel, Alice 182  
 Rundt, Arthur 401  
 Saalfeld, Martha 379  
 Sander, Ernst 402  
 Sanderson, Frederick William 427  
 Sartre, Jean-Paul 357  
 Satow, Louis 335  
 Schaffner, Jakob 403  
 Scharrer, Adam 390  
 Scheffer, Paul 404  
 Schischkow, Wijatscheslaw 171  
 Schiwoff, Victor 208, 210  
 Schmidt, Arno 98  
 Schmidt, Lothar 200  
 Schmied, Wieland 161  
 Schönlink, Bruno 38  
 Schreck, Joachim 405  
 Schumann, Harry 227  
 Schwarzschild, Leopold 311  
 Schwitters, Kurt 405  
 Seghers, Anna 387  
 Semmelweis, Karl 314  
 Seydewitz, Max 79  
 Siemsen, Anna 79, 188  
 Siemsen, Hans 79, 336  
 Silone, Ignazio 406  
 Simenon, Georges 232-233  
 Sinclair, Upton 371  
 Sinowjew, Grigorij 214  
 Slang 407  
 Slánský, Rudolf 254  
 Sokol, Rudi 381  
 Soschtschenko, Michail 408  
 Stalin, Josef 124, 214, 219, 329  
 Stansky, Karl 58  
 Steffin, Margarete 297  
 Steinorth, Karl 94  
 Stenbock-Fermor, Alexander 305  
 Sterba, Editha 402  
 Stöcker, Helene 322  
 Süskind, W. R. 344  
 Suttner, Bertha von 410  
 Tavor, Moshe 268  
 Thälmann, Ernst 122, 412  
 Thaler, Willi 254  
 Thelen, Albert Vigoleis 413  
 Thiess, Frank 414  
 Toller, Ernst 336, 357  
 Tolstoi, Alexej 430  
 Trakl, Georg 328  
 Tretjakow, Sergej 244  
 Trömel, Werner 205  
 Trotzki, Leo 124, 214, 216  
 Tschuppik, Walter 286  
 Tucholsky, Kurt 188, 336, 420  
 Ulbricht, Walter 122  
 Urzidil, Johannes 306  
 Victor, Walther 79, 418  
 Vogt, Oskar 419  
 Vring, Georg von der 379  
 Walden, Herwarth 390  
 Walther, Ingo F. 417  
 Walz, Herbert 421-424  
 Wandel, Paul 281  
 Ward, Mary Jane 280  
 Weber, Hermann 123  
 Weber, Werner 425  
 Wedekind, Max 345  
 Wegner, Armin T. 322  
 Weinert, Erich 430  
 Weiskopf, Franz Carl 305, 420  
 Weiß, Ernst 135  
 Weiss, Hilde 426  
 Wells, Herbert George 427  
 Werfel, Franz 428  
 Witt, M. 152  
 Wittkowski, Margarete 152  
 Wohlgemuth, Josef 183  
 Wolf, Friedrich 305, 311, 387, 430  
 Wollheim, Norbert 268  
 Zetkin, Clara 122, 124  
 Ziegler, Kosmas 301  
 Zuckmayer, Carl 306, 336  
 Zur Mühlen, Hermynia 431  
 Zweig, Arnold 387, 432  
 Zweig, Stefan 295, 322  
 Zweite, Armin 17, 20

## Illustratoren-Register

- Ackermann, Max 160  
 Ackermann, Peter 178  
 Adams, Ansel 177  
 Alpert, Max 243  
 Andersch, Gisela 98  
 Antes, Horst 121  
 Arbus, Diane 159, 162  
 Baumberger, Otto 48  
 Becher, Bernhard 162  
 Beckmann, Max 239  
 Beuys, Joseph 161  
 Bibow, Helmut 330  
 Bischof, Werner 253  
 Böhmer, Gunter 15  
 Bokelberg, Werner 103  
 Brandt, Bill 177, 232-233  
 Brassai 233  
 Buhe, Walter 396  
 Burri, René 197, 253  
 Cartier-Bresson, Henri 159, 177  
 Commichau, Armin 46  
 Corbijn, Anton 86  
 Coßmann, Alfred 44  
 Cunningham, Imogen 177  
 Dawydow, A. 112-113  
 Deineka, Soja 242  
 Ermolaewa, A. 32  
 Erwit, Elliott 197  
 Evans, Walker 162  
 Farova, Anna 94  
 Faworski, Wladimir 33  
 Feininger, Lyonel 239  
 Finsler, Hans 253  
 Fischli/Weiss 163  
 Förster, Hans Albert 318  
 Frank, Robert 253  
 Franke, Kurt 45  
 Friedlander, Lee 162, 177  
 Fuk, Bruno 361  
 Gauguin, Paul 320  
 Gibson, Ralph 197  
 Godal, Erich 287  
 Gogh, Vincent van 24  
 Grass, Günter 325  
 Greiner, Daniel 326  
 Grosz, George 8, 160, 420  
 Gundlach, F. C. 103  
 Häusser, Robert 197  
 Heartfield, John 8, 362, 384, 407, 420  
 Heiting, Manfred 103  
 Henle, Fritz 232-233  
 Hertenstein, Axel 99-100, 147  
 Hoffmann, Heinrich 339  
 Il'in, Nikolai 70  
 Janssen, Horst 342  
 Kadow, Gerhard 85

- Kämpf, Max 1  
 Kandinsky, Wassily 17-20  
 Kane, Art 21  
 Kanoldt, Alexander 178  
 Katz, Alex 34  
 Katz, Benjamin 35  
 Kausche, Martin 106  
 Kertész, André 57  
 Kippe, Yotta 65  
 Kirchner, Ernst Ludwig 68-69, 239  
 Klee, Paul 81-85, 239  
 Klein, William 86  
 Klemm, Fritz 87  
 Klimt, Gustav 88  
 Klucis, Gustav 149  
 Klumbies, Heinrich 91-92  
 Kobbe, Georg 346  
 Kokoschka, Oskar 104  
 Kolbe, Georg 108  
 Kollwitz, Käthe 160, 420  
 Koons, Jeff 163  
 Koudelka, Josef 94  
 Krain, Willibald 287  
 Krawtschenko, Alexej 33, 120, 130  
 Kreitz, Isabel 3-4  
 Krichbaum, Jörg 86  
 Kritschewskij, Wassyl W. 134  
 Krull, Germaine 162  
 Kruse, Jochen 148  
 Kruse, Käthe 148
- Kubin, Alfred 150  
 Kustodiew, Boris 171  
 Lebeck, Robert 103  
 Léger, Fernand 190-191  
 Lehmann, Kurt 192  
 Lehmbruck, Wilhelm 196  
 Leuchtenberger, Walter 318  
 Levinthal, David 226  
 Lindner, Richard 240  
 Lissitzky, El 242-244  
 List, Herbert 245  
 Lüpertz, Markus 263-265  
 Lumière, Auguste 272  
 Lumière, Louis 272  
 Lydis, Mariette 275-280  
 Meid, Hans 293  
 Müller, Hans Alexander 47  
 Ohser, Erich 396  
 Patocchi, Aldo 364  
 Pechstein, Max 239  
 Pfeiffer, Hermann 90  
 Plontke, Helmut 301  
 Poilliot, Gilbert 279  
 Prechner, Michael 244  
 Quante, Otto 246  
 Riefenstahl, Leni 197  
 Rivera, Diego 420  
 Rocker, Fermin 385  
 Rössing, Karl 247-248  
 Romann, Joachim 270
- Roundtree, Deborah 94  
 Salter, Georg 14, 49, 323, 370  
 Sauvage, Sylvain 279  
 Scheidegger, Ernst 253  
 Schlichter, Rudolf 359  
 Schlotter, Eberhard 178  
 Schwitters, Kurt 405  
 Searle, Ronald 232  
 Sennecke, Robert 228  
 Sherman, Cindy 163  
 Shitomirski, A. 319  
 Staudinger, Karl 2  
 Szadurska, Kasia von 388  
 Tinguely, Jean 163  
 Topolski, Feliks 232  
 Trawin, N. 258  
 Tretjakow, Sergej 244  
 Trier, Walter 3-4, 232-233, 396  
 Van Gogh, Vincent 417  
 Walser, Karl 200  
 Weegee 159  
 Weiß, E. R. 105  
 Winterler, Paul G. 274  
 Würtenberger, Ernst 43  
 Zadkine, Ossip 357  
 Ziegler, Richard 233  
 Zille, Heinrich 420  
 Zimmermann, Mac 160, 178



## Die Buchbrosche

**Plersch, Barbara**, Buchobjekt. Ca. 3 × 6 cm. Buchdeckel und zwei Doppelblätter aus Silber, verso mit Anstecknadel. [Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1997]. 90,-  
 Sieben Jahre nachdem wir erstmals eine Buchbrosche in unserem Verlag anbieten konnten, hat nun Barbara Plersch ein neues Buchobjekt für unseren Verlag geschaffen. Die Brosche aus reinem Silber kann als Schmuckstück getragen werden, ist aber auch, im Bücherregal liegend, ein reizvolles Ausstellungsstück.

**Die Auflage ist auf 50 Exemplare limitiert und verso nummeriert.**