

Das 20. Jahrhundert 299

Neueingänge:

*Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil I
sowie allerletzte Neueingänge*

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N.International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 299

Neueingänge:
Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm
Teil I sowie
allerletzte Neueingänge

Inhalt

Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil I	1
Allerletzte Neueingänge	37
Register	39

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt den Einband von Hans Baluscheks
„Großstadtgesehichten“ (Katalognr. 55)*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil I

Dr. Gerhard Stamm (1934-2011) wurde in Attendorn geboren. Nach dem Abitur studiert er Deutsch und Latein in Münster, Innsbruck und Mainz. Nach erfolgreichem Staatsexamen wechselte er zur Universität Würzburg, wo er unter dem Schweizer Mediävisten Kurt Ruh promovierte.

„Statt für den Schuldienst entschied sich Stamm für die Bibliothekslaufbahn und leistete sein Bibliotheksreferendariat an der Universitätsbibliothek Freiburg. ... Dem dortigen Brauch folgend schrieb er seine Kölner Assessorarbeit über die Geschichte der Bibliothek ... Am 1. April 1969 trat Gerhard Stamm seine erste Stelle an, an der Badischen Landesbibliothek (BLB) in Karlsruhe, der er bis zu seiner Pensionierung im Alter von 62 Jahren am 1. Juli 1996 treu verbunden blieb ... Schon während seiner praktischen Ausbildung hatte er sich als Handschriftenbibliothekar qualifiziert, und so verwundert es nicht, dass er die Gelegenheit ergriff, die Nachfolge von Kurt Hannemann anzutreten, dem Leiter der Handschriftenabteilung, der 1973 in den Ruhestand ging ... Mit großer Tatkraft widmete sich Gerhard Stamm der Katalogisierung der Handschriften. ... Unter seiner Leitung und mit finanzieller Unterstützung der DFG sind in dieser Zeit durch Mitarbeiter der Abteilung Hunderte von Handschriften nach den Richtlinien der DFG beschrieben worden. ...

Rege beteiligte sich Stamm an der öffentlichen Präsentation der Bücher-schätze im Rahmen von Ausstellungen; er lieferte die Begleittexte, auch Beiträge für Ausstellungskataloge. Als ein Beispiel hierfür mag die Ausstellung über Leopold Ziegler 1978/79 gelten, durch die dieser in Karlsruhe geborene Kulturphilosoph wieder ins Licht der Öffentlichkeit gerückt wurde ...

Bei den Mitarbeitern seiner Abteilung, aber auch bei den Kollegen der Bibliothek erfreute sich Stamm großer Beliebtheit ... Junge Kolleginnen und Kollegen vermochte er für die historischen Bestände zu begeistern und für die Besonderheiten, aber auch die Schutzwürdigkeit des Alten Buches zu sensibilisieren. Seine breiten, über das Gebiet der Handschriftenkunde hinausreichenden Kenntnisse und Interessen wurden nicht nur von der eigenen Direktion, sondern auch im Karlsruher Kollegenkreis gewürdigt; diesem gehörte auch seine Frau Annelies an, die bis zu ihrer Pensionierung im Jahr 2000 als Fachreferentin an der UB Karlsruhe tätig war. Am Bibliothekarlehrinstitut in Köln waren sich beide erstmals begegnet ...

Gerhard Stamm gehörte zu jener Generation von Bibliothekaren, die das berufliche und persönliche Interesse am Alten Buch in idealer Weise miteinander verbinden konnten. Wenn er in der Mittagspause durch die Karlsruher Antiquariate zog, dann war er auch auf der Suche nach Titeln, die ihm zur retrospektiven Bestandsergänzung geeignet schienen, denn die Badische Landesbibliothek hatte im Zweiten Weltkrieg nahezu ihren kompletten Druckschriftenbestand verloren. In erster Linie war er aber in eigener Sache unterwegs, denn er besaß selbst eine große, unter bibliophilen Gesichtspunkten zusammengetragene Büchersammlung, die, unter dem kritisch-wohlwollenden Blick seiner Frau, kontinuierlich wuchs. Sein besonderes Augenmerk galt allen Drucken, die in irgendeiner Weise mit Baden in Beziehung standen, und sei es allein wegen ihres Druckortes ...“

(Aus dem Nachruf von Ludger Syrè in b.i.t.online).

Wir freuen uns, Ihnen diese Bibliothek nun in diesem und den nächsten Katalogen anbieten zu können. Unsere Reihe „Prominent“ setzen wir später fort. Die hier angebotenen Bücher unter einem Verkaufspreis von 10,- Euro werden wir aus Kostengründen nur einmalig anbieten können, also schlagen Sie gleich zu. Ratenzahlungen bei größeren Bestellungen sind wie immer möglich.

[1] **Aichinger, Ilse**, Schlechte Wörter. (Nachwort von Heinz F. Schafroth). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Otl Aicher (minimal berieben). 133 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1976). 25,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von Kurzgeschichten, lyrischer Prosa und einem Hörspiel. – Beck 640. Blank, Gruppe '47 13. Wilpert-G.² 12. – Letzte Seite mit „R“-Stempel, sonst sehr schönes Exemplar.

[2] **Altenberg, Peter**, Was der Tag mir zutrug. Fünfundfünfzig neue Studien. Illustr. goldgepr. OLwdbd. von Carl Leistikow (gering berieben). XIV SS., 1 Bl., 250 SS., 1 Bl., Bln., S.Fischer, 1901. 58,-
Erste Ausgabe. – Beck 68. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 129.3. Wilpert-G.² 4. Vgl. Pfäfflin, Umschläge 50. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[3] – Neues Altes. OHpergamentbd. (gering berieben). 214 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz.* Bln., S.Fischer, 1911. 45,-
Erste Ausgabe. – Beck 122. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 129.8. Wilpert-G.² 13. – Exlibris des Berliner Staatswissenschaftlers Fritz August Wiener. Fliegendes Vorsatz fehlt, Vortitel gering fingerfleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten.

[4] – Fechtung. OHLwdbd. (Rücken etwas gebräunt). 279 SS. mit *Frontispiz.* Bln., S.Fischer, 1915. 75,-
Erste Ausgabe. – Beck 149. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 130.10. Wilpert-G.² 16. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[5] – Nachfechtung. OHLwdbd. (Rücken gebräunt). 351 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz.* Bln., S.Fischer, 1916. 18,-
Erste Ausgabe. – Neue Veröffentlichung des von Karl Kraus geförderten Wiener Cafèhaus-Literaten. – Beck 154. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 130.11. Wilpert-G.² 17. – Vorsätze im Falz geklebt, hinten mit leichter Schabstelle, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[6] – Mein Lebensabend. OHLwdbd. (etwas verblaßt). 364 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz.* Bln., S.Fischer, 1919. 15,-
Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung zu Lebzeiten des Wiener Bohemiens. – Beck 173. Bode 3. Jessen I, 12. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 130.13. Wilpert-G.² 19. – Exlibris Otto Bertschi von Carl Roschet (Gutenberg I, 9248). Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[7] **Alverdes, Paul**, Die Freiwilligen. [Hörspiel]. (16.-25. Tsd.). Kl.-8°. OPpbdd. (gering berieben). 52 SS., 2 Bll. mit **6 Holzschnitten von Karl Rössing**. Mchn., Langen Müller, [1936]. 8,-
Die kleine Bücherei Band 35. – Vgl. Ehmcke 100; Eichhorn-M. 1.1 und Tiessen II, 27. – Frisches Exemplar.

[8] – Vergeblicher Fischzug. Erlebnisse und Begegnungen. Kl.-8°. OPpbdd. 57 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1937. 8,-
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 84. – Wilpert-G.² 23. – Schönes Exemplar.

[9] – Legende vom Christ-Esel. Gr.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. 12 nn. Bll. mit **7 Orig.-Holzschnitten von Willi Harwerth**. Hbg., Hans Dulk, (1953). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 50. – Vortitel mit größerer Widmung, sonst schönes Exemplar.

[10] – List gegen List. Von Schelmen und Narren in aller Welt. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 331 SS., 2 Bll. mit **Illustr. von Gerhard Oberländer**. (Mchn.), Ehrenwirth, (1963). 5,-
Erste Ausgabe. – Nacherzählungen von Alverdes nach Eulenspiegel, dem Lalenbuch (Schildbürger) etc. sowie Texte von Siegfried Lenz, Eugen Roth, Georg Britting, Werner Bergengruen u.a. – Tiessen II, 21. Wilpert-G.² 60. – Gutes Exemplar.

[11] **Amanshauser, Gerhard**, Ärgernisse eines Zauberers. Satiren und Marginalien. OPpbdd. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 112 SS., 2 Bll. (Salzburg), Residenz Verlag, (1973). 18,-
Erste Ausgabe. – Daniel Kehlmann bezeichnete den Salzburger Autoren als den „bedeutendsten unter Österreichs bisher unentdeckten Autoren“. – Kosch, 20. Jhd. I, 205. – Schönes Exemplar.

[12] **Andersch, Alfred**, Die Kirschen der Freiheit. Ein Bericht. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Gisela Andersch (Randläsuren, Innenlasche mit Eckknick). 130 SS., 1 Bl. Ffm., Frankfurter Verlagsanstalt, (1952).45,-



4 Peter Altenberg

Erste Ausgabe. – Andersch's erste große Prosaveröffentlichung verarbeitet seine Erinnerungen vom Beginn der Weimarer Republik bis zu den Erlebnissen des Zweiten Weltkrieges. Seine Zeit zwischen der Fahnenflucht von den deutschen Truppen in Italien und der amerikanischen Kriegsgefangenschaft erscheint als die Freiheit zwischen den Gefangenschaften in der halb erzwungenen Anerkennung des faschistischen Regimes und der tatsächlichen Gefangenschaft in den USA. Die damit ausgedrückte existentialistisch-nihilistische Position stieß natürlich auf großes Verständnis im Nachkriegsdeutschland. – Kindlers LGG I, 266 f. KLL VI, 5256. Wilpert-G.² 11. Nicht bei Bode und Jessen. – Gutes Exemplar.

[13] – **Europäische Avantgarde.** Hrsg. von Alfred Andersch. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (kleiner Einriß am Rücken). 167 SS. Ffm., Frankfurter Hefte, (1949). 10,-
Erste Ausgabe. – Arthur Koestler, Erich von Kahler, Jean-Paul Sartre, André Malraux, Simone de Beauvoir, Albert Camus u.a. zur europäischen Nachkriegspolitik und -kultur. – Blank, Gruppe '47, 55. Wilpert-G.² 7 (Andersch). – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[14] **Andres, Stefan,** El Greco malt den Grobinquisitor. OPpb. 59 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1936). 25,-
Erste Ausgabe. – Lebendiges Wort Band 20. – KNLL I, 486. List 378. Wilpert-G.² 7. – Gutes Exemplar. – Selten.

[15] – Der Mann von Asteri. Ein Roman. Illustr. OHLwdbd. von Hans Kuhn. 613 SS., 1 Bl. Bln., Ulrich Riemerschmidt, 1939. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 11. – Vorsätze gebräunt und mit Monogramm, sonst gutes Exemplar.

[16] – Wir sind Utopia. OPpb. 91 SS., 2 Bll. Bln., Ulrich Riemerschmidt, 1943. 8,-
Erste Ausgabe. – Die Fabel über einen Padre im Spanischen Bürgerkrieg fand erst mit dieser Nachkriegsausgabe ein Massenpublikum und die Würdigung als bedeutendes Werk der Inneren Emigration. – KLL XI, 10250 KNLL I, 487. Wilpert-G.² 17. Vgl. Als der Krieg zu Ende war-Kat-Marbach 166 (nur eine spätere Ausg.). – Eine Ecke gestaut, sonst gutes Exemplar.

[17] – Wirtshaus zur weiten Welt. Erzählungen. OPpb. 78 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1943). 8,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 123. – Diederichs 232. Wilpert-G.² 18. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[18] – Die Hochzeit der Feinde. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (schmaler Lichtrand). 382 SS., 1 Blw. Zürich, Scientia-Verlag, (1947). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

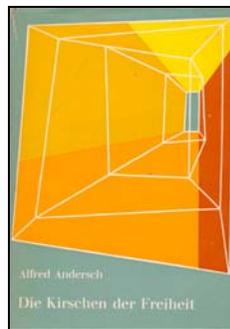
[19] – Ritter der Gerechtigkeit. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Heinrich Kümpel (kleiner Randeinriß). 377 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia Verlag, (1948). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 22. – Gutes Exemplar.

[20] – Die Sintflut. Bände 1-2 [von 3]. 2 goldgepr. OLwdbde. 817 SS., 3 Bll.; 679 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., (1949-1951). 28,-
Erste Ausgabe. – I. Das Tier aus der Riefe. II. Die Arche. Die Romantrilogie wurde erst 1959 abgeschlossen. – Steffen 220. Wilpert-G.² 25. – Etwas gebräunt, Band I zu Beginn gering gestaut, Vorsatz von Band II mit Buchstabenkürzel, sonst gut erhalten.

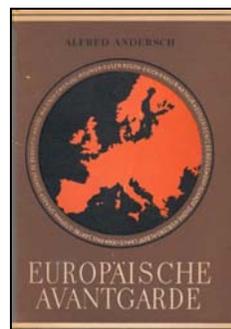
[21] – Reporter Gottes. Eine Hörfolge in zehn Kapiteln. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. von Ruth Hoffmann (gering gestaut). 219 SS., 2 Bll. Ffm., Josef Knecht, (1952). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Gutes Exemplar.

[22] – Die Reise nach Portiuncula. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 276 SS., 4 Bll. Mchn., Piper & Co., (1954). 8,-
Erste Ausgabe. – Vergangenheitsbewältigung auf einer Reise durch Italien. – Steffen 219. Wilpert-G.² 37. – Schönes Exemplar.

[23] – Das Grab des Neides. Illustr. OLwdbd. (minimaler Fleck). 119 SS., 3 Bll. mit 20 Illustr. von Hans Fronius. Mchn., Piper & Co., (1956). 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Steffen 218. Tiessen II, 26. – Letzte Seite mit kleiner Buchhändlermarke, sonst schönes Exemplar.



12 Alfred Andersch



13 Alfred Andersch



25 Kurt Aram



29 Karl Rössing



30 Josef von Diveky

[24] **Andres, Stefan**, Die Biblische Geschichte. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 445 SS., 1 Bl. mit **102 Farbillustr. und 1 Faltkarte von Gerhard Oberländer**. Mchn. u. Zürich, Droemer Knaur, (1965). 10,-
Erste Ausgabe. – Reizvoll illustrierte Neuerzählung des Alten und Neuen Testaments. – Tiessen II, 30. Wilpert-G.² 51. – Gutes Exemplar.

[25] **Aram, Kurt** [d.i. Hans Fischer], Baronin Gorn. Roman. Farb. illustr. OLwdbd. von Max Schwarzer (etwas berieben und hinten leicht fleckig). 320 SS. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1912. 28,-
Erste Ausgabe. – Der ehemalige Pfarrer war Redakteur beim Berliner Tageblatt und mit Hermann Hesse u.a. Mitherausgeber der Literaturzeitschrift „März“. – Kosch, 20. Jhd. VIII, 611. G.Müller 71. – Vorsätze, Vortitel und Titel mit Besitzvermerk, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[26] **Arendt, Hannah**, Rahel Varnhagen. Lebensgeschichte einer deutschen Jüdin aus der Romantik. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 297 SS., 1 Bl. mit **Frontispiz und Abb. auf Tafeln**. Mchn., Piper & Co., (1959). 45,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. I, 307. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 180.8. Steffen 222. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[27] **Arndt, E(rnst) M(oritz)**, Meine Wanderungen und Wandelungen mit dem Reichsfreiherrn Heinrich Karl Friedrich von Stein. Hldrbd. d. Zt. auf drei Bänden mit reicher Rückenvergoldung (Rücken verblaßt). 3 Bll., 313 SS., 2 Bll. Bln., Weidmannsche Buchhandlung, 1858. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 138. – Vortitel mit hs. Namen, durchgängig etwas stockig, die ersten und letzten Seiten stärker, sonst gut erhalten.

[28] – Gedichte. Vollständige Sammlung. Hldrbd. d. Zt. mit reicher Goldpr. 3 Bll., 672 SS., 1 Bl. mit **1 gefalt. Handschriftenfaksimile**. Bln., Weidmannsche Buchhandlung, 1860. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 140. – Durchgängig etwas stockig, sonst gut erhalten.

[29] – Klas Avenstaken. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas geknickt). 51 SS., 2 Bll. mit **6 Holzschnitten von Karl Rössing**. Regensburg, Franz Ludwig Habbel, 1922. 45,-
Erste illustr. Ausgabe. – Der lichte Steg 16. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.4. Tiessen II, 10 (falsches Jahr). – Etwas gebräunt und gestauch, in einer Ecke mit meist schwachem Wasserrand. – Sehr selten.

[30] **Arnim, Achim von**, Isabella von Ägypten, Kaiser Karl des Fünften erste Jugendliebe. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. (Gelenk mit leichter Fehlstelle). 135 SS. mit **16 Orig.-Farblithogr. von Josef von Diveky**. Wien, Anton Schroll, 1918. 12,-
Erste illustr. Ausgabe. – Sennewald 18.1. – Gutes Exemplar mit den reizvollen Illustrationen.

[31] – **Seidel, Ina**, Achim von Arnim. OPpb. (Rücken leicht gebräunt). 95 SS. Stgt., J. G. Cotta, (1944). 5,-
Erste Ausgabe. – Die Dichter der Deutschen. – Brinker-G. 289. Wilpert-G.² 37. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit Besitzvermerk, zum Ende Anstreichungen und Marginalien.

[32] **Arp, Hans**, worträume und sshwarze sterne. auswahl aus den gedichten der jahre 1911-1952. OKart. mit illustr. O Umschl. von Hans Arp. 94 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Limes Verlag, (1953). 25,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 8.20. Wilpert-G.² 22. – Gutes Exemplar.

[33] **Auerbach, [Berthold]**, Dorfgeschichten. 4. Aufl. Goldgepr. Hldrbd. d. Zt. (etwas berieben). 2 Bll., 512 SS. mit **zahlr. Holzsichen [von Mathias Artaria]**. Mannheim, Fr. Bassermann, 1848. 38,-
Mit seinen Schwarzwälder Geschichten führte Auerbach die Dorferzählungen in die deutsche Literatur ein und beeinflusste Balzac, Turgenjew und Tolstoi. – Vgl. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 237.9 und Rümman 39. – Vortitel mit hs. Namen, erstes und letztes Blatt etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[34] – Schwarzwälder Dorfgeschichten. Neue Folge. 2. durchgesehene Aufl. Kl.-8°. Ppb. d. Zt. (stärkere Gebrauchsspuren). 2 Bll., 444 SS. Mannheim, Friedrich Bassermann, 1849. 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vgl. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 237.10. – Vorsatz mit hs. Namen, stellenweise gering fleckig, insgesamt aber gutes Exemplar.

[35] **Auerbach, Berthold**, Barfüßele. Kl.-8°. Roter Lwdbd. d. Zt. mit reicher Gold- und Blindprägung. 2 Bll., 255 SS. Stgt. u. Augsburg, J. G. Cotta, 1856. 18,-

Erste Ausgabe. – Die berühmteste von Auerbachs Dorfgeschichten, bis heute immer wieder neu aufgelegt. – Lex.dt.-jüd.Autoren I, 238.25. Wilpert-G.² 16. – Vereinzelt gering fleckig, sonst schönes Exemplar.

[36] **Auerbach, Erich**, Mimesis. Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur. 2. verb. und erweiterte Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 524 SS., 1 Bll. Bern, Francke, (1959). 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sammlung Dalp Band 90. – Neuauflage des Exilteils. – Lex.dt.-jüd.Autoren I, 248.10. – Gutes Exemplar.

[37] **Auernheimer, Raul**, Die linke und die rechte Hand. Roman. Kl.-8°. OLwdbd. (hinten gering fleckig). 196 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1927). 15,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Beck 247. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 258.32. Wilpert-G.² 32. – Schönes Exemplar des Wiener Gesellschaftsromans.

[38] **Bachmann, Ingeborg**, die gestundete zeit. gedichte. Illustr. OKart. von Gisela Andersch (minimal berieben). 60 SS., 2 Bll. (Ffm.), Frankfurter Verlagsanstalt, (1953). 90,-

Erste Ausgabe. – studio frankfurt 12. – Erstlingswerk der berühmten Lyrikerin. – Bareiss-O. 2. Blank, Gruppe '47 68. Schlüter I, 252. Wilpert-G.² 1. – Schönes Exemplar. – Selten.

[39] – Anrufung des grossen Bären. Gedichte. Illustr. OPpb. (schwacher Lichtrand). 85 SS., 1 Bll. Mchn., Piper & Co., (1956). 20,-

Erste Ausgabe. – Bareiss-O. 3. Blank, Gruppe '47, 70. Steffen 227. Schlüter I, 254. Wilpert-G.² 3. – Schönes Exemplar.

[40] – **Ingeborg Bachmann**. Eine Einführung. OKart. mit OUMschl. (gering verblaßt). 59 SS. mit *Frontispiz*. Mchn., Piper & Co., (1963). 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Bachmann, Joachim Kaiser, Siegfried Unseld u.a. – Bareiss-O. 515. Steffen 227. – Schönes Exemplar.

[41] **Bäumer, Gertrud**, Heimatchronik während des Weltkrieges. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. (etwas angestaubt). 223 SS. Bln., F. A. Herbig, 1930. 15,-

Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die während des Ersten Weltkrieges in den Zeitschriften DIE HILFE und DIE FRAU erschienenen Tagebuchnotizen der konservativen Frauenrechtlerin. Hierbei schildert sie die Stimmung und soziale Situation in Deutschland unter starker nationalistischer Färbung. – Brinker-G. 26. Sveistrup-Z. 679. Wilpert-G. 43. Nicht bei Bode und Jessen. – Gutes Exemplar.

[42] – Adelheid, Mutter der Königreiche. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (hinten mit geringen Randläsuren). 639 SS. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1936). 15,-

Erste Ausgabe. – Historischer Roman der Frauenrechtlerin um die Kaisergattin Otto des Großen. – Brinker-G. 26. Wilpert-G. 60. – Fliegendes Vorsatz fehlt, Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[43] – Krone und Kreuz. Illustr. OPpb. (minimal fleckig). 24 SS., 12 Bll. mit *ganzseit. Fotos*. Tübingen, Rainer Wunderlich, [1938]. 5,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 26. Wilpert-G. 63. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[44] **Bahr, Hermann**, Studien. Zur Kritik der Moderne. Goldgepr. OLwdbd. (hinterer Deckel fleckig). 4 Bll., 325 SS., 1 Bll. mit *mont. Frontispiz im Lichtdruck*. Ffm., Rütten & Loening, 1894. 38,-

Erste Ausgabe. – Essays über die Décadence, Satanismus, die Literatur, Malerei und das Theater. – Wilpert-G.² 20. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[45] – Der Querulant. Komödie in vier Akten. Goldgepr. OHLwdbd. 163 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1914. 20,-

Erste Ausgabe. – Beck 143. Wilpert-G.² 84. – Vorsatz mit leichtem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[46] – Die Rotte Korahs. Roman. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 489 SS., 3 Bll. Bln. u. Wien, S.Fischer, 1919. 15,-

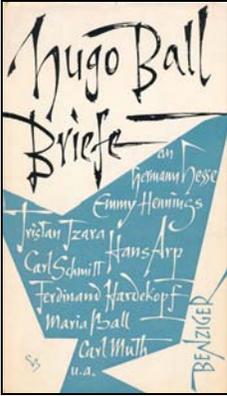
Erste Ausgabe. – Bahr setzt sich in dem Roman u.a. schon mit antisemitischen Strömungen in Österreich auseinander. – Beck 173. Wilpert-G.² 102. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.



33 Berthold Auerbach



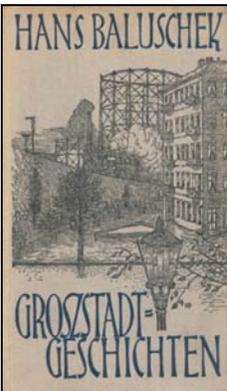
38 Ingeborg Bachmann



53 Hugo Ball



54 Hans Fischer



55 Hans Baluscek

[47] **Bahr, Hermann**, Summula. OHLwdbd. (Bezug am Rücken mit minimaler Fehlstelle). 221 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1921. 8,-
Erste Ausgabe. – Essays über Literatur und österreichisches Selbstverständnis. – Sarkowski 68. Slg.F.S. I, 44. Wilpert-G.² 107. – Vorsatz und erstes Blatt stockig, sonst schöne Ausgabe auf Maschinenbütten.

[48] – Selbstbildnis. Goldgepr. OLwdbd. 4 Bll., 309 SS., 1 Bl. mit *Fron-tispiz*. Bln., S.Fischer, 1923. 15,-
Erste Ausgabe. – Selbstkritische Autobiographie. – Beck 204. Bode 5. Jessen I, 17. Wilpert-G.² 114. – Titel mit Besitzvermerk Franz Reiser 1941 (der Augsburger Widerstandskämpfer und Jurist?), stellenweise Anstreichungen sowie Vorsatz und 17 Seiten mit Marginalien, sonst gut erhalten.

[49] – Sendung des Künstlers. Gr.-8°. OHLwdbd. (minimal gestaucht). 202 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1923. 10,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von Essays. – Sarkowski 67. Slg.F.S. I, 43. Wilpert-G.² 115. – Vorsatz mit Namen in Bleistift, Schnitt sowie erste und letzte Blätter minimal stockig, sonst schön erhalten.

[50] – – Dass. Gr.-8°. OHLwdbd. 202 SS., 1 Bl. Ebda., 1923. 10,-
Erste Ausgabe. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[51] – Liebe der Lebenden. Tagebücher 1921/23. 3 Bde. 3 OKart. (etwas geknickt und angestaubt). 408; 316 SS., 2 Bll.; 344 SS. Hildesheim, Franz Borgmeyer, [1924]. 28,-
Erste Ausgabe. – Jeweils durch Register erschlossen über Schriftstellerkollegen wie Hermann Hesse, Heinrich und Thomas Mann, Stefan Zweig u.a. – Wilpert-G.² 119. – Buchblöcke etwas verzogen, vereinzelt gering fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[52] – Der Zauberstab. Tagebücher 1924/26. Illustr. OLwdbd. 388 SS. Hildesheim, Franz Borgmeyer, [1927]. 15,-
Erste Ausgabe. – Kurz über Hermann Hesse, Thomas Mann, Stefan Zweig u.a. Durch Register erschlossen. – Wilpert-G.² 123 (falsches Jahr). – Gutes Exemplar.

[53] **Ball, Hugo**, Briefe. 1911-1927. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Gunther Böhmer (gering Läsuren). 315 SS., 2 Bll. Einsiedeln, Zürich u. Köln, Benziger Verlag, (1957). 12,-
Erste Ausgabe. – Briefe an Hermann Hesse, Tristan Tzara, Hans Arp, Ferdinand Hardeckopf u.a. – Raabe, Bücher 14.13. Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[54] **Balser, Karl**, Die verlorene Wette. Brentanonovelle. OBrosch. mit zweifarbig. illustr. O Umschl. (hinten gering fleckig und gebräunt). 31 SS. mit *Illustr. [von Hans Fischer]*. Mainz, Churfürstenerverlag, 1948. 15,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des Heidelberger Pädagogen. Die Illustrationen ganz in der Tradition von Hans Meid. – Kosech, 20. Jhdt. I, 551. Nicht bei Tiessen. – Leicht gebräunt, zwei Blätter mit senkrechter Knickfalte, sonst gut erhalten.

[55] **Baluscek, Hans**, Großstadtgeschichten. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (hinten etwas fleckig und schwach geknickt). 68 SS. mit *3 ganzseit. Illustr.* Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 90,-
Erste Ausgabe. – Seltene Erzählungssammlung des bedeutenden sozialkritischen Künstlers. – Emig-S. A 826. – Gut erhalten.

[56] **Bamm, Peter**, Der I Punkt. Der Kleinen Weltlaternen zweiter Schein. (6.-8. Tsd.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Olaf Gulbransson (geringe Randläsuren und etwas knittig). 271 SS. mit *illustr. von Olaf Gulbransson*. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1937). 10,-
Titel mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar mit dem reizvollen Umschlag.

[57] – Der Hahnenschwanz. (26.-30. Tsd.). OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Olaf Gulbransson (geringe Eckläsuren). 222 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Olaf Gulbransson*. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, [1941]. 10,-
Titel und letzte Seite mit Namensstempel, sonst schöne Ausgabe mit dem reizvollen Umschlag.

[58] **Barlach, Ernst**, Der gestohlene Mond. Kl.-8°. OPpb. (gering angestaubt). 270 SS., 1 Bl. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1948. 5,-
Erste Ausgabe. – Postume Romanveröffentlichung. – Beck 397. Raabe, Bücher 15.12. Wilpert-G.² 16. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[59] – Seespeck. Kl.-8°. OPpb. (gering gestauch und leicht lichtrandig).

198 SS. [recte 196, irrig paginiert]. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1948.

Erste Ausgabe. – Der Roman fand sich im Nachlaß des Expressionisten. – Beck 397. Raabe, Bücher 15.13. Wilpert-G.² 17. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[60] **Barth, Emil**, Der Wandelstern. Roman. Illustr. OHLwdbd. von E. R. Weiß (minimale Gebrauchsspuren). 370 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, 1939. 8,-

Erste Ausgabe. – Stark Bu 1939, 1. Tgahrt 22. Wilpert-G.² 9. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[61] **Barthel, Ludwig Friedrich**, Gedichte der Landschaft. OKart. (etwas lichtrandig, hinten mit Wasserrand). 62 SS., 1 Bl. Dresden, Wolfgang Jess, (1931). 18,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 4. – Eine Ecke gestaucht, sonst innen gut erhalten. – Selten.

[62] – Das Leben ruft. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. von Max Thalmann. 153 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1935). 18,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 10. – Schönes Exemplar. – Selten.

[63] – Die goldenen Spiele. Ein Roman in Briefen. Goldgepr. OLwdbd. von Max Thalmann. 171 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1936). 18,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 11. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[64] – Inmitten. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. 108 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1939). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. – Vorsätze etwas gebräunt, Titelblatt mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schön erhalten.

[65] – Komm, o Knabenherrlichkeit. Zwölf Gedichte um einen Neugeborenen. Umschl. (Randeinrisse). 18 SS., 1 Bl. Hbg., Heinrich Ellermann, (1941). 8,-

Erste Ausgabe. – „Das Gedicht“ 7. Jahrgang 6. Folge. – Wilpert-G.² 23. – Ungebunden, wie erschienen, eine Ecke leicht umgebogen, sonst gut erhalten.

[66] – Vom Eigentum der Seele. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Max Thalmann. 246 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1941). 8,-

Erste Ausgabe. – Essays zur vaterländischen Dichtung und Tröstung im Krieg, Wesen und Würde politischer Dichtung etc. – Wilpert-G.² 22. – Schönes Exemplar.

[67] **Barthel, Max**, Utopia. Gedichte. Illustr. OKart. von Karl Rössing (Randläsuren, senkrechte Knickfalte). 31 SS. Jena, Eugen Diederichs, 1920. 12,-

Erste Ausgabe. – Die Gedichte entstanden in Petrograd, wo er als Delegierter der Kommunisten Internationale am zweiten Kongreß teilnahm. – Bieber 39, U.Diederichs 217. Lex.soz.dt.Lit. 83. Wilpert-G.² 9. Vgl. Lex.soz.Lit. 46. Nicht bei Eichhorn-M. – Etwas gebräunt, erste Blätter gering fleckig, sonst gut erhalten.

[68] **Bartsch, Rudolf Hans**, ER. Ein Buch der Andacht. Illustr. OHpergamentbd. 182 SS., 3 Bl.. *mit illustr. Titel von Hugo Steiner-Prag*. Lpz., L. Staackmann, 1915. 8,-

Erste Ausgabe. – Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 35. E.Steiner-Prag 57. Wilpert-G.² 20. – Gutes unbeschchnittenes Exemplar auf grauem Hadernpapier.

[69] – Lukas Rabesam. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 359 SS., 4 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1917. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 26. – Vorsatz gebräunt und mit Besitzvermerk, sechs Blätter mit Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[70] – Seine Jüdin oder Jakob Böhmes Schusterkugel. Roman. Goldgepr. OHLwdbd. von Oswald Weise (Rücken verblaßt). 256 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1921. 5,-

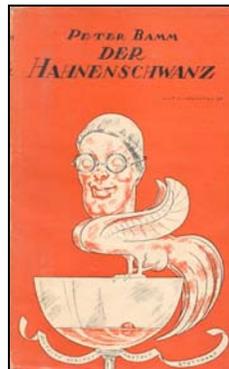
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Leicht gebräunt, Vorsätze stockig, sonst gutes Exemplar.

[71] **Beaucclair, Gotthard de**, Das Buch Sesam. 2 Tle. in 1 Bd. OPpbd. mit Vorderdeckelillustr. von Georges Braque. 165 SS., 1 Bl. ([Aschaffenburg], Gesellschaft der Bibliophilen, 1951). 10,-

Erste Ausgabe. – Eins von 900 Exemplaren. – Gesetzt in der Berthold AG in der Post-Mediaeval auf unbeschrittenem Zerkall-Papier. – Schlütter 1, 428. Tiessen, Beaucclair 77. – Tadelloses Exemplar des Lyrikbandes.



56 Olaf Gulbransson



57 Olaf Gulbransson



72 Johannes R. Becher

[72] **Becher, Johannes R.**, Die hungrige Stadt. Gedichte. Kl.-8°. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Pewas (Peter Walter Schulz) (etwas geknickt, Rücken mit ergänzter Fehlstelle). 56 SS., 1 Bl. Wien u. Bln., Agis-Verlag, 1927. 90,-

Erste Ausgabe. – Melzig 67.1. Raabe, Bücher 19.28. Rost 614. Schüttele 17. Wilpert-G.² 34. – Vortitel mit längerem hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[73] – Abschied. Einer deutschen Tragödie erster Teil. 1900-1914. Roman. OHLwdbd. 429 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, (1945). 5,-

Erste Nachkriegsausgabe. – Zuerst 1940 im Moskauer Exil erschienen. – Hoefst-S. 238. Melzig 97.2. Raabe, Bücher 19.46 (falsches Jahr). Rost 622. – Gutes Exemplar.

[74] – München in meinem Gedicht. Gr.-8°. OKart. (hinten etwas lichtrandig). 79 SS. Starnberg, Heinrich F. S. Bachmair, 1946. 5,-

Erste Ausgabe. – Gittig-L. 83. Raabe, Bücher 19.58. Rost 618. Schlütter I, 435. Wilpert-G.² 74. – Gutes Exemplar.

[75] – Wiedergeburt. Buch der Sonette. OKart. mit O Umschl. 87 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1947. 5,-

Erste Ausgabe. – Andere Zusammenstellung als der 1940 in Moskau erschienene Band. – Raabe, Bücher 19.62. Rost 618. Sarkowski 114. Schlütter I, 439. Wilpert-G.² 82. – Etwas gestaucht, erste und letzte Seite gebräunt, sonst frisch erhalten.

[76] – Vom Verfall zum Triumph. Aus dem lyrischen Werk 1912-1958. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß, hinten etwas angestaubt). 445 SS., 1 Nl. mit 50 Originalholzschnitten von Frans Masereel. Bln., Aufbau-Verlag, 1961. 35,-

Erste Ausgabe. – Zusammengestellt u.a. von Ernst Fischer, Wieland Herzfelde, Peter Huchel und Hans Mayer. – Hoefst-S. 286. Raabe, Bücher 19.118. Ritter C a 80. Schlütter I, 475. Nicht bei Wilpert-G. – Vorsatz schwach lichtrandig, sonst schönes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt.

[77] **Beer, Johann**, Zendorii à Zendoriis. Deutsche Winternächte oder Die ausführliche und denkwürdige Beschreibung einer Lebensgeschichte. Darinnen begriffen allerlei Fügnisse und seltsame Begebenheiten, curiöse Liebeshistorien und Merkwürdige Zufälle etlicher von Adel und anderer Privatpersonen. (Hrsg. und bearb. von Karl Winkler). Illustr. OPpb. (Vorderdeckel mit leichter Stauchung). 352 SS. mit Illustr. von Trude Richter. Erfurt, Gebr. Richter, 1943. 12,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neuausgabe des Barockromans von 1682. – Papierbedingt etwas gebräunt, erste Blätter mit kleinem Fleck, Vorsatz und Vortitel gestempelt, sonst gut erhalten. – Selten.

[78] **Beheim-Schwarzbach, Martin**, Schatzinseln Zauberberge. Geschichten vom Dichten. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimaler Randeinriß). 231 SS. mit 14 ganzseit. Illustr. von Max Schwimmer. Stgt., Hans E. Günther Verlag, (1970). 5,-

Erste Ausgabe. – Zwanzig humorvolle Geschichten rund um Dichter und Dichtkunst. Die 14 Illustrationen nach Radierungen von Max Schwimmer erscheinen hier erstmals postum. – Wilpert-G.² 58. Nicht bei George. – Schönes Exemplar.

[79] **Bender, Augusta**, Die Hausfreundin. Ein Buch für Alle. III. Band. Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 148 SS. mit 3 Abb. Buhl, Aktiengesellschaft Konkordia, 1902. 38,-

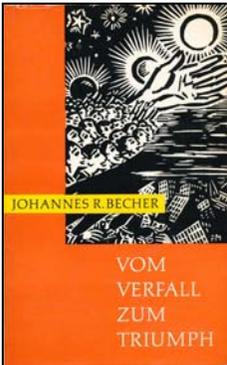
Erste Ausgabe. – Enthält ein Essay zur Frauenfrage und dem Lehrerinnenheim in Lichtenthal sowie vier Erzählungen der Schriftstellerin und Frauenrechtlerin. – Kosch, 20. Jhd. II, 224. – Schwach gebräunt, Vorsatz mit Besitzvermerk und Widmung, sonst gut erhalten. – Prosaarbeiten Benders sind selten.

[80] – Der Kampf ums höhere Dasein. Jugendgeschichte einer Kleinbauerntochter. Illustr. OLwdbd. 279 SS., 4 Bll. Karlsruhe, Friedrich Gutsch, [1907]. 45,-

Erste Ausgabe. – Seltener Roman der Frauenrechtlerin. – Kosch, 20. Jhd. II, 224. – Gutes Exemplar.

[81] **Benjamin, Walter**, Berliner Kindheit um neunzehnhundert. Nachwort von Theodor W. Adorno. Kl.-8°. OPpb. mit O Umschl. (kleine Druckstelle). 116 SS., 6 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1987). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bibliothek Suhrkamp Band 966. – Fassung letzter Hand und Fragmente aus früheren Fassungen. – Jeske 53. Lex.dt.-jüd. Autoren II, 86.10 (spätere Aufl.). – Schönes Exemplar.



76 Frans Masereel



77 Trude Richter

[82] **Benn, Gottfried**, Fazit der Perspektiven. OKart. von Georg Salter (Rücken geklebt, verblaßt und fleckig). 141 SS., 1 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1930. 18,-

Erste Ausgabe. – Benn-Kat.-Marbach 105. Berger 240. Hansen 178. Holstein, Salter 183. Lohner-Z. 2.26. Raabe, Bücher 24.18. Wilpert-G.² 17. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[83] – Der neue Staat und die Intellektuellen. OLwdbd. (etwas gestaucht, Rücken verblaßt.). 164 SS., 2 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, 1933. 90,-

Erste Ausgabe. – Benns Hinwendung zum Nationalsozialismus und seine Stellung zur literarischen Emigration. – Lohner-Z. 2.58. Raabe, Bücher 24.20. Wilpert-G.² 20. – Schönes Exemplar.

[84] – Kunst und Macht. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (kleines Loch). 171 SS., 2 Bl. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1934). 145,-

Erste Ausgabe. – Die Essaysammlung enthält neben dem bedeutenden Text über den Expressionismus u.a. auch einen längeren autobiographischen Teil. – Benn-Kat.-Marbach 165. Lohner-Z. 2.69. Raabe, Bücher 24.21. Wilpert-G.² 22. – Gutes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[85] – Statische Gedichte. OPpb. (Rücken gebräunt). 72 SS. Zürich, Arche, (c 1948). 5,-

Wohl nicht gekennzeichnete zweite Auflage vor den Auflagen als „kleine Bücher der Arche“. – Gut erhalten.

[86] – Der Ptolemäer. Goldgepr. OHLwdbd. 139 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1949). 6,-

Erste Ausgabe. – Mit der skurrilen „Berliner Novelle 1947“, in der der Held lästige Kunden schon mal mit dem Maschinengewehr über den Haufen schießt, knüpfte Benn an sein frühes expressionistisches Werk an. – Benn-Kat.-Marbach 233. Lohner-Z 2.85. KNLL II, 521. Raabe, Bücher 24.27. Wilpert-G.² 34. – Vorsatz mit hs. Namen, papierbedingt gering gebräunt, sonst gut erhalten.

[87] – Trunkene Flut. Ausgewählte Gedichte. OPpb. mit O Umschl. (Randeinriß, am Rücken gebräunt). 111 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1949). 75,-

Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 1.96. Raabe, Bücher 30. Schlütter I, 564. Wilpert-G.² 31. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[88] – Frühe Prosa und Reden. Eingeleitet von Max Bense. OLwdbd. 268 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1950). 5,-

Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 2.99. Raabe, Bücher 24.32. Wilpert-G.² 36. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[89] – Fragmente. Neue Gedichte. OKart. mit O Umschl. (etwas gestaucht). 32 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1951). 15,-

Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 1.98. Raabe, Bücher 24.33. Schlütter I, 565. Wilpert-G.² 38. – Gutes Exemplar.

[90] – Essays. OLwdbd. mit O Umschl. (Rücken gebräunt). 184 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1951). 20,-

Erste Ausgabe. – Literazzia III, 61 f. Lohner-Z. 2.111. Raabe, Bücher 24.35. Wilpert-G.² 37. – Vorsätze gebräunt, sonst gut erhalten.

[91] – Frühe Lyrik und Dramen. OLwdbd. 160 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1952). 5,-

Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 1.106. Raabe, Bücher 24.36. Schlütter I, 566. Wilpert-G.² 40. – Schönes Exemplar.

[92] – Trunkene Flut. Ausgewählte Gedichte. (2. erweiterte Aufl.). OPpb. (Rücken verblaßt). 120 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1952). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um vier Gedichte gegenüber der Ausgabe von 1949 erweitert. – Lohner-Z. 1.107. Wilpert-G.² 41. Nicht bei Schlütter. – Titel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[93] – Destillationen. Neue Gedichte. OKart. mit O Umschl. 39 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1953). 8,-

Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 1.111. Raabe, Bücher 24.38. Schlütter I, 567. Wilpert-G.² 44. – Gutes Exemplar.



84 Gottfried Benn



87 Gottfried Benn

[94] **Benn, Gottfried**, Altern als Problem für Künstler. OKart. mit OUMschl. (gering fleckig). 46 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Limes Verlag, (1954). 12,- Erste Ausgabe. – Vortrag im Süddeutschen Rundfunk und der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. – Lohner-Z. 2.138. Raabe, Bücher 24.40. Wilpert-G.² 46. – Frisches Exemplar.

[95] – Drei alte Männer. Gespräche. Kl.-8°. OPpbd. 48 SS. Wiesbaden, Limes-Verlag, (1949). 15,- Erste Ausgabe. – Benns erste Prosaveröffentlichung nach dem Krieg wurde von Ernst Kreuder hoch gelobt. – Benn-Kat.-Marbach 230. Lohner-Z. 2.86. Raabe, Bücher 24.26. Wilpert-G.² 33. – Gutes Exemplar.

[96] – Aprèslude. Gedichte 1955. OKart. mit OUMschl. (etwas lichtrandig). 40 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1955). 38,- Erste Ausgabe. – Benn-Kat.-Marbach 247. Lohner-Z. 1.129. Raabe, Bücher 24.41. Schlütter I, 568. Wilpert-G.² 48. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[97] – **und Reinhold Schneider**, Soll die Dichtung das Leben bessern? OKart. mit OUMschl. (Rücken verblaßt). 39 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1956). 8,- Erste Ausgabe. – Die beiden Reden hielten die Autoren 1955 im Kölner Funkhaus. – Lohner-Z. 2.159. Raabe, Bücher 24.43. Wilpert-G.² 52. – Insgesamt gering gestauch, sonst schön erhalten.

[98] – Primäre Tage. Gedichte und Fragmente aus dem Nachlaß. OPpbd. (etwas berieben und verfärbt). 95 SS. mit *Frontispiz*. Wiesbaden, Limes Verlag, (1958). 5,- Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 24.46. Schlütter I, 572. Wilpert-G.² 56. – Frisch erhalten.

[99] – Lyrik und Prosa. Briefe und Dokumente. (Hrsg. von Max Niedermayer und Maguerite Schlüter). OKart. (etwas gebräunt). CIV, 255 SS., 2 Bll. Wiesbaden, Limes Verlag, (1962). 5,- Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 24.53. Schlütter I, 580. Nicht bei Wilpert-G. – Leicht gebräunt, sonst frisches Exemplar.

[100] – Ausgewählte Briefe. Hrsg. von Max Rychner. OLwdbd. (Kapital gestauch, Bezug mit minimaler Fehlstelle). 400 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1957). 8,- Erste Ausgabe. – Literazzia VII, 172. Raabe, Bücher 24.55. Nicht bei Wilpert-G. – Frisches Exemplar. – Vorsatz mit ganzseit. Marginalien, vierzehn Seiten mit Anstreichungen, sonst schön erhalten.

[101] **Benndorf, Friedrich Kurt**, Herbst-Symphonie. 1900/01. OBrosch. (gering fleckig und geknickt). 21 SS., 1 Bl. mit *Noten*. Dresden, Richard A. Giesecke, 1916. 120,- Erste Ausgabe. – Kreise / Gesammelte Dichtung, 3. Kreis. – Kosch, 20. Jhd. II, 304. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten. – **Beiligt: Ders.**, Eh. Brief m. U. 4°. 1 S. Dat. Dresden / Blasewitz 5. Juni 1944. – Ausführlich zur Stellung der Lyrik in der Moderne. – Gefaltet und etwas knittig.

[102] – Baum-Rhapsodie. Die Ampel. OKart. 89 SS., 3 Bll. mit *Illustr.* von **Friedrich Preuss und Noten**. Dresden, Richard A. Giesecke, 1921. 20,- Erste Ausgabe. – Kreise / Gesammelte Dichtung, 30. und 32. Kreis. – Seltene Veröffentlichung des mit Alfred Mombert befreundeten Dichters. – Kosch, 20. Jhd. II, 304. – Etwas gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[103] – Landschaft der Seele. Illustr. OKart. 43 SS., 2 Bll. Dresden, Richard A. Giesecke, 1922. 20,- Erste Ausgabe. – Kreise / Gesammelte Dichtung, 33. Kreis. – Kosch, 20. Jhd. II, 304 (falsches Jahr). – Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Selten.

[104] **Benrath, Henry** [d.i. Albert H. Rausch], Die Mutter der Weisheit. Roman eines Jahres. Goldgepr. OLwdbd. 344 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1933). 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 34. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[105] – Welt in Bläue. OLwdbd. mit illustr. silbernen OUMschl. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 165 SS., 3 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1938). 10,- Erste Ausgabe. – Reisebuch aus Tessin, Kampanien und Apulien. – Wilpert-G.² 40. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt.

Friedrich Kurt Benndorf



103 Friedrich K. Benndorf

[106] **Benrath, Henry**, Die Stimme Delphis. Sappho · Platen · George. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 89 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia, (1939). 8,-
Erste Ausgabe. – Landmann 1443. Wilpert-G.² 44. – Gutes Exemplar.

[107] – Erinnerung an die Erde. Mnemosyne. (Hrsg. von Fritz Usinger). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Randläsuren). 205 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1953). 10,-
Erste Ausgabe. – Lyrik aus dem Nachlaß des Dichters. – Raabe, Bücher 315.88. Schlüter I, 594. Wilpert-G.² 58. – Frisches Exemplar.

[108] **Bentlage, Margarete zur**, Irrfahrt bei Leipzig. Farb. illustr. OPpbd. 79 SS. **mit Illustr. von Fritz Fischer**. Lpz., Paul List, (1941). 10,-
Erste Ausgabe. – Die Schriftstellerin war in erster Ehe mit dem Maler Rudolf Schiestl verheiratet, in zweiter Ehe mit dem Verleger Paul List. – Kosch, 20. Jhdt. II, 315. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[109] **Benz, Richard**, Vom Erden-Schicksal ewiger Musik. OLwdbd. 162 SS., 3 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1936). 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 324. – Schönes Exemplar der neun Essays zur Musik.

[110] **Berend, Alice**, Der Glückspilz. Roman. Illustr. OLwdbd. 219 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, (1919). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 335. Stump-W. 38. Wall I, 39. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[111] – Jungfer Binchen und die Junggesellen. Roman. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 225 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1920. 18,-
Erste Ausgabe. – Recht seltener Roman der späteren Exilschriftstellerin. – Kosch, 20. Jhdt. II, 335. Stump-W. 38. Wall I, 39. – Vorsatz mit Namensstempel Hede Albert, papierbedingt gebräunt, sonst schön erhalten.

[112] – Bruders Bekenntnis. Aufgefunden von ... Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 224 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1922. 8,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 335. Stump-W. 38. Wall I, 39. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[113] – Der Schlangemensch. Roman. OLwdbd. (etwas gestaucht). 262 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1925. 10,-
Erste Ausgabe. – Spannender Roman rund um einen italienischen Varieté-Künstler. – Beck 218. Holstein, Blickfang 407 mit Abb. Stump-W. 38. Wall I, 39. – Vereinzelt Eckknicke, Schnitt minimal stockig, stellenweise etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[114] – Der Herr Direktor. Roman. OLwdbd. 230 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1928. 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 335. Stump-W. 39. Wall I, 39. – Vorsatz mit Widmung, Schnitt minimal stockig, sonst gutes Exemplar.

[115] – Ti von Brinken. Roman. Goldgepr. OHlederbd. 230 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Arthur Wellmann**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1928. 8,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 335. Stump-W. 39 (falsches Jahr). Wall I, 39. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[116] – Das Gastspiel. Roman. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1931. 15,-
Erste Ausgabe. – Beck 275. Kosch, 20. Jhdt. II, 336. Stump-W. 39. Wall I, 39. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[117] – Der Kapitän vom Bodensee. Roman. Illustr. OLwdbd. 198 SS., 3 Bll. **mit Illustr. von B. F. Dolbin**. Bln., S.Fischer, (1932). 15,-
Erste Ausgabe. – Beck 281. Kosch, 20. Jhdt. II, 336. Stump-W. 39. Wall I, 39. – Schönes Exemplar.

[118] **Bergengruen, Werner**, Das Gesetz des Atum. Roman. OHlwdbd. (Kante etwas gestaucht). 300 SS., 2 Bll. **mit 21 Illustr. von Rjolf von Hoerschelmann**. Mchn., Drei Masken Verlag, 1923. 28,-
Erste Ausgabe. – Sindbad-Bücher. – Die phantastische Erstveröffentlichung des großen Erzählers im Stil von E. T. A. Hoffmann. – Alpers-F., Fantasy 63. Bloch² 361. Sennewald 23.3. Wilpert-G.² 2. – Vorsatz mit gelöschtem Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[119] – Schimmelreuter hat mich gegossen. Drei Erzählungen. O(?)Lwd-



107 Henry Benrath



113 Alice Berend



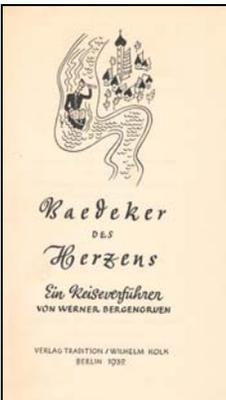
117 Alice Berend



118 Rolf v. Hoerschelmann



120 Georg Poppe



124 Fritz Biermann

bd. mit goldgepr. Rtit. 199 SS., 2 Bll. mit eingeklebtem illustr. Umschlagvorderteil. Mchn., Drei Masken Verlag, (1923). 38,-
Erste Ausgabe. – Drei phantastische Geschichten sind Bergengruens dritte Veröffentlichung. – Bloch² 363. Wilpert-G.² 4. – Schönes Exemplar. – Sehr selten.

[120] **Bergengruen, Werner**, Das Buch Rodenstein. Gr.-8°. OLwdbd. 262 SS., 1 Bl. **mit 24 Kohlezeichnungen (Lithogr.) von Georg Poppe**. Ffm., Iris-Verlag, 1927. 20,-
Erste Ausgabe. – Historisch-phantastische Geschichte um die Burg Rodenstein im Odenwald bei Reichelsheim. – Alpers-F., Fantasy 64. Bloch² 364. Sennewald 27. Wilpert-G.² 15. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[121] – Das Kaiserreich in Trümmern. Roman. OLwdbd. 407 SS., 4 Bll. Lpz., Hase & Koehler, (1927). 28,-
Erste Ausgabe. – Historischer Roman über Aufstieg und Fall König Odoaker. – Wilpert-G.² 14. – Schönes Exemplar. – Selten.

[122] – Herzog Karl der Kühne oder Gemüt und Schicksal. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 403 SS. Mchn., Drei Masken Verlag, (1930). 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 18. – Gutes Exemplar.

[123] – Die Woche im Labyrinth. Roman. Kl.-8°. OLwdbd. 283 SS., 1 Bl. Stgt., Engelhorn, 1930. 25,-
Erste Ausgabe. – Engelhorns Romanbibliothek Band 1036/37. – Ein abenteuerlicher mittelamerikanischer Revolutionsroman. – Wilpert-G.² 20. – Hinteres Vorsatz und letztes Blatt geknickt, sonst gut erhalten. – Selten.

[124] – Baedeker des Herzens. Ein Reiseverführer. Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 256 SS. **mit Illustr. von Fritz Biermann**. Bln., Verlag Tradition, 1932. 20,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 24. – Vorsatz mit Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

[125] – Des Knaben Plunderhorn. Illustr. OLwdbd. von Fritz Biermann. 175 SS. Bln., Vorhut Verlag, 1934. 15,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von humoristischen Weltbetrachtungen. – Wilpert-G.² 35. – Leicht gebräunt, fliegendes Vorsatz fehlt, Schnitt mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[126] – Die verborgene Frucht. Gedichte. OHLwdbd. mit OUMschl. 74 SS., 3 Bll. Bln., Rabenpresse, (1938). 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 45. – Schönes Exemplar.

[127] – Die Heiraten von Parma. Erzählungen. OLwdbd. 235 SS. **mit Illustr. von Rolf von Hoerschelmann**. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, (1940). 10,-
Erste Ausgabe unter diesem Titel. – Sennewald 35.1. Wilpert-G.² 51. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[128] – Die heile Welt. Gedichte. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 279 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1950). 25,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 620. Wilpert-G.² 84. – Minimal gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[129] – Das Tempelchen. Erzählung. (16. Aufl.). Illustr. OPpbd. 46 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1960). 15,-
Die kleinen Bücher der Arche 90. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Charlotte Bergengruen**, dat. 4. September 1964.

[130] – Jungfräulichkeit. Novelle. OPpbd. Zürich, Verlag der Arche, (1951). 10,-
Erste Buchhandelsausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 138-139. – Zuerst 1947 bei den Oltener Bücherfreunden als Pressendruck erschienen. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[131] – Die Rittmeisterin. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Randläsuren). 1 Bl., 431 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1954). 20,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 98. – Gutes Exemplar.

[132] – Privilegien des Dichters. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr.

OUMschl. (etwas gebräunt). 95 SS. **mit Frontispiz und Illustr.** Zürich, Arche, (1957). 6,-
Erste Ausgabe. – Sammlung Horizont. – Wilpert-G.² 114. – Gutes Exemplar.

[133] **Bergengruen, Werner**, Suati. Novelle. OKart. (minimal gestaucht). 30 SS., 1 Bl. (Flensburg, Evangelische Bücherstube, 1957). 18,-
Erste Ausgabe. – Eins von 450 Exemplaren (Nr. fehlt). – Wilpert-G.² 115. – Gutes Exemplar.

[134] – Figur und Schatten. Gedichte. OLwdbd. 299 SS. (Mchn.), Nymphenburger, (1958). 10,-
Erste Ausgabe. – Die Lyriksammlung erschien gleichzeitig bei der Arche in der Schweiz. – Schlütter I, 629. Vgl. Wilpert-G.² 116. – Fußschnitt mit Strich, Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit beiliegender Postkarte. – Recht selten.

[135] – Titulus. Das ist: Miszellen, Kollektaneen und fragmentarische, mit gelegentlichen Irrtümern durchsetzte Gedanken zur Naturgeschichte des deutschen Buchtitels oder Unbetitelter Lebensroman eines Bibliotheksbeamten. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 248 SS. **mit Illustr. von Robert Wyß**. Mchn., Nymphenburger Verlagshandlung, (1960). 14,-
Erste Ausgabe in der BRD. – Gleichzeitig mit der Ausgabe bei Arche in Zürich gedruckt. – Vgl. Wilpert-G.² 128. – Vorsatz mit hs. Namen, Seitenschnitt mit leichtem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[136] – Schreibitserinnerungen. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Randeinrisse). 240 SS. **mit Illustr. von Robert Wyss**. Zürich, Verlag der Arche, (1961). 20,-
Erste Ausgabe. – Autobiographie über die schriftstellerische Arbeit während des Nationalsozialismus. – Jessen I, 22. Wilpert-G.² 131. – Erste und letzte Seite schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[137] – Novellenbuch. 22.-26. Tsd. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (leicht knittig, minimaler Randeinriß). 483 SS. **mit 54 Illustr. von Hans Fronius**. (Freiburg), Herder Buchgemeinde, (1964). 10,-
Vgl. Alpers-F., Fantasy 64 und Tiessen II, 36. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzelliger eh. Widmung von Lotte Bergengruen**, dat. 25. August 1966.

[138] – Am Himmel wie auf Erden. Roman. OLwdbd. von Günther Stillner. 528 SS., 2 Bll. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1963). 10,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Der phantastische Roman erschien bereits 1940 in der Hanseatischen Verlagsanstalt. – Vgl. Alpers-F., Fantasy 64. – Schönes Exemplar.

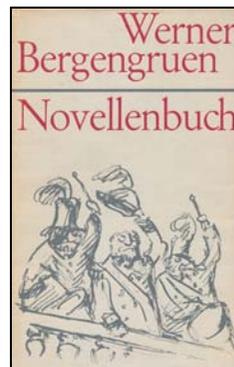
[139] – Pferdegruss. Erzählungen und Gedichte von Pferd und Reiter. (Hrsg. von Charlotte Bergengruen). OLwdbd. (eine Ecke etwas gestaucht). 237 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche u. Mchn., Nymphenburger, (1967). 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 359. Schlütter I, 635. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[140] – Die Glückliche. Zwei Erzählungen. Illustr. OLwdbd. mit OCellophonumschl. 64 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1968). 12,-
Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 470-471. – Wilpert-G.² 143. – Vorsatz mit hs. Widmung, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

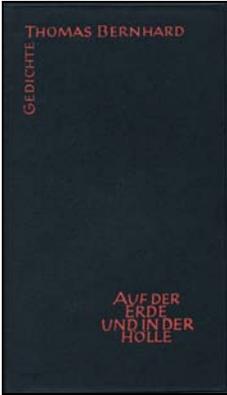
[141] – Die letzte Reise. Novelle. 54 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1950). 10,-
Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 104. – Wilpert-G.² 81. – Gutes Exemplar.

[142] – **Dank an Werner Bergengruen**. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. 174 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Hans Fronius u.a.** (Zürich), Verlag Die Arche, (1962). 8,-
Erste Ausgabe. – Anthologie mit Texten von Gertrud von Le Fort, Hermann Kasack, Fritz Usinger, Manfred Hausmann, Wilhelm Lehmann, Werner Finck u.a. zum 70. Geburtstag des Schriftstellers. – Kosch³ I, 414. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[143] **Berger, Uwe**, Bilder der Verwandlung. Gedichte. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Werner Klemke (etwas gebräunt). 181 SS., 1 Bl. (Bln. u. Weimar), Aufbau-Verlag, (1971). 8,-
Erste Ausgabe. – Hoefl-S. 56. Kunze 615. – Gutes Exemplar.



137 Hans Fronius



150 Thomas Bernhard



151 Alexander von Bernus



152 Alexander von Bernus

[144] **Bernanos, Georg[es]**, Die Sonne Satans. Ein Roman. (Übers. von Friedrich Burschell). Goldgepr. OLwdbd. 355 SS., 2 Bll. Hellerau, Jakob Hegner, 1927. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Das Erstlingswerk des französischen Erzählers. – Bloch² 377. Fromm I, 3008. Jurt-E. 49.2.1. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[145] – Johanna. Ketzlerin und Heilige. (Übers. von Alastair). OLwdbd. 82 SS., 1 Bl. Lpz., Jakob Hegner, 1934. 8,-

Erste Ausgabe. – Fromm I, 2997. Jurt-E. 49.8.1. – Gutes Exemplar.

[146] – Die Geschichte der Mouchette. OLwdbd. (Rücken etwas gebräunt). 190 SS., 1 Blw. Wien, Thomas-Verlag Jakob Hegner, 1937. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm I, 3004. Jurt-E. 49.11.1. – Gutes Exemplar.

[147] – Die grossen Friedhöfe unter dem Mond. (Übers. von Wolfgang von Schöfer). Illustr. OHLwdbd. 398 SS., 1 Bl. Mchn., Verlag der Zwölf, (1949). 38,-

Erste Ausgabe. – Der konservative katholische Schriftsteller Georges Bernanos (1888-1948) hatte 1934 aus Protest gegen die Politik der „nationalen Einigung“ Frankreich verlassen und sich nach Mallorca zurückgezogen. Hier wurde er 1936 von der Zeitgeschichte in Form des Spanischen Bürgerkrieges eingeholt. Vor dem Hintergrund der grausamen Exekutionen auf der Insel verfaßte Bernanos vorliegendes philosophisch-theologisches Werk, das besonders die katholische Kirche ob ihrer Gutheißung Francos anprangert. Bernanos rechnet mit den totalitären Systemen von Faschismus und Kommunismus ab und setzt diesen den christlichen Begriff der „freien Persönlichkeit“ entgegen. Durch eine Erneuerung der Franziskanischen Kirche erhoffte sich der Autor endlich eine Abkehr der Kirche ihrer jahrhundertelangen Duldung und propagandistischen Unterstützung der Kriege. – Jurt-E. 49.12.1. KLL V, 4099. Wilpert I, 165. – Frisches Exemplar.

[148] – Die tote Gemeinde. Ein Roman. (Übers. von Eckart Peterich). OLwdbd. mit O Umschl. (am Rücken gering fleckig). 288 SS., 2 Bll. Köln, Jakob Hegner u. Olten, Summa-Verlag, (1949). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Kriminalroman um einen satanischen Pfarrer. – Jurt-E. 49.16.1. Rössig 7987. – Schönes Exemplar.

[149] – Vorhut der Christenheit. Eine Auswahl aus den polemischen Schriften. (Übers. und Nachwort von Walter Warnach). Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. 245 SS., 1 Bl. Düsseldorf, L. Schwann, (1950). 18,-

Erste Ausgabe. – Jurt-E. 49.S2. – Vorsatz mit eh. Namen Otto Paasche, der mit Waldemar Bonsels in Kontakt stand, sonst schönes Exemplar.

[150] **Bernhard, Thomas**, Auf der Erde und in der Hölle. Gedichte. OPlastikeinband. 125 SS., 1 Bl. Salzburg, Otto Müller, 1957. 480,-

Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des bedeutenden österreichischen Dramatikers. – Schlüter I, 673. Wilpert-G.² I. – Tadelloses Exemplar.

[151] **Bernus, Alexander von**, Leben Traum und Tod. Ein Gedichtbuch. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas fleckig, hinten mit leichten Randfehlstellen). 171 SS. Bln. u. Lpz., Schuster & Loeffler, 1904. 90,-

Erste Ausgabe. – Zweiter Lyrikband des Autoren. – Wilpert-G.² 3. – Stellenweise unsauber aufgeschnitten, vereinzelt ein kleiner Fleck, zum Ende Seitenränder angestaubt. – Sehr selten.

[152] – Sieben Schattenspiele. Kl.-4°. Illustr. OPpb. (minimal lichtrandig). 132 SS. **mit 14 Schattenbildern von Rolf von Hoerschelmann, Karl Thylmann u.a. auf Tafeln**. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1910. 38,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 74. Sennewald (Hoerschelmann) 10.1. – Sehr schönes Exemplar.

[153] – Der Tod des Jason. Gr.-8°. OKart. mit goldgepr. illustr. O Umschl. (gering berieben und geknickt) in Opp.-Schuber (dieser lichtrandig). 26 nn. Bll. (Karlsruhe u. Lpz.), Dreililien-Verlag, (1911). 75,-

Erste Ausgabe. – Eins von 300 Exemplaren. – Wilpert-G.² 21 (falsches Jahr). – Erste und letzte Seite mit Abfärbung vom Umschlag, sonst sehr schönes Exemplar des Trauerspiels.

[154] – Maria im Rosenhag. Zweite, veränderte Ausgabe. Goldgepr. OPpb. mit schlichtem O Umschl. 34 nn. Bll. Karlsruhe u. Lpz., Dreililien-Verlag, 1912. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Wilpert-G.² 20. – Sehr schönes Exemplar auf Büten.

[155] **Bernus, Alexander von**, Liebesgarten. Gedichte und Spiele. Kl.-4°. Illustr. OHpergamentbd. (etwas fleckig). IX, 109 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel von Karl Thylmann*. Mchn., Georg Müller, 1913. 38,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 74. Wilpert-G.² 23. – Hinteres Vorsatz stockig, sonst schöne Ausgabe.

[156] – Guingamor. Der getreue Eckart. Zwei Dramen. OHpergaminbd. mit Buntpapierbezügen und schlichtem OUMschl. 5 Bll., 189 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., [1917]. 48,-
Erste Ausgabe. – Steffen 237. Wilpert-G.² 27 (falsche Angaben). – Vorsätze schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[157] – Die gesammelten Gedichte. 1900-1915. Gr.-8°. OBUNTpapierkart. mit mont. Deckel- (dieses minimal stockig) und Rückenschild. VII, 225 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., [1918]. 58,-
Erste Ausgabe. – Steffen 237. Wilpert-G.² 26. – Schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar. – Selten.

[158] – Gesang an Luzifer. OKart. mit mont. OUMschl. (vorne etwas be-
rieben, hinten mit Randeinriß). 28 SS., 2 Bll. Weimar, Alfred Lichtenstein,
[1923]. 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 29 („um“ statt „an“ Luzifer). – Papierbedingt gebräunt,
letztes Blatt mit Abklatsch vom Umschlag, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[159] – Aus Rauch und Raum. Die frühen Gedichte. OHLwdbd. 155 SS.
Mchn., Piper & Co., (1933). 28,-
Erste Ausgabe. – Steffen 237. Wilpert-G.² 36. – Vorsatz etwas gebräunt und mit
Widmung, sonst schönes Exemplar.

[160] – Goldmachen. Wahre alchymistische Begebenheiten. Bearbeitet
und herausgegeben und mit einem Vorwort. Kl.-8°. Goldgepr. OPPbd. 105
SS., 1 Bl. *mit Abb. auf Tafeln*. Heilbronn, Eugen Salzer, (1936). 20,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 40. – Gutes Exemplar.

[161] – Mythos der Menschheit. Ein Weltgesang. OHLwdbd. 148 SS., 2
Bll. Bln., Rabenpresse, (1938). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 44. – Schönes Exemplar.

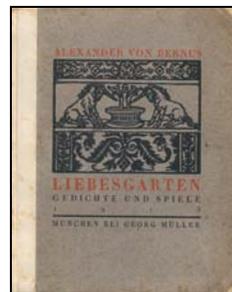
[162] – Wachsen und Wunder. Kindheit und Jugend. OHLwdbd. mit illustr.
OUMschl. (knittrig und Randläsuren). 336 SS., 2 Bll. Gelnhausen-Getten-
bach, Pfister und Schwab, (1943). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 47. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar,
mit dem Umschlag selten.

[163] – Das irdische Paradies I. William Blake / William Morris / Dante
Gabriele Rossetti / Lord Byron / Percy Bysshe Shelley / Algernon Charles
Swinburne II. John Keats in Umdichtung. 2 Tle. in 1 Bd. Kl.-8°.
OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (leichte Gebrauchsspuren). 244 SS., 1 Bl.;
144 SS. *mit Frontispiz*. Nbg., Hans Carl, (1947). 18,-
Erste Ausgaben. – Wilpert-G.² 52-53. – Exlibris und eh. Namenszug des Germanisten
Hans Georg Heun. – Mit dem Umschlag selten.

[164] – In Memoriam. Ausgewählte Prosa aus seinem Werk. Vorwort von
Kasimir Edschmid. Hrsg. und Nachwort von Otto Heuschele. Gr.-8°.
OLwdbd. (gering lichtrandig). 179 SS., 4 Bll. *mit mont. Porträtfoto*. Hei-
delberg, Lambert Schneider, (1966). 5,-
Erste Ausgabe. – Brammer 131. Wilpert-G.² 81. – Schönes Exemplar.

[165] – Das Buch Zen. Nachwort von Christel Römer. OKart. mit Orig.-
Japanpapierumschl. 31 SS. (Karlsruhe), Badische Bibliotheksgesellschaft,
(1980). 20,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Wilpert-G. – Tadelloses Exemplar des Lyrikbandes mit
umfangreichem Kommentar.

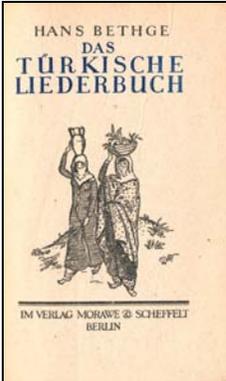
[166] – **Schmitt, Franz Anselm**, Alexander von Bernus. Dichter und Al-
chemist. Leben und Werk in Dokumenten. OKart. mit illustr. OUMschl.
(Innenlasche geknickt). 319 SS. *mit zahlr. Abb.* Nbg., Hans Carl, (1971). 15,-
Erste Ausgabe. – Sonderausgabe zu einer Bernus-Ausstellung. – Durchgängig An-
streichungen und Marginalien in Bleistift, sonst gut erhalten.



155 Alexander von Bernus



157 Alexander von Bernus



168 Karl Walser



169 Georg A. Mathéy



172 Th. Th. Heine

[167] – **Worte der Freundschaft für Alexander von Bernus.** OKart. mit OUMschl. (minimaler Randeinriß). 142 SS., 1 Bl. Nbg., Hans Carl, (1949). 18,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Thomas Mann, Hermann Hesse, Jakob Haringer, Else Lasker-Schüler, Kurt Tucholsky, Alfred Mombert, Karl Wolfskehl, Richard Demmel, Alfred Kubin, Rolf von Hoerschelmann u.a. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[168] **Bethge, Hans,** Das türkische Liederbuch. (Nachdichtungen türkischer Lyrik). Illustr. OHLwdbd. mit Kordelbindung (am Rücken verblaßt). 122 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel von Karl Walser.** Bln., Morawe & Scheffelt, [1913]. 18,-

Erste Ausgabe. – Badorrek-H. B 4.1. Kosch, 20. Jhd. II, 529. – Vereinzelt gering stockig, sonst gutes Exemplar in Blockbuchbindung.

[169] – Pfirsichblüten aus China. Gr.-8°. Lithogr. OHLwdbd. mit Kordelbindung. 3 Bll., 121 SS. **mit 6 farbigen Orig.-Lithographien von Georg A. Mathéy.** Bln., Rowohlt, 1922. 15,-

Erste illustr. Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. II, 529 (falsches Jahr). Lang, Expressionismus 223. Rowohlt I, 614. Slg.Jordan 138. – Etwas gebräunt und eine Ecke zu Beginn leicht gestaucht, Vorsatz wellig.

[170] – Frühe Verse. Illustr. OKart. (verfärbt und gering geknickt). 51 SS., 2 Bll. Bln., Gyldendalscher Verlag, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. II, 529 (falsches Jahr). – Schönes Exemplar auf am Fußsteg unbeschnittenem Hadernpapier.

[171] – Verwehene Lieder. Illustr. OHLwdbd. (lichtrandig). 95 SS., 1 Bl. Bln., Gyldendalscher Verlag, 1923. 8,-

Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. II, 529. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[172] **Bierbaum, Otto Julius,** Lobetanz. Ein Singspiel. OKart. **mit Vorderdeckelillustr. von Th. Th. Heine** (Rücken geklebt, Rückentitel fehlt). 1 Bl., VI, 61 SS., 1 Bl. Bln., Verlag der Genossenschaft Pan, Mai 1895. 28,- Erste Ausgabe. – Wohl die erste Buchveröffentlichungen des Pan und gleichzeitig eine der ersten buchgestalterischen Arbeiten von Theodor Thomas Heine im Jahr vor der SIMPLIZISSIMUS-Gründung. – Raff 102. Tillmann 65. Wilpert-G.² 13 (falscher Verlag). Schauer I, 20 ff. sind Buchveröffentlichungen des Pan unbekannt. – Ein Wort mit Bleistift korrigiert, sonst gutes Exemplar.

[173] – Annemargreth und die drei Junggesellen. Eine Raubrittergeschichte. Der Meßner-Michel. Eine Profanlegende aus Tirol. 12°. Flexibler goldgepr. O Ganzleiderbd. mit Kopfgoldschnitt (minimal berieben). 91 SS., 2 Bll. **mit Buchschmuck von E. R. Weiß.** Lpz., Insel-Verlag, 1902. 45,- Erste Ausgabe. – Sarkowski 166. Slg.F.S. I, 84. Wilpert-G.² 29. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[174] – Die Haare der heiligen Fringilla und andere Geschichten. 12°. Hlwdbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. (Kanten berieben). 121 SS., 3 Bll. **mit illustr. Titel und Vignetten von Theodor Thomas Heine.** Mchn., Albert Langen, 1904. 18,-

Erste Ausgabe. – Kleine Bibliothek Langen Band 66. – Raff 142 mit Abb. Seidl 205. Wilpert-G.² 38. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[175] – Zwei Stilpe-Komödien. Das Cenacle der Maulesel und Die Schlangendame. OKart. mit reizvoller Vorderdeckelillustr. von Olaf Gulbransson (Rücken verblaßt). 188 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1905. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 43. Nicht in der G.Müller-Bibliographie. – Schönes unbeschnittenes Exemplar.

[176] – Sonderbare Geschichten. Zweite Abteilung [von 3]. Der Steckenpferdpastor und andere Französische Geschichten. Kl.-8°. Goldgepr. OH-Permentbd. 3 Bll., 278 SS. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1908. 12,-

Erste Ausgabe. – Die berühmte Sammlung phantastischer Geschichten. – Alpers-F., Fantasy 66. Bloch² 416. G.Müller 74. Wilpert-G.² 57 (falsches Jahr). – Ein Blatt knapp beschnitten, sonst schönes teils unaufgeschrittenes Exemplar.

[177] – Gedichte. OHLederbd. mit reicher Rückenvergoldung und Kopfgoldschnitt (minimal berieben). 5 Bll., 376 SS. Mchn., Georg Müller, [1912]. 18,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke erster Band. – G.Müller 131. Wilpert-G.² 70. – Seitenschnitt mit Tintenfleck über fünfzig Seiten, Vortitel mit hs. Namen von Irrgard von Lieres und Wilkau, sonst gutes Exemplar.

[178] **Binding, Rudolf G.**, Aus dem Kriege. (Weg einer Wandlung). OLwdbd. mit O Umschl. (Rücken gebräunt). 355 SS., 2 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1925. 20,-

Erste Ausgabe. – Briefe und Tagebuchaufzeichnungen aus dem Ersten Weltkrieg. – Wilpert-G.² 35. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[179] – Die Geige. Vier Novellen. Goldgepr. OGanzpergamentbd. 1 Bl., 274 SS., 2 Bl. **mit 54 Illustr. von Hanna Nagel**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1936]. 15,-

Erste illustr. Ausgabe. – Liebhaberdrucke der Deutschen Buch-Gemeinschaft Band V. – Erste Buchillustration der Heidelberger Künstlerin. – Vgl. Vollmer III, 456. – Schönes Exemplar.

[180] – Das Peitschen. Eine Weihnachtsgeschichte. Drei Kindern erzählt. Farb. illustr. OPpb. in OPp.-Schuber. 14 nn. Bl. **mit 4 ganzseitigen Illustr. sowie Titel- und Schlußvignette von Alfred Kubin**. Potsdam, Rütten & Loening, [1937]. 25,-

Erste illustr. Ausgabe. – Im gleichen Jahr erschien auch die von Fritz Kredel illustrierte Ausgabe der Geschichte. In der Claudius-Fraktur von Rudolf Koch gesetzt und von der Offizin Haag-Drugulin gedruckt. – Horodisch, Buchillustr. A 82. Horodisch, Taschenbibl. 11. Marks A 173. Raabe, Kubin 552. – Schönes Exemplar.

[181] **Bischoff, Karl Heinrich, Pseud.:** Veit Bürkle, Florelle. Erzählung. Illustr. OKart. mit OCellophanumschl. (leichte Gebrauchsspuren). 114 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Max Unold**. Mühlacker, Eugen Händle, [1943]. 10,-

Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. II, 704. Ruck 353 (falsches Jahr). – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[182] **Bismarck, [Otto von]**, Bismarckbriefe. 1844-1870. Originalbriefe Bismarcks an seine Gemahlin, seine Schwester und Andere. Goldgepr. OHlederbd. auf fünf Bündeln mit 2 Rsch. und Kopfgoldschn. XII, 157 SS. Bielefeld u. Lpz., Velhagen & Klasing, 1876. 18,-

Erste Ausgabe. – Ausgabe der Bücherfreunde auf Büten mit Wasserzeichen des Verlags. – Kosch³ I, 535. – Schönes Exemplar.

[183] **Bitterlich, Roswitha**, Licht im Schnee. ein Weihnachtsgang. Farb. illustr. OHLwdbd. (Kapitale etwas aufgeraut). 28 nn. Bl. **mit ganzseit. SW- und Farbillustr.** Innsbruck, Wien u. Mchn., Tyrolia, (1935). 18,-

Erste Ausgabe. – Zeichnungen und teils phantastische Aquarelle der fünfzehnjährigen Österreicherin. – Vereinzelt leicht geknickt, sonst gut erhalten.

[184] **Blei, Franz**, Leben und Traum der Frauen. Kl.-8°. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 164 SS., 2 Bl. Mchn., Rösl & Cie, 1921. 8,-

Erste Ausgabe. – Hayn-G. IX, 66. Wilpert-G.² 91. – Vorsatz mit hs. Widmungsgedicht, sonst gut erhalten.

[185] – Das grosse Bestiarium der modernen Literatur. Illustr. OHLwdbd. 252 SS., 4 Bl. Bln., Rowohlt, 1922. 45,-

Erste Ausgabe. – Die wohl mit großem Abstand beste Sammlung von Literatursatiren auf die Dichter der Jahrhundertwende und des Expressionismus. Hier nur ein kleines Beispiel: „Die Fackelkraus hat eine Antinatur, weil sie aus dem Kote dessen geboren ist, den sie vernichten will ...“ (S. 30). Der Band erschien zuerst mit nur einem Drittel des Umfangs 1920 als Pressendruck; das in dieser Ausgabe enthaltene Vorwort zur „vierten Auflage“ ist fingiert. – Rowohlt I, 614. Slg.Jordan 158 (Vorzugsausgabe). Wilpert-G.² 98. – Exlibris Georg Richter. Sehr gut erhalten.

[186] – Die Frivolitäten des Herrn von Disenberg. Kl.-8°. Gestaltete OKart. 154 SS., 3 Bl. Bln., Landsberg Verlag, 1925. 20,-

Erste Ausgabe. – Hayn-G. IX, 66. Wilpert-G.² 122. – Vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[187] – Frauen und Männer der Renaissance. 377 SS. **mit Abb. auf Tafeln**. Hellaerau, Avalun-Verlag, (1927). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 130. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

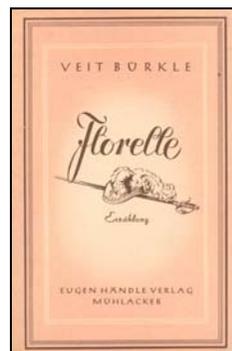
[188] – Himmlische und irdische Liebe in Frauenschicksalen. Goldgepr. OLwdbd. 333 SS., 1 Bl. **mit 21 Abb. auf Tafeln**. Bln., Rowohlt, 1928. 8,-



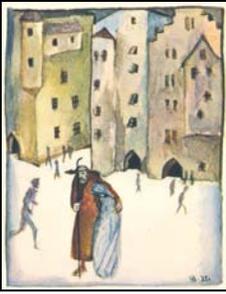
175 Olaf Gulbransson



180 Alfred Kubin



181 Max Unold



183 Roswitha Bitterlich



187 Franz Blei



192 Hans Pape

Erste Ausgabe. – Liebeschicksale von Heloise bis zu Isadora Duncan. – Hayn-G. IX, 66. Rowohlt I, 623. Slg.Jordan 161. Wilpert-G.² 133. – Exlibris (des Theologen und Philosophen?) Lajos Racz. Gutes Exemplar.

[189] **Blei, Franz**, Erzählung eines Lebens. Goldgepr. OLwdbd. (geringe Gebrauchsspuren). 496 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1930). 25,-
Erste Ausgabe. – Autobiographie des österreichischen Schriftstellers und Literaturkritikers, der später ins Exil gehen mußte. – Bode 10. Jessen I, 25. List 348. Wilpert-G.² 138. – Gutes Exemplar.

[190] **Blüher, Hans**, Merkworte für den freideutschen Stand. Kl.-8°. OPpbdd. mit Buntpapierbezügen (Rücken verblaßt). 52 SS. Hbg., Freideutscher Jugendverlag, 1919. 8,-
Erste Ausgabe. – Aphoristisch-philosophische Weltbetrachtungen aus der sozialistischen Phase des bedeutenden Wandervogels. – Kosch, 20. Jhdt. III, 101. Mohler 103.1.1. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[191] **Blunck, Hans Friedrich**, Von klugen Frauen und Füchsen. Märchen von der Niederelbe. Neue Folge. Illustr. OHLwdbd. 2 Bll., 258 SS., 3 Bll. mit **Frontispizholzschn. und 6 Holzschnitten von Hans Pape**. Jena, Eugen Diederichs, 1926. 18,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 217. U.Diederichs 269. Sennewald 26.1. Wilpert-G.² 28. Nicht bei Bloch. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[192] – Sprung über die Schwelle. Allerlei Spukgeschichten. Dritte Folge der Märchen von der Niederelbe. Illustr. OHLwdbd. 234 SS., 3 Bll. mit **Titelholzschnitt und 11 Holzschnitten von Hans Pape**. Jena, Eugen Diederichs, (1931). 15,-
Erste Ausgabe. – Bloch² 448. Diederichs 223. U.Diederichs 311. Sennewald 31.1. Wilpert-G.² 49. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk von Bernhard von Peinen, des späteren Leiters des Reichsfachamtes für Volksmusik.

[193] – Von Geistern unter und über der Erde. Märchen und Lügengeschichten. Illustr. OHLwdbd. (Bezug etwas aufgeraut). 2 Bll., 236 SS., 2 Bll. mit **Holzschnitten von Hans Pape**. Jena, Eugen Diederichs, (1935). 12,-
Erste Ausgabe. – Bloch² 451. Diederichs 226. Sennewald 35.1. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[194] **Bobrowski, Johannes**, Hans Clauert, der märkische Eulenspiegel. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 91 SS., 2 Bll. mit **21 Holzschnitten von Werner Klemke**. Bln., Altberliner Verlag Lucie Groszer, 1956. 28,-
Erste Ausgabe. – Bobrowskis Erstlingswerk, zuvor hatte er nur Einleitungen zu zwei Märchenbüchern verfaßt. – Blank, Gruppe '47, 155. Kunze 160. Tiessen II, 23. Wilpert-G.² 3. – Schön erhalten.

[195] – Sarmatische Zeit. Gedichte. Kl.-8°. OLwdbd. mit OCellophonumschl. (Innenlasche geknickt). 99 SS., 2 Bll. Bln., Union Verlag, (1961). 25,-
Erste Ausgabe. – Der erste Lyrikband des Schriftstellers. – Blank, Gruppe '47, 156. Faensen 83. Schlütter I, 832. Wilpert-G.² 4. – Gutes Exemplar.

[196] – Schattenland. Ströme. Gedichte. Kl.-8°. OLwdbd. mit OCellophonumschl. 92 SS., 2 Bll. Bln., Union Verlag, (1963). 25,-
Erste Ausgabe in der DDR. – Zweite Lyrikveröffentlichung Bobrowskis. – Blank, Gruppe '47, 157. Faensen 78. Schlütter I, 835. – Inhaltsverzeichnis mit kleinem Fleck, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[197] – Litauische Claviere. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (etwas angestaubt). 170 SS., 3 Bll. mit **Holzstichen von Karl-Georg Hirsch**. Bln., Union Verlag, (1976). 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Ausgezeichnet als eines der schönsten Bücher der DDR 1976. – Blank, Gruppe '47, 162. Faensen 74. Kästner-L. A 43.1. Wilpert-G.² 15. – Schönes Exemplar.

[198] – Wetterzeichen. Gedichte. Kl.-8°. OLwdbd. mit OCellophonumschl. 86 SS., 3 Bll. Bln., Union Verlag, (1966). 8,-
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 163. Faensen 81. Schlütter I, 837. Wilpert-G.² 18. – Gutes Exemplar.

[199] – **Jokostra, Peter**, bobrowski & andere. die chronik. OLwdbd. mit

OUMschl. (kleiner Randeinriß). 222 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), langemüller, (1967). 8,-

Erste Ausgabe. – Autobiographische Erinnerungen an den befreundeten Schriftsteller in Ost und West. – Kosch³ VIII, 668. Nicht bei Jessen. – Schönes Exemplar.

[200] **Boesebeck, Ernst**, Der Wein in der Bibel. Vortrag. OKart. mit illust. OUMschl. (minimale Randläsuren). 21 SS., 1 Bl. **mit 16 Orig.-Archibald Bajorat**. Ffm., Collegium Vini, [um 1960]. 15,-

Erste Ausgabe. – Der Verfasser war erfolgreicher Wirtschaftsanwalt in Frankfurt. – Satz und Druck in der Linotype-Aldus in der D. Stempel AG. – Vortitel mit kleiner Widmung, sonst schön erhalten. – Kein Exemplar in der DNB. – Selten.

[201] **Bonsels, Waldemar**, Die Biene Maja und ihre Abenteuer. Gr.-8°. Farblithogr. OHLwdbd. (Kanten berieb.). 181 SS., 1 Bl. **mit 16 Orig.-Farblithogr. von Fritz Franke auf Tafeln**. Ffm., Rütten & Loening, 1920. 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Eines der berühmtesten Kinderbücher in farbenprächtiger Ausstattung. – Bilderwelt-Kat.-Köln 616. Klotz I, 594/3. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[202] – Mario und die Tiere. Goldgepr. OLwdbd. 325 SS., 3 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1928. 15,-

Erste Ausgabe. – Nach der „Biene Maja“ das erfolgreichste Kinderbuch des Autors. – Doderer I, 190. Klotz I, 594/23. Wilpert-G.² 52. – Vorsatz mit zwei hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[203] **Borchardt, Rudolf**, Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. 526 SS., 1 Bl. Stgt., Ernst Klett, [1956]. 8,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke in Einzelbänden. – Klett 328. Wilpert-G.² 61. – Gutes Exemplar.

[204] – **Die grossen Trobadors**. Deutsch von Rudolf Borchardt. Gr.-8°. Goldgepr. OPpb. (gering lichtrandig). 76 SS., 2 Bll. (Mchn., Bremer Presse, 1924). 15,-

Erste Ausgabe. – Bremer-Presse-Kat.-Hannover 53. Grüniger-T. 597. Ispording II, 42. Lehnacker 64. Rodenberg 488. Wilpert-G.² 39 (Borchardt). – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[205] – **Hartman von Aue**, Der arme Heinrich. Besorgt von Rudolf Borchardt. Gr.-8°. Goldgepr. OPpb. (Rücken gebräunt). 88 SS., 2 Bll. (Mchn., Bremer Presse, 1925). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit umfangreichem Nachwort Borchardts. – Borchardt-Heymel-Schröder-Kat.-Marbach 242. Bremer-Presse-Kat.-Hannover 55. Grüniger-T. 599. Ispording II, 44. Lehnacker 66. Rodenberg 489. Wilpert-G.² 43. – Gutes Exemplar.

[206] **Borchers, Elisabeth**, Der Tisch an dem wir sitzen. Gedichte. OKart. mit illust. OUMschl. 63 SS. **mit 3 Monotypien von Günter Bruno Fuchs**. (Neuwied u. Bln.), Luchterhand, (1967). 10,-

Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. III, 412. Luchterhand 79. Schlütter I, 977. – Schönes Exemplar.

[207] **Borchert, Wolfgang**, Das Gesamtwerk. Mit einem biographischen Nachwort von Bernhard Meyer-Marwitz. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken mit geringen Druckstellen). 419 SS. **mit Frontispiz**. Hbg. u.a., Rowohlt, (1949). 10,-

Erste Ausgabe. – Burgess 7. Rowohlt I, 639. Slg.Jordan 201 (spätere Aufl.). Wilpert-G.² 6. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, zu Beginn etwas wellig und gestauch, sonst gute Dünndruckausgabe.

[208] **Boßhart, Jakob**, Ein Rufer in der Wüste. Roman. Illustr. OHLwdbd. (eine Ecke etwas aufgeraut). 413 SS., 1 Bl. Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., (1921). 20,-

Erste Ausgabe. – Der Roman wurde bis in die jüngste Zeit immer wieder neu aufgelegt. Der schweizer Autor wurde durch seinen Roman „Neben der Heerstraße“ mit den Holzschnitten von Kirchner bekannt. – Wilpert-G.² 26 (falsches Jahr). – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[209] **Braeker, Ulrich**, Lebensgeschichte und natürliche Abenteuer des Armen Mannes in Tockenburg. OPpb. (Kapital sauber geklebt). IV, 206 SS. **mit 12 Holzschnitten von Ernst Würtenberger**. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, [1920/21]. 15,-



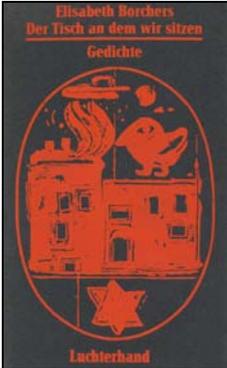
194 Werner Klemke



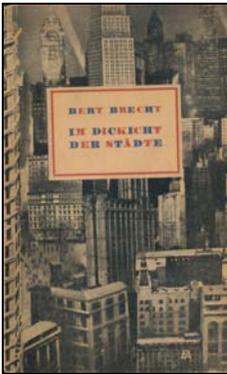
200 Archibald Bajorat



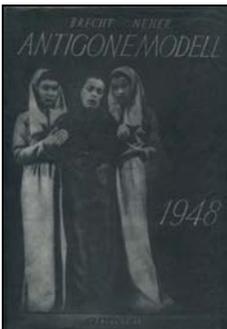
201 Die Biene Maja



206 Günter Bruno Fuchs



217 Bertolt Brecht



219 Brecht / Neher

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Die Holzschnitte sind verkleinere Repros der Holzschnitte von 1918. – Sennewald 20-21. – Gutes Exemplar.

[210] **Brant, Sebastian**, Das Narrenschiff. Übertragen von H. A. Jung-hans. Durchgesehen und mit Anmerkungen und einem Nachwort neu hrsg. von Hans-Joachim Mähl. 12°. OLwdbd. 530 SS., 1 Bl. **mit zeitgenössischen Holzschnitt-Illustr.** Stgt., Philipp Reclam, (1964). 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gutes Exemplar.

[211] **Braun, Felix**, Deutsche Geister. Aufsätze. OHLwdbd. 268 SS., 4 Bl. Wien, Lpz. u. Mchn., Rikola Verlag, 1925. 8,-
Erste Ausgabe. – Essays über Klassiker der deutschen Literatur aber auch Thomas Mann, Ricarda Huch, Gerhart Hauptmann, Georg Trakl u.a. in der Moderne. – Wilpert-G.² 28. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[212] – Zwei Erzählungen von Kindern. Gr.-8°. OPpbd. mit Buntpapierbe-zügen. 2 Bll., 164 SS., 4 Bll. mit Autorennamen und Initialen in Rot. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1928. 15,-
Erste Ausgabe. – Nr. 370 von 475 Exemplaren (Gesamtaufl. 575). – Die beiden Erzählungen „Die Friedhofskinder“ und „Der Engel, der ein Kind getötet hat“ erschienen als zwölfte ordentliche (30. Gesamt-)Veröffentlichung der Gesellschaft als zweite Jahresgabe für 1928. Der Band wurde von der Buchdruckerei Wilhelm Adam in der Frühlingschrift von Rudolf Koch auf Zanders Hadernpapier gedruckt. Die Initialen zeichnete Rudolf Koch. – Dt.Bibliophilie 163. Kosch, 20. Jhdt. III, 626. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[213] – Das Licht der Welt. Geschichte eines Versuches als Dichter zu le-ben. Goldgepr. OLwdbd. 751 SS. Wien, Thomas-Morus-Presse im Verlag Herder, (1949). 20,-
Erste Ausgabe. – Erinnerungen an Rainer Maria Rilke, Hugo von Hofmannsthal, Stefan Zweig und Max Mell. – Bode 13. Jessen I, 31. Wilpert-G.² 46. – Schönes Exemplar.

[214] – Zeitgefährten. Begegnungen mit ... OLwdbd. mit OUMschl. (leichte Läsuren). 154 SS., 3 Bll. (Mchn.), Nymphenburger Verlagsanstalt, (1963). 5,-
Erste Ausgabe. – Texte über Thomas Mann, Hermann Hesse, Hugo von Hofmannsthal, Hans Carossa, Rainer Maria Rilke, Arno Holz, Stefan Zweig u.a. – Bode 13. Jessen I, 31. Wilpert-G.² 71. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[215] – Anrufe des Geistes. Essays. Reden. Erinnerungen. OLwdbd. 165 SS., 1 Bl. (Graz, Wien u. Köln), Verlag Styria, (1965). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 75. – Gutes Exemplar.

[216] **Brechtbühl, Beat**, Mörmann und die Ängste der Genies. Roman. OPpbd. mit OUMschl. 276 SS., 2 Bll. (Düsseldorf), Claassen, (1976). 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. IV, 12. – Schönes Exemplar.

[217] **Brecht, Bertolt**, Im Dickicht der Städte. Der Kampf zweier Männer in der Riesenstadt Chicago. Schauspiel. Illustr. OPpbd. von Ernst Aufseer (Rückenbezug fehlt). 119 SS., 2 Bll. **mit Fotos auf 3 Tafeln.** Bln., Propyläen, (1927). 45,-
Erste Ausgabe. – Holstein, Blickfang 67 mit Abb. Melzig 132.1. Nubel A 147. Raabe, Bücher 41.5. Seidel 202. Wilpert-G.² 6. – Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt ein kleiner Stockfleck, sonst gut erhalten.

[218] – Die heilige Johanna der Schlachthöfe. Schauspiel. Gr.-8°. OKart. (lichttrandig, Rücken mit Fehlstelle, Randläsuren). SS. 362-459. (Bln.), Kiepenheuer, (1932). 38,-
Erste Ausgabe. – Versuche 13, Heft 5. – Das Versuche-Heft enthält außerdem neue „Geschichten vom Herrn Keuner“. – Berger 476. Melzig 143.1. Nubel A 173. Raabe, Bücher 41.48.5. Seidel 6.5. Wilpert-G.² 14.7. – Zu Beginn minimal gestauch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[219] – [und Caspar] **Neher**, Antigonemodell 1948. Redigiert von Ruth Berlau. 4°. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (etwas lichtertrandig, kleiner Randeinriß). 159 SS. **mit 94 Fotos von Ruth Berlau und Bühnenbildentwürfen von Caspar Neher.** Bln., Gebrüder Weiss, (1948). 20,-
Erste Ausgabe. – Versuche 34. – Nubel A 166; Raabe, Bücher 41.19; Seidel I, 76 u. Wilpert-G.² 44 (alle mit falschem Jahr). – Sehr gutes Exemplar. Mit dem gut erhaltenen Umschlag selten.

[220] **Brecht, Bertolt**, Mutter Courage und ihre Kinder. Eine Chronik aus dem Dreißigjährigen Krieg. Gr.-8°. OKart. (lichtrandig und etwas wasserfleckig, Kanten etwas gestaucht). 100 SS., 2 Bll. Bln., Suhrkamp, 1949. 8,- Erste Ausgabe. – Versuche 20-21, Heft 9. – Enthält außerdem „Fünf Schwierigkeiten beim Schreiben der Wahrheit“. – Jeske 84. Nubel A 176. Raabe, Bücher 41.48.9. Seidel 7.9.1. Wilpert-G.² 14.10. – Zum Ende minimale Eckknicke, sonst innen gut erhalten.

[221] – Herr Puntila und sein Knecht Matti in: Versuche [Heft] 10. Gr.-8°. OKart. (lichtrandig). 171 SS., 2 Bll. (Bln.), Suhrkamp Verlag, 1950. 10,- Erste Ausgabe. – Enthält „Herr Puntila und sein Knecht Matti“, „Chinesische Gedichte“ und „Die Ausnahme und die Regel“. – Jeske 84. KLL V, 4397. Nubel A 177. Raabe, Bücher 41.48.10. Seidel I, 1.1.3.7.10¹. Voit 363. Wilpert-G.² 14.11. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[222] – Der Hofmeister in: Versuche [Heft] 11. Gr.-8°. OKart. (schwach lichtrandig und gestaucht). 159 SS. mit 2 Szenenskizzen von Caspar Neher. Bln., Suhrkamp Verlag, 1952. 15,- Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Das Verhör des Lukullus“ in der unzensurierten Fassung, „Übungsstücke für Schauspieler“ u. a. – Jeske 84. KLL V, 4585 u. XI, 9878. KNLL III, 111. Nubel A 178. Raabe, Bücher 41.48.11. Seidel I, 7.11.1. Voit 365. Wilpert-G.² 14.12. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Verlagsbegleitschreiben.

[223] – Der gute Mensch von Sezuan in: Versuche 27/32 [= Heft] 12. Gr.-8°. OKart. (Kanten gering gestaucht, Rücken gebräunt). 153 SS., 1 Bl. mit Bühnenbildentwürfen von Teo Otto auf Tafeln. Bln., Suhrkamp, 1953. 20,-

Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Kleines Organon für das Theater“, „Geschichten vom Herrn Keuner“ u. a. – Jeske 84. KLL V, 4203. KNLL III, 92. Nubel A 179. Raabe, Bücher 41.48. Seidel I, 7.12. Wilpert-G.² 14.13. – Vorsatz mit Besitzvermerken, sonst gutes Exemplar.

[224] – Die Tage der Commune in: Versuche 29/37 [Heft] 15. Gr.-8°. OKart. (gering fleckig und gestaucht). 148 SS., 2 Bll. mit Unterschriftenfaksimile. Bln., Suhrkamp Verlag, 1957. 8,-

Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Die Dialektik auf dem Theater“, „Zu 'Leben des Galilei'“, u. a. – Jeske 84. Nubel A 182. Raabe, Bücher 41.48.15. Seidel I, 7.15. Wilpert-G.² 14.17. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[225] – Hauspostille. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. Oumschl. (längerer Einriß und gebräunt). 186 SS., 3 Bll. mit zahlr. Illustr. von Christoph Mekkel. (Ffm., Wien u. Zürich), Büchergilde Gutenberg, (1973). 8,- Zweite Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Tiessen III, 10 (für die EA von 1966). – Frisches Exemplar.

[226] **Breitbach, Joseph**, Die Wandlung der Susanne Dasseldorf. Roman. OLwdbd. von Georg Salter (Rücken leicht gebräunt). 596 SS., 2 Bll. Bln., Kiepenheuer, 1933. 60,-

Erste Ausgabe. – In seiner zweiten Buchveröffentlichung beschreibt Breitbach die amerikanische Besatzungszeit und die Wirren der Revolution in seiner Heimatstadt Koblenz 1919. Das Buch wurde sofort nach dem Erscheinen auch wegen homosexueller Szenen von den Nazis verboten. – Berger 351. Breitbach-Kat.-Marbach 13.1. Hansen 178. Holstein, Salter 6.1. Mettmann II, 3. Wilpert-G.² 2. – Erste Blätter mit kleinem Fleck am Rand, zu Beginn etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[227] – Die Jubilarin. Genosse Veygond. Requiem für die Kirche. OKart. mit Oumschl. 248 SS., 4 Bll. (Ffm.), S. Fischer, (1972). 38,-

Erste Ausgabe. – Die ersten beiden Stücke in Neubearbeitung von 1972, das Requiem als Erstdruck. Mit Nachworten von Horst Bienek und Breitbach. – Mettmann II, 17. Wilpert-G.² 12. Nicht im Breitbach-Kat.-Marbach. – Vortitel mit reizvoller neunzeiliger eh. Widmung von Joseph Breitbach an den Exilkollegen Curt Riess, dat. München, Okt. 1972. – Mit beiliegendem Exlibris von Riess.

[228] **Brenner, Hans Georg**, Drei Abenteuer Don Juans. Goldgepr. illustr. OHlwd. mit illustr. Oumschl. von Gunter Böhmer (hinten etwas fleckig und mit Randeinriß). 108 SS., 2 Bll. mit 15 Illustr. von Gunter Böhmer. Bln., Universitas Verlag, (1941). 6,-

Erste Ausgabe. – Calw 1023. Rysavy 36. Tiessen II, 31. Wilpert-G.² 6. – Vorsatz mit Besitzvermerk, Schnitt und Vortitel gering stockig, sonst schön erhalten.



232 Edward von Steinle



228 Gunter Böhmer

den mitgen.
Jesu. de. Mann - Abt. 1972,
im Ref. 1972
"Abt. 1972"
auf der 1.1.1.
Hans
Curt Riess
mit freundl. Grüßen
Joseph Breitbach

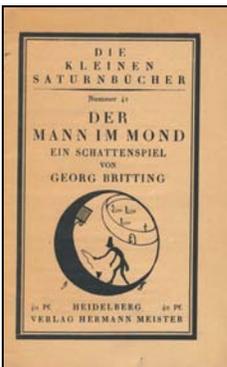
3. 8. München, Okt. 1972



231 Walter Tiemann



234 Georg Poppe



235 Georg Britting

[229] **Brentano, Bernard von**, Tagebuch mit Büchern. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser etwas fleckig und mit minimale Randläsuren, Innenlasche mit hs. Namen). 217 SS., 1 Bl. Zürich, Atlantis Verlag, 1943. 12,-
Erste Ausgabe. – Das Exiltagebuch reicht von 1934 bis 1941. – Dt.Exilarchiv 717. Sternfeld-T. 77. Wilpert-G.² 15. – Schönes Exemplar.

[230] **Brentano, Clemens**, Gedichte. In neuer Auswahl. 2. Aufl. 12°. Gold- und blindgepr. illustr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschn. (etwas berieben und verblaßt). VIII, 548 SS., 2 Bl. mit **Holzstich-Frontispiz von Ludwig Richter**. Ffm., J. D. Sauerländer, 1861. 48,-
Vorsatz mit mont. Widmungszetteln, stellenweise etwas stockig, sonst gut erhalten.

[231] – **Frühlingskranz in Briefen, ihm geflochten, wie er selbst es schriftlich verlangte.** (2. Aufl.). 2 Bde. Kl.-8°. 2 goldgepr. O Ganzleiderbde. mit Kopfgoldschn. (Bd. 2 schwach fleckig). XIX, 226 SS., 1 Blw.; 2 Bl., 197 SS., 1 Blw. mit **doppelblattgr. illustr. Titeln von Walter Tiemann**. Lpz., Insel-Verlag, 1907. 120,-
Neue vollständige und revidierte Taschen-Ausgabe mit einer Einleitung von Paul Ernst. – Sarkowski 220 A. Slg.F.S. I, 115. – Sehr schönes Exemplar der Jugendstil-Ausgabe.

[232] – **und Edward von Steinle**, Dichtungen und Bilder. Gr.-8°. OPpbd. (Kapitel etwas eingerissen). 216 SS., 2 Bl. mit **Orig.-Stahlstich-Frontispiz nach Steinle sowie 28 Bildtafeln von Steinle**. Kempten u. Mchn., Jos. Kösel, [1909]. 18,-
Erste Ausgabe. – Thieme-B. XXXI, 574. Wilpert-G.² 12 (Bernus). – Vorsätze gebräunt, Frontispiz verso mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[233] – (Märchen). Werke. Dritter Band. Goldgepr. OLwdbd. 1134 SS., 2 Bl. mit **15 Abb. der EA von „Gockel und Hinkel und Gackeleia“**. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1965. 15,-
Enthält die Rheinmärchen und Italienische Märchen mit Spätfassungen und Anhang. – Erste und letzte Seiten in einer Ecke gestauch, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[234] – **Froissart, Jean**, Vom dem Leben u. Sterben des Grafen Gaston Phöbus von Foix u. von dem traurigen Tode seines Kindes Gaston. Aus der Chronik. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 96 SS., 2 Bl. mit **10 Orig.-Holzschnitten, Holzschnitt-Titel und Initialen von Georg Poppe**. [Ffm.], Frankfurter Verlags-Anstalt, 1923. 10,-
Erste illustr. Ausgabe. – Fromm III, 10160. Sennewald 23.1. – Ein kleiner Fleck, sonst schönes Exemplar.

[235] **Britting, Georg**, Der Mann im Mond. Ein Schattenspiel. Kl.-8°. OBrosch. mit **Vorderdeckellustr. von Herbert Großberger** (minimal fleckig). 14 SS., 1 Bl. Heidelberg, Hermann Meister, [1920]. 75,-
Erste Ausgabe. – Die kleinen Saturnbücher Nr. 41. – Das Erstlingswerk des Expressionisten. Der im Buch angekündigte Gedichtband „Der Verbannte in der Kugel“ ist nie erschienen. – Hatry, Meister KS41. Raabe, Bücher 44.1. Wilpert-G.² 2. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[236] – **Lebenslauf eines dicken Mannes, der Hamlet hieß.** Roman. OLwdbd. (gering gestauch). 260 SS., 2 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1932. 12,-
Erste Ausgabe. – Der einzige Roman des Expressionisten variiert den Shakespeare-Stoff. U.a. tötet Hamlet den Stiefvater nicht mit Degen und Gift sondern siegt in einem Freßgelage. – Rabbe, Bücher 44.7. Wilpert-G.² 9. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[237] – **Das gerettete Bild.** Erzählungen. Kl.-8°. Goldgepr. OPpbd. 103 SS., 2 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1938. 6,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 44.12. Wilpert-G.² 15. – Minimal gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[238] – **Rabe, Roß und Hahn.** Gedichte. OLwdbd. 89 SS., 3 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1939. 8,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 44.13. Wilpert-G.² 16. – Gutes Exemplar.

[239] – **Der Schneckenweg.** Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (etwas geschabt und gebräunt). 193 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1941. 15,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 44.16. Wilpert-G.² 19. – Papierbedingt gering gebräunt, Vorsatz mit Besitzermerk, sonst gut erhalten.

[240] **Britting, Georg**, Lob des Weines. Kl.-4^o. OBrosch. mit illustr. OUmshl. (etwas fleckig und geknickt). 29 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Max Unold*. Hbg., Hans Dulk, (1944). 10,-

Erste Ausgabe. – Loblied des Expressionisten auf den Wein in Gedichten. – Raabe, Bücher 44.18. Wilpert-G.² 21. – Leicht gestauch, sonst ordentlich erhalten.

[241] – Die kleine Welt am Strom. Geschichten und Gedichte. OPpb. mit illustr. OUmshl. von Alfred Kubin (Rücken gebräunt). 46 SS., 1 Bl. Mchn., Nymphenburger, (1952). 10,-

Erste Ausgabe. – Zuerst 1933 erschienen, hier erstmals mit dem Umschlag von Kubin. – Horodisch, Taschenbibl. 162. Nymphenburger 396. Raabe 743. Schlütter I, 1268. Nicht bei Marks. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[242] – Afrikanische Elegie. Erzählung. OPpb. mit illustr. OUmshl. von Gunter Böhmer. 45 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger, 81953). 8,-

Erste Ausgabe. – Nymphenburger 396. Raabe, Bücher 44.25. Wilpert-G.² 33. – Schönes Exemplar.

[243] – Geschichten und Gedichte. Nachwort von Wolf Lauterbach. Goldgepr. OPpb. mit farb. illustr. OUmshl. (geringe Randeinrisse). 327 SS. (Mchn.), Nymphenburger, (1956). 8,-

Erste Ausgabe. – Nymphenburger 396. Raabe, Bücher 44.27. Schlütter I, 1269. Wilpert-G.² 36. – Schönes Exemplar.

[244] **Brod, Max**, Über die Schönheit häßlicher Bilder. Ein Vademecum für Romantiker unserer Zeit. OPpb. mit Rücken- und Deckelschild. 213 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1913. 45,-

Erste Ausgabe. – Göbel 112. Kaysers-G. 442. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 114.15. Raabe, Bücher 45.15. Wilpert-G.² 16. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[245] – Die erste Stunde nach dem Tode. Eine Gespenstergeschichte. OH-pergamind. (Rücken sauber geklebt). 45 SS., 1 Bl. *mit 3 ganzseit. Illustr. von Ottomar Starke*. Lpz., Kurt Wolff, 1916. 75,-

Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 32. – Göbel 236. Kaiser-G. 241. Lang, Impressionismus 231. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 117.24. Raabe, Bücher 45.18. Raabe, Zeitschriften 145.32. Sennewald 16.1. Smolen 32.1.B. Wilpert-G.² 24. – Titel mit Besitzermerk Ottokar Vogel (möglicherweise der 1944 in Auschwitz ermordete Prager Bürger), sonst schön erhalten. – Selten.

[246] – Adolf Schreiber. Ein Musikerschicksal. OKart. *mit Vorderdeckel-illustr. von Menachem Birnbaum* (Randeinrisse, etwas fleckig). 76 SS., 2 Bll. Bln., Welt-Verlag, 1921. 28,-

Erste Ausgabe. – Biographische Novelle über den Komponisten und Dirigenten, der 1920 Selbstmord beging. – Kaiser-G. 503. Lex.dt.-jüd. Autoren 121.40. Raabe, Bücher 45.29. Wilpert-G.² 35. – Vortitel mit hs. Namen in Bleistift, zu Beginn leicht wasserrandig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[247] – Franzi oder Eine Liebe zweiten Ranges. Ein Roman. OHLwdbd. (Ecken etwas beschabt). 344 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 10,-

Erste Ausgabe. – Göbel 565. Kaysers-G. 261. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 123.44. Raabe, Bücher 45.31. Wilpert-G.² 41. – Etwas gebräunt, Titel gestempelt, vereinzelt gering fleckig., sonst ordentlich erhalten.

[248] – Die Frau nach der man sich sehnt. Roman. Goldgepr. OHLwdbd. 397 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1927. 8,-

Erste Ausgabe. – Kaysers-G. 277. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 126.58. Raabe, Bücher 45.39. Wilpert-G.² 56. Zsolnay 445. – Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[249] – Zauberreich der Liebe. Roman. OHLwdbd. 441 SS., 3 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1928. 18,-

Erste Ausgabe. – Zwischen Böhmen und Orient siedelt Brod eine tragisch endende Liebesgeschichte an, in deren Protagonisten Gargas Brod seinem Freund Franz Kafka porträtiert hat. – Kaysers-G. 283. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 127.64. Raabe, Bücher 45.41. Wilpert-G.² 63. Zsolnay 445. – Exlibris. Schönes Exemplar.

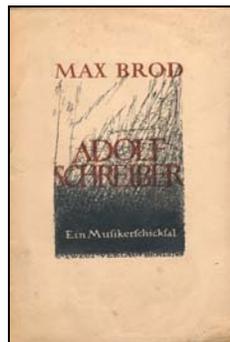
[250] – Franz Kafkas Glauben und Lehre. Kafka und Tolstoi. Eine Studie. Mit einem Anhang „religiöser Humor bei Franz Kafka“ von Felix Weltsch. OPpb. mit illustr. OUmshl. (kleiner Randeinriß, Rücken gering ge-



240 Max Unold



245 Ottomar Starke



246 Menachem Birnbaum



250 Max Brod



252 Max Brod



255 Rudolph Schiestl

bräunt). 194 SS. mit Frontispiz und Abb. auf Tafeln. Mchn., Kurt Desch, (1948). 25,-

Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in Winterthur. – Kayser-G. 677. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 134.86. Raabe, Bücher 45.58. Wilpert-G.² 89. – Leicht gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[251] **Brod, Max**, Ein Abenteuer Napoleons und andere Novellen. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimaler Randeinriß). 94 SS., 1 Bl. Zürich, Werner Classen, (1954). 8,-

Erste Ausgabe. – Vom Dauernen in der Zeit 69. – Kayser-G. 333. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 136.93. Raabe, Bücher 45.64. Wilpert-G.² 101. – Gutes Exemplar.

[252] – Johannes Reuchlin und sein Kampf. Eine historische Monographie. Goldgepr. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 359 SS. mit Abb. auf Tafelss. Stgt. u.a. W. Kohlhammer, (1965). 45,-

Erste Ausgabe. – Biographie des ersten bedeutenden deutschen Hebraist christlichen Glaubens. Gerade vom Wallstein Verlag wieder neu aufgelegt. – Kayser-G. 622. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 140.108. Raabe, Bücher 45.78. Wilpert-G.² 121. – Schönes Exemplar. – Selten.

[253] – Von der Unsterblichkeit der Seele. OLwdbd. mit OUMschl. 262 SS., 1 Bl. Stgt. u.a., W. Kohlhammer, (1969). 10,-

Erste Ausgabe. – Kayser-G. 646. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 141.115. Raabe, Bücher 45.84. Wilpert-G.² 131. – Schönes Exemplar.

[254] **Bröger, Karl**, Gedichte. Illustr. OKart. 4 Bil., 89 SS., 3 Bil. Mchn. u. Lpz., Hans Sachs-Verlag, 1912. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Arbeiterdichters. – Wilpert-G.² 1. – Vortitel mit Widmung, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[255] – Der Held im Schatten. Illustr. OPpbd. von F. H. Ehmcke (Kapital etwas ausgefranst). 2 Bil., 204 SS., 2 Bil. Jena, Eugen Diederichs, 1919.45,- Erste Ausgabe. – Diederichs 209. U.Diederichs 207. Wilpert-G.² 7. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit eh. kaligraphischer und floral illustr. Widmung von [Rudolph] Schiestl an seine Frau und Schriftstellerin Margarethe [zur Bentlage], dat. Weihnachten 1919.

[256] – Unsere Strassen klingen. Neue Gedichte. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. von Willi Geissler (Gelenk mit kleinen Fehlstellen). 118 SS., 3 Bil. Rudolstadt, Greifenverlag, 1925. 9,-

Erste Ausgabe. – Henkel 11. Wilpert-G.² 26. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[257] – Volk ich leb aus dir. Gedichte. (Nachwort von Walter G. Oschilewski). OPpbd. 65 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1936). 8,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Nr. 41. – Daß der Arbeiterdichter Karl Bröger von den Nazis vereinnahmt wurde, ist bekannt. Daß der sozialdemokratische Journalist Walter G. Oschilewski da mitmischte war mir neu. – Diederichs 226. Oschilewski 51. Wilpert-G.² 40. – Schnitt stockig, sonst gut erhalten.

[258] **Bruckner, Ferdinand** [d.i. Theodor Tagger], Timon. Tragödie. OPpbd. (gering gebräunt). 138 SS., 3 Bil. Bln., S.Fischer, 1932. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Drama aus der griechischen Antike wurde noch im gleichen Jahr am Burgtheater uraufgeführt. – Beck 281. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 188.18. Raabe, Bücher 300.14. Wilpert-G.² 16. – Vortitel mit kleinem Besitzvermerk, sonst schöne Ausgabe.

[259] – Die Marquise von O. Schauspiel. OKart. (hinterlegte Randläsuren, geringe Druckstellen). 111 SS. Bln., S.Fischer, 1933. 45,-

Erste Ausgabe. – Drama nach der Erzählung von Heinrich von Kleist, in der eine Frau nach dem Vater ihres Kindes sucht, das gezeugt wurde, als sie ohnmächtig vergewaltigt wurde. – Beck 287. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 189.19. Raabe, Bücher 300.15. Wilpert-G.² 17. – Schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[260] **Brückner, Christine**, Der Kokon. Roman. OLwdbd. 216 SS., 2 Bil. (Ffm. u. Bln.), Ullstein, (1966). 10,-

Erste Ausgabe. – Erschien später unter dem Titel „Die Zeit der Leoniden“. – Kosch, 20. Jhd. IV, 369. – Gutes Exemplar.

[261] – Die Quints. Roman. (6. Aufl.). OPpbd. mit illustr. OUMschl. (Innenlasche geknickt). 320 SS. (Ffm. u. Bln.), Ullstein, (1986). 15,-

Fortsetzung von „Nirgendwo ist Poenichen“. – Vortitel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar. – Vorsatz *von Christine Brückner signiert*.

[262] **Buber, Martin**, Mein Weg zum Chassidismus. Erinnerungen. OBrosch. 28 SS., 2 Bll. Ffm., Rütten & Loening, 1918. 25,-
Erste Ausgabe. – Eines der religionsphilosophischen Hauptwerke Bubers. – Catanne 177. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 275.18. Wiener Lib. III, 1999. Nicht im Buber-Kat.-Jerusalem. – Schön erhalten.

[263] – Gog und Magog. Eine Chronik. OLwdbd. (minimal fleckig). 408 SS. Heidelberg, Lambert Schneider, (1949). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Bedeutender Roman des Chassidismus in der Auseinandersetzung zwischen mittelalterlicher Mystik und erneuerter Religion im Ostjudentum. – Catanne 618. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 290.51. Nicht in der L.Schneider-Bibliographie. – Gutes Exemplar.

[264] **Das Büchlein vom vollkommenen Leben**. Eine deutsche Theologie in der ursprünglichen Gestalt hrsg. und übertragenden von Herman Büttner. 3.-5. Tsd. Goldgepr. OPpb. mit farb. Vorsätzen. 2 Bll., LXII SS., 1 Bl., 106 SS., 1 Bl. *mit faks. Holzschnitt-Titel*. Jena, Eugen Diederichs, 1920. 15,-
U.Diederichs 99. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütteln. – In allen Auflagen selten. – Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[265] **Bürgel, Bruno H.**, Vom täglichen Ärger. Ein Lesebuch für Zornige, Eilige, Huschelpeter und lächelnde Philosophen. 4°. Farb. illustr. OHLwdbd. 67 SS. *mit 5 ganzseitigen Illustr. von Olaf Gulbransson*. Minden, Wilhelm Köhler, [1953]. 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[266] **Bürger, Gottfried August**, Wunderbare Reisen, Feldzüge und lustige Abenteuer des Freyherrn von Münchhausen. In der ersten deutschen Fassung aus dem Jahre 1786. 4°. Illustr. OHLwdbd. (gering fleckig) mit illustr. OÜmschl. (leichte Gebrauchsspuren). 56 SS., 2 Bll. *mit zahlr. teils farb. Illustr. von Josef Hegenbarth*. Bln., Aufbau-Verlag, 1951. 10,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustr. – Slg.Bodenwerder Nachtr. 6. Hoft-S. 566. Löffler 25. Tiessen II, 30. – Vorsatz gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[267] **Bütow, Hans**, Herzklopfen. Vier Erzählungen. Illustr. OHpergam. 129 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Richard Seewald*. Ffm., Societäts-Verlag, (1942). 8,-
Erste Ausgabe. – Der Autor wurde nach dem Krieg zeitweise Feuilletonchef der Frankfurter Neuen Presse. Unbekannte Buchillustrationen des Expressionisten. – Kosch, 20. Jhdt. IV, 583. Nicht bei Sailer und Tiessen. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[268] **Burte, Hermann**, Madlee. Alemannische Gedichte. Goldgepr. OHlederbd. 2 Bll., 451 SS., 2 Bll. Lpz., Gideon Karl Sarasin, 1923. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[269] – Apollon und Kassandra. Dramatische Dichtung in Versen. 4°. OHpergam. 114 SS., 3 Bll. Lörrach, Auer-Press, 1926. 48,-
Erste Ausgabe. – Nr. 63 von 225 Exemplaren. – „Als Handschrift gedruckt“ in der Original-Bodoni-Type der Haas'schen Schriftgießerei auf kräftigem Japanpapier. – Wilpert-G.² 16. – Schönes Exemplar.

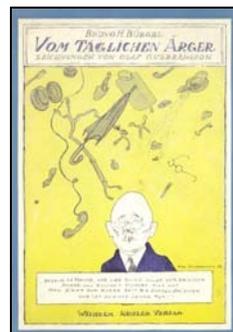
[270] – Ursula. Gedichte. OKart. (Rücken etwas gebräunt). 2 Bll., 318 SS., 1 Bl. Lpz., H. Haessel, 1930. 15,-
Erste Ausgabe. – Der Einband mit Zitat von Rainer Maria Rilke. – Wilpert-G.² 21. – Gutes Exemplar.

[271] – Anker am Rhein. Eine Auswahl neuer Gedichte. OKart. mit farb. illustr. OÜmschl. (kleine Randeinrisse). 110 SS., 1 Bl. Lpz., H. Haessel, (1938). 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 42. – Gutes Exemplar.

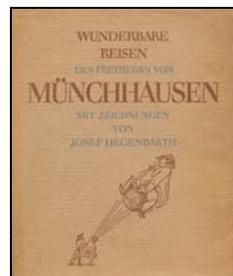
[272] **Busch, Wilhelm**, Kneipzeitungen. Gedichte und Sinnsprüche. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpb. (hinterer Deckel etwas fleckig). 118 SS., 1 Bl. Mchn., Braun und Schneider, (1921). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 42. – Hinteres Vorsatz verfarbt, sonst schön erhalten.

[273] – Aus alter Zeit. Hrsg. von Otto Röldeke und Hans Balzer. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (geringe Randläsuren). 203 SS. *mit zahlr. Illustr.* Lpz., Insel-Verlag, [1936]. 15,-

Gulbr



265 Olaf Gulbransson



266 Josef Hegenbarth

Erste Ausgabe. – Märchen, Sagen, Volkslieder und Kinderreime mit Illustrationen aus der Wilhelm-Busch-Gesellschaft. – Sarkowski 263. Slg.F.S. I, 144. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[274] **Busch, Wilhelm**, Kurzes Referat über die kurzen Würste des Herrn Lang. Farb. illustr. OPpb. von Werner Klemke. 297 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Illustr.* Bln., Rütten & Loening, (1968). 5,-
Erste Ausgabe. – Die üblichen gereimten Bildergeschichten aber auch unbekannte längere Prosatexte. – Kunze 549. – Gutes Exemplar.

[275] **Busse, Hermann Eris**, Tulipan und die Frauen. Roman. (7.-10. Aufl. [= Tsd.]). 391 SS. Lpz., Paul List, [1939]. 18,-
Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Vorsatz *mit dreizeiligem eh. Sinn-spruch und Signatur von Hermann Eris Busse*.

[276] – Mein Leben. OKart. (gering geknickt). 83 SS. Bln., Junker und Dünnhaupt, 1935. 10,-
Erste Ausgabe. – Reihe: Die Lebenden. – Bode 16. Jessen I, 37. Wilpert-G. 34. – Gutes Exemplar.

[277] – Das Tulpenwunder. Erzählung. OLwdbd. mit farb. illustr. OUm-schl. von Hans Meid (geringe Randläsuren). 67 SS. Mchn., Wilhelm Kürzl, (1935). 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 36. – Schönes Exemplar, mit dem Umschlag selten.

[278] – Heiner und Barbara. Roman. Goldgepr. illustr. OHlederbd. von Hans Meid. 303 SS. *mit Illustr. von Hans Meid*. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1936). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 40. – Vorsatz mit kleinem Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

[279] **Busta, Christine**, Der Regenbaum. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. (Deckel etwas geknickt). 132 SS. Wien, Thomas Morus Presse im Verlag Herder, 1951. 18,-
Erste Ausgabe. – Zweite Veröffentlichung der österreichischen Lyrikerin. – Schlütter I, 1452. Wilpert-G.² 2. – Gutes Exemplar.

[280] – Die Scheune der Vögel. Gedichte. OPlastikbd. 128 SS. Salzburg, Otto Müller, (1958). 15,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 1454. Wilpert-G.² 5. – Schönes Exemplar.

[281] **Carmen Sylva** [d.i. Elisabeth Pauline Ottilie Luise zu Wied, Königin von Rumänien], Briefe einer einsamen Königin. Kl.-8°. Goldgepr. OPpb. 101 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Mchn., Braun & Schneider, (1916). 8,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ II, 484. – Gutes Exemplar.

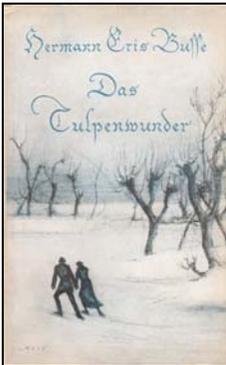
[282] **Carmiggelt, Simon**, Einfach unerhört. 72 lustige Geschichten. Ill-ustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUm-schl. (Randläsuren). 267 SS., 2 Bl. *mit Illustr. von Günther Stiller*. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1959). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Zeitlose Randglossen, die der holländische Journalist täglich in Zeitungen seiner Heimat veröffentlichte. Zwar mit Copyright von Langen Müller, dort jedoch nie erschienen. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[283] **Carossa, Hans**, Rumänisches Tagebuch. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit OUm-schl. 229 SS., 2 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1924. 25,-
Erste Ausgabe. – Das Kriegstagebuch des Arztes Hans Carossa läßt an keiner Stelle am Krieg zweifeln. – Jessen I, 38. KNLL III, 652. Sarkowski 289. Slg.F.S. I, 156. Wilpert-G.² 7. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar auf Maschinen-bütten.

[284] – Verwandlungen einer Jugend. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 258 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1928. 5,-
Erste Ausgabe. – Fortsetzung des autobiographischen Romans „Eine Kindheit“. – KNLL III, 651. Sarkowski 292. Slg.F.S. I, 157. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[285] – Der Arzt Gion. Eine Erzählung. OLwdbd. mit OUm-schl. (geringe Randläsuren). 283 SS., 2 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1931. 28,-
Erste Ausgabe. – Carossa, der selber Mediziner war, legte hier seinen zweiten sehr erfolgreichen Arztroman vor. – Jessen I, 38. KNLL III, 649. Sarkowski 277. Slg.F.S. I, 149. Wilpert-G.² 10. – Vorsatz mit hs. Namen Trautwein in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

*Das Tulpenwunder
von Hans Meid
mit der Signatur des Verfassers
Hans Meid*



277 Hans Meid



290 Alfred Kubin

[286] **Carossa, Hans**, Geheimnisse des reifen Lebens. Aus den Aufzeichnungen Angermanns. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). 237 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1936. 10,-
Erste Ausgabe. – KNLL III, 650. Sarkowski 285. Wilpert-G.² 15. – Gutes Exemplar.

[287] – Das Jahr der schönen Täuschungen. OLwdbd. mit O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 319 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1941. 8,-
Erste Ausgabe. – Fortsetzung von „Verwandlungen einer Jugend“. – Bode 17. Jessen I, 38. Sarkowski 287. Wilpert-G.² 22. Nicht in der Slg.F.S. – Gutes Exemplar.

[288] – Aufzeichnungen aus Italien. OPpb. mit O Umschl. (etwas gebräunt und minimale Randläsuren). 203 SS., 1 Bl. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1947. 8,-
Erste Ausgabe. – Sarkowski 278 Wilpert-G.² 28. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[289] – Ungleiche Welten. Goldgepr. OLwdbd. 339 SS., 1 Bl. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1951). 10,-
Erste Ausgabe. – Enthält Carossas Memoiren und eine Erzählung. – Bode 17. Jessen I, 38. Sarkowski 291. Wilpert-G.² 32. – Gutes Exemplar.

[290] – **Gruß der Insel an Hans Carossa**. Dem 15. Dezember 1948. Goldgepr. OPpb. (Gelenk mit leichter Fehlstelle). 255 SS., 2 Bl. **mit einer Illustr. von Alfred Kubin**. (Ffm.) Insel-Verlag, 1948. 8,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hermann Hesse, Rudolf Hagelstange, Willi Geiger, Bernt von Heiseler, Rudolf Alexander Schröder, Fritz Usinger u.a. – Raabe, Kubin 670. Sarkowski 295. Nicht bei Horodisch. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit mont. Teil des O Umschl. und hs. Namen, hinteres Vorsatz im Falz sauber geklebt, sonst gutes Exemplar.

[291] **Caskel, Eva**, Die grosse Liebende. Nachwort von Hans Kühner. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. 78 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Hanna Nagel**. Erlenbach-Zürich, Eugen Rentsch, (1952). 7,-
Erste Ausgabe. – Novelle über das Leben von Eleonora Duse. – Kosch, 20. Jhdt. V, 139. – Sehr schönes Exemplar.

[292] **Celan, Paul**, Sprachgitter. Goldgepr. OLwdbd. 66 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1959. 15,-
Erste Ausgabe. – Beck 493. Blank, Gruppe '47, 263. Glenn B04. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 101.14. Schlütter I, 1495. Wilpert-G.² 24. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[293] **Ceram, C. W.** [d.i. Kurt Wilhelm Marek], Götter, Gräber und Gelehrte. Roman der Archäologie. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 494 SS. **mit zahlr. Abb. im Text und auf Tafeln und Karten**. Hbg., Rowohlt, (1949). 20,-

Erste Ausgabe. – Der „Klassiker“ der Geschichtsschreibung vom damaligen Cheflaktor des Rowohlt Verlags. – Kosch, 20. Jhdt. V, 233. Rowohlt I, 639. Slg.Jordan 348 (spätere Aufl.). – Schönes Exemplar der seltenen Erstausgabe.

[294] **Chamisso, Adelbert von**, Gedichte. 2 Bde. Kl.-8°. 2 Lwdbde. d. Zt. mit goldgepr. Rtii. (leichte Gebrauchsspuren). VIII, 374 SS.; 1 Bl., IV, 326 SS., 1 Bl. **mit 4 Radierungen von Adolf Schroedter**. Lpz., Weidmann, 1836. 45,-

Erste Ausgabe. – Werke Band III-IV. – Band IV enthält ferner Adelberts Fabel und „Peter Schlemihl“. – Rümman, 19. Jhdt. 282 f. Wilpert-G.² 11. – Durchgängig mehr oder weniger braunfleckig, Band IV stellenweise leicht wasserrandig, sonst gute Dünndruckausgabe.

[295] – Das Lied von der Weibertreue. Kl.-8°. Illustr. OKart. 13 SS., 1 Bl. **mit 6 Orig.-Holzschnitten von Hans Alexander Müller**. Bln., Fritz Heyder, [1922]. 15,-

Erste Ausgabe. – Wohl die erste Einzelveröffentlichung der boshaften Ballade über die untreuen Frauen. – Eichhorn-S. I.19. Nicht bei Rifkind. – Unbeschnittenes Exemplar auf Hadernpapier.

[296] – Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Illustr. OPpb. 85 SS., 1 Bl. **mit 9 Orig.-Holzstichen von Imre Reiner**. (Ffm., Bauersche Gießerei, 1964). 10,-

Erste illust. Ausgabe. – Privatdruck der Gießerei für ihre Freunde in der Bauer Bononi. Typographie von Gotthard de Beauclair. Als Blockbuch gebunden. – Spindler 51.23. Tiessen II, 26. Vgl. Beauclair-Kat.-Düsseldorf 62.9. – Schönes Exemplar.



294 Adolf Schroedter



295 Hans Alexander Müller



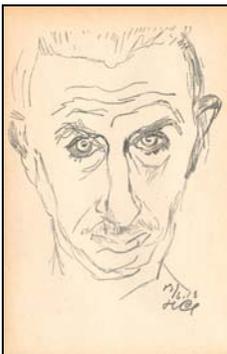
296 Imre Reiner



299 Paul Neu



300 Werner Klemke



301 Hermann Claudius

[297] **Chotjewitz, Peter O.**, Die Insel. Erzählungen auf dem Bärenauge. Illustr. OKart. von Wolf Vostell. 369 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1968). 8,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. V, 353. Rowohlt II, 509. Slg.Jordan 371. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[298] – Vom Leben lernen. Stereotexte. Illustr. OKart. 224, 56 SS. (Darmstadt), März Verlag, (1969). 8,-
Erste Ausgabe. – Kalender-S. 299. Kosch, 20. Jhdt. V, 253. – Schönes Exemplar.

[299] **Christ, Lena**, Madam Bäurin. Roman. (11.-13. Aufl. [= Tsd.]). Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Paul Neu (dieser an den Ecken und Kapitalen sauber hinterlegt). 170 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, [1934]. 10,-
Erste Ausgabe mit dem Umschlag von Paul Neu. – Gutes Exemplar.

[300] **Cibulka, Hanns**, Sanddornzeit. Tagebuchblätter von Hiddensee. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Werner Klemke (etwas gebräunt, eine Ecke gering gestaut). 139 SS., 2 Bl. **mit 6 doppelblattgr. Illustr. von Werner Klemke.** Halle, Mitteldeutscher Verlag, 1971. 15,-
Erste Ausgabe. – Kunze 617. Mitteldt.Vlg. 49. Wilpert-G.² 9. – Vorsätze gering gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[301] **Claudius, Hermann**, Lieder der Unruh. Kl.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 60 SS., 2 Bl. **mit Frontispiz-Selbstporträt.** Hbg., Konrad Hanf, 1920. 18,-
Erste Ausgabe. – Die Lyrik-Sammlung enthält neben phantastischen Texten auch Claudius plattdeutsche Gedichte. – Wilpert-G.² 6. – Gering gebräunt, sonst gut erhalten.

[302] – Der ewige Tor. Neue Gedichte. Typographisch gestalteter OHLwdbd. von Ilse Claudius (Deckel gering verzoogen). 96 SS. Hbg., Quickborn-Verlag, 1928. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. – Schönes Exemplar.

[303] – Der Ackermann und der Tod nach des Johannes von Saaz Ackermann aus Böhmen Anno 1400. Illustr. OPpb. 72 SS. **mit Buchschmuck und 3 ganzseit. Holzschnitten von Hans Pape.** Gütersloh, C. Bertelsmann, 1948. 10,-
Erste Ausgabe. – Sennewald 48.1. Wilpert-G.² 54. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[304] **Claudius, Matthias**, Sämtliche Werke. Revidiert mit Anmerkungen und einer Nachlese vermehrt von C. Redlich. 14 Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. mit Buntpapierbezügen. XII, 508 SS.; X, 509 SS. **mit vielen Holzschnitten nach Kupferstichen von Daniel Chodowiecki.** Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. 20,-
Enthält den kompletten Abdruck des „Wandsbecker Boten“ in acht Teilen sowie die umfangreiche „Nachlese“. – Gutes Exemplar.

[305] – Der Wandsbecker Bote. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 79 SS. **mit illust. Titel, zahlr. 1 ganzseit. Holzschn. und sehr zahlr. illustr. Holzschnitt-Initialen von Josua Leander Gampp.** Schloß Bleckede, Otto Meißner, 1948. 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Prosa und Gereimtes in reizvoller Ausstattung. – Sennewald 48.1. – Schönes Exemplar.

[306] – Von der Freundschaft. Kl.-8°. OPpb. 6 nn. Bl. (Offenbach a.M., Kumm Verlag, 1957). 10,-
Offenbacher Druck Nr. 1. – Pressendruck der Max Dorn Presse in der Andreas-Schrift von Hans Kühne. – Nicht bei Spindler. – Eindruck „Überreicht von Geschwister Schmidt, Eugen Crusius Buchhandlung, Kaiserslautern“. – Gutes Exemplar.

[307] – An meinen Sohn Johannes. 1799. 4°. O Umschl. 2 Doppelbl. **mit 2 beiliegenden Orig.-Farblithogr. von Max Hunziker.** ([Zürich], Schweizerisches Jugendschriftenwerk, 1963). 38,-
Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 700 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Der Pressendruck wurde von Max Cafilisch gestaltet. Druck des Textes auf handgeschöpftem Pujmoyen-Bütten, die Graphiken auf Hoshō-Japanpapier. – Schönes Exemplar.

[308] **Csokor, Franz Theodor**, Schuss in's Geschäft. Der Fall Otto Eiss-

ler. Roter OPpb. von Georg Salter (hinterer Deckel beschabt, Rücken et- was fleckig, Gelenk sauber geklebt). 104 SS., 2 Bll. Bln., Die Schmiede, (1924). 75,-

Erste Ausgabe. – Aussenseiter der Gesellschaft Band 10. – In diesem Mordfall in jü- dischen Industriellenkreisen standen wohl erstmals psychologische Gutachten im Vordergrund. – Hansen 181. Hermann-S. 28. Holstein, Salter 20. Raabe, Bücher 54.7. Schütte 46 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 9. – Innen schönes Exemplar.

[309] **Curtius, Ernst Robert**, Die literarischen Wegbereiter des neuen Frankreich. (3. erweiterte Aufl.). OPpb. (Wasserfleck und lichtrandig). 2 Bll., 342 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1923. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um über 50 Seiten erweitert. Über Paul Claudel, André Gide, Romain Rolland u.a. – Vgl. Berger 81 u. Kosch, 20. Jhd. V, 423. – Gutes Exemplar.

[310] – Kritische Essays zur europäischen Literatur. Goldgepr. OLwdbd. 439 SS. Bern, Francke, (1950). 15,-

Erste Ausgabe. – Über Stefan George, Hugo von Hofmannsthal, Hermann Hesse, Thomas Mann u.a. – Kosch, 20. Jhd. V, 423. – Gutes Exemplar.

[311] **Dähnhardt, Oskar (Hrsg.)**, Heimatklänge aus deutschen Gauen. II. Aus Rebenflur und Waldesgrund. Kl.-4°. Illustr. OLwdbd. XX, 185 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Robert Engels*. Lpz., B. G. Teubner, 1902. 12,-

Erste Ausgabe. – Anthologie mit Prosa und Lyrik aus den deutschen Provinzen. – Kosch, 20. Jhd. V, 487. – Gutes Exemplar.

[312] **Däubler, Theodor**, Das Nordlicht. Florentiner Ausgabe. 4°. 3 OH- lederbde. auf 4 falschen Bündeln mit goldgepr. Rsch. (lichtrandig und minimal fleckig, Band 1 mit Druck- und Schabstellen am Papierbezug). 4 Bll., 420 SS.; 4 Bll., 151 SS.; 4 Bll., 602 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1910. 380,-

Erste Ausgabe. – Nr. 461 von 650 Exemplaren (Gesamtaufl. 700). – 1. Erster Teil: Das Mittelmeer. – 2. Pan. Orphisches Intermezzo. – 3. Zweiter Teil: Sahara. – Däublers Erstlings- und Hauptwerk, ein monumentales Versepos, hatte der Dichter schon 1898 begonnen. – Däubler-Kat.-Bln. 238-240. KNLL IV, 380. G.Müller 79. Pfäfflin 1. Raabe, Bücher 55.1. Wilpert-G.² 1. – Bde. 2 u. 3 mit Exlibris auf dem Vorsatz sowie Vortitel mit Besitzerstempel und Rasurstelle, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[313] – Der sternhelle Weg. Goldgepr. OKart. 87 SS., 3 Bll. Dresden, Hel- lerauer Verlag, 1915. 25,-

Erste Ausgabe. – Däubler-Kat.-Bln. 244. Pfäfflin 4a. Raabe, Bücher 55.5. Wilpert-G.² 5. – Insgesamt in zwei Ecken gestaut, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[314] – Hymne an Italien. (2. Aufl.). Gr.-8°. Illustr. OPpb. von E. R. Weiß (gering gestaut und etwas stockig). 2 Bll., 167 SS., 2 Bll. Lpz., In- sel-Verlag, 1919. 18,-

Erste Insel-Ausgabe des Lyrik-Zyklus, die Erstausgabe erschien bei Georg Müller. – Pfäfflin 7b. Sarkowski 348. Slg.F.S. I, 182. – Gutes Exemplar.

[315] – Der Schatz der Insel. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 140 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Zürich, Paul Zsolnay, 1925. 15,-

Erste Ausgabe. – Die mysteriöse Geschichte aus der Zeit des griechischen Freiheits- kampfes zählt zu Däublers Meisternovellen. – Däubler-Kat.-Bln. 262. Pfäfflin 25. Raabe, Bücher 55.25. Wilpert-G.² 38. Zsolnay 447. – Gutes Exemplar.

[316] – Can Grande della Scala. Ein Fragment. OKart. mit illustr. OÜmschl. (Randläsuren und hinten fleckig). 45 SS., 1 Bl. Lpz., Jakob Hegner, 1932. 15,-

Erste Ausgabe. – Das in Reimen verfaßte Dramenfragment war bereits 1919 entstan- den und ist Däublers letzte Veröffentlichung zu Lebzeiten. Der Band wurde als eines der fünfzig schönsten Bücher des Jahres 1932 ausgezeichnet werden. – Däubler-Kat.- Bln. 269. Pfäfflin 32. Raabe, Bücher 55.32. Stucke 1932.11. Wilpert-G.² 47. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar in Blockbuchbindung.

[317] – Griechenland. Aus dem Nachlaß hrsg. von Max Sidow. OHIwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Werner Tucholski (leicht wasserfleckig und Lä- suren). 330 SS., 1 Blw. Bln., Karl. H. Henssel, 1946. 8,-

Erste Ausgabe. – Däubler-Kat.-Bln. 271 (falsches Jahr). Pfäfflin 36a. Raabe, Bücher 55.33. Wilpert-G.² 48. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

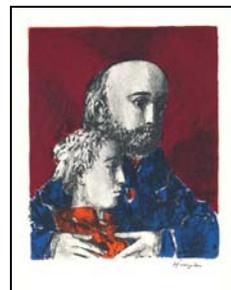
[318] **Dahn, Felix**, Stilicho. Historischer Roman aus der Völkerwande-



303 Hans Pape



311 Oskar Dähnhardt



307 Max Hunziker

Baronin Augusta von v. Trockau
mit höchsten Eigenhant
Max Dauthendey
Würzburg Februar 1912



323 Max Dauthendey

rung. Kl.-8°. OLwdbd. mit reicher Goldpr. 3 Bll., 357 SS. Lpz., Breitkopf und Härtel, 1900. 28,-

Erste Ausgabe. – Kleine Romane aus der Völkerwanderung XII. – Wilpert-G.² 41.12. – Exlibris. Erste Blätter mit minimalem Fleck, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[319] **Dauthendey, Max**, Die geflügelte Erde. Ein Lied der Liebe und der Wunder um sieben Meere. 4°. OLwdbd. (lichtrandig). 2 Bll., 476 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, (1910). 150,-

Erste Ausgabe. – Aufwendiger pressendruckartige Ausführung des umfangreichen Gedichtzyklus. – Wilpert-G.² 17. – Vortitel mit *zweizeiliger eh. Widmung von Max Dauthendey an Baronin Augusta Gross von Trockau*, dat. Würzburg Februar 1912.

[320] – Die acht Gesichter am Biwasee. Japanische Liebesgeschichten. Kl.-8°. Illust. OPpb. mit goldgepr. Rsch. 277 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, (1911). 18,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 22. – Hinteres Vorsatz durch beiliegenden Zeitungsauschnitt zur Neuausgabe stärker gebräunt und stockig, sonst gutes Exemplar. – Exlibris und hs. Name von Lotte Ferdinande Rosenstock, Ehefrau des später emigrierten Psychiaters Walter O. Jahrreiss (Strauss-R. II, 564).

[321] – Der Geist meines Vaters. Aufzeichnungen aus einem begrabenen Jahrhundert. Kl.-8°. OLwdbd. (fleckig). 376 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen, (1912). 35,-

Erste Ausgabe. – Erster Teil der Autobiographie. – Wilpert-G.² 32. Nicht bei Bode und Jessen. – Innen sehr gutes Exemplar. – Selten.

[322] – Gedankengut aus meinen Wanderjahren. 2 Bde. Kl.-8°. 2 OLwdbde. 352; 362 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen, (1913). 25,-

Erste Ausgabe. – Bode 20. Jessen I, 43. Wilpert-G.² 33. – Vorsatz von Band I minimal geknickt, hinterer Deckel von Band II mit Druckstelle, sonst schönes Exemplar der Autobiographie.

[323] – Ausgewählte Lieder aus sieben Büchern. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. von Paul Neu (Rücken etwas gebräunt). 163 SS., 2 Bll. mit *Fron-tispiz*. Mchn., Albert Langen, (1914). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 36. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[324] – Der Garten ohne Jahreszeiten. Ausgewählte asiatische Novellen. Kl.-8°. OPpb. (berieben). 106 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen, (1914). 8,-

Erste Ausgabe. – Langens Markbücher Band 2. – Wilpert-G.² 35. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Namen, sonst gut erhalten.

[325] – – Dass. Kl.-8°. OPpb. (Kapital etwas gestaucht). 106 SS., 3 Bll. Ebda., (1914). 9,-

Erste Ausgabe. – Vorsatz mit großem expressionistischem Exlibris, sonst gutes Exemplar.

[326] – Des großen Krieges Not. Kl.-8°. Illust. OKart. 104 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen, (1915). 6,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Dichter wurde bei seiner Weltreise auf Java vom Weltkrieg überrascht. Der Band sammelt seine Kriegslyrik und Gedichte der Sehnsucht nach Heimat und Frau und war zuvor als Privatdruck auf Java erschienen, hier mit neuen Vorworten. – Wilpert-G.² 39. – Vorderdeckel und erste drei Blätter mit Loch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[327] – Aus meinem Leben. Die autobiographischen Schriften. Dünndruckausgabe in einem Band. Illust. OLwdbd. (Rückentitel abgeblättert). 816 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1930. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vereinigt „Der Geist meines Vaters“ und „Gedankengut aus meinen Wanderjahren“ von 1912 und 1913. – Wilpert-G.² 46. Vgl. Bode 20 u. Jessen I, 43. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[328] – Mich ruft dein Bild. Briefe an seine Frau. Goldgepr. OLwdbd. 447 SS. Mchn., Albert Langen, 1930. 8,-

Erst Ausgabe. – Wilpert-G.² 47 (nicht bei WG²). – Schönes Exemplar.

[329] – Ein Herz im Lärm der Welt. Briefe an Freunde. OPpb. 228 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 49. Nicht bei Wilpert-G.². – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[330] **Dehmel, (Richard)**, Zwanzig Gedichte. Geleitbrief von Wilhelm Schäfer. Kl.-8°. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. 1 Bl., 87 SS., 3 Bll. Bln., Schuster & Loeffler, 1897. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 6. – Stellenweise leicht wasserrandig, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[331] – *Blinde Liebe*. Eine Geschichte aus den höchsten Kreisen. Goldgepr. OHpergaminbd. 57 SS. **mit mont. Illustr. von O. H. W. Hadank**. Bln., Wilhelm Borngräber, [1912]. 5,-
Erste Ausgabe. – Frühe Übertragung eines Märchens des britischen Lyrikers, Erzählers und Dramatikers Laurence Houseman, der seine Bücher selber illustrierte. – Wilpert-G.² 32 (Dehmel). Vgl. Wilpert I, 742. – Ohne Vortitel und letzte Anzeigenseiten sowie mit neuem Titelblatt gebunden.

[332] – *Gesammelte Werke*. 3 Bde. 3 goldgepr. OHlederbd. (Rücken verblaßt). 359; 382 SS., 1 Bl.; 379 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz**. Bln., S.Fischer, 1913. 28,-
Erste Ausgabe. – Die zweite Werkausgabe Dehmels. – Beck 137. Handbuch d. Editionen 2. Wilpert-G.² 35. – Gute Exemplare.

[333] – *Die Menschenfreunde*. Drama in drei Akten. Goldgepr. OHLwdbd. 101 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1917. 12,-
Erste Ausgabe. – Beck 160. Wilpert-G.² 40. – Schönes unbeschnittenes Exemplar.

[334] – *Schöne wilde Welt*. Gedichte und Sprüche. Sehr erweiterte neue Ausgabe. (8.-9. Tsd.). OPpb. mit Buntpapierbezügen und Rsch. 197 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel**. Bln., S.Fischer, 1920. 5,-
Erschien zuerst 1918 in dieser Fassung. – Beck 167 (falsches Jahr). – Hinteres Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[335] – *Bekenntnisse*. OLwdbd. (gering angestaubt). 204 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1926. 10,-
Erste Ausgabe. – *Gesammelte Werke* in Einzelausgaben. – Enthält das Tagebuch von 1893-94, Rundfragen, offene Briefe, Ansprachen und Bücherbesprechungen. – Beck 233. Wilpert-G.² 57. – Hinteres Vorsatz minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[336] – **Ludwig, Emil**, Richard Dehmel. Goldgepr. OHLwdbd. (Rücken gebräunt). 147 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz und 2 Handschriftenfaksimiles**. Bln., S.Fischer, 1913. 45,-
Erste Ausgabe. – Ludwigs Biographie und Werkanalyse enthält viele Gedichtzitate. – Beck 138. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 214.15. Wilpert-G.² 13 (Ludwig). – Zwei Seiten mit kleinem Fleck, vereinzelt Reste von Bleistiftanstrichungen, sonst schönes Exemplar. – Sehr selten.

[337] **Dindemüller, Eustachius** [d.i. Fritz Mayer], Schnoogedänz. Bosse' un' Gloss' in Karlsruher Mundart. Kl.-8°. OPpb. 119 SS. **mit Frontispiz**. Karlsruhe, Macklotsche Druckerei und Verlag, 1938. 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. VI, 280. – Schönes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[338] **Dinter, Artur**, *Die Sünde wider den Geist*. Ein Zeitroman. Typographisch gestalteter OPpb. 244 SS., 2 Bll. Lpz. u. Hartenstein, Matthes und Thost, 1921. 25,-
Erste Ausgabe. – Nach seinem stark umstrittenen Rassismus-Roman versuchte sich Dinter nun an einem Tatsachenroman über Spiritismus. – Kosch³ III, 295. Nicht bei Bloch und Zondergeld-W. – Vorsatz mit Widmung, schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[339] **Doderer, Heimito [von]**, *Die Bresche*. Ein Vorgang in vierundzwanzig Stunden. Kl.-8°. OHLwdbd. (Wasserfleck). 106 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Illustr. von Erwin Lang**. Wien, Haybach-Verlag, 1924. 250,-
Erste Ausgabe. – Doderers Prosaerstling. – Wilpert-G.² 2. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten. – Selten.

[340] – *Ein Mord, den jeder begeht*. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (etwas verfärbt). 445 SS., 1 Bl. Mchn., C.H.Beck, (1938). 75,-
Erste Ausgabe. – Auf der Suche nach dem Mörder seiner Schwägerin entdeckt der Protagonist, daß er unwissentlich selber vor Jahren der Täter gewesen war. Der psychologische Roman im Stile Dostojewskis machte Doderer bekannt. – Wilpert-G.² 5. – Vorsatz mit kurzer Widmung, sonst gutes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[341] – *Die erleuchteten Fenster oder die Menschwerdung des Amtsrates*



331 O. H. W. Hadank



339 Heimito von Doderer

- Julius Zihal. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 190 SS., 1 Bl. Mchn., Biederstein Verlag, (1950). 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 7. – Schönes Exemplar.
- [342] **Doderer, Heimito von**, Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre. Roman. Goldgepr. OLwdbd. nach Entwurf von F. H. Ehmcke (Rücken minimal verblaßt). 908 SS., 2 Bll. Mchn., Biederstein, (1951). 75,-
Erste Ausgabe. – Das „Vorspiel“ zu Doderers Hauptwerk „Dämonen“. – KNLL IV, 738. Wilpert-G.² 8. – Vorsatz mit Nummern- und Adreßstempel, erste Blätter am Kopfsteg gering wellig, sonst gute Dünndruckausgabe.
- [343] – Die Peinigung der Lederbeutelchen. Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. von F. H. Ehmcke mit O Umschl. von Werner Rebhuhn (am Rücken verblaßt und etwas berieben). 231 SS., 2 Bll. (Mchn.), Biederstein, (1959). 25,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 15. – Frisches Exemplar.
- [344] – Die Merowinger oder Die totale Familie. Roman. Goldgepr. OLwdbd. von F. H. Ehmcke mit O Umschl. von Werner Rebhuhn (gering geknickt). 363 SS., 2 Bll. mit einer *Wappenabb. und einer Stammtafel*. Mchn., Biederstein, (1962). 38,-
Erste Ausgabe. – Farce über die letzten Merowinger im 20. Jahrhundert. – KNLL IV, 736. Wilpert-G.² 17. – Schönes Exemplar, mit einem guten Umschlag selten.
- [345] – Roman No 7. Erster Teil: Die Wasserfälle von Slunj. Goldgepr. OLwdbd. von F. H. Ehmcke mit O Umschl. von Werner Rebhuhn (Randeinriß). 393 SS., 1 Bl. Mchn., Biederstein, (1963). 18,-
Erste Ausgabe. – Der zweite Teil des Romans erschien 1967 aus dem Nachlaß. – Wilpert-G.² 18. – Schönes Exemplar.
- [346] – Unter schwarzen Sternen. Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. von F. H. Ehmcke (Rücken gering verblaßt). 238 SS., 1 Bl. Mchn., Biederstein, (1966). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 22. – Schönes Exemplar.
- [347] – Die Dämonen. Nach der Chronik des Sektionsrates Geyenhoff. Roman. 2 Bde. 2 OLwdbde. 2 Bll., 675 SS.; 2 Bll., SS. 677-1344 SS., 2 Bll. Mchn., Biederstein, (1967). 28,-
Die Bücher der Neunzehn Band 156. – Doderer hatte sein Hauptwerk bereits in einem ersten Entwurf zwischen 1930 und 1936 niedergelegt und arbeitete es dann endgültig zwischen 1951 und 1956 aus. – Vgl. KNLL IV, 736. – Gutes Exemplar.
- [348] **Döblin, Alfred**, Wallenstein. Roman. Erster Band [von 2]. Illust. OPpb. (etwas gebräunt). 386 SS., 1 Blw. Bln., S.Fischer, 1920. 20,-
Erste Ausgabe. – Beck 181. Döblin-Kat.-Marbach 95. Huguet 159. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 430.10. Raabe, Bücher 58.11. Wilpert-G.² 9. – Erste Blätter mit kleiner Stauchung bzw. Eckknick, sonst gut erhalten.
- [349] – Berge, Meere und Giganten. Roman. OHLwdbd. 588 SS., 2 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 45,-
Erste Ausgabe. – „Die erste bedeutende, episch gestaltete naturwissenschaftlich-technische Utopie unseres Jahrhunderts“ (KLL II, 1458). – Beck 211. Bloch 42. Bloch² 746. Döblin-Kat.-Marbach 125. Huguet 62. KLL II, 1458. KNLL IV, 742. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 432.13. Raabe, Bücher 58.16. Wilpert-G.² 15. – Schnitt und Vorsatz minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.
- [350] – Die Ehe. Drei Szenen und ein Vorspiel. OKart. (hinten mit kleinem Randeinriß). 106 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1931). 45,-
Erste Ausgabe. – Das Theaterstück wurde zwei Wochen nach der Münchner Uraufführung wegen angeblicher kommunistischer Propaganda verboten. – Beck 275. Döblin-Kat.-Marbach 239. Huguet 81. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 440.23. Raabe, Bücher 58.26. Wilpert-G.² 30. – Gering gestaucht, sonst schönes Exemplar.
- [351] – Giganten. Ein Abenteuerbuch. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (minimal fleckig). 376 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, (1932). 18,-
Erste Ausgabe. – Völlige Neubearbeitung des utopischen Romans „Berge, Meere und Giganten“ über den Unsinn der Technik. – Bloch 42. Bloch² 746. Hansen 177. Holstein, Salter 26. Huguet 97. KLL II, 1458. KNLL IV, 742. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 432.13. Raabe, Bücher 58.28. Wilpert-G.² 32. Nicht im Döblin-Kat.-Marbach. – Vorsätze und Schnitt schwach stockig, sonst gutes Exemplar.

[352] **Döblin, Alfred**, Der unsterbliche Mensch. Ein Religionsgespräch. Goldgepr. OHLwdbd. 4 Bll., 279 SS. Freiburg, Karl Alber, 1946. 8,-
Erste Ausgabe. – Döblins erste Nachkriegsveröffentlichung in Deutschland. – Döblin-Kat.-Marbach 327. Huguet 153. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 446.39. Raabe, Bücher 58.41. Wilpert-G.² 48. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[353] – Der Oberst und der Dichter oder Das menschliche Herz. Kl.-8°. OPpb. (Kanten minimal berieben). 195 SS. Mchn., Karl Alber, 1946. 8,-
Erste Ausgabe. – Döblins teils rhapsodistisches, teils im Berliner Jargon hingejagtes philosophisches Gespräch ist seine große Abrechnung des geistigen Menschen mit dem zynischen Militarismus. – Druckvariante ohne den zusätzlichen Lebenslauf Döblins auf dem letzten Blatt. – Döblin-Kat.-Marbach 354. Huguet 128. Krieg u. Frieden I, 85. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 446.40. Raabe, Bücher 58.39. Sternfeld-T. 104. Wilpert-G.² 46. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[354] – Land ohne Tod. Südamerika-Trilogie. 3 illustr. OPpbde. mit illustr. O Umschl. (etwas lichtrandig, Bd II mit kleinen Randeinrissen und leichter Fehlstelle am Rücken, Bd. III mit kleinem hinterlegtem Loch). 326 SS., 1 Bl.; 423; 193 SS. Baden-Baden, P. Keppler, 1947-1948. 75,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neuauflage der zuerst im Exil erschienenen Ausgabe. Nach Döblins Konvertierung vom Judentum setzte sich der Schriftsteller kritisch mit der Geschichte des Christentums anhand der Kolonialisierung Südamerikas auseinander. Besteht aus: I. Das Land ohne Tod. II. Der blaue Tiger. III. Der neue Urwald. – Huguet 111. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 444.29. Raabe, Bücher 58.43. Sternfeld-T. 103. Wilpert-G.² 54. Nicht im Döblin-Kat.-Marbach. – Leicht gebräunt, Vorsätze von I und III gestempelt und mit hs. Nr., hinteres Vorsatz von II mit hs. Namen, sonst gute Exemplare. – Vollständig und mit den Umschlägen selten.

[355] – Heitere Magie. Zwei Erzählungen. Illustr. OPpb. (Ecken minimal gestaut, geringer Lichtrand). 127 SS. mit *Illustr. von Eugen Bargatzky*. Baden-Baden, P. Keppler, (1948). 12,-
Erste Ausgabe. – Huguet 118. Raabe, Bücher 58.44. Wilpert-G.² 52. Nicht im Döblin-Kat.-Marbach und Lex.dt.-jüd.Autoren. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten (insbesondere der empfindliche Rücken).

[356] – Schicksalsreise. Bericht und Bekenntnis. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 479 SS. Ffm., Josef Knecht, (1949). 18,-
Erste Ausgabe. – Die Erinnerungen des bedeutenden Expressionisten an das Exil und die ersten Nachkriegsjahre in Baden-Baden. – Döblin-Kat.-Marbach 323. Huguet 139. Jessen I, 47. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 447.43. Raabe, Bücher 58.48. Wilpert-G.² 57. – Schwach gebräunt, Vorsatz mit Datum, sonst gut erhalten.

[357] – Karl und Rosa. OLwdbd. 682 SS., 2 Bll. Freiburg u. Mchn., Karl Alber, 1950. 25,-
Erste Ausgabe. – Letzter Band der im Exil begonnenen „November 1918“-Trilogie. – Döblin-Kat.-Marbach 386. Huguet 126. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 445.36. Raabe, Bücher 58.47. Wilpert-G.² 55.3. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[358] – Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von H. Parschau (geklebte Randeinrisse). 494 SS., 2 Bll. Bln., Rütten & Loening, (1956). 15,-
Erste Ausgabe. – Wegen seines einerseits traditionsverpflichteten, andererseits aber auch zukunftsweisenden Erzählstils gilt Döblins Spätwerk um einen kriegsbeschädigten Heimkehrer als Meisterwerk. – Döblin-Kat.-Marbach 408 mit Abb. Huguet 98. Jahn 479. Krieg u. Frieden I, 83. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 448.47. Raabe, Bücher 58.50. Slg. Serie 126. Sternfeld-T. 104. Wilpert-G.² 61. – Schönes Exemplar.

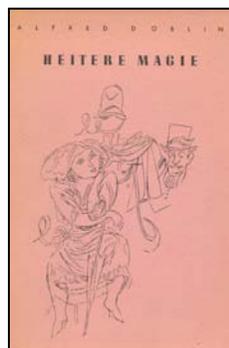
[359] – **Alfred Döblin zum 70. Geburtstag**. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 175 SS. mit *Frontispiz*. Wiesbaden, Limes-Verlag, 1948. 30,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Heinrich Mann, Johannes R. Becher, Hermann Kasack, Wolfgang Weyrauch, Otto Flake, Günther Weisenborn, Ernst Kreuder, Gerhart Pohl, Albert Ehrenstein, Wilhelm Lehmann, Walter A Berendsohn, Hermann Kesten und Döblin selbst. – Huguet 1193. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 420.14. – Schönes Exemplar.

[360] **Dörfler, Anton**, Herz im Spiegel. Heiter besinnliche Verse. Illustr. OPpb. 79 SS. Nbg., F. Willmy, 1942. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 27. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

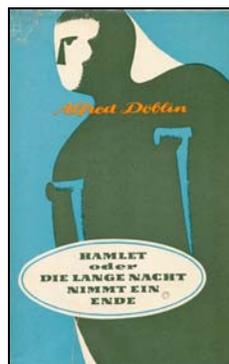
[361] – Geheimnis der Myrthe. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Walter Dörfler (stärkere Randleisuren). 477 SS., 1 Blw. Überlingen, Otto Dikreiter, (1949). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 37. – Schönes Exemplar.



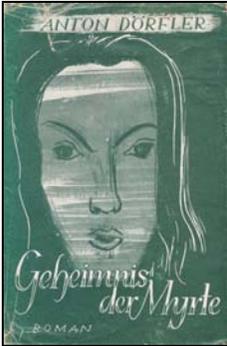
354 Alfred Döblin



355 Alfred Döblin

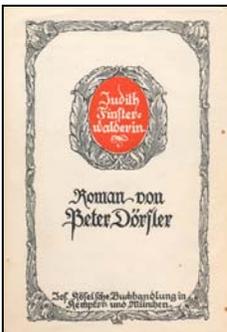


358 Alfred Döblin

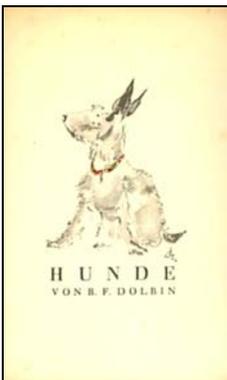


361 Anton Dörfler

Anton Dörfler
6. X. 1. 34



363 Peter Dörfler



373 B. F. Dolbin

[362] **Dörfler, Peter**, Der Weltkrieg im schwäbischen Himmelreich. Erzählung. Farb. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 263 SS., 4 Bll. Kempten u. Mchn., Jos. Kösel, 1915. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13. – Vorsatz mit Widmung und Stempel eines Klosters, sonst gut erhalten.

[363] – Judith Finsterwalderin. Roman. Illustr. OPpbd. mit illustr. OUMschl. (minimal fleckig) in illustr. OKart.-Schuber (Druckstelle). 2 Bll., 501 SS., 1 Bl. Kempten u. Mchn., Jos. Kösel, 1916. 28,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 15. – Vortitel mit Widmung in Tinte (durchschlagend), sonst sehr schönes Exemplar.

[364] – Der Rätsellöser. Erzählungen und Legenden. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 3 Bll., 156 SS. Freiburg, Herder & Co., 1920. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 24. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[365] – Die Lampe der törichten Jungfrau. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 392 SS., 2 Bll. Bln., G. Grote, 1930. 5,-
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 186. – Wilpert-G.² 51. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[366] – Apollonias Sommer. Roman. Goldgepr. Illustr. OLwdbd. (hinterer Deckel mit kleinem Fleck). 2 Bll., 449 SS., 3 Bll. Bln., G. Grote, 1931. 28,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 52. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Vortitel von **Peter Dörfler signiert und dat. 6. XI. 34.**

[367] – Um das kommende Geschlecht. Roman. Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 427 SS. mit 1 gefalt. Stammbaum. Bln., G. Grote, 1932. 10,-
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 196. – Wilpert-G.² 57. – Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[368] – Auferstehung. Roman. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 2 Bll., 387 SS. Bln., G. Grote, 1938. 18,-
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 235. – Wilpert-G.² 68. – Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[369] – Die Wessobrunner. Roman um ein deutsches Künstlerdorf. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 404 SS. Bln., G. Grote, 1941. 8,-
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 247. – Roman um die Wessobrunner Stuckateurschule des Barocks. – Wilpert-G.² 70. – Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[370] – Der Sohn des Malefizschenk. Ein Roman. OKart. mit OUMschl. 326 SS., 1 Bl. Mchn. u. Kempten, Josef Kösel, (1947). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 79. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[371] – Der Urmeier. Roman. Illustr. OPpbd. (etwas gebräunt). 392 SS. Mchn., Karl Alber, 1948. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 80. – Vorsatz mit Widmung an einen Heimkehrer aus der Kriegsgefangenschaft, papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[372] – Philipp Neri. Ein Bildnis. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 138 SS., 3 Bll. mit Frontispiz. Mchn., Kösel-Verlag, (1952). 8,-
Erste Ausgabe. – Porträt der als heilig gesprochenen Person der Gegenreformation des 16. Jahrhunderts. – Wilpert-G.² 88. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[373] **Dolbin, B. F.**, Hunde. Vorwort von Alfred Polgar. Illustr. OHLwdbd. (minimal gestaucht und etwas gebräunt). 114 SS., 1 Bll. mit vielen Zeichnungen Dolbins. Bln., Herbert Stuffer, 1928. 10,-
Erste Ausgabe. – Dolbin-Kat.-Heilbronn 267. Murken, Stuffer 58. Nicht bei Wilpert-G.² (Polgar). – Sehr gutes Exemplar.

[374] **Dombrowski, Ernst von**, Geträumte Welt. Vierzig ausgewählte Holzschnitte. Illustr. OPpbd. (gering gestaucht). 83 SS., 2 Bll. mit 40 Holzschnitten. Leinfelden. Engelhornverlag, (1953). 5,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk. – Kosch, 20. Jhd. VI, 424. – Schönes Exemplar.

[375] – Uschi und die Rache an Camarillis. Eine Erzählung. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (etwas berieben). 117 SS., 1 Bl. mit zahlr. meist ganzseit. Holzschnitten im Buch und 5 Holzschnitt-Postkarten im hinteren Deckel. Graz u. Stgt., Leopold Stocker, (1962). 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. VI, 423. – Schönes Exemplar.

[376] **Dombrowski, Ernst von**, Der Holzschneider. Leben und Werk. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß). 167 SS. Mchn., Rudolf Schneider, [1964]. 5,-
Erste Ausgabe. – Jessen I, 48 (falsches Jahr). Kosch, 20. Jhdt. VI, 423 SS. – Schönes Exemplar.

[377] – Das Glück. Zwei Erzählungen. Illustr. OPpb. mit Holz furnierbezug. 60 SS., 2 Bll. **mit 28 Illustr. von Dombrowski**. Mchn., Rudolf Schneider, (1968). 6,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. VI, 424. – Letzte Seite mit Besitzvermerk, sonst sehr schönes Exemplar.

[378] – Das goldene Zeitalter. Vom gerechten Staat der Holzköpfe. Erzählt und in Holz gestochen. OPpb. mit illustr. goldenen O Umschl. 91 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Holzschnitten von Dombrowski**. Mchn., Rudolf Schneider, (1974). 9,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Kosch, 20. Jhdt. – Schönes Exemplar.

[379] **Domin, Hilde**, Das zweite Paradies. Roman in Segmenten. OLwdbd. mit typographisch gestalteten O Umschl. (Cellophan löst sich minimal). 199 SS. Mchn., R. Piper & Co., (1968). 8,-
Erste Ausgabe. – Erster Roman der ehemaligen Exilschriftstellerin. – Steffen 266. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar.

[380] – Von der Natur nicht vorgesehen. Autobiographisches. OKart. 157 SS., 1 Bl. (Mchn.), Piper & Co., (1974). 5,-
Erste Ausgabe. – Serie Piper 90. – Jessen I, 48. Steffen 266. Wilpert-G.² 13. – Gutes Exemplar.

[381] **Droste-Hülshoff, Annette von**, Die Briefe der Gesamtausgabe. Hrsg. von Karl Schulte Kemminghausen. 2 Bde. 2 OHLwdbde. (Gelenk mit minimalem Loch). 2 Bll., 574 SS., 1 Bl.; 3 Bll., 577 SS. **mit gefalteten Handschriftenfaksimile**. Jena, Eugen Diederichs, 1944. 12,-
Erste Ausgabe. – Enthält zahlreiche Erstdrucke. – Diederichs 232. Hagen 122. – Gutes Exemplar.

[382] **Dürrenmatt, Friedrich**, Romulus der Grosse. Eine ungeschichtliche Historie in vier Akten. Zweite Fassung 1957. Illustr. OPpb. mit O Cellophanumschl. 86 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1958). 9,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. – Schönes Exemplar.

[383] **Durieux, Tilla**, Eine Tür fällt ins Schloss. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (am Rücken verblaßt). 244 SS., 2 Bll. Bln., Horen-Verlag, 1928. 10,-
Erste Ausgabe. – Schlüsselroman über die Ehe mit dem Verleger und Kunsthändler Paul Cassirer, der sich während ihrer Scheidung das Leben genommen hatte. Zweite Veröffentlichung der berühmten Schauspielerin. – Kosch, 20. Jhdt. VII, 54. – Vortitel mit großem Besitzvermerk von Graf Rüd't von Collenberg, November 1928 in Tinte. Vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

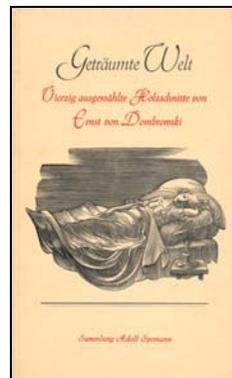
[384] **Ebert, Georg (Hrsg.)**, Der Zauberwald. Deutsche Märchen. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 98 SS., 1 Bl. **mit farb. Illustr. von Franz Wacik auf Tafeln**. Lpz. u. Wien, Wiener Graphische Werkstätte, 1922. 15,-
Erste Ausgabe. – Irgendwo und Irgendwann Band 1. – Gutes Exemplar.

[385] **Ebner, Jeannie**, Der Königstiger. Erzählung. Illustr. OPpb. 78 SS., 1 Bl. (Gütersloh), Sigbert Mohn, 1959. 8,-
Erste Ausgabe. – Das kleine Buch 125. – Kosch, 20. Jhdt. VII, 107. – Schönes Exemplar.

[386] **Ebner-Eschenbach, Marie von**, Das Gemeindegeld. Erzählung. Zweite Teile in 1 Bd. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit reicher Goldpr. 2 Bll., 190 SS., 1 Bl.; 2 Bll., 195 SS. Bln., Gebrüder Paetel, 1887. 28,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 79. Wilpert-G.² 16. – Vortitel mit kleiner Schabstelle, vereinzelt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[387] – Alte Schule. Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit reicher Goldpr. 207 SS. Bln., Gebrüder Paetel, 1897. 18,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 79. Wilpert-G.² 30. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[388] – Hirzepinzchen. Ein Märchen. 4°. Goldgepr. illustr. OLwdbd.



374 Ernst von Dombrowski



388 Marie von Ebner-Eschenbach



394 Robert Genin



397 Ilja Ehrenburg

(schwach verfarbt). 2 Bll., 24 SS. **mit farb. Frontispiz, farb. Buchschmuck und 5 Farbtafeln von Robert Weise.** Stgt., Bln. u. Lpz., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1900]. 180,-
Erste Ausgabe. – Gesuchtes Jugendstil-Bilderbuch. – Brinker-G. 80. Klotz I, 1189/3. Seebass I, 534 u. Seebass II, 477 (spätere Auflagen). Wilpert-G.² 33. – Kopfsteig etwas wellig, sonst schönes Exemplar.

[389] – Die unbesiegbare Macht. Zwei Erzählungen. Goldgepr. OHLwdbd. 339 SS., 2 Bll., 8 SS. Bln., Gebrüder Paetel, 1905. 12,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 80. Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit Besitzerstempel, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[390] – Altweibersommer. Illustr. OLwdbd. (hinten etwas fleckig). 171 SS., 2 Bll. Bln., Gebrüder Paetel, 1909. 15,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 80. Wilpert-G.² VII, 42. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[391] – Meine Erinnerungen an Grillparzer. Aus einem zeitlosen Tagebuch. Goldgepr. OLwdbd. 190 SS., 1 Bl. Bln., Gebrüder Paetel, 1916. 9,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 80. Wilpert-G.² 48. – Schönes Exemplar.

[392] – Die schönsten Erzählungen. Nachwort von Josef Hofmiller. Ausgewählt von Edgar Gross. OLwdbd. 297 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1956). 5,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 80 (falsches Jahr). Nymphenburger 399. – Schönes Exemplar.

[393] **Edschmid, Kasimir**, Timur. Novellen. (4.-8. Tsd.). OHpergamentbd. (Gelenke am unteren Kapital gering eingerissen). 4 Bll., 221 SS. Lpz., Kurt Wolff, [1918]. 8,-
Göbel 241. – Schönes Exemplar.

[394] – Die Engel mit dem Spleen. 4^o. OLwdbd. (etwas lichtrandig). 115 SS. **mit 12 (7 ganzseit.) Orig.-Lithographien von Robert Genin.** Bln., Hans Heinrich Tillgner, 1923. 38,-
Erste Ausgabe. – „Das Prisma“ Band 14-15. – Sehr reizvoll illustrierte Novelle des Expressionisten. – Brammer 18. Isphording II, 364. Lang, Impressionismus 70. Raabe, Bücher 60.18. Wilpert-G.² 23. – Jentsch und Rifkind führen den gebürtigen russischen Künstler als Expressionisten. – Sehr schönes Exemplar.

[395] – Lord Byron. Roman einer Leidenschaft. Goldgepr. OLwdbd. 443 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1929. 8,-
Erste Ausgabe. – Brammer 32. Raabe, Bücher 60.30. Wilpert-G.² 37. Zsolnay 448. – Zu Beginn minimaler Fleck am Fußschnitt, sonst schönes Exemplar.

[396] – Italienische Gesänge. 4^o. OPpbd. (lichtrandig). 38 SS., 1 Bl. Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1947. 5,-
Erste Ausgabe. – Schöner zweifarbiger Druck aus der Handpresse Joseph Würth. – Brammer 51. Edschmid-Kat.-Darmstadt 52. Netuschil 56. Raabe, Bücher 60.52. Wilpert-G.² 64. – Frisches Exemplar.

[397] **Ehrenburg, Ilja**, Trust D.E. Roman von der Zerstörung Europas. (Übers. von Lia Callmann). OHLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUmshl. (gebräunt und an den Kapitalen sauber hinterlegt). 224 SS. Bln., Welt-Verlag, [1925]. 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Der seltene utopische Roman von der Eroberung Europas durch das amerikanische Kapital wurde vom Malik-Verlag übernommen. – Bloch² 845. Hermann 64 (falsches Jahr). Struve 173 u. 541. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit reizvoller längerer Widmung, sonst gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[398] – Verschwörung der Gleichen. Das Leben des Gracchus Babeuf. OKart. **mit illustr. OUmshl. von John Heartfield** (leichte Gebrauchsspuren). 289 SS., 3 Bll. **mit Frontispiz, illustr. Vorsätzen und 8 Tafeln. mit Abb. in der Gestaltung von John Heartfield.** Bln., Malik-Verlag, (1929). 40,-

Erste dt. Ausgabe. – Biographischer Roman über einen der Urväter des modernen Kommunismus, der die Begriffe „Diktatur des Proletariats“ und das „Eigentum an Produktionsmitteln“ prägte. – Hermann 66. Hübner 434. Kasack 310. Siepmann A 82. Struve 203 u. 541. – Vorsatz mit eingeklebter Marke, sonst gutes Exemplar mit beiliegender Verlagswerbung für Sinclairs „Petroleum“ (4 SS.).

[399] – Spanien heute. (Übers. von Rudolf Selke). OKart. **mit fotomon-**

tierten O Umschl. von John Heartfield (am Rücken mit Fehlstelle am oberen Kapital). 213 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1932). 68,-

Erste dt. Ausgabe. – Ausgewählte Werke in Einzelausgaben IX. – In seiner Reisebeschreibung berichtet der sowjetische Dichter auch von Treffen mit spanischen Anarchisten. – Hermann 62a. Hübner 541. Slg.Kerssemakers 4199.IX. Mehnert V, D 99. Siepmann A 147. – Erstes Blatt mit zwei kleinen Löchern, Titel mit hs. Namen in Bleistift, letztes Blatt geknickt, sonst gutes Exemplar.

[400] – Moskau glaubt nicht an Tränen. (Übers. von Rudolf Selke). Goldgepr. blauer OLwdbd. 234 SS., 3 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1932). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Über das ärmliche Leben einer bunten Völkergemeinschaft in einem Pariser Hotel. – Hermann 57a. Struve 541. – Schönes Exemplar.

[401] **Ehrenburg, Ilja**, Wege Europas. OLwdbd. 246 SS., 5 Bl. Zürich, Steinberg Verlag, (1947). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Reiseberichte aus der Tschechoslowakei, den Balkanstaaten und dem Nürnberg Hauptkriegsverbrecherprozess. – Hübner 750. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Kasack und Schweikert. – Schönes Exemplar.



398 John Heartfield

Letzte Neueingänge

[402] **[Beheim-Schwarzbach, Martin; Pseud.:] Ulrich Volkmann**, Die preussische Revolution. OKart. mit O Umschl. (hinten fleckig). 77 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1940. 10,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe »Ausblicke«. – Beck 334 (Pseudonym nicht aufgelöst). Dt.Exilarchiv 386 (nur im Privateinband). Sternfeld-T. 41. Wilpert-G.² 21. – Vorsatz gebräunt und mit Eckausschnitt, sonst gut erhalten.

[403] **Brandt, Willy**, Krigen i Norge. 2 Bände. Gr.-8°. 2 OPpbde. (minimal berieben). 283 SS., 2 Bl.; 312 SS., 2 Bl. Oslo, H. Aschehoug & Co., 1945. 90,-

Erste Ausgabe, Band I als 14.Tsd. – Endgültige norwegische Fassung von Brandts Hauptwerk im Exil über den Freiheitskampf der Norweger. – Dt.Exilarchiv 615 (kennt keine 2.Aufl.). Sternfeld-T. 69. – Sehr schönes Exemplar.

[404] **Das Buch Tobias**. Fol. Goldgepr. OHlederbd. mit lithogr. Vorderdeckellustr. (Kapital minimal berieben). 34 SS., 1 Bl. **mit 12 sign. Orig.-Radierungen von Walter Wellenstein auf Tafeln sowie illustr. Initialen**. Bln., Volksverband der Bücherfreunde, 1925. 58,-

Erste illust. Ausgabe. – Prachtvolle Bibelillustrationen in schönen, frühen Abzügen. – Sennewald 25.5. Thieme-B. XXXV, 357. VdB 150. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar auf kräftigem Büttin.

[405] **Dichter helfen**. Novellen. OLwdbd. 334 SS., 1 Blw. Zürich, Verlag Oprecht, 1936 [recte 1935]. 25,-

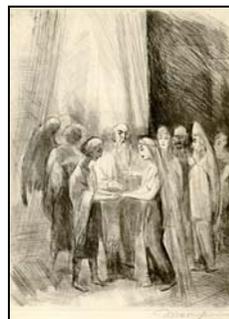
Erste Ausgabe. – Enthält Texte von Heinrich und Thomas Mann, Ernst Glaeser, Bernard von Brentano, Emil Ludwig, Alfred Polgar, Upton Sinclair u.a. – Der Gewinn aus dem Buchverkauf ging zugunsten des „Comité International pour le Placement des Intellectuels Réfugiés“ in Genf. – Vorwort von William E. Rappard. – Dt.Exilarchiv 1059. Renner O 54. Schulz B 12. Sternfeld-T. 588. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz **mit Besitzvermerk des schweizer Verlegers und Druckereibesitzers Jacques Haug** vom Okt. 1935.

[406] **Engels, Friedrich**, Herrn Eugen Dührings Umwälzung der Wissenschaft. OLwdbd. (leichte Gebrauchsspuren). XVI, 325 SS., 1 Bl. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in der UdSSR, 1934. 15,-

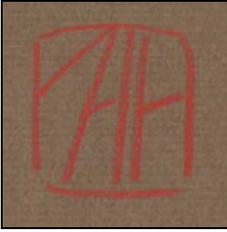
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Durch Register erschlossen. – Schick 304. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsätze stärker leimschattig, Verlagsangaben überklebt, sonst gutes Exemplar. – Vorsatz **mit eh. Namenszug des österreichischen Psychiaters Milan Morgenstern**, der in Berlin für die Internationale Arbeiter-Hilfe gearbeitet hatte.



399 John Heartfield



404 Walter Wellenstein



408 Horst Janssen

[407] **Hay, Julius**, Gott, Kaiser und Bauer. Schauspiel. OKart. mit OUMschl. 95 SS. Zürich, Oprecht & Helbling, 1935. 18,-
Erste Ausgabe. – Das Stück war schon 1932 in Breslau und Berlin (mit Fritz Kortner, Paul Wegener, Matthias Wiemann u.a.) aufgeführt worden, mußte aber nach SA-Randale gegen den KP-Autor abgesetzt werden. – Dt.Exilarchiv 2180. Sternfeld-T. 200. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[408] **Janssen, Horst**, 10 Zeichnungen aus der Sammlung Poppe Hamburg. Fol. Silbergepr. OPbnd. (minimal berieben). 16 nn. Bll. **mit 10 ganzseit. Farb reproduktionen.** (Hbg., Galerie Brockstedt, 1966). 28,-
Erste Ausgabe. – Eins von 3000 Exemplaren, gedruckt bei Hans Christians in Hamburg. – Schönes Exemplar der frühen Veröffentlichung. – Vorsatz **mit großem eh. Monogramm von Janssen in Rot.**

[409] – Landschaften. Radierungen. 2 Bde. Fol. 2 OLwdbde. in Opp.-Schuber. 5 nn. Bll., 32 num. Bll., 4 nn. Bll.; 3 nn. Bll., 48 num. Bll., 4 nn. Bll. **mit 80 ganzseit. Reproduktionen.** (Ffm., Bln. u. Wien), Propyläen, (1971). 25,-
Erste Ausgabe. – Exemplar der Ausgabe C in hervorragenden Faksimiles der Radierungen auf kräftigem Papier. – Tadellos erhalten.

[410] **Johnson, Uwe**, Jahrestage. Aus dem Leben von Gesine Cresspahl. [Band 1 von 4] OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Willy Fleckhaus (gering gebräunt, Cellophan teils abgelöst). 477 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1970). 25,-
Erste Ausgabe. – Eines der literarischen Hauptwerke der Nachkriegszeit. Johnson beschreibt den Zeitraum von August 1967 bis August 1968, reflektiert dabei aber die ganze Geschichte des 20. Jahrhunderts. – Blank, Gruppe '47 646. Jeske 304. KNLL VIII, 827. Wilpert-G.² 11. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

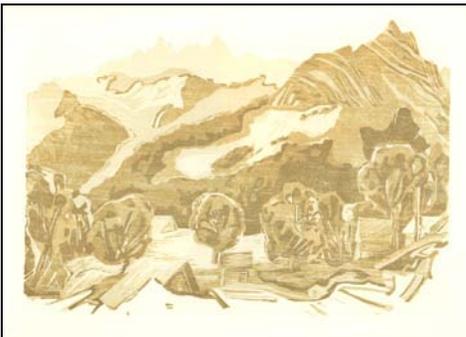
[411] – Jahrestage 2. Aus dem Leben von Gesine Cresspahl. [Band 2 von 4]. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Willy Fleckhaus (etwas gebräunt und mit teils gelöstem Cellophan). 3 Bll., SS. 497-1008, 2 Bll., XVII SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1971). 15,-
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47 646. Jeske 304. KNLL VIII, 827. Wilpert-G.² 13. – Schnitt und hinteres Vorsatz gering fleckig, sonst gut erhalten.

[412] **Das kämpfende Polen.** Hrsg. von Norbert Zaba und Margitta Hansson. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 222 SS. **mit Frontispiz und 27 Fotos auf Tafelss.** Zürich u. New York, Europa Verlag, (1944). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Mitglieder der polnischen Exilarmee berichten über ihre Kämpfe in den Reihen der Alliierten. – Renner E 107. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frontispizrückseite mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

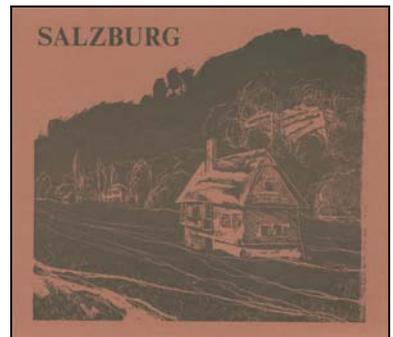
[413] **Kummer, Peter**, Auf dem Holzweg. Studienarbeit über das Holzschneiden im 3. Fachjahr der Illustrationsklasse an der Königlichen Akademie für Kunst und Formgebung 's-Hertogenbosch NL. Qu.-Fol. OKart. mit OUMschl. (leichte Randläsuren). 15 SS. **mit 15 teils farb. Orig.-Holzschnitten von Peter Kummer sowie 6 Reproduktionen von Käthe Kollwitz, Edvard Munch, Lyonel Feininger u.a.** [Bern, Selbstverlag], (1979). 150,-



409 Horst Janssen



413 Peter Kummer



414 Peter Kummer

Erste Ausgabe. – Nr. 22 von 25 Exemplaren. – Der schweizer Holzschneider und Buchillustrator studierte bei Kurt Löb und war Assistent an der Sommerakademie in Salzburg. Die Arbeiten in diesem Band entstanden ebenfalls unter Kurt Löb, der seit 1939 im holländischen Exil lebte. – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk *mit reizvoller ch. Widmung von Peter Kummer*, dat. 1981.

[414] – Salzburg. Qu.-4°. Illustr. OKart.-Mappe. 6 nn. Bll. *mit 5 Orig.-Holzschnitten von Peter Kummer*. Bern, Selbstverlag, 1981. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 4 von 15 Exemplare. – Schöner Handpressendruck des schweizer Graphikers und Buchillustrators, der bei Kurt Löb in den Niederlanden studiert hatte und Assistent an der Sommerakademie in Salzburg war. – Frisch erhalten. – Im Druckvermerk *von Peter Kummer signiert*.

[415] **Schaefer, Wilhelm ?** Der Anarchist. Schauspiel in einem Aufzuge. Bühnen-Manuscript. 4°. Ohne Einband, geheftet. 1 Bl., 19 num. Bll. [O.O., um 1900]. 90,-

Typoskriptdurchschlag auf „W. S. & B. Regent Linen Made in USA“: – In dem Drama an einem Weihnachtstag treffen auf einem Friedhof eine alleinerziehende Mutter, ihr Sohn (ein gesuchter Anarchist) und der unwissende Kindsvater (ein Kommerzrat und Fabrikbesitzer) aufeinander. – Es ließ sich weder der Autor noch das Stück über das Internet ermitteln. Verfasser ist möglicherweise Johann Nikolaus Wilhelm Schaefer (1835-1908), vom dem es noch mehrere ungedruckte Stücke gibt (vgl. Kosch³ XIV, 191 f.). – Gefaltet, Titelblatt angestaubt und mit Einriß an der Klammerheftung, letztes Blatt gebräunt und etwas fleckig, sonst ordentlich erhalten.

[416] **Schickele, René**, Werke in drei Bänden. (Hrsg. von Hermann Kesten u. Anna Schickele). 3 OLwdbde. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 1184; 1202 SS., 1 Bl.; 1303 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1959). 120,-

Erste Ausgabe. – Mit der maßgeblichen Bibliographie von Paul Kurt Ackermann im Anhang. – Kiepenheuer 149. Raabe, Bücher 262.47. Wilpert-G. 48. – Schöne Dünn-druck-Ausgabe.

[417] **Seidlin, O[skar] und R[ichard] Plaut**, S.O.S. Genf. OLwdbd. 256 SS. *mit 40 Illustrationen von Susel Bischoff*. Zürich, Humanitas Verlag, [1939]. 75,-

Erste Ausgabe. – Recht seltenes Exilkinderbuch. Drei rumänische Kinder reisen nach Genf, um bei der Liga der Nationen um Hilfe für ihr von einer Flut zerstörtes Dorf zu bitten. In Genf treffen sie auf die Kinder einer internationalen Schule und gemeinsam setzen sie sich für den Weltfrieden ein. – Dt.Exilarchiv 5417. Exil-Kinder-Kat.-Lpz.² 56 u. 67. Klotz IV, 6744.2. Phillips 202.2. Sternfeld-T. 393 u. 462. – Schnitt gering fleckig, sonst schönes Exemplar.



410 Uwe Johnson



417 Susel Bischoff

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

Adomo, Theodor W. 81
Aichinger, Ilse 1
Altenberg, Peter 2-6
Alverdes, Paul 7-10
Amanshäuser, Gerhard 11
Andersch, Alfred 12-13
Andres, Stefan 14-24
Aram, Kurt 25
Arendt, Hannah 26
Arndt, Ernst Moritz 27-29
Armin, Achim von 30-31
Arp, Hans 32, 53
Auerbach, Berthold 33-35
Auerbach, Erich 36
Auernheimer, Raoul 37
Bachmann, Ingeborg 38-40

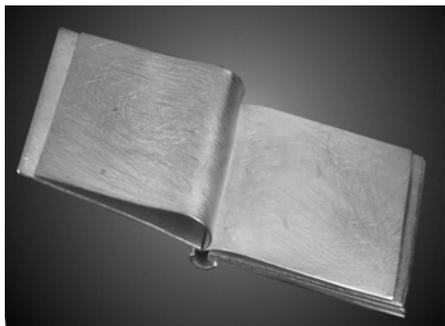
Bäumer, Gertrud 41-43
Bahr, Hermann 44-52
Ball, Hugo 53
Balsler, Karl 54
Baluschek, Hans 55
Bamm, Peter 56-57
Barlach, Ernst 58-59
Barth, Emil 60
Barthel, Ludwig Friedrich 61-66
Barthel, Max 67
Bartsch, Rudolf Hans 68-70
Beauclair, Gotthard de 71
Beauvoir, Simone de 13
Becher, Johannes R. 72-76, 359
Beer, Johann 77
Beheim-Schwarzbach, Martin 78, 402

Ben-Chorin, Chalom 246
Bender, Augusta 79-80
Benjamin, Walter 81
Benn, Gottfried 82-100
Benndorf, Friedrich Kurt 101-103
Benrath, Henry 104-107
Bense, Max 88
Bentlage, Margarete zur 108, 255
Benz, Richard 109
Berend, Alice 110-117
Bergengruen, Charlotte 139
Bergengruen, Werner 10, 118-141
Berger, Uwe 143
Berlau, Ruth 219
Bernanos, Georges 144-149
Bernhard, Thomas 150

- Bernus, Alexander von 151-167, 232
 Bethge, Hans 168-171
 Bierbaum, Otto Julius 172-177
 Binding, Rudolf G. 178-180
 Bischoff, Karl Heinrich 181
 Bismarck, Otto von 182
 Bitterlich, Roswitha 183
 Blei, Franz 184-189
 Blüher, Hans 190
 Blunck, Hans Friedrich 191-193
 Bobrowski, Johannes 194-199
 Boesebeck, Ernst 200
 Bonsels, Waldemar 201-202
 Borchart, Rudolf 203-205
 Borchers, Elisabeth 206
 Borchert, Wolfgang 207
 Bosshart, Jakob 208
 Braeker, Ulrich 209
 Brandt, Willy 403
 Brant, Sebastian 210
 Braun, Felix 211-215
 Brechbühl, Beat 216
 Brecht, Bertolt 217-225
 Breitbach, Joseph 226-227
 Brenner, Hans Georg 228
 Brentano, Bernard von 229, 405
 Brentano, Clemens 230-234
 Britting, Georg 10, 235-243
 Brod, Max 244-253
 Bröger, Karl 254-257
 Bruckner, Ferdinand 258-259
 Brückner, Christine 260-261
 Buber, Martin 262-263
 Bürgel, Bruno H. 265
 Bürger, Gottfried August 266
 Bürkle, Veit 181
 Bütow, Hans 267
 Büttner, Herman 264
 Burschell, Friedrich 144
 Burte, Hermann 268-271
 Busch, Wilhelm 272-274
 Busse, Hermann Eris 275-278
 Busta, Christine 279-280
 Callmann, Lia 397
 Camus, Albert 13
 Carmen Sylva 281
 Carmiggelt, Simon 282
 Carossa, Hans 214, 283-290
 Caskel, Eva 291
 Celan, Paul 292
 Ceram, C. W. 293
 Chamisso, Adelbert von 294-296
 Chotjewitz, Peter O. 297-298
 Christ, Lena 299
 Cibulka, Hanns 300
 Claudel, Paul 309
 Claudius, Hermann 301-303
 Claudius, Matthias 304-307
 Csokor, Franz Theodor 308
 Curtius, Ernst Robert 309-310
 Dähnhart, Oskar 311
 Däubler, Theodor 312-317
 Dahn, Felix 318
 Dauthendey, Max 319-329
 Dehmel, Richard 167, 330-336
 Dindemüller, Eustachius 337
 Dinter, Artur 338
 Doderer, Heimito von 339-347
 Döblin, Alfred 348-359
 Dörfler, Anton 360-361
 Dörfler, Peter 362-372
 Dolbin, B. F. 373
 Dombrowski, Ernst von 374-378
 Domin, Hilde 379-380
 Dreecken, Wilhelm 353
 Droste-Hülshoff, Annette von 381
 Dürrenmatt, Friedrich 382
 Durieux, Tilla 383
 Ebert, Georg 384
 Ebner, Jeannie 385
 Ebner-Eschenbach, Marie von 386-392
 Edschmid, Kasimir 164, 393-396
 Ehrenburg, Ilja 397-401
 Ehrenstein, Albert 359
 Elisabeth, Königin v. Rumänien 281
 Engels, Friedrich 406
 Ernst, Paul 231
 Finck, Werner 142
 Fischer, Ernst 76
 Fischer, Hans 25
 Flake, Otto 359
 Froissart, Jean 234
 George, Stefan 310
 Gide, André 309
 Glaeser, Ernst 405
 Grillparzer, Franz 391
 Gross, Edgar 392
 Günther, Herbert 361
 Hagelstange, Rudolf 290
 Hansson, Margitta 412
 Hardekopf, Ferdinand 53
 Haringer, Jakob 167
 Hartman von Aue 205
 Hauptmann, Gerhart 211
 Hausmann, Manfred 142
 Hay, Julius 407
 Heiseler, Bernt von 290
 Herzfelde, Wieland 76
 Hesse, Hermann 51, 53, 167, 214, 290, 310
 Heuschele, Otto 164
 Hofmannsthal, Hugo von 213-214, 310
 Hofmiller, Josef 392
 Holz, Arno 214
 Housman, Laurence 331
 Huch, Ricarda 211
 Huchel, Peter 76
 Janssen, Horst 408-409
 Johnson, Uwe 410-411
 Junghans, H. A. 210
 Kafka, Franz 249
 Kahler, Erich von 13
 Kaiser, Joachim 40
 Kasack, Hermann 142, 359
 Kemminghausen, Karl Schulte 381
 Kesten, Hermann 416
 Koestler, Arthur 13
 Kogon, Eugen 13
 Kreuder, Ernst 359
 Kühner, Hans 291
 Kummer, Peter 413-414
 Lasker-Schüler, Else 167
 Lauterbach, Wolf 243
 Le Fort, Gertrud von 142
 Lehmann, Wilhelm 142
 Lenz, Siegfried 10
 Ludwig, Emil 336, 405
 Mähl, Hans-Joachim 210
 Malraux, André 13
 Mann, Heinrich 51, 359, 405
 Mann, Thomas 51, 167, 211, 214, 310, 405
 Mayer, Fritz 337
 Mayer, Hans 76
 Mell, Max 213
 Meyer-Marwitz, Bernhard 207
 Mombert, Alfred 167
 Morgenstern, Milan 406
 Niedermeyer, Max 99
 Peterich, Eckart 148
 Plaut, Richard 417
 Polgar, Alfred 373, 405
 Rausch, Albert H. 105-107
 Reimann, Hans 100
 Reisert, Franz 48
 Reuchlin, Johannes 252
 Riess, Curt 227
 Rilke, Rainer Maria 213-214, 270
 Römer, Christel 165
 Rolland, Romain 309
 Roth, Eugen 10
 Ruoff, Hans 398
 Rychner, Max 100
 Sartre, Jean-Paul 13
 Schaefer, Wilhelm 415
 Schäfer, Wilhelm 330
 Schickele, Anna 416
 Schickele, René 416
 Schmitt, Franz Anselm 166
 Schneider, Reinhold 97
 Schöfer, Wolfgang von 147
 Schröder, Rudolf Alexander 290
 Seidel, Ina 31
 Seidlin, Oskar 417
 Selke, Rudolf 399-400
 Sidow, Max 317
 Sinclair, Upton 405
 Stein, Heinrich Karl Friedrich v. 27
 Steinle, Alfons M. von 232
 Tagger, Theodor 258-259
 Trakl, Georg 211
 Tucholsky, Kurt 167
 Tzara, Tristan 53
 Unsel, Siegfried 40
 Usinger, Fritz 107, 142, 290
 Varnhagen, Rahel 26
 Volkmann, Ulrich 402
 Warnach, Walter 149
 Wolfskehl, Karl 167
 Yay-Seldeneck, Hertha 154
 Zaba, Norbert 412
 Zweig, Stefan 51, 213-214

Illustratoren-Register

- Aichinger, Otl 1
Andersch, Gisela 12, 38
Arp, Hans 32
Artaria, Mathias 33
Bajorat, Archibald 200
Baluschek, Hans 55
Bargatzky, Eugen 355
Bell, Robert Anning 314
Biermann, Fritz 124-125
Bimbaum, Menachem 246
Bischoff, Susel 417
Böhmer, Gunter 228, 242
Braque, Georges 71
Busch, Wilhelm 273
Chodowiecki, Daniel 304
Claudius, Ilse 302
Diveky, Josef von 30
Dolbin, B. F. 117, 373
Dombrowski, Ernst von 374-378
Ehmcke, F. H. 343
Engels, Robert 311
Feininger, Lyonel 413
Fischer, Fritz 108
Franke, Fritz 201
Fronius, Hans 23, 137
Fuchs, Günter Bruno 206
Gampp, Josua Leander 305
Geiger, Willi 290
Geissler, Willi 256
Genin, Robert 393
Greco, El 14
Großberger, Herbert 235
Gulbransson, Olaf 56-57, 175, 265
Hadank, O. H. W. 331
Harwerth, Willi 9
Heartfield, John 398-399
Hegenbarth, Josef 266
Heine, Theodor Thomas 172, 174
Hoerschelmann, Rolf von 118, 127, 152, 167
Hohmann, Ruth 21
Hunziker, Max 307
Janssen, Horst 408-409
Kausche, Martin 22
Klemke, Werner 143, 194, 274, 300
Kollwitz, Käthe 413
Kubin, Alfred 167, 180, 241, 290
Kuhn, Hans 15
Kummer, Peter 413-414
Leistikow, Carl 2
Löb, Kurt 413-414
Masereel, Frans 76
Mathéy, Georg A. 169
Meckel, Christoph 225
Meid, Hans 54, 277-278
Müller, Hans Alexander 295
Munch, Edvard 413
Nagel, Hanna 179, 291
Neher, Caspar 219
Neu, Paul 299, 323
Oberländer, Gerhard 10, 24
Otto, Teo 223
Pape, Hans 191-193, 303
Poppe, Georg 120, 234
Rebhuhn, Werner 243, 343
Reiner, Imre 296
Richter, Ludwig 230
Rössing, Karl 7, 29
Salter, Georg 82, 308, 351
Schiestl, Rudolf 255
Schroedter, Adolf 294
Schulz, Peter Walter 72
Schwarzer, Max 25
Schwimmer, Max 78
Seewald, Richard 267
Starke, Ottomar 245
Steiner-Prag, Hugo 67
Steinle, Edward von 232
Stiller, Günter 282
Thalman, Max 62-63, 65
Thylmann, Karl 152
Tiemann, Walter 231
Tucholski, Herbert 317
Unold, Max 181
Vostell, Wolf 297
Wacik, Franz 384
Walser, Karl 168
Weise, Robert 388
Weiß, E. R. 60
Wellenstein, Walter 404
Wellmann, Arthur 115
Würtenberger, Ernst 209
Wyß, Robert 135



Die Buchbrosche

Pfersch, Barbara, Buchobjekt. Ca. 3 × 6 cm. Buchdeckel und zwei Doppelblätter aus Silber, verso mit Anstecknadel. [Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1997]. 90,-

Sieben Jahre nachdem wir erstmals eine Buchbrosche in unserem Verlag anbieten konnten, hat nun Barbara Pfersch ein neues Buchobjekt für unseren Verlag geschaffen. Die Brosche aus reinem Silber kann als Schmuckstück getragen werden, ist aber auch, im Bücherregal liegend, ein reizvolles Ausstellungsstück.

Die Auflage ist auf 50 Exemplare limitiert und verso numeriert.



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €