



Das 20. Jahrhundert 305

*Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil VII
sowie letzte Neueingänge*

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N.International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

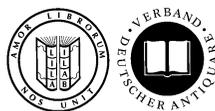
Das 20. Jahrhundert 305

Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil VII sowie letzte Neueingänge

Inhalt

Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil VII:	
Belletristik Teil VII	1
Sekundärliteratur	12
Übersetzungen	13
Letzte Neueingänge	40
Register	41

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt eine Original-Radierung von Max
Liebermann aus Katalognummer 127.*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Die Bibliothek Dr. Gerhard Stamm Teil VII

[1] **Wiechmann, Hermann Adolf (Hrsg.)**, Meine Heimat. 2. Aufl. Goldgepr. OHpergaminbd. 96 SS. **mit ganzseit. Illustr. von Otto Ubbelohde**. Mchn., Hermann A. Wiechmann, 1920. 7,-

Schöne Anthologie mit Gedichten von Ricarda Huch, Otto Erich Hartleben, Stefan Zweig, Otto Julius Bierbaum u.a. – Vorsatz mit Namensstempel, Vortitel mit Widmung, zwei Seiten gering fleckig und berieben, sonst sehr gut erhalten.

[2] **Wied, Maria**, Rauch über Sanct Florian oder Die Welt der Missverständnisse. Roman. (2. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. **mit illustr. OUMschl. von Alfred Kubin** (am Rücken gebräunt und etwas wasserfleckig). Innsbruck, Österreichische Verlagsanstalt, 1949. 38,-

Erste Nachkriegsausgabe. – Erschien zuerst 1936 auch mit dem Umschlag von Kubin, jetzt jedoch auch der Rückentitel in seiner Handschrift. – Raabe, Kubin 693. – Schönes Exemplar. – Selten.

[3] **Wiedergeburt der Liebe**. Die unsichtbare Revolution. Hrsg. von Frank Thiess. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (gering fleckig). 379 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, (1931). 10,-

Erste Ausgabe. – Anthologie mit Beiträgen von Hermann Broch, Heinrich Mann, Hans Blüher, Otto Flake, Graf Hermann Keyserling, Wilhelm Michel, Oscar H. A. Schmitz, Leopold Ziegler u.a. – Wilpert-G.² 21 (Thiess). Nicht in der Zsolnay-Bibliographie. – Vorsatz mit Widmung, die ersten 120 Seiten leicht geknickt, sonst sehr gutes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[4] **[Wieland, Christoph Martin]**, Sokraths Mainomenos oder die Dialogen des Diogenes von Sinope. Aus einer alten Handschrift. Kl.-8°. Ppbd. d. Zt. 264 SS. mit gestoch. Titelvignette. Carlsruhe, Christian Gottlieb Schmieder, 1784. 18,-

Raubdruck der Ausgabe 1770 bei Weidmann. – Ohne den Reihentitel, stellenweise gering stockig, hinteres Vorsatz und letztes Blatt mit kleinem Wurmangang, sonst gut erhalten.

[5] – Gandalin oder Liebe um Liebe (1776). Ein Gedicht in acht Büchern. (Hrsg. und mit Nachwort von Joh. Reiher). Goldgepr. illustr. OHpergamentbd. 1 Bl., 121 SS., 2 Bl. **mit sign. radiertem illustr. Titelblatt und 5 sign. Orig.-Radierungen von Rolf Schott auf Tafeln**. Mchn., Hesperos-Verlag, 1921. 120,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 371 von 350 Exemplaren (Gesamtaufl. 400). – Klassizistische Buchillustrationen mit teils erotischen Motiven. – Rodenberg 403. Sennewald 21.2. – Sehr schönes Exemplar. – **Im Druckvermerk von Rolf Schott signiert**.

[6] – Die Wasserkufe. Kl.-8°. OHLwdbd. mit mont. Deckelschild. 49 SS., 1 Bl. **mit 4 Lithographien von Paul Scheurich**. Bln., Wertbuchhandel, 1925. 8,-

Nachdruck der Ausgabe bei Nikolai 1921. – Vgl. Sennewald 21. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift und hs. Zahl, sonst frisch erhalten.

[7] – Die Wasserkufe oder Die Einsiedler und die Seneschallin von Aquilegia. Gr.-8°. Illustr. OPpb. 20 nn. Bll. **mit 7 Illustr. von Fritz Kredel**. [Dassel], Büttenfabrik Hahnemühle, [1960]. 5,-

Erste illustr. Ausgabe. – Der in kleiner Auflage entstandene Druck erschien als Gabe für Freunde des Hauses nicht im Buchhandel. – Salter, Kredel 1.299. Schütz 270. Tiessen II, 134. – Schönes Exemplar.

[8] – **Lilienfeind, Heinrich**, Wieland. Eine Novelle. Gr.-8°. OLwdbd. (lichtrandig). 31 SS., 1 Bl. **mit 29 Orig.-Lithogr. von Erich Büttner**. Bln., Wessobrunner Verlag, (1933). 10,-

Erste Ausgabe. – Eins von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Erschien zu Wielands 200. Geburtstag als Pressendruck in der Walbaum-Fraktur. – Wilpert-G.² 46. – Vortitel mit Besitzvermerk, die Numerierung fehlt, sonst schönes Exemplar.

[9] **Wiese, Leopold von**, Nava. Eine Erzählung aus Ceylon. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpb. 2 Bll., 111 SS., 2 Bll. **mit 4 Illustr. von Gustav Wolf**. Jena, Eugen Diederichs, 1923. 5,-



1 Otto Ubbelohde



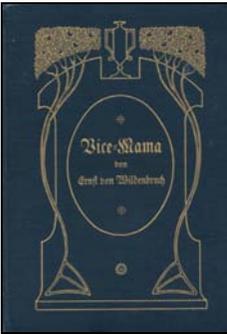
2 Alfred Kubin



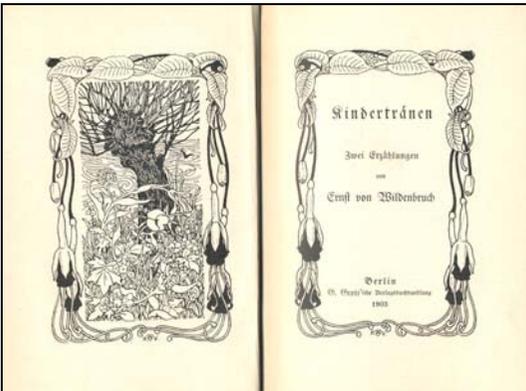
5 Rolf Schott



7 Fritz Kredel



13 Heinrich Vogeler



14 Heinrich Vogeler

Erste Ausgabe. – Diederichs 213 und U.Diederichs 237 (beide mit falschem Jahr). Sennewald 23.3. Nicht bei Kosch. – Schönes Exemplar.

[10] **Wildenbruch, Ernst von**, Sedan. Ein Heldengedicht in drei Gesängen. Goldgepr. illustr. Lwdbd. d. Zt. mit dreiseit. Goldschnitt (stärker berieben). 83 SS. Frankfurt a.O., W. Waldmann, 1875. 10,-
Erste Ausgabe. – Hohelied auf den Sieg im deutsch-französischen Krieg bei Sedan und die Gefangennahme Napoleons III. – Wilpert-G.² 3. – Vorsatz und Titel mit hs. Namen, Vorsätze im Falz geklebt, hinteres Vorsatz eingerissen, sonst gut erhalten. – Selten.

[11] – Der neue Herr. Schauspiel in sieben Vorgängen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschnitt (etwas fleckig und berieben). 2 Bll., 221 SS., 1 Bl. Bln., Freund & Jeckel, 1891. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 28. – Erstes und letztes Blatt schwach stockig, sonst gutes Exemplar.

[12] – Das heilige Lachen. Märchen-Schwank. Goldgepr. Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 152 SS. Bln., Freund & Jeckel, 1892. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 30. – Ein Blatt mit kleinem Fleck im Außensteg, sonst sehr schönes Exemplar. Der Jugendstileinband wohl aus einer späteren Bindequote.

[13] – Vice-Mama. Eine Erzählung. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Heinrich Vogeler mit Kopfgoldschnitt. 3 Bll., 306 SS. Bln., G. Grote, 1902. 10,-
Erste Ausgabe. – Neteler 84. Wilpert-G.² 57. – Zwei Seiten minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[14] – Kindertränen. Zwei Erzählungen. (27. Tsd.). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 121 SS., 1 Bl. mit Frontispiz und Buchschmuck von Heinrich Vogeler. Bln., G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1903. 20,-
Neteler 99. – Sehr schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[15] – Letzte Gedichte. Illustr. OLwdbd. von Walter Buhe (angestaubt). XI, 293 SS., 1 Bl. Bln., G. Grote, 1909. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 70. – Vorsatz mit hs. Namen, Schnitt gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[16] – Die letzte Partie. Zwei Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (stokig). 3 Bll., 225 SS. mit Buchschmuck von Walter Buhe. Bln., G. Grote, 1909. 6,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 72. – Vorsatz mit Widmung von Wilhelm Jessen. Schönes Exemplar.

[17] **Wilhelm II., Kaiser**, Ereignisse und Gestalten aus den Jahren 1878-1918. OHLwdbd. (gering angestaubt). 4 Bll., 308 SS., 2 Bll. mit Frontispiz. Lpz. u. Bl., F. K. Koehler, 1922. 10,-
Erste Ausgabe. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[18] **Wille, Bruno**, Der Glasberg. Romans einer Jugend, die hinauf wollte. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (hinterer Deckel etwas fleckig). 520 SS., 4 Bll. Bln., Ullstein, (1920). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 36. – Vorsätze gering stockig und gebräunt, Vorsatz mit Widmung, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[19] – Legenden von der heimlichen Maid. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 2 Bll., 174 SS., 3 Bll. Dresden, Carl Reißner, 1922. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 39. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst gutes Exemplar.

[20] **Winckler, Josef**, Der tolle Bomberg. Ein westfälischer Schelmenroman. Illustr. OHLwdbd. (Rückentitel minimal berieben). 397 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 11. – Schönes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[21] **Winckler, Josef**, Pumpernickel. Menschen und Geschichten aus Haus Nyland. Illustr. OLwdbd. (Rücken gering fleckig). XI, 487 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, 1926. 5,-

Erste Ausgabe. – Biographischer Roman um Wincklers bäuerliche Vorfahren in Haus Nyland, in dem Winckler später mit anderen den Künstlerbund „Werkleute von Haus Nyland“ gründete, der Grundstein der rheinischen Arbeiterdichtung wurde. – Wilpert-G.² 18. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[22] – Im Teufelssessel. Erzählung. OLwdbd. 348 SS., 4 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1928. 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 27. – Schnitt schwach stockig, Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[23] – Das bunte Brevier. Ein ernst-fröhliches Buch von den letzten Dingen. Illustr. OPpb. von Heinz Titschack (etwas berieben). 271 SS. Wuppertal, Abendland-Verlag, 1947. 9,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 49. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[24] **Witkowski, Georg**, Cornelia, die Schwester Goethes. (2. veränderte Aufl.). Illustr. OLwdbd. von Walter Tiemann. 209 SS. **mit Abb. auf 8 Tafeln.** Ffm., Rütten & Loening, 1924. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Durch Register erschlossen. – Kosch³ XXXIV, 226. – Fliegendes Vorsatz fehlt, Vortitel mit hs. Namen, leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[25] **Wittig, Joseph**, Herrgottswissen von Wegrain und Straße. Geschichten von Webern, Zimmerleuten und Dorfjungen. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 4 Bll., 246 SS., 1 Bl. Freiburg, Herder & Co., 1922. 10,-

Erste Ausgabe. – Bücher für Seelenkultur. – Wilpert-G.² 13. – Papierbedingt gebräunt, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[26] – Der Ungläubige und andere Geschichten vom Reiche Gottes und der Welt. Goldgepr. OLwdbd. 4 Bll., 319 SS. **mit Frontispiz.** Gotha, Leopold Klotz, 1928. 15,-

Erste Ausgabe. – Gesamtausgabe drittes Buch. – Wilpert-G.² 27. – Ein paar Seiten etwas gestaut, sonst schönes Exemplar.

[27] – Höregott ein Buch vom Geiste und vom Glauben. Goldgepr. OLwdbd. 415 SS. **mit Frontispiz.** Heilbronn, Eugen Salzer, 1929. 12,-

Erste Ausgabe. – Gesamtausgabe Band 5. – Wilpert-G.² 29. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[28] – Novemberlicht. Drei Skizzen über Allerseelen, Totensonntag, okkulte Erfahrungen und den Auferstehungsleib. OHLwdbd. 73 SS., 3 Bll. Kempen, Thomas-Verlag, 1948. 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 44. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[29] – Roman mit Gott. Tagebuchblätter der Anfechtung. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). VII, 231 SS. **mit Frontispiz und Fotos auf Tafeln.** Stgt., Ehrenfried Klotz, (1950). 10,-

Erste Ausgabe. – Jessen I, 213. Wilpert-G.² 46. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[30] – Kommt, wir gehn nach Bethlehem. Weihnachtliche Geschichten. Farb. illustr. OPpb. von Elsbeth Schneider-Schwarz mit Ocellophanumschl. 878 SS., 1 Bl. Heilbronn, Eugen Salzer, (1952). 10,-

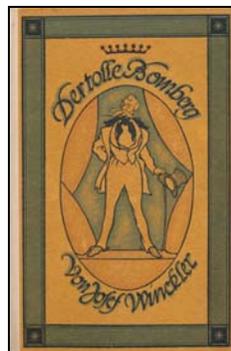
Erste Ausgabe. – Salzers Volksbücher 41. – Wilpert-G.² 47. – Letzte Blätter mit kleinem Eckknick, sonst schön erhalten. – Selten.

[31] – **Das Joseph Wittig Buch.** Joseph Wittig in Memoriam. Ausgewählte Kapitel aus seinen Büchern mit einer Würdigung seines Lebenswerkes von Paul M. Laskowsky. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Randläsuren). 182 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** Stgt., Ehrenfried Klotz, (1949). 12,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ XXXIV, 402. Nicht bei Wilpert-G. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[32] – **Joseph Wittig.** Sein Leben, Wesen und Wirken. Hrsg. von Ludwig Wolf. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 293 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz und 2 Abb.** Habelschwerdt, Frankes Buchhandlung, 1925. 25,-

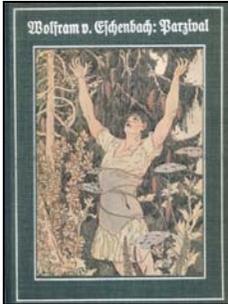
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Waldemar Gurian, Heinrich Federer u.a. – Kosch³



20 Josef Winckler



6 Paul Scheurich



35 Ferdinand Staeger

XXXIV, 403. – Vortitel geknickt, Titel zweifach gestempelt, sonst gut erhalten. – Aus dem Nachlaß des Theologen Engelbert Krebs mit dessen Bleistiftmarginalien und beiliegender Postkarte an ihn.

[33] **Wittlinger, Karl**, Seelenwanderung. Eine Parabel. Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 97 SS., 1 Bl. (Zürich), Diogenes Verlag, (1963). 10,- Erste Ausgabe. – Das Stück wurde noch im gleichen Jahr in Frankfurt am Main uraufgeführt. – Kampa 933. Kosch³ XXXIV, 424. – Tadelloses Exemplar. – Recht selten.

[34] **Wolff, Julius**, Das Schwarze Weib. Roman aus dem Bauernkriege. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Fleck über dem Rückentitel). 3 Bll., 358 SS., 1 Bl. Bln., G.Grote, 1894. 10,- Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller 53. Band. – Roman um Ritter Florian Geyer. Einbandvariante in Blau mit brennender Fackel vor einer Burg. – Wilpert-G.² 17. – Vortitel mit Eckknick, sonst sehr gutes Exemplar.

[35] **Wolfram von Eschenbach**, Parzival. Getraut nach ... erzählt von Nicolaus Henningsen. 7.-8. Tsd. OHLwdbd. mit mont. farb. Vorderdeckelillustr. 146 SS. mit farb. Frontispiz und 2 Farbtafeln von Ferdinand Staeger. Köln, Hermann Schaffstein [um 1908]. 15,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Schaffsteins Volksbücher Band 64. – Das erste von Ferdinand Staeger illustrierte Buch. Wohl erstmals mit der farbigen Vorderdeckelillustration. – Vgl. Klotz II, 2541/2 und Sennewald 07. – Leicht gebräunt und Klammerheftung etwas angerostet, sonst gutes Exemplar.



36 Karl Wolfskehl

[36] **Wolfskehl, Karl**, Sanctus. Orpheus. Zwei Mysterien. Gr.-8°. Illustr. OKart. (etwas lichtrandig, hinterer Deckel etwas fleckig). 14 nn. Bll. [Bln.], Blätter für die Kunst, 1909. 480,- Erste Ausgabe. – [Eins von 100 Exemplaren]. – Extrem seltene Ausgabe der beiden gereimten Stücke. – Landmann 301, Schlösser A 8. Wilpert-G.² 11. Wolfskehl-Kat.-Darmstadt 7. – Gut erhalten. – Zuletzt 1967 (!) auf einer Auktion. – Das erste weiße Blatt mit ganzseitiger kaligraphischer Widmung in der George Schrift von der studierten späteren Krankenpflegerin, Pädagogin und Schriftstellerin Anni Hochschild (ab 1916 Anni Reiner) an den späteren Psychotherapeuten Gustav Richard Heyer „in herzlicher Freundschaft“, dat. 26. XI. 13. – Beide hatten gleichzeitig in Heidelberg studiert. – Zu Beiden siehe ausführlich Wikipedia.

[37] **Wolters, Friedrich**, Vier Reden über das Vaterland. OLwdbd. 170 SS., 1 Bl. Breslau, Ferdinand Hirt, 1927. 25,- Erste Ausgabe. – Werke der Schau und Forschung aus dem Kreise der Blätter für die Kunst. – Landmann 687. Mohler 170.1.15. – Schönes Exemplar. – Vortitel mit eh. Widmung von Artur Sommer an seine spätere Frau Erika Illig in Bleistift, dat. 9. Mai 1928. Sommer war Friedrich List-Spezialist und studierte bei Martin Heidegger, Karl Jaspers, Alfred Weber und Edgar Salin. Über Salin war Sommer auch auf den George-Kreis aufmerksam gemacht worden.

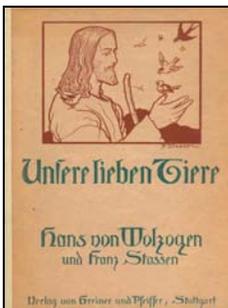
[38] **Wolzogen, Ernst von**, Verse zu meinem Leben. Qu.-8°. Goldgepr. OPpb. 194 SS., 1 Bl. mit Frontispizfoto in Heliogravüre. Bln., F. Fontane & Co., 1907. 20,- Erste Ausgabe. – Sammlung von Lyrik, dazu begleitende Prosa mit Memoiren. – Wilpert-G.² 50. – Schwach wasserrandig und zu Beginn wellig, sonst schön erhalten. – Selten.

[39] – Peter Karn. Leben, Lieben und Leiden eines deutschen Musikanten. Kl.-8°. OLwdbd. 315 SS. Stgt., J. Engelhorn, (1914). 10,- Erste Ausgabe. – Engelhorns Allgemeine Roman-Bibliothek 31. Jahrgang Band 5/6. – Wilpert-G.² 73. – Sehr gutes Exemplar aus einer möglicherweise späteren Bindequote.

[40] – Landsturm im Feuer. Kl.-8°. Lwdbd. d. Zt. 249 SS., 3 Bll. Bln. u. Wien, Ullstein & Co., 1915. 10,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 77. – Gutes Exemplar. – Exlibris (nicht bei Gutenberg) und eh. Besitzvermerk von Willy Brod, dem Cousin von Max Brod.

[41] **Wolzogen, Hans von**, Unsere lieben Tiere. Wahre und wahrhaftige Geschichten für jung und alt. Illustr. OHLwdbd. 4 Bll. mit Buchschmuck und zahlr. Illustr. von Franz Stassen. Stgt., Greiner & Pfeiffer, [1913]. 28,-

Erste Ausgabe. – Klotz V, 8470/8. Kosch³ XXXV, 679 (gibt 1912 an). – Schönes Exemplar. – Selten.



41 Franz Stassen

[42] **Wolzogen, Hans von**, Nordische Göttersagen. Der Edda nacherzählt. Kl.-8°. OHLwdbd. 90 SS., 1 Bl. **mit 20 Illustr. von Franz Stassen**. Bln., Ludwig, Schroeter, (1935). 25,-

Erste Ausgabe. – Hans ist der ältere Bruder von Ernst von Wolzogen. Späte Illustrationsarbeit des Jugendstilkünstlers. – Klotz V, 8470/3. Kosch³ XXXV, 680. – Vorsatz mit Stempel der Salzburger Lehrerinnenbildungsanstalt, eine Seite minimal stockig, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[43] **Der Wunderkelch**. Ein Sammelbuch neuer deutscher Legenden. Hrsg. von Theodor Etzel und Karl Lerbs. Gr.-8°. OPpb. (Rücken berieben). 318 SS., 1 Bl. **mit 10 Orig.-Lithogr. von Werner Schmidt-München, handkoloriert von Emil Wöllner**. Stgt. u. Heilbronn, Walter Seifert, 1920. 28,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von phantastischen Erzählungen von Alfred Döblin, Heinrich Mann, Hermann Hesse, Thea von Harbou, Hanns Heinz Ewers, Max Dauthendey, Isolde Kurz u.a. – Sennewald 20.1. – Vorsatz mit kleinem Besitzvermerk, schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[44] **Zacharias, Alfred**, Kornett in Siebenbürgen. Illustr. OKart. (hinten lichterandig). 155 SS., 2 Bl. **mit zahlr. Holzschnitten von Zacharias**. Bln., Wiking Verlag, (1938). 5,-
Erste Ausgabe. – Klotz V, 8514/8. – Schwach gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[45] – Columbus entdeckt Amerika. Illustr. OHLwdbd. 125 SS., 1 Bl. **mit Holzschnitt-Titel, illustr. Initialen und zahlr. Holzschnitten von Alfred Zacharias**. Mchn., Münchener Jugendverlag, (1948). 5,-
Erste Ausgabe. – Klotz V, 8514/6. – Exlibris auf der Vortitel, hs. Name auf dem Vorsatz, sonst gutes Exemplar.

[46] – Till Eulenspiegel erzählt sein Leben. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUmshl. (Randläsuren und etwas angestaubt). 111 SS. **mit farb. Holzschnitt-Frontispiz und 24 Textholzschnitten des Verfassers**. Mchn., Ernst Heimeran, (1950). 10,-
Erste Ausgabe. – Hinz, Eulenspiegel 225. Klotz V, 8514/13. Vgl. Vollmer V, 192. Nicht im Bilderwelt-Kat.-Köln. – Sehr gutes Exemplar.

[47] – Heiligenbuch. Legenden. Neu erzählt. (2. Aufl.). Gr.-8°. Farb. illustr. OHLwdbd. 98 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Holzschnitten von Zacharias**. Düsseldorf, Patmos-Verlag, (1964). 7,-
Klotz V, 8514/7. – Schönes Exemplar des Jugendbuchs.

[48] **Zahn, Ernst**, Einmal muß wieder Friede werden! Erzählungen und Verse. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 199 SS., 8 Bl. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1916. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 41. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst schönes Exemplar.

[49] **Zahn, H[ermann] W[olfgang]**, Die Wunderlampe. Magische Novellen. **Illustr. OPpb. von Alfred Kubin** (Gelenke geklebt und mit ergänzter Eckfehlstelle). 137 SS., 2 Bl. Baden-Baden, Kairos Verlag, (1948). 75,-
Erste Ausgabe. – Zahn (1879-1965) war von Hause aus Arzt mit eigenem Sanatorium für Nervenleiden in Baden-Baden. Als Schriftsteller war er mit Paul Scheerbar und Alfred Richard Meyer befreundet. Erschien gleichzeitig auch im Hebel-Verlag mit anderen Illustrationen. – Bloch² 3446 (Hebel-Vlg.). Horodisch, Taschenbibl. 218. Raabe, Kubin 678. – Leicht gebräunt, hinteres Vorsatz leicht stockig, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[50] **Die Zauberflöte**. Märchen der europäischen Völker. Hrsg. von Paul Zaunert. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. von Petra Clemens (dieser mit Läsuren). 320 SS. **mit Illustr. von Wilhelm M. Busch**. Düsseldorf u. Köln, Eugen Diederichs, (1951). 15,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 234. Kosch³ XXXVII, 34. Visel 55. – Gutes Exemplar.

[51] (**Zaunert, Paul**) Deutsche Schwänke. Gestalteter OPpb. 78 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1940). 8,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 102. – Diederichs 230. Kosch³ XXXVII, 34. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst frisches Exemplar. – Selten.

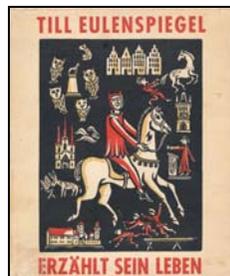
[52] **Zech, Paul**, Die Reise um den Kummerberg. Illustr. OHLwdbd. von Willi Geissler (gering gestauch). 178 SS., 3 Bl. Rudolstadt, Greifenverlag, 1924. 45,-



42 Franz Stassen



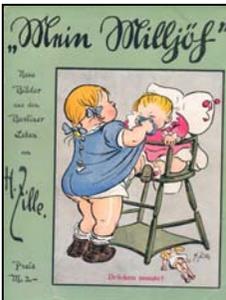
43 Werner Schmidt



46 Alfred Zacharias



52 Paul Zech



60 Heinrich Zille



61 Heinrich Zille

Erste Ausgabe. – Sammlung von Erzählungen des Expressionisten. – Henkel 209. Raabe, Bücher 339.30. Wilpert-G.² 45. – Am oberen Kapital gestauch, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[53] **Zeitbürtige Dichtung** aus dem Verlag Adolf Bonz & Comp. Ein Almanach. Hrsg. von Zdenko von Kraft. OHLwdbd. mit Deckelschild. 216 SS. *mit Abb. im Text und auf Tafeln.* Stgt., Bonz & Comp., 1927. 10,- Erste Ausgabe. – Mit Texten des Herausgebers, von Edzard Schaper, Ludwig Ganghofer, Heinrich Hansjakob u.a. – Schönes Exemplar. – Selten.

[54] **Zerkaulen, Heinrich**, Wunder unterwegs. Geschichten aus dem Alltag. Illustr. OLwdbd. (Rücken gebräunt). 236 SS., 2 Bll. Lpz., A. H. Payne, (1936). 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 68. – Zu Beginn braunfleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[55] – Strasse 50. Eine Erzählung aus Norwegen. Illustr. OHLwdbd. 173 SS. Bln., Verlag »Die Wehrmacht«, 1941. 5,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 86. – Gutes Exemplar der Kriegsnovelle.

[56] **Zeuner, A[ugust] W[ilhelm]**, Schani. Geschichten aus dem Böhmerwald. (2. Aufl.). Illustr. OPpb. (Rücken gebräunt, Gelenk geklebt). 256 SS. *mit 15 Orig.-Holzschnitten von Richard Rother.* Königsberg, Kanter-Verlag, [1943]. 10,- Die Wilderergeschichte wurde 1975 neu aufgelegt. – Vorsatz mit Besitzvermerk, leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[57] **Ziegler, Leopold**, Zur Metaphysik des Tragischen. Eine philosophische Studie. Illustr. OKart. (Rücken mit Fehlstellen, Stempel Besprechungsexemplar, hinten mit Wasserfleck). IX SS., 1 Bl., 104 SS. Lpz., Dürr, 1902. 75,- Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des bedeutenden Philosophen. – Kosch³ XXXVII, 591. Ziegenfuss II, 945. Ziegler-Kat.-Karlsruhe 1. – Innen frisches Exemplar auf Maschinenbütten. – Selten.

[58] – Von Platons Staatheit zum christlichen Staat. Illustr. OPpb. (etwas angestaubt). 257 SS., 1 Bl. Olten, Summa-Verlag, (1948). 10,- Erste Ausgabe. – Hegner-Bücherei. – Kosch³ XXXVII, 592. Ziegler-Kat.-Karlsruhe 24. – Schönes Exemplar.

[59] **Ziersch, Roland**, Fried Anton. Erzählungen aus unserer Zeit. Illustr. OPpb. 199 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Rudolf Kriesch.* Dietmannsried u. Heidelberg, Walter Rau, 1948. 8,- Erste Ausgabe. – Kosch³ XXXVII, 657. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz *mit Besitzerstempel von Harry Schulze-Wilde*, dem Sekretär von Theodor Plievier.

[60] **Zille, Heinrich**, Mein Milljöh. Neue Bilder aus dem Berliner Leben. 7. Tsd. Vorwort von Georg Hermann. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. (geknickt und Randeinriß). 119 SS. *mit zahlr. meist ganzseit. Abb.* Bln., Verlag der Lustigen Blätter, [ca. 1914]. 25,- Vgl. Lipperheide² II, Xc 132 (spätere Ausgabe) und Oschilewski 7. – Vorwort etwas fleckig, sonst gutes Exemplar.

[61] – Kinder der Straße. 109 Berliner Bilder. 6. vermehrte und verbesserte Aufl. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. 100 SS. [Bln.], Verlag der Lustigen Blätter, 1914. 25,- Erste Ausgabe dieser Fassung mit neuem Vorwort von Hans Hyan. – Oschilewski 2. – Gering gestauch, sonst gutes Exemplar.

[62] – Berliner Geschichten und Bilder. Einleitung von Max Liebermann. 6.-10. Tsd. 4°. OLwdbd. (hinterer Deckel lichtrandig). 4 nn. Bll. und 163 Tafels. *mit Zeichnungen von Heinrich Zille.* Dresden, Carl Reissner, 1924. Oschilewski IV, 13. – Etwas gewellt und gestauch, sonst ordentlich erhalten. 10,-

[63] – Zwischen Spree und Panke. Neue Folge der Berliner Geschichten und Bilder. 4°. OLwdbd. 30 SS. und 170 Zeichnungen von Heinrich Zille auf 166 Tafels. Dresden, Carl Reissner, 1925. 18,- Erste Ausgabe. – Oschilewski 14. – Exlibris R. Soo de Bere von Károly Várkonyi (knieender weiblicher Akt; nicht bei Gutenberg). Vorsatz schwach geknickt, sonst gutes Exemplar.

[64] – Rings um den Alexanderplatz. 4°. Goldgepr. OLwdbd. 88 nn. Bll.

mit zahlr. Zeichnungen von **Heinrich Zille**. Dresden, Carl Reissner, [1926]. 15,-
Erste Ausgabe. – Zilles berühmte Zeichnungen aus dem „Milljöh“ begleitet von Vagabunden-, Verbrecher- und Dirnenliedern. – Oschilewski 19. – Schönes Exemplar.

[65] **Zille – Ostwald, Hans und Heinrich Zille**, Das Zillebuch. Illustr. OLwdbd. 441 SS., 1 Bl. mit 223 Illustr. von **Heinrich Zille**. Bln., Paul Franke, (1929). 38,-

Erste Ausgabe. – Die Abbildungen sind zumeist Erstveröffentlichungen. – Oschilewski 25. – Gutes Exemplar. – In der Erstausgabe sehr selten.

[66] – – – Zille's Vermächtnis. Illustr. OLwdbd. 464 SS. mit 240 Abb. Bln., Paul Franke, (1930). 7,-

Erste Ausgabe. – 225 der Bilder wurden hier erstmals veröffentlicht. – Oschilewski 28. – Schönes Exemplar.

[67] **Zillich, Heinrich**, Sturz aus der Kindheit. Novellen. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 192 SS., 2 Bll. Lpz., L.Staackmann, 1933. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[68] – Zwischen Grenzen und Zeiten. Roman. OLwdbd. 643 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1936. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 19. – Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[69] **Zimnik, Reiner**, Geschichten vom Lektro. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (angestaubt, Randläsuren). 314 SS., 1 Bl. mit zahlr. Illustr. von **Zimnik**. (Mchn. u. Zürich), Droemer Knaur, [1969]. 15,-
Lizenzausgabe der beiden zuerst bei Cecilie Dressler erschienenen Erzählbände über den Elektromobilmfahrer, der auch mal einen anderen Beruf ausüben möchte. – Gutes Exemplar mit beiliegender Verlagswerbung.

[70] **Zobeltitz, Fedor von**, Die arme Prinzessin. Roman. Erster [und] zweiter Band. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. Hlwdbd. d. Zt. 183; 172 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1905. 25,-

Erste Ausgabe. – Engelhorns Allgemeine Roman-Bibliothek 22. Jahrgang Band 1-2. – Wilpert-G.² 49. – Titel mit kleinem hs. Namen, sonst schönes Exemplar. – Vollständig selten.

[71] – Kriegsfahrten einer Johanniters mit friedlichen Zwischenspielen. Kl.-8°. Hlwdbd. d. Zt. 248 SS., 4 Bll. Bln., Ullstein & Co., 1915. 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 88. – Exlibris (nicht bei Gutenberg) und eh. Besitzvermerk von Willy Brod, dem Cousin von Max Brod.

[72] **Zollinger, Albin**, Die Gärten des Königs. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (etwas angestaubt). 260 SS., 2 Bll. Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., (1921). 25,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des früh verstorbenen Lehrers, Journalisten und Schriftstellers. – Wilpert-G.² 1. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[73] **Zuckmayer, Karl** [sic!], Der fröhliche Weinberg. Lustspiel in drei Akten. Kl.-8°. Illustr. OKart. (gering geknickt). 111 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen, (1925). 8,-

Erste Ausgabe. – Zuckmayers zweite Buchveröffentlichung. – Jacobius 26. KNLL XVII, 1105. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 431.3. Raabe, Bücher 345.2. Wilpert-G.² 2. Zuckmayer-Kat.-Marbach 5.6. – Erste Seite gering verfärbt, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[74] – Schinderhannes. Schauspiel in vier Akten. Kl.-8°. OKart. (Kanten etwas gestaucht). 145 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen-Verlag, (1927). 8,-

Erste Ausgabe. – Jacobius 29. KLL IX, 84.94. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 433.6. Raabe, Bücher 345.5. Wilpert-G. 5. Zuckmayer-Kat.-Marbach 107. – Vortitel und Titel mit Besitzerstempel, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

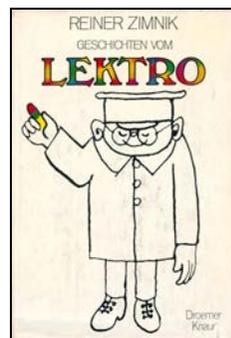
[75] – Ein Bauer aus dem Taunus und andere Erzählungen. Kl.-8°. OLwdbd. 160 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1927). 6,-

Erste Ausgabe. – Jacobius 22. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 432.5. Raabe, Bücher 345.6. Wilpert-G.² 4. Zuckmayer-Kat.-Marbach 8.3. – Vorsatz mit Druckstelle, sonst schönes Exemplar.

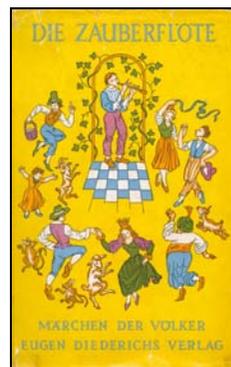
[76] – Eine Liebesgeschichte. OKart. mit illustr. OUmshl. (gering berieben). 97 SS., 1 Bl. mit zahlr. Illustr. von **Hans Meid**. Bln., S.Fischer, (1934). 25,-



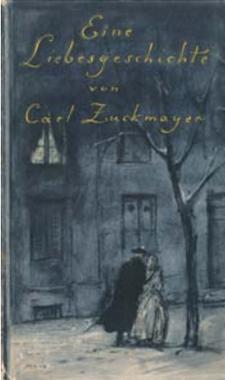
49 Alfred Kubin



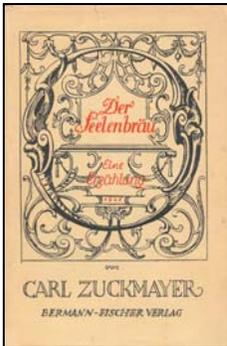
69 Reiner Zimnik



50 Die Zauberflöte



76 Hans Meid



78 Carl Zuckmayer

Erste Ausgabe. – Badorrek-H. 1.66. Beck 297. Holstein, Blickfang 244 mit Abb. Jacobius 28. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 43512. Meid-Kat.-Ffm. 223. Raabe, Bücher 345.14. Wilpert-G.² 11. Zuckmayer-Kat.-Marbach 13.6. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[77] **Zuckmayer, Carl**, Ein Sommer in Österreich. Erzählung. OLwdbd. (minimal fleckig). 198 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von [Fritz Kredel]*. Wien, Bermann-Fischer, 1937. 18,-

Erste Ausgabe. – Beck 313. Dt.Exilarchiv 6671. Jacobius 30. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 437.15. Raabe, Bücher 345.16. Salter 1.78. Sternfeld-T. 567. Tiessen II, 28. Wilpert-G.² 15. Zuckmayer-Kat.-Marbach 14.3. – Vorsätze schwach leimschattig und mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[78] – Der Seelenbräu. Eine Erzählung. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimal fleckig, Randläsuren). 152 SS., 2 Bll. mit *Buchschmuck von Brigitte Bermann-Fischer*. Stockholm, Bermann-Fischer, 1945. 38,-

Erste Ausgabe. – Beck 366. Dt.Exilarchiv 6670 (nur im Bibliothekseinband). Jacobius 30. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 438.21. Raabe, Bücher 345.20. Sternfeld-T. 567. Wilpert-G.² 20. Zuckmayer-Kat.-Marbach 19.1 (spätere Aufl.). – Vorsätze etwas gebräunt, Schnitt gering stockig, sonst schön erhalten.

[79] – Carlo Mierendorff. Porträt eines deutschen Sozialisten. Kl.-8°. OKart. (minimal stockig). 38 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp, (1947). 15,-

Erste Ausgabe. – Zuckmayer hielt die Gedächtnisrede auf den expressionistischen Dichter und sozialistischen Politiker 1944 in New York, als Carlo Mierendorffs Tod bei einem Fliegerangriff in Leipzig bekannt wurde. – Beck 387. Jacobius 25. Raabe, Bücher 345.22. Wilpert-G.² 24. Zuckmayer-Kat.-Marbach 318. Nicht im Lex.dt.-jüd.Autoren. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[80] – Der Gesang im Feuerofen. Drama in drei Akten. OKart. mit illustr. O Umschl. 156 SS., 1 Bl. (Ffm. u. Bln.), S.Fischer, 1950. 5,-

Erste Ausgabe. – Drama um Résistance und Kollaborateure im besetzten Frankreich. – Beck 421. Jacobius 26. KLL IV, 3875. KNLL XVII, 1106. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 442.28. Raabe, Bücher 345.26. Wilpert-G.² 29. Zuckmayer-Kat.-Marbach 20.4. – Stellenweise etwas gestaucht, sonst schönes Exemplar.

[81] – **Hauptmann, Gerhart** und **Carl Zuckmayer**, Herbert Engelmann. Drama in vier Akten. Beide Fassungen. OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren, hinten knittrig). 2 Bll., 275 SS. Mchn., C.H.Beck, (1952). 8,-

Erste Ausgabe. – Das unvollendete Drama entstand 1924 und fand sich erst im Nachlaß von Hauptmann. Carl Zuckmayer hat es überarbeitet und vervollständigt. – Jacobius 70. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 443.30. Raabe, Bücher 345.51. Wilpert-G.² 110 (Hauptmann) und 33 (Zuckmayer). Zuckmayer-Kat.-Marbach 20.5. – Schönes Exemplar.

[82] – Ein Weg zu Schiller. OKart. mit O Umschl. (hinten etwas lichterding). 79 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1959. 8,-

Erste Ausgabe. – Beck 497. Jacobius 31. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 445.36. Raabe, Bücher 345.31. Wilpert-G.² 47. Zuckmayer-Kat.-Marbach 449. – Frisches Exemplar.

[83] – Die Fastnachtsbeichte. Eine Erzählung. OKart. (hs. Rückentitel und etwas verblaßt). 220 SS. [Ffm.], S.Fischer, 1959. 12,-

Erste Ausgabe. – Leseexemplar, noch vor der ersten Buchausgabe ausgeliefert. – Beck 497. Jacobius 25. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 445.37. Raabe, Bücher 345.30. Wilpert-G.² 44. Nicht im Zuckmayer-Kat.-Marbach. – Letzte Seite gering stockig, sonst gut erhalten.

[84] – Ein voller Erdentag. Zu Gerhart Hauptmanns hundertstem Geburtstag. OKart. mit O Umschl. 38 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer Verlag, (1962). 8,-

Erste Ausgabe. – Jacobius 31. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 448.43. Raabe, Bücher 345.34. Wilpert-G.² 53. Nicht bei Beck und im Zuckmayer-Kat.-Marbach. – Schönes Exemplar.

[85] – Geschichten aus vierzig Jahren. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 476 SS., 2 Bll. [Bln. u. Ffm.], G. B. Fischer, (1963). 90,-

Erste Ausgabe. – Beck 525. Jacobius 23. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 449.46. Raabe, Bücher 345.37. Wilpert-G.² 59. Nicht im Zuckmayer-Kat.-Marbach. – Titel mit *eh. zweizelliger Widmung von Carl Zuckmayer*, dat. 6. April 1963.

[86] – Als wär's ein Stück von mir. Horen der Freundschaft. OLwdbd. 572 SS., 6 Bll. [Ffm.], S.Fischer, (1966). 10,-

Am
Eva Maria Gröbler
6. April 1963
Carl Zuckmayer

Erste Ausgabe. – Beck 550. Jacobius 24. Jessen I, 216. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 450.51. Raabe, Bücher 345.39. Wilpert-G.² 65. Zuckmayer-Kat.-Marbach 457. – Die außerordentlich erfolgreichen Memoiren des Exilschriftstellers sind durch ein Register erschlossen. – Gutes Exemplar. – In der Erstausgabe recht selten angeboten.

[87] **Zuckmayer, Carl**, Auf einem Weg im Frühling. Erzählung. Wiedersehen mit einer Stadt. Aus dem Stehgreif erzählt. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Rändläsuren). 56 SS., 2 Bl. **mit Illustr. von Anton Steinhart**. (Salzburg), Residenz Verlag, (1970). 18,-
Erste Ausgabe. – Jacobius 24. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 451.54. Raabe, Bücher 345.44. Wilpert-G.² 71. – Schönes Exemplar.

[88] – Carl Zuckmayer und sein Werk. OLwdbd. mit typographisch gestalteten OUMschl. 188 SS., 2 Bl. **mit Frontispiz und Fotos auf Tafelss.** (Ffm.), S.Fischer, 1956. 8,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Luise Rinser, Gertrud von Le Fort, Johannes Urzidil, Friedrich Torberg, Theodor Heuss u.a. sowie Erstdruck von Zuckmayer. – Beck 470. Jacobius 94. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 428.14. Wilpert-G.² 41. – Gutes Exemplar.

[89] **Zulliger, Hans**, Die sieben Geschichten vom schlaun Balz. OPPbd. mit illustr. OUMschl. 140 SS., 2 Bl. **mit zahlr. teils ganzseit. Holzschnitten von Eve Froidevaux**. Bern, A. Francke, (1946). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XXXVIII, 718. – Schönes Exemplar.

[90] **Zweig, Arnold**, Gerufene Schatten. Gr.-8°. OLwdbd. (hinten gering lichtrandig). 62 SS., 1 Bl. **mit 9 Orig.-Lithographien von Klaus Richter**. Bln., Hans Heinrich Tillgner, 1923. 28,-
Erste Ausgabe. – Das Prisma 9. – Enthält u. a. die Erzählung „Jerusalem errettet“. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 481.12. Raabe, Bücher 347.12. Römer-H. 283. Rost-A. I, 483. Sennewald 23.3. Wilpert-G.² 22. Vgl. über den Künstler und Schüler Lovis Corinth Thieme-B. XXVIII, 297. – Schönes fleckenfreies Exemplar.

[91] – Regenbogen. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. von Raffaello Busoni (etwas fleckig). 442 SS., 3 Bl. Bln., J. M. Spaeth, 1925. 10,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 482.16. Raabe, Bücher 347.16 (falscher Verlag). Römer-H. 283. Rost-A. I, 492. Wilpert-G.² 28. – Gutes Exemplar.

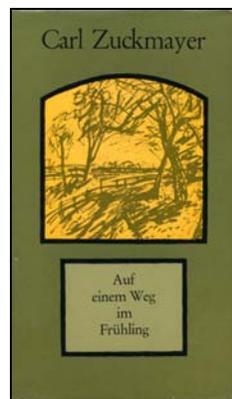
[92] – Der Streit um den Sergeanten Grischa. Roman. Goldgepr. OLwdbd. von Heinrich Hußmann (hinterer Deckel minimal berieben). 552 SS., 2 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1928. [recte] 1927). 25,-
Erste Ausgabe. – Vierter Band des „Der große Krieg der weißen Männer“-Zyklus mit der Titelblatt-Variante von 1928. – Berger 433. Holstein, Blickfang 182. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 486.25. Raabe, Bücher 347.21. Römer-H. 280. Rost-A. I, 285. Wilpert-G.² 34. – Schönes Exemplar.

[93] – Die Novellen um Claudia. Ein Roman. (82.-84. Tsd.). Illustr. OLwdbd. von Emil Preetorius. 303 SS. Mchn., Kurt Wolff, (1927). 10,-
Vom Verfasser neu durchgesehene Auflage. Zweigs Romanerstling erschien zuerst 1912 bei Rowohlt. – Nicht bei Göbel; Rost-A.; Tillmann, Preetorius etc. – Titel mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[94] – Pont und Anna. OLwdbd. mit Deckel- und Rsch. mit OUMschl. von Georg Salter (Rändläsuren und minimal fleckig). 209 SS., 1 Bl. Potsdam, Kiepenheuer, 1928. 58,-
Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar der bekannten Liebesgeschichte mit dem seltenen Umschlag von Georg Salter. – Berger 550. Hansen 179. Holstein, Salter 172 mit Abb. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 488.26. Raabe, Bücher 347.22. Römer-H. 284. Rost-A. I, 741. Wilpert-G.² 37.

[95] – Mädchen und Frauen. 14 Erzählungen. OLwdbd. von Georg Salter. 406 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1931). 15,-
Erste Ausgabe. – Berger 553. Hansen 179. Holstein, Salter 175. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 489.32. Raabe, Bücher 347.29. Römer-H. 284. Rost-A. I, 490. Wilpert-G.² 44. – Schönes Exemplar.

[96] – Junge Frau von 1914. Roman. Goldgepr. OLwdbd. von Georg Salter (minimal berieben). 465 SS., 1 Bl. Bln., Kiepenheuer, 1931. 15,-
Erste Ausgabe. – Zweiter Band der „Grischa“-Tetralogie. Eines der wichtigsten Antikriegsbücher der Weimarer Republik, geschildert aus Sicht einer Frau. – Berger 434. Hansen 179. Holstein, Salter 174. Krieg u. Frieden I, 522. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 490.33. Raabe, Bücher 347.27. Römer-H. 281. Rost-A. 204. Wilpert-G.² 42. – Vortitel mit hs. Namen, sonst ordentliches Exemplar.



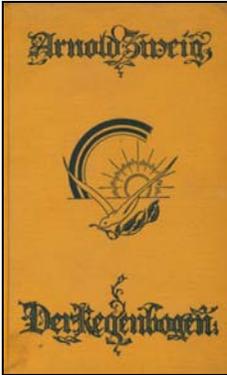
87 Carl Zuckmayer



89 Eve Froidevaux



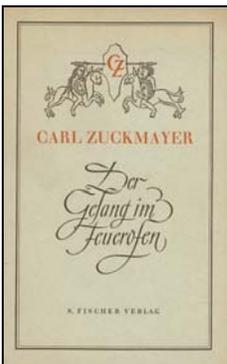
90 Klaus Richter



91 Raffaello Busoni



94 Georg Salter



80 Carl Zuckmayer

[97] **Zweig, Arnold**, Knaben und Männer. OLwdbd. von Georg Salter (gering fleckig). 395 SS., 2 Bll. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1931. 8,-
Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die Erzählungen Zweigs von 1902 bis 1925. –
Berger 552. Holstein. Salter 289. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 489.31. Raabe,
Bücher 347.28. Römer-H. 284. Rost-A. 489. Wilpert-G.² 43. – Schnitt mit klei-
nem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[98] – De Vriendt kehrt Heim. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 343
SS., 4 Bll. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 18,-
Erste Ausgabe. – Schlüsselroman um den holländischen Dichter Israel de Haan, der
1924 in Jerusalem von Antizionisten ermordet wurde. – Berger 446. Krieg u. Frieden
I, 525. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 491.34. Raabe, Bücher 347.32 (falsch). Römer-H.
281. Rost-A. 40. Wilpert-G.² 47. Vgl. Jüd.Lex. II, 1308. – Schönes Exemplar. – Vor-
satz mit Vermerk in Bleistift „Geschenk von Herrn G. Kiepenheuer November 1932“
und Besitzerstempel „S. O. Fath“.

[99] – Das Beil von Wandsbek. Roman. 1938-1943. Goldgepr. OLwdbd.
682 SS., 3 Bll. Stockholm, Neuer Verlag, (1947). 38,-
Erste Ausgabe. – Zweigs berühmter Roman um den Wissenschaftler eines Henkers
im Nazideutschland erschien zuerst 1943 auf Hebräisch. Er wurde in dieser Ausgabe
durch ein Vorwort Zweigs erweitert und der Text noch einmal überarbeitet. –
Dt.Exilarchiv 6714. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 496.45. Raabe, Bücher 347.38. Römer-
H. 282. Rost-A. 10. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.² 59. – Schönes Exemplar.

[100] – Die Feuerpause. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 428 SS., 2 Bll. Bln.,
Aufbau-Verlag, 1954. 8,-
Erste Ausgabe. – Fünfter Teil des Grisca-Zyklus. – Hoeft-S. 3834. Lex.dt.-
jüd. Autoren XX, 499.57. Raabe, Bücher 347.50. Rost-A. I, 182. Wilpert-G.² 94. –
Vorsätze etwas gebräunt, sonst frisches Exemplar.

[101] – Die Zeit ist Reif. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 599 SS., 2 Bll. Bln.,
Aufbau-Verlag, 1957. 10,-
Erste Ausgabe. – Ausgewählte Werke in Einzelausgaben Band 1. – Hoeft-S. 3811.
Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 500.60. Raabe, Bücher 347.67.1. Rost-A. I, 1.1. Wilpert-G.²
105. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[102] – Verklungene Tage. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. OUm-
schl. (Ränder angestaubt). 307 SS. mit 25 Illustr. von Werner Klemke.
Bln., Aufbau-Verlag, 1961. 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Hoeft-S. 3848. Kunze 376. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 496.41.
Rost-A. I, 433. – Gutes Exemplar.

[103] **Zweig, Stefan**, Die frühen Kränze. (3. Aufl. = 5.-6. Tsd.). Illustr.
OPpb. von Marcus Behmer (etwas berieben, an den Kapitalen sauber ge-
klebt). 2 Bll., 84 SS., 2 Bll. mit illustr. Titel. Lpz., Insel-Verlag, 1920. 38,-
Klawiter 14. Klawiter² D 2. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 523.7. Sarkowski 1959. Sig.F.S.
II, 1066. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar. – In allen Auflagen selten.

[104] – Fahrten. Landschaften und Städte. (2.-3.Tsd.). Kl.-8°. OHLwdbd.
(Bezug etwas wellig). 124 SS., 2 Bll. Lpz., Wien u. Zürich, E. P. Tal,
1922. 25,-
Reisebeschreibungen aus Südeuropa, Frankreich, der Schweiz und Amerika (New
York und Panamakanal) sowie zwei Gedichte. – Klawiter 534. Klawiter² C 10. –
Vorsatz minimal fleckig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[105] – Der Flüchtling. Episode vom Genfer See. 12°. OBroschl. mit mont.
OUmshl. (gering berieben). 23 SS., 3 Bll. Lpz., (Verein „Deutsche Buch-
künstler“), 1927. 28,-
Erste Ausgabe. – Die Erzählung über die Desertion eines russischen Soldaten
erschien zur Internationalen Buchkunst-Ausstellung in Leipzig und gelangte nicht in
den Handel. – Klawiter 157 (falsch). Klawiter² F 78. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 536.50.
Wilpert-G.² 76. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[106] – Verwirrung der Gefühle. Drei Novellen. Goldgepr. OLwdbd. 273
SS., 3 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1927. 10,-
Erste Ausgabe. – Zweigs berühmte Homosexuellengeschichte. – Klawiter 213. Kla-
witer² F 157. KLL XI, 9906. KNLL XVII, 1134. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 535.49.
Sarkowski 1972. Sig.F.S. II, 1079. Wilpert-G.² 82. – Exlibris. Schnitt minimal flek-
kig, einige Blätter gering gestaut, sonst schönes Exemplar.

[107] – Drei Dichter ihres Lebens. Casanova · Stendhal · Tolstoi. Gold-
gepr. OLwdbd. (minimal berieben). 377 SS., 3 Bll. Lpz., Insel-Verlag,
1928. 20,-

Erste Ausgabe. – Baumeister der Welt Band 3. – Klawiter 801. Klawiter² I, G 131. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 539.54. Sarkowski 1954. Slg.F.S. II, 1061. Wilpert-G.² 84. – Gutes Exemplar.

[108] **Zweig, Stefan**, Abschied von Rilke. Eine Rede. OPpb. (Gelenke sauber geklebt), 30 SS., 1 Bl. Tübingen, Paul Wunderlich, [1928]. 15,- Erste Ausgabe. – Obwohl die Rede schon bei der Trauerfeier im Staatstheater München am 20. Februar 1927 gehalten wurde, kam die Veröffentlichung erst im Jahr danach in den Handel. – Klawiter 519 (falsches Jahr). Klawiter² I, C1. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 539.55. Ritzer K 110 (falsches Jahr). Slg.Mises 1124 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 73 (falsches Jahr). Nicht im Rilke-Kat.-Marbach. – Schönes Exemplar.

[109] – Joseph Fouché. Bildnis eines politischen Menschen. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt, gering gestaut und angestaubt). 332 SS., 2 Bll. *mit 6 Abb. auf Tafeln*. Lpz., Insel-Verlag, 1929. 25,- Erste Ausgabe. – Biographie des französischen Politikers und Geheimdienstlers, der in Lyon für rund 1600 Todesurteile der Jakobiner verantwortlich zeichnete, später jedoch zum Royalisten wurde. Der Band wurde als eines der fünfzig schönsten Bücher des Jahres 1930 ausgezeichnet. – Klawiter 631. Klawiter² I, G 379. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 540.59. Sarkowski 1964. Slg.F.S. 1069 (spätere Aufl.). Stucke 1930.50. Wilpert-G.² 91. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[110] – Heilung durch den Geist. Mesmer Mary Baker-Eddy Freud. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal angestaubt und leichter Fleck). 446 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1931. 28,- Erste Ausgabe. – Klawiter 48. Klawiter² G 297. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 541.61. Sarkowski 1962. Wilpert-G.² 103. – Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Korrekturzettel, dieser jedoch geknickt und eingerissen.

[111] – Marie Antoinette. Bildnis eines mittleren Charakters. Goldgepr. OLwdbd. in Opp.-Schuber (dieser etwas fleckig und geklebt). 638 SS., 1 Bl. *mit 10 Abb. auf Tafeln*. Lpz., Insel-Verlag, 1932. 28,- Erste Ausgabe. – Der Band sollte als eines der fünfzig schönsten Bücher des Jahres 1932 ausgezeichnet werden. – Klawiter 700. Klawiter² G 636. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 542.62. Sarkowski 1969. Stucke 1932.50. Wilpert-G.² 107. – Vortitel mit Widmung, Schnitt schwach stockig, sonst gutes Exemplar.

[112] – Die Welt von Gestern. Erinnerungen eines Europäers. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben). 493 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1942. 38,- Erste Ausgabe. – Beck 344. Bode 116. Dt.Exilarchiv 6890. Jessen I, 217. Klawiter 941 (falsches Jahr). Klawiter² G 941. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 550.84. Sternfeld-T. 569. Wilpert-G.² 147. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[113] – Zeit und Welt. Gesammelte Aufsätze und Vorträge 1904-1940. (Hrsg. von Richard Friedenthal). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 401 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1943. 28,- Erste Ausgabe. – Beck 352. Dt.Exilarchiv 6903. Klawiter 541. Klawiter² A 44. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 551.85. Sternfeld-T. 151. Wilpert-G.² 150. – Titel mit größerem Besitzvermerk, hinteres Vorsatz schwach geknickt, sonst frisches Exemplar.

[114] – Schachnovelle. (12.-19. Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OPpb. 185 SS. *mit Illustr. von Hans Fronius*. (Stockholm), Bermann-Fischer, 1949. 58,- Erste illustr. Ausgabe. – Beck 406. Klawiter 189. Klawiter² F 112. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 550.82. Rossipal 11. Tiessen II, 12. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vortitel mit Widmung, sonst schön erhalten.

[115] – Unbekannte Briefe aus der Emigration an eine Freundin. Hrsg. von Gisella Selden-Goth. Kl.-4°. ÖKart. 72 SS. *mit 3 mont. Faksimiles*. Wien, Stgt. u. Basel, Hans Deutsch, (1964). 5,- Erste Ausgabe. – Die Briefe und Karten gingen an die Herausgeberin des Bandes, die Musikschriftstellerin und Komponistin war und Zweigs Leidenschaft für Musikerhandschriften teilte. – Klawiter² I, K 10. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 517.1. Sternfeld-T. 569. Nicht bei Wilpert-G. Schönes Exemplar.

[116] – Brief einer Unbekannten. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 65 SS., 2 Bll. *mit 2 (1 doppelblattgr.) Orig.-Farblithographien von Mart Kempers*. Utrecht, De Ross, 1981. 28,-



114 Hans Fronius



116 Mart Kempers



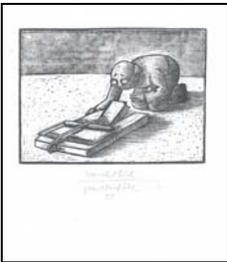
117 Gräfe und Unzer

Erste Ausgabe. – Nr. 141 von 175 Exemplaren. – Erste Einzelveröffentlichung der 1922 in „Amok“ erstmals erschienenen Erzählung. Schöner Pressendruck in der Garmond auf Rives für die Mitglieder des Bibliophilenkreises „De Roos“. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Druckvermerk minimal berieben, sonst tadelloses Exemplar.

Sekundärliteratur

[117] **Gräfe und Unzer – Zweihundert Jahre Deutsche Kulturarbeit im Osten.** Gräfe und Unzer. Das Haus der Bücher Königsberg Pr. Geschichte, Bedeutung und Gesicht einer deutschen Buchhandlung. Illustr. OKart. 40 SS. *mit Abb.* Königsberg, Gräfe und Unzer, [1937]. 25,-
Erste Ausgabe. – Die Schrift kam 17 Jahre zu spät, da der Verlag schon 1720 gegründet wurde. – Gutes Exemplar. – Selten.

[118] **Herfurth, Egbert, Bücherwürmer tragen Brillen.** Ein Egbert-Herfurth-Bilder-Buch mit kauzigen Texten rund ums Buch und artverwandte Phänomene. Gr.-8°. Illustr. OPpbdd. mit Obauchbinde. 119 SS. *mit zahlr. Illustr. und 1 beiliegenden sign. Orig.-Graphik.* (Bln.), Faber & Faber, (1993). 15,-
Erste Ausgabe. – Nr. 697 von 499 Exemplaren (Gesamtaufl. 999). – Sisypchos 3 Almanach. – Tadelloses Exemplar mit der signierten und eh. betitelten Orig.-Acrylstich „Vorsicht Bücher“ von Egbert Herfurth.



118 Egbert Herfurth

[119] **Hiller, Helmut, Wörterbuch des Buches.** Dritte, durchgesehene und erweiterte Auflage. Kl.-8°. OLwdbd. mit Oumschl. (geringe Gebrauchsspuren). 341 SS., 1 Bl. Ffm., Vittorio Klostermann, (1967). 7,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Klostermann 53. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst frisches Exemplar des Standardwerks.

[120] **Kehr, Ludwig Christian, >Rabatt habe ich nie gegeben<.** Aus der Selbstbiographie von ... Buchhändler in Kreuznach Anno 1834. Illustr. OPpbdd. 71 SS. Windeck, Windeck Winkelpresse, (1980). 5,-
Erste Ausgabe des Nachdrucks. – Tadelloses Exemplar.

[121] **Land, Oskar, Deutsche Romantik in der Illustration.** Illustr. OPpbdd. 93 SS. *mit 75 Abb.* Mchn., Einhorn-Verlag, [1922]. 7,-
Erste Ausgabe. – Mit einzelnen Kapiteln über Philipp Otto Runge, Moritz von Schwind, Ludwig Richter, Franz Pocci u.a. – Sehr schönes Exemplar.

[122] **Rodenberg, Julius, Deutsche Pressen.** Ein Bibliographie. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit Oumschl. (dieser etwas fleckig und mit geringen Randläsuren). 614 SS., 13 Bl. *mit 52 teils gefalteten Tafeln mit Faksimiles aus den Büchern.* Zürich, Wien u. Lpz. [d.i. Wien u. Mchn.], Amalthea-Verlag, [1972]. 38,-
Faksimilereprint der Ausgabe von 1925 mit den Nachträgen 1925 bis 1930. – Zwei Tafeln mit minimaler Randfleckstelle, vereinzelt Reste von Bleistiftanstrichungen und -marginalien, sonst tadelloses Exemplar der bis heute maßgeblichen Bibliographie.

[123] **Rümann, Arthur, Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts.** OLwdbd (Rücken gebräunt, Kapital etwas aufgeraut). VII, 231 SS., 1 Bl. Stgt., Julius Hoffmann, (1927). 8,-
Erste Ausgabe. – Die bis heute maßgebliche Bibliographie mit 1305 verzeichneten Titeln. – Vortitel mit Besitzvermerk in Titelfst, sonst gutes Exemplar.

[124] – **Das deutsche illustrierte Buch des XVIII. Jahrhunderts.** 4°. Illustr. OKart. (hinten mit Randläsuren). 4 Bl., 116 SS., 1 Bl. *mit 44 Abb. auf 11 Tafeln.* Strassburg, J. H. Ed. Heitz, 1931. 45,-
Erste Ausgabe. – Studien zur deutschen Kunstgeschichte Heft 282. – Sehr gutes unbeschmittenes Exemplar.

[125] **Sander, Max**, Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrhunderts. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 255 SS. mit 8 *Abb.* Stgt., Julius Hoffmann, (1924). 10,-
Erste Ausgabe. – Taschenbibliographien für Büchersammler I. – Gutes Exemplar.

[126] **Singer, Hans W.**, Handbuch für Kupferstichsammler. Technische Erklärungen, Ratschläge für das Sammeln und das Aufbewahren. 2. verbesserte Aufl. Gr.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (Bezug gering wenig). 201 SS. mit *Abb. und 11 Orig.-Graphiken.* Lpz., Karl W. Hiersemann, 1922. 90,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Hiersemanns Handbücher IX. – Mit Orig.-Graphiken von Max Klinger, Emil Orlik, Erich Gruner (2) u.a. – Sohn II, 232. – Schönes Exemplar.



126 Max Klinger

[127] **Struck, Hermann**, Die Kunst des Radierens. Ein Handbuch. 3. verm. u. verb. Aufl. Goldgepr. illustr. OPpbd. von Karl Walser (Rücken geklebt, Gelenke mit zwei kleinen Fehlstellen). 275 SS., 2 Bll. mit 6 *Orig.-Grafiken und zahlr. Illustr.* Bln., Paul Cassirer, (1919). 580,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit je 1 Orig.-Radierung von Max Liebermann, Paul Baum, Edvard Munch, Hans Meid und Hermann Struck sowie 1 Orig.-Lithographie von Max Slevogt. Weitere Illustrationen von Ernst Barlach, Max Beckmann, Lovis Corinth, Willi Geiger, Willy Jaeckel, Ludwig von Hofmann, Max Klinger, Käthe Kollwitz, Oskar Koschka, Walter Leistikow, Edouard Manet, Ludwig Meidner, Emil Orlik, Max Pechstein, Auguste Rodin, Félicien Rops, Adolf Schinnerer, Jakob Steinhart, Franz von Stuck, Hans Thoma, Henri de Toulouse-Lautrec, Lesser Ury, Anders Zorn u.a. – Badorrek-H., Meid 3.30.1. Badorrek-H., Walser B 79.3. Feilchenfeldt-B. 193.3. HDO II, 263. Homeyer² 102. Jentsch XXIV u. 298. Rümman 100. Rusel 102. Sohn 23 b) und 229. – Am Fußsteg etwas wenig, hinteres Vorsatz mit kleinem Kleberrest, sonst sehr gut erhalten.



127 Edvard Munch

[128] **Zittau – Bruhns, B[ernhard] (Hrsg.)**, Zittau in 7 Jahrhunderten. Ein Überblick über die Geschichte der Stadt. OKart. V SS., 1 Bl., 191 SS. mit *Abb. auf Tafeln.* Zittau, Emil Oliva und W. Fiedler, 1912. 38,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar. – Recht selten.

Übersetzungen

[129] **Afanasjew, Alexander N.**, Der Feuervogel. Märchen aus dem alten Russland. Nachwort von Dimirij Tschizewskij. (Übers. von Ingrid Tinzmann und Christine Koller). Illustr. OLwdbd. 378 SS., 1 Bl. mit *zahlr. Illustr. von Fritz Fischer.* Stgt., Steingrüben Verlag, (1960). 7,-
Erste dt. Ausgabe. – Badorrek I. – Vorsatz mit Marginalie, sonst sehr schönes Exemplar.



130 Georg A. Mathéy



133 Gunter Böhmer



139 Hans Christian Andersen

[130] **Afrikanische Legenden.** (Hrsg. von Carl Einstein). Farb. illustr. OLwdbd. von Georg A. Mathéy (gering gestaucht). 280 SS. Bln., Rowohlt, 1925. 25,-

Erste Ausgabe. – Holstein, Blickfang 237 mit Abb. Lex.dt.-jüd. Autoren VI, 177.5. Raabe, Bücher 65.14. Rowohlt I, 621. Slg.Jordan 9. – Gut erhalten.

[131] **Aksakow, S[ergej] T[imofejewitsch]**, Familienchronik. Nach Sergius Raczyński Übertragung aus dem Russischen bearbeitet und erweitert von H. Röhl. Goldgepr. OHleiderbd. von Walter Tiemann (Kratzer und etwas lichtrandig). 467 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1919. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Rössig 5410. Sarkowski 7. Slg.F.S. I, 4. – Erste und letzte Seite gering gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[132] **Alain-Fournier** [d.i. Henry Alban Fournier], *Der grosse Kamerad.* »Le grand meules«. (Übers. von Arthur Seiffhart). Gr.-8°. OLwdbd. (gering fleckig) mit illustr. O Umschl. (verblaßt und Randläsuren). 240 SS., 4 Bll. mit 12 „Original“-Lithographien von Laure Malclès. Hbg., Johannes Asmus, [1962]. 12,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Hinteres Vorsatz mit kleiner Schabstelle, sonst schönes Exemplar.

[133] **Alarcón, Pedro de**, *Der Dreispitz.* (Übers. und Nachwort von Albert Theile). OHpergamentbd. mit goldgepr. Rtit. und Deckelsignet. 144 SS., 4 Bll. mit *Titelgestaltung und 12 Illustr.* von Gunter Böhmer. Winterthur, Buchdruckerei Winterthur, [1964]. 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 241 von 700 Exemplaren. – 12. Neujahrsdruck der Offizin für 1965. – Handsatz in der Garamond-Antiqua auf Zerkall-Bütten. – Calw 1037. Rysavy 135. Schütz 291. Tiessen II, 107. – Tadelloses Exemplar.

[134] **Ali Baba und vierzig Räuber.** Erzählungen aus Tausend und eine Nacht. Nach der französischen Ausgabe von Antoine Galland ins Deutsche übertragen von Johann Heinrich Voß. Hrgs. (und Nachwort) von Ernst-Peter Wieckenberg. Silbergepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 390 SS., 1 Bl. mit Abb. [Mchn.], C. H. Beck, [2011]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sehr schönes Exemplar.

[135] **Altägyptische Erzählungen und Märchen.** Ausgewählt und übers. von Günther Roeder. Goldgepr. illustr. OHlwdbd. 1 Bl., XXII SS., 1 Bl., 342 SS., 3 Bll. mit mont. *Frontispiz und 15 Abb. auf Tafeln und 102 Textabb.* Jena, Eugen Diederichs, 1927. 20,-

Erste Ausgabe. – Märchen der Weltliteratur [XXXIII]. – Diederichs 219. U.Diederichs 282. – Sehr schönes Exemplar.

[136] **Altitalienische Novellen.** Ausgewählt und übers. von Paul Ernst. 2 Bde. Kl.-8°. 2 goldgepr. OPpbde. mit mont. Medaillons und Kopfgoldschnitt (Band 1 mit Schabstelle am hinteren Deckel). 4 Bll., 304 SS.; 4 Bll., 296 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1902. 18,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 19. Slg.F.S. I, 17. Wilpert-G.² 13. – Klammerheftung angestostet, zwei Seiten mit kleinem Tintenleck, sonst sehr schönes Exemplar.

[137] **Altspanische Novellen.** Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (gering angestaubt). 435 SS., 2 Bll. Heidelberg, Lambert Schneider, 1954. 8,-

Erste Ausgabe. – L.Schneider 181. – Schöne Dünndruckausgabe.

[138] **Amado, Jorge**, *Gabriela wie Zimt und Nelken.* Roman. (Übers. von Gerhard Lazarus und E.-A. Nicklas. 11.-20. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Werner Rebhuhn (geringe Randläsuren). 461 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1963). 8,-

Rowohlt I, 495. Slg.Jordan 18 (EA.). – Gutes Exemplar. – In der Rowohlt-Ausgabe selten.

[139] **Andersen H[ans] Chr[istian]**, Bilderbuch ohne Bilder. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschnitt. IV, 55 SS. mit *gestoch. Frontispizporträt.* Halle, Otto Hendel, [1886]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Ausgabe mit kurzer Einleitung des unbekanntem Übersetzters. – Klotz I, 111/16. – Schönes Exemplar.

[140] – Bilderbuch ohne Bilder. Übers. von M[argarete] Langfeldt. Kl.-8°.

Illustr. OLwdbd. 34 nn. Bll. *mit Frontispiz und teils ganzseit. Illustr. und Buchschmuck von Ernst Kreidolf.* Lpz., Eugen Diederichs, 1900. 18,-
Erste Ausgabe mit den Illustrationen. – Diederichs 190. U.Diederichs 39 mit Abb. Klotz I, 111/8. – Letzte Blätter mit Stauchung im Außensteg, sonst sehr schöne Jugendstilausgabe.

[141] **Andersen, Hans Christian**, Gedichte. Hrsg. von Rose Silberer. Kl.-8°. OHldrbd. mit Buntpapierbezügen und mont. Deckelschild (Gelenke gering berieben). 95 SS. *mit handkolor. Illustr. von Hans Wacik.* Wien u. Lpz., Artur Wolf, (1917). 25,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 335 von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Sehr reizvolle Buchillustrationen des bekannten Wiener Künstlers zwischen Jugendstil und Art Deco. – Hofstätter 245. Langer, Jugendstil 156. Thieme-B. XXXV, 7. – Vereinzelt ein Stockfleck, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[142] – Märchen. (3. Aufl. [= 3. Tsd.?).) Illustr. OHpergaminbd. (Gelenk mit geringen Läsuren). 2 Bll., 186 SS. *mit zahlr. Illustr. von Walo von May.* Mchn., Hyperion-Verlag, [1918]. 10,-

Klotz I, 111/198. Vgl. Sennewald 09. – Schönes Exemplar.

[143] – Spaziergang in einer Sylvesternacht. (Übers. und eingeleitet von Anni Carlsson). Illustr. OLwdbd. 138 SS., 1 Bl. *mit 38 Illustr. von Gunter Böhmer.* (Mchn.), Nymphenburger Verlagsanstalt, (1952). 8,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen und in Neuübersetzung. – Calw 1038. Rysavy 78. Tiessen I, 60. – Schönes Exemplar.

[144] **Andersen Nexö, Martin**, Die Puppe. (Übers. von Ellen Schou und Karl Schodder). OLwdbd. 45 SS., 1 Bl. *mit 16 Illustr. von Hans Mayer-Foreyt.* Bln., Dietz Verlag, (1956). 5,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Dietz 535. – Vorsätze mit leichten Kleberesten, sonst schönes Exemplar.

[145] – Stine Menschenkind. Roman. Übers. von Hermann Kiy. OLwdbd. 842 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1924. 9,-

Erste vollständige Ausgabe in einem Band. – Berühmte Schilderung eines Frauenschicksals im dänischen Proletariat. – KLL III, 2731. KNLL XII, 365. – Vorsatz mit Widmung in Bleistift, sonst sehr schönes Exemplar im Dünndruck.

[146] **Andric, Ivo**, Die Brücke über die Drina. Eine Wischegrader Chronik. (Übers. von Ernst E. Jonas). OLwdbd. 444 SS. *mit 1 Faltkarte.* Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1961). 10,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Roman des serbischen Nobelpreisträgers. – Frisch erhalten.

[147] – Jelena. Erzählungen. (Nachwort von Peter Zobec). OPpb. mit illustr. OÜmschl. 83 SS. *mit Illustr. von Hans-Joachim Walch.* Recklinghausen, Paulus Verlag, (1967). 18,-

Erste Ausgabe. – Die drei Erzählungen des jugoslawischen Literatur-Nobelpreisträgers waren zuvor verstreut in anderen Verlagen erschienen. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[148] **Arcos, René**, Das Gemeinsame. Übers. von Friderike Maria Zweig. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (gering angestaubt). 177 SS., 1 Bl. *mit 27 Holzschnitten von Frans Masereel.* Lpz., Insel-Verlag, [1920]. 20,-

Erste dt. Ausgabe. – Arnold, Malerbuch 80. Fromm I, 567. Jurt-E. 15.2.1. Ritter C a) 10.I. Sarkowski 41. Slg.F.S. 31. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[149] **Die atlantische Götterlehre.** Hrsg. von Leo Frobenius. Goldgepr. illustr. OHlwdbd. 2 Bll., XVIII SS., 1 Bl., 318 SS., 3 Bll. *mit doppelblattgr. illustr. Titel und Abb. im Text und auf Tafeln.* Jena, Eugen Diederichs, 1926. 20,-

Erste Ausgabe. – Atlantis, Volksmärchen und Volksdichtungen aus Afrika Band X. – Diederichs 217. U.Diederichs 269. Kosch, 20. Jhd. X, 143. – Bis Seite 114 mit Bleistiftunterstreichungen, Schnitt und vereinzelt stockig, sonst gut erhalten.

[150] **Auch ich bin Amerika.** Dichtungen amerikanischer Neger. Übertragen von Stephan Hermlin. Typographisch gestalteter OPpb. 144 SS. Bln., Volk und Welt, (1948). 38,-

Erste Ausgabe. – Lyrik von Langston Hughes u.v.a. jeweils im Original und der Übersetzung. – Rost-G. I, 1497. Tschörtner 30. Wilpert-G.² 12. – Gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.



140 Hans Christian Andersen



141 Hans Wacik



142 Walo von May



153 Emil Preetorius



154 Hans Meid



155 Helmuth Körber

[151] **Aymé, Marcel**, Die Katze und der Hund. (Übers. von Monique Lang). Illustr. OPpb. 69 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Hans Fischer**. Zürich, Verlag der Arche, (1954). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 162-163. – Tiessen II, 18. – Schönes Exemplar.

[152] **Baldwin, James**, Sag mir, wie lange ist der Zug schon fort. Roman. (Übers. von Gisela Stege). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Erwin Poell. 426 SS., 3 Bll. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1971). 10,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Ein erfolgreicher farbiger Schauspieler denkt nach einem Herzinfarkt über seinen mühsamen Lebensweg u.a. an der Seite einer weißen Frau nach. – Frisches Exemplar. – Recht selten.

[153] **Balzac, Honoré de**, Die Kunst, seine Schulden zu zahlen und Eine Theorie des Ganges. Eingeleitet und hrsg. von W. Fred [d.i. Alfred Wechsler]. (3. Aufl. = 3. Tsd.). Farb. illustr. OPpb. von Emil Preetorius (minimal berieben). 4 Bll., 247 SS. **mit Illustr. von Gavarni, Daumier, Monnier u.a. im Text und auf 10 Tafeln**. Mchn., Georg Müller, 1913. 18,-
[Lebenskunst Band 3]. – Fromm I, 1345. Lex.dt.-jüd. Autoren VII, 372.28. G.Müller 72. Nicht im Preetorius-Kat.-Mchn. und bei Tillmann. – Sehr schönes Exemplar.

[154] – Der Staatsanwalt und andere Novellen. (Übers. und Vorwort von Gisela Kühn-Etzel). Gr.-8°. Hpergamentbd. mit goldgepr. Rsch. und Buntpapierbezügen. XI, 186 SS. **mit 6 Orig.-Radierungen von Hans Meid auf Tafeln**. Mchn., Georg Müller, 1918. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Dunkle Geschichten Band 1 [von 2]. – Nr. 296 von 950 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Bloch 287. Fromm I, 1416. Jentsch XXI u. 676-72 b). Meid-Kat.-Pfm. 114. G.Müller 72. – Sehr schönes Exemplar.

[155] – Eine Leidenschaft in der Wüste. Kl.-8°. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimaler Randeinriß). 53 SS. **mit 6 Tafeln nach Radierungen von Helmut Körber**. Potsdam, Müller & Co., 1923. 25,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – (Sansouci-Bücher Band 6. [Hrsg. von Franz Blei]). – Fromm I, 1607. Wilpert-G.² 112 (Blei). Vgl. KNLL II, 159. – Sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[156] – Modeste Mignon. Die Geschichte einer romantischen Liebe. Übers. von Hans Jacob. Goldgepr. OHLwdbd. (gering berieben). 452 SS. Bln., Die Schmiede, 1923. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – [Der unbekannte Balzac Band 1]. – Fromm I, 1355. Hermann-S. 9. Raabe, Bücher 133.17. Schütte 112. – Schönes Exemplar.

[157] – Die derbdrolligen Geschichten in den Abteien der Touraine gesammelt und ans Licht gebracht ... zur besonderen Erbauung aller Pantagruelsfreunde und nicht für andere neu ins Deutsche übertragen von Oskar Weitzmann. 3 Tle. in 1 Bd. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal fingerfleckig). 4 Bll., 252 SS., 2 Bll., 247 SS., 246 SS., 1 Bl., XXIII SS. **mit 425 Holzschnitten nach Gustave Doré**. Lpz., F. W. Hendel, 1927. 20,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vollständige Neubearbeitung mit den Illustrationen der französischen Ausgabe von 1855. – Fromm I, 1452. Vgl. KNLL II, 124. Nicht bei Hayn-G. und im Polumbi-Kat. – Sehr schönes Exemplar des erotischen Klassikers.

[158] – Die verlassene Frau. (Übers. von Fr[anz] W[erner] Schmidt). 5. Tsd. OLwdbd. (stark lichterandig). 75 SS. **mit 4 Lithographien von Klaus Richter auf Tafeln**. Bln., Siedentop & Co., 1927. 15,-
Die Immergrünen Bücher Band 5. – Erschienen zuerst 1921 in der Nicolaissen Verlagsbuchhandlung. – Fromm I, 1507. Sennewald 21. – Vorsatz mit Bleisitzerstempel, sonst innen schön erhalten. – Die Lithographien im Stein betitelt und signiert.

[159] – Eine Evatochter. Die Blutrache. In neuer Uebersetzung von L. Tromier Funder. Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. mit 2 Rsch. und Kopfgoldschnitt. 291 SS. Bln., Kopenhagen, Malmö u. Amsterdam, Gefion-Verlag, [1928]. 45,-
Erst Ausgabe dieser Übersetzung. – Fromm I, 1548. Vgl. zu „La Vendetta“ KNLL II, 176 f. – Vortitel mit hs. Namen in Bleistift, sonst schön erhalten. – Kein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[160] **Balzac, Honoré de**, Das Chagrinleder. (Übers. von H. Denhardt). Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 380 SS., 2 Bll. mit 144 Illustr. von **Josef Hegenbarth**. Lpz., Philipp Reclam, (1954).

15,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Löffler 34. Zesch A 4.1. Vgl. KNLL II, 161 f. – Vorsätze schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[161] – Glanz und Elend der Kurtisanen. Roman. (Übers. von Ferdinand Hardekopf). Goldgepr. OLwdbd. (Rückentitel gering berieben). 591 SS., 2 Bll. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1960).

5,-
Erste Ausgabe in der deutschen Büchergilde. – Die Übersetzung erschien zuerst 1950 in der schweizer Büchergilde. – Vgl. KNLL II, 174. Nicht bei Raabe, Bücher. – Schönes Exemplar.

[162] – Das unbekannte Meisterwerk. Ausdauernde Liebe. (Nachwort von Heinz Lüdecke). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimale Randläsuren). 122 SS., 1 Bl. mit 15 **Holzschnitten** von **Hanns Zethmeyer nach Max Schwimmer**. [Düsseldorf], Progress-Verlag, 1960.

10,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Erschien gleichzeitig im Henschelverlag in der DDR. – George 227. – Vereinzelt Papier schon aus der Produktion etwas unsauber, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[163] – **Gozlan, Léon**, Der intime Balzac. Anekdoten. Übers. von Ossip Kalenter. Nachwort von Arthur Schurig. Kl.-8°. OHpergamentbd. (hinterer Deckel etwas fleckig). 138 SS., 3 Bll. Hannover, Steegemann, (1922).

6,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 11485. Meyer 68. Raabe, Bücher 148.17. Steegemann-Kat. Hannover 68. – Gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Halbpergament.

[164] **Barbey d'Aureville, Jules**, Die Teuflichen. (Übers. von Georg Goyert). Illustr. OPpb. 394 SS., 1 Bl. mit zahlr. **Illustr.** von **Alfred Kubin**. Mchn., Kurt Desch, (1948).

8,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Die Illustrationen wurden aus der Ausgabe von 1921 übernommen. – Desch 630. Fromm I, 1786. Horodisch, Taschenbibl. A 8. Marks A 222. Raabe, Kubin 667. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[165] **Barbusse, Henri**, Die Schutzfliehenden. Der Roman einer Vorkriegsjugend. Übers. von Stefan Zweig. Goldgepr. OLwdbd. 248 SS. Zürich, Lpz. u. Stgt., Rascher & Cie., 1932.

18,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm I, 1872. Klawiter 1401. Klawiter² I 1. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 543.63. Rascher 35 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 108 (Zweig). – Sehr gutes Exemplar.

[166] **Barthélémy, [Auguste-Marseille]**, Douze Journées de la Révolution. Poemes. Goldgepr. illustr. OHlederbd. (Rücken etwas verblaßt). 2 Bll., VIII, 396 SS. mit 12 **Tafeln mit Stahlstichen auf aufgewalztem China** von **Auguste Raffet (10), Tony und Alfred Johannot (je 1)**. Paris, Perrotin, 1832.

38,-
Erste Ausgabe. – Gedichtzyklus über die wichtigsten zwölf Tage der französischen Revolution. – Sander 46. Thieme-B. XXVII, 564. Vgl. ausführl. Benezit² XI, 393. – Vorsätze mit Lederabklatsch, erste und letzte Blätter gering braunfleckig, sonst schönes Exemplar.

[167] **Basile, Giambattista**, Das Pentameron. (Übers. von Adolf Potthoff). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 725 SS., 1 Bl. mit 316 **Illustr.** von **Josef Hegenbarth**. Bln., Rütten & Loening, (1958).

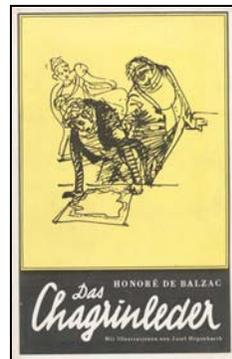
18,-
Erste illustr. Ausgabe. – Die bedeutende italienische Märchensammlung erstmals mit den Illustrationen von Hegenbarth. – KNLL II, 288. Löffler D 55. Zesch A 7.1.1. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[168] **Baudelaire, [Charles]**, Die Blumen des Bösen. Umdichtungen von Stefan George. Illustr. OKart. (Ränder gering gestaucht). 197 SS., 1 Bl. Bln., Georg Bondi, 1901.

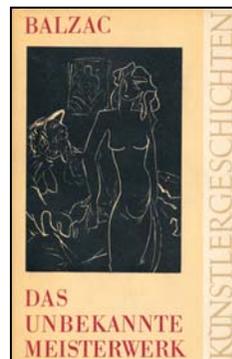
75,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Georges Umdichtungen erschienen erstmals 1891, hier jedoch stark erweitert. – Fromm I, 2223. KNLL II, 313. Landmann 161. Wilpert-G.² 17. – Vorsatz mit Marginalien, Titel mit großem Besitzvermerk (beide mit rotem Buntstift), eine Ecke gestaucht, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten.

[169] – Die Fanfarlo. [Übers. von Hans Kauders]. 4°. Goldgepr. OSeidenbd. (fleckig). 61 SS., 1 Bl. mit 15 **handkolor. Orig.-Lithographien** von **Rudolf Grossmann**. Mchn., O. C. Recht, (1923).

58,-



160 Josef Hegenbarth



162 Max Schwimmer



167 Josef Hegenbarth



169 Rudolf Grossmann

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 368 von 240 Exemplaren (Gesamtaufl. 440). – Fromm I, 2220. KNLL II, 309. Sennewald 23.1. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten. – Titelblatt von **R. Grossmann signiert**.

[170] **Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de**, Der Barbier von Sevilla. Tartuffe der Zweite. (Übers. von Anselm von Chatte). OHlederbd. mit reicher Rvg. und goldgepr. Rsch. sowie Buntpapierbezügen (Rücken etwas verblaßt). 4 Bll., 231 SS., 1 Bl. mit 5 Abb. in Kupfertiefdruck auf Tafeln. Mchn., Georg Müller, 1921. 25,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Nr. 456 von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1050). – Fromm I, 2565. G.Müller 130. – Vorsätze gering leimschattig, sonst schönes Exemplar auf kräftigem Papier.

[171] – Der lustige Tag oder Figaro's Hochzeit. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. OHmaroquinbd. auf vier Bänden mit reicher Rvg. und Kopfgoldschnitt sowie Buntpapierbezügen (Rücken etwas verblaßt). 2 Bll., 216 SS., 1 Bl. mit 12 Kupfertafeln von **Daniel Chodowiecki**. [Bln., Eigenbrödler Verlag, 1925]. 90,-

Nr. 280 von 1000 Exemplaren. – Nachdruck der Ausgabe Kehl 1785 in der Tiemann-Fraktur in der Eigenbrödler-Presse. – Nicht bei Fromm. – Vorsätze und Schnitt gering stockig, sonst schönes Exemplar des Pressendruckes auf Büten in der besseren Ausgabe in Halbmaroquin. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[172] **Beckett, Samuel**, Warten auf Godot. (Übers. von Elmar Tophoven). OKart. mit OUMschl. (Besitzvermerk). 101 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, 1953. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Jeske 45. KNLL II, 378. – Eine Ecke minimal gestauch, sonst gutes Exemplar.

[173] – Endspiel und Alle die da fallen. (Übers. von Elmar Tophoven und Erika Schöningh). OKart. mit OUMschl. mit OCellophonumschl. 117 SS., 1 Bl. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1957. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Jeske 43. KNLL II, 379. – Sehr schönes Exemplar.

[174] **Beecher-Stowe, Harrriet**, Onkel Toms Hütte. Hrsg. (und übers.) von Wieland Herzfelde. (3. Aufl.). Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 511 SS. mit **Frontispiz über Tonplatte und zahlr. Illustr. von Werner Klemke**. Bln., Neues Leben, 1954. 6,-

Kunze 34. – Sehr schönes Exemplar.

[175] **Belloc, Hilaire**, Gespräch mit einem Engel. (Übers. von Walter C. Breitenfeld). OLwdbd. mit OUMschl. (Randeinriß). 306 SS., 1 Bl. Wien u. Mchn., Herold Verlag, (1954). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Postum erschienene Sammlung von Essays und Glossen des französisch-englischen Schriftstellers. – Schönes Exemplar.

[176] **Belyj, Andrej**, Die silberne Taube. Roman. Übers. von Gisela Droha. Illustr. OLwdbd. 415 SS. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1966). 18,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Die erste deutsche Übersetzung erschien 1961 im Insel-Verlag, der Roman über west-östliche Glaubenswelten kam jedoch schon 1909 auf Russisch heraus. – Vgl. KNLL II, 456. – Schönes Exemplar.

[177] **Bergman, Hjalmar**, Eros' Begräbnis. Roman. (Übers. von Marie Franzos). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von E. R. Weiß (geringe Läsuren). 333 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., (1934). 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Heiterer Roman über eine Witwe, die den Eros beseitigen möchte, was ihr aber deutlich nicht gelingt. – Steffen 237. – Seitenschnitt gering fleckig, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[178] – Katja im Frack. (Übers. von Marie Franzos). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß (minimal angestaubt und gestauch). 137 SS., 3 Bll. Mchn., Piper & Co., (1936). 25,-

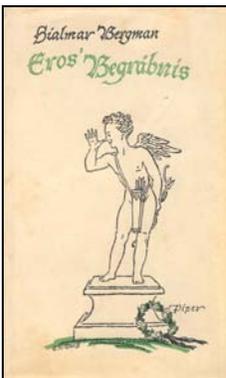
Erste dt. Ausgabe. – Steffen 237. – Frisch erhalten. – Sehr selten, nur fünf Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[179] **Berlitsch [Brlic-Mazuranic], Ivana**, Aus Urväterzeiten. Märchen aus kroatischer Urzeit. (Übers. von Camilla Lucerna). Kl.-4°. Illustr. OHlwdbd. 229 SS., 3 Bll. mit zahlr. Illustr. von **Vladimir Kirin im Text und auf Farbtafeln**. Salzburg, Anton Pustet, [1933]. 75,-

Erste dt. Ausgabe. – Nicht bei Klotz etc. – Sehr schönes Exemplar. – Selten.



170 Beaumarchais



177 E. R. Weiß

[180] **Bernanos, Georg[es]**, Johanna. Ketzlerin und Heilige. (Übers. von Alastair). OKart. mit OÜmschl. (Randläsuren). 82 SS., 1 Bl. Lpz., Jakob Hegner, 1934. 8,-
Erste Ausgabe. – Fromm I, 2997. Jurt-E. 49.8.1. – Gutes Exemplar.

[181] **Björnson, Björnstjerne**, Flaggen über Stadt und Hafen. Roman. Übers. von Cläre Greverus Mjösen. Goldgepr. mit Kopfgoldschnitt. OLwdbd. VI, 523 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1904. 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Björnsons Plädoyer für eine moderne Schule im Sinne der moralischen Vorstellungen von Herbert Spencer erschien schon 1884. Nachdem er 1903 als erster Skandinavier den Literatur-Nobelpreis erhalten hatte, wurde er auch in Deutschland bekannt. – KNLL II, 712. Seidl 205. – Schönes Exemplar.

[182] – Mary. Roman. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß mit OÜmschl. (Randläsuren, gering berieben und angestaubt). 183 SS. Bln., S.Fischer, (1910). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane, dritte Jahrgang 3. Band. – Beck 120. – Gutes Exemplar. – Schutzumschläge zu der Reihe waren mir bisher völlig unbekannt.

[183] **Blauer November**. Ukrainische Erzähler unseres Jahrhunderts. Übers. und hrsg. von Anna-Halja Horbatsch. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von HAP Grieshaber (Randläsuren, am Rücken verblaßt und minimal fleckig). 375 SS. Heidelberg, Wolfgang Rothe, (1959). 28,-
Erste Ausgabe. – Fichtner 214. Fichtner² 349. – Sehr schönes Exemplar. – Selten.

[184] **Boccaccio, Giovanni di**, Das Dekameron. Übers. von Albert Wesselski. 4. Aufl. 2 Bde. Kl.-8°. 2 OHpergamentbde. mit reicher RVG. und illustr. Buntpapierbezügen sowie Kopfgoldschn. (Kanten minimal berieben). XXII, 608 SS.; 2 Bll., 650 SS., 1 Bl. **mit doppelblattgr. Titel von Walter Tiemann**. Lpz., Insel-Verlag, 1912. 18,-
Erste zweibändige Ausgabe. – Sarkowski 186 C. – Sehr schöne Dünndruckausgabe.

[185] **Borges, Jorge Luis**, Sämtliche Erzählungen. Das Aleph. Fiktionen. Universalgeschichte der Niedertracht. (Übers. von Karl August Horst, Eva Hessel und Wolfgang Luchting). OLwdbd. mit OÜmschl. (minimale Randläsuren). 347 SS., 2 Bll. Mchn., Carl Hanser, (1970). 25,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn Band 190. – Alpers-F., Fantasy 72. KNLL II, 940. Trapp-T. 67. – Schönes Exemplar.

[186] **Boswell, James**, Grand Tour. Tagebuch einer Reise durch die deutsche Hofwelt im Jahre 1764. Eine Auswahl. Gr.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezügen. 79 SS. **mit zahlr. Illustr. und Gesamtausstattung von Andreas Brylika**. [Dassel], (Büttenpapierfabrik Hahnemühle, 1992). 15,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Schöne Werbegabe der Fabrik auf Büttten.

[187] **Brontë, Charlotte**, Jane Eyre. Roman. Übers. und bearb. von Paola Meister-Calvino. Nachwort von Mary Hottinger. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (am Rücken gebräunt). 579 SS. Zürich, Manesse Verlag, (1963). 5,-
Diese Übersetzung des englischen Klassikers erschien bereits 1945 bei Manesse. – Schöne Dünndruckausgabe.

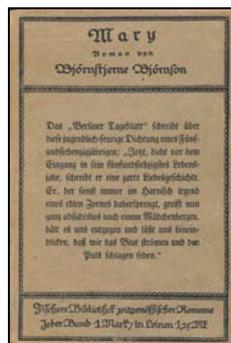
[188] – Vilette. Roman. (Übers. und Nachwort von Ilse Leisi). Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (am Rücken gebräunt). 845 SS., 1 Bl. Zürich, Manesse Verlag, (1984). 15,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – KNLL III, 223. – Sehr schöne Dünndruckausgabe.

[189] **Brontë, Emily**, Die Sturmhöhe. Roman. (Übers. von Grete Rambach). Goldgepr. OLwdbd. 426 SS., 1 Bl. **mit 1 gefalt. Stammtafel**. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 45,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Dritte deutsche Übersetzung von dem teils phantastischen „Wuthering Heights“. – KNLL III, 226. Rössig 7170. Sarkowski 223. – Vorsätze gebräunt und vorne mit leichter Schabstelle, sonst gutes Exemplar. – Selten.

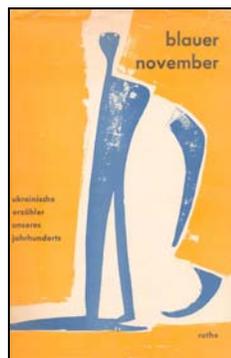
[190] **Bruun, Laurids**, Van Zantens glückliche Zeit. Ein Liebesroman von der Insel Pelli. (Übers. von Julia Koppel). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 158 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, [1910]. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane Jahrgang II, Band



179 Vladimir Kirin



182 Björnstjerne Björnson



183 Blauer November



195 Hans Fronius



196 Gunter Böhmer



197 Calderon de la Barca

6. – Beck 119. – Hinteres Vorsatz mit Eckknick, sonst schönes Exemplar in der seltenen Leinenausführung.

[191] **Bruun, Laurids**, Van Zantens Insel der Verheißung. (Übers. von Julia Koppel). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 175 SS. Bln., S.Fischer, (1911). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane, dritter Jahrgang Band 4. – Beck 126. – Hinteres Vorsatz mit Läsur, sonst schönes Exemplar der seltenen Leinenvariante.

[192] **Buck, Pearl S.**, Die gute Erde. Roman des chinesischen Menschen. (Übers. von Ernst Simon). Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 349 SS., 1 Bl. Basel u.a., Zinnen-Verlag, (1933). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Für den Roman erhielt die Autorin den Pulitzerpreis und 1938 den Literatur-Nobelpreis. – KNLL III, 300. Rössig 6888. – Vorsatz mit längerer Widmung, sonst gut erhalten.

[193] – Die Frau des Missionars. Roman. (Übers. von Richard Hoffmann). Goldgepr. OLwdbd. 326 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1936. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Literatur-Nobelpreisträgerin war selber Tochter eines Missionars. – Zsolnay 445. – Gutes Exemplar.

[194] **Bulgakow, Michail**, Hundeherz. (Übers. von Gisela Drohla). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. mit OBauchbinde und OCellophanumschl. 158 SS., 1 Bl. (Neuwied u. Bln.), Luchterhand, (1968). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Die 1925 entstandene Satire über einen idealisierten Proletarier erschien erst 1968 im Westen und erst 1989 in der Sowjetunion. – Kasack 183. Luchterhand 84. – Tadelloses Exemplar.

[195] – Der Meister und Margarita. Roman. Übers. von Thomas Reschke. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (kleine Randeinrisse). 412 SS., 2 Bll. mit 67 Illustr. von Hans Fronius. Bln., Volk und Welt, (1982). 30,-
Erste illust. Ausgabe. – Tiessen VI, 80. Tschörtner 49. – Schönes Exemplar.

[196] **Burnford, Sheila**, Die unglaubliche Reise. (Übers. von Micheline Maurits. 2. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser fleckig). 171 SS. mit illustr. doppelblattr. Titel und 24 Illustr. von Gunter Böhmer. Stgt., Goverts Verlag, (1962). 12,-
Zwei Hunde und ein Kater wandern durch die Wildnis. – Calw 1060 (EA.). Rysavy 129. Schütz 291. Tiessen II, 101. – Eine Ecke gering gestauch, sonst gutes Exemplar.

[197] **Calderón de la Barca, Pedro**, Das Leben ein Traum. Übers. von J[ohann] D[iederich] Gries. Kl.-8°. Goldgepr. O(?)Ganzlederbd. und dreiseit. Goldschnitt mit schlichtem O(?)UMschl. (dieser gering berieben). 3 Bll., 139 SS., 3 Bll. mit gestoch. Porträt und gestoch. illustr. Titel. Bln., Nicolaische Verlagsbuchhandlung, 1868. 28,-
Erste dt. Einzelausgabe. – Die Übersetzung von Gries erschien bereits seit 1815 in mehreren Werkausgaben. – Vgl. KNLL III, 506. – Das Porträt verso etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[198] – Das Leben ein Traum. (Übers. von Johann Diederich Gries. Nachwort von Fritz Löffler). Kl.-4°. OLwdbd. mit OUMschl. (Einriß). 209 SS., 1 Bl. mit zahlr. Illustr. von Josef Hegenbarth. Hanau, Müller & Kiepenheuer, (1964). 10,-
Erste illust. Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Die gleichzeitig erschienene Ausgabe in der DDR wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet. – Löffler 76a. Tiessen II, 80. Zesch A 20.1.2. – Gutes Exemplar.

[199] **Calvino, Italo**, Der Baron auf den Bäumen. Roman. (Übers. von Oswald von Nostitz). Kl.-8°. OLwdbd. 309 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1960. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 501. KNLL III, 524. Rössig 9892. – Gutes Exemplar.

[200] – Der Ritter, den es nicht gab. (Übers. von Oswald von Nostitz). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 150 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1963). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 526. KNLL III, 525. Rössig 10630. – Frisches Exemplar.

[201] – Marcovaldo oder Abenteuer eines einfachen Mannes in der Stadt nach dem Kalender erzählt. (Übers. von Julia M. Kirchner u.a.). OLwdbd. mit OUMschl. (gering geknickt). 146 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1967). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 554. Rössig 11643. – Frisches Exemplar.

[202] **Cammann, Alfred und Alfred Karasek**, Donaueschwaben erzählen. Teil 1-2. 2 Bde. 2 OKart. mit illustr. O Umschl. (dieser von Bd. 1 gering geknickt). 485; 536 SS. **mit Fotos auf Tafelss und 1 Faltkarte**. Marburg, N. G. Elwert, 1976-1977. 28,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe der Kommission für Ostdeutsche Volkskunde in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde Bd. 15-16. – Jeweils mit umfangreichen Anmerkungen zu den Texten und Erzählern. – Verlagsfrisch erhalten.

[203] **Camus, Albert**, Der Fremde. Erzählung. (Übers. von Georg Goyert). OPpbdd. (am Rücken stärker verblaßt). 127 SS. (Boppard und Bad Salzig), Karl Rauch, (1948). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Die 1942 zuerst in Paris erschienene Fabel beschreibt die Hoffnungslosigkeit der Franzosen unter der deutschen Okkupation. – Fromm II, 4433. Jur.-E. 102.5.1. KLL IV, 3296. KNLL II, 564. Rössig 7822. – Schönes Exemplar, nicht wie üblich gebräunt.

[204] **Camões, Luis de**, Die Lusiaden. Ausgewählt, übertragen und eingeleitet von Otto Freiherr von Taube. Zweisprachige Ausgabe. – OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 132 SS. Freiburg, Herder, 1949. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Auszüge aus dem erstmals 1572 erschienenen portugiesischen Versepos. – KNLL III, 549. Wilpert-G.² 58 (Taube). – Papierbedingt gebräunt, sonst frisch erhalten.

[205] **Carroll, Ludovici [Lewis]**, Liber notissimus primum abhinc annis centum editus. Alicia in Terra mirabili. Latine redditus ab eius fautore veterate gratoque Clive Harcourt Carruthers. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren, am Rücken mit minimalem Fleck). 4 Bll., 116 SS., 2 Bll. **mit illustr. Vorsätzen und Textillustr.** von **John Tenniel**. London, Macmillan & Co., 1964. 25,-

Erste lateinische Ausgabe. – „Alice in Wonderland“ in der lateinischen Fassung. – Sehr schönes Exemplar.

[206] **Casanova, Giacomo**, Die Nonnen von Murano. (Übers. von Emil Waldmann). Kl.-4°. Illustr. OHLwdbd. 247 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Orig.-Farblithogr. von Rudolf Grossmann**. Freiburg u. Bln., Pontos-Verlag, (1925). 175,-

Erste dt. Ausgabe. – Auszug aus den Memoiren mit reizvollen Illustrationen von Rudolf Grossmann. – Fromm II, 4612. Hayn-G. IX, 102. Lang, Impressionismus 83. Sennewald 25.1. – Sehr vereinzelt minimalst fleckig, sonst sehr schönes Exemplar auf Maschinenbütten. – Vorsatz **mit eh. Widmung des Übersetzers Emil Wandmann**.

[207] **Cazotte, [Jacques]**, Biondetta, der verliebte Teufel. Spanische Novelle. (Übers. von Eduard von Bülow, durchgesehen von Franz Blei.). Kl.-8°. Illustr. OPpbdd. 104 SS. **mit Buchschmuck und handkoloriertem illustr. Titel von Thomas Theodor Heine**. Mchn., Hans von Weber, 1907. 30,-

Erste illustr. Ausgabe. – [Eins von 950 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000)]. – Phantastische Geschichte aus dem 18. Jahrhundert. – Fromm II, 4722. Hayn-G. I, 582. Raff Nr. 147. Wilpert-G.² 27 (Blei). – Vortitel mit Namensstempel Jenö Moskovitz, hinteres Vorsatz und letzte Blätter mit leichter Stauchung im Außensteg, sonst schönes Exemplar auf italienischem Bütten.

[208] – – Dass. (Übers. von Franz Blei). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (etwas berieben). 205 SS., 2 Bll. **mit 55 Illustr. von Wilhelm M. Busch**. Heidenheim, Erich Hoffmann, (1961). 5,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Visel 108. – Vortitel etwas unsauber aufgeschnitten, sonst schönes Exemplar.

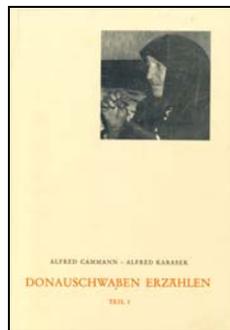
[209] **Cervantes Saavedra, Miguel de**, Die Zwischenspiele. Elf Einakter. (Übers. von Fritz Rudolf Fries). OLwdbd. mit O Umschl. 226 SS., 1 Bl. (Ffm.), Insel Verlag, (1967). 6,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Mitdruck des Leipziger Insel-Verlags, jedoch ohne die Illustrationen. – Sarkowski 302. – Frisches Exemplar.

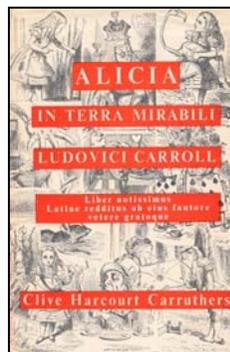
[210] – **Rüegg, August**, Miguel de Cervantes und sein Don Quijote. Goldgepr. OLwdbd. 486 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. Bern, A. Francke, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – KNLL III, 826. – Sehr schönes Exemplar.

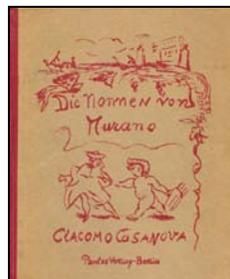
[211] **Chaucer, [Geoffrey]**, Canterbury-Geschichten. Übers. (Vorwort und Einleitung) von Wilhelm Hertzberg. OHLwdbd. im Stil eines Halbma-



202 Donaueschwaben



205 Lewis Carroll



206 Rudolf Grossmann



207 Thomas Theodor Heine



215 Emil Orlik



219 Felix Timmermans

roquinbandes auf fünf Bänden mit Goldpr. und goldgepr. Rtit. 674 SS., 5 Bll. Lpz., Bibliographisches Institut, [um 1890]. 15,-

– Meyers Klassiker-Ausgaben in 150 Bänden. – Nach dem Reihentitel zwischen 1885 und 1900 erschienen, die Erstausgabe dieser Übersetzung kam 1866-1867 zweibändig heraus. – Sarkowski 15 b 25. Vgl. KNLL III, 909 ausführlich zur Bedeutung der teils sehr lustigen Geschichten für die Bildung einer englischen Nation. – Leicht gebührt, Vorteil mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar dieser Auflage in einer deutschen Bibliothek.

[212] **Chesterton, [Gilbert Keith]**, Verteidigung des Unsinnigen, der Demut, des Schundromans und anderer mißachteter Dinge. OKart. (hinterer Deckel verfarbt). 149 SS., 1 Bll. Lpz., Verlag der Weißen Blätter, 1917. 12,- Erste dt. Ausgabe. – Der Satiriker verteidigt auch die Kinderanbetung und den Detektivroman. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[213] – Was Unrecht ist an der Welt. Essays. (Übers. von Clarisse Meitner). OLwdbd. (etwas stockig). 309 SS., 1 Bll. Mchn., Musarion Verlag, 1924. 25,-

– Erste dt. Ausgabe. – Scharfzüngige Essays über Imperialismus, Feminismus, Erziehung u.a. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[214] – Das Geheimnis des Paters Brown. (Übers. von Rudolf Nutt). OLwdbd. 291 SS., 2 Bll. Mchn., Musarion Verlag, 1929. 18,-

– Erste dt. Ausgabe. – Klassiker der Kriminalliteratur. Entgegen der unzähligen Verfilmungen handelt es sich im Original um Kurzgeschichten. – Arnold-S. 108. KNLL III, 938. Rössig 6597. – Vorsätze gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[215] **Chinesische Abende**. Novellen und Geschichten. Übers. von Tsou Ping Shou und Leo Greiner. OHLwdbd. mit Chinapapierbezügen mit eingelassenen Blütenblättern. 217 SS., 1 Bll. mit 10 Orig.-Lithographien von Emil Orlik. Bln., Erich Reiß, (1922). 45,-

– Erste dt. Ausgabe. – Halbey 22.9. – Sehr schönes Exemplar.

[216] **Chinesische Geister- und Liebes-Geschichten**. 3.-4. Tsd. (Vorwort von Martin Buber). Kl.-8°. Illust. OSeidenbd. (Ecken minimal aufgeraut). XV, 188 SS. Ffm., Rütten & Loening, 1916. 8,-

– Vgl. Catanne 107 und Lex.dt.-jüd. Autoren III, 273.10 (kennen diese Aufl. nicht). Nicht bei Bloch. – Exlibris. Vorteil mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[217] **Chinesische Volksmärchen**. Gesammelt und hrsg. von Yolando Pino-Saavedra. (Übers. von Ingeborg Wilcke-Brubacher). Illust. OHLwdbd. 285 SS., 1 Bll. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1964). 28,-

– Erste Ausgabe. – Märchen der Weltliteratur. – Vorsatz und Schnitt gering fleckig, erste vier Blätter mit schwachem Eckknick, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[218] **Choderlos de Laclos, [Pierre Ambroise François]**, Schlimme Liebschaften. (Übers. und Einleitung von Heinrich Mann). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., XIX, 558 SS., 1 Bll. mit doppelblattgr. illustr. Titel von Walter Tiemann. Lpz., Insel-Verlag, 1920. 15,-

– Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Übersetzung war zuerst 1905 bei Hegner in zwei Bänden erschienen. Eine in manchen Bibliographien angegebene Ausgabe im Insel-Verlag 1905 hat es nicht gegeben. Der erotische Klassiker wurde immer wieder von den Staatsanwaltschaften überprüft. – Fromm II, 5226. Hayn-G. IX, 109. Nestler S 3.3. Sarkowski 308. Wilpert-G.² 41. Zenker 87.4. Vgl. KNLL IX, 914. – Exlibris. Schöne Dünndruckausgabe.

[219] **Claes, Ernest**, Flachskopf. Vorwort von Felix Timmermans. Übers. von Peter Mertens. Farb. illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 207 SS. mit zahlr. Illustr. von Felix Timmermans. Lpz., Insel-Verlag, 1930. 38,-

– Erste dt. Ausgabe. – Flämische Lausbubengeschichten. – KNLL IV, 3. Rössig 6696. Sarkowski 313. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzvermerk, Vorsätze etwas stockig, sonst schön erhalten. – Selten.

[220] **Claudel, Paul und André Gide**, Briefwechsel 1899-1926. (Übers. von Yvonne Gräfin Kanitz). Goldgepr. OLwdbd. XLVI SS., 1 Bll., 260 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1952). 5,-

– Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 136.69.1. Wilpert I, 532. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[221] – Schwert und Spiegel. (Übers. von Alastair). Goldgepr. OLwdbd. mit OUmshl. 288 SS. Heidelberg, F. H. Kerle, (1955). 8,-

Erste Ausgabe. – Das religiöse Hauptwerk Claudels ist eine Meditation über die Passion Jesu Christi. – Jurt-E. 136.41.1. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung.

[222] **Clerc, Charly**, Der Herbergswirt verteidigt sich. Übers. von Edzard Schaper. Farb. illustr. OPpb. 20 SS., 2 Bll. (Mchn. u. Kempten), Kösel-Verlag, (1958). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Reizvolle Kurzgeschichte in der sich der Herbergswirt verteidigt, der Maria und Josef nur die Scheune angeboten hatte. – Wilpert-G.² 78 (Schaper). – Schönes Exemplar. – Als Weihnachtsgabe des Verlags nicht im Handel gewesen.

[223] **Coatsworth, Elizabeth**, Von der Katze, die in den Himmel kam. (Übers. und Geleitwort von Käthe Kuhn). Qu.-8°. Illustr. OPpb. mit Kordeleinbindung in typographisch gestaltetem OPp.-Schuber. 46 nn. Bll. **mit 28 (9 doppelseitigen) Illustr. von Gunter Böhmer**. Zürich u. Stgt., Aldus Manutius, (1963). 15,-

Erste illustr. Ausgabe. – Kleine Kostbarkeiten der Aldus Manutius Drucke 25. – Calw 1063 und Rysavy 130 (falsche Angaben). Schütz 291. Tiessen II, 106. – Gutes Exemplar.

[224] **Colette**, Drei...sechs...neun... (Übers. von Noa Elisabeth Kiepenheuer). Illustr. OHLwdbd. 94 SS., 1 Blw. **mit 11 Illustr. von Walter Klemm**. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1950. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 142.60.1. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[225] **Collodi, Carlo**, Pinocchio's Abenteuer. (Übers. von Heinz Riedt). Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (angestaubt und Randläsuren). 176 SS., 4 Bll. **mit zahlr. oft farb. Illustr. von Gerhard Oberländer**. (Ffm.), Büchergilde Gutenberg (1966). 10,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung und mit diesen Illustrationen. – Tiessen III, 36. Vgl. Doderer I, 268 und KNLL IV; 102. – Schönes Exemplar.

[226] **Conrad, Joseph**, Lebenserinnerungen. (Übers. von E[lsie] McCalman). OLwdbd. (etwas angestaubt). 218 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. Bln., S.Fischer, 1928. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Beck 250. – Leicht gebräunt, Titel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[227] – Freya von den sieben Inseln. (Übers. von E[lsie] McCalman. 6.-10. Aufl. = Tsd.). Illustr. OLwdbd. von Hans Meid (Rücken und hinterer Deckel gering stockig). 152 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1929). 8,-

Beck 261. – Kopfschnitt stellenweise etwas gestaucht, Vorsatz mit Stempel „Wehrmachts-Büchersammlung. NSDAP. Kreis Holzminden“.

[228] – Ein Lächeln des Glücks. Eine Hafengeschichte. Übers. von E[lsie] McCalman. Kl.-8°. Goldgepr. OHLederbd. mit Buntpapierbezügen. 136 SS. Bln., Wegweiser-Verlag, [1930]. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Mit Copyright des S.Fischer Verlag, dort jedoch nie erschienen und erst 2003 wieder neu aufgelegt. – Schnitt, Vorsätze und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[229] – Mit den Augen des Westens. Roman. (Übers. von Ernst W. Freißler). OKart. mit OUMschl. (am Rücken verblaßt). 426 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1933. 20,-

Erste Ausgabe bei S.Fischer. – Conrad, der aus einer polnischen Familie stammte, versuchte hier die (verdorbene) russische Seelen für den Westen verständlich zu machen und ist damit wieder hochaktuell. – Beck 287. Vgl. KNLL 157. – Gutes Exemplar.

[230] – Der Verdammte der Insel. (Übers. von E[lsie] McCalman). OLwdbd. (etwas gestaucht) **mit illustr. OUMschl. von Hans Alexander Müller** (Randfahle, teils hinterlegt und etwas verfärbt). 400 SS. Bln., S.Fischer, (1934). 38,-

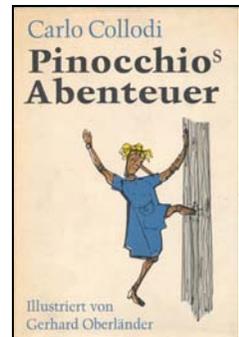
Erste dt. Ausgabe. – Beck 294. Eichorn-S. 2.51. KNLL IV, 152. Rössig 6951. – Gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[231] – Lord Jim. Nostromo. Zwei Romane. (Übers. von Hedwig Lachmann und Ernst W. Freißler. Sonderausgabe). Goldgepr. OHLederbd. 733 SS., 1 Bl. Ffm., G. B. Fischer, (1953). 8,-

Sonderausgabe für die Freunde der Weltliteratur Lesegemeinschaft GmbH mit ent-



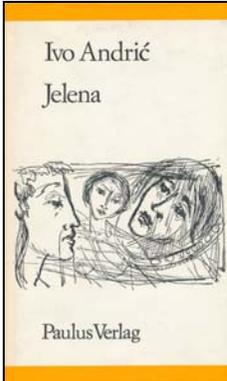
223 Gunter Böhmer



225 Gerhard Oberländer



230 Hans Alexander Müller



147 Hans-Joachim Walch



148 Frans Masereel



150 Stephan Hermlin

sprechendem Einkleber auf dem Vorsatz. – Beck 443. – Erste und letzte Seite gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[232] **Conrad, Joseph**, Der Freibeuter. Roman. (Übers. von G[ünther] Danehl). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 304 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1969). 8,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gesammelte Werke in Einzelbänden. – Die erste Übersetzung von Conrads letztem vollendetem Roman erschien 1930 in gleichen Verlag. – Beck 572. – Sehr schönes Exemplar.

[233] **Conscience, Hendrik**, Der Löwe von Flandern. Geschichtlicher Roman. Deutsch von H[ermann] Eiler. Goldgepr. OLwdbd. 443 SS. Bln., A. Weichert, [1929]. 10,-
Die erste Ausgabe dieser Übersetzung durch Eiler erschien 1923 in der Buchgemeinde. Die erste deutsche Übersetzung 1846. – Vgl. KNLL IV, 159. – Vorsatz etw. leinschattig, sonst gutes Exemplar.

[234] **Coster, Charles de**, Tyll Ulenspiegel und Lamm Goedzak. Legende von ihren heroischen / lustigen und ruhmreichen Abenteuern im Lande Flandern und andern Orts. Übers. und Nachwort von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. (22.-31. Tsd.). Illustr. OPpb. 606 SS., 3 Bll. **mit 15 Illustr. von Felicien Rops**. Jena, Eugen Diederichs, 1916. 5,-
U.Diederichs 117. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[235] – Vlämische Legenden. Übers. von Marie Lamping und Friedrich von Oppeln-Bronikowski. (3.-4. Tsd.). OHpergamentbd. (Kanten gering berieben). 2 Bll., VIII, 213 SS., 1 Bl. **mit Titelholzschnitt von F. H. Ehmcke**. Jena, Eugen Diederichs, 1916. 10,-
Der Band erschien im gleichen Jahr in anderen Übersetzungen auch bei Kiepenheuer und im Insel-Verlag. – U.Diederichs 135. Fromm II, 6001. – Gutes Exemplar.

[236] – Vlämische Mären. Übers. von Albert Wesselski. Goldgepr. OLwdbd. 262 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, [1916]. 6,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Bibliothek der Romane. – Fromm II, 6002 (spätere Aufl.). Sarkowski 339. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[237] – Brabanter Geschichten. Übers. (und Nachwort) von Albert Wesselski. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 218 SS., 3 Bll. Lpz., Insel-Verlag, (1917). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Bibliothek der Romane. – Fromm II, 5959. Sarkowski 335. – Gutes Exemplar.

[238] – Die Brüder vom guten Vollmondgesicht. (Übers. von Alfred Odin). Kl.-8°. Illustr. OPpb. mit mont. Deckelschild. 74 SS., 1 Bl. **mit Orig.-Lithographien von Otto Weigel**. Lpz., Erich Matthes, 1919. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Zweifäusterdruk. – Exemplar einer kleinen nummerierten Auflage (Nr. fehlt). – Fromm II, 5960 (falsche Angaben). – Gutes Exemplar.

[239] – Die Hochzeitsreise. Toulets Heirat. Zwei Erzählungen. Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen von Hugo Steiner-Prag (Rücken verblaßt). 293 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, 1920. 6,-
Erste dt. Ausgabe für „Toulets Hochzeit“. – Werke der Weltliteratur. – Fromm II, 6021. E.Steiner-Prag 54. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 33. – Vorsätze minimal fleckig, Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar im Dünndruck.

[240] – Die Hochzeitsreise. (Übers. von Hilde Fuchs). Goldgepr. illustr. OHlederbd. 265 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Eva Schwimmer**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1940]. 10,-
Erste illustr. Ausgabe. – Eine der ersten Illustrationsarbeiten der ehemaligen Ehefrau von Max Schwimmer. Die Ausgabe wurde später in der DDR mehrfach neu aufgelegt. – Fromm II, 6027. – Gutes Exemplar.

[241] – Ulenspiegel. Die Legende und die heldenhaften, fröhlichen und ruhmreichen Abenteuer von Ulenspiegel und Lamme Goedzak im flandrischen Lande und anderswo. (Übers. von Walter Widmer). Illustr. OLwdbd. (gering lichterandig). 515 SS. **mit Holzschnitten von Frans Masereel**. (Bln. u. Ffm.), G.B.Fischer, 1955. 5,-
Beck 461. Ritter C a) 33.II. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[242] – Smetse Smee. (Übers. von Walter Widmer). Gr.-8°. Illustr. OPpb.

144 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Illustr. von Josef Hegenbarth**. Heidenheim, Erich Hoffmann, (1961). 6,-

Erste illust. Ausgabe. – Maecenas-Liebhaberdrucke. – Löffler D 67. Zesch A 24.1. – Sehr schönes Exemplar in der Trumpf-Mediäval.

[243] **Coster, Charles de**, Tyll Ulenspiegel und Lamm Goedzak. Legende von ihren heroischen, lustigen und ruhmreichen Abenteuern im Lande Flandern und andern Orts. (Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski). (111.-113. Tsd.). OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 636 SS., 2 Bll. **mit 80 Illustr. von Siegfried Oelke**. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diedrichs, (1966). 15,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Die Auflagenangabe bezieht sich wohl auf die Gesamtauflage seit 1909. – Gutes Exemplar.

[244] **D'Annunzio, Gabriele**, Betrachtung des Todes. Übers. von Gustav Schneeli. Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. von Paul Renner (gering berieben). 2 Bll., 192 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1919. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 1373 von 1600 Exemplaren. – G.Müller 127. Rössig 5426. – Gutes Exemplar.

[245] **Da Porto, Luigi**, Die Geschichte der Liebe und des Todes von Romeo und Julia. (Übers. und Nachwort von Hermann Augustin). Gr.-8°. Oppbd. mit Orig.-Farbholzschnitt. 49 SS., 1 Bll. **mit 10 Orig.-Holzstichen von Felix Hoffmann**. Basel, Birkhäuser Verlag, (1964). 25,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 363 von 400 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Basler Drucke Band 13. – Schöner Pressendruck der erzählerischen Vorlage für Shakespeares weltberühmtes Drama, erstmals um 1530 in Italien veröffentlicht. – Tiessen II, 51. – Schönes Exemplar in Blockbuchbindung auf Vergé-Bütten. – Weihnachtsgabe des Verlags.

[246] **Die Damen des Bösen**. Ausgewählt und eingeleitet von Peter Hainning. (Übers. von Inge Wiskott). Illustr. OLwdbd. 341 SS., 1 Bl. **mit Collagen von Max Ernst**. Stgt., Henry Goverts, (1969). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Sammlung von englischen Schauer Geschichten des Viktorianischen Zeitalters, allen voran Mary Shelley. – Schönes Exemplar.

[247] **Daniélou, Jean**, Vom Heil der Völker. (Übers. von Edwin Maria Landau und Friedhelm Kemp). Oppbd. (gering lichterandig). 135 SS. Ffm., Josef Knecht, (1952). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Theologische Abhandlungen über das Missionieren. – Vorträge schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[248] **Dante [Alighieri]**, Göttliche Komödie in deutschen Stanzen frei bearbeitet von Paul Pochhammer. Goldgepr. illust. OLwdbd. (gering gestaubt). XV, 400 SS., 2 Bll. **mit illustrierten Vorsätzen, doppelblattgr. illust. Titel, Buchschmuck und Illustrationen von Franz Stassen Burmand sowie 3 Skizzen auf einer Faltafel**. Lpz., B. G. Teubner, 1910. 10,-

Die erste Ausgabe dieser Übersetzung erschien 1901 im gleichen Verlag mit Illustrationen von Heinrich Vogeler. Hier mit neuem Vorwort Pochhammers. – Exlibris Josefine Poeschel von Walter Tiemann (Gutenberg I, 11589 mit Abb.). – Gutes Exemplar.

[249] – Neues Leben. Übers. und Nachwort von Sophie Hildebrandt. (2. durchges. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. mit Ocellophanumschl. 180 SS. Köln u. Graz, Böhlau Verlag, 1957. 8,-

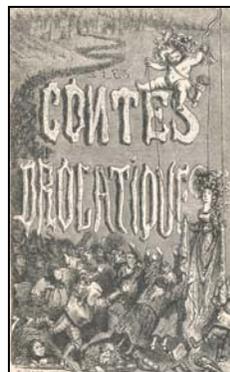
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Deutsch-italienische Parallelausgabe. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[250] **Daudet, Alphonse**, Numa Roumestan. Roman in zwei Bänden. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. OLwdbd. 147; 155 SS. Stgt., J. Engelhorn, 1889. 15,-

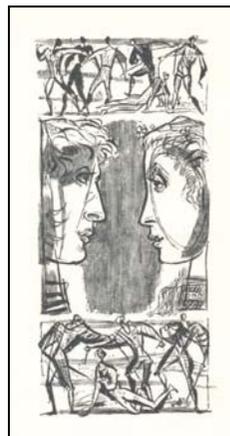
Zweite deutsche Ausgabe. – Fromm II, 6580. – Papierbedingt gebräunt, vereinzelt Reste von Bleistiftan- und -unterstreichungen, sonst gut erhalten.

[251] – Die wunderbaren Abenteuer des Tartarin von Tarascon. Übers. von A[dolf] Gerstmann. Goldgepr. illust. OHpergamentbd. 215 SS. **mit Buchschmuck und 45 Illustrationen von Emil Preetorius**. Dachau, Der gelbe Verlag, 1913. 10,-

Erste illust. Ausgabe. – Die berühmte Abenteuer Geschichte erstmals mit Illustrationen. – Fromm II, 6495. Ohr 13. Preetorius-Kat.-Darmstadt 12. Rodenberg 382.5. Schauer II, 56. Vgl. Arnold, Malerbuch 612 (spätere Ausgabe). – Vorderes Vorsatz



157 Gustave Doré



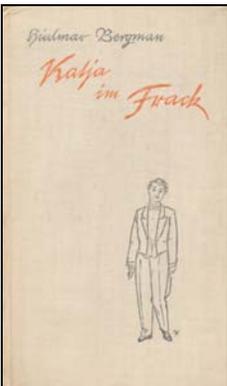
245 Felix Hoffmann



251 Emil Preetorius



158 Klaus Richter

257 Dichtungen
der Naturvölker

178 E. R. Weiß

zusammengeklebt und mit Exlibris, Vortitel fehlt, hinteres Vorsatz etwas wasserwellig, sonst schönes Exemplar der besseren Ausgabe in Halbpergament.

[252] **Deeping, Warwick**, Kitty. Roman. Übers. von Curt Thesing. (71.-80. Tsd.). Farb. illustr. OLwdbd. von Hans Meid. 407 SS. Bremen, Carl Schönemann, [ca. 1936]. 5,-
Vgl. Meid-Kat.-Bln. Nr. 186. – Gutes Exemplar.

[253] – Außenseiter der Gesellschaft. Roman. Übers. von Curt Thesing. (101.-110 Tsd.). Farb. illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Hans Meid (minimal fleckig und kleine Randläsuren, Innenlasche mit Widmung in Bleistift). 444 SS., 2 Bll. Bremen, Carl Schönemann, [1937]. 8,-

Vgl. Meid-Kat.-Bln. Nr. 192. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[254] **[Defoe] De Foe, Daniel**, Glück und Unglück der berühmten Moll Flanders ... Übers. von Hedda und Arthur Möller van den Bruck. OHLwdbd. von Bernhard Klein (Gelenk sauber geklebt). 432 SS., 2 Bll. mit *Buchschnuck*. Bln., Wilhelm Borngräber, [1918]. 8,-
Hayn-G. IX, 122. Vgl. KNLL IV, 478 (die Übersetzung war schon 1903 bei Albert Langen erschienen). – Gutes Exemplar des Sittenromans.

[255] **Deulin, Charles**, Erzählungen des Königs Gambrinus. Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. OHLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 2 Bll., 217 SS., 1 Bl. mit *illustr. Holzschnitt-Titel von F. H. Ehmcke*. Jena, Eugen Diederichs, 1923. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Diederichs 213. U.Diederichs 242. Fromm II, 7141. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[256] **Dhôtel, André**, Das Land, in dem man nie ankommt. Roman. (Übers. von Hermann Stiehl). OLwdbd. mit *farb. illustr. O Umschl. von Gunter Böhmer* (Randeinriß). 287 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1957. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Das poetische Abenteuerbuch erhielt den Prix Fémina für 1955. – Beck 479. Calw 1182. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[257] **Dichtungen der Naturvölker**. Religiöse, magische und profane Lyrik. Hrsg. von Eckart von Sydow. Illustr. OBastbd. 283 SS. (Zürich), Phaidon, (1954). 9,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Schlütter. – Schönes Exemplar.

[258] **Dickens, Charles**, Der Raritätenladen. (Übers. von Leo Feld). Goldgepr. grüner illustr. OLwdbd. mit Kopfgoldschnitt von E. R. Weiß. 2 Bll., 803 SS., 2 Bll. mit *illustr. Titel und ganzseit. Illustr. von George Cruikshank u.a.* Lpz., Inselverlag, [1910]. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ausgewählte Romane und Novellen Band 2. – Die Werkausgabe erschien gleichzeitig in 6 Bänden in Dünndruck und 12 Bänden auf Normalpapier. – KNLL IV, 647 (falsches Jahr). Sarkowski 382. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk und etwas fleckig, Vortitel mit Eckknick, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[259] – Martin Chuzzlewit. (Übers. von Erwin Krauß). Goldgepr. roter illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 2 Bll., 543 SS.; 1 Bl., 537 SS., 2 Bll. mit *illustr. Titel und ganzseit. Illustr. von Phiz*. Lpz., Inselverlag, [1923]. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ausgewählte Romane und Novellen Band 4. – Die Werkausgabe erschien gleichzeitig in 6 Bänden in Dünndruck und 12 Bänden auf Normalpapier. – KNLL IV, 643 (falsches Jahr). Sarkowski 382. – Letzte zwei Blätter mit Eckknick, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[260] – Oliver Twist. Weihnachtserzählungen. (Übers. von Leo Feld. 11.-13. Tsd.). Goldgepr. roter illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 2 Bll., 530 SS., 1 Bl.; 476 SS., 3 Bll. mit *illustr. Titel und ganzseit. Illustr. von George Cruikshank u.a.* Lpz., Inselverlag, [1923]. 8,-
Ausgewählte Romane und Novellen Band 6. – Die Werkausgabe erschien gleichzeitig in 6 Bänden in Dünndruck und 12 Bänden auf Normalpapier. – Sarkowski 382. Vgl. KNLL IV, 647 f. – Erste zwei Blätter schwach geknickt, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[261] – Die Geschichte zweier Städte. Roman in drei Büchern. (Übers. und Einleitung von Richard Zozmann). Kl.-8°. Goldgepr. OHLederbd. mit Buntpapierbezügen und Kopfgoldschnitt. 500 SS. Lpz., Hesse & Becker, [1930]. 10,-

Erste Ausgabe dieser Ausgabe. – Ausgewählte Romane. – Kosch³ XXXVIII, 527. – Schönes Exemplar.

[262] **Dickens, Charles**, Die Pickwickier. (Übers. von Leo Feld. 15.-19. Tsd.). Goldgepr. grüner illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 3 Bll., 1009 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel und ganzseit. Illustr. von Robert Seymour, Phiz u.a.** Lpz., Inselverlag, [1925]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ausgewählte Romane und Novellen Band 3. – Die Ausgabe erschien gleichzeitig in 6 Bänden in Dünndruck und 12 Bänden auf Normalpapier. – Sarkowski 382. Vgl. KNLL IV, 651 f. – Stellenweise etwas gestaucht, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[263] – Das Leben unseres Herrn Jesus Christus. ... geschrieben für seine eigenen Kinder. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (kleiner Randeinriß). 111 SS. **mit 11 Illustr. von Gunter Böhmer**. Hbg., Albatross Verlag, 1934. 15,- Erste illustr. Ausgabe. – Calw 1004. Rysavy 4. Tiessen II, 2. – Sehr gutes Exemplar.

[264] – Die Geschichte eines Handlungsreisenden. OBrosch. mit illustr. OUMschl. 26 SS., 4 Bll. **mit Illustr. von Fritz Kredel**. (Zerkall, Renker & Söhne, 1954). 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – 10. Werkdruck der Papierfabrik Zerkall in der Post Antiqua auf Zerkall-Bütten. – Das 14. Kapitel aus den „Pickwick Papers“. – Salter 1.235. – Schönes Exemplar des Privatdrucks auf unbeschnittenem Bütten.

[265] – Dombey & Sohn. Band 1 [von 2]. (Übers. von Christine Hoeppe-ner. Nachwort von Joachim Krehayn). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (leichte Randläsuren). 543 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Illustr. von Josef Hegenbarth**. Bln., Rütten & Loening, (1955). 8,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Der Band wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet. – Löffler D 39. Zesch A 30.1. Vgl. KNLL IV, 638. – Gutes Exemplar.

[266] **Diderot, Denis**, Der weiße Vogel. Ein Märchen. (Übers. von Hans Schiebelhuth). Illustr. OPpb. in OPP-Schuber (dieser angestaubt und minimal gestaucht). 98 SS., 1 Bl. **mit 71 Textillustr. von Hans Fischer**. Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1948. 8,-

Erste illustr. Ausgabe. – Barth 19. Fromm II, 7212. Netuschil 59. Raabe, Bücher 263.21. Slg. Schulz II, D 26. Wilpert-G.² 20. Nicht bei Tiessen. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[267] – Die Romane und Erzählungen. (Vorwort von Otto Flake in Bd. 2). 3 Bde. 3 OHLwdbde. (gering verblaßt). 3 Bll., 376 SS., 2 Bll.; 3 Bll., V SS., 1 Bl.; 349 SS., 1 Bl.; 1 Bl., 363 SS. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1920. 18,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzungen. – I. Die geschwätigen Kleinode. Der weiße Vogel. II. Erzählungen. III. Jacques der Fatalist und sein Herr. – Band 1 übers. von Hans Jacob, Bände 2-3 von Else von Hollander. – Berger 27. Raabe, Bücher 133.6 (Jacob). Wilpert-G.² 35 (Flake). – Titel von Bd. 1 u. 3 mit Namensstempel, Vortitel von Bd. 2 mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[268] – Jakob und sein Knecht. (Übers. von W. Chr. S. Mylius). Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (am Rücken etwas gebräunt). 471 SS. **mit zahlr. Illustr. von Werner Klemke**. Bln., Rütten & Loening, (1953). 15,- Erste illustr. Ausgabe. – Romane der Weltliteratur. – Kunze 58. Vgl. KNLL IV, 670 f. – Schönes Exemplar.

[269] – Nachtrag zu »Bougainvilles Reise« oder Gespräch zwischen A. & B. über die Unsitte, moralische Ideen an gewisse physische Handlungen zu knüpfen, zu denen sie nicht passen. (Übers. von Theodor Lücke. Nachwort von Herbert Dieckmann). Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. 71 SS. **mit Illustr. von Andreas Brylka**. (Dassel, Hahnemühle, 1974). 15,-

Erste Ausgabe dieser Ausstattung. – Schöner Privatdruck der Bütttenpapierfabrik Hahnemühle für Freunde des Hauses und somit nicht im Handel gewesen. Die Illustrationen waren schon 1972 in einem anderen Pressedruck erschienen. – Tiessen IV, 18. – Schönes Exemplar auf Kupferdruck-Bütten.

[270] **Dostojewski, F[edor] M.**, Aus dem Dunkel der Großstadt. Acht Novellen. 2. Aufl. (Einleitung von Arthur Moeller van den Bruck. Übers. und Vorwort von E. K. Rahsin). Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner. XXIV, 520 SS. Mchn., Piper & Co., 1916. 10,-

Sämtliche Werke, zweite Abteilung, zwanzigster Band. – Steffen 273. – Vortitel ver-



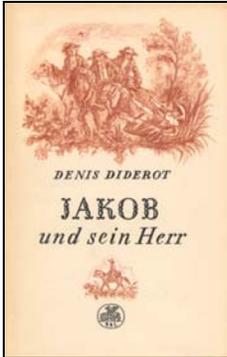
263 Gunter Böhmer



264 Fritz Kredel



266 Hans Fischer



268 Werner Klemke

so mit Sinnspruch in Tinte (durchschlagend), sonst gutes Exemplar. – In allen Auflagen selten.

[271] **Dostojewski, F[edor] M.**, Das Gut Stepantschikowo und seine Bewohner. (Aufzeichnungen eines unbekanntes). Humoristischer Roman. (Übers. und Vorbemerkung von E. K. Rahsin. Einführung von Arthur Moeller van den Bruck. 6.-10. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner (minimal gestaucht). XIV SS., 1 Bl., 390 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., 1920. 10,- Sämtliche Werke, zweite Abteilung, Band 16. – Steffen 273. KNLL IV, 820. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[272] – Das tote Haus. Übers. (und Vorwort) von August Scholz. 2. Aufl. Goldgepr. OHlederbd. von Hugo Steiner-Prag mit Buntpapierbezügen. 3 Bll., 397 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen-Verlag, [1921]. 5,- Werke der Weltliteratur. – E.Steiner-Prag 54. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 33. – Vorwort mit leichtem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[273] – Die Brüder Karamasoff. Roman. (Übers. von E. K. Rahsin. Einleitende Wort von Dmitri Mereschkowski und Arthur Moeller van den Bruck. 43.-49 Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. (Gelenk sauber geklebt). XXIV, 1614 SS., 4 Bll. Mchn., Piper & Co., 1922. 10,- In der Ausstattung von „Sämtliche Werke“ von Paul Renner. – Steffen 272. – Vorsatz mit hs. Namen, erste 40 Seiten mit größerem Eckknick, letzte Blätter mit minimalem Wasserrand, sonst gute Dünndruckausgabe.

[274] – Die Dämonen. (Übers. und Vorwort von E. K. Rahsin. Einleitung von Arthur Moeller van den Bruck. 21.-32. Tsd.) Roman. Goldgepr. OLwdbd. XXIV, 1118 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., 1922. 10,- In der Ausstattung von „Sämtliche Werke“ durch Paul Renner. – Steffen 272. – Vorsätze gering stockig, sonst gute Dünndruckausgabe.

[275] – Der Jüngling. Roman. (Übers. und Vorwort von E. K. Rahsin. 17.-28. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner. XXIII, 1039 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., 1922. 10,- In der Aufmachung von „Sämtliche Werke“ jedoch ohne den Reihentitel. – KNLL IV, 817. Steffen 272. – Schöne Dünndruckausgabe.

[276] – Rodion Raskolnikoff. (Schuld und Sühne). Roman. (Übers. und Vorbemerkung von E. K. Rahsin. Vorwort von Arthur Moeller van den Bruck. Einleitung von Dmitri Mereschkowski. 23.-35. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner. XLIV SS., 821 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., 1922. 10,- In der Ausstattung von „Sämtliche Werke“ jedoch ohne den Reihentitel. – KNLL IV, 818. Steffen 271. – Erstes und letztes Blatt mit Quetschfalten, sonst gute Dünndruckausgabe.

[277] – Helle Nächte. Vier Novellen. (Übers. und Vorbemerkung von E. K. Rahsin. Vorwort von Arthur Moeller van den Bruck. 16.-20. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner. IX, 316 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., 1923. 10,- Sämtliche Werke, zweite Abteilung, Band 15. – KNLL IV, 804. Steffen 273. – Schönes Exemplar.

[278] – Die Erniedrigten und Beleidigten. Roman in vier Teilen und einem Epilog. Übers. von Marianne Kegel. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 501 SS., 1 Bl. Lpz., Hesse & Becker, [1924]. 10,- Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Romane der Weltliteratur. – KNLL IV, 823 (erst eine spätere Ausgabe). – Schönes Exemplar.

[279] – Der unbekanntes Dostojewski. Hrsg. von René Fülöp-Miller und Friedrich Ecksstein. (Übers. von Vera Mitrofanoff-Demelie). Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner. XV, 536 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz und Abb.* Mchn., Piper & Co., 1926. 28,- Erste Ausgabe. – Enthält hauptsächlich ausgelassene Kapitel aus Romanen, deren Varianten und ein paar Briefe. In der Ausstattung von „Sämtliche Werke“. – Steffen 275. – Erste Blätter mit Stauchung und schwachem Fleck, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[280] – Ein kleiner Held. Vier Novellen. (16.-17. Tsd. Übers. und Vorwort von E. K. Rahsin). Goldgepr. OLwdbd. von Paul Renner. VIII, 350 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., 1928 [recte 1929]. 10,-

Sämtliche Werke, zweite Abteilung, 22. Band. – Steffen 273. – Schönes Exemplar in der Ausstattung von Paul Renner.

[281] **Dostojewski, F[edor] M.**, Raskolnikoffs Tagebuch. Mit unbekanntem Entwürfen, Fragmenten und Briefen zu »Raskolnikoff« und »Idiot«. Hrsg. von René Fülöp-Miller und Friedrich Eckstein. (Übers. von Vera Mitrofanoff-Demelic). Goldgepr. OLwdbd. VII, 208 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz und Abb.* Mchn., Piper & Co., 1928. 28,-

Erste Ausgabe. – In der Ausstattung der „Sämtliche Werke“ von Paul Renner. – KNLL IV, 818. Steffen 271. – Gutes Exemplar. – Selten.

[282] – Der Idiot. (Übers. von Herbert von Hoerschelmann). Nachwort von Werner Bergengruen. OLwdbd. mit OUMschl. (minimale Läsuren). 875 SS., 2 Bll. [Mchn.], Paul List, (1967). 5,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Epikon, europäische Meisterromane. – List 357. Vgl. KNLL IV, 811 f. Nicht bei Wilpert-G. (Bergengruen). – Schönes Exemplar.

[283] – Ein grüner Junge. Über von Swetlana Geier. Illustr. OLwdbd. 829 SS., 1 Bl. (Ffm., Zürich u. Wien), Büchergilde Gutenberg, [2007]. 18,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung in der Büchergilde. – Vgl. KNLL IV, 815. – Sehr schönes Exemplar.

[284] – **Dostojewski, A(imée)**, Dostojewski. Geschildert von seiner Tochter. 9.-13. Tsd. (Übers. von Gertrud Ouckama Knoop). OPpb. (etwas gebräunt und fleckig), 307 SS. Mchn., Ernst Reinhardt, 1923. 10,-

Der Text war während des Ersten Weltkrieges im schweizer Exil entstanden. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[285] – **Thiess, Frank**, Dostojewski. Realismus am Rande der Transzendenz. OLwdbd. mit OUMschl. 337 SS. Stgt., Seewald Verlag, (1971). 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 102. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagspostkarte.

[286] **Douglas, Lloyd C.**, Grünes Licht. Roman. Übers. von Karl Döhring. Illustr. OLwdbd. von Hans Meid (minimal fleckig). 423 SS. Bremen, Carl Schünemann, (1938). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch im Volksverband der Bücherfreunde. – Meid-Kat.-Ffm. Nr. 239. – Schnitt und erste Textseite gering fleckig, hinteres Vorsatz mit Druckstellen, sonst gut erhalten. – In dieser Buchhandelsausgabe selten.

[287] **Dumas, Alexander**, Die Kameliendame. (Übers. und Vorwort von Otto Flake). Farb. illustr. OPpb. von Emil Preetorius (minimal berieben und gestauch). 310 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel.* Bln., Hyperion-Verlag, (1919). 18,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Fromm II, 8122. Tillmann 200. Wilpert-G.² 27 (Flake). – Vorsatz mit Besitzerstempel, Schnitt sowie zwei letzte Blätter gering fleckig, sonst gut erhalten.

[288] **Dumézil, Georges**, Loki. (Übers. von Inge Köck. Einführung von Otto Höfler). OPlastikbd. XX, 244 SS. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgemeinschaft, 1959. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Literaturwissenschaftliche Auseinandersetzung mit der nordischen Mythenwelt. – Frisches Exemplar.

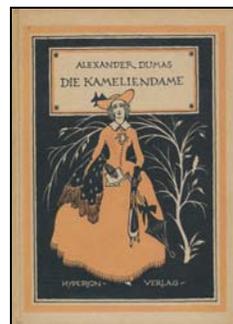
[289] **Duncan, Isadora**, Memoiren. Übers. von C. Zell. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 410 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz und 136 Abb. auf Tafelss.* Zürich, Lpz. u. Wien, Amalthea-Verlag, (1928). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Erinnerungen der berühmten amerikanischen Ausdruckstänzerin. – Schnitt zu Beginn mit kleinem Fleck, zum Ende gering gestauch, sonst gutes Exemplar.

[290] **Duras, Marguerite**, Die Pferdchen von Tarquinia. Roman. (Übers. von W. M. Guggenheimer). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (stärkere Läsuren). 250 SS., 2 Bll. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1960. 6,-

Erste dt. Ausgabe. – Jeske 152. Jurt-E. 185.5.1. – Ein Blatt mit minimalem Eckknick, sonst frisch erhalten.

[291] **Effel, Jean**, Die Erschaffung der Welt in 84 Bildern für fröhliche Erdenbürger. (Übers. von Kurt Kusenberg). Gr.-8°. Farb. illustr. OHLwdbd. 88 nn. Bll. *mit illustr. Titel und 83 ganzseit. Zeichnungen.* Hbg., Rowohlt Verlag, [1952]. 15,-



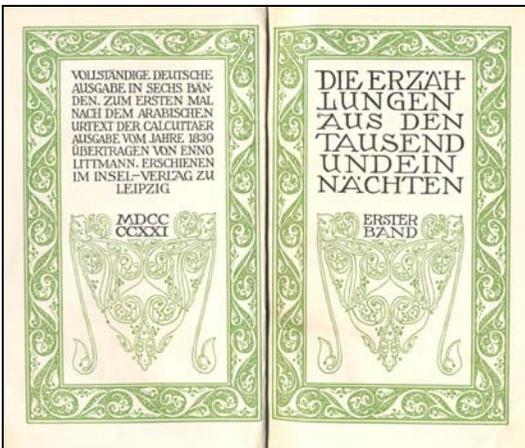
287 Emil Preetorius



291 Jean Effel



295 Nicolas Bentley



297 Marcus Behmer

Erste dt. Ausgabe. – Die berühmten französischen Witzzeichnungen über Gott und seine kleinen Probleme, die Welt zu erschaffen. – Rowohl 1, 643. Slg. Jordan 519. – Zu Beginn etwas wellig, Titel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[292] **Eftaliotis, Arjyris**, Die Olivensammlerin. Griechische Erzählungen. (Übers. von Alexander Steinmetz). Illustr. OHLwdbd. 145 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz.* Eisenach, Erich Röth, (1955). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – »Das Gesicht der Völker«. – Rössig 8920. – Frisches Exemplar.

[293] **Ein Prager Sherlock Holmes**. Tschechische Humoresken. (Hrsg. und Nachwort von Ludwig Richter). Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 444 SS., 2 Bl. mit *zahlr. Holzstichen von Christa Jahr*. Bln., Verlag der Nation, (1984). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Satiren von Jan Neruda, Iwan Olbracht, Karel Capek, Jaroslav Hasek u.a. – Schönes Exemplar.

[294] **Das Elefantenspiel**. Mythen, Riesen- und Stammesagen. Volkserzählungen der Tindiga. (Hrsg. von Ludwig Kohl-Larsen). OPpbdd. mit illustr. OUMschl. (Randeinriß). 233 SS., 1 Bl. mit *mont. Frontispiz.* Kassel, Erich Röth, (1956). 5,-
Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in der Verlagsniederlassung Eisenach. – Schöne Exemplar.

[295] **Eliot, T. S.**, Old Possums Katzenbuch. Englisch und Deutsch. Kl.-8°. OPpbdd. (etwas gebräunt). 99 SS., 1 Bl. mit *zahlr. oft ganzseit. und farb. Illustr. von Nicolas Bentley*. Bln. u. Ffm., Suhrkamp, [1952]. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Bibliothek Suhrkamp Band X. – Der Text diente Andrew Lloyd Webber als Vorlage zu „Cats“. Die deutschen Nachdichtungen stammen von Erich Kästner, Rudolf Alexander Schröder, Peter Suhrkamp, Carl Zuckmayer u.a. – Hatry 319. Slg. Sauer 137. Voit 366. Wilpert-G.² 44 (Kästner). – Vorsatz mit Widmung, etwas gebräunt.

[296] **Englisch Horn**. Anthologie angelsächsischer Lyrik von den Anfängen bis zur Gegenwart. Übers. von Georg von der Vring. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Martin Kausche (Randläsuren). 262 SS., 3 Bl. (Köln, Kiepenheuer & Witsch, 1953). 7,-
Erste Ausgabe. – Phaidon. – Von Geoffrey Chaucer bis W. H. Auden, Stephen Spender und Dylan Thomas. – Kiepenheuer 131. Schlütter II, A325. Wilpert-G.² 51 (Vring). – Frisches Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte.

[297] **Die Erzählungen aus den tausend und ein Nächten**. Vollständige deutsche Ausgabe. Zum ersten Mal nach dem arabischen Urtext der Calcuttaer Ausgabe vom Jahre 1839 übertragen von Enno Littmann. Bde. 1-3 (von 6). 3 goldgepr. illustr. OLwdbde. mit Kopfgoldschn. 830 SS., 1 Bl.; 910 SS., 1 Bl. 874 SS., 1 Bl. mit *illustr. Doppeltiteln von Marcus Behmer*. Lpz., Insel-Verlag, 1921-1924. 38,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Sarkowski 1719. – Band I zu Beginn gestaucht, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[298] **Espinel, Vicent de**, Leben und Abenteuer des Escudero Marcos Obregon. Ein spanischer Schelmenroman. Übers. von Ludwig Tieck. Neu hrsg. von Renate Riemeck. Illustr. OPpbdd. (Fußstege mit Stauchung). 298 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Anja Decker*. (Hbg.). Alster Verlag, (1946). 7,-
Erste illustr. Ausgabe. – Vgl. KNLL V, 277. – Titel mit hs. Jahresangaben, sonst gutes Exemplar.

[299] **Ewiger Vorrat deutscher Poesie**. Besorgt von Rudolf Borchardt. Goldgepr. OLwdbd. 508 SS., 2 Bl. (Mchn., Bremer Presse, 1926). 15,-
Erste Ausgabe. – Vom Minnelied bis zu Hugo von Hofmannsthal. – Grüninger-T. 755. Lehnacker 74. Wilpert-G.² 44. – Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[300] **Farrell, Michael**, Unter dem Jäger-

mond. Roman. (Übers. von Hermann Stiehl). Illustr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Günther Stiller. 678 SS., 1 Bl. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1967). 7,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Tadelloses Exemplar.

[301] **Faulkner, William**, Licht im August. Roman. (Übers. von Franz Fein). Illustr. OLwdbd. 455 SS. Bln., Rowohlt, 1935 38,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL V, 425. Rowohlt I, 630. Slg. Jordan 646 (nur eine spätere Aufl.). – Vortitel mit Besitzerstempel des Jazz-Musikers Hans Blüthner. Gutes Exemplar.

[302] – Absalom, Absalom! Roman. (Übers. von Hermann Stresau). OLwdbd. (minimal gestaucht). 373 SS., 3 Bl. Bln., Rowohlt, [1938]. 20,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Aufstieg und Fall einer Südstaatenfamilie im 19. Jahrhundert ist eines der Hauptwerke des späteren Literatur-Nobelpreisträgers. – KNLL V, 414. Rössig 7186. Rowohlt I, 633. Slg. Jordan 648 (nur eine spätere Aufl.). – Vortitel mit Besitzerstempel des Jazz-Musikers Hans Blüthner. Zwei Seiten durch Zeitungsbeilage gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[303] **Fayard, Jean**, Liebesleid. Roman. (Übers. von Karl Stransky). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 316 SS., 2 Bl. Mchn., Piper & Co., (1933). 6,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 8872. Steffen 288. – Titel mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

[304] **Fielding, Henry**, Sämtliche Romane in vier Bänden. Hrsg., mit Anmerkungen und einer Einführung in die Romankunst Henry Fieldings versehen von Norbert Miller. Übers. von Rudolf Schaller, Paul Baudisch u. a. Kl.-8°. 4 OLwdbde. mit OÜmschl. in OPp.-Schuber. Zus. 2787 SS. *mit 64 Stichen von William Hogarth*. Mchn., Carl Hanser, (1965-1966). 90,-
Erste dt. Ausgabe. – 1. Die Geschichte der Abenteuer Joseph Andrews'. Die Lebensgeschichte des Mr. Jonathan Wild, des Grossen. 2.-3. Die Geschichte des Tom Jones. 4. Amelia. Tagebuch einer Reise nach Lissabon. – Die brosierte Studienausgabe erschien erst 1969. – KNLL V, 554 ff. Trapp-T. 99. Nicht bei Raabe, Bücher (Baudisch). – Fast verlagsfrisch erhaltene schöne Dünndruckausgabe.

[305] **Finnische und estnische Märchen**. Hrsg. von August von Löwis of Menar. (22.-24. Tsd.). Illustr. OHLwdbd. 329 SS., 3 Bl. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1976). 8,-
Märchen der Weltliteratur. – Sehr schönes Exemplar.

[306] **Flanderns Vergangenheit im Spiegel seiner Sagen**. (Hrsg. von Georg Goyert zur Hilde). OKart. mit illustr. OÜmschl. von Max Thalman. 119 SS. Jena, Eugen Diederichs, (1942). 5,-
Erste Ausgabe. – Flämische Schriften. – Diederichs 232 (falsches Jahr). – Vortitel mit Besitzvermerk, Papier insbesondere auf den ersten Seiten verfärbt, sonst gutes Exemplar.

[307] **Flaubert, Gustave**, Salambo. (Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 4 Bl., 423 SS. *mit doppelblattr. Titel und Buchschmuck von Marcus Behmer*. Minden, J. C. C. Bruns, [1908]. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Werke [2]. – Fromm II, 9263.2. KNLL V, 613. Martens 98. – Reihentitel verso mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[308] – November. (Übers. von [Ernst] Wilhelm Fischer). 26.-33. Tsd.. OHLwdbd. (schwach lichtrandig). 191 SS. *mit 6 Orig.-Lithogr. von Ottomar Starke auf Tafeln*. Mchn., Kurt Wolff, [1922]. 18,-
Göbel 313. Vgl. Fromm III, 9365 und Sennewald 16.2. – Buchblock etwas gelockert, leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt. – Vortitel *mit eh. Besitzvermerk von Klara Vogel-Guttman von 1923*, der Nichte von Alfred Mombert.

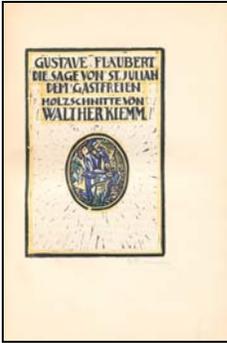
[309] – Die Sage von St. Julian dem Gastfreien. (Übers. von Bruno Maria Adler). Gr.-8°. OHpergamtb. mit handkolor. Orig.-Holzschn. auf dem Vorderdeckel (kleine Schabstelle). 32 nn. *mit 8 Orig.-Holzschnitten von Walther Klemm, der Titelholzschn. koloriert und signiert*. (Weimar, Martin Biewald, [1923]). 150,-



308 Ottomar Starke



307 Marcus Behmer



309 Walther Klemm



314 Rolf von Hoerschelmann



315 Rudolph Großmann

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Nr. 46 von 150 Exemplaren (Gesamtaufl. 165). – Fromm III, 9317. Rodenberg 166.8. Sennewald 23.4. – Vorderes Vorsatzblatt etwas zu klein und gering wellig, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar. – Titelblatt von *W. Klemm signiert*.

[310] **Flaubert, Gustave**, Bücherwahn. Erzählung. (Übers. von Marianne Jess und Hans Krey). Illustr. OLwdbd. (lichtrandig und etwas angestaubt). 61 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Josef Hegenbarth*. Dresden, Wolfgang Jess, (1949). 8,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Löffler D 16. Zesch A 37.1. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[311] – Die Erziehung des Herzens. Der Roman eines jungen Mannes. (Übers. von E. A. Rheinhardt. Nachwort von Herbert Kühn). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (leichte Randläsuren). 667 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1961). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Epikon, Romane der Weltliteratur. – Rheinhardts Übersetzung war bereits 1926 bei List erschienen. – List 359. Vgl. Raabe, Bücher 246.21. – Schöne Dünndruckausgabe.

[312] – Madame Bovary. Roman. Übers. von Hans Reisiger. Nachwort von Otto Flake. Gr.-8°. OPpbdd. mit Rsch. (kleiner Fleck) in Illustr. OPp.-Schuber. 342 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Illustr. von Wilhelm M. Busch*. (Gütersloh), Bertelsmann Lesering, (1963). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nr. 770 von ca. 1000 Exemplaren. – Ohne das auf dem Titelblatt erwähnte Nachwort von Flake im Buch, das wohl erst in die Nachauflage im gleichen Jahr übernommen wurde. – Visel 130 a). Nicht bei Raabe, Bücher und Wilpert-G. (Flake). – Schönes Exemplar.

[313] **France, Anatole**, Nützliche und erbauliche Meinungen des Herrn Abbé Jérôme Coignard gesammelt von seinem Schüler Jacques Tournebrouche. OLwdbd. mit goldgepr. Rsch. 3 Bll., 260 SS. Mchn., Georg Müller, (1912). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 9805. G.Müller 86. – Gutes Exemplar.

[314] – Eine Weltgeschichte. (Übers. von Rudolf Leonhard). Illustr. OKart. (Randeinrisse, hinten mit Wasserfleck). 75 SS., 2 Bll. *mit 7 Illustr. von Rolf von Hoerschelmann*. Mchn., Musarion Verlag, (1919). 9,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 9814. Sennewald 20.1. Wilpert-G.² 17. Nicht bei Raabe, Bücher. – Gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[315] – Der dürre Kater. (Übers. von Irene von Guttry). Gr.-8°. OPpbdd. (Rücken restauriert). 14 SS., 1 Bl. *mit 24 zumeist ganzseit. und handkolorierten Orig.-Lithographien von Rudolf Großmann*. Mchn., Kurt Wolff, (1921). 45,-

Erste illustr. Ausgabe. – Sehr reizvoll ausgestattete Ausgabe. – Fromm III, 9795 (falsches Jahr). Göbel 528. Lang, Impressionismus 78. Matuszak 1113-1136. Sennewald 21.2. – Schönes Exemplar.

[316] – Die Bratküche zur Königin Pedauque. (Übers. von Paul Wiegler). OLwdbd. 2 Bll., 314 SS. Mchn., Musarion Verlag, 1922. 8,-

Erste Ausgabe in der Werkausgabe. – Gesammelte Schriften, Die Romane 2. Band. – Die Übersetzung erschien zuerst 1907 bei Piper. – Fromm III, 9749.2. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[317] – Der Mann der eine Stumme freite. Ein Schwank. Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Kl.-8°. Goldgepr. verzierter OHlederbd. mit Buntpapierbezügen in OKart.-Schuber (dieser mit leichten Kratzspuren). 90 SS., 3 Bll. Dresden, Carl Reissner, [1922]. 30,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 306 von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – 2. Opal-Druck. – Fromm III, 9769. Nicht bei Rodenberg. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[318] – Die Vormittage der Villa Said. Gespräche gesammelt von Paul Gsell (Übers. von Hans Jacob). Vorwort von Heinrich Mann. Goldgepr. OLwdbd. XX, 237 SS., 1 Bl. Bln., I. M. Spaeth, 1925. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 9801. Nestler E 206.1. Raabe, Bücher 133.21. Zenker II, 305.3. Nicht im Mann-Kat.-Bln. und Wilpert-G. (Mann). – Gutes Exemplar.

[319] – Crainquebille. Übers. von Ferdinand Hardekopf. Gr.-8°. OLwdbd. (lichtrandig). 124 SS., 1 Bl. *mit 63 Holzstichen nach Theophile Steinlen*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1947). 7,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Dt.Exilarchiv 1536. Fromm III, 9763. KLL III, 2225. KNLL V, 748. Raabe, Bücher 101.17. Wilpert-G.² 17 (Hardekopf). – Schönes Exemplar im Handsatz in der Cochlin-Antiqua auf Vergépapier.

[320] **Fry, Christopher**, Venus im Licht. Ein Spiel. Übers. (und Nachwort) von Hans Feist. OKart. mit O Umschl. (schwach lichtrandig). 106 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1951. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 426. Rössig 8306. – Gutes Exemplar.

[321] **Die Gabe der Weisen**. Weihnachtsgeschichten aus England, Irland und Amerika. (Übers. von Elisabeth Schnack). OLwdbd. 176 SS., 2 Bl. Mchn., Kösel-Verlag, (1955). 5,-
Erste Ausgabe. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[322] **Galdós, Benito Pérez**, Fortunata und Jacinta. Zwei Geschichten von Ehefrauen. Übers. von Kurt Kuhn. Nachwort von Arnold Steiger. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 1282 SS., 1 Bl. (Zürich), Manesse Verlag, (1961). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Erste Blätter mit kleinem Fleck am Fußsteg, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[323] **Gallico, Paul**, Ludmila. Erzählung aus Liechtenstein. (Übers. von Jutta und Theodor Knust). Goldgepr. OHLwdbd. 76 SS., 2 Bl. **mit Illustr. von Richard Seewald**. (Hbg.), Marion von Schröder, (1957). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Tiessen II, 41. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[324] **Galsworthy, John**, Jenseits. Roman. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). OLwdbd. 317 SS., 1 Bl. Bln., Bln., Th. Knauer, [1927]. 5,-
Erste dt. Ausgabe dieser Fassung. – Romane der Welt, hrsg. von Thomas Mann [und] H. G. Scheffauer. – Die Übersetzung der ersten Fassung des Romans war bereits 1921 bei Rascher erschienen. Galsworthy hat den Text jedoch nach dem ersten Weltkrieg grundlegend überarbeitet. – Bürgin III, 2. KNLL VI, 56 (falsches Jahr). Potempa I, 1.3.13. Vgl. Melzig 908.1 und Raabe, Bücher 346.79 (spätere Ausg.). – Vorsatz mit Widmung in Bleistift, erste und letzte Seite schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[325] – Meistererzählungen. Übers. von Irma Wehrli. Nachwort von Andreas Fischer. (2. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 470 SS., 1 Bl. Zürich, Manesse Verlag, (1985). 5,-
Schönes Exemplar.

[326] **Garnier, Jean-Paul**, Nasreddin Hodscha, eine Auswahl seiner Schwänke. (Übers. von Olga Taxis-Bordogna). Kl.-4°. Illustr. OPpbd. mit mont. Deckelschild. 79 SS. **mit zahlr. Illustr. von Gerhard Oberländer**. Mchn., Ernst Heimeran (1965). 6,-
Erste dt. Ausgabe. – Tiessen II, 31. – Schönes Exemplar.

[327] **Gautier, Theophil**, Der Roman der Mumie. (Übers. von Alastair). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 331 SS., 2 Bl. **mit 66 Illustr. von Karl M. Schultheiss**. Hellerau, Avalun-Verlag, (1925). 18,-
Erste illust. Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Fromm III, 10501. Sennewald 25-26 c). – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[328] **Der gefälschte Don Quijote**. Literarische Missetaten aus drei Jahrhunderten. Hrsg. von Bruno Kaiser. (2. Aufl.). Illustr. OPpbd. von Werner Klemke. 127 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel und 4 Illustr. auf Tafeln**. Bln., Rütten & Loening, (1960). 5,-
Kunze 205 (kennt die 2. Auflage nicht). – Gutes Exemplar.

[329] **Die geflügelte Schwester und die Dunklen der Erde**. Albanische Märchen. Übers. und hrsg. von Maximilian Lambertz. Illustr. OHLwdbd. (Ecken minimal berieben). 201 SS., 12 Bl. Eisenach, Erich Röth, (1952).
Erste Ausgabe. – »Das Gesicht der Völker.« – Gutes Exemplar. 6,-

[330] **Die Geschichte von Skalden Gunnlaug**. (Übers. von Felix Niedner). Illustr. OPpbd. (leicht gebräunt). 56 SS., 2 Bl. Jena, Eugen Diederichs, [1934]. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 16. – Diederichs 225. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[331] **Gespenster**. Englische Gespenstergeschichten von Daniel Defoe bis Elizabeth Bowen. Auswahl und Vorwort von Mary Hottinger. (15.-24.

(Tsd.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 372 SS., 6 Bll. **mit 13 Illustr. von Paul Flora**. Zürich, Diogenes, (1965). 10,-
Vgl. Tiessen II, 5. – Gutes Exemplar. – In allen Auflagen selten.

[332] **Gide, André**, Die Pastoral-Symphonie. (Übers. von Bernard Guillemain). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 132 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, [1925]. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 10881. Jurt-E. 240.2.1. Rössig 6162. – Vorsätze verfarbt, sonst schönes Exemplar.

[333] – **Stirb und werde**. Übers. von Ferdinand Hardekopf. Goldgepr. OLwdbd. (minimal berieben). 467 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1930. 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Frühe Übersetzung des expressionistischen Dichters und späteren Exilschriftstellers Hardekopf. – Fromm III, 10875. Jurt-E. 240.S.1. Raabe, Bücher 101.7. Wilpert-G.² 7 (Hardekopf). – Titel mit Monogramm, sonst frisches Exemplar.

[334] – **Mann, Klaus, André Gide**. Die Geschichte eines Europäers. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser gering angestaubt). 382 SS., 1 Bl. Zürich, Steinberg Verlag, (1948). 45,-
Erste Ausgabe. – Neubearbeitung des zuerst in Englisch erschienen Bandes. – Dt.Exilarchiv 3792. Grunewald 934. Kroll 84. Sternfeld-T. 331. Wilpert-G.² 36 (völlig falsch). – Fast verlagsfrisches Exemplar.

[335] **Giono, Jean**, Die grosse Herde. Roman. (Übers. von Ferdinand Hardekopf). OLwdbd. von E. R. Weiß (gering stockig). 344 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1932). 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 282. Fromm III, 10954. Jurt-E. 243.9.1. Raabe, Bücher 101.9. Wilpert-G.² 9 (Hardekopf). – Vortitel mit hs. Namen, erste und letzte Blätter gering gestaut, vereinzelt ein kleiner Fleck, insgesamt aber gut erhalten. – Sehr selten.

[336] – **Der Berg der Stummen**. (Übers. von Käthe Rosenberg). Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 157 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1933). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Alpers-F., Fantasy 172. Beck 291. Fromm III, 10970. Jurt-E. 243.4.1. Rössig 6901. – Titelblatt mit kleiner Schabstelle und minimalem Loch, schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[337] – **Einsamkeit des Mitleids**. (Übers. von Ferdinand Hardekopf). OLwdbd. (gering stockig). 114 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, (1934). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – [S.Fischer Bücherei]. – Beck 298. Fromm III, 10968. Jurt-E. 243.10.1 (falsches Jahr). Raabe, Bücher 101.10. Wilpert-G. 10 (Hardekopf). – Leicht gebräunt sonst gutes Exemplar der Erzählungssammlung.

[338] – **Die Sternenschlange**. (Übers. von Ruth und Walter Gerull-Kardas). OLwdbd. 162 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1937). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – S.Fischer Bücherei. – Alpers-F., Fantasy 172. Beck 316. Fromm III, 10966. Jurt-E. 243.12.1. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. (Gerull-Kardas). – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[339] – **Taube Blüten**. (Vier Novellen. Übers. von Ruth und Walter Gerull-Kardas). Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 182. Wien, Bermann-Fischer, 1937. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 310. Dt.Exilarchiv 1880. Fromm III, 10950. Jurt-E. 243.S.2. Sternfeld-T. 167. – Vorsätze minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[340] – **Vom wahren Reichtum**. (Übers. von Ruth und Walter Gerull-Kardas). Gr.-8°. OLwdbd. 128 SS. und **112 Tafels. mit ganzseitigen Fotos von Gerull-Kardas**. (Zürich u. Lpz., Morgarten-Verlag, 1937). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Reisebeschreibung aus dem Montagne de Lure in der Provence mit einem dazu passenden Bilderteil der einsamen Gegend und der ärmlichen bäuerlichen Bevölkerung. – Dt.Exilarchiv 1882. Fromm III, 10976. Heidtmann I, 12136. Jurt-E. 243.15.1. Sternfeld-T. 167 (nur die gleichzeitig erschienene Ausgabe in der Exil-Büchergilde). – Sehr schön erhalten. – Recht selten.

[341] – **Die grosse Meeresstille**. Roman. (Übers. von Hety Benninghoff und Ernst Sander). OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 307 SS., 2 Bll. Söcking, Heinrich F. S. Bachmair, 1949. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Gittig-L. 133. Jurt-E. 243.33.1. – Eine Ecke gestaut, erste und letzte Blätter gebräunt, sonst gutes Exemplar aus dem Verlag des Expressionisten.



334 Klaus Mann



340 Walter Gerull-Kardas

[342] **Giono, Jean**, Triumph des Lebens. Roman eines Films. (Übers. von Hety Benninghoff und Ernst Sander). OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randeinriß). 318 SS., 1 Bl. Söcking, Heinrich F. S. Bachmair, 1949. 10,- Erste dt. Ausgabe. – Gittig-L. 134. Jurt-E. 243.25.1. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[343] – In Italien um glücklich zu sein. Ein Reisebuch. (Übers. von Peter Gan). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (am Rücken etwas fleckig). 223 SS. **mit 6 Illustr. von Richard Seewald**. Mchn., Biederstein Verlag, [1955]. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 243.42.1. Tiessen II, 36. – Schönes Exemplar.

[344] – Ernte. Deutsch von Ferdinand Hardekopf. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 144 SS. **mit Holzschnitten von Andreas Brylka**. Hbg., Deutsche Hausbücherei, (1961). 18,- Erste illustr. Ausgabe. – Die Übersetzung des Expressionisten war zuerst 1931 bei S. Fischer erschienen. – Jurt-E. 243.8.1. Tiessen II, 7. – Sehr schönes Exemplar.

[345] **Giraudoux, Jean**, Sainte Estelle. Erzählung. (Übers. von Otto F. Best). Illustr. OPpb. 68 SS., 2 Bl. **mit Illustr. von Gunter Böhmer**. Mchn., Piper & Co., (1958). 10,- Erste dt. Ausgabe. – Piper-Bücherei 126. – Calw 1055. Rysavy 104. Steffen 301. Nicht bei Jurt-E. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung des Übersetzers Otto Best an den Musikpädagogen Hans-Jürgen Wille**, dat. 20. XII. 1958.

[346] – Meisterdramen. Amphitryon 38 / Intermezzo. Kein Krieg in Troja / Undine. Die Irre von Chaillot. (Übers. von Annette Kolb u.a.). Nachwort von Willi Schmidt. OLwdbd. mit OUMschl. 477 SS., 1 Bl. (Ffm.), Büchergilde Gutenberg, 1970. 5,- Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Nicht bei Jurt-E. – Fast verlagsfrisches Exemplar.

[347] **Godard D'Aucourt, [Claude]**, Themidor. Meine Geschichte und die meiner Geliebten. Übers. von Georg Goyert. Geleitwort von Guy de Maupassant. (4. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 227 SS. **mit 39 Illustr. von Fritz Fischer**. Heidenheim, Erich Hoffmann, (1966). 5,- Badorrek 30 c). – Verlagsfrisches Exemplar des erotischen Klassikers.

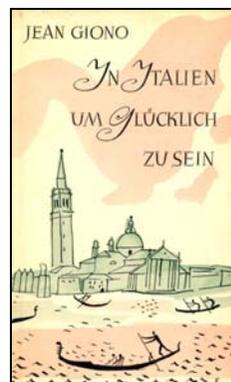
[348] **Die Götter gehen dahin**. <Les Dieux s'en vont>. Dichter der Welt im Gedenken ihrer Freunde. Hrsg. von Paul Schneider. OPpb. 543 SS. (Ebenhausen), Hartfrid Voss, (1961). 5,- Erste Ausgabe. – Nachrufe von Percy B. Shelley (über John Keats) bis Jean Paul Sartre (über Albert Camus). – Schönes Exemplar.

[349] **Gogol, Nikolaus [Nikolai]**, Dramatische Werke. Jugendschriften. Goldgepr. OHLederbd. (Rücken verblaßt, Ecken berieben). 477 SS., 1 Blw. Bln., Propyläen Verlag, [1923]. 18,- Erste Ausgabe. – „Sämtliche Werke in fünf Bänden.“ Hrsg. von Otto Buek, Band 4. – E. Steiner-Prag 55. Steiner-Prag.-Kat.-Esslingen 34. – Gute Dünndruckausgabe. – Recht selten.

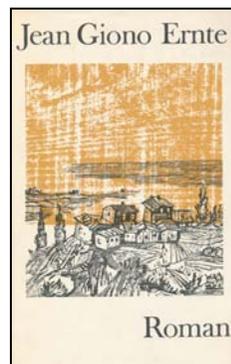
[350] – Tote Seelen oder Tschitschikoffs Abenteuer. Ein Poem. Übers. von Sigmund von Radecki. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. (minimal gestaucht). 388 SS., 2 Bl. **mit 100 meist ganzseit. Illustr. von Alexander Agin**. Bln., Erich Zander, [1940]. 15,- Zweite illustr. Ausgabe. – Zuerst 1938 bei Rowohlt erschienenen. – Vgl. Wilpert-G.² 5. – Gutes Exemplar mit dem Beiblatt über Agin (dieses mit Randläsuren).

[351] – Die Nase. (Übers. von Hans Ruoff). Kl.-8°. Illustr. OPpb. 57 SS., 1 Bl. **mit 12 Illustr. von Hans Fronius**. Mchn., Piper & Co., (1956). 5,- Erste illustr. Ausgabe. – Piper-Bücherei 72. – Der Band gibt erstmals den vollständigen Urtext in deutscher Sprache wieder. – Rossipaul 23. Steffen 303. Tiessen II, 23. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift. Gutes Exemplar.

[352] – Abende auf dem Vorwerk bei Dikanjka und andere Erzählungen. Übers. von Alexander Eliasberg. Gr.-8°. OLwdbd. 396 SS., 2 Bl. **mit 124 Holzschnitten von Günther Süller**. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1962). 5,- Erste illustr. Ausgabe. – Tiessen II, 13. – Gutes Exemplar.



343 Richard Seewald



344 Andreas Brylka

[353] **Gogol, Nikolai**, Die Hexe. (Übers. von Hans Loose). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (leicht gebräunt, Cellophan löst sich). 61 SS., 1 Bl. **mit 6 Lithographien auf Tafeln und 3 Zeichnungen von Walther Klemm**. Lpz., Philipp Reclam, 1965. 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Die Illustrationen wurden aus „Das Gespenst“ von 1924 übernommen. – Vgl. Sennewald 24.6. – Gutes Exemplar.

[354] – Die toten Seelen oder Tschitschikows Abenteuer. (Übers. von Alexander Eliasberg). Gr.-8°. OLwdbd. 504 SS., 2 Bll. **mit 104 Illustr. von Josef Hegenbarth**. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1965). 8,-

[Zweite Ausgabe]. – Die Erstausgabe mit diesen Illustrationen wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres 1964 ausgezeichnet. Hegenbarth hatte den Text schon einmal 1951 illustriert. – Löffler D 77 (kennt die 2. Aufl. nicht). Zesch A 53.2.1. – Schönes Exemplar.

[355] – Taras Bulba. (Übers. von Ilse Krämer. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimale Randläsuren). 246 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Celestino Piatti**. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1966). 6,-
Erste illustr. Ausgabe. – Tiessen III, 7. – Schönes Exemplar.

[356] – Das Bildnis. (Übers. von Ruth Fritze-Hanschmann). Qu.-Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 62 SS., 1 Bl. **mit 10 Abb. von Kalmadradierungen von Karl Erich Müller**. Bln., Union Verlag, (1978). 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Faensen II, 91. – Verkaufspreis gestrichen, sonst gutes Exemplar.

[357] **Die goldene Truhe**. Chinesische Novellen aus zwei Jahrtausenden. Übers. von Wolfgang Bauer und Herbert Franke. Gestalteter OLwdbd. mit Rsch. (dieser gering fleckig) in Opp.-Schuber mit mont. Titelschild (lichtrandig und in einer Ecke gering beschabt). 443 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Illustr.** Mchn., Carl Hanser, (1959). 5,-
Erste Ausgabe. – Die zahlreichen mit Erscheinungsjahr 1959 angebotenen Ausgaben mit Vorderdeckelillustration erschienen erst in den 60er Jahren. – Trapp-T. 118. – Schöne Dünndruckausgabe.

[358] **Goldsmith, Oliver**, Der Landprediger von Wakefield. Eine Erzählung. Übers. von Ernst Susemihl. Gr.-8°. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. (berieben). 2 Bll., 272 SS. **mit 63 Holzstichen von Ludwig Richter**. Lpz., Georg Wigand, 1841. 18,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Rümmler 1953. Vgl. KNLL VI, 606 f. – Vorderes Vorsatz erneuert, hinteres stockig, sonst gutes Exemplar.

[359] **Goncourt, Edmond de**, Tagebuch der Belagerung von Paris. Kl.-8°. OHLwdbd. (kleiner Fleck) mit Buntpapierbezügen. 231 SS., 4 Bll. Mchn., Georg Müller, 1924. 18,-
Dritte dt. Ausgabe. – Fromm III, 11314. G.Müller 154. – Schönes Exemplar.

[360] – Die Brüder Zemganno. (Übers. und Nachwort von Albert Klöckner). Gr.-8°. Oppbd. mit mont. Rsch. in illustr. Opp.-Schuber (dieser gering fleckig). 222 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Wilhelm M. Busch**. (Gütersloh, Bertelsmann [Lesering, 1967]). 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig mit der Buchhandelsausgabe bei Marion von Schröder in Hamburg. – Visel 157 b). – Schönes Exemplar.

[361] **Godard d'Aucourt, [Claude]**, Themidor. Meine Geschichte und die meiner Geliebten. (Übers. von Georg Goyert. 4. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimal fleckig). 227 SS. **mit 39 und Schriftfaksimiles Illustr. von Fritz Fischer**. Heidenheim, Erich Hoffmann, (1966). 5,-
Badorrek 30 c). – Fast verlagsfrisches Exemplar.

[362] **Gontscharow, [Iwan] A.**, Fregatte Pallas. (Übers. von Horst Wolf). Goldgepr. illustr. OLwdbd. 761 SS., 1 Bl. (Bln.), Verlag der Nation, (1953). 18,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – KNLL VI, 639 (2. Aufl.). Rössig 8585. – Schönes Exemplar.

[363] – Die Schlucht. (Übers. von August Scholz). Kl.-8°. OLwdbd. (ge-
rieben). 1257 SS., 1 Bl. (Zürich), Manesse Verlag, (1959). 25,-



358 Ludwig Richter

Die Übersetzung war schon 1912 bei Cassirer erschienen. – Vgl. KNLL VI, 641. – Schöne Dünndruckausgabe.

[364] **Gontscharow, Iwan**, Eine alltägliche Geschichte. Roman, übers. von Fega Frisch. Obломow. Roman, übers. von Clara Brauner. Kl.-8°. OLwdbd. 1066 SS., 1 Bl. (Zürich), Manesse Verlag, (1960). 9,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzungen. – KNLL VI, 642. – Schöne Dünndruckausgabe.

[365] – Briefe von einer Weltreise ergänzt durch Texte aus der »Fregatte Pallas«. Hrsg. und übers. von Erich Müller-Kamp. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. 424 SS. (Mchn.), edition spangenberg, (1990). 10,-
Nachdruck der Ausgabe von 1965 aus dem Ellermann Verlag. – Schönes Exemplar.

[366] **Gorki, Maxim**, Foma Gordejew. Roman. (Übers. von Erich Boehme). Goldgepr. blauer OLwdbd. 410 SS., 3 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1927). 12,-
[Zweite Ausgabe]. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben Band III. – Vgl. Hermann 115 (kennt die 2. Ausg. nicht). – Vortitel mit Widmung, Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[367] **Grazzini, Antonfrancesco genannt Il Lasca**, Die Nachtmähler und andere Novellen. Übers. von Hanns Floerke. Illustr. OHpergamentbd. von Paul Renner (kleine Schabstelle). 42, 507 SS., 2 Bl. **mit 6 ganzseit. Illustr.** von **Hugo Steiner-Prag auf Tafeln**. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1912. 75,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Eins von 800 Exemplaren (Nummer fehlt?). – Perlen älterer romanischer Prosa Band XVIII. – Erste vollständige deutsche Ausgabe der klassischen erotischen Erzählungen. – Hayn-G. IX, 250. G.Müller 181. Rössig 5071. Sennewald 12.2. E.Steiner-Prag 50. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 30. – Hinteres Vorsatz und letzte zwei Blätter im Schnitt gering stockig, sonst schönes Exemplar.

[368] **Green, Ben K.**, Der betrogene Roßtäuscher. Zwölf authentische Geschichten aus dem Wilden Westen. (Übers. von Alexander Bergengruen). 257 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1969). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[369] **Green, Julien**, Christine. (Übers. von Walter Widmer). 4°. Illustr. OPpbd. (lichttrandig). 66 SS., 3 Bl. **mit 17 Lithographien von Hans Fronius**. Heidenheim, Erich Hoffmann, (1960). 12,-
Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 600 Exemplaren (Gesamtauf. 700). – Maecenas-Liebhaverdrucke. – Druck in der Bodoni-Antiqua auf unbeschnittenem Zerkall-Bütten (wobei kein Blütenmuster zu erkennen ist). – Jurt-E. 254.6.1. Rossipaul 34. Tiesen II, 34. – Schönes Exemplar.

[370] – In der Augen der Gesellschaft. Roman. (Übers. von F[ranz Graf] von Otting). OLwdbd. mit OUMschl. (Randeinriß und leichte Druckstelle). 238 SS., 1 Bl. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1962). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 254.26.1. – Sehr schönes Exemplar.

[371] **Greene, Graham**, Die Kraft und die Herrlichkeit. Roman. (Übers. von Veza Magd und Bernhard Zebrowski). OHLwdbd. mit OUMschl. (gering berieben). 269 SS., 1 Bl. Bln., Paul Zsolnay, 1948. 18,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL VI, 845. Rössig 7863. – Etwas gebräunt. – Mit dem Umschlag selten.

[372] – Gesetzlose Strassen. Aufzeichnungen aus Mexiko. (Übers. von Hubert Greifeneder). Goldgepr. illustr. mit illustr. OUMschl. 344 SS., 1 Bl. Wien, Herder, (1949). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Thomas-Morus-Presse. – Schönes Exemplar. – Selten.

[373] – Das Attentat. Roman. (Übers. von H. B. Kranz). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 309 SS., 1 Bl. Wien, Paul Zsolnay, 1950. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

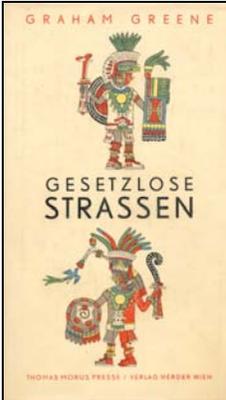
[374] – Der dritte Mann und Kleines Herz in Not. (Übers. von Fritz Burger). Goldgepr. OLwdbd. 195 SS. Zürich, Artemis-Verlag, 1951. 25,-
Erste dt. Ausgabe. – Heinemann Ausgaben im Artemis-Verlag. – Der berühmte Kriminalfall mit Orson Welles im Nachkriegswien. Auch die englische Originalausgabe erschien erst nach dem Film. – KNLL V, 848. Rössig 8312. – Vorsatz mit längerer Widmung, Titel mit hs. Namen, Vortitel mit mont. Ausleihschein (aber kein Bibliotheksexemplar), sonst gut erhalten. – Selten.



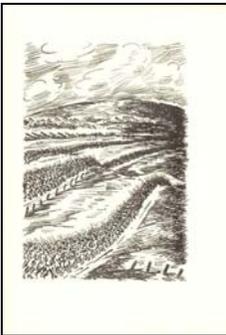
367 Hugo Steiner-Prag



369 Hans Fronius



372 Graham Greene



381 Frans Masereel



385 Gunter Böhmer

[375] **Greene, Graham**, Vom Paradox des Christentums. (Übers. von Elisabeth Schnack). Geleitwort von Gertrud von Le Fort. OLwdbd. mit OUMschl. 160 SS. Mchn., Nymphenburger Verlagshandlung, (1952). 10.- Erste dt. Ausgabe. – Gleichzeitig mit der Ausgabe im Verlag der Arche gedruckt und erschienen. – Vgl. Wilpert-G. 31 (Le Fort; Zürcher Ausg.). – Schönes Exemplar.

[376] – Zwispalt der Seele. Roman. (Übers. von Walther Puchwein). Goldgepr. OLwdbd. 314 SS., 1 Bl. Wien, Paul Zsolnay, 1952. 5.- Erste dt. Ausgabe. – Vorsatz mit hs. Kürzel, zum Ende etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar.

[377] **Griechische Volksmärchen**. Gesammelt und hrsg. von Georgios A. Megas. (Übers. von Inez Diller). Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 327 SS., 2 Bll. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1965). 5.- Erste dt. Ausgabe. – Märchen der Weltliteratur. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[378] **Grimal, Pierre**, Auf der Suche nach dem antiken Italien. (Übers. von Bernhard Andrac). Goldgepr. OLwdbd. 295 SS. **mit 48 Tafeln im Kupfertiefdruck, 45 Zeichnungen und 2 Karten im Text**. (Ffm., Wien u. Zürich), Büchergilde Gutenberg, (1965). 5.- Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Schönes Exemplar.

[379] **Guareschi, Giovannino**, Enthüllungen eines Familienvaters. (Übers. von Hans Weigel und Wolfram Bacher). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 445 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Fritz Fischer**. [Gütersloh], Bertelsmann Lesering, 1956. 5.- Erste Ausgabe im Lesering. – Die humorvollen autobiographischen Aufzeichnungen des Vaters von „Don Camillo und Peppone“ erschienen zuerst 1952 im Donau-Verlag. – Vgl. Badorek 34 (kennt diese Ausg. nicht). – Schönes Exemplar.

[380] **Gudmundsson, Kristmann**, Das Brautkleid. Isländischer Roman. (Übers. von Ernst Züchner). Gr.-8°. Illust. OLwdbd. (etwas angestaubt). 178 SS., 1 Blw. **mit zahlr. Illustr. von Gerhard Ulrich**. Bln., Büchergilde Gutenberg, [1938]. 5.- Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Neu ausgestattete Ausgabe des bereits 1930 in der Büchergilde erschienenen Bandes. – Nicht bei Grossmann-U. – Gutes Exemplar.

[381] **Güehanno, Jean**, Ein Mann von 40 Jahren. Ein Tagebuch. (Übers. von Hans Mühlestein). Gr.-8°. OLwdbd. (lichtrandig). 195 SS. **mit 17 Illustr. von Frans Masereel**. (Zürich u. Prag), Büchergilde Gutenberg, (1936). 15.- Erste illustr. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 2048. Fromm III, 11801. Gildenalmanach 192. Ritter C a 50. – Schönes Exemplar.

[382] **Gulbranssen, Trygve**, Das Erbe von Björndal. (Übers. von Ellen de Boor). OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randläsuren). 350 SS., 1 Blw. Bln., Büchergilde Gutenberg, [1940]. 8.- Zweite Ausgabe in der Büchergilde. – Erschien zuerst 1936 bei Langen Müller mit entsprechendem Hinweis im Impressum, weswegen diese Ausgabe sonst fast immer auf 1936 datiert wird. – Meyen 662. Nicht bei Grossmann-U. – Gutes Exemplar.

[383] **Gulbranssen, Trygve**, Und ewig singen die Wälder. (Übers. von Ellen de Boor). OLwdbd. 311 SS. Bln., Büchergilde Gutenberg, [1940]. 5.- Erschien zuerst 1935 bei Langen Müller und 1936 in der Büchergilde. – Meyen 664. Nicht bei Grossmann-U. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[384] **Gunnarsson, Gunnar**, Die Eidbrüder. Roman der ersten Island-siedler. Illust. OLwdbd. 319 SS. **mit Frontispiz und ganzseit. Holzschnitten von Hans Pape sowie 1 Handschriftenfaksimile**. Hbg., Deutsche Hausbücherei, [1935]. 5.- Erste illustr. Ausgabe. – Jahresreihe 19, Band 8. – Sennewald 35.3. – Titel mit gelöschtem Namen, sonst schöne Ausgabe.

[385] **Hallinan, Nancy**, Kleine Lampe im großen Wind. (Übers. von Jeanne Ebner). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Gunter Böhmer (zwei kleine Randeinrisse). 470 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1958. 15.- Erste dt. Ausgabe. – Das Erstlingswerk der amerikanischen Autorin ist ein Coming-of-Age-Thema. – Beck 486. Calw 1198. – Schönes Exemplar. – Selten.

[386] **Hallström, Per**, Eine alte Geschichte. Übers. von Francis Maro [d.i. Marie Franzos]. Kl.-8°. OHpergamentbd. 2 Bll., 234 SS., 1 Bl. **mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler**. Lpz., Insel-Verlag, 1903. 30,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 144 von 1000 Exemplaren. – Neteler 94. Sarkowski 649. Slg.F.S. I, 371. – Titel mit kleinem Namensstempel, sonst schönes Exemplar auf Maschinenschriften. – Mit farbigem Exlibris von Walter Tiemann für Käthe Poeschel (Gutenberg II, 43845) mit deren Vater Tiemann 1907 die Janus-Presse gründete und in dessen Druckerei dies Buch gedruckt wurde.

[387] – Frühling. Übers. von Francis Maro [d.i. Marie Franzos]. Kl.-8°. OHpergamentbd. (wasserfleckig). 2 Bll., 199 SS. **mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler**. Lpz., Insel-Verlag, 1903. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Neteler 93. Sarkowski 651. Slg.F.S. I, 373. – Vereinzelt gering stockig, sonst schönes Exemplar.

[388] **Hamsun, Knut**, Schwärmer. Roman. Übers. von Hermann Kiy. Illustr. OKart. (hinten etwas fleckig, Kapitale mit leichten Fehlstellen). 2 Bll., 181 SS., 3 Bll. **mit Buchschmuck von Th. Th. Heine**. Mchn., Albert Langen, 1905. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Meyen 771. Seidl 208. Nicht bei Raff. – Letzte Blätter mit schwachem Wasserrand, sonst gutes unbeschmittenes Exemplar.

[389] – Redakteur Lyngre. Roman. (Übers. von Maria von Borch). Kl.-8°. Illustr. OPbd. von E. R. Weiß. 206 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1911). 10,- Erste Ausgabe in der Reihe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane 3. Jahrgang, Band 6. – Zuerst 1898 bei Albert Langen erschienen. – Beck 126. Meyen 744. Vgl. KNLL VII, 232. – Schönes Exemplar.

[390] – Gedämpftes Saitenspiel. Roman. (Übers. von J[ulius] Sandmeier). Illustr. OHLwdbd. (etwas berieben). 267 SS. Mchn., Kurt Wolff, (1921). 5,- Erste Ausgabe dieser Neuübersetzung. – Göbel 568 und Meyen 775 (beide mit falschem Jahr). – Vorsatz mit Besitztvermerk, sonst gutes Exemplar.

[391] – Unter Herbststernen. Roman. (Übers. von J[ulius] Sandmeier). Illustr. OHLwdbd. (gering berieben). 240 SS., 3 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 7,-

Erste Ausgabe dieser Neuübersetzung. – Göbel 567. KNLL VII, 237. Meyen 699. – Gutes Exemplar.

[392] – Das ewige Brausen. (Übers. von Hermann Hiltbrunner). Goldgepr. OLwdbd. mit Kopfgoldschn. (gering berieben). 68 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, [1927]. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Eine der wenigen lyrischen Veröffentlichungen des Erzählers. – Wilpert-G. 10 (Hiltbrunner). Nicht bei Meyen. – Gutes Exemplar. – Selten.

[393] – Landstreicher. Roman. 21.-30. Tsd. (Übers. von J[ulius] Steinmeier und S[ophie] Angermann). Goldgepr. OLwdbd. 494 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1928. 5,-

Meyen 735. Vgl. KNLL VII, 222. – Schönes Exemplar.

[394] – Pan. Aus Leutnant Thomas Glahns Papieren. (75.-84. Tsd. Übers. von Maria von Borch). Kl.-8°. OLwdbd. 181 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1928. 5,-

Beck 228. Meyen 750. Vgl. KNLL VII, 230 f. – Vorsatz mit hs. Namen, Schnitt mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[395] – August Weltumsegler. Roman. (Übers. von J[ulius] Sandmeier und S[ophie] Angermann). Goldgepr. OLwdbd. 390 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1930. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Meyen 688. Rössig 6727. – Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

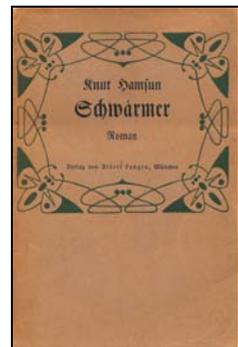
[396] – Nach Jahr und Tag. Roman. (Übers. von J[ulius] Sandmeier und S[ophie] Angermann). Goldgepr. OLwdbd. 488 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1934. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Band wurde tatsächlich schon 1933 ausgeliefert. – KNLL VII, 226. Meyen 745. Rössig 6903. – Schönes Exemplar.

[397] – Hunger. Roman. (Übers. von J[ulius] Sandmeier. 45.-48. Tsd.). Illustr. OLwdbd. von Th. Th. Heine. 186 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, [1937]. 8,-



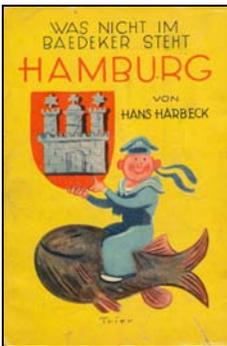
386 Walter Tiemann



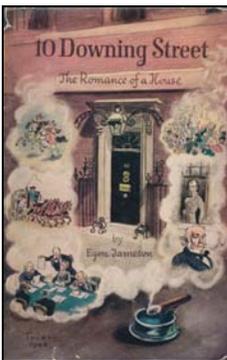
388 Th. Th. Heine



397 Th. Th. Heine



404 Walter Trier



405 Walter Trier

Meyen 768. Peschken-E. 41 mit Abb. – Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit der wunderbaren Einbandillustration von Heine.

[398] **Hamsun, Knut**, Liebe ist hart. Roman in zwei Erzählungen. (26.-30. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. 430 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1939. 5,-
Enthält: Benoni. Rosa. – Meyen 683. Vgl. KNLL VII, 219. – Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[399] – **Mysterien**. Roman. (Übers. von J[ulius] Sandmeier. 22.-31 Tsd.). OLwdbd. 319 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, [1939]. 5,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Meyen 747. Vgl. KNLL VII, 227 f. – Schönes Exemplar.

[400] – **Segen der Erde**. Roman. (Übers. von Pauline Klaiber-Gottschau. 171.-175. Tsd.). OLwdbd. 2 Bll., 386 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, [1941]. 5,-
Für den Roman hatte Hamsun 1920 den Literatur-Nobelpreis erhalten. – Meyen 694. Vgl. KNLL VII, 224 f. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[401] – **Auf überwachsenen Pfaden**. Ein Tagebuch. (Übers. von Elisabeth Ihle). Goldgepr. OLwdbd. 212 SS., 2 Bll. Mchn., Lpz. u. Freiburg, Paul List, (1950). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Erinnerungen aus den Jahren 1945 bis 1948 über seine Behandlung als Nazi-Mitläufer. – List 365. Rössig 8169. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[402] – **Die Nachbarstadt**. (Übers. von Jutta und Theodor Knust). Kl.-8°. Goldgepr. OPpb. 58 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Illustr. von Theo Kittsteiner**. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, (1957). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Langen-Müller's kleine Geschenkbücher 66. – Bereits 1917 geschrieben und erst 1939 in einem Sammelband veröffentlicht. – Schönes Exemplar.

[403] – **Hamsun, Tore**, Mein Vater. (Übers. von Elisabeth Ihle und Dan-nis Sandberg). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren, hinten mit Randfehlstelle). 255 SS., 2 Bll. **mit 32 Bildtafeln**. Lpz., Paul List, (1940). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – List 366. Meyen 797. – Vorsatz mit mont. Zeichnung und Widmung, sonst gutes Exemplar. – **Mit der vierseitigen Beilage**: Hamsun, Knut, Ein Wort an uns. – Mit verwegenen Meinungen zu Norwegens Rolle im Zweiten Weltkrieg.

Letzte Neueingänge

[404] **Harbeck, Hans**, Das Buch von Hamburg. Kl.-8°. OKart. **mit farb. illustr. O Umschl. von Walter Trier** (leichte Randläsuren und etwas fleckig). 170 SS., 3 Bll. **mit zahlr. Illustr. von Hans Leip u.a.** Mchn., Piper & Co., (1930). 45,-
Erste Ausgabe. – Was nicht im „Baedeker“ steht, Band 8. – Hatry 161. Neuner-W.² 165. Raabe, Bücher 100.8. Steffen 314. – Eine Seite gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[405] **Jameson, Egon** [d.i. Egon Jacobsohn], 10 Downing Street. The Romance of a House. OLwdbd. **mit farb. illustr. O Umschl. von Walter Trier** (angestaubt und geringe Eckläsuren). 536 SS. **mit 4 Fotos auf Tafeln**. London, Francis Aldor, (1945). 90,-
Erste Ausgabe. – Roman über den englischen Regierungssitz mit einem kaum bekannten Umschlag von Walter Trier. Der Verfasser und Freund Triers war früher Redakteur bei Ullstein in Berlin gewesen. – Dt.Exilarchiv 2639 (ohne den Umschlag).

Neuner-W.² 181. Sternfeld-T. 238. Warthorst 59. Nicht bei Hatry, Lang etc. – Vorkatz mit Besitzerstempel, zum Ende gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[406] **Kramer, Walter**, Hinkelbach. 6 Holzschnitte. 4°. OKart.-Mappe mit Orig.-Holzschnitt (gering angestaubt). mit 5 (von 6) lose einliegenden Orig.-Holzschnitten von **Walter Kramer**. Melsungen, Heimatschollen Verlag A. Bernecker, [1924]. 90,- Erste Ausgabe. – Vom Expressionismus beeinflusste Holzschnittfolge mit Karikaturen von Dorfbewohnern. Gezeigt werden „Der Herr Bürgermeister“, „Klatsch“, „Die Dorfhexe“, „Der Dorf lump“ und „Der Ortsdiener“. Es fehlt „Der Herr Lehrer“, Über den im Stil von Otto Nüchel arbeitenden Künstler konnten wir nichts in Erfahrung bringen. – Schön erhalten. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.



406 *Walter Kramer*

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Adler, Bruno Maria 309
 Afanasjew, Alexander N. 129
 Aksakow, Sergej Timofejewitsch 131
 Alain-Fournier 132
 Alarcón, Pedro de 133
 Alastair 180, 221, 327
 Amado, Jorge 138
 Andersen Nexø, Martin 144-145
 Andersen, Hans Christian 139-143
 Andrae, Bernhard 378
 Andric, Ivo 146-147
 Angermann, Sophie 393, 395-396
 Arcos, René 148
 Auden, W. H. 296
 Aymé, Marcel 151
 Bacher, Wolfram 379
 Baldwin, James 152
 Balzac, Honoré de 153-163
 Barbey D'Aureville, Jules 164
 Barbusse, Henry 165
 Barthélémy, Auguste-Marseille 166
 Basile, Giambattista 167
 Baudelaire, Charles 168-169
 Baudisch, Paul 304
 Bauer, Wolfgang 357
 Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de 170-171
 Beckett, Samuel 172-173
 Beecher-Stowe, Harriet 174
 Belloc, Hilaire 175
 Belyj, Andrej 176
 Benninghoff, Hety 341-342
 Bergengruen, Alexander 368
 Bergengruen, Werner 282
 Bergman, Hjalmar 177-178
 Berlitsch, Ivana 179
 Bernanos, Georges 180
 Best, Otto F. 345
 Bierbaum, Otto Julius 1
 Björnson, Björnsterne 181-182
 Blei, Franz 207-208
 Blüher, Hans 3
 Boccaccio, Giovanni di 184
 Boehme, Erich 366
 Boor, Ellen de 382-383
 Borch, Maria von 389, 394
 Borchardt, Rudolf 299
 Borges, Jorge Luis 185
 Boswell, James 186
 Bowen, Elizabeth 331
 Brauner, Clara 364
 Breitenfeld, Walter C. 175
 Broch, Hermann 3
 Brod, Max 40
 Brod, Willy 40, 71
 Brontë, Charlotte 187-188
 Brontë, Emily 189
 Bruhns, Bernhard 128
 Bruun, Laurids 190-191
 Buber, Martin 216
 Buck, Pearl S. 192-193
 Buck, Otto 349
 Bülow, Eduard von 207
 Bulgakow, Michail 194-195
 Burger, Fritz 374
 Burnford, Sheila 196
 Calderón de la Barca, Pedro 197-198
 Calvino, Italo 199-201
 Cammann, Alfred 202
 Camus, Albert 203, 348
 Camões, Luis de 204
 Capek, Karel 293
 Carlsson, Anni 143
 Carroll, Lewis 205
 Carruthers, Clive Harcourt 205
 Casanova, Giacomo 107, 206
 Cazotte, Jacques 207-208
 Cervantes Saavedra, Miguel de 209-210
 Chatte, Anselm von 170
 Chaucer, Geoffrey 211, 296
 Chesterton, Gilbert Keith 212-214
 Choderlos de Laclos, Pierre Ambroise 218
 Claes, Ernest 219
 Claudel, Paul 220-221
 Clerc, Charly 222
 Coatsworth, Elizabeth 223
 Colette 224
 Collodi, Carlo 225
 Conrad, Joseph 226-232
 Conscience, Hendrik 233
 Coster, Charles de 234-243
 D'Annunzio, Gabriele 244
 Da Porto, Luigi 245
 Danehl, G. 232
 Daniélou, Jean 247
 Dante Alighieri 248-249
 Daudet, Alphonse 250-251
 Dauthendey, Max 43
 Deeping, Warwick 252-253
 Defoe, Daniel 254, 331
 Denhardt, H. 160
 Deulin, Charles 255
 Dhôtel, André 256
 Dickens, Charles 258-265
 Diderot, Denis 266-269
 Dieckmann, Herbert 269
 Diller, Inez 377
 Döblin, Alfred 43
 Döhring, Karl 286
 Dostojewski, Aimée 284
 Dostojewski, Fedor M. 270-285
 Douglas, Lloyd C. 286
 Drohla, Gisela 194
 Dumas, Alexander 287
 Dumézil, Georges 288
 Duncan, Isadora 289
 Duras, Marguerite 290
 Ebner, Jeannie 385
 Eckstein, Friedrich 279, 281
 Effel, Jean 291
 Eftaliotis, Arjryis 292
 Eiler, Hermann 233
 Einstein, Carl 130
 Eliasberg, Alexander 352
 Eliot, T. S. 295
 Ernst, Paul 136
 Espina, Vicent de 298
 Ewers, Hanns Heinz 43
 Farrell, Michael 300
 Faulkner, William 301-302
 Fayard, Jean 303
 Federer, Heinrich 32
 Fein, Franz 301
 Feist, Hans 320
 Feld, Leo 258, 260, 262
 Fielding, Henry 304

- Flake, Otto 3, 267, 287, 312
 Flaubert, Gustave 307-312
 Floerke, Hanns 367
 Fourier, Henry Alban 132
 France, Anatole 313-319
 Franke, Herbert 357
 Franzos, Marie 177-178, 386-387
 Fred, W. 153
 Freibler, Ernst W. 229, 231
 Freud, Sigmund 110
 Friedenthal, Richard 113
 Fries, Fritz Rudolf 209
 Frisch, Fega 364
 Fritze-Hanschmann, Ruth 356
 Frobenius, Leo 149
 Fry, Christopher 320
 Fuchs, Hilde 240
 Fülöp-Miller, René 279, 281
 Funder, L. Tromier 159
 Galdós, Benito Pérez 322
 Gallico, Paul 323
 Galsworthy, John 324-325
 Gan, Peter 343
 Garnier, Jean-Paul 326
 Gautier, Theophil 327
 Geier, Swetlana 283
 George, Stefan 168
 Gerstmann, Adolf 251
 Gerull-Kardas, Ruth 338-340
 Gerull-Kardas, Walter 338-340
 Gide, André 220, 332-334
 Giono, Jean 335-344
 Giraudoux, Jean 345-346
 Godard D'Acourt, Claude 347
 Gogol, Nikolai 349-356
 Goldsmith, Oliver 358
 Goncourt, Edmond de 359-360
 Gondard d'Acourt, Claude 361
 Gontscharow, Iwan 362-365
 Gorki, Maxim 366
 Goyert, Georg 164, 203, 306, 347, 361
 Gozlan, Léon 163
 Grazzini, Antonfrancesco genannt Il Lasca 367
 Green, Ben K. 368
 Green, Julien 369-370
 Greene, Graham 371-376
 Greifeneder, Hubert 372
 Greiner, Leo 215
 Gries, Johann Diederich 197-198
 Grimal, Pierre 378
 Gsell, Paul 318
 Guareschi, Giovannino 379
 Gudmundsson, Kristmann 380
 Guéhenno, Jean 381
 Guggenheimer, W. M. 290
 Guillemin, Bernard 332
 Gulbrandsen, Trygve 382-383
 Gunnarsson, Gunnar 384
 Gurian, Waldemar 32
 Guttry, Irene von 315
 Haan, Israel de 98
 Haining, Peter 246
 Hallinan, Nancy 385
 Hallström, Per 386-387
 Hamsun, Knut 388-403
 Hamsun, Tore 403
 Harbeck, Hans 404
 Harbou, Thea von 43
 Hardekopf, Ferdinand 161, 319, 333, 335, 337, 344
 Hartleben, Otto Erich 1
 Hasek, Jaroslav 293
 Hauptmann, Gerhart 81, 84
 Henningsen, Nicolaus 35
 Herfurth, Egbert 118
 Hermlin, Stephan 150
 Hertzberg, Wilhelm 211
 Herzfelde, Wieland 174
 Hesse, Hermann 43
 Hessel, Eva 185
 Heuss, Theodor 88
 Heyd-Burkart, Rosemarie 266
 Heyer, Gustav Richard 36
 Hildebrandt, Sophie 249
 Hiller, Helmut 119
 Hiltbrunner, Hermann 392
 Hochschild, Anni 36
 Hoepfener, Christine 265
 Hoerschelmann, Herbert von 282
 Hoffmann, Richard 193
 Hofmannsthal, Hugo von 299
 Hollander, Else von 267
 Horbatsch, Anna-Halja 183
 Horst, Karl August 185
 Hottinger, Mary 187, 331
 Huch, Ricarda 1
 Hughes, Langton 150
 Hyan, Hans 61
 Ihle, Elisabeth 401, 403
 Illig, Erika 37
 Jacob, Hans 156, 267
 Jacobsohn, Egon 405
 Jakob, Hans 318
 Jameson, Egon 405
 Jess, Marianne 310
 Jonas, Ernst E. 146
 Kästner, Erich 295
 Kaiser, Bruno 328
 Kalenter, Ossip 163
 Kanitz, Yvonne Gräfin 220
 Karasek, Alfred 202
 Keats, John 348
 Kegel, Marianne 278
 Kehr, Ludwig Christian 120
 Kemp, Friedhelm 247
 Keyserling, Graf Hermann 3
 Kiepenheuer, Noa Elisabeth 224
 Kirchner, Julia M. 201
 Kiy, Hermann 145, 388
 Klaiber-Gottschau, Pauline 400
 Klöckner, Albert 360
 Knoop, Gertrud Ouckama 284
 Knust, Jutta 323, 402
 Knust, Theodor 323, 402
 Köck, Inge 288
 Kohl-Larsen, Ludwig 294
 Kolb, Annette 346
 Koller, Christine 129
 Koppel, Julia 190-191
 Krämer, Ilse 355
 Kraft, Zdenko von 53
 Kramer, Walter 406
 Kranz, H. B. 373
 Krauß, Erwin 259
 Krehayan, Joachim 265
 Krey, Hans 310
 Kühn, Herbert 311
 Kuhn, Käthe 223
 Kuhn, Kurt 322
 Kurz, Isolde 43
 Kusenberg, Kurt 291
 Lachmann, Hedwig 231
 Lambertz, Maximilian 329
 Lamping, Marie 235
 Landau, Edwin Maria 247
 Lang, Monique 151
 Lang, Oskar 121
 Langfeldt, M. 140
 Laskowski, Paul M. 31
 Lazarus, Gerhard 138
 Le Fort, Gertrud von 88, 375
 Leisi, Ilse 188
 Leonhard, Rudolf 314
 Lilienfein, Heinrich 8
 Littmann, Enno 297
 Löffler, Fritz 198
 Löwis of Menar, August von 305
 Loose, Hans 353
 Lucerna, Camilla 179
 Luchting, Wolfgang 185
 Lücke, Theodor 269
 Magd, Veza 371
 Mann, Heinrich 3, 43, 218, 318
 Mann, Klaus 334
 Mann, Thomas 324
 Mardersteig, Hans 263
 Maro, Francis 386-387
 Maupassant, Guy de 347
 Maurits, Micheline 196
 McCalman, Elsie 226, 228230
 Megas, Georgios A. 377
 Meister-Calvino, Paula 187
 Meitner, Clarisse 213
 Mereschkowski, Dmitri 273
 Mertens, Peter 219
 Mierendorff, Carlo 79
 Miller, Norbert 304
 Mitrofanoff-Demelic, Vera 279, 281
 Mjöen, Cläre Greverus 181
 Moeller van den Bruck, Arthur 254, 270-271, 273-274, 276-277
 Möller van den Bruck, Hedda 254
 Mühlestein, Hans 381
 Müller-Kamp, Erich 365
 Mylius, W. Chr. S. 268
 Neruda, Jan 293
 Niklas, E.-A. 138
 Niedner, Felix 330
 Nostitz, Oswald von 199-200
 Nutt, Rudolf 214
 Odin, Alfred 238
 Olbracht, Iwan 293
 Oppeln-Bronikowski, Friedrich von 234-235, 239, 243, 255, 307, 313, 317
 Ostwald, Hans 65-66
 Otting, F. von 370
 Pino-Saavedra, Yolanda 217
 Pochhammer, Paul 248
 Potthoff, Adolf 167
 Puchwein, Walther 376
 Radecki, Sigismund von 350
 Rahsin, E. K. 270-271, 274-277, 280
 Reiners, Anni 36
 Reisiger, Hans 312
 Reschke, Thomas 195
 Rheinhardt, E. A. 311
 Richter, Ludwig 293
 Riedt, Heinz 225
 Riemeck, Renate 298
 Rinsler, Luise 88
 Rodenberg, Julius 122
 Roeder, Günther 135
 Rosenberg, Käthe 336

- Rüegg, August 210
 Rümman, Arthur 123-124
 Ruoff, Hans 351
 Sandberg, Dannis 403
 Sander, Ernst 341-342
 Sander, Max 125
 Sandmeier, Julius 390-391, 393, 395-397, 399
 Sartre, Jean Paul 348
 Schaller, Rudolf 304
 Schaper, Edzard 222
 Schiebelhuth, Hans 266
 Schmidt, Willi 346
 Schmitz, Oscar A. H. 3
 Schnack, Elisabeth 321, 375
 Schneeli, Gustav 244
 Schneider, Paul 348
 Schodder, Karl 144
 Scholz, August 272, 363
 Schou, Ellen 144
 Schröder, Rudolf Alexander 295
 Schulze-Wilde, Harry 59
 Schurig, Arthur 163
 Selden-Goth, Gisella 115
 Shelley, Mary 246
 Shelley, Percy B. 348
 Silberer, Rose 141
 Simon, Ernst 192
 Singer, Hans W. 126
 Sommer, Artur 37
 Spender, Stephen 296
 Stege, Gisela 152
 Steiger, Arnold 322
 Steinmetz, Alexander 292
 Stendhal 107
 Stiehl, Hermann 256, 300
 Stransky, Karl 303
 Stresau, Hermann 302
 Struck, Hermann 127
 Susemihl, Ernst 358
 Sydow, Eckart von 257
 Taube, Otto Freiherr von 204
 Taxis-Bordogna, Olga 326
 Thesing, Curt 252-253
 Thiess, Frank 3, 285
 Thomas, Dylan 296
 Tieck, Ludwig 298
 Tinzmänn, Ingrid 129
 Tolstoi, Leo 107
 Tophoven, Elmar 172
 Torberg, Friedrich 88
 Tschizewskij, Dimitrij 129
 Urzidil, Johannes 88
 Voß, Johann Heinrich 134
 Vring, Georg von der 296
 Waldmann, Emil 206
 Wechsler, Alfred 153
 Wehrli, Irma 325
 Weigel, Hans 379
 Weitzmann, Oskar 157
 Welles, Orson 374
 Wesselski, Albert 184, 236-237
 Widmer, Walter 241-242, 369
 Wiechmann, Hermann Adolf 1
 Wickenberg, Ernst-Peter 134
 Wied, Maria 2
 Wiegler, Paul 316
 Wieland, Christoph Martin 4-8
 Wiese, Leopold von 9
 Wilcke-Brubacher, Ingeborg 217
 Wildenbruch, Ernst von 10-16
 Wilhelm II., Kaiser 17
 Wille, Bruno 18-19
 Winckler, Josef 20-23
 Witkowski, Georg 24
 Wittig, Joseph 25-31
 Wittlinger, Karl 33
 Wolf, Horst 362
 Wolf, Ludwig 32
 Wolff, Julius 34
 Wolfram von Eschenbach 35
 Wolfskehl, Karl 36
 Wolters, Friedrich 37
 Wolzogen, Ernst von 38-40
 Wolzogen, Hans von 41-42
 Zacharias, Alfred 44-47
 Zahn, Ernst 48
 Zahn, Hermann Wolfgang 49
 Zaunert, Paul 50-51
 Zebrowski, Bernhard 371
 Zech, Paul 52
 Zell, C. 289
 Zerkaulen, Heinrich 54-55
 Zeuner, August Wilhelm 56
 Ziegler, Leopold 57-58
 Ziersch, Roland 59
 Zille, Hans 66
 Zille, Heinrich 60-64
 Zillich, Heinrich 67-68
 Zimmik, Reiner 69
 Zobec, Peter 147
 Zobeltitz, Fedor von 70-71
 Zollinger, Albin 72
 Zuckmayer, Carl 73-87, 295
 Zuckmayr, Carl 88
 Zulliger, Hans 89
 Zur Mühlen, Hermynia 324
 Zweig, Arnold 90-102
 Zweig, Friderike Maria 148
 Zweig, Stefan 1, 43, 103-116, 165

Illustratoren-Register

- Agin, Alexander 350
 Baum, Paul 127
 Behmer, Marcus 103, 297, 307
 Bentley, Nicolas 295
 Böhmer, Gunter 133, 143, 196, 223, 256, 263, 345, 385
 Brylka, Andreas 269, 344
 Büttner, Erich 8
 Buhe, Walter 15-16
 Busch, Wilhelm M. 50, 208, 312, 360
 Busoni, Rafaello 91
 Chodowiecki, Daniel 171
 Clemens, Petra 50
 Cruikshank, George 258, 260
 Daumier, Honoré 153
 Decker, Anja 298
 Doré, Gustav 157
 Droha, Gisela 176
 Ehmcke, F. H. 255
 Ernst, Max 246
 Fischer, Fritz 129, 347, 361, 379
 Fischer, Hans 151, 266
 Flora, Paul 331
 Froidevaux, Eve 89
 Fronius, Hans 114, 195, 351, 369
 Gavarni 153
 Geissler, Willi 52
 Gerull-Kardas, Ruth 340
 Gerull-Kardas, Walter 340
 Grieshaber, HAP 183
 Grossmann, Rudolf 169, 206, 315
 Gruner, Erich 126
 Hegenbarth, Josef 160, 167, 198, 242, 265, 310, 354
 Heine, Thomas Theodor 207, 388, 397
 Herfurth, Egbert 118
 Hoerschelmann, Rolf von 314
 Hoffmann, Felix 245
 Hußmann, Heinrich 92
 Jahr, Christa 293
 Kempers, Mart 116
 Kirin, Vladimir 179
 Kittsteiner, Theo 402
 Klein, Bernhard 254
 Klemke, Werner 102, 174, 268, 328
 Klemm, Walter 224, 309, 353
 Klinger, Max 126
 Körber, Helmuth 155
 Kramer, Walter 406
 Kredel, Fritz 7, 77, 264
 Kriedolf, Ernst 140
 Kriesch, Rudolf 59
 Kubin, Alfred 2, 49, 164
 Leip, Hans 404
 Liebermann, Max 62, 127
 Malclès, Laure 132
 Masereel, Frans 148, 241, 381
 Mathéy, Georg A. 130
 May, Walo von 142
 Mayer-Foreyt, Hans 144
 Meid, Hans 76, 127, 154, 227, 252-253, 286
 Monnier 153
 Müller, Hans Alexander 230
 Müller, Karl Erwin 356

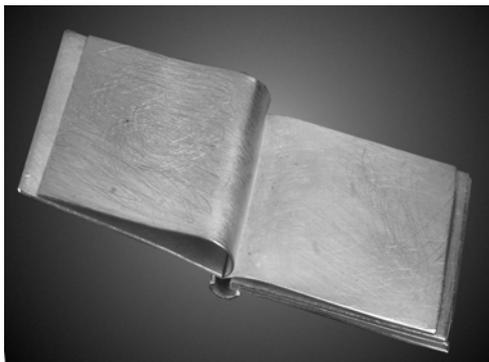
- Munch, Edvard 127
 Oberländer, Gerhard 225, 326
 Oelke, Siegfried 243
 Orlik, Emil 126, 215
 Pape, Hans 384
 Phiz 259, 262
 Piatti, Celestino 355
 Poggi, Franz 121
 Poell, Erwin 152
 Preetorius, Emil 153, 251, 287
 Raffet, Auguste 166
 Renner, Paul 244, 280, 367
 Richter, Ernst 90
 Richter, Klaus 158
 Richter, Ludwig 121, 358
 Röhl, H. 131
 Rops, Felicien 234
 Rother, Richard 56
 Runge, Philill Otto 121
 Salter, Georg 94-95, 97
 Scheurich, Paul 6
 Schmidt-München, Werner 43
 Schneider-Schwarz, Elsbeth 30
 Schott, Rolf 5
 Schwimmer, Eva 240
 Schwimmer, Max 162
 Schwind, Moritz von 121
 Seewald, Richard 323, 343
 Seymour, Robert 262
 Staeger, Ferdinand 35
 Starke, Ottomar 308
 Stassen, Franz 41-42, 248
 Steiner-Prag, Hugo 272, 349, 367
 Steinhart, Anton 87
 Steinlen, Theophile 319
 Stilller, Günther 300, 352
 Struck, Hermann 127
 Tenniel, John 205
 Tiemann, Walter 184, 218, 248
 Timmermans, Felix 219
 Trier, Walter 404-405
 Ubbelohde, Otto 1
 Ulrich, Gerhard 380
 Vogeler, Heinrich 386-387
 Wacik, Franz 141
 Walch, Hans-Joachim 147
 Weigel, Otto 238
 Weiß, E. R. 177-178, 182, 190,
 216, 303, 336, 338-339
 Wöllner, Emil 43
 Wolf, Gustav 9
 Zacharias, Alfred 44-47
 Zethmeyer, Hanns 162
 Zille, Heinrich 60-66

Die Buchbrosche

Pfersch, Barbara, Buchobjekt. Ca. 3 × 6 cm. Buchdeckel und zwei Doppelblätter aus Silber, verso mit Anstecknadel. [Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1997]. 90,- €

Sieben Jahre nachdem wir erstmals eine Buchbrosche in unserem Verlag anbieten konnten, hatte Barbara Pfersch ein neues Buchobjekt für unseren Verlag geschaffen. Die Brosche aus reinem Silber kann als Schmuckstück getragen werden, ist aber auch, im Bücherregal liegend, ein reizvolles Ausstellungsstück.

Die Auflage ist auf 50 Exemplare limitiert und verso nummeriert.





Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €