



## **Das 20. Jahrhundert 308**

*Antifaschismus und Exil  
sowie letzte Neueingänge  
mit seltenen Pressendruckten*

*Antiquariat Frank Albrecht · [albrecht@antiquariat.com](mailto:albrecht@antiquariat.com)  
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und  
Antiquariat  
Frank  
Albrecht

69198 Schriesheim  
Mozartstr. 62  
Tel.: 06203/65713  
FAX: 06203/65311  
Email:  
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306  
Steuernr.: 47100/43458

#### Spezialgebiete:

Autographen und  
Widmungsexemplare  
Belletristik in Erstausgaben  
Illustrierte Bücher  
Judaica  
Kinder- und Jugendbuch  
Kulturgeschichte  
Kunst  
Politik und Zeitgeschichte  
Russische Avantgarde  
Sekundärliteratur  
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im  
P.E.N. International  
und im Verband  
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg  
IBAN: DE87 6725 0020  
0002 2013 13  
Postbank Karlsruhe  
IBAN: DE32 6601 0075  
0237 6647 56

D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T

# Das 20. Jahrhundert 308

## Antifaschismus und Exil sowie letzte Neueingänge mit seltenen Pressendruckten

### Inhalt

Antifaschismus und Exil .....	1
Letzte Neueingänge .....	33
Register .....	42

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel  
zeigt eine Originalgraphik von  
Richard Ziegler zu Katalognr. 265.*



Unser komplettes Angebot im Internet:  
<http://www.antiquariat.com>

### Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –  
jedoch nur nach vorheriger Absprache  
– eine Ratenzahlung möglich*

## Antifaschismus und Exil

[1] **Accord**. Revue mensuelle illustree. [No. 2]-5 und 7-9. Kl.-8°. 7 farb. illustr. OBrosch. (minimale Gebrauchsspuren). Je 32 SS. *mit sehr zahlr. Fotos und einigen Karikaturen*. [London, Britische Propaganda], 1943-1944. 180,-

Erste Ausgabe. – Die via Royal Air Force über Frankreich abgeworfene Flugblattzeitschrift sollte den Franzosen Mut machen und berichtet daher über die Erfolge de Gaulles, die Befreiung von Korsika, die Résistance etc. – Codezeichen F 167, 186, 16, 37, 70, 74 und 79. – Gute Exemplare.

[2] **Alliierte Grußkarte – Merry Christmas and a Happy New Year**. Qu.-12°. Klappkarte. [Java], (Psychological Warfare Branch), [1944]. 15,- Erste Ausgabe. – Grußkarte der amerikanischen Armee auf Java an die Geliebten in der Heimat mit einem achtzeiligen Gedicht, das die Trennung besingt. Darunter ein kurzer handschriftlicher Brief des Druckers dieser Karte, daß er davon für die armen GI's gar nicht genug drucken konnte.

[3] **Amery, Leopold S[tennett]**, The Framework of the Future. Kl.-8°. OLwdbd. mit OÜmschl. 159 SS. London u.a., Oxford University Press, 1944. 28,-

Erste Ausgabe. – Pläne zur Neugestaltung des Commonwealth nach dem Weltkrieg. – Krieg u. Frieden III, 1875.

[4] **Amsee, Andreas** [d.i. Mario von Galli], Die Judenfrage. OKart. (Kante gering gestaut). 117 SS., 1 Bl. Luzern, Räber & Cie., 1939. 48,-

Erste Ausgabe. – Der 1904 in Wien geborene Theologe erhielt 1935 Redeverbot als Priester in Deutschland und emigrierte in die Schweiz. Sein Buch ist vom katholischen Antisemitismus der damaligen Zeit geprägt und gibt zahlreiche Stereotype wieder, wobei er sich zum Rasse-Antisemitismus abgrenzt. – Bressen I, 23. Wiener Lib. V, 639. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[5] **Antifaschistische Postkarte – Le Rêve d' Hitler**. 12°. *mit ganzseitiger Karikatur von Paul Barbier*. Paris, P-C, 1939. 45,-

Erste Ausgabe. – Über einem grollenden Hitler fließt Blut von der deutsch-besetzten Erde. – Nicht gelaufen. – Sehr schön erhalten.

[6] – **Leningradskij Front**. 12° *mit farbiger Illustr. von W. P. Elisarow*. [Moskau], „Iskusstwo“, [1941]. 25,-

Erste Ausgabe. – Die Postkarte zu Ehren des im Kampf gestorbenen Fliegerassessors Petr Brin'ko zeigt den Abschuss eines deutschen Fliegers durch ein sowjetisches Flugzeug. – Nicht gelaufen. – Frisch erhalten.

[7] – **Mannerheim**. 12° *mit farbiger Karikatur von Wladimir Gal'ba*. Leningrad, „Iskusstwo“, 1943. 45,-

Erste Ausgabe. – Der schon angeschlagene finnische Marschall und Staatspräsident Carl Gustav Mannerheim beugt sich als Kettenhund über eine Karte des Ural. – Nicht gelaufen. – Etwas schief beschnitten und gering fleckig.

[8] – **Ribbentrop**. 12° *mit farbiger Karikatur von Wladimir Gal'ba*. Leningrad, „Iskusstwo“, 1943. 45,-

Erste Ausgabe. – Karikatur des deutschen Außenministers Joachim von Ribbentrop. – Nicht gelaufen. – Etwas schief beschnitten, sonst gut erhalten.

[9] – **Na Berlin!** Qu.-12° *mit halbseitiger, zweifarbiger Karikatur von Nikolaj Dolgorukow*. Moskau, „Krasnoe Snamja“, [um 1944]. 45,-

Erste Ausgabe. – Einem in Deutschland sitzenden Hitler brüllt eine riesige sowjetische Kanone entgegen „Nach Berlin!“. – Nicht gelaufen. – Schwach gebräunt, leichter Randeinriß, sonst gut erhalten.

[10] **Der antifaschistische Widerstandskampf der KPD im Spiegel des Flugblattes 1933-1945**. Einführung von Margot Pikarski und Günter Uebel. 4°. OLwd.-Kassette. 63 SS., 240 num. Bl. *mit faksimilierten Flugblättern und 6 Tarnschriften im Vollfaksimile*. Bln., Dietz, 1978. 40,- Erste Ausgabe. – Herausragende Faksimile-Edition der illegal erschienenen Flugblätter der KPD, die anderweitig noch nicht veröffentlicht sind. Themen der Flug-



1 Accord



5 Paul Barbier



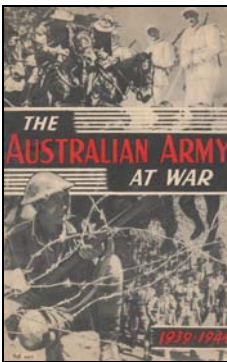
6 W. P. Elisarow



9 Nikolaj Dolgorukow



10 Tarnschrift



14 Australian Army



17 Luftschlacht

blätter sind neben dem direkten Kampf gegen den Faschismus in Deutschland der Spanische Bürgerkrieg, die internationale Lage, die Arbeit der KPD in Exil und die allgemeine kommunistische Bewegung. – Zwei Blätter mit Eckknick, leichter Kellergeruch, sonst frisch erhalten.

[11] **Der Antisemitismus.** Ergebnisse einer internationalen Konferenz von Christen und Juden. Seelisberg, Schweiz, 1947. OBrosch. (Vorderdeckel geknickt). 54 SS., 1 Bl. Genf, Internationaler Rat von Christen und Juden, 1947. 38,-  
Erste Ausgabe. – Mit einem Grußwort von Julian Huxley wird von der internationalen Tagung und ihrer Beschlüsse im Kampf gegen den Antisemitismus berichtet. – Nicht bei Bresslem und in der Wiener Lib. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[12] **Armstrong, Hamilton Fish, La Fausse Paix.** L'Armistice de Munich. Gr.-8°. OKart. (Randläsuren, Rücken mit Fehlstellen, hinterer Deckel fleckig). 2 Bll., 124 SS. Paris, Jouve et Cie, 1939. 28,-  
Erste Ausgabe. – Cahiers d'Information Françaises No 4. – Der amerikanische Herausgeber der „Foreign Affairs“ über die Fehler des Münchener Abkommens mit Hitler. – Leicht gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar, noch mit dem Erratazettel. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[13] **Au Service de la France 1940 1944.** Qu.-Gr.-8°. OBrosch. (hinterer Umschlag gering angestaubt). 61 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Fotos und teils farbigen Abb.* O.O., Dr. u. J., [1944]. 15,-  
Erste Ausgabe. – Über General de Gaulle und die französischen Truppen in den Reihen der Alliierten. – Code F.(P.). – Frisches Exemplar.

[14] **The Australian Army at War.** An official Record of Service in two Hemispheres 1939-1944. Fotomontierte OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 72 SS. *mit Abb. und Karten.* London, His Majesty's Stationery Office, (1944). 28,-  
Erste Ausgabe in England. – Nachdruck einer australischen Broschüre. – Kleines Exlibris. Stellenweise etwas geknickt. – Recht selten, nur ein Exemplar in deutschen Bibliotheken.

[15] **Awejenko, Alexander,** Ich liebe, Roman. (Übers. von Olga Halpern). OKart. (Fehlstellen, Umschlag fehlt). 292 SS., 2 Bll. (London), Malik-Verlag, (1935). 15,-  
Erschien zuerst 1934 in der Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in Moskau. – Hermann 4. Hübner 591. Siepmann A 161. Struve 537. – Etwas gestaucht.

[16] **Barlog – Stanislawski, K. S.,** Ethik. (Übers. von Peter von Hamm und Maxim Vallentin). OPpbd. mit O Umschl. von Erwin Franke. 63 SS. Bln., Henschel und Sohn, 1950. 45,-  
Erste dt. Ausgabe. – Vorsatz *mit fünfzeiliger Widmung des Theaterintendanten [Borislaw] Barlog an den Schriftsteller Curt Riess*, dat. Berlin, 17. 6. 50. – Mit beiliegendem Exlibris von Curt Riess.

[17] **La Bataille de Grande-Bretagne.** Récit des Grandes Journées du 8 Août au 31 Octobre 1940. Illustr. OBrosch. 35 SS. *mit zahlr. Fotos.* (London, Ministère Britannique de l'Information pour le compte du Ministère de l'Air, [1944]). 25,-  
Erste Ausgabe. – Die Geschichte der Luftschlacht um England. – S.O. Code No. 70-377. – Klebereste durch Tesafilm, sonst ordentlich erhalten.

[18] **Bates, H[erbert] E[rnst],** The Day of Glory. A Play in three Acts. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 78 SS., 1 Bl. London, Michael Joseph, (1945). 28,-  
Erste Ausgabe. – Das zweite und letzte Drama des beliebten und hoch geschätzten englischen Erzählers spielt 1942 in Südengland in einer Familie von Militärs. – Exlibris. Frisches Exemplar. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[19] **Baum, Vicki,** Schicksalsflug. Roman. (Übers. von Grete Dupont). OLwdbd. (gering fleckig). 296 SS. Amsterdam, Querido, 1947. 15,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 28. Dt.Exilarchiv 309. Landshoff 518. Lex.dt.-jüd. Autoren 1, 413.35. Pfäfflin-S. 147. Sternfeld-T. 37. Wall 1, 35. – Erste Blätter schwach geknickt, hinteres Vorsatz mit Monogramm, sonst schönes Exemplar.

[20] – Clarinda. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (gering verblaßt). 434 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1949. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Exilroman war zuerst 1948 in den USA unter dem Titel „Headless Angel“ erschienen. – Brinker-G. 28. Dt.Exilarchiv 267. Landshoff 519. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 413.37. Pfäfflin-S. 164. Nicht bei Sternfeld-T. und Wall. – Gutes Exemplar.

[21] **Beck, Maximilian**, Psychologie. Wesen und Wirklichkeit der Seele. Gr.-8°. OLwdbd. 1 Bl., IX, 271 SS. Leiden, A.W.Sijthoff, 1938. 28,- Erste Ausgabe. – Zweite Exilveröffentlichung des in Pilsen geborenen Philosophen. – Dt.Exilarchiv 364. Sijthoff 115. Sternfeld-T. 40. Nicht bei Grinstein. – Hinteres Vorsatz gering wellig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[22] [**Beheim-Schwarzbach, Martin**; Pseud.:] Ulrich Volkmann, Die preussische Revolution. OKart. mit OUMschl. (hinten fleckig). 77 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1940. 10,- Erste Ausgabe. – Schriftenreihe »Ausblicke«. – Beck 334 (Pseudonym nicht aufgelöst). Dt.Exilarchiv 386 (nur im Privateinband). Sternfeld-T. 41. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Vorsatz gebräunt und mit Eckausschnitt, sonst gut erhalten.

[23] **Bense, Max**, Anti-Klages oder Von der Würde des Menschen. OKart. (minimal fleckig). 45 SS. (Bln., Widerstands-Verlag, 1937; überklebt mit:) Mchn. u. Bln., R. Oldenbourg, 1938. 20,- Erste Ausgabe. – Obwohl Bense Gegner des Faschismus war, wurde seine dritte Publikation nach dem Verbot des Verlages nicht vernichtet. – Kosch<sup>2</sup> I, 398. Walther 1.3a. – Exlibris. – Vortitel mit kleinem Loch, Titel und nachfolgende Seite durch den geänderten Verlagsaufkleber etwas wellig bzw. gering fleckig, sonst frisch erhalten.

[24] **Bergmann, J[uda]**, Das Judentum. Gedanke und Gestaltung. OLwdbd. (etwas fleckig und verbläut). 181 SS., 1 Bl. Bln., Rubin Mass, 1933. 20,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 447. Wassermann 104. Nicht bei Sternfeld-T. und in der Wiener Lib. – Gutes Exemplar.

[25] **Bettelheim, Bruno and Morris Janowitz**, Dynamics of Prejudice. A Psychological and Sociological Study of Veterans. OLwdbd. (Kanten etwas berieben). XIX SS., 1 Bl., 227 SS., 3 Bll. New York, Harper & Brothers, (1950). 45,- Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice Series Vol. 4. – Nachdem der gebürtige Wiener Bruno Bettelheim 1939 auf Druck von Theodore Roosevelt aus dem Konzentrationslager Buchenwald entlassen wurde, arbeitete der Psychoanalytiker an verschiedenen Universitäten der USA. In seiner ersten Buchveröffentlichung untersucht er zusammen mit Morris Janowitz das Verhalten von Kriegsheimkehrern gegenüber Minderheiten. Mit Vorwort von Max Horkheimer und Samuel Flowerman. – Dt.Exilarchiv 470. Grinstein I, 2574. Lex.dt.-jüd.Autoren II, 377.3. Sternfeld-T. 55 (falsches Jahr). Strauss-R. II, 100. – Reste von Bleistiftanstrichungen und -marginalien, sonst schön erhalten.

[26] **Bewegung Freies Deutschland – Deutsche Flüchtlinge !** Flugblatt. 1 S. Dänemark, [ca. 1944]. 120,- Erste Ausgabe. – Flugblatt von dänischen Anhängern der Bewegung Freies Deutschland, die darauf über ihren Widerstandskampf informieren, die Gegenwehr der Nazis und der Besatzung beschreiben und die jetzt in Dänemark lebenden Deutschen zum Kampf gegen den Faschismus aufrufen. – Frisch erhalten.

[27] – **Offiziere, Soldaten und Matrosen !** Flugblatt. 1 S. Dänemark, [1945]. 120,- Erste Ausgabe. – Das Flugblatt der Bewegung Freies Deutschland Wehrmachtsgruppe Nord informiert über den Vormarsch der Alliierten in Deutschland und den baldigen Beginn der Kampfhandlungen im Norden. Es ruft die Offiziere auf, die Kriegshandlungen einzustellen und die einfachen Soldaten und Matrosen zum Widerstandskampf und zur Sabotage auf. – Frisch erhalten.

[28] **Bienstock, Gregory, Solomon M. Schwarz and Aaron Yugow**, Management in Russian Industry and Agriculture. Edited by Arthur Feiler and Jacob Marschak. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (kleine Randfleckstelle). XXXII, 198 SS., 1 Blw. London, New York u. Toronto, Oxford University Press, 1944. 38,- Erste Ausgabe. – Die erste Veröffentlichung des Institute of World Affairs analysiert die Fünfjahrespläne. – Dt.Exilarchiv 491 (nur die 2. Aufl.). Sternfeld-T. 57. – Frisches Exemplar.

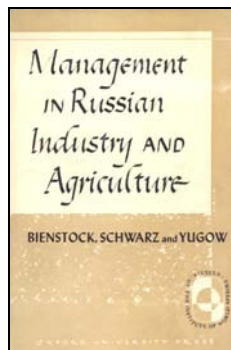
[29] **Böhm, Adolf**, Die zionistische Bewegung. 2 Bände [alles Erschienen]. Band I: ... bis zum Ende des Weltkrieges. 2. erw. Auflage. Band II:



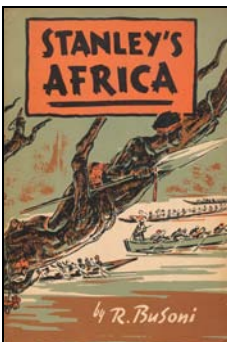
7 Wladimir Gal'ba



8 Wladimir Gal'ba



28 Gregor Bienstock

33 *Brev fra Amerika*36 *Raffaello Busoni*37 *Raffaello Busoni*

... 1918 bis 1925. Gr.-8°. 2 goldgepr. OLwdbde. (leicht fleckig und etwas gestaucht). 732; 686 SS., 1 Bl. Bln., Jüdischer Verlag, (1935-1937). 78,- Erste Ausgabe. – Das maßgebliche Geschichtswerk des Zionismus. Der angekündigte dritte Band konnte nicht mehr erscheinen; der österreichische Verleger starb 1941 in geistiger Umnachtung wahrscheinlich in einem KZ. – Jüd.Vlg. 160. Wassermann 151. Vgl. für die Parallelausgabe in Palästina Dt.Exilarchiv 550 u. 551; Krieg u. Frieden III, 2268; Lex.dt.-jüd.Autoren IV, 124.47 und Wiener Lib. III, 1621. – Band I mit kleinem Besitzerstempel auf dem Vorsatz und stellenweise gering gestauch, sonst gut erhalten.

[30] **Brada, Fini**, Die Stellung der Frau in der Gesellschaft. Eine soziologische Studie auf Grund eines historischen Rückblickes. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 71 SS. Prag, „Karda“, 1936. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Prager Autorin, die an verschiedenen Kongressen teilgenommen hatte, emigrierte 1938 nach Palästina und arbeitete dort als Sekretärin im Arbeitsministerium. – Blumesberger-D. I, 1166. Delvendahl-M. 8808. Luft B 89. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Steiner, Sternfeld-T., Wall etc. – Gutes Exemplar. – Selten.

[31] **Brecht, Bertolt**, Dreigroschenroman. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Urban (Gelenk geklebt, leicht fleckig). 492 SS., 2 Bl. Amsterdam, Allert de Lange, 1934. 45,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 658. Löb, Urban 7. Melzweg 150.1. Nubel A 109. Raabe, Bücher 41.11. Sternfeld-T. 74. Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Titel und Vortitel gering fleckig und berieben.

[32] **Brehm, Eugen**, Towards a new German Foreign Policy. Two Addresses. OBrosch. 15 SS. London, German People's Socialist Movement, (1943). 30,-

Erste Ausgabe. – Sozialistische Kampfschrift des Kurt Hiller-Freundes. – Dt.Exilarchiv 707. Sternfeld-T. 75. – Schönes Exemplar.

[33] **Brev fra Amerika**. [Text norwegisch]. Sammlung von 13 Heften. Verschiedene Formate OÜmschl. Je 4 bis 8 SS. mit teils farbigen Abb. [USA], 1943-1944. 195,-

Erste Ausgabe. – Monatlich erschienene Flugblattbroschüre der US-Propaganda mit Informationen für Norweger über den Fortgang des Krieges. – Vorhanden sind Nr. 4, 6, 8, 11, 17-24, Januar 1943 bis November 1944. – Frisch erhalten. – Einzelnummern auf Anfrage.

[34] **Brill, A[braham] A[rden]**, Lectures on Psychoanalytic Psychiatry. OLwdbd. (angestaubt). VIII SS., 1 Bl., 292, XII SS., 1 Bl. New York, Alfred A.Knopf, 1946. 60,-

Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die Vorträge des bedeutenden amerikanischen Psychiaters zur Freudenschen Psychoanalyse aus den 30er Jahren. Der 1874 in Österreich geborene Brill begründete den Zweig der Psychoanalyse in den USA und war Leiter der psychiatrischen Klinik der Columbia University. – Grinstein I, 4162. Vgl. Jüd.Lex. I, 1171.

[35] **Bruckner, Ferdinand** [d.i. Theodor Tagger], Mussia. Erzählung eines frühen Lebens. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 207 SS. Amsterdam, Allert de Lange, 1935. 20,-

Erste Ausgabe. – Biographische Erzählung über die jung verstorbene russische Malerin Maria Baskirtseff. – Dt.Exilarchiv 780. Lex.dt.-jüd.Autoren IV, 190.21. Löb U 19 mit Abb. Raabe, Bücher 300.17. Sternfeld-T. 82. Wilpert-G.<sup>2</sup> 19. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[36] **Bunn, Harriet**, Johann Sebastian Bach. 4°. Farb. illustr. OPpbd. mit farb. illustr. OÜmschl. (Innenlasche mit Eckabschnitt). 5 nn. Bl., 56 SS., 1 Bl. mit zahlr. meist farb. Illustr. von Raffaello Busoni. New York, Random House, (1942). 120,-

Erste Ausgabe. – Die Lebensgeschichte des großen deutschen Komponisten für Kinder erzählt. – Phillips 39.13. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[37] **Busoni, Raffaello**, Stanley's Africa. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Fehlstelle, Innenlasche mit Eckabschnitt). 288 SS. mit sehr zahlr. Illustr. von Busoni. New York, Viking Press, 1944. 75,-

Erste Ausgabe. – Eine der wenigen eigenen Veröffentlichungen, die der Exilant illustriert hat. – Phillips 44.34. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Eine herausgeschittene Illustration liegt lose bei, sonst gut erhalten. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[38] **Cassius [d.i. Michael Foot]**, The Trial of Mussolini. Being a Verbatim Report of the First Great Trial for War Criminals held in London sometime in 1944 or 1945. (Fourth impression before publication). OLwdbd. mit OÜmschl. (leichte Gebrauchsspuren). 82 SS. London, Victor Gollancz, 1943. 15,-

Utopisches Protokoll eines Kriegsverbrecherprozesses gegen Mussolini. Der Verfasser Michael Foot (1913-2010) gehörte zum Urgestein der Labour Party. Bei Erscheinen des Buches war er Herausgeber des „Evening Standard“, noch 1980 wurde er für drei Jahre Vorsitzender der Labour Party. – Nicht in der Wiener Lib. – Schwach gebräunt, Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[39] **50 faits sur les Anglais en Guerre**. 12°. Illustr. OBrosch. (etwas fleckig). 22 SS., 1 Bl. **mit Fotos**. (London, Services d'information, 1944). 28,-

Erste Ausgabe. – Über Frauen in der englischen Rüstungsindustrie und beim Militär. – Code FP 125. – Wasserrandig.

[40] **Cleja – [Marcovici]-Cleja, Simon M. (Monty)**, France and her People. OBrosch. (etwas lichtrandig). 39 SS. New York, Overseas Rotary Fellowship, (1944). 38,-

Erste Ausgabe. – Gibt Vorträge wieder, die der Vorsitzende des Pariser Rotary Clubs im amerikanischen Exil gehalten hatte. – Etwas gestaucht, Titelblatt und im Schnitt mit Tintenfleck. – Titelblatt **mit eh. Widmung des Verfassers und U. „Cleja“**. – Sehr selten, kein Exemplar in einer europäischen Bibliothek.

[41] **Cohen, Chapman**, Spain and the Church. Kl.-8°. OBrosch. (etwas angestaubt). 15 SS. London, Secular Society, 1936. 38,-

Erste Ausgabe. – Cohen war Herausgeber des „Freethinker“ und ein bedeutender englischer Atheist und säkularistischer Publizist. – Nicht bei Ruhl. – Gutes Exemplar. – Selten.

[42] **COM.Z**. Les armées américaines en France. Farb. illustr. OBrosch. (kleiner Randeinriß). 16 nn. Bl. **mit Fotos und Fotomontagen**. O.O., (L'Office d'Information de Guerre des Etats-Unis, [1944]). 75,-

Erste Ausgabe. – Bildband über den amerikanischen Einsatz in Frankreich mit einigen Fotomontagen. – Code USB F 11. – Frisches Exemplar. – Selten.

[43] **Cromwell, James H. R.**, Pax Americana. American Democracy and World Peace. OPpb. mit OÜmschl. (Randläsuren). 94 SS. **mit Abb. auf den Vorsätzen**. Chicago, Kroch, 1941. 25,-

Erste Ausgabe. – Krieg u. Frieden III, 1715.

[44] **Cunow, Heinrich**, Geschichte und Kultur des Inkareiches. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Altamerikas. Geleitwort von Rudolf Steinmetz. OHLwdbd. mit OÜmschl. (Randfehlstellen). XVI, 208 SS. **mit Fotos auf Tafeln**. Amsterdam, Elsevier, (1937). 10,-

Erste Ausgabe. – Kulturgeschichtliche Veröffentlichung des Soziologen. – Dt.Exilarchip 981. Sternfeld-T. 96. – Etwas gebräunt.

[45] **Czechoslovaks at the Soviet German Front**. 12°. OBrosch. (Eckknick). 19 SS. **mit Fotos**. (London, Czechoslovaks Youth Council, 1943). 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alexander Fadejew, Ludvjek Svoboda, Boh. Lausmann u.a. – Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten. – Nur ein Exemplar in deutschen Bibliotheken.

[46] **Depuis 1939**. Gr.-8°. Illustr. OBrosch. 72 SS., 3 Bl. **mit zahlr. Fotos**. [O.O., Office d'information de Guerre de la Etats Unis, 1944]. 28,-

Erste Ausgabe. – Die Bildergeschichte des Zweiten Weltkriegs reicht bis zur Landung der Alliierten in der Normandie. – Code USBF8. – Gering gestaucht, sonst frisch erhalten.

[47] **Dick Whittington and his Cat**. 4°. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (dieser mit Randfehlstellen). 1 Bl., 18 SS., 2 Bl. **mit zumeist farbigen und ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Grosset & Dunlop, (1941). 110,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Die Legende aus dem 14. Jahrhundert schildert, wie ein armer Junge mit Hilfe seiner Katze zum reichen Mann und Bürgermeister von London wurde. – Phillips 37.4. Nicht im Dt.Exilarchip. – Vorsatz mit kleiner Schabstelle, Eckknickfalte und etwas leimschattig, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.



39 Frauen im Krieg

*Cleja*



42 COM.Z



45 Tschechoslowaken



48 Georgi Dimitroff

[48] **Dimitroff – Georg Dimitroff, der antifaschistische Held und Ankläger von Leipzig.** Plakat. 50 x 38 cm mit einem Porträtfoto. Paris, Comité d'Aide aux Victims du Fascisme Hitlérien, [1933]. 380,-  
Erste Ausgabe. – Das großformatige Plakat zeigt ein Brustbild des bulgarischen Kommunisten, der einer der Mitangeklagten im Reichstagsbrandprozess war. Dazu ein Handschriftenfaksimile Dimitroffs. – Insgesamt knittig, am Unterrand stockig. – Sehr selten.

[49] **Döblin, Alfred,** Flucht und Sammlung des Judenvolks. Aufsätze und Erzählungen. OÜmschl. (etwas fleckig, kleine Randfleckstelle). 232 SS. Amsterdam, Querido, 1935. 75,-  
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1111. Döblin-Kat.-Marbach 317. Huguet 94. Lands-hoff 511. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 443.28. Pfäfflin-S. 25. Raabe, Bücher 58.33. Stern<sup>3</sup> 117. Sternfeld-T. 103. Wiener Lib. III, 1653. Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. – Leicht gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[50] – **Sieger und Besiegte.** Eine wahre Geschichte. Gr.-8°. OKart. mit OÜmschl. (Rücken gebräunt, Randfleckstellen). 109 SS., 1 Bl. New York, Aurora Verlag, (1946). 58,-  
Erste Ausgabe. – Der Band bringt Auszüge aus Döblins Trilogie „November 1918“. Neben diesem Malik-Band konnte Döblin nur noch ein Buch im amerikanischen Exil veröffentlichen. – Dt.Exilarchiv 1120. Döblin-Kat.-Marbach 383. Hermann 31. Hu-guet 143. Raabe, Bücher 58.10. Sternfeld-T. 103. Wilpert-G.<sup>2</sup> 47. Nicht im Lex.dt.-jüd.Autoren. – Gutes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[51] **Dundas, Lawrence,** Behind the Spanish Mask. OLwdbd. (Ecken gering gestaut). 111 SS. mit 1 Faltkarte. London, Robert Hale, (1943). 38,-  
Erste Ausgabe. – Rückblick auf den Spanischen Bürgerkrieg und Überblick über die gegenwärtige Lage. – Ruhl 141. – Sehr gutes Exemplar. – Selten.

[52] **Ehre der deutschen Mütter!** Flugblatt. 2 SS. [London, o.Dr. 1939]. 90,-  
Erste Ausgabe. – Illegales Flugblatt der KPD über das neu eingeführte Mutterkreuz im Deutschen Reich, die deutsche Aufrüstung und zunehmende Kriegsgefahr. – Ge-faltet und etwas geknickt. – Aus dem Nachlaß der Familie von Jürgen Kuczynski.

[53] **Ehrmann, Elieser L. [Hrsg.],** Chanukka. Ein Quellenheft. OKart. (etwas fleckig, hinterer Deckel mit hs. Zahl). 63 SS. Bln., Schocken Ver-lag, 1937. 15,-  
Erste Ausgabe. – Jüdische Lesehefte Nr. 25. – Texte von Martin Buber, Theodor Herzl, Hugo Zuckermann u.a. zum jüdischen Lichterfest. – Dahm 182. Dt.Exilarchiv 1180. Schreuder-W. 164. Wassermann 226. Nicht in der Wiener Lib. – Schnitt etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[54] – **Ssukkot und Ssimchat Tora.** Ein Quellenheft. OKart. (minimal flek-kig und geknickt, kleine Eckfleckstelle). 64 SS. Bln., Schocken Verlag, 1937. 18,-  
Erste Ausgabe. – Jüdische Lesehefte Nr. 16. – Dahm 206. Dt. Exilarchiv 1187. Schreuder-W. 164. Wassermann 1102. – Schnitt stockig, sonst gut erhalten.

[55] – **Pessach.** Ein Quellenheft. OKart. (etwas fleckig und längere Rand-fleckstelle). 64 SS. Bln., Schocken Verlag, 1938. 25,-  
Erste Ausgabe. – Jüdische Lesehefte Nr. 26. – Text in deutsch und hebräisch. – Dahm 226. Dt.Exilarchiv 1184. Schreuder-W. 165. Wassermann 922. – Durchgehend etwas stockig und gestaut, sonst gut erhalten.

[56] **Engels, Friedrich,** Herrn Eugen Dührings Umwälzung der Wissen-schaft. [„Anti-Dühring“]. Illustr. ÖLwdbd. (gebräunt). XV, 431 SS. mit *Frontispiz und einer Abb.* Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1939. 18,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Im Anhang mit Texten und Briefen aus dem Nach-laß von Engels. – Vorsätze leimschattig, Titel mit Blindstempel und Besitzvermerk, etwas gestaut, insgesamt jedoch gut erhalten.

[57] **European Conference of the World Jewish Congress.** London Aug-ust 19th-23rd, 1945. No. 16. October 1945. Gr.-8°. OBrosch. (kleines Loch). 23 SS. London, British Section of the World Jewish Congress, 1945. 15,-  
Erste Ausgabe. – Die Konferenz beschrieb die Lage der Juden im Nachkriegseuropa. – Gering gestaut, letzte Seite mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[58] **Farbstein, David,** Walter Hoch's „Kompass durch die Judenfrage“.



50 Alfred Döblin



44 Heinrich Cunow



Eine Widerlegung. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. 198 SS., 1 Bl. Zürich, Die Gestaltung, (1946). 10,-

Erste Ausgabe. – Auseinandersetzung mit den antisemitischen Veröffentlichungen eines Pfarrers. – Bressen I, 298. Renner G 12. Wiener Lib. V, 670. – Leicht gebräunt, Titel verso mit mont. zeitgenössischer Rezension des Buches.

[59] **Fast, Howard**, The tall Hunter. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randleasuren). 3 Bll., 103 SS., 1 Bl. **mit zahlr. meist ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Harper & Brothers, (1942). 120,-

Erste Ausgabe. – Der spannende Jugendroman über einen Jäger, der nach seiner von Indianern entführten Frau sucht, erschien in den 50er Jahren auch in deutscher Übersetzung. – Phillips 40.18. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – Selten.

[60] **Feuchtwanger, Lion**, Die Söhne. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (schwach fleckig). 542 SS., 1 Blw. Amsterdam, Querido, 1935. 38,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke Band 4. – Der zweite Band der Josephus-Trilogie. – Dt.Exilarchiv 1418. Feuchtwanger-Kat.-Bln. 241. Landshoff 511. Lex.dt.-jüd. Autoren VII, 70.38. Pfäfflin-S. 29. Spalek-H. I, 247. Sternfeld-T. 131. Wilpert-G.<sup>2</sup> 37. – Gutes Exemplar.

[61] – Wahn oder Der Teufel in Boston. Ein Stück in drei Akten. OLwdbd. (hinterer Deckel lichtertrandig). 108 SS., 2 Bll. Los Angeles, Pazifische Presse, 1948. 15,-

Erste Ausgabe. – Buchgestaltung im Exil-Kat.-Ffm. 60 mit Abb. Dt.Exilarchiv 1443. Feuchtwanger-Kat.-Lpz. 291. Lex.dt.-jüd.Autoren VII, 79.52. Spalek-H. I, 299. Sternfeld-T. 132. Wilpert-G.<sup>2</sup> 56. – Exlibris. Schönes Exemplar auf Bütteln.

[62] **Fischel, Walter J.**, War and Research on Mt. Scopus. The Hebrew University Laboratories and Brain Trust on War-Time Basis. 4°. Doppelblatt mit 1 Karte und 3 Fotos. [Jerusalem, Selbstverlag], 1942. 45,-

Erste Ausgabe. – Separatdruck aus The New Palestine. – Über den Einfluss der bei Jerusalem gelegenen Universität auf den Nahen Osten. Walter Fischel wurde 1902 in Frankfurt am Main geboren und arbeitete seit 1926 als Orientalist an der Universität. – Gefaltet und etwas knittig. – Kein anderes Exemplar weltweit nachweisbar.

[63] [**Fischer, Ernst** Pseud.:] Peter Wieden, New Aspects of Imperialism. Kl.-8°. OBrosch. 40 SS. New York, Workers Library, (1941). 45,-

Erste Ausgabe. – Marxistische Analyse der Wirtschaft in den 20er und 30er Jahren. – Dt.Exilarchiv II, 8237. Sternfeld-T. 135. Nicht bei Steiner. – Schönes Exemplar.

[64] **Fjord, Fridtjof**, Norwegens totaler Kriegseinsatz. Vier Jahre Okkupation. OKart. mit O Umschl. von Rolf Bangert (Klebereste). 68 SS. **mit 4 Abb. auf Tafeln**. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1944). 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Renner E 102. – Titel mit Adreßstempel, leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[65] **Flesch-Brunningen, Hans**, Vertriebene. Von Ovid bis Gorguloff. Goldgepr. OLwdbd. (minimaler Fleck, Kapital etwas gestaucht) Wien u. Lpz., Elbemühl-Verlag, (1933). 35,-

Erste Ausgabe. – Biographische Skizzen von Marx, Kropotkin, Lenin, Büchner, Ovid, Dante, Wagner u.a. sowie einem abschließenden Essay „Wanderung Exil Emigration“. – Dt.Exilarchiv 1493. Raabe, Bücher 74.9. Sternfeld-T. 137. – Vorsatz minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

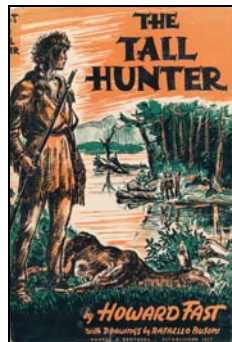
[66] **Florian** [d.i. Florian Kraner], The Bible Picture Book. 4°. Farb. illust. OHlwdbd. (Kapital mit Läsur) mit farb. illustr. O Umschl. (Randleasure). 24 nn. Bll. **mit zahlr. oft farb. Illustr. von Florian Kraner**. New York, Garden City Publishing Co., 1945. 125,-

Erste illust. Ausgabe. – Das klassisch gestaltete Bilderbuch enthält sechs Erzählungen des Alten Testaments. Der Illustrator Florian Kraner lernte zuerst Intarsienschneider, bevor er 1931 an der Wiener Kunstgewerbeschule sein Studium begann. 1935 emigrierte er in die USA und arbeitete in New York u.a. als Kunstlehrer am College. – Phillips 83.4. Seeber-D. 137. Nicht im Dt.Exilarchiv und im Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Gering knittig, Titel mit kleinem hs. Datum, sonst schön erhalten.

[67] **Flugblattbroschüre – Comment Fonctionne le Gouvernement des États-Unis**. 12°. Illustr. OBrosch. 24 SS. O.O., (US OWI), [um 1943]. 25,-

Erste Ausgabe. – Kurze Vorstellung des politischen Systems und der Organe der USA. – Frisches Exemplar.

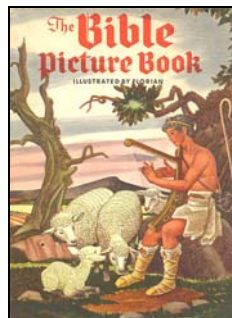
[68] – **Le Courrier de l'Air Illustré**. Edition mensuelle. 2 Illustr.



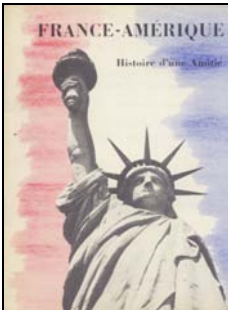
59 Raffaello Busoni



64 Fridtjof Fjord



66 Florian Kaner

68 *Le Courrier de l'Air*69 *France-Amérique*70 *Handelsflotte*

OBrosch. 8; 16 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos und Karikaturen.** [London], (R.A.F.), [1942]. 38,-

Erste Ausgabe. – Enthält neben Kriegsberichten wie der Zerstörung der Renault-Werke einen Artikel über den englischen Karikaturisten Osbert Lancaster. – F 33 u. 97. – Leichte Gebrauchsspuren.

[69] **Flugblattbroschüre – France-Amérique.** Histoire d'une Amitié. 12°. Farb. illustr. OBrosch. (hinterer Deckel berieben und mit Einriß). 62 SS., 1 Bl. O.O., [Us OWI, 1943]. 25,-

Erste Ausgabe. – Über die jahrhundertelange Freundschaft zwischen Frankreich und Amerika, die zwei französischen Republiken und die gegenwärtige Lage. – Gutes Dünndruckausgabe.

[70] – **Den kæmpende Handelsflaade.** Illustr. OBrosch. 35 SS. **mit zahlr. Fotos.** O.O., (engelsk-amerikanske Informationstjeneste), [1944]. 18,-

Erste Ausgabe. – Propagandaschrift der Alliierten über die Handelsmarine. – Code USB 208 Da. – Gutes Exemplar.

[71] – **De Maand van de groote ommekeer.** Geallieerde overwinningen openen de fase der bevrijding. 12°. Farb. illustr. OBrosch. 16 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos und Karten sowie 1 Karikatur von David Low.** [London, Englische Propaganda, 1942]. 25,-

Erste Ausgabe. – Über den Vorstoß der Alliierten an allen Fronten, insbesondere die Invasion in Nordafrika. Die Karte auf der letzten Seite nimmt schon den zwei Jahre später stattfindenden Einmarsch in der Normandie voraus. – Code H 26. – Gutes Exemplar.

[72] – **La Revue du Monde Libre.** No. 15 Mars 1944. 12°. OBrosch. (beschädigt). 47 SS. [London], R.A.F., 1944. 28,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Jean-Richard Bloch, Raymond Aron, D. W. Brogan u.a. über die Entwaffnung der Deutschen, französische Katholiken in der Résistance, Paul Verlaine in Manchester etc. – Code F 41. – Insgesamt knittig, sonst ordentlich erhalten.

[73] – „**Un pays inconnu**“. L'histoire de la Tchécoslovaquie. 8,5 x 5,5 cm. Illustr. OBrosch. 79 SS. **mit Fotos.** O.O. u. Dr., 1943. 75,-

Erste Ausgabe. – Über Masaryk, Karel Capek, den tschechoslowakischen Widerstand etc. – Frisches Exemplar. – Kein Exemplar in einer deutschen oder französischen Bibliothek.

[74] – **La vittoria Africana.** 12°. Illustr. OBrosch. (minimal fleckig und berieben). 16 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos und farbigen Karten.** [London, Englische Propaganda, 1943]. 25,-

Erste Ausgabe. – Ausführliche Darstellung des Sieges der Alliierten in Nordafrika, darunter auch über Tobruk. – Code I 29. – Gutes Exemplar.

[75] **Fodor, A[ndor],** Über das Wesen der Kulturwandlungen seit dem Ausgang des Mittelalters. Gr.-8°. OKart. (brüchig, größere Randfehlstellen). 2 Bll., 66 SS. Jerusalem, Ludwig Mayer, 1939. 18,-

Erste Ausgabe. – Recht seltene kulturphilosophische Abhandlung des 1923 nach Palästina emigrierten bedeutenden Chemikers. – Vgl. Jüd.Lex. II, 702. – Titel mit gelöschtem Besitzvermerk, sonst innen gut erhalten.

[76] **Four Fighting Years.** Published on behalf of the Czechoslovak Ministry of Foreign Affairs. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 202 SS., 1 Bl. **mit Karten auf den Vorsätzen.** London, New York u. Melbourne, 1943. 45,-

Erste Ausgabe. – Geschichte des offenen und versteckten Widerstandkampfes gegen die deutschen Besatzer mit Vorwort von Minister Hubert Ripka. – Dt.Exilarchiv II, 8277. – Vortitel mit kleinem hs. Namen, sonst frisches Exemplar.

[77] **Frank, Leonhard,** Die Jünger Jesu. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 301 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1949. 45,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1571. Landshoff 519. Pfäfflin-S. 167. Raabe, Bücher 77.23. Rost-G. 42. Sternfeld-T. 142. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[78] **Franzel, Emil,** Abendländische Revolution. Geist und Schicksal Europas. OKart. mit illustr. OUMschl. (dieser aufgezogen und am Rücken und den Rändern mit Fehlstellen). 272 SS. Bratislava, Eugen Prager Verlag, (1936). 45,-

Erste Ausgabe. – Sozialistische Auseinandersetzung mit Spenglers Weltbild. – Nicht im Dt.Exilarchiv u. bei Sternfeld-T. – Gering gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[79] **Französische Propaganda – Poselstvi Francie Národu Československému!** 2 SS. [Paris, Französische Propaganda, 1940]. 18,-

Erste Ausgabe. – Eins von zwei von den Franzosen für Tschechoslowaken hergestellten und verbreiteten Flugblättern des Zweiten Weltkriegs. In dem Flugblatt wird den Tschechen die Unterstützung durch die Franzosen zugesagt. Auf der Rückseite der gleiche Text in französischer Sprache. – Kirchner III, 129. – Kleiner Sammlerstempel, sonst frisch erhalten.

[80] – **Wir lieben vereint, Wir kämpfen vereint ...** Franzosen und Engländer am Pariser Rundfunk zum 11. November 1939. Flugblatt. 4°. Doppelblatt. 4 SS. [Paris, Französische Propaganda, 1940]. 45,-

Erste Ausgabe. – Das Flugblatt gibt eine Radiosendung anlässlich der Feier am 11. November 1939 wieder, dem Jahrestag des alliierten Sieges im Jahr 1918. Es gibt Ansprachen von einem französischen und einem englischen Soldaten wieder sowie Rudyard Kiplings Gedicht „An Frankreich“. – Kirchner III, 65-68. – Gefaltet, etwas gestauch und angestaubt.

[81] **Freie Deutsche Bewegung.** Ziele und Aufgaben. OBrosch. (etwas geknickt). 36 SS. London, Free German Movement, (1944). 250,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Robert René Kuczynski, Wilhelm Koenen, Bruno Tausig, Felix Albin [d.i. Kurt Hager], Siegbert Kahn u.a. – Dt.Exilarchiv II, 7394. Sternfeld-T. 580. – Frisches Exemplar. – Selten.

[82] **Det frie Norge.** Sammlung von 15 Heften. 8° und 12°. Illustr. OÜmschl. Je 16 bis 80 SS. **mit zahlr. Fotos und einigen Karikaturen.** [London, Britische Propaganda], 1941-1945. 425,-

Erste Ausgabe. – Flugblattzeitschrift der englischen Propaganda für das besetzte Norwegen. Mit Texten von Nordahl Grieg, Terje Wold, Sigrid Undset, Prinz Wilhelm, König Haarkon, Otto Strasser, Ilja Ehrenburg u.a. Enthalten sind auch Listen der durch Deutsche ermordeten Norweger. – Vorhanden sind Nr. 3-7, 10-13, 31, 34-35, 37-38 und 40. – Das letzte Heft mit Gebrauchsspuren, sonst gut erhalten.

[83] **The Future of international Socialism.** OBrosch. 24 SS. London, International Publishing Company, (1943). 58,-

Erste Ausgabe. – Die Zukunft des Sozialismus vor dem Hintergrund des Zweiten Weltkriegs mit Texten von Minna Specht, John Hynd, Paul Tofahm, Frank Horrabin, André Philip und Szmul Zygielbojm. – Dt.Exilarchiv 1793. Nicht bei Sternfeld-T. – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[84] **Gaulle – Gaulmier, Jean, Les Écrits du Général de Gaulle.** Kl.-8°. OBrosch. 30 SS., 1 Bl. (Beyrouth [Beirut], Société d'Impression), 1944. 28,-

Erste Ausgabe. – Problèmes Français. – Seltene französische Exilveröffentlichung des bedeutenden Orientalisten. – Frisches Exemplar. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[85] **The German People at the Cross Roads.** The Ten-Point Programme of the illegal German Peace Movement. OÜmschl. 8 SS. London, Allies inside Germany, 1943. 150,-

Erste Ausgabe. – Die Flugschrift berichtet über eine angebliche illegale Konferenz von politisch unterschiedlichen Gruppen des deutschen Widerstandes im Rheinland und das dort verabschiedete 10-Punkte-Programm. Hinter diesem Text steckt jedoch nur die illegale KPD-Gruppe um Wilhelm Köchel, Alfred Kowalke und Willi Seng, die 1943 auflief und deren teilweise freiwilligen Aussagen nach der Verhaftung zur Zerschlagung weiterer Widerstandsgruppen führte. – Dt.Exilarchiv 1840. Vgl. Altmann-B. 208 f., „Deutsche Geschichte in Daten“ 770 u. 773 sowie Löwenthal/Zur Mühlen 97. – Gefaltet und minimal fleckig. – Selten.

[86] **Germany. Hitler or Lenin.** 12°. OÜmschl. (stockig, Monogramm). 31 SS. London, Modern Books Ltd., [1933]. 45,-

Erste Ausgabe. – Das hierin enthaltene Essay „The Collapse of Weimar Germany and Preparation for the German October“ ist ein Abdruck aus der „Kommunistischen Internationale“ und hatte sicherlich einen deutschen Verfasser. – Sworakowski 1241. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Klammerheftung angestoßen, vereinzelt Anstreichungen.

[87] **Gill, Ronald and John Groves, Club Route in Europe.** The Story of 30 Corps in the European Campaign. 4°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas betrieben und am Rücken verbläut, Kapitale gestauch). 191 SS. **mit zahlr. Fotos und vielen Faltplänen.** Hannover, [Selbstverlag], (1946). 25,-

Erste Ausgabe. – Großzügig ausgestatteter Band über den Weg der Einheit von der



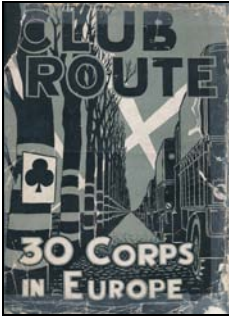
78 Emil Franzel



82 Det frie Norge



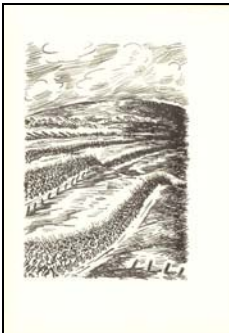
85 Illegaler Widerstand



87 Gil / Groves



90 Emil Zbinden



93 Frans Masereel

Landung in der Normandie bis zur Befreiung Norddeutschlands. – Insgesamt etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[88] **Glatzer, Nahum Norbert**, Geschichte der Talmudischen Zeit. OLwdbd. (Kapitale minimal gestaucht). 178 SS., 7 Bll. Bln., Schocken, 1937. 15,-

Erste Ausgabe. – Bücherei des Schocken Verlags 81-82. – Dahm 186. Dt.Exilarchiv 1900. Lex.dt.-jüd.Autoren IX, 20.7. Schreuder-W. 184. Sternfeld-T. 170. Wassermann 402. – Frisches Exemplar.

[89] **Goebbels, Reichsminister [Joseph]**, Ein Wort zum Thema Etappe. Flugblatt. 2 SS. [London, Political Warfare Executive, 1944]. 48,-

Erste Ausgabe. – [Code H 961 / Q 53]. – Das britische Flugblatt gibt einen Text Goebbels über Drückebergertum wieder, darunter wird ein geheimer Befehl des Oberkommandos der Wehrmacht wiedergegeben, der festlegt welche Angehörigen des Propagandaministeriums vom Wehrdienst freigestellt werden. – Am Kopfsteg etwas geknickt, sonst gut erhalten.

[90] **Gotthelf, Jeremias [d.i. Albert Bitzjus]**, Leiden und Freuden eines Schulmeisters. Einführung von Fritz Wartenweiler. Goldgepr. OLwdbd. 444 SS., 2 Bll. *mit 80 Holzschnitten von Emil Zbinden*. Zürich, Buchergilde Gutenberg, [1939]. 25,-

Erste illust. Ausgabe. – Gildenbibliothek der Weltliteratur. – Der Theologe und Schriftsteller hatte zehn Jahre lang als Schulinspektor gearbeitet, sein pädagogisches Konzept stand in der Tradition Pestalozzis. – Dt.Exilarchiv II, 8622. Gildenalmanach 198. – Sehr schönes Exemplar.

[91] **Graf, Oskar Maria**, Anton Sittinger. Roman. Etwas späterer Lwdbd. (am Rücken etwas fleckig und verblaßt) 387 SS., 2 Bll. London, Malik-Verlag, (1937). 180,-

Erste Ausgabe. – Die berühmte Satire auf den Nationalsozialismus und Antisemitismus. – Dt.Exilarchiv 983. Dietz-P. I.26. Hermann 143. KLL XII, 10470. Pfanner 51. Raabe, Bücher 89.26. Sternfeld-T. 179. Wilpert-G. 29. – Gutes Exemplar. – Selten.

[92] **Grajew, Felix**, Der Freiheitskampf der Makkabäer. Aus dem Ersten Makkabäerbuch übertragen. OBrosch. (am Rand fleckig bzw. mit Tesa geklebt, hs. Nr.). 39 SS. Bln., Schocken Verlag, 1934. 10,-

Erste Ausgabe. – Jüdische Leshefte Nr. 4. – Dahm 51. Dt.Exilarchiv 1619. Schreuder-W. 140. Wassermann 340. – Schwach stockig und etwas gestaucht.

[93] **Guéhenno, Jean**, Ein Mann von 40 Jahren. Ein Tagebuch. (Übers. von Hans Mühlestein). Gr.-8°. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 195 SS. *mit 17 Illustr. von Frans Masereel*. (Zürich u. Prag), Buchergilde Gutenberg, (1936). 18,-

Erste illust. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 2048. Fromm III, 11801. Gildenalmanach 192. Ritter C a 50. – Schönes Exemplar.

[94] **Hay, Julius**, Gott, Kaiser und Bauer. Schauspiel. OKart. mit OUMschl. 95 SS. Zürich, Oprecht & Helbling, 1935. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Stück war schon 1932 in Breslau und Berlin (mit Fritz Kortner, Paul Wegener, Matthias Wiemann u.a.) aufgeführt worden, mußte aber nach SA-Randale gegen den KP-Autor abgesetzt werden. – Dt.Exilarchiv 2180. Sternfeld-T. 200. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[95] **Heimann, Eduard**, Freedom and Order. Lessons from the War. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (Randläsuren). XIV SS., 1 Bl., 344 SS. New York, Charles Scribner's Sons, 1947. 18,-

Erste Ausgabe. – Der Professor an der New Scholl for Social Research analysiert hier den Weltkrieg und die unterschiedlichen politischen Staatssysteme der Zeit. – Dt.Exilarchiv 2234. Sternfeld-T. 203. – Gutes Exemplar.

[96] **Henri, Ernst [d.i. Semjon Nikolajewitsch Rostowski]**, Hitler over Europe. OLwdbd. (minimal fleckig). VII SS., 2 Bll., 294 SS., 2 Bll. *mit 1 Karte und fotomontierten Vorsätzen*. New York, Simon and Schuster, 1934. 38,-

Erste Ausgabe. – Der gebürtige Russe und KPD-Mitglied arbeitete in den 20er und 30er Jahren u.a. für die „Rote Fahne“. Seine kenntnisreichen Bücher zu Hitlers Invasionsplänen in England brachten ihm nach dem Zweiten Weltkrieg den Verdacht ein, ein deutscher oder englischer Spion gewesen zu sein. – Sternfeld-T. 207. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frontispiz mit kleinem Fleck, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar.

[97] **Hertz, Richard**, Man on the Rock. OLwdbd. mit OUMschl. (leichte

Schabstelle). 6 Bll., 188 SS. Chapel, Hill, University of North Carolina Press, (1946). 38,-

Erste Ausgabe. – Politisch-philosophische Auseinandersetzung mit den modernen Formen der industriellen Gesellschaft, darunter auch zur Lage der Juden in Deutschland. Hertz war Mitarbeiter des Auswärtigen Amtes und langjähriger Botschafter in Asien. – Dt.Exilarchiv 2315. Sternfeld-T. 212. – Tadelloses Exemplar.

[98] **Hesse – Matzig, Richard B.**, Hermann Hesse in Montagnola. Studien zu Werk und Innenwelt des Dichters. Gr.-8°. OKart. (gering gestauch, hinten mit Eckknick). 119 SS., 2 Bll. Basel, Amerbach-Verlag, (1947). 18,- Erste Ausgabe. – Erschien zum 70. Geburtstag des Schriftstellers. – Mileck II, XII A 33. Waibler L 51. – Letzte zwei Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[99] **Der Hirschruf.** Flugblatt. 12°. 2 SS. mit Fotos. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 38,-

Erste Ausgabe. – Ein Foto von Göring, der in ein Jagdhorn trötet, dazu sein Zitat „Wir werden das Ruhrgebiet auch nicht einer einzigen Bombe feindlicher Flieger ausliefern“ vom 9. 8. 1939. Auf der Rückseite ein Hitlerfoto mit ähnlichem entlarvenden Zitat Hitlers. – Kirchner V, G 43. – Frisch erhalten.

[100] **Hofmannsthal, Hugo** von, Beethoven. Rede, gehalten an der Beethovenfeier des Lesezirkels Hottingen in Zürich am 10. Dezember 1920. OKart. mit OUmshl. (kleiner Fleck). 28 SS., 2 Bll. Wien, Lpz. u. Zürich, Herbert Reichner, 1938. 8,-

Erste Ausgabe. – Houghton Lib. 87. Weber 37.1. (falsche Jahr). Wilpert-G.<sup>2</sup> 133. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[101] **Hollnsteiner, Johannes**, Christentum und Abendland. OKart. mit OUmshl. (geringe Randleasuren). 59 SS. Wien, Bermann-Fischer, 1937. 15,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe »Ausblicke«. – Philosophisch-historische Betrachtungen. – Beck 314. Dt.Exilarchiv 2498. Nicht bei Sternfeld-T. – Gutes Exemplar noch mit der Bestellkarte des Verlags.

[102] **Horowitz, David**, Der wirtschaftliche Aufbau Palästinas 1919-1936. Bilanz einer nationalen Kolonisation. Gr.-8°. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 39 SS. Tel-Aviv, Hitachduth Olei Germania, 1936. 38,- Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 9025. Nicht bei Thomsen und in der Wiener Lib. – Etwas gestauch und vereinzelt minimal stockig.

[103] **Huppert, Hugo**, Sibirische Mannschaft. Ein Skizzenbuch aus dem Kusbass. Kl.-8°. OLwdbd. (fleckig). 321 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Alex Keil*. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 25,-

Erste Ausgabe. – Hupperts Erstlingswerk erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Dt.Exilarchiv 2541. Manz 17. Melzig 298.2. Metzger 847. Sternfeld-T. 232. – Vorträge stark leimschattig, stellenweise kleiner Wasserrand.

[104] **The L.L.O. and Plans for a „People's Peace“.** The London Meeting of the Emergency Committee, April 1942. Gr.-8°. OBrosch. 43 SS., 1 Bl. Montreal, International Labour Office, 1942. 45,-

Erste Einzelausgabe. – Nachdruck aus International Labour Review Vol. XLVI No. 1. – Auf dem Meeting sprachen u.a. auch Minister der polnischen und niederländischen Exilregierungen. – Gutes Exemplar. – Selten.

[105] **In den Tagen Mattitjahus.** Ein Chanukka-Büchlein. Hrsg. von Elieser L. Ehrmann. OBrosch. 23 SS. Bln., Schocken Verlag, 1937. 25,- Erste Ausgabe. – Jüdische Leshefte Nr. 24. – Text in deutsch und hebräisch. – Dahm 189. Dt.Exilarchiv 1182. Schreuder-W. 126.25. Wassermann 535. Nicht in der Wiener Lib. – Eine Ecke gestauch, sonst frisch erhalten.

[106] **Independence, Convergence, and Borrowing in Institutions, Thought, and Art.** OLwdbd. mit OUmshl. (geringe Gebrauchsspuren). 1 Bl., X SS., 272 SS. Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1937. 45,-

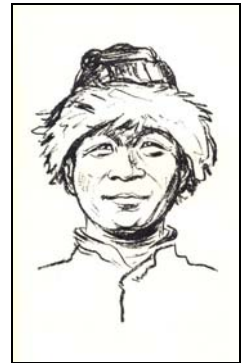
Erste Ausgabe. – Harvard Tercentenary Publications [3]. – Texte eines Symposiums zur 300jahrfeier der Universität von Eduard Norden, Leopold Wenger, Louis Ginzberg, Adolph Goldschmidt, Joseph Bédier u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[107] **Invasion starts.** First Invasion Extra. Fol. 4 SS. mit 5 Fotos und 2 Zeichnungen. Binghamton, Binghamton Press, 1944. 15,-

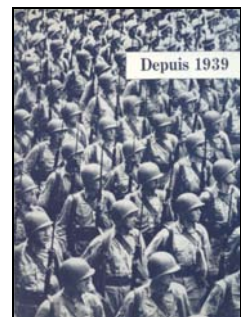
Erste Ausgabe. – Sonderausgabe vom 6. Juni 1944. – Gefaltet.



99 Hermann Göring



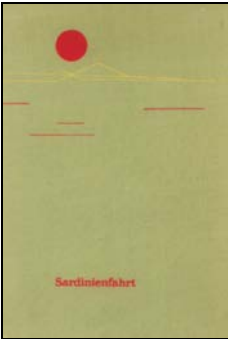
103 Alex Keil



46 Depuis 1939



108 Raffaello Busoni



113 Büchergilde



116 Kijk

[108] **Ives, Vernon**, Turkey. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUm-schl. 2 Bll., 25 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Farb lithogr. von Raffaello Busoni.** (New York), Holiday House, (1945). 120,-

Erste Ausgabe. – Lands & Peoples. – Jugendbuch mit Geschichte und Kulturgeschichte der Türkei. – Phillips 45.39. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsätze etwas leim-schattig, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[109] **Jahrbuch der Jugend 1947.** Bearbeitet von Erwin Allemann. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. 368 SS. **mit zahlr. Illustr. von Emil Burki, Emil Zbinden, Rudolf Mumprecht u.a.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1946]. 25,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alfred Fankhauser, Peter Kilian u.a. – Dt.Exilarchiv II, 9121. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[110] **Jehouda, Josue**, Die fünf Etappen der jüdischen Emanzipation. OKart. mit OUm-schl. (Randfehlstellen). 148 SS. Genf, Editions Synthesis, (1944). 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Analyse des Zionismus im 19. und 20. Jahrhundert. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei DNB Erg. – Schwach gebräunt.

[111] **Jellinek, Oskar**, Moeder van neqen zonen. (Vertaling van Arthur van Dijke). Illustr. OKart. (gebräunt). 71 SS. **mit 3 Illustr. von Adolf Blütz.** Hilversum, Het Boekengilde, [ca. 1936]. 25,-

Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Die Novelle „Mutter der Neun“ erschien zuerst 1926 und kam dann 1935 in einer niederländischen Übersetzung heraus. – Dt. Exilarchiv II, 9132. Vgl. Lex.dt.-jüd.Autoren XIII, 78.7. Nicht bei Sternfeld-T. etc. – Vortitel mit größerem Ausschnitt.

[112] **Jewish National Fund – Activities for 5703.** 4°. 4 lose Blätter. ([London], Jewish National Fund for Great Britain & Ireland, 1942). 18,-

Erste Ausgabe. – Eins von höchstens 100 Exemplaren. – Im Umdruckverfahren her-gestellter Jahresplan der Stiftung für 1943, ausgegeben bei der Jahreskonferenz am 22. November 1942. – Dreifach gefaltet, sonst tadellos erhalten. – Sehr selten.

[113] **Job, Jakob**, Sardinienfahrt. Gr.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. (Kapitale an den Ecken etwas aufgeraut). 237 SS. **mit 61 Fotos von Jakob Job, Franz Deiß und Alinari und 1 Karte.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1944. 10,-

Erste Ausgabe. – Reisebeschreibungen des Intendanten der Radiogenossenschaft Zürich, dem Vorläufer des DRS, aus den 20er und 30er Jahren. – Dt.Exilarchiv 2663. Gildenalmanach 210. Nicht bei Heidtmann. – Gutes Exemplar.

[114] **Kamerad! Du brauchst keine Angst zu haben, dass die Schweizer dich zurückschicken!** Flugblatt. 1 S. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 58,-

[Code H 520 / Q 21, Variante ohne den roten Kreis]. – Sogenannte „Schwarze Propaganda“ bei der eine nicht genannte deutsche Widerstandsgruppe vorgetäuscht wird, die die Soldaten in der Nähe der schweizer Grenze zur Desertion aufruft. – Nicht bei Kirchner. – Etwas knittig und gering fleckig.

[115] **Katholiken zeugen!** OUm-schl. (gestempelt, leichte Gebrauchsspuren). 63 SS. Zürich, Jean-Christophe, (1937). 120,-

Erste Ausgabe. – Enthält in der Hauptsache die deutsche Übersetzung von José-Maria de Semprun Gurreas Essay „La Question d'Espagne inconnue“ von 1936, einen weiteren Text von ihm, einen kurzen Text eines spanischen Priesters sowie Dokumentationsmaterial. – Ruhl I, 99. Nicht bei Schmidt etc. – Gering gestauch, sonst gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[116] **Kijk.** Het Heden in Woord en Beeld. Nr. 1-30 und Speciale Uitgave in 30 Heften. 4°. 30 illustr. OBrosch. (teils Gebrauchsspuren). Je 16 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Abb. und Fotos.** [London], Ministerie van Voorlichting, [1944-1945]. 30,-

Erste Ausgaben. – Von den Amerikanern für die Niederlande hergestellte Zweiwochenzeitschrift mit der Geschichte des Zweiten Weltkrieges ab der zweiten Quebec-Konferenz von 1944 und dem Vormarsch der Alliierten in Europa. – Code USMH 0-29[30]. – Leicht gebräunt, das Sonderheft zur Befreiung der Niederlande mit großem Einriß am Umschlag, das letzte Heft mit Randfehlstelle, sonst gut erhalten. – Sehr selten; kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, kein vollständiges in einer englischen. – Einzelhefte auf Anfrage.

[117] **Kisch, Egon Erwin**, Landung in Australien. OKart. mit OUm-schl.

von Paul Urban (Randfehlstellen, Umschlag hinten fehlt). 371 SS., 2 Bll. mit 1 Karte. Amsterdam, Allert de Lange, 1937. 20,-  
Erste Ausgabe. – Politischer Reisebericht Kischs, der als Delegierter des Weltkongresses gegen Krieg und Faschismus nach Melbourne gefahren war. – Buchgestaltung im Exil-Kat.-Ffm. 42 mit Abb. Dt.Exilarchiv 2997. Kosch<sup>3</sup> VIII, 1218. Löb, Urban 38. Melzigw 369.1. Sternfeld-T. 266. – Sehr vereinzelt ein Stockfleck, Buchblock verzogen, sonst schönes Exemplar.

[118] **Kobler, Dora**, Leo Pinsker and Emma Lazarus. Kl.-4°. OBrosch. (gering geknickt). 1 Bl., 14 num. Bll. London, WIZO World Youth Centre, 1943. 38,-  
Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren hergestellte Würdigung des russischen Wegbereiters des modernen Zionismus und die jüdisch-amerikanische Lyrikerin. – Dt.Exilarchiv II, 9420. Sternfeld-T. 273. – Gutes Exemplar. – **Beilieg:** Amalie Kantor, Emma Lazarus. [Einblattdruck]. 1 S. Wien, o.O.u.J., [um 1928]. – Erste Ausgabe. – Gefaltet. – Kein Exemplar weltweit nachweisbar.

[119] **Kolb, Anette**, Franz Schubert. Sein Leben. Goldgepr. OLwdbd. 256 SS. Erlenbach-Zürich, Eugen Rentsch, (1947). 8,-  
Dritte Exilauflage, erschien zuerst 1941 bei Bermann-Fischer in Stockholm. – Dt.Exilarchiv I, 3159. Lemp 72. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst schönes Exemplar.

[120] **KPD – Appell an das schaffende Volk Deutschlands!** Flugblatt. 2 SS. mit *Unterschriftenfaksimiles*. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1942]. 38,-  
Vor dem Hintergrund der schweren Bombardierungen von Köln, Essen und Bremen fordert das Flugblatt zum Verlassen der Rüstungsbetriebe und gefährdeten Industriezentren sowie zum Sturz des Hitlerregimes auf. Unterzeichner sind Wilhelm Pieck, Wilhelm Florin, Walter Ulbricht, Gustav Sobottka, Paul Schwenk und Martha Arendsee. Der Text war im Monat zuvor schon einmal für ein Flugblatt verwandt worden. – Kirchner XIV, 1723. – Sehr schön erhalten.

[121] **Krueger, Kurt**, I was Hitler's Doctor. Foreword by Upton Sinclair. Introduction by Otto Strasser. Preface by K. Arvid Enlind. OLwdbd. 322 SS. New York, Biltmore Publishing, (1943). 38,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erschien zuerst 1941 unter dem Titel „Inside Hitler“ noch ohne das Vorwort von Sinclair. – Dt.Exilarchiv 3212. Nicht bei Sternfeld-T. – Vortitel und Frontispiz fehlen wohl, sonst sehr schön erhalten.

[122] **[Kuczynski, Jürgen; Pseud.:] Peter Forster**, Wohin steuert die deutsche Wirtschaft? Gr.-8°. OKart. (Druckstelle). 78 SS., 1 Bl. Strasbourg, Éditions Prométhée, (1937). 75,-  
Erste Ausgabe. – Eine der ersten eigenständigen Publikationen des bedeutenden kommunistischen Wirtschaftswissenschaftlers und Soziologen. – Dt.Exilarchiv 3233 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 286. – Gutes Exemplar.

[123] – 300 Million Slaves and Serfs. Labor under the Fascist New Economic Order. Kl.-8°. OBrosch. 48 SS. New York, International Publishers, (1943). 45,-  
Erste Ausgabe in den USA. – Gegenüber der Londoner Erstausgabe von 1942 um ein Vorwort des Verlages erweitert. – Dt.Exilarchiv II, 9535. Nicht bei Sternfeld-T.

[124] – Über die Unpraktischkeit des deutschen Intellektuellen. OBrosch. 32 SS. London, Free German League of Culture in Great Britain, 1944. 150,-  
Erste Ausgabe. – Über Martin Luther, Friedrich von Schiller, Max Weber u.a. – Dt.Exilarchiv 3232. Sternfeld-T. 286. – Durchgehende senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Umschlag mit *eh. Größen von Jürgen [Kuczynski an seine Schwester Brigitte]*.

[125] **The Language of Wisdom and Folly**. Background Readings in Semantics. Edited and with Introduction by Irving J. Lee. OLwdbd. XXII, 361 SS. New York, Harper & Brothers, (1949). 38,-  
Erste Ausgabe. – Enthält Beiträge der Exilanten Rudolf Carnap, Albert Einstein and Leopold Infeld („Physics and Reality“), Hans Reichenbach, Frederick C. Redlich und Ernst Cassirer. Ferner Beiträge von Helen Keller, H. G. Wells, Gertrude Stein, Aldous Huxley, Blaise Pascal u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Kleines Exlibris, Inhaltsverzeichnis mit einer Anstreichung, hinteres Vorsatz mit Marginalie, sonst frisch erhalten.

[126] **Lees, Lady Madeline**, Peace Aim. Third Edition. OBrosch. (minimally lichenfleckig). 12 SS., 2 Bll. Poole, Selbstverlag, 1939. 75,-



117 Egon Erwin Kisch



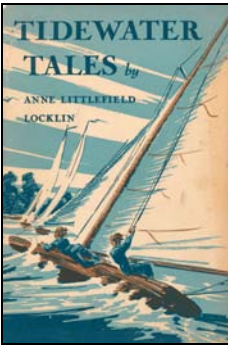
122 Jürgen Kuczynski



124 Jürgen Kuczynski



128 Richard Lindner



130 Raffaello Busoni



132 Schwarze Propaganda

Die ehemalige Krankenschwester und Leiterin einer kleinen Mädchenschule setzt in ihrem Friedensplan auf die verbindende Kraft des Christentum. – Frisch erhalten. – **Beilieg:** Dies., Hektographierter Brief mit gestempelter Unterschrift. – In dem Beilegschreiben bittet die Lady um Hilfe bei der weiteren Verbreitung der Schrift. – Gefaltet. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit nachweisbar.

[127] **Lichtwitz, L[eopold]**, Pathologie der Funktionen und Regulationen. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben). 5 Bll., 332 SS. **mit 76 Fotos auf Tafeln. und 61 Abb. im Text.** Leiden, A. W. Sijthoff, 1936. 20,- Erste Ausgabe. – Lichtwitz war vor seiner Emigration als Mediziner im Altona und Berlin tätig. – Dt.Exilarchiv 3428. Nicht in der Sijthoff-Bibliographie. – Durchgängig Bleistiftanreichungen.

[128] **Lindner – Flaubert, Gustave**, Madame Bovary. Transl. by Eleanor Marx Aveling. 4°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen (gering berieb.) 2 Bll., 288 SS., 2 Bll. **mit illustr. Titel, 35 illustr. Initialen und 10 zweifarb. Illustr. von Richard Lindner auf Tafeln.** Mount Vernon, Peter Pauper Press, [um 1945]. 38,- Nachdruck der Ausgabe von 1944 auf Maschinenbütten. – Schütz 79. Vgl. Dt.Exilarchiv 1485; Ritter IV, 48 und Vollmer III, 237 f. – Gutes Exemplar. – Selten.

[129] **Listowel, Judith**, Hungarian Record. OUmshl. 30 SS., 1 Bl. (London, Maxwell, Love & Co., [1944]). 38,- Erste Ausgabe. – Die gebürtige Ungarin war verheiratete Herzogin von Listowel. Sie beschreibt Ungarn unter der deutschen Besatzung. – Durchgehend im Außensteg braunfleckig. – Selten, kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[130] **Locklin, Anne Littlefield**, Tidewater Tales. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (leichte Gebrauchsspuren). 222 SS., 1 Blw. **mit zahlr. Illustr. von Raffaello Busoni.** New York, Viking Press, 1942. 90,- Erste Ausgabe. – Die Autorin hat die abenteuerlichen Jugenderlebnisse ihres Vaters am Tidewater River in New Hampshire aufgeschrieben, um sie ihren eigenen Kindern weiterzugeben. – Phillips 40.19. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vier Blätter mit Eckknick aus der Produktion, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken. – Vortitel **mit eh. Widmung von Anne Littlefield Locklin**, dat. Christmas 1945 mit zusätzlicher Widmung von anderer Hand.

[131] **Losowski, A[lexander] (Hrsg.)**, Führer durch die Sowjetgewerkschaften für Arbeiterdelegationen. OLwdbd. (gering berieb.). 131 SS., 2 Bll. Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1937. 25,- Erste Ausgabe. – Slg.Kerssemakers 4023. Schick 665 (Variante ohne Druckvermerk). Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Metzger. – Vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[132] **Luftschutzpolizeiamt**. Folge 1232, Klasse C2. Flugblatt. Qu.-8°. 1 S. **mit Fotos.** [London, Political Warfare Executive, 1943]. 58,- Erste Ausgabe. – [Code H 353]. – Gefälschte Karte mit Fotos von getöteten Frauen und Kindern. Mit einem Stempel „Hauptamt für Volkswohlfahrt Berlin“ sollte die Echtheit vermittelt werden. Darüber ein roter Stempel „Schluss!“. Gegenüber anderen Flugblättern war bei diesem die Auflage sehr gering. – Verso mit kleinem Sammlerstempel, sonst gut erhalten.

[133] **Lydis – Lettres de la religieuse portuguese.** 4°. OKart. mit OUmshl. 2 Bll., 86 SS., 1 Bl. **mit 8 Orig.-Lithogr. von Mariette Lydis.** (Paris), Fernand Hazan, (1947). 280,- Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 39 von 480 Exemplaren (Gesamtaufl. 523). – Erste Illustrationsarbeit der gebürtigen Österreicherin nach ihrer Rückkehr aus dem lateinamerikanischen Exil. – Typischer französischer Pressendruck in losen Bogen in Kart.-Um Schlag. Druck der Lithographien von Mourlot Frères. – Vgl. Benezit Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[134] – **Montherlant, Henry de**, Mariette Lydis. Fol. Lose Bogen in OLwd.-Mappe (Rücken etwas verbläßt). 2 Bll., 16 SS., 36



Bll. mit 16 teils handkolorierten Tafeln von **Mariette Lydis**. [Paris], (Nouvelles Éditions Françaises), 1949. 380,-  
Erste Ausgabe. – Nr. LXXX von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1866). – Die Mappe sammelt die in der amerikanischen Emigration entstandenen Zeichnungen und Aquarelle der gebürtigen Österreicherin, die sich 1927 in Paris niedergelassen hatte. – Vgl. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der Vorzugsausgabe [B] auf Rives Büten.

[135] – **Ward, Mary Jane**, La fosse aux serpents. (Trad. de) E. R. Blanchet. Lose Bogen in OKart.-Umschl. in farb. illustr. OPP.-Schuber (eine Kante geklebt, eine Seitenwand fehlt). 353 SS., 3 Bll. mit 12 **Orig.-Lithographien von J. Vuillermoz nach Mariette Lydis**. Mithouse, Les Heures Claires, 1948. 150,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 523 von 130 Mitarbeiter-Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Erste französische Ausgabe des autobiographischen Romans über einen Psychiatriefaufenthalft. Für die noch im gleichen Jahr erschienene Verfilmung erhielt Olivia de Havilland den Oscar für die beste weibliche Hauptrolle. Die österreichische Illustratorin Mariette Lydis hatte sich 1927 in Paris niedergelassen und mußte 1939 nach Lateinamerika fliehen. – Vgl. Benezit, Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Alfa-Mouse-Büten. – Selten.

[136] **Maass, Joachim**, Das magische Jahr. Ein Roman. OLwdbd. (Rückenk fleckig). 322 SS., 2 Bll. Stockholm, Bermann-Fischer, 1945. 10,-  
Erste dt. Ausgabe. – Zwischen den Zeiten erster Roman [alles Erschienene]. – Maass' einziger Exilroman erschien 1944 zuerst in englischer Sprache. – Beck 364. Buchgestaltung im Exil-Kat.-Ffm. 38 mit Abb. Dt.Exilarchiv 3705. Sternfeld-T. 326. Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Titelblatt und Seite 99/100 mit Randausschnitt, hinteres Vorsatz beschädigt.

[137] **Mackworth, Cecily**, Czechoslovakia fights back. OLwdbd. 4 Bll., 117 SS., 1 Bl. mit **Abb. und Fotos auf Tafeln**. London, Lindsay Drummond, (1942). 38,-  
Erste Ausgabe. – Die Geschichte der Tschechoslowakei vom Münchner Abkommen bis zur Ermordung Heydrichs und den Greulaten von Lidice und Lezaky. Die britische Journalistin mußte selber vor den Deutschen aus Frankreich fliehen. – Wiener Lib. VII, 786. – Vorsatz mit hs. Namen und kleiner Schabstelle, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[138] **Mahle – An die deutsche Jugend!** Flugblatt. 2 SS. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1942]. 48,-  
Erste Ausgabe. – Bericht über die zweite antifaschistische Jugendkundgebung am 7. Juni 1942 in Moskau, an der auch der deutsche Emigrant Hans Mahle teilnahm. Zitiert wird aus einem Gedicht von Konstantin Simonow, aus dem Redetext von Hans Mahle und dem abschließenden Aufruf. – Kirchner XIV, 1589. – Kleiner Sammlerstempel, sonst frisch erhalten.

[139] **Mann, Heinrich**, Ein Zeitalter wird besichtigt. OLwdbd. (etwas lichtrandig). 560 SS. Stockholm, Neuer Verlag, [1946]. 25,-  
Erste Ausgabe. – Die politischen Essays entstanden im amerikanischen Exil. – Dt.Exilarchiv 3786. Mann-Kat.-Bln. 335. Nestler B 79.1. Sternfeld-T. 330. Wilpert-G.<sup>2</sup> 89. Zenker I, 78. – Exlibris. Gutes Exemplar mit beiliegenden Klappentext.

[140] **Mann, Thomas**, Die vertauschten Köpfe. Eine indische Legende. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (schwach fleckig und gestaucht). 230 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, (1940). 25,-  
Erste Ausgabe. – Alpers-F., Fantasy 292. Beck 334. Bloch<sup>2</sup> 2037. Bürgin I, 62. Dt.Exilarchiv 3911. Haack-K. 171. Potempa I, E 31.1. Wilpert-G.<sup>2</sup> 79. – Schönes Exemplar.

[141] – **Adel des Geistes**. Sechzehn Versuche zum Problem der Humanität. Goldgepr. OLwdbd. 708 SS., 2 Bll. Stockholm, Bermann-Fischer, 1945. 35,-  
Erste Ausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Über Goethe, Wagner, Lessing, Kleist u.a. – Beck 365. Bürgin I, 69. Dt.Exilarchiv 3813. Haack-K. 178. Wilpert-G.<sup>2</sup> 93. – Schönes Exemplar.

[142] **Manvell, Roger**, The Cinema and the Public. OBrosch. (etwas angestaubt). 16 SS. mit **Illustr.** [London], Army Bureau of Current Affairs, 1944. 28,-  
Erste Ausgabe. – Current Affairs No. 85. – Nur für den Gebrauch innerhalb der Armee bestimmt. – Geringe Gebrauchsspuren. – Sehr selten.



133 Mariette Lydis



134 Mariette Lydis



135 Mariette Lydis



143 Hugo Marx



145 Frans Masereel



149 Johannes Troyer

[143] **Marx, Hugo**, Das Judentum der Gegenwart. OKart. mit OUMschl. 71 SS. Zürich, Die Gestaltung, 1937. 8,-

Erste Ausgabe. – Erste Veröffentlichung des Exilverlags. – Dt.Exilarchiv 3984. Renner G 1. Sternfeld-T. 337. – Hinterer Innendeckel mit Besitzvermerk, sonst frisches Exemplar.

[144] **Masaryk – Ludwig, Emil**, Gespräche mit Masaryk. Denker und Staatsmann. Goldgepr. OLwdbd. von Henri Friedlaender (Rücken gering verblaßt). 349 SS. mit *Frontispiz*. Amsterdam, Querido Verlag, 1935. 38,- Erste Ausgabe. – Nach dem kommerziell sehr erfolgreichen Interviewband mit Musolini, nun ein langes Gespräch mit dem tschechoslowakischen Staatspräsidenten. – Dt.Exilarchiv 3593. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 221.62. Löw, Friedlaender 24. Pfäfflin-S. 36. Landshoff 511. Sternfeld-T. 321. Wilpert-G.<sup>2</sup> 59. – Exlibris und eh. Besitzvermerk des Amsterdamer Juristen und Stadtmitarbeiters J. Th. Scherpenhuisen. – Schönes Exemplar.

[145] **Masereel, Frans**, La Colère. Fol. OPpbd. mit gestaltetem OUMschl. (zwei kleine Randeinrisse). 24 nn. Bll. mit **20 ganzseit. Zeichnungen von Frans Masereel**. Bern, Herbert Lang & Cie., (1946). 65,- Erste Ausgabe. – Nr. 385 von 650 Exemplaren (Gesamtaufl. 700). – Eindrucksvolle Folge über die Mächte des Krieges. – Ritter B a) 36. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[146] (**McLean, William**), To-day and to-morrow you and the Colonies. Gr.-8°. OBrosch. (Gebrauchsspuren). 35 SS. mit *Abb.* [London], Directorate of Army Education, 1944. 38,- Erste Ausgabe. – The British Way and Purpose 17. – Mit der Aufschrift „Restricted“ durfte diese Schrift über die britische Haltung zu den Kolonien nur innerhalb des Militärs weitergegeben werden, auf keinen Fall an die Presse. – Etwas gestauch. – Selten.

[147] **Meissner, Erich**, Confusion of Faces. The Struggle between Religion and Secularism in Europe. A Commentary on Modern German History 1517-1939. OLwdbd. mit OUMschl. (etwas fleckig und Randfehlstellen). 136 SS. London, Faber and Faber, (1946). 18,- Erste Ausgabe. – Von den Religionskriegen bis zum Nihilismus der Konservativen Revolution. Die Erstveröffentlichung des damals schon 50jährigen Emigranten. – Dt.Exilarchiv 4042. Sternfeld-T. 344. Nicht bei Mohler. – Frisches Exemplar.

[148] **Miles**, [d.i. Walter Löwenheim], Neu beginnen! Faschismus oder Sozialismus. Diskussionsgrundlage zu den Streitfragen des Sozialismus in unserer Epoche. Gr.-8°. OBrosch. 62 SS., 1 Bl. Karlsbad, Graphia, [1933]. 75,-

Erste Ausgabe. – Probleme des Sozialismus, Heft 2. – Dt.Exilarchiv 4115. Slg.Kerssemakers 4760. Sternfeld-T. 352.

[149] **Moeschlin, Felix**, Brigitt Rössler. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. 46 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Johannes Troyer*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1948]. 10,- Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 2888 von 8000 Exemplaren. – Werbegabe der Büchergilde. – Dt.Exilarchiv 4143. – Schönes Exemplar.

[150] **Montagu, Ivor**, The Germans - What shall we do about them? Fotomontierte OBrosch. 23 SS. (London, Communist Party, 1944). 75,- Erste Ausgabe. – Ivor Montagu, Sohn eines Bankiers, war führender Kopf der linken Filmbewegung in England. Er war Produzent der Hitchcock-Filme „Die 39 Stufen“ und „Unter Verdacht“, während des Krieges arbeitete er für das britische Informationsministerium. In der Broschüre macht er klar, daß nur eine kommunistische Nachkriegsführung zu einer wirklichen Befreiung Deutschlands führen kann. – Gering knittrig.

[151] **Mostar, Gerhart Hermann**, Der schwarze Ritter. OUMschl. (stärkere Gebrauchsspuren, am Rücken mit großen Fehlstellen). 95 SS. Bln., Vorwärts-Verlag, 1933. 18,- Erste Ausgabe. – Der Roman über das Leben von Karl Marx erschien nach dem Reichstagsbrand und konnte durch den irreführenden Titel mit Frakturschrift ganz gut illegal vertrieben werden. – Kosch<sup>3</sup> X, 1376. Sternfeld-T. 358 (danach verboten und Reste vernichtet). Wilpert-G.<sup>2</sup> 3. – Selten.

[152] **Muenzner, Gerhard**, Labor Enterprise in Palestine. A Handbook of Histadrut Economic Institutions. Foreword by Robert R. Nathan. Gr.-8°.

OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUmshl. 82 SS., 1 Bl. *mit Fotos auf 16 Tafeln*. New York, Sharon Books, 1947. 38,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4207. Nicht bei Sternfeld-T. – Eine Ecke gering gestaut, sonst schön erhalten.

[153] **Murphy, J[ohn] T[homas]**, Manual of Soviet Enterprise. (Intimate Questions Answered). OKart. (minimal geknickt, hinterer Deckel etwas fleckig). 48 SS. *mit Karten*. Bognor Regis and London, John Crowther, [1943]. 48,-

Erste Ausgabe. – War Office Official Lecturer to H.M. Forces on Russian Affairs. – Beantwortet 69 Fragen zur Politik und Geschichte der Sowjetunion. Darunter wird auf die Frage, ob Stalin ein Diktator ist, geantwortet, daß dieser kein Diktator sondern nur ein guter Teamplayer ist. J. T. Murphy war bis zu seinem Ausschluß 1932 Mitglied der Kommunistischen Partei. – Gutes Exemplar. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[154] **Nachrichten für die Truppe**. Sammlung von 6 Nummern. Fol. Je 2, später je 4 SS. *mit zahlr. Fotos*. [Luton, Britische und amerikanische Propaganda], 1944-1945. 60,-

Erste Ausgabe. – Von April 1944 bis Kriegsende fabrizierten die englischen und amerikanischen Geheimdienste eine deutschsprachige Tageszeitung, die per Flugzeug über den deutschen Truppen abgeworfen wurde. Da die Zeitung nicht offen antifaschistisch verfaßt wurde, sondern recht nüchtern über den Vormarsch der Alliierten berichtete und auch andere Nachrichten aus Nazi-Deutschland enthielt, war sie bei den deutschen Lesern recht beliebt, da dies zumeist ihre einzige Informationsquelle war. – Vorhanden sind Nr. 36, 183, 185, 207, 211 und 214. – Kirchner XI-XII. – Teils etwas gebräunt und geringe Randläsuren, zumeist aber ungelauene Archivexemplare.

[155] **Namier L[ewis] B[ernstein]**, A Zionist Reviews M. MacDonald's Speech. [Einblattdruck]. Kl.-8°. OUmshl. 2 Bl. London, [Selbstverlag], 1940. 25,-

Erste Ausgabe. – Reprint eines Leserbriefes des in Rußland geborenen Historikers an den Herausgeber des Manchester Guardian. Namier bekräftigt die Parlamentsrede des damaligen Kolonialministers zur Palästinafrage und weist auf die Gefahren für Juden in Nazi-Deutschland hin. – Minimal fleckig und geknickt. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[156] **1940-41**. Engeland tegen het Duitsche Gevaar. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 22 nn. Bl. *mit zahlr. Fotos*. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-

Erste Ausgabe. – Rückblick auf die verschiedenen Kampfplätze der ersten beiden Kriegsjahre. Im Format etwas kleiner als die anderen Hefte der Reihe. – Gutes Exemplar. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[157] **Neumann, Alfred**, Der Patriot. OKart. (minimal berieben). 212 SS., 2 Bl. (Stockholm u. Amsterdam), Forum, 1939. 18,-

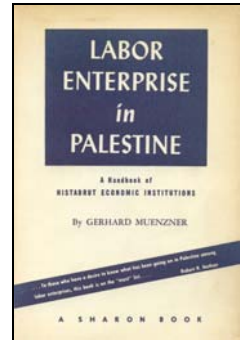
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Enthält erstmals in einem Band die Novellen „Der Patriot“ und „König Haber“. Forum war der Gemeinschaftsverlag von Bermann-Fischer, Allert de Lange und Querido. – Dt.Exilarchiv 4293. Landshoff 515. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 297.11. Pfäfflin-S. 119. Sternfeld-T. 574. Nicht bei Beck, Raabe, Bücher und Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[158] **1941 belehrte man uns ...** Flugblatt. 2 SS. *mit Faksimiles*. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 58,-

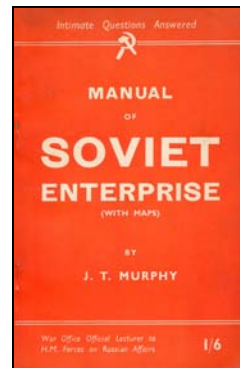
[Code H 598 / Q 15]. – Zweite Auflage eines bereits im September hergestellten Flugblattes mit sogenannter „Schwarzer Propaganda“. Das Blatt täuscht vor, von einer nicht genannten Widerstandsgruppe zu stammen. Im Faksimile wird ein Text des Oberkommandos der Wehrmacht vom 25. Januar 1941 wiedergegeben, der die Bedeutung Italiens bei der Kriegsführung hervorhebt, da diese Kräfte binden würden, die ansonsten gegen Deutschland kämpfen würden. Darauf folgt ein Hitlerzitat vom 10. September 1943 „Der Ausfall Italiens bedeutet militärisch wenig“. – Leichte Gebrauchsspuren.

[159] **Nietzsche – Rosenthal von Grothaus, Alfred**, Nietzsches Kernsprüche plastisch aufgebaut unter Erläuterung des typischen Gehalts. OLwdbd. XV, 302 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Haarlem, H. D. Tjeenk, 1940. 80,-

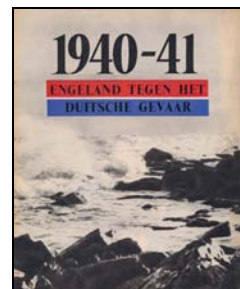
Erste Ausgabe. – Der Nietzsche-kritische Rechtsanwalt Alfred Rosenthal mußte Deutschland 1933 verlassen und ging zuerst in die Niederlande, 1940 floh er dann weiter nach Argentinien. – Dt.Exilarchiv 5003. Sternfeld-T. 426. – Vorsatz mit leichter Klebespur, sonst gut erhalten. – Recht selten.



152 Gerhard Muenzner



153 J. T. Murphy



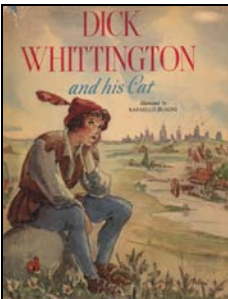
156 1940-41



165 Pablo Picasso



167 Michail Plaksin



47 Raffaello Busoni

[160] **[Norden, Albert; Pseud.:] Behrend, Hans**, *The Real Rulers of Germany*. Transl. by Charles Ashleigh. Preface by R. Page Arnot. OPpb. (braunfleckig, Rücken stark gebräunt). 230 SS., 1 Bl. London, Lawrence & Wishart, (1939).

48,-  
Erste englische Ausgabe. – Über den Einfluß der Großindustrie auf die nationalsozialistische Politik, dabei auch kurz über die deutschen Interessen im Spanischen Bürgerkrieg. Der gebürtige Oberschlesier war nach dem Krieg Mitglied im ZK der SED und bestimmte maßgeblich die Deutschlandpolitik der DDR. – Dt.Exilarchiv 4377. Heiduk II, 169. Sternfeld-T. 372. – Vorsätze etwas leimschattig und mit hs. Besitzvermerk, Schnitt gering stockig, sonst innen gut erhalten. – Selten.

[161] **Ornstein, Hans**, *Der Antisemitismus. Deutung und Überwindung. Ein Versuch*. OBrosch. 39 SS. Zürich, Jüdische Buch-Gemeinde, 1946.

10,-  
Erste Ausgabe. – Bresslem II, 865. Dt.Exilarchiv 4441. Sternfeld-T. 376. Wiener Lib. V, 4120. – Titel mit kleinem Zahlenaufkleber, sonst frisches Exemplar.

[162] **Ozenfant – Exhibition of Murals by Amédée Ozenfant**. April 21st to May 12th, 1941. Gr.-8°. Faltblatt. 4 SS. New York, Nierendorf Gallery, 1941.

45,-  
Erste Ausgabe. – Der dünne Ausstellungskatalog verzeichnet die 10 ausgestellten Arbeiten des berühmten Surrealisten und enthält einen Text von Karl Nierendorf über Ozenfant. – Vgl. Benezit X, 472 u. Vollmer III, 534. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten.

[163] **Palestine Jewry's economic War Effort**. Kl.-8°. OBrosch. 24 SS. Jerusalem, Keren Hayesod, 1942.

75,-  
Erste Ausgabe. – Nachdruck von zwei Aufsätzen aus „Palestine and Middle East“, darunter ein Text von Leo Herrmann. – Nicht bei Thomsen. – Frisch erhalten. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[164] **Paris – Forces Françaises de l'Interieur**, Paris se bat. Kleinplakat. 4°. 1 S. Paris, Le Commandant de Grand Paris, 1944.

75,-  
Erste Ausgabe. – Kleinplakat mit Anweisungen für die Bevölkerung zur Befreiung von Paris vom 22. 8. 1944. Der Volksaufstand hatte am 18. August begonnen und endete am 25. August mit der Selbstbefreiung der französischen Hauptstadt. – Gefaltet, leichte Randläsuren und etwas fleckig.

[165] **Picasso – Pablo Picasso**. Lithographs 1945-1948. Introduction by Bernhard Geiser. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 5 Bil. und farb. *Frontispiz und 66 num. Tafeln mit ganzseit. Abb.* New York, Curt Valentim, 1948.

28,-  
Erste Ausgabe. – Recht seltener Katalog zur Ausstellung in der Exilgalerie. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[166] **Pieck, Wilhelm**, *Freedom, Peace and Bread! The Activities of the Executive Committee of the Communist International. Report*. OBrosch. 103 SS. New York, Workers Library, (1935).

45,-  
Erste engl. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4570. Sternfeld-T. 391. – Minimal gebräunt.

[167] **Plaksin, Michail**, [Auschwitz]. Darstellungsgröße: 36 × 24,5 cm. *Signierte Orig.-Lithographie*. [Moskau, um 1945].

380,-  
Die sehr eindrucksvolle Lithographie zeigt eine Gruppe von KZ'lern in Lagerkleidung vor einem Maschendrahtzaun. – Plaksin (1898-1965) war Schüler Alexander Jakowlews. – Vgl. Slg.Costakis S. 341. – Frisches Exemplar, am Rand mit Passermarken.

[168] **Plessner, Helmuth**, *Die Aufgabe der philosophischen Anthropologie*. OBrosch. (Eckfehlstelle). SS. [95]-111. Belgrad, Gesellschaft „Philosophia“, 1937.

75,-  
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Philosophia“ Band II, 1937. – Seltene jugoslawische Exilveröffentlichung. – Dt.Exilarchiv II, 10553. Nicht bei Sternfeld-T.

[169] **Plivier, Theodor**, *Stalingrad*. Roman. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. (gering berieben). 407 SS. mit 2 Karten. Mexico [City], El Libro Libre, 1946.

65,-  
Erste Exilauflage. – Der berühmte Exilroman erschien zuvor im Aufbau-Verlag. – Dt.Exilarchiv 4608 (im Bibliothekseinband). KNLL XIII, 453. Melzweg 586.9. Sternfeld-T. 394. – Vorsatz mit kleinem Schild der mexikanischen Buchbinderei. Schönes Exemplar.

[170] **Polgar, Alfred**, *Andererseits. Erzählungen und Erwägungen*. OLwdbd.

bd. mit OUMschl. (minimal fleckig und gestauch). 235 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1948. 18,-  
Erste Ausgabe. – Enthält u. a. die Satire „Der Emigrant und die Heimat“. – Dt.Exilarchiv 4619. Landshoff 518. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 103.31. Pfäfflin-S. 163. Sternfeld-T. 396. Weinzierl 290. Wilpert-G.² 37. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[171] **Polyakov, A[leksandr]**, With a Soviet Unit through the Nazi Lines. Kl.-4°. Illustr. OKart. (Deckel gebogen). 40 SS. *mit 24 ganzseit. Fotos auf Tafelss.* London and Melbourne, Hutchinson & Co., [1941]. 45,-  
Erste Ausgabe. – Im Auftrag der sowjetischen Botschaft in London erschienener Erlebnisbericht eines Politikommisars der Roten Armee, der mit seiner Einheit in den ersten Kriegstagen von den deutschen Truppen eingekesselt wurde und die sich befreien konnten. – Etwas gestauch, Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten. – Selten, kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[172] **Potiphar [Pseud.]**, They must not starve. OLwdbd. mit OUMschl. 107 SS. London, Victor Gollancz, 1945. 28,-  
Erste Ausgabe. – Über die Welternährung und zukünftige Versorgung der Weltbevölkerung mit Essen. Hinter den Pseudonym verbergen sich ein Journalist sowie ein Wissenschaftler mit dem Fachgebiet Ernährungswissenschaften. Das Buch ist der deutschen Emigrantin Hilda Monte [d.i. Hilde Meisel] gewidmet, die noch kurz vor Kriegsende an der österreichisch-schweizer Grenze erschossen wurde, nachdem sie Kontakt zu österreichischen Widerstandskämpfern aufgenommen hatte. – Sehr schön erhalten. – Selten, nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[173] **Pritt, D[enis] N[owell]**, Must the War spread? Kl.-8°. OKart. (etwas geknickt). 256 SS. Harmondsworth u. New York, Penguin Books, (1940). 45,-

Erste Ausgabe. – Penguin Special S 51. – Zweite Veröffentlichung des Juristen und Labour Abgeordneten, der 1933 Vorsitzender der Internationalen Untersuchungskommission zur Aufklärung des Reichstagsbrandes war. – Buchblock verzogen, gebräunt und etwas brüchig, Vortitel in einer Ecke sauber hinterlegt. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von D. N. Pritt an den KPD-Funktionär und Spanienkämpfer Hans Kahle*. Aus der Sammlung [Heinz] Kamnitzer mit dessen eh. Besitzvermerk.

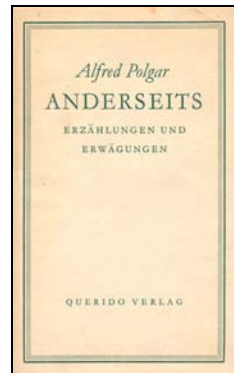
[174] **Prozessmaterialien** in der Strafsache gegen ehemalige Angehörige der japanischen Armee wegen Vorbereitung und Anwendung der Bakterienwaffe. OLwdbd. 610 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1950. 15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Der Band gibt die offiziellen Prozeßunterlagen gegen die japanischen Generale und Offiziere wieder, die in der besetzten Mandschurei an der Herstellung, Erprobung und Anwendung bakteriologischer Waffen beteiligt waren. Ein herausragendes Beispiel für die Art der öffentlichen Prozeßführung in der UdSSR. – Herre-A. 4032. – Frisches Exemplar.

[175] **Radt, Jenny**, Die Juden in New York. Zur Kunde der jüdischen Gegenwart. OBrosch. (Vorderdeckel mit kleinem Einriß). 42 SS., 1 Bl. Bln., Schocken Verlag, 1937. 25,-  
Erste Ausgabe. – Jüdische Lesehefte Nr. 21. – Dahm 198. Dt.Exilarchiv 4684. Schreuder-W. 270. Wassermann 964. Nicht in der Wiener Lib. – Schnitt etwas stotig, sonst frisches Exemplar. – Selten.

[176] **Rausching, Hermann**, Herr Hitler, Ihre Zeit ist um. Offenes Wort und letzter Appell. 12°. OBrosch. mit Orig.-Banderole. 48 SS. [Paris, 1939]. 90,-  
Der Text erschien zuerst im schweizer Selbstverlag (vgl. Dt.Exilarchiv 4716; falsches Jahr). Hier nun in einer Ausgabe der französischen Propaganda im Kleinformat zum Abwurf von Flugzeugen oder zum Schmuggel nach Deutschland. – Dt.Exilarchiv II, 10693. Kirchner III, Seite 4. – Praktisch verlagsfrisches Exemplar.

[177] – Make and break with the Nazis. Letters on a Conservative Revolution. Transl. by E. W. Dickes. Silbergepr. OLwdbd. 253 SS. London, Secker and Warburg, 1941. 58,-  
Erste engl. Ausgabe. – Das Grundlagenwerk der Konservativen Revolution war zuerst in den USA in deutschsprachiger Ausgabe erschienen. – Dt.Exilarchiv 4720. Sternfeld-T. 404. Vgl. Mohler 2.1.70. – Frisches Exemplar.

[178] **The Red Army today**. Kl.-8°. OBrosch. (kleine Druckstelle). 16 SS. London, Russia Today Society, [1940]. 28,-  
Erste Ausgabe. – Die Broschüre erklärt Aufbau und Funktionsweise der Armee und



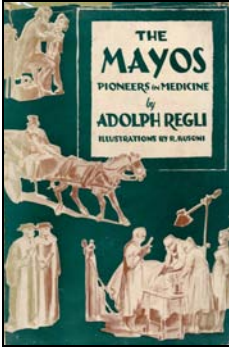
170 Alfred Polgar



171 Aleksandr Polyakov



71 Kriegswende



179 Raffaello Busoni

rechtfertigt den Russisch-Finnischen Krieg. – Frisch erhalten. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[179] **Regli, Adolph**, *The Mayos. Pioneers in Medicine*. Gr.-8°. Illust. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (stärkere Randläsuren). 4 Bll., 248 SS. *mit zahlr. Illustr. von Raffaello Busoni*. New York, Julian Messner, (1942). 125,-

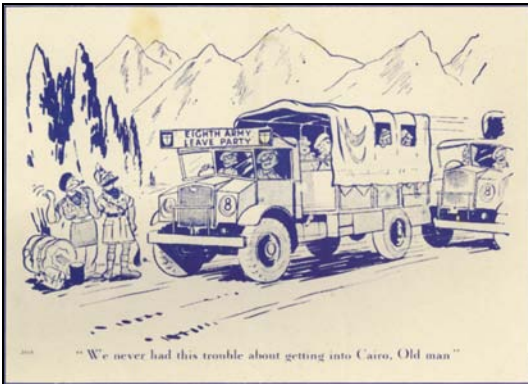
Erste Ausgabe. – Jugendroman über das Leben der Medizinerfamilie von William Mayo und seiner Söhne Charles und William James, die 1889 die weltberühmte Mayo-Klinik in Rochester begründete. – Phillips 39.14. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz durch einliegenden Zeitungsartikel über den Autor gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel *von Adolph Regli signiert*.

[180] **Reik, Theodor**, *Masochism in modern Man*. Transl. by Margaret H. Beigel und Gertrud M. Kurth. Gr.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser mit Gebrauchsspuren). VI, 439 SS., 1 Blw. New York u. Toronto, Farrar & Rinehart, (1941). 68,-

Erste engl. Ausgabe. – Das bis heute nachgedruckte Grundlagenwerk der Psychoanalyse erschien zuerst 1940 unter dem Titel „Aus Leiden Freuden“ in London. – Dt.Exilarchiv 4803. Grinstein III, 27076. Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 216.21. Sternfeld-T. 409. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[181] **Rich, Arthur**, *Das Judenproblem*. OBrosch. (gering lichtrandig). 23 SS. Zürich, Religiös-soziale Vereinigung der Schweiz, [1944]. 25,-

Erste Ausgabe. – Wider den Antisemitismus aus christlicher Sicht. Der schweizer Theologe und Sozialethiker Arthur Rich (1910-1992) war damals noch Pastor. – Nicht bei Bresslem, im Dt.Exilarchiv und in der Wiener Lib. – Durchgehende senkrechte Knickfalte, eine Ecke gestaut. – Selten.

182 *The Road Home*

[182] **The Road Home**. Illust. OBrosch. (etwas fleckig). 4 nn. Bll. *mit 1 Karikatur und 1 Falkarte*. [London], (Printing and Stationery Service), [1945]. 45,-

Erste Ausgabe. – Ungewöhnlicher „Reiseführer“ für britische Soldaten, die nach Kriegsende auf dem Landweg von Österreich nach England zurückkehren mußten. In der Reihenfolge werden jeweils kurz Spittal, Salzburg, München, Ulm, Karlsruhe, Darmstadt, Mainz, Trier, Luxemburg, Sedan, Mezieres-Charleville, Le Cateau, Arras, St.Omer und Calais mit ihrer Geschichte und kulturellen Bedeutung vorgestellt. – Gefaltet, sonst gut erhalten. – Selten.

[183] **Rocker, Rudolf**, *Nationalism and Culture*. Transl. by Ray E. Chase. OLwdbd. (berieben und gestaut). 592 SS. *mit Frontispiz*. [New York, Rocker Publications Committee überklebt mit:] London, Freedom Press, [1947]. 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Erstausgabe von Rockers 1937 zuerst erschienenen Hauptwerk ging damals nur an 525 Subskribenten. Dieser New Yorker Nachdruck mit neuem Nachwort Rockers von 1946 wurde von dem englischen Anarchistenverlag übernommen. – Dt.Exilarchiv II, 10878. Sternfeld-T. 418 (falsches Jahr).

[184] **Rosinski, Herbert**, *The german Army*. OLwdbd. (fleckig). 267 SS. New York, Harcourt, Brace and Company, (1940). 38,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Die Geschichte der deutschen Armee von Friedrich dem Großen bis hin zur Reichswehr unter Hitler. – Dt.Exilarchiv II, 10933. Sternfeld-T. 352. – Vorderes Vorsatz mit Stempel, hinteres Vorsatz erneuert, sonst gut erhalten.

[185] **Roth, Joseph**, *Tarabas. Host na této zemi*. (Preklad Zdf[enky] Münzrové). [Text tschechisch]. Goldgepr. illust. OLwdbd. (gering berieben). 175 SS. 2 Bll. Prag, Václav Petr, 1934. 150,-

Erste tschechische Ausgabe. – Edice Atom Svazek LIV. – Dt.Exilarchiv II, 10941 (wohl im Privateinband). Siegel 202.1. Sternfeld-T. 427. Vgl. Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 390.15. Nicht im Roth-Kat.-Ffm. – Schönes, seitlich unbeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[186] **Russia's Story told in pictures**. Illust. OBrosch. 48 SS. *mit sehr*

183 *Rudolf Rocker*

**zahl. teils montierten Fotos.** (London, Communist Party of Great Britain, [1941]). 28,-

Erste Ausgabe. – Bildergeschichte der Sowjetunion, ihrer führenden Köpfe wie Schostakowitsch, Prokowiev, Gorki und Alexander Tolstoy sowie der Roten Armee im Zweiten Weltkrieg. – Zu Beginn im Falz unten etwas eingerissen und leicht geknickt. – Recht selten.

[187] **Sandys, E. V.,** The Story of Peer Gynt. Retold. Gr.-8°. Illust. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (Randfehlstellen). 4 Bll., 114 SS., 3 Bll. **mit 16 teils ganzseit. Illust. und Buchschmuck von Fritz Eichenberg sowie Noten.** New York, Thomas Y. Crowell, 1941. 120,-

Erste Ausgabe. – Ibsens Drama für die Jugend neu erzählt. – Maslyn-N. C 31. Phillips 65.16. Vgl. Dt.Exilarchiv II, 11052 (nur die 4. Aufl.). – Gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[188] **Schacher, Gerhard,** Mitteleuropa und die westliche Welt. OLwdbd. 2 Bll., 253 SS., 3 Bll. Prag, Orbis-Verlag, 1936. 75,-

Erste Ausgabe. – Seltene Analyse der politischen Entwicklung in Europa seit 1918. Der Berliner Autor war 1933 ins tschechoslowakische Exil geflohen. – Dt.Exilarchiv 5151 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 438. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung des Verfassers**, dat. 29. XI. 37.

[189] **Schlamm, Willi,** Diktatur der Lüge. Eine Abrechnung. OLwdbd. 158 SS., 1 Blw. Zürich, Der Aufbruch, 1937. 68,-

Erste Ausgabe. – Der ehemalige Kommunist und Freund von Wilhelm Reich rechnet hier mit dem Stalinismus ab. – Dt.Exilarchiv 5209. Renner A 2. Sternfeld-T. 444 (falscher Vlg.). – Schönes Exemplar.

[190] **Schneersohn, Fischel,** Die Geschichte von Chajim Grawitzer dem Gefallenen. (Übers. von Berthold Feiwel). OPpb. (lichttrandig, Gelenk sauber geklebt). 90 SS., 7 Bll. Bln., Schocken Verlag, 1937. 58,-

Erste dt. Ausgabe. – Bücherei des Schocken Verlags 68. – Die Geschichte erschien als Ersatzband für die verbotene „Judenbuche“. – Dahm 204. Dt.Exilarchiv 5232. Schreuder-W. 245. Wassermann 1039. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[191] **Schönlink, Bruno,** Lass Brot mich sein. Ausgewählte Gedichte. Gr.-8°. OLwdbd. 101 SS., 1 Bl. Zürich, Oprecht, 1940. 15,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5249. Renner O 138. Sternfeld-T. 450. – Vereinzelt ein Fleck.

[192] **Schücking, Levin L.,** The Sociology of literary Taste. Goldgepr. OLwdbd. V, 78, 7 SS. London, Keagan Paul, Trench, Trubner & Co., (1944). 28,-

Erste englische Ausgabe. – International Library of Sociology and social Reconstruction edited by Karl Mannheim. – Erschien zuerst 1931 als „Die Soziologie der literarischen Geschmacksbildung“. – Dt.Exilarchiv 5298. Nicht bei Sternfeld-T. – Frisches Exemplar.

[193] **Schwarz, W(olfgang),** The Languishing Disarmament Conference and the Need for Peace in the Air. Kl.-8°. OBrosch. 1 Bll., SS. 107-134, 1 Bl. London, Methuen & Co., 1933. 150,-

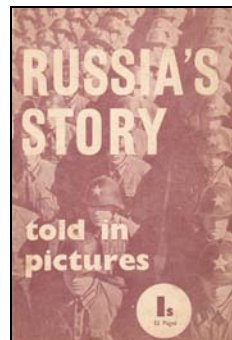
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „In Pursuit of Peace“. – Über den ehemaligen Mitarbeiter des „Vorwärts“ konnten wir leider nicht mehr in Erfahrung bringen. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T., Strauss-R. etc. – Frisches Exemplar. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[194] **Seewald, Richard,** Symbole. Zeichen des Glaubens. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gebräunt). 153 SS., 2 Bll. **mit 61 ganzseit. Illust. von Seewald.** Luzern, Rex-Verlag, [1947]. 10,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5374. Sailer E 11. Sternfeld-T. 460 (falsches Jahr). Tiessen II, 27. Wilpert-G. 12. – Gutes Exemplar.

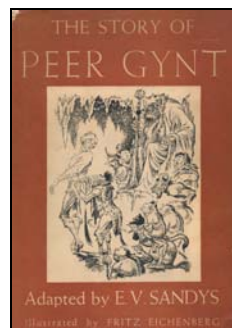
[195] **Seidlin, O[skar] und R[ichard] Plaut,** S.O.S. Genf. OLwdbd. 256 SS. **mit 40 Illustrationen von Susel Bischoff.** Zürich, Humanitas Verlag, [1939]. 75,-

Erste Ausgabe. – Recht seltenes Exilkinderbuch. Drei rumänische Kinder reisen nach Genf, um bei der Liga der Nationen um Hilfe für ihr von einer Flut zerstörtes Dorf zu bitten. In Genf treffen sie auf die Kinder einer internationalen Schule und gemeinsam setzen sie sich für den Weltfrieden ein. – Dt.Exilarchiv 5417. Exil-Kinder-Kat.-Lpz. 2 56 u. 67. Klotz IV, 6744.2. Phillips 202.2. Sternfeld-T. 393 u. 462. – Schnitt gering fleckig, sonst schönes Exemplar.



186 Russia's Story

Blum  
 W. D. Oskar Olbrich  
 in dankbarer Verehrung  
 zugeeignet  
 von Volmar  
 29./XI. 37.



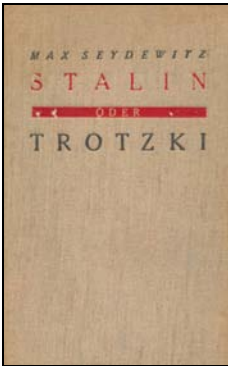
187 Fritz Eichenberg



195 Susel Bischoff



196 Kurt Seligmann



197 Max Seydewitz



200 H. Socrate

[196] **Seligmann – Kurt Seligmann.** Exhibition April 21 to May 12, 1941. OBrosch. *mit farb. Orig.-Siebdruck von Kurt Seligmann.* 6 nn. Bll. *mit Abb.* New York, Nierendorf Gallery, 1941. 125,-

Erste Ausgabe. – Aufwendiger Ausstellungskatalog auf verschiedenfarbigen Papiere. Der gebürtige Schweizer war 1929 nach Paris übersiedelt und schloß sich dort den Surrealisten an, 1939 emigrierte er in die USA. – Vgl. Benezit XII, 657 u. Vollmer IV, 259. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Mit beiliegender Einladungskarte. – Eine Ekke minimal gestaucht, sonst sehr schön erhalten.

[197] **Seydewitz, Max, Stalin oder Trotzki.** Die UdSSR und der Trotzkiismus. Eine zeitgeschichtliche Untersuchung. OLwdbd. (gering fleckig, Titelprägung etwas abgeblättert). 511 SS. London, Malik-Verlag, (1938).75,- Erste Ausgabe. – Die erste umfangreiche Analyse des Gegensatzes zwischen Leninismus und Trotzkiismus aus sozialdemokratischer Sicht. – Dt.Exilarchiv 5439, Hermann 317. Slg.Kerssemakers 4301. Lubitz 2509. Sternfeld-T. 464. – Buchblock neu eingehängt, Schnitt etwas fleckig, letzte Blätter wasserrandig, sonst ordentlich erhalten.

[198] **Das siebenfache Licht.** Gestalten und Stoffe des Judentums in der deutschen Dichtung. Ein Lesebuch. Hrsg. von Emanuel Bin Gorion. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas stockig). 389 SS., 1 Bl. Bln., Schocken Verlag, 1936. 15,-

Erste Ausgabe. – Die Texte reichen von Walter von der Vogelweide über Jean Paul bis zu Gottfried Keller. – Dahm<sup>2</sup> 164. Dt.Exilarchiv 5449. Schreuder-W. 267. Wassermann 1081. – Exlibris. Schnitt und stellenweise stockig.

[199] **Simon, Leon, The Elements of Zionism.** OBrosch. 32 SS. London, Association of Young Zionist Societies, 1934. 30,-

Erste Ausgabe. – „Young Zionist“ Publications No. 2. – Aufgrund der Machtübernahme in Deutschland überarbeitete Essaysammlung, die 1929 bis 1930 im „Young Zionist“ erschienen war. – Frisches Exemplar. – Selten.

[200] **Socrate, H., Les Conquérants et souvenirs d'évasion.** 4°. Farb. illust. OUMschl. (Randläsuren, Innenlasche lose), 4 Bll. *und 16 Farbtafeln mit Karikaturen.* (Paris, W. R. Girard & R. Dambrine, 1945). 150,-

– Nr. 62 von 3000 Exemplaren (Gesamtaufl. 3016). – Unbekannte antifaschistische Folge von Farbkarikaturen über die Besatzer Frankreichs. – Eine Tafel im Außenrand gering fleckig, sonst gut erhalten. – Sehr selten; nur ein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[201] **Sowjetische Propaganda – Was kann Deutschland retten?** Flugblatt. 2 SS. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1943]. 75,-

Erste Ausgabe. – Der Aufruf, Soldatenausschüsse gegen Hitler zu bilden, wurde von Johannes R. Becher, Willi Bredel, Theodor Plivier, Erich Weinert, Friedrich Wolf u.a. unterschrieben. – Kirchner XIV, 2502. – Kleiner Sammlerstempel, sonst frisches Exemplar.

[202] **Sozialistische Arbeiterinternationale – After the German Catastrophe.** The Decisions of the International Conference of the L.S.I. in Paris, August, 1933, and the Explanatory Speech of the Rapporteur Otto Bauer. OBrosch. 32 SS. Zürich, Labour and Socialist International, 1933. 35,-

Erste Ausgabe. – Die sogenannte II ½ Internationale hatte seit 1926 ihren Sitz in Zürich. Die Tagung in Paris war die letzte vor der Auflösung der Internationale 1940. Die Jahre nach 1933 wurden von der Diskussion um die Einheitsfront bestimmt. – Dt.Exilarchiv 29. Slg.Kerssemakers 348. Nicht bei Sternfeld-T. – Minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[203] **Spahn, Hans, Geist und Gewalt in der Völkerpolitik.** OKart. mit illust. OUMschl. (leichte Randläsuren). 189 SS., 1 Bl. Zürich, Europa Verlag, 1937. 28,-

Erste Ausgabe. – Ein christlich-ethisches Konzept zur Überwindung der Nationalitätenfrage. Der Autor liefert eine grundlegende Analyse der zwischenstaatlichen Organisationen, der nationalistischen Veranlagungen der einzelnen Länder und wie diese überwunden werden können, damit Völkerbund, Internationaler Schiedsgerichtshof und Abrüstungskonferenzen effektiv arbeiten können. – Renner E 38. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[204] **The Spanish Problem.** Speeches at the Trades Union Congress Plymouth, 1936. Gr.-8°. Illustr. OBrosch. (gestempelt). 39 SS. *mit Fotos.* London, Trades Union Congress General Council, 1936. 48,-

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. eine umfangreiche Einführung von Walter Citrine. – Nicht bei Ruhl, Schmidt etc. – Frisch erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.





205 Spanischer Bürgerkrieg

[205] **Spanischer Bürgerkrieg – Sammlung von 4 Fotos.** 16,5 × 21,5 cm bzw. 9,7 × 21,5 cm. **4 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Agfa-Lupex.** [Barcelona] (Servicio Espanol de Information), [1936]. 200,- Zeigt die Minas del Riff, die kurz nach dem Aufstand von Francos Anhängern erobert und ausgebeutet wurden, um damit deutsche Waffen bezahlen zu können. – Rückseitig mit Stempel des Servicio Espanol de Information und mit Schreibmaschine beschriftet. – Alle mit einem Knick am Rand, sonst tadellos erhalten.

[206] – **Sammlung von acht Fotos zur Luftwaffe.** 10,5 × 16,4 bis 17,2 × 12,4 cm. **8 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Gaevert Ridax.** [Barcelona], (Servicio Espanol de Information), [1937]. 380,- Drei Fotos zeigen abgeschossene deutsche Flugzeuge, ein Foto einen Luftkampf, vier Fotos mit Porträts der republikanischen Kampfflieger wie Andrés Garcia Calle (Lacalle) und Ramón Castañeda. – Die Fotos auf der Rückseite jeweils mit Stempel und Beschreibung auf Spanisch und Französisch. – Zwei Fotos mit geringem Stempelabklatsch und dort etwas wellig, sonst tadellos erhalten.

[207] – **Sammlung von zehn Fotos zur militärischen Ausbildung der republikanischen Armee.** 11,5 × 17 cm. **10 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Gevaert Ridax oder AgfaLupex.** [Barcelona], (Servicio Espanol de Information), [1937]. 780,- Gezeigt werden Studierende an der Militärakademie, eine Motorradstaffel, eine Gruppe von Freiwilligen auf dem Weg nach Sierra, Kanonenbedienung im Feld, neue Funktechnik, Scharfschützen bei der Übung, marschierende und strammstehende Truppen etc. – Dazu: 2 Fotos von freiwilligen Frauen, die für die Miliz in Valencia arbeiten. – Jeweils mit Stempels des „Servicio“ auf der Rückseite und Beschreibungen auf Spanisch und Französisch, die Frauenfotos zusätzlich mit Stempel „Reportajes Graficos Lázaro“, Valencia. – Tadellos erhalten.

[208] – **Sammlung von 13 Orig.-Montagefotos.** Je ca. 15,5 × 22,5 cm. **13 Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Spanien, um 1937]. 750,- Auf jedem Foto sind mehrere Fotos, Karten und Dokumente abfotografiert. Sie zeigen zum Teil Fotomaterial des Ministerio de Propaganda aus Madrid. Auf der Rückseite jeweils montierter längerer Text in französischer Sprache, von 1 bis 13 durchnummeriert. – Wohl zur Projektion für einen Bildvortrag über den Spanischen Bürgerkrieg gedacht. – Ecken teils gering gestaut, ein Foto etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[209] – **Ein Foto der Agentur Photo RAP.** 17,2 × 23,2 cm. **Orig.-Silbergelatine-Abzug.** (Paris, Photo RAP, [1937]). 90,- Amerikanische Soldaten helfen spanischen Flüchtlingen in Saint-Jean-de-Luz von zwei Rettungsbooten zu steigen. – Mit zusätzlichem Stempel der Agentur Transféré und Text auf Französisch. – Gering geknickt.

[210] – **Sammlung von vier Fotos.** 14,2 × 9 bis 15,3 × 13 cm. **4 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Leonar.** [Madrid, Ministerio de Propaganda, 1937]. 180,- Dargestellt sind Orangen-Ernte, ein Denkmal (der Hintergrund retuschiert), ein durch Bomben beschädigtes Haus und ein Skelett auf einem Feld.

[211] **SPD – Hindenburg spricht!** Unwiderlegbare Dokumente über das „Novemberverbrechen“. Flugblatt. Gr.-Fol. 2 SS. [Bln.], SPD, [1933].



206 Ramón Castañeda



207 Republikaner



208 Montagefotos

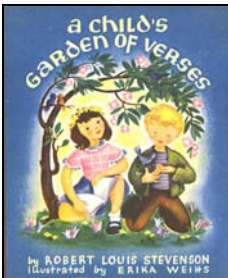


58,-

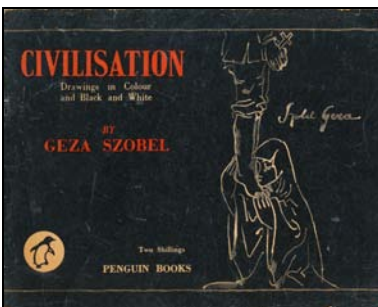
209 RAP



214 Eugen Gürster



216 Erika Weihs



218 Geza Szobel

Erste Ausgabe. – Wahlkampfflugblatt der SPD zu den Reichstagswahlen am 5. März 1933. Der Text konzentriert sich auf die Dolchstoßlüge der Konservativen, erklärt aber auch, warum es zu keiner Volksfront mit der KPD kommt. Der NSDAP, die die Wahl mit 43 % gewinnen werden, wird in dem Flugblatt kaum Platz eingeräumt. Vier Tage nach der Wahl erklären die Nazis die Mandate der KPD für ungültig, ohne daß eine der anderen Parteien widerspricht, und erhalten so die Mehrheit im Reichstag, um das Ermächtigungsgesetz durchzusetzen. – Gefaltet, stärkere Randläsuren.

[212] **Stalin, J. V.**, Neuvostoliiton valtion puolustuskomitean puheenjohtajan. Radiopuhe 3 p:nä heinäku 1941. 12°. OBrosch. (gering fleckig). 15 SS. mit 1 Porträt. [Moskau], 1941. 45,-  
Erste finnische Ausgabe. – Stalins Radioansprache vom 3. Juli 1941 war die erste Reaktion der Sowjetunion auf den deutschen Überfall. – Kirchner XIV, 15-2. – Seite 3/4 mit sauber ergänzter Textfehlstelle, sonst gutes Exemplar mit Lochung zum Abwurf per Ballon.

[213] – A honvédelmi népbiztos parancsa. 130. Szam. Moszkva, 1942 május 1. 12°. OBrosch. 14 SS, 1 Bl. Moskau, 1942. 45,-  
Erste ungarische Ausgabe. – Stalins Durchhaltebefehl zum „großen vaterländischen Krieg der Sowjetunion“ als Flugblattbroschüre in Ungarisch. – Kirchner XIV, 1331. – Klammerheftung angerostet, etwas knittig, stellenweise fleckig.

[214] **Steinhausen, Herrmann [d.i. Eugen Gürster]**, Die Zukunft der Freiheit. OKart. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 237 SS., 1 Bl. Zürich, Europa Verlag, (1938). 18,-  
Erste Ausgabe. – Der Exiljournalist und Dramaturg Eugen Gürster (1895-1980) geht hier der Frage nach der Freiheit des Individuums in den 30er Jahren nach. Für ihn ist durch die Strömung des Nihilismus eigenständiges Denken des Intellektuellen zur absoluten Ausnahme geworden. Gürster plädiert dabei für die geistige und moralische Freiheit des Menschen und setzt sich auch mit der Rolle der Gewalt in der Gesellschaft auseinander. – Dt.Exilarchiv 2055. Renner E 49. Sternfeld-T. 187.

[215] **Stekel, Wilhelm**, Auto-Erotism. A Psychiatric Study of Onanism and Neurosis. Foreword by Emil A. Gutheil. Introduction by Fredric Wertham. Transl. by James S. van Teslaar. Goldgepr. OLwdbd. VII, 289 SS., 2 Bl. New York, Liveright Publishing Corporation, (1950). 45,-  
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 11474. Grinstein IV, 31624. Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[216] **Stevenson, Robert Louis**, A Child's Garden of Verses. Farb. illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (Läsuren). 16 nn. Bl. mit zahlr. oft farb. Illustr. von Erika Weihs. (New York, Domesday Press, 1945). 90,-  
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung, der 1940 in die USA gekommenen Wiener Kinderbuchillustratorin. – Phillips 261.5. Seeber-D. 168. Nicht im Dt.Exilarchiv und im Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Bindung etwas gelockert, sonst schön erhalten.

[217] **De Strijd om Egypte**. Het officieele Verslag in Beeld met Kaart. 4°. Illustr. OBrosch. (minimale Eckläsuren). 30 SS., 1 Bl. mit zahlr. Fotos und 1 doppelblatgr. Karte. (London, Ministerie van Oorlog, 1943). 45,-  
Erste Ausgabe. – Großformatige britische Propaganda- und Informationsschrift über die berühmte Schlacht um El Alamein und die Niederlage des deutschen Afrikakorps. – Etwas knittig bzw. kleine Eckknicke, sonst gut erhalten. – Sehr selten; kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[218] **Szobel, Geza**, Civilisation. Qu.-8°. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren). 244 nn. Bl. mit 41 (6 farb.) Illustr. von Geza Szobel. Harmondsworth, Penguin Books, (1942). 120,-  
Erste Ausgabe. – Der gebürtige Ungar Geza Szobel (1905-1963) studierte in den 20er Jahren bei Fernand Leger in Berlin. In den 30er Jahren ging er nach Paris und wurde auch französischer Staatsbürger. Hier war er im Umfeld von Marc Chagall, Louis Aragon und Le Corbusier und arbeitete mit Robert Delaunay zusammen. Während des Krieges floh er nach London, wo er für das tschechische Militär arbeitete. Hier entstanden die hier abgebildeten Zeichnungen und Aquarelle über die Ghettos in Osteuropa, den „Blitz-Krieg“ und die Konzentrationslager, die damit wohl erstmals Einzug in die Kunst fanden. – Frommhold 575. Vgl. Bénézit, Nouv. éd. XIII, 412. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Leicht gestauch, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[219] **Tarnschrift – Folkets rett til Frihet**. 7,2 x 5,8 cm. Illustr. OBrosch. 23 SS. O.O. (US OWI), [um 1942]. 90,-  
Erste Ausgabe. – Die nicht besonders getarnte Flugblattbroschüre ent-

hält ein gleichnamiges Essays des amerikanischen Unterstaatssekretärs Sumner Welles. – Frisches Exemplar in Dünndruck.

[220] **Tarnschrift – Godt Nytt År!** OBrosch. (minimal fleckig). 16 SS. O.O. u. Dr., (1942). 75,-

Erste Ausgabe. – Die mäßig getarnte Flugblattbroschüre enthält tatsächlich „Det frie Norge“ No. 12 (14) 2 ärg Desember 1942 u.a. mit einem Bericht über die Kronprinzenfamilie in Amerika und einer Karikatur von David Low zur Judenverfolgung. – Frisches Exemplar.

[221] – **Hva nu?** 12°. Typographisch gestaltete OBrosch. (etwas geknickt). 47 SS. **mit zahlr. Fotos, Abb. und einer Karikatur.** [London, Englische Propaganda], (1944). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge. No. 1 (26) 4 ärg Januar 1944 u.a. mit farbigen Abbildungen der Rangabzeichen der alliierten Truppen. – Code N 1. – Frisches Exemplar.

[222] – **Hvorledes man ser i mørke.** 12°. Farb. illustr. OBrosch. 47 SS. **mit zahlr. Fotos, Abb. und einer Karikatur.** [London, Englische Propaganda], (1944). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge. No. 3 (28) 4 ärg Mars 1944 über norwegische Jagdflieger in England, die sowjetischen Inn- und Außenpolitik, den Bomberkrieg, den Kampf gegen die Japaner im Pazifik, einer Liste hingerichteter Norweger etc. – Code N 3. – Frisches Exemplar.

[223] – **[Neutraler Umschlag].** 12°. OBrosch. 30 SS. (O.O., KPD, 1939). 90,-

Erste Ausgabe. – Enthält: „Resolution der Berner Konferenz der KPD (30. Januar bis 1. Februar 1939)“ sowie von Wilhelm Pieck „Wie kann und muß der Hitlerfaschismus gestürzt und die demokratische Republik verwirklicht werden?“. – Dt.Exilarchiv 454. Gittig 491. Gittig<sup>2</sup> 867. – Frisches Exemplar.

[224] – **RUNDSCHAU über Politik, Wirtschaft und Arbeiterbewegung.** 3. Jahrgang, Nr. 62. SS. (2781)-2844. Basel, Rundschau-Verlag, 29. November 1934. 125,-

Erste Ausgabe. – Ebenfalls wie die „Rote Fahne“ im Exil auf Dünndruckpapier zum Schmuggel nach Deutschland hergestellt. Diese Nummer mit Texten von Alfred Kurella, Walter Ulbricht, Wilhelm Koenen u.a. – Eberlein IV, 29268. Mass II, 493. Stroech 494. Nicht bei Gittig. – Minimale Randläsuren.

[225] – **Un Témoignage. Par celui qui a vu.** 10,4 x 7 cm. OKart. 66 SS., 1 Bl. O.O., Dr. u. J. [um 1942]. 125,-

Erste französische Ausgabe. – Enthält tatsächlich das erste Kapitel aus „Last train from Berlin“: Der Amerikaner Howard K. Smith hatte bis zum Überfall auf die Sowjetunion als Journalist in Berlin gearbeitet und konnte sich so als einer der wenigen Ausländer einen klaren Eindruck vom Faschismus machen. – Hinterer Innendeckel mit Klebespuren, sonst frisch erhalten.

[226] – **Vinterlæsning ... efteraarets Bøger!** 12°. Farb. illustr. OBrosch. (stärker knittrig). 29 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Fotos.** ([London], Med R.A.F., 1943). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit „Vi vil vinde“ Nr. 8 Oktober 1943 mit antifaschistischen Texten in dänischer Sprache, darunter ein Gedicht von Nordahl Grieg und ein Bericht über antifaschistische Filme von Walt Disney. – D 24. – Sauberes Exemplar.

[227] – **Volk im Werden.** Hrsg. von Ernst Krieck. 12°. OBrosch. 60 SS., 2 Bll. Lpz., Armanen-Verlag, (1937). 225,-

Erste Ausgabe. – Enthält „Die Kommunistische Internationale“ 1937, Nr. 6 mit Texten von Georgij Dimitroff, Wilhelm Pieck, M. Ercoli, Franz Lang u. a. zumeist zum Spanischen Bürgerkrieg. – Dt.Exilarchiv II, 11862. Gittig 389. Gittig<sup>2</sup> 679. – Insgesamt etwas knittrig, sonst schön erhalten.

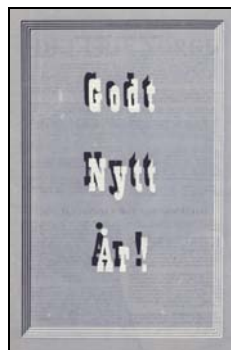
[228] – **Der Weg nach Tunis.** Flugblattbroschüre. Qu.-12°. 24 Bll. **mit Fotos und Montagen.** [London, Britische Propaganda, 1943]. 75,-

Erste Ausgabe. – Zeigt im Innenteil mit Text- und Bildmaterial die anfänglichen Fortschritte des deutschen Afrika-Korps bis hin zur Verhaftung von Generaloberst von Armin. – Kirchner V, G 37, 1943. – Gering knittrig, kleiner Sammlerstempel und hs. Nummer.

[229] **Teirlinck, Herman,** De vertraagde Film. Gr.-8°. OKart. mit illustr.



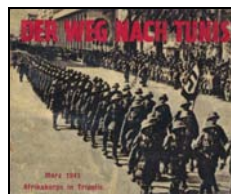
219 Tarnschrift



220 Tarnschrift



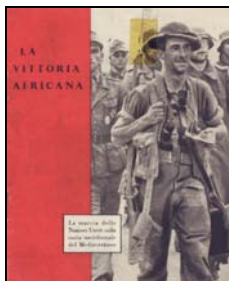
221 Tarnschrift



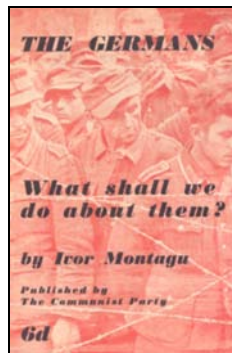
228 Tarnschrift



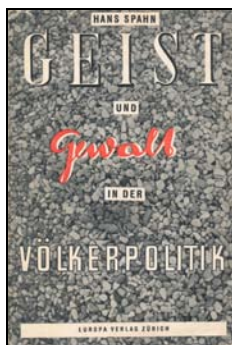
73 Flugblattbroschüre



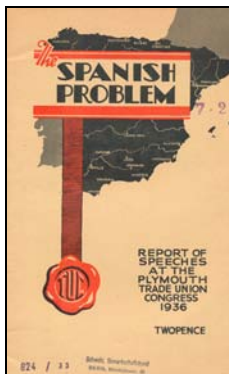
74 Flugblattbroschüre



150 Ivor Montagu



203 Hans Spahn



204 The Spanish Problem



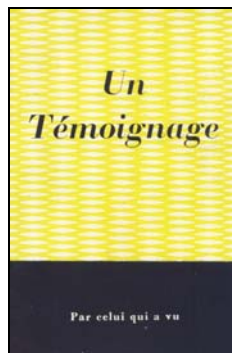
210 Arbeiterdenkmal



217 Ägypten



222 Tarnschrift



225 Tarnschrift

OUMschl. in OCellophonumschl. 59 SS., 1 Bl. **mit zus. 8 oft ganzseit. Orig.-Holzschnitten von Frans Masereel.** Antwerpen, De Sikkel, 1937.

175,-  
Erste Ausgaben. – Nr. 27 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 700). – Drama des flämischen Schriftstellers. – Ritter C a) 56. – Erstes und letztes Blatt minimal fleckig, ein Blatt etwas unsauber aufgeschnitten, sonst schönes Exemplar auf unbeschrittenem Pannekoek Holland. – Im Druckvermerk **von Herman Teirlinck und Frans Masereel signiert.**

[230] **Thaelmann, Ernst**, Letter in reply to a Letter from a Fellow-Prisoner at Bautzen Concentration Camp. Kl.-8°. OBrosch. 19 SS. Bombay, People's Publishing House, (1951). 75,-

Erste Ausgabe. – Der Text erschien zuerst 1950 im „Neuen Deutschland“ und ist auf deutscher Sprache erst 1961 als Einzelpublikation erschienen. – Gering gestaucht. – Selten.

[231] **Thema**. Zeitschrift für die Einheit der Kultur. Heft VI-VII [von insgesamt 8]. 4°. Illustr. OKart. Je 36 SS. **mit zahlr. Abb.** (Hbg., Auerbach Verlag), 1949-1950. 20,-

Erste Ausgaben. – Mit Texten und oder Abbildungen der Exilkünstler Max Beckmann, Paul Klec, Franz Marc, Georg Trupp, Lyonel Feininger, Lovis Corinth, Ewald Mataré u.a. – Etwas gebräunt und leicht gestaucht.

[232] **The Times**. Weekly Edition. Air Mail Edition. Sammlung von 125 Heften. 125 OUMschl. Je 20 SS. **mit zahlr. Fotos.** London, The Times, 1942-1945. 900,-

Erste Ausgaben. – Wohl für die Truppe hergestellte Spezialausgabe der „Times“ auf Dünndruckpapier. In der Reihe „Book of the Week“ werden ausschließlich Bücher zum Thema Krieg und Faschismus besprochen, darunter auch zahlreiche Exilveröffentlichungen. – Vorhanden sind Nr. 3417 (July 1942), 3436-3439, 3448-3449, 3451-3460, 3462-3562, 3567-3570, 3572-3574 (July 1945). – Klammerheftung teils angerostet, vereinzelt leichte Gebrauchsspuren, sonst sehr gut erhalten. – Einzelhefte auf Anfrage.

[233] **Toller, Ernst**, Pastor Hall. Transl. by Stephen Spender & Hugh Hunt. **Ernst Toller and Denis Johnston**, Blind Man's Buff. OLwdbd. mit OUMschl. 4 Bl., 172 SS., 2 Bl. New York, Random House, (1939). 75,-  
Erste Ausgabe in einem Band. – Die beiden Dramen waren zuvor in London einzeln erschienen. – Dt.Exilarchiv II, 11709. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 89.27. Melzweg 698.2. Spalek 115. Raabe, Bücher 303.24 und Sternfeld-T. 505 (unvollständige Angaben). Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar. – Selten.

[234] **Tolstoi – Hamburger, Käte**, Leo Tolstoi. Gestalt und Problem. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (kleiner Randeinriß). 189 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** Bern, A. Francke, (1950). 15,-

Erste Ausgabe. – Sternfeld-T. 194. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[235] **Torberg, Friedrich**, Die zweite Begegnung. Roman. OLwdbd. 354 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1950. 18,-

Erste Ausgabe. – Torberg war damals noch im amerikanischen Exil. – Beck 421. Wilpert-G:11. – Gutes Exemplar.

[236] **Le Traité Anglo-Soviétique signé le 26 mai, 1942.** Texte du Traité, Discours prononcés, Télégrammes échangés. Commentaires de la Presse Britannique. 12°. OBrosch. 12 SS. O.O., Dr. u. J. [1942]. 75,-

Erste Ausgabe. – Kleinformat auf Dünndruckpapier zum Schmuggeln ins besetzte Frankreich. Der Discours stammt von Molotow. – Frisches Exemplar.

[237] **Traven, B.** [d.i. Otto Feige], Land des Frühlings. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. 344 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf 32 Tafelss.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1950). 15,-

Erste Nachkriegsausgabe. – Treverton 420. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Stellenweise minimal gestaucht, sonst sehr schön erhalten.

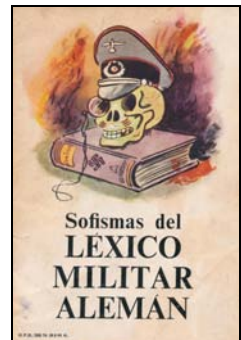
[238] **[Trier, Walter]**, Sofismas del Léxico Militar Alemán. Farb. illustr. OBrosch. (etwas fleckig und Rücken mit kleinem Einriß). 23 SS. **mit 23 farb. Karikaturen.** [London, British Ministry of Information, 1944]. 750,-  
Erste spanische Ausgabe. – Von „Blitzkrieg“ über „Lebensraum“ zu „Ukraine“ karikiert Trier die Faschisten. – Code G.P.D./288/76 (R8 M4). – Dt.Exilarchiv II, 11745 (franz. Ausg.). Hatry, Trier-Bibliogr. 16 (engl. Ausg.). Lang 38 (franz. Ausg.). Neuner-W. Abb. 226 (engl. Ausg.). Neuner-W.<sup>3</sup> 180 (engl. u. franz. Ausg.). Nicht im



229 Frans Masereel



232 The Times



238 Walter Trier



239 Tunis



241 U.S.A.



246 John Heartfield

Dt.Exilarchiv. – Durchgehend knittig und etwas fingerfleckig. – Sehr selten. – In der spanischen Ausgabe bisher in der Literatur unbekannt.

[239] **Tunis: Weit über 150 000 Gefangene in einer Woche.** Augenzeugenberichte aus den Tagen des Zusammenbruchs. Flugblatt. 4°. Doppelblatt. 4 SS. mit zahlr. Fotos. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 38,-

Erste Ausgabe. – Bericht des Journalisten Alan Moorehead aus dem „Daily Express“ über die Niederlage der Deutschen in Afrika. – Kirchner V, G 32. – Gefaltet.

[240] **U.S.A. Beknopt Beeld van Amerika en de Amerikanen in Oorlogstijd.** Deel I No. 3. 12°. Farb. illustr. OBrosch. 63 SS. mit zahlr. Fotos und zweifarbigen Abb. [USA], (Amerikanisch Oorlogs-Informatiebureau), [1943]. 25,-

Erste Ausgabe. – Amerikanische Propagandaschrift für die besetzten Niederlande mit Texten von Howard Fast u.a. – Gestaut.

[241] **U.S.A. Reflects de la vie américaine: Articles, Illustrations, Zechos.** 12° u. Kl.-8°. 13 farb. illustr. OBrosch. Je 64 SS. mit zahlr. Fotos, zweifarbigen Illustr. und einigen Karikaturen. [USA], (Le Gouvernement des Etats-Unis), [1943-1944]. 350,-

Erste Ausgabe. – Propagandaschrift der amerikanischen Regierung, die für die amerikanische Lebensart werben sollte. Mit Texten von Philippe Barrès, John Steinbeck, Mark Twain, O. Henry, Thomas Wolfe, Jack London, Ernest Hemingway, Walt Whitman, John Dos Passos u.a. – Vorhanden sind Jahrgang I, Nr. 1-6 u. 8 sowie Jahrgang II, Nr. 1-6. Jahrgang I, Heft 3 erschien unter dem Titel „L’Amerique“. – Vereinzelt geringe Gebrauchsspuren, sonst sehr gute Exemplare auf Dünndruckpapier. – Einzelhefte auf Anfrage.

[242] **Ullstein, H(ermann),** Wirb und werde! Ein Lehrbuch der Reklame. Gr.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (Gebrauchsspuren). 126 SS., 1 Bl. mit Illustrationen im Text und auf 37 oft farb. Tafeln. Bern, A.Francke, (1935). 38,-

Erste Ausgabe. – Klassiker der Werbewirtschaft. Hermann Ullstein (1875-1943) veröffentlichte den Band nach der Zwangsauflösung seines Großverlages 1934; 1939 emigrierte er in die USA. Unter den herausragenden Anzeigen u.a. eine dreiseitige Bildergeschichte von Walter Trier. – Dt.Exilarchiv 6031. Neuner-W.<sup>2</sup> 175. Sternfeld-T. 512. Nicht bei Hatry. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[243] **Unruh – Fritz von Unruh.** Das Beste von Allen! Lesezeichen Nr. 182. 1 Bl. mit 1 Porträtzeichnung. [Olsany], Olleschau, [ca. 1937]. 15,-

Erste Ausgabe. – Die böhmische Papierfabrik Olleschau brachte zwischen 1936 und 1938 zu Werbezwecken 1000 verschiedene Lesezeichen mit internationalen Schriftstellern heraus. Unruh hatte damals schon Publikationsverbot in Deutschland und lebte im Exil in Südfrankreich. Auf der Rückseite mit biographischen Anmerkungen und Liste der Publikationen mit Hervorhebung der pazifistischen Stücke. – Leichte Gebrauchsspuren.

[244] **Utitz, Emil,** Die Sendung der Philosophie in unserer Zeit. OLwdbd. mit O Umschl. (leichter Fleck). IX, 159 SS. Leiden, A.W.Sijthoff, 1935. 18,-

Erste Ausgabe. – Exilpublikation des Prager Philosophen, der seinen Lehrstuhl 1933 in Halle verloren hatte. – Dt.Exilarchiv 6063. Sijthoff 114. Ziegenfuss, Philosophen II, 765. Vgl. Strauss-R. II, 1187. Nicht bei Sternfeld-T. – Vereinzelt Anflüge von Stockflecken, sonst sehr schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[245] **Verbindingslijnen.** Ontwikkeling van het Luchtverkeer. 4°. Farb. illustr. OBrosch. (geringe Läsuren). 14 nn. Bll. mit zahlr. Fotos und Karten. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-

Erste Ausgabe. – Über die verschiedenen Aufgabenfelder der Royal Air Force in Zweitem Weltkrieg. – Gutes Exemplar. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[246] **VI.** Die Volks-Illustrierte. Jahrgang 1936, Nr. 11. Fol. Illustr. O Umschl. SS 162-171, 2 Bll. mit zahlr. Abb. und 1 Fotomontage von John Heartfield. (Prag, Burger), 1936. 180,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Theodor Plivier, Egon Erwin Kisch und längeren Berichten über den Spanischen Bürgerkrieg, dazu auch die Fotomontage von Heartfield. – Evans 36.36. – Randläsuren, vereinzelt etwas fleckig, Kreuzworträtsel mit Bleistift gelöst, Montage mit Preisstempel.

[247] **Vi vil vinde.** Nummer 1-5. 12°. Illustr. OBrosch. Je 32 SS. **mit zahlr. Fotos und einigen Karikaturen.** [London, Britische Propaganda], 1942-1943. 120,-

Erste Ausgabe. – Flugblattzeitschrift der britischen Propaganda für das besetzte Dänemark. Mit Texten von Ilja Ehrenburg, Wickham Steed, Nordahl Grieg, Walt Disney u.a. Ab Heft 8 erschien die Zeitschrift als Tarnschrift. – Codenummern D 7, 9, 11, 15, u. 17. – Heft 2 mit hs. Zahlen, Heft 3 mit Ballonloch, Heft 5 etwas fleckig.

[248] **Vier Jahre freie deutsche Literatur.** In: Das Wort. Literarische Monatsschrift. Redaktion Bertolt Brecht, Lion Feuchtwanger, Willi Bredel. Heft 4-5 1937. Gr.-8°. OKart. (hs. Monogramm). 223 SS. Moskau, Jourgaz-Verlag, 1937. 58,-

Erste Ausgabe. – Neben den Herausgebern mit Texten von Arnold Zweig, Kurt Kersten, Alex Wedding, Wieland Herzfelde, Anna Seghers, Ernst Weiss, Oskar Maria Graf, Stefan Heym, Alfred Kurella, Rudolf Fuchs, F. C. Weiskopf, Fritz Erpenbeck u.a. – Dietzel-H. IV, 3257. Maas II, 614. – Innenfalz sauber verstärkt, stellenweise Anstreichungen und Marginalien, sonst ordentlich erhalten.

[249] **500.000.000 Menschen.** De Oorlogsinspanning van het Britisch Imperium. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 22 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos und einer doppelblattgr. Karte.** [London, Britische Propaganda, 1945]. 45,-

Erste Ausgabe. – Großformatige Propagandaschrift über das britische Imperium im Zweiten Weltkrieg. – Frisch erhalten. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[250] **De vliegende Hollander.** Dagblad verspreid door de geallieerde Luftmacht. Sammling von 22 Heften. 4°. 66 Blatt á 2 SS. **mit sehr zahlr. Fotos und einigen Karikaturen.** [London,], 1945. 450,-

Erste Ausgabe. – Flugblatt-Tageszeitung der Alliierten für die besetzten Niederlande mit Informationen über den Fortlauf des Krieges. – Vorhanden sind Nr. „September 1944“, 47-49, 52, 54, 58-66, 70, 72, 74-79, 82, 84, 86, 90-91, 93, 98-102, 105, 107-108, 110-118, 120-125, Extra Nummer Paschen 1945, 126-130, 132-133, 135-138, „Laatste Nummer, 10. Mei 1945“ sowie „Extra Nummer, 5 Mei 1980“. – Gebräunt, teils stärkere Gebrauchsspuren oder Randfehlstellen, insgesamt aber gut erhalten.

[251] **Voir.** Supplément illustré de l'Amérique en Guerre. No. 1-6, 8, 10 u. 22 in 9 Heften. Gr.-8° (No. 1-10) und 4°. (22). Illustr. OBrosch. Je 16-32 SS. **mit sehr zahlr. Fotos und Illustr.** [USA], (Ministère américain de l'information), [1944-1945]. 120,-

Erste Ausgabe. – Kriegsillustrierte der amerikanischen Propaganda, die mit der Landung in der Normandie im Juni 1944 beginnt und mit der deutschen Kapitulation im Mai 1945 endet. In den kleinerformatigen Heften wird der Vormarsch der Alliierten an allen Fronten in Fotos gezeigt, daneben auch ein paar Cartoons von Saul Steinberg. In dem großformatigen Heft mit einem längeren Beitrag über Jazzmusik mit Fotos von Duke Ellington und Billie Holliday. Das erste Heft gelocht, das letzte mit leichten Wasserrand und einem längeren geklebten Einriß, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[252] **Vorbericht über die Ergebnisse der Sektionen für Wohnungswesen und Demobilisierung der Kommission fuer Wirtschaftsleitung der Alija Chadascha.** Als Manuskripte gedruckt. Vorgelegt der Landestagung der Alija Chadascha in Ramoth Hashavim am 29.-31. Dezember 1944. Kl.-8°. OÜmschl. (geringe Randfehlstellen). 53 SS. Tel-Aviv, Bitaaon Ltd., 1944. 20,-

Erste Ausgabe. – Da eine aktive Siedlungspolitik der Juden unter der britischen Mandatschaft verboten war, wurde der Text nur an die Mitglieder der Tagung abgegeben. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Recht selten.

[253] **The War Resister.** No. 49 Summer 1944. Illustr. OBrosch. (am Rücken mit Läsuren). 32 SS. Middlesex, The War Resister, 1944. 38,-

Erste Ausgabe. – Seltene pazifistische Zeitschrift aus England mit Berichten über Kriegsdienstverweigerer aus aller Welt. Dabei ein Bericht über die aus Deutschland geflohene Bruderhof-Gemeinschaft, Texte von Ernst Neufeld, Mahatma Gandhi etc. – Insgesamt etwas knittig.

[254] **We speak from the Air.** Broadcasts by the R.A.F. Issued for the Air Ministry by the Ministry of Information. Farb. gestaltete OKart. (etwas fleckig, geringe Randläsuren). 72 SS. London, His Majesty's Stationery Office, 1942. 15,-

Erste Ausgabe. – Enthält Erlebnisberichte von verschiedenen Soldaten und Piloten aus dem Zweiten Weltkrieg. – Frisch erhalten.



247 Vi vil vinde



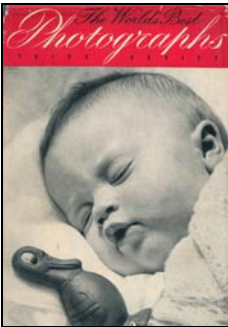
249 Großbritannien



250 Flugblattzeitung



260 Wings for Victory



261 Walter Suschitzky u.a.



262 Ronald Selby Wright

[255] **Weinreich, Max**, Hitler's Professors. The Part of Scholarship in Germany's Crimes against the Jewish People. Gr.-8°. OKart. (Randläsuren, hinterer Deckel etwas fleckig). 1 Bl., 291 SS., 1 Bl. *mit Abb.* New York, Yiddish Scientific Institute, 1946. 60,-

Erste Ausgabe. – In der mit umfangreichen Registern versehenen Analyse der Mitschuld der deutschen Wissenschaftler am Faschismus geht es u.a. auch um die Rolle Carl Schmitts. – Der in Kuldiga (heutiges Lettland) und in Deutschland studierte Übersetzer und Wissenschaftler war Leiter des von ihm gegründeten YIVO in Vilnius mit dem er auch ins amerikanische Exil ging. – Bressen III, 1301. Wiener Lib. VII, 1089. – Exlibris. Stellenweise stärker gestaucht, sonst frisches Exemplar. – Recht selten.

[256] **Weiskopf, F[rantz] C[arl]**, Twilight on the Danube. Transl. by Olga Marx. Silbergepr. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 336 SS. London u.a., Hutchinson International Authors, 1947. 38,-

Erste Ausgabe in England. – Die in Prag spielende Geschichte am Vorabend des Ersten Weltkrieges war im Jahr zuvor in den USA erschienen, die deutsche Ausgabe „Abschied vom Frieden“ kam erst 1950 heraus. – Amdt-R. S. 7. Dt.Exilarchiv 6314. Sternfeld-T. 536. – Gutes Exemplar.

[257] **Wenn es losgeht**. Flugblatt. 2 SS. [London, Psychological Warfare Devison, 1944]. 15,-

Erste Ausgabe. – Zweifarbiges Flugblatt der Alliierten, das nach der Invasion in der Normandie erschien und die deutschen Soldaten vor den Konsequenzen warnte, wenn sie weiterkämpfen würden. Auf der Rückseite mit Anweisungen, wie man sich einzeln oder in Gruppen ergeben sollte. – Kirchner VII, ZG 82. – Gutes Exemplar.

[258] **Werfel, Franz**, Die Geschwister von Neapel. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 403 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1946. 10,-

Exilnachdruck des zuerst 1931 erschienenen Romans. – Beck 375. Dt.Exilarchiv 6361. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 317.37. Spalek-H. 77. Nicht bei Sternfeld-T.

[259] **Wiener, Peter F.**, German with Tears. OLwdbd. (fleckig und berieben). XI, 93 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Abb. auf 15 Tafels.* London, The Cresset Press, 1942. 25,-

Erste Ausgabe. – Ein ehemaliger englischer Schüler des deutschen Emigranten hielt ihm vor, bei ihm nicht genug über das neue Deutschland gelernt zu haben, worauf Wiener nun in zahlreichen Briefen das faschistische System erklärt. – Dt.Exilarchiv 6455. Sternfeld-T. 545. – Gestaut, Vorsatz mit Eckabschnitt, sonst innen gut erhalten.

[260] **Wings for Victory – Sammlung von vier Flugblättern mit Werbung für Krieganleihen**. 4 Bl. *mit teils farb. Illustr.* London, National Savings Committee u.a., [1942]-1943. 38,-

Erste Ausgaben. – Besteht aus: War Weapons Week. The Call is urgent. – The Sky's the Limit. – Chalk up a Victory. – Achtung! Achtung! Achtung! – Letzteres Blatt ist eine Satire auf Hitler, der davor warnt, bloß nicht zu spenden. – Codenummern: Wt 16232 8/41; W.F.L. 96 u. 97 bzw. ohne Code. – Etwas knittrig, ein Blatt verso mit hs. Anmerkungen über den Fundort, ein Blatt mit Randeinriß.

[261] **The World's Best Photographs**. Third Series. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren, am Rücken mit Fehlstelle). 188 SS., 2 Bl. *mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck.* London, Odhams Press, (1947). 38,-

Erste Ausgabe. – Themen sind Action, Expression, Landscape, Children, Animals, Design and Pattern. Mit Fotos von Cecil Beaton, Paul Wolff, Pierre Boucher, Frank R. Neubert, Richard Stone, Edward Bishop, Henri Cartier-Bresson, Walter Suschitzky, Ylla, Ansel Adams, E. O. Hoppé u.a. – Schönes Exemplar.

[262] **Wright, Ronald Selby**, The Padre presents Discussions about Life in the Forces ... OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Fehlstellen). 100 SS. *mit Illustr. von Tom Curr.* Edinburgh and London, McLagan and Cumming, 1944. 35,-

Erste Ausgabe. – In den verschiedenen über Rundfunk ausgestalteten Interviews berichten Pastoren aus den verschiedenen Truppenteilen. – Exlibris. Titel mit hs. Namen, sonst frisches Exemplar.

[263] **Die Zeit der Entscheidung**. OLwdbd. 205 SS., 1 Bl. Zürich, Steinberg Verlag, (1945). 30,-

Erste Ausgabe. – Exilanthologie mit Texten von Erich Weinert, Friedrich Wolf, Theodor Plivier, Ilja Ehrenburg u.a. – Dt.Exilarchiv 6607. Nicht bei Sternfeld-T. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.



[264] **Zeitschrift für Sozialismus.** Sammlung von 26 [von 36] Nummern. Gr.-8°. 21 OBrosch. (vereinzelt geringe Gebrauchsspuren). Je 32 bis 64 SS. (Karlsbad, Graphia), 1933-1936. 480,-  
Erste Ausgabe. – Die bedeutende sozialdemokratisch-revolutionäre Zeitschrift kam im tschechischen Exil in nur 36 Nummern heraus, wobei einige Hefte als Doppelnummern erschienen. Mit Texten von Karl Kautsky, Alexander Schiffrin, Georg Decker, Leopold Franz, Ludwig Neureither, Fritz Bieligk, Max Seydewitz, Gerhart Seger, Wenzel Jaksch, Paul Sering u.a. Themen sind Faschismus, Stalinismus, Trozismus, die Einheitsfront, Antisemitismus, der Saarkampf u.a. – Eberlein IV, 21317. Eberlein<sup>2</sup> IV, 3416. Nicht bei Steiner. – Vorhanden sind Nr. 3-5, 7-8, 10-13, 15-27, 29, 31-32 und 36. – Vereinzelt Klammerheftung etwas angerostet, ein Heft mit senkrechter Knickfalte, sonst außergewöhnlich schön erhalten. – Die Originalhefte sind sehr selten im Handel.

[265] **Ziegler – Spenser, Edmund,** Faunus and Molanna. Idyll hidden in Edmund Spensers' Book of the Fairie Queen. 4°. OKart. mit handgemaltem Monogramm auf dem Vorderdeckel (etwas geknickt). 23 nn. Bll. lithogr. Text mit 19 (9 ganzseit.) Orig.-Graphiken von Richard Ziegler. [London, Selbstverlag], (1945). 980,-

Erste Ausgabe. – Pandoradruck. – Eins von höchstens zwanzig Exemplaren. – Das erstmals 1590 (vollständig 1596) erschienene Epos ist eine der längsten lyrischen Veröffentlichungen der englischen Literatur. Wie Richard Ziegler im englischen Exil ausgerechnet auf diesen selten gedruckten Text stieß, ist erstaunlich, da er zuletzt 1912 in England erschienen war und dann ab 1932 in den USA noch einmal in einer Werkausgabe herauskam. Text und die Zeichnungen des Buches sind Stencildrucke, eine Art Stiebdruckverfahren. – Nicht bei Elsässer, kein anderes Exemplar weltweit nachweisbar. – Vereinzelt gering stockig, sonst schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk mit eh. Widmung von Ziegler, dat. März 1963. – Beilieg: Richard Ziegler, Eh. Brief mit einer weiteren Orig.-Graphik. Dat. 3. [19]63. – Begleitschreiben zum Buch an den Kunsthändler und Galeristen Wolfgang Gurlitt, bei dem Ziegler im kommenden Jahr ausstellen sollte.

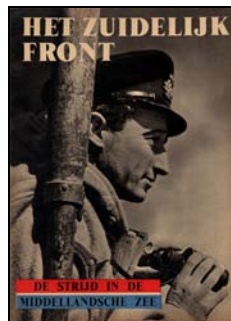
[266] **Zimmering, Max,** Der Keim des Neuen. Gedichte aus den Jahren 1936-1943. Kl.-8°. Illustr. OKart. (gering geknickt). 32 SS. mit Illustr. von René Graetz. London, Freier Deutscher Kulturbund, 1944. 120,-  
Erste Ausgabe. – Die erste eigenständige Lyrikveröffentlichung des Kommunisten. – Dt.Exilarchiv 6634. Melzwig 824.1. Sternfeld-T. 564. – Gut erhalten. – Beilieg: Ders., Eh. Briefkarte an Schriftstellerkollegen Erhard Scherner, dat. 21. 3. 72. Qu.-12° 2 SS. Mit eh. Adressierten Briefumschlag. – Über Material zu Zimmerings geplanter Bigraphie. – Dazu: Neujahrskarte von Zimmerings Frau an Denselben von 1978.

[267] **Het Zuidelijk Front.** De Strijd in de Middellandsche Zee. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 14 nn. Bll. mit zahlr. Fotos und einer doppelblattgr. Karte. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-  
Erste Ausgabe. – Der Kampf der Royal Navy im Mittelmeer zwischen den Häfen in Gibraltar und Alexandria. – Gutes Exemplar. – Selten; kein Exemplar in deutschen oder englischen Bibliotheken.

[268] **Zweig, Arnold,** Das Beil von Wandsbek. Roman. 1938-1943. Goldgepr. OLwdbd. 682 SS., 3 Bll. Stockholm, Neuer Verlag, (1947). 38,-  
Erste Ausgabe. – Zweigs berühmter Roman um den Gewissenskonflikt eines Henkers im Nazideutschland erschien zuerst 1943 auf Hebräisch. Er wurde in dieser Ausgabe durch ein Vorwort Zweigs erweitert und der Text noch einmal überarbeitet. – Dt.Exilarchiv 6714. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 496.45. Raabe, Bücher 347.38. Römer-H. 282. Rost-A. 10. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.<sup>2</sup> 59. – Schönes Exemplar.



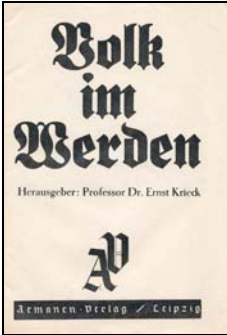
265 Richard Ziegler



267 Südfront



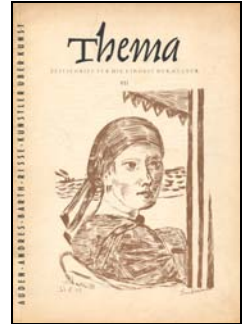
266 Max Zimmering



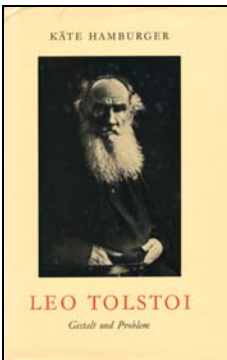
227 Tarnschrift



226 Tarnschrift



231 Thema



234 Käthe Hamburger



245 Royal Air Force



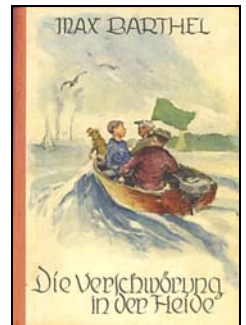
242 Walter Trier



251 Voir



253 The War Resister



272 Max Barthel

## Letzte Neueingänge

[269] **Alte deutsche Schwänke.** (Hrsg. von Dr. Owlgläß). Kl.-8°. Weißer OGanzschweinslederbd. auf vier Bänden mit goldgepr. Rsch., goldgepr. Deckelvignette, Kopfgoldschnitt und Innenkantenvergoldung (sign. E. A. Enders Leipzig; minimal fleckig). 1 Bl., 369 SS., 2 Bl. **mit 11 (1 hand-koloriert) Orig.-Holzschnitten von Max Unold.** Mchn., Albert Langen, [1914]. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 16 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Zanders-Bütten. – Ruck 351 mit Tafelabb. 29 u. 30. Sennewald 14.1. Unold-Kat.-Memmingen 209. – Vortitel mit Monogramm, sonst sehr schönes Exemplar.

[270] **Armstrong, Louis,** Orig.-Porträtfoto. Vintageprint. 20,5 x 25,5 cm. Silbergelatineabzug. (London, Keystone Press Agency, ca. 1956). 50,- Das Foto entstand wahrscheinlich bei Armstrongs ersten Auftritt in London 1956 und wurde wahrscheinlich von Bishop Marshall gemacht, der bei dem Konzert anwesend war und für den Daily Herald Aufnahmen machte. – Vgl. Marshalls Foto vom gleichen Tag bei Gettyimages.de – Randeinriß und kleine Randfleckstelle, verso mit Klebespur und Stempel der Agency, sonst gut erhalten.

[271] **Balzac, Honoré de,** Das Mädchen mit den Goldaugen. Übers. von Ernst Hardt. Kl.-4°. Goldgepr. illustr. OPergamentbd. von A. Köllner, Leipzig. 8 nn. Bl., 91 SS., 2 Bl. **mit goldgepr. illustr. Vorsätzen, doppelblattr. illustr. Titel, Jugendstil-Buchschmuck und 10 Illustr. von Marcus Behmer auf Tafeln in Zinkographie.** Lpz., Insel-Verlag, 1904. 400,- Erste dt. Ausgabe. – Nr. 158 von 500 Exemplaren. – Die zweite umfangreiche und selbständige buchillustratorische Arbeit des damals gerade 25jährigen Jugendstil-künstlers. – Slg. Achilles 283. Fromm I, 1533. Hofstätter 157. Isphording II, 206. Langer 85. Sarkowski 86. Schauer II, 45. Wilpert-G. 7. – Exlibris. Schönes Exemplar auf Van Gelder-Bütten.

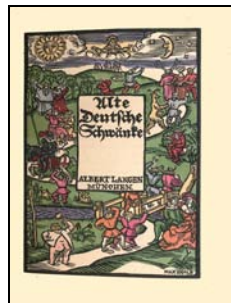
[272] **Barthel, Max,** Die Verschwörung in der Heide. Illustr. OHLwdbd. 206 SS., 1 Bl. **mit teils farb. Illustr. von Karl Storch.** Bln., Universitas, (1930). 25,-

Erste Ausgabe. – Mit der spannenden Geschichte wollte der Arbeiterdichter wohl an den Jugendbucherfolg von Kästner im gleichen Jahr anknüpfen. – Bieber 40, Wilpert-G. 37. Nicht bei Klotz. – Vorsatz mit kleinem Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

[273] **Brillat-Savarin, [Jean Anthelme],** Aphorismes et Variétés. 4°. Lose Lagen in OUmshl. in OPP.-Mappe in OPP.-Schuber (minimal fleckig). 4 Bl., 128 SS., 10 Bl. **mit 20 ganzseit. Orig.-Radierungen von Raoul Dufy.** Paris, Les Bibliophiles du Palais, 1940. 900,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. XVII von 20 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 200). – Brillat-Savarin (1755-1826) war französischer Schriftsteller und bedeutender Gastrosoph, der die Kochkunst für die Neuzeit wiederentdeckte. Zu seinen vielen bekannten Aphorismen gehört u.a. „Das Schicksal der Völker wird von der Art ihrer Ernährung bestimmt [...] Sage mir, was du isst, und ich sage dir, wer du bist“. – Der Meister des Fauvismus, dessen Werke in Deutschland nach 1933 zu den „Entarteten“ zählten, hat die Texte mit reizvollen Stilleben, Landschafts- und Städteansichten versehen. – Garvey, The Artist and the Book 95. – Schönes Exemplar auf Velin de Rives mit dem Wasserzeichen der Vereinigung.

[274] **Bringolf, Walther,** Russische Reise 1920. OPPbd. (etwas berieben). 153 SS., 1 Bl. Bln., A. Seehof & Co., 1921. 65,- Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des noch jungen schweizer Sozialdemokraten, der 1921 zur KP übergetreten war, später (nach Kritik am Stalinismus) aber wieder verließ und zur SP zurückkehrte und 1952 deren Vorsitzender wurde. – Koenen 895.



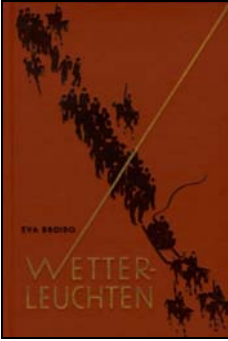
269 Max Unold



271 Marcus Behmer



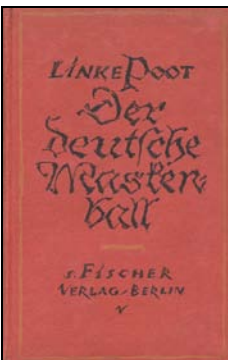
270 Louis Armstrong



275 Eva Broido



277 O. H. W. Hadank



278 Alfred Döblin

Metzger 61. Nicht bei Hecke und Mehnert. – Leicht gebräunt, hinteres Vorsatz etwas stockig, sonst gutes Exemplar. – Sehr selten.

[275] **Broido, Eva**, Wetterleuchten der Revolution. Goldgepr. illustr. dunkelroter OLwdbd. von E. Pfeffer. 254 SS., 1 Bl. Bln., Der Bücherkreis, 1929. 5,-  
Erste Ausgabe. – Die Autobiographie der litauisch-jüdischen Sozialistin beschreibt die vorrevolutionäre Entwicklung im Zarismus von der Jahrhundertwende bis zur Russischen Revolution 1917 und die sozialistische Untergrundarbeit. – Einleitung von Alexander Stein. – Emig-S. G 28. Melis 28a.1. – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten.

[276] **Brown, William Montgomery**, Kommunismus und Christentum. Vom marxistischen und darwinistischen Standpunkte aus analysiert und einander gegenübergestellt. OLwdbd. XVI, 247 SS. mit Frontispiz. Wien, Agis-Verlag, 1924. 15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Engagierte Anklage des kapitalistischen Systems durch den amerikanischen Bischof mit Einleitung des Verlages und des Übersetzers. – Schütte 2. Steiner II, 660. – Vorsatz gering leimschattig, sonst schön erhalten.

[277] **Dehmel, Richard**, Blinde Liebe. Eine Geschichte aus den höchsten Kreisen. Goldgepr. OGanzleiderbd. (etwas lichtrandig). 57 SS. mit mont. Illustr. von O. H. W. Hadank. Bln., Wilhelm Borngräber, [1912]. 35,-  
Erste Ausgabe. – Frühe Übertragung eines Märchens des britischen Lyrikers, Erzählers und Dramatikers Laurence Houseman, der seine Bücher selber illustrierte. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 32 (Dehmel). Vgl. Wilpert I, 742. – Ohne Vorteil und letzte Anzeigenseiten sowie mit neuem Titelblatt gebunden. – Hinteres Vorsatz gebräunt, Vorsatz und Titel mit Berliner Zensurstempel, sonst schönes Exemplar der besseren Ausgabe in Ganzleder.

[278] **Döblin – Poot, Linke [d.i. Alfred Döblin]**, Der deutsche Maskenball. Typographisch gestaltete OPpb. [wahrscheinlich von Kurt Erich Mende] (Kanten etwas berieben). 142 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1921. 38,-  
Erste Ausgabe. – Sammelt die in der NEUEN RUNDSCHAU erschienen zeitkritischen Essays. – Beck 187. Döblin-Kat.-Marbach 378. Holstein, Blickfang 355 mit Abb. Huguet 5. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 431.11. Pfäfflin, S.Fischer 113 mit Abb. Raabe, Bücher 58.12. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Papierbedingt leicht gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

[279] **Frölich, P[aul] und A[Albert] Schreiner**, Die deutsche Sozialdemokratie. Vierzehn Jahre im Bunde mit dem Kapital. Gr.-8°. Goldgepr. typographisch gestalteter OLwdbd. 173 SS., 1 Bl. Bln., Internationaler Arbeiter-Verlag, (1928). 150,-  
Erste Ausgabe. – Die beiden KPD-Mitglieder rechnen hier mit der SPD gnadenlos ab, indem sie umfangreiche Zitate liefern, die die Sozialdemokraten entlarven. – Hinteres Vorsatz im Falz sauber geklebt, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[280] **Gärtner, Ludwig**, Jesus. Eine Legende. OKart. 35 SS., 1 Bl. Stgt., Oskar Wöhrle, 1920. 45,-  
Erste Ausgabe. – In dem Arbeiterdrama tritt Jesus während der deutschen Revolution auf. – Der unbekannte Autor hat sein Stück den 21 Mitgliedern des katholischen Gesellenvereins gewidmet, die in München von der Soldateska ermordet wurden. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Leicht gebräunt und etwas gestauch, sonst gut erhalten. – Selten.

[281] **Glaeser, Ernst**, Kreuzweg der Deutschen. Ein Vortrag. Kl.-8°. OKart. 29 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Limes-Verlag, (1947). 7,-  
Erste Ausgabe. – Ernst Glaeser wendet sich in seiner kämpferischen Rede gegen Spießertum, Ordnungs- und Pflichtliebe sowie den blinden Gehorsam, der Deutschland in eine Katastrophe führte und für die Zukunft überwunden werden muß. Glaeser geht dabei natürlich mit keinem Wort auf seine eigene Biographie ein, die ihn 1939 aus dem Exil ins Hitler-Deutschland freiwillig zurückführte. – Wiener Lib. IV, 863. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. – Leicht gebräunt, eine Ecke schwach gestauch, sonst gutes Exemplar.

[282] **Goesch – Isaac bekommt Rebecca zum Weibe**. Eine Geschichte aus der Heiligen Schrift. 4°. OPpb. mit Kleisterpapierbezügen und Dekelschild (minimal fleckig). 12 SS., 2 Bl. mit 2 ganzseitigen Orig.-Holzschnitten von Paul Goesch. Potsdam, Hadern Verlag, 1923. 450,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 245 von 275 Exemplaren. – Paul Goesch (1885-1940) studierte ab 1903 in München Malerei, danach in Karlsruhe und Berlin Architektur. Im Jahre 1909 schuf er in der Nähe von Dresden das erste expressionistische Wand-

gemälde Deutschlands, als Architekt war er u.a. am Bau des Goetheanums in Dornach beteiligt. Zu seinem Freundes- und Bekanntenkreis gehörten u.a. Bruno Taut und Walter Gropius. Wegen schizophrener Phasen in seinem Leben war er mehrfach in Heilanstalten untergebracht, wo er ohne Ende Zeichnungen schuf. Anfang der 20er Jahre kam Goesch dann dauerhaft in der Klinik seines Schwagers in Göttingen unter. Nach der Machtübernahme durch die Nazis erhielt er Malverbot und wurde 1940 als Opfer der Euthanasie im Gefängnis Brandenburg vergast. – Expressionsismus und Wahnsinn-Kat.-Heidelberg 111 (ausführl.). Lang, Expressionismus 87. – Sehr schönes Exemplar auf Hadernpapier. – Sehr selten.

[283] **Goethe, [Johann Wolfgang von]**, Faust. Eine Tragödie. Goldgepr. OGanzpergamentbd. 581 SS., 1 Bl. (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932).90,- Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Der erste und zweite Teil des „Faust“ gesetzt in der Bremer Presse mit Titel und Initialen von Anna Simons. – Friedsam 110. Lehnacker 70. Scholl 32.7. – Sogenannte „Bonzenausgabe“ in Ganzpergament, die nicht zu kaufen war und an verdiente Mitarbeiter ausgegeben wurde. – Sehr selten.

[284] **Goll, Yvan**, Der neue Orpheus. Eine Dithyrambe. Dazu sieben Orphische Hymnen. Gr.-8°. Typographisch gestaltetes OPpb. von Christian Zwang, Hamburg in OPp.-Schuber. 50 SS., 2 Bil. **mit 7 zweifarbigen Orig.-Astralonchnitten von Roswitha Quadflieg sowie einer signierten Extrasuite der Schnitte.** Hbg., Raamin-Press, 1989. 680,- Erste illust. Ausgabe. – Nr. 7 von 40 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 185). – 18. Druck der Raaminpresse. – Arnold 1034. Ispording II, 745 (Normalausgabe). – Schöner Druck in rot und schwarz auf Zerkall Blüten in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk sowie alle Graphiken der Extrasuite von **Roswitha Quadflieg signiert.** – Die Blätter der Extrasuite mit Eckknick in etwas lichtrandigem OUMschl., sonst schönes Exemplar.

[285] **Griehaber, HAP**, Totentanz von Basel mit den Dialogen des mittelalterlichen Wandbildes. Fol. Illustr. OLwdbd. (Steh- und Innenkanten beschabt) mit typographisch gestaltetem OUMschl. (Gebrauchsspuren). 122 Bil., VII SS. **mit 40 ganzseit. Orig.-Farbholzschnitten von HAP Griehaber.** Dresden, Verlag der Kunst, 1966. 480,- Erste Ausgabe. – Druck von den Original-Holzstöcken in den Werkstätten der Hochschule für Graphik und Buchkunst, Leipzig. Die Schriften für den deutschen Text wurden nach Entwürfen von Albert Kapr in Holz geschnitten. Deutsch-französisch-englische Parallelausgabe. – Arnold 1070. Fichtner<sup>2</sup> 55. Ispording II, 584. Spindler 65.4. – Schönes Exemplar in kräftigen Abzügen.

[286] **Halle, Felix**, Geschlechtsleben und Strafrecht. Vorwort von Magnus Hirschfeld. OLwdbd. (wasserfleckig). 228 SS. **mit Frontispiz.** Bln., Mopr, (1931). 90,- Erste Ausgabe. – Das Sexualstrafrecht der Weimarer Republik aus Sicht der revolutionären Kommunisten. Der Jurist Halle setzt sich hier mit Homosexualität, Abtreibung, Kuppelei, Pädophilie u.a. auseinander. Er beschreibt zuerst die Straftatbestände aus Sicht der Justiz, dann mögliche auch von den Kommunisten unterstützte Behandlungsmethoden und schließlich die Forderungen des Proletariats zur Strafrechtsreform. – Herzer 1935. – Schnitt gering stockig, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[287] **Hart, Julius**, Revolution der Ästhetik als Einleitung zu einer Revolution der Wissenschaft. Erstes Buch: Künstler und Ästhetiker [= alles Erschienene]. Gr.-8°. OKart. (kleiner Fleck und etwas geknickt). 317 SS., 1 Bl. Bln., Concordia, (1909). 25,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 30. Nicht bei MNE. – Letzte fünf Blätter mit dunklem Wasserrand, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten.

[288] **Hatzfeld, Adolf von**, Gedichte. Gr.-8°. Blauer OGanzlederbd. auf fünf Bänden mit Deckel-, Rücken- und Kopfschnittvergoldung (sign. Handeinband Fritzsche A.G.) im Schuber. 3 Bil., 42 SS., 2 Bil. Freiburg, Pontos-Verlag, 1925. 180,- Erste Ausgabe. – Nr. 8 von 20 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 1000). – Raabe, Bücher 109.12. Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Exlibris. Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk **vom erblindeten expressionistischen Dichter signiert.**

[289] **Hauser, Heinrich**, Schwarzes Revier. Typographisch gestalteter OLwdbd. 149 SS., 1 Bl. **mit 127 Fotos des Verfassers auf Tafelss. und 1 Karte.** Bln., S.Fischer, (1929; auf dem Titel:) 1930. 200,- Erste Ausgabe. – Kultbuch über das Rheinland von Dortmund bis Düsseldorf. Der Band wurde zum Maßstab für die Industriefotografie im 20. Jahrhundert. – Sig.Auer 162. Beck 262. Heidtmann II, 15751. Heiting-J. I, 354 ff. Wiegand 434 f. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.



282 Paul Goesch



284 Roswitha Quadflieg



285 HAP Griehaber

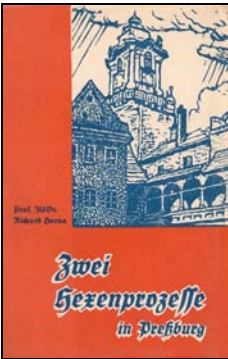
*A v. Hoffmann.*



291 Sabine Tschierschky

[290] **Hesse, Hermann**, Die Verlobung. Erzählungen. Illustr. OKart. (etwas lichtertrandig und geknickt). 59 SS., 2 Bl. Zürich, Verein für Verbreitung guter Schriften, 1924. 20,- Erste Ausgabe. – Heft 134 des Vereins. – Mileck I, II, 46. Waibler A 2. Wilpert-G.<sup>2</sup> 132. – Letztes Blatt mit minimalem Randeinriß, sonst gutes Exemplar.

[291] **Heym, Georg**, Der Seiltänzer. Qu.-Fol. Illustr. OPpbd. 3 Bll. **und 13 Tafeln mit ganzseit. Zeichnungen von Sabine Tschierschky**. [Essen, Selbstverlag, 1964]. 90,- Erste Ausgabe. – Nr. 1 [von höchstens 100 Exemplaren]. – Besteht aus Vortitel, Titel, einem Blatt mit dem Gedicht von Heym sowie den 13 Tafeln. Reizvoller Druck auf verschiedenen Papieren. Die Pinselzeichnungen erinnern an Josef Hegenbarth, der damals auch in Westdeutschland von Einfluß war. Seit 1975 hatte Sabine Tschierschky eine Universitätsprofessur für Freie Grafik, Akt und Illustration in Essen inne – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Letzte Tafel *numeriert, datiert und voll signiert*. *Vortitel mit eh. Widmung an ihren Professor Hermann Schardt aus der Folkwangschule für Gestaltung in Essen*.



292 Richard Horna

[292] **Horna, Richard**, Zwei Hexenprozesse in Prefsburg zu Beginn des XVII. Jahrhunderts. Kl.-8°. Illustr. OKart. (minimal gestaucht). 42 SS., 1 Bl. Bratislava, Slovenská Grafia, 1933. 25,- Erste dt. Ausgabe. – Eins von 550 Exemplaren (Gesamtaufl. 670). – Der Justizhistoriker war Dekan der juristischen Fakultät in Bratislava. – Schönes Exemplar.

[293] **Huch, Ricarda**, Deutsche Tradition. Ein Vortrag. Typographisch gestaltete OKart. von Carlo Boger. 61 SS., 1 Bl. Weimar, Erich Lichtenstein Verlag, (1931). 28,- Erste Ausgabe. – Recht seltener historischer Text der Schriftstellerin. – Brinker-G. 142. Huch-Kat.-Marbach 307 ff. Wilpert-G.<sup>2</sup> 70. – Schönes Exemplar.

[294] **Ihering, Herbert**, Die getarnte Reaktion. Typographisch gestaltete OBrosch. (etwas geknickt und zwei kleine Druckstellen). 45 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1930. 10,- Erste Ausgabe. – Radikale Abrechnung mit literarischen Wendehälsen aus der Sicht Iherings wie Arnold Zweig, Max Reinhardt, Fritz von Unruh, Hermann Kesten, Ferdinand Bruckner, Franz Werfel und Kurt Tucholsky. – Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 995. – Gestaut, sonst gut erhalten.

[295] **Janowitz, Hans**, Jazz. Goldgepr. typographisch gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (gering gestaucht). 173 SS., 2 Bll. Bln., Die Schmiede, 1927. 58,- Erste Ausgabe. – Die Romane des 20. Jahrhunderts. – Die „roaring twenties“ zwischen Halbwelt und High Society. Der in Böhmen geborene Dichter und spätere Exilant wurde vor allem durch sein Drehbuch für „Das Kabinett des Dr. Caligari“ berühmt. – Hansen 181. Hermann-S. B 79. Holstein, Salter 223. Kosch<sup>3</sup> VIII, 509. Raabe, Bücher 137.2. Schütte 91. Serke, Böhmisches Dörfer 408 ff. mit Abb. – Gutes Exemplar.

[296] **Keller, Gottfried**, Der Schmied seines Glücks. Gr.-8°. O Ganzle- derbd. auf fünf Bündeln mit goldgepr. Rit., Deckelvignette und Kopfgold- schnitt sign. H.Sperlin, Leipzig (etwas beschabt und lichtertrandig). 1 Bl., 44 SS., 3 Bll. **mit 10 signierten Orig.-Farbholzschnitten von Hans Alexander Müller**. Wien u. Lpz., Avalun-Verlag, (1921). 350,- Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 88 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe mit den Graphiken auf Japanpapier (Gesamtaufl. 400). – Neunter Avalun-Druck in der Alten Schwabacher unter Druckleitung von Georg A. Mathéy in der Staatlichen Akademie für Graphische Künste und Buchgewerbe auf Büttten. Der teilweise expressionistisch arbeitende Künstler Hans Alexander Müller mußte später in die USA emigrieren. – Eichhorn-S. 1.15. Rodenberg 332.9. Sennewald 21.1. – Alle Graphiken *von HAMÜ- ler signiert*.

[297] **Kémeri, Sandor** [eigentl. von Bölöni], Die Kerker von Budapest. Ein Buch der Schmerzen. Vorwort von Henri Barbusse. (Übers. von Bernhard Jolles). Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 239 SS. Dresden, Kaden & Comp., (1929). 25,-



293 Ricarda Huch

Erste dt. Ausgabe. – Die ungarische Schriftstellerin und Sekretärin von Anatole France berichtet in dem autobiographischen Roman über die erlittene Greuel unter dem „weißen Terror“ des Admiral Horthy. Für sechs Wochen landete sie wegen angeblicher Spionage in verschiedenen Gefängnissen der Heimatstadt und erlebte hier Folter und Tod der Mitgefangenen. – Schweikert 339.1. – Gutes Exemplar.

[298] **Körber, Lili**, Eine Frau erlebt den roten Alltag. Ein Tagebuch-Roman aus den Putilowwerken. Oppbd. mit *Schriftgestaltung* von John Heartfield (etwas gestaucht). 239 SS. mit *Textabb.* Bln., Rowohlt, 1932. 65,-

Erste Ausgabe. – Nach ihrer Dissertation ist dies die erste Veröffentlichung der in Moskau geborenen Autorin und späteren Emigrantin. – Mehnert I D 23 (Seite 12). Metzger 713. Rowohlt I, 628. Slg.Jordan 1128. Siepmann 151. Stump-W. 117. Nicht bei Hecke. – Vorstand mit kleinem Sternstempel, sonst gut erhalten. – Selten.

[299] **Kondor, Bernhard**, Ungarische Agitator-Erlebnisse. (Deutsches Vorwort von Eduard Bernstein, ungarisches: Ernst Garami). Illustr. OKart. 188 SS., 2 Bil. (Wien), Selbstverlag, (1929). 25,-  
Erste dt. Ausgabe. – Politische Autobiographie des ungarischen Sozialisten bis 1918. – Gutes Exemplar.

[300] **Die Krise des Kapitalismus und die Aufgaben der Arbeiterklasse.** OLwdbd. (Ecken berieben). 188 SS., 2 Bil. Bln., Verlag der Marxistischen Büchergemeinde, (1930). 15,-  
Erste Ausgabe. – Die Roten Bücher, Band 1. – Mit Texten von Max Seydewitz, Max Adler u.a. – Zimmermann 40.1. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Schön erhalten.

[301] **Kuckhoff, Adam**, Der Deutsche von Bayencourt. Roman. Typographisch gestalteter OLwdbd. von E. R. Weiß (Rücken gebräunt). 416 SS., 2 Bil. Bln., Ernst Rowohlt, (1937). 38,-  
Erste Ausgabe. – Hauptwerk des Dramaturgen Lektors und freien Schriftstellers, der 1943 als Mitglied der Widerstandsgruppe „Rote Kapelle“ hingerichtet wurde. – Kosch<sup>2</sup> IX, 584. Rowohlt I, 632. Slg.Jordan 1165. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[302] **Lenin, W[ladimir] Iljitsch**, Briefe an Maxim Gorki. 1908-1913. Einleitung und Anmerkungen von L. Kamenew. Kl.-8°. Goldgepr. OKart. (gering geknickt). 126 SS., 1 Bl. Wien, Verlag für Literatur und Politik, 1924. 28,-  
Erste dt. Ausgabe. – Bibl.Stein B277. Steiner II, 702. Uhlmann-N. 103. Nicht in der Slg.Kerssemakers. – Etwas gebräunt. – *Mit Besitzerstempel von Arthur Pieck*, dem Sohn von Wilhelm Pieck, Agitpropaktivist und späteren Leiter der Interflug.

[303] **Mehring, Walter**, Timoshenko. Marshall of the Red Army. A Study. OLwdbd. mit fotomontiertem OUMschl. von Alfred Willard (Randfehlstellen und Schabstelle am Rücken). 191 SS. mit **8 Fototafeln**. New York, Albert Unger, (1942). 150,-  
Erste Ausgabe. – Neben „Naziführer sehen Dich an“ ist dies die einzige politische Publikation des Expressionisten und Kabarettisten. – Dt.Exilarchiv 4037. Raabe, Bücher 202.18. Sternfeld-T. 343. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Exlibris und zu Beginn gering gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[304] **Meyer, Conrad Ferdinand**, Die Richterin. 4°. OPergamentbd. von E. A. Enders, Leipzig mit Kopfgoldschn. (gering gestaucht) 4 Bil., 122 SS., 3 Bil. mit **17 (7 signierten) Orig.-Radierungen von Alois Kolb sowie einer Extrasuite der 6 ganzseit. Radierungen, signiert und mit zusätzlichen Remarquen** in OHLwd.-Mappe zus. in Opp.-Schuber (dieser an den Kanten beschabt). (Hellerau, Avalun-Verlag, 1923). 450,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. VIII von 50 Exemplaren der absoluten Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 500). – Wunderschöner impressionistischer Pressendruck. – Rodenberg 336.29. Schütz 181. Sennwald 23.1. Thieme-B. XXI, 220. – Im Druckvermerk sowie die ganzseitigen Radierungen und die Blätter der Extrasuite *von Alois Kolb signiert*.

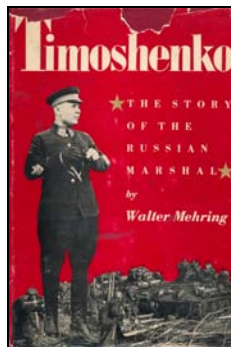
[305] **Nestriepke, Siegfried**, Wachsen und Wirken der deutschen Volksbühnenbewegung 1927-27. Geschäftsbericht des Verbandes der deutschen Volksbühnenvereine ... Gr.-8°. Illustr. OKart. (gering fleckig und kleine Eckfehlstelle). 149 SS., 1 Bl. mit *zahlr. Abb.* Bln., Volksbühnen-Verlags- und Vertriebs-G.m.b.H., 1928. 15,-  
Erste Ausgabe. – Etwas gestaucht, erste und letzte Seite leicht stockig, sonst gutes Exemplar.



296 Hans Alexander Müller



299 Bernhard Kondor



303 Walter Mehring



307 Alfred Rehtz

[306] **Pohl, Gerhart**, Partie verspielt. OLwdbd. (Kapitale etwas aufgeraut). 234 SS., 3 Bll. Bln., Universum-Bücherei für alle, 1929. 25,-  
Erste Ausgabe in der Universum-Bücherei. – Universum-Bücherei Band 61. – Sammlung von fünf Novellen mit zeitgeschichtlichen Themen. – Lorenz 74. Sommer 426. – Gutes Exemplar.

[307] **Rehtz, Alfred**, Der arme, liebe Gott. Freidenker-Lieder. Illustr. OHLwdbd. (fleckig). 128 SS., 2 Bll. Lpz., Verlag Die Wölfe, [1925]. 30,-  
Erste Ausgabe. – Sehr seltene Lyrikveröffentlichung des Schriftstellers und Lehrers, die laut des Bibliographen des Verlags überhaupt nicht erschienen ist (Schütte<sup>2</sup> 72 u. 89). – Kosch<sup>3</sup> XII, 764 (falsches Jahr). – Gebräunt und stellenweise etwas wasserrandig, letzte Anzeigenseite mit Namensstempel. – Kein Exemplar in der DNB.

[308] **Reimann, Hans**, Sago. OLwdbd. mit farb. Vorderdeckellillustr. von Karl Holtz (gering fleckig). 195 SS. Dresden, Carl Reissner, [1925]. 5,-  
Erste Ausgabe. – Eine neue Sammlung von Satiren und lyrischen Weltbetrachtungen. – Raabe, Bücher 242.25. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Innen frisch erhalten.

[309] **Reisiger, Hans**, Santa Caterina da Siena. Novelle. 4°. OPpb. (lichtrandig). 53 SS., 3 Bll. mit 7 **Orig.-Lithographien von Bruno Krauskopf**. Bln., S.Fischer, 1921. 175,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 114 von 270 Exemplaren (Gesamtaufl. 300). – Frühe Novelle des Vertrauten von Thomas Mann und Gerhard Hauptmann. – Beck 187. Kosch<sup>3</sup> XII, 949. Lang, Expressionismus<sup>2</sup> 205. Matuszak 2376-2382. Wilpert-G. 7. – Schönes Exemplar auf etwas welligem handgeschöpftem Bütten. – Im Druckvermerk von **Hans Reisiger signiert**.



309 Bruno Krauskopf

[310] **Rilke, Rainer Maria**, Lettres a Rodin. Préface de Georges Grappe. Gr.-8°. OKart. in Hmaroquinbd d. Zt. mit Rvg. und Kopfgoldschn. (sign. Hiltbrunner). 4 Bll., 40 SS., 1 Bl., 167 SS., 3 Bll. mit 8 **Orig.-Radierungen, 10 Lichtdrucken nach Aquarellen und 2 Brieffassimiles**. Paris, Collection Les Images du Temps, 1928. 180,-  
Erste Ausgabe. – Nr. XI von 50 Exemplaren „hors commerce“ (Gesamtaufl. 1162), wie die Vorzugsausgabe auf Japan gedruckt und mit zusätzlicher Suite der Septiafeln und je drei weiteren Abzügen der Orig.-Radierungen auf verschiedenen Papieren. Die Porträtadierungen von A. Delzers (das von G. Schneeli). – Slg.Mises 189. Slg.Ouwehand 364. Ritzer E 92. – Schönes Exemplar.

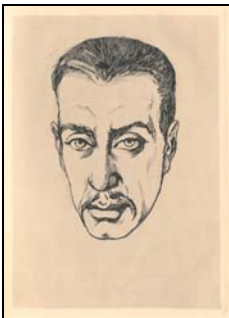
[311] **Rössing – Karl Rössing**. Hans Thoma-Gesellschaft. Reutlingen · Spendhaus. 21. März bis 25. April 1971. (Vorwort von Jürgen Rausch). Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. 16 Bll. und 29 **ganzseit. Abb. auf Tafeln sowie 1 sign. und num. Orig.-Holzstich**. Reutlingen, Hans Thoma-Gesellschaft, 1971. 150,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 72 von 80 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 800). – Eichhorn-M. 2.46. – Mit dem als Frontispiz eingebundenen Orig.-Holzstich „Das Erdreich unter dem mächtigen Haus“ auf Velin, von **K. Rössing signiert und nummeriert**.

[312] **Das rote Gewerkschaftsbuch**. Typographisch gestalteter OLwdbd. 191 SS. Bln., Freie Verlagsgesellschaft, (1932). 45,-  
Erste Ausgabe. – Rote Bücher der Marxistischen Büchergemeinde, Band 5. – Mit Texten von August Enderle, Heinrich Schreiter, Jakob Walcher und Eduard Weckerle zur Gewerkschaftsarbeit vom Standpunkt der KPO aus. Der Band wurde bis in die 80er Jahre immer wieder nachgedruckt. – Slg.-Kerssemakers 6152. – Schönes Exemplar.

[313] **Schönherr, Johannes**, Herz der Zeit. Verse. OLwdbd. (etwas lichtrandig). 78 SS., 1 Bl. Lpz., Verlag Die Wölfe, 1924. 10,-  
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des späteren Lektors der Büchergilde Gutenberg. Die Gedichte aus Krieg und Revolution sind noch vom Expressionismus beeinflusst. – Lex.so.z.Lit. 418. Schütte 18. – Frisch erhalten.

[314] **Siemens, Anna**, Daheim in Europa. Unliterarische Streifzüge. Typographisch gestalteter OHLwdbd. (Rücken teils verfärbt). 175 SS. mit **Frontispiz und zahlr. Fotos**. Jena, Urania-Verlags-Gesellschaft, (1928). 10,-  
Erste Ausgabe. – Sozialkritische Reisebeschreibungen. – Siemens 221. Wall II, 130. – Gutes Exemplar.

[315] **Sserafimowitsch, A.** [d.i. A. S. Popov], Der eiserne Strom. Roman aus der Russischen Revolution 1917. (Übers. von Eduard Scheidemann). OLwdbd. 272 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, (1925). 65,-



310 Rainer Maria Rilke



Erste dt. Ausgabe. – Packender Roman über den schwierigen Rückzug einer versprengten Truppe der Roten Armee in Kaukasien. Einer der wenigen Romane, der die Revolution realistisch und auch die Kommunisten in ihrer Zerstrittenheit zeigt. – Kassarck 1133. KLL XI, 10363. Schweikert 81. Wilpert I, 1479. – Gutes Exemplar. – Selten.

[316] **Steinbach, Walter**, Die roten Strassen. Gedichte. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 83 SS. Lpz., Roter Türmer, (1925). 38,-  
Erste Ausgabe. – Die sozialkritischen, revolutionären und antimilitaristischen Gedichte sollten ursprünglich im Verlag Die Wölfe erscheinen. – George 223. Lex.soz.dt.Lit. 475. Lex.soz.Lit. 454. Schütte<sup>2</sup> 72-73 mit Abb. der kartonierten Ausgabe. – Schnitt und stellenweise etwas stockig, sonst gut erhalten.

[317] **Stevenson, Robert Louis**, Quartier für die Nacht. Neu übers. von Alexander Lernet-Holenia. OGanzpergamentbd. mit mont. Deckellillustr. in OPP.-Schuber. 92 SS., 2 Bll. **mit 14 Illust. von Hans Fronius**. Wien, Bln. u. Stgt., Paul Neff, 1963. 45,-  
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 7 von 250 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Rossipaul 43. Schütz 275. Tiessen II, 42. Nicht bei Wilpert-G.<sup>2</sup> (Lernet-Holenia). – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk **von Fronius signiert**.

[318] **Strong, Anna-Luise**, China-Reise. Mit Borodin durch China und die Mongolei. (Übers. von Lucie Hecht). [2. Aufl.]. OLwdbd. (gering angestaubt). 214 SS., 1 Bl. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1930. 45,-  
Seltene asiatische Reisebeschreibung aus dieser Zeit. – Lorenz 71 b. – Gutes Exemplar. – In beiden Auflagen selten.

[319] **Szenes, Béla**, Der Schandfleck der Klasse. Ein Roman für Kinder. Farb. illust. OHLwdbd. (berieben). 198 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz und 10 Illust. von Karl Holz im Text und auf Tafeln**. Bln., Williams & Co., (1931). 58,-  
Erste Ausgabe. – Einziges Kinderbuch des ungarischen Dramatikers. – Slg.Brüggemann II, 911. Brüggemann, Williams 270. Flechtmann 22 (falsches Jahr). Holstein, Blickfang 201 mit Abb. Klotz IV, 7251.1. Schütte<sup>2</sup> 70. Nicht bei Schweikert. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst schönes Exemplar.

[320] **Szini, Julius**, Die gelbe Kalesche. Novellen. Übers. von Stefan J. Klein. Kl.-8°. Illust. OKart. von Herbert Grossberger (geknickt und etwas gestauch). 84 SS., 2 Bll. Heidelberg u. Budapest, Saturn-Verlag Hermann Meister, 1914. 45,-  
Erste dt. Ausgabe. – Magyarische Bibliothek erster Band. – Der ungarische Erzähler Gyula Szini (1876-1932) konnte in der Zeit einige Texten in Zeitschriften des deutschen Expressionismus veröffentlichen. – Hatry, Meister 34. – Stellenweise etwas stockig und vereinzelt gering fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[321] **Tieck, Ludwig**, Pietro von Abano oder Petrus Apone. Eine Zauber- geschichte. OPPbd. (etwas lichtrandig, Rückenbezug mit kleinen Fehlstellen). 93 SS. **mit Buchschmuck und 8 ganzseit. Illust. von Erhard Amadeus Dier**. Wien, Artur Wolf, (1922). 15,-  
Erste illust. Ausgabe. – Genial illustrierte phantastische Geschichte. Dier (1893-1969) studierte an der Wiener Akademie und wurde später künstlerischer Hauptgestalter des Rosenthal-Porzellans. – Sennewald 22.4. Vollmer I, 562. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar auf Maschinenblütten.

[322] **Tolstoi, Graf A[lexej] K.**, Die Familie des Vampirs. Aus den Memoiren eines Unbekannten. (Übers. von Eva Luther). 4°. Goldgepr. OLwdbd. 27 SS. **mit 6 handkolorierten Orig.-Lithographien von Rudolf Schlichter**. Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 90,-  
Erste Ausgabe. – Kongenial illustrierte Schauergeschichte. – Bloch 130. Bloch<sup>2</sup> 3130. Heißerer C 9. – Vorsätze schwach leimschattig, sonst schönes Exemplar.

[323] **Tucholsky, Kurt**, Lerne lachen ohne zu weinen. OLwdbd. (fleckig, Kapitale aufgeraut). 426 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1931. 45,-  
Erste Ausgabe. – Bunte Mischung aus Kurzgeschichten Satiren, Gedichten und Aphorismen. – Bonitz-W. C 12. Goder-S. 54 mit Abb. Rowohlt I, 627. Slg.Jordan 2204. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Titel mit Namen in Buntstift, vereinzelt Reste von Bleistift- anstreichungen.

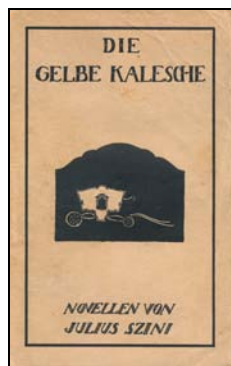
[324] **Unsere Stellung zu Sowjet-Rußland**. Lehren und Perspektiven der Russischen Revolution. Typographisch gestalteter OLwdbd. (hinten gering fleckig). 190 SS., 1 Bl. Bln., Marxistische Verlagsgesellschaft, [1931]. 20,-



317 Hans Fronius



319 Béla Szenes



320 Julius Szini

LES GÉORGIQUES  
DE VIRGILE.



PARIS, M.CM.XLIII.

325 Aristide Maillol



327 Robert Genin



328 A. Paul Weber

Erste Ausgabe. – Die Roten Bücher, Marxistische Buchgemeinde Band 3, Ausgabe A für Mitglieder. – Mit kritischen Texten der KPO von Max Adler, Theodor Hartwig, Fritz Lewy, A. Gerschenkron, Eduard Wolf und Vorwort von Max Seydewitz. – Vorsatz mit hs. Namen, zu Beginn minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[325] **Vergilius Maro, Publius, Les Géorgiques.** Texte latin et version française de l'Abbé Jacques Delille. 2 Bde. 4°. 2 Hlede-rbde. d. Zt. (Rücken gering berieben bzw. mit Fleck) mit goldgepr. Rt. in 2 Schubern mit goldgepr. Deckelvign. 6 Bll., 174 SS., 5 Bll.: 5 Bll., 154 SS., 6 Bll. **mit 122 Textholzschnitten von Aristide Maillol.** Paris, Philippe Gonin, 1937-1943 (1950). 1800,-

Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 750 Exemplaren. – Das Hauptwerk aus dem späten Schaffen des berühmten französischen Künstlers, gleichbedeutend mit seinen Illustrationen zu Homer für die Cranach Presse. Der Pressendruck entstand in den Jahren 1937 bis 1943, kurz vor Maillols Tod, kam aber erst 1950 in den Handel. Druck auf Maillol-Gonin-Bütten mit den Wasserzeichen von beiden. – Arnold 2924. Garvey, The Artist and the Book 175. Schütz 18. – Vortitel von Band I schwach geknickt, vereinzelt leicht stockig, sonst schönes Exemplar. – **Dazu:** Vier Blätter mit zus. 6 Orig.-Holzschnitten. Probeabzüge in Rot mit Monogrammstempel.

[326] **40 Jahre Weltkampftag des Proletariats 1889-1929.** Typographisch gestaltete OBrosch. (hinterer Deckel mit Fleck). 23 SS. (Hbg. u. Bln., Carl Hoym), 1929. 25,-  
Erste Ausgabe. – Jubiläumshft der KPD zum 1. Mai. – Wasserrandig und dort zum Ende etwas fleckig. – Selten.

[327] **Wassermann, Jakob, Die Geschichte des Grafen Erdmann Promnitz.** Goldgepr. OHlederbd. auf fünf Bündeln (gering berieben). 47 SS., 2 Bll. **mit 9 teils ganzseit. Orig.-Radierungen von Robert Genin.** Mchn., Drei Masken Verlag, (1921). 180,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 186 von 250 Exemplaren (Gesamtauf. 320). – Vierter Obelisk-Druck. – Lang, Impressionismus 68 mit Abb. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 238.31. Rodenberg 447.4. Wassermann-Kat.-Nbg. 86. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Schönes Exemplar auf Bütten. – Im Druckvermerk **von Genin signiert.**

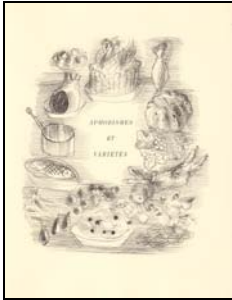
[328] **Weber, A. Paul, Signierte Orig.-Rohrfederzeichnung.** Blattgröße 11,8 x 19,5 cm. [Schretstaken, 1970]. 380,-  
Unikat. – Ein Narr mit Schellenkappe hört aufmerksam einem windigen Kapitalisten mit Melone zu. Das Motiv des (Hof-)Narren wurde häufig von A. Paul Weber verwandt, der nahe der Eulenspiegelstadt Mölln lebte. In der Kombination mit einem Bürgerlichen ist das Motiv jedoch wohl einmalig und taucht nicht in seinen Lithographien auf. Fein ausgeführte Reinzzeichnung. – **Rechts unten mit Bleistift voll signiert.** – Verso von fremder Hand als Originalzeichnung beschriftet und mit Aug. 1970 datiert sowie mit schmaler Montagespur am rechten Rand.

[329] **Wehrhan, Karl (Hrsg.), Frankfurter Kinderleben in Sitte und Brauch, Kinderlied und Kinderspiel.** Gr.-8°. Hlwdbd. d. Zt. mit Buntpapierbezügen. XV, 387 SS. **mit Noten.** Wiesbaden, Heinrich Staadt, 1929. 50,-

Erste Ausgabe. – Versammelt insgesamt 4160 Texte (Reime, Lieder, Vierzeiler u.v.m.). – Nicht bei Klotz. – Da das Buch in Lieferungen erschien, gab es dazu keinen Originaleinband. – Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[330] **Witkowski, Georg, Miniaturen.** 12°. OHmaroquinbd. auf 4 Bündeln mit goldgepr. Rsch. und Buntpapierbezügen (Rücken verblaßt) in OPp.-Schuber mit Buntpapierbezügen. 4 Bll., 269 SS., 1 Bl. **mit 4 ganzseit. Holzschnitten und 9 Holzschnitt-Vignetten von Hans Alexander Müller.** Lpz., E. A. Seemann, 1922. 60,-

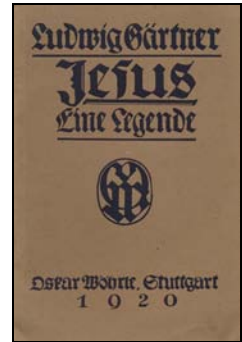
Erste Ausgabe. – Nr. 16 von 110 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 500). – Eichhorn-S. 1.22.2. Sennewald 22.5. – Vorsätze mit leichtem Lederabklatsch, sonst tadelloses Exemplar auf handgeschöpftem Zanders Bütten. – Im Druckvermerk **von Hans A. Müller signiert.**



273 Raoul Dufy



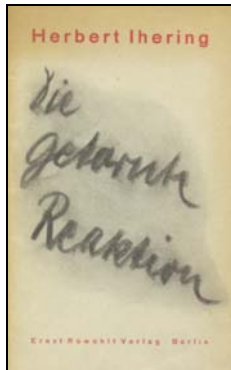
279 Frölich / Schreiner



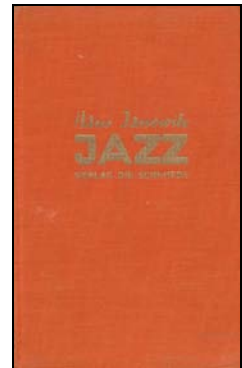
280 Ludwig Gärtner



289 Heinrich Hauser



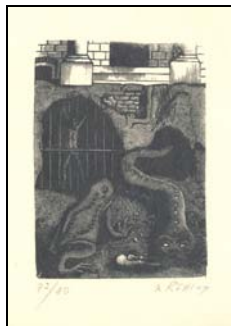
294 Herbert Ihering



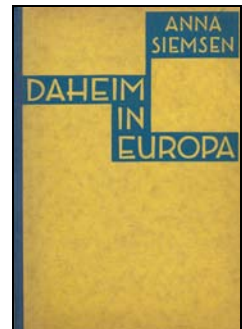
295 Georg Salter



304 Alois Kolb



311 Karl Rössing



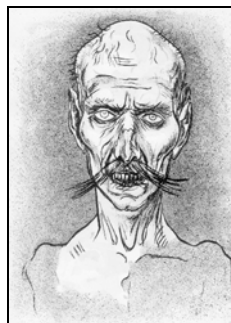
314 Anna Siemsen



312 Gewerkschaftsbuch



321 Erhard Amadeus Dier



322 Rudolf Schlichter



324 Sowjet-Rußland



326 1. Mai



330 Hans Alexander Müller

## Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- |                             |                                    |                             |
|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|
| Adler, Max 300, 324         | Beheim-Schwarzbach, Martin 22      | Bringolf, Walther 274       |
| Albin, Felix 81             | Behrend, Hans 160                  | Broido, Eva 275             |
| Allemann, Erwin 109         | Beigel, Margaret H. 180            | Brown, William Montg 276    |
| Amery, Leopold Stennett 3   | Bense, Max 23                      | Bruckner, Ferdinand 35, 294 |
| Amsee, Andreas 4            | Bergmann, Juda 24                  | Buber, Martin 53            |
| Arendsee, Martha 120        | Bernstein, Eduard 299              | Büchner, Georg 65           |
| Armstrong, Hamilton Fish 12 | Bettelheim, Bruno 25               | Bunn, Harriet 36            |
| Armstrong, Louis 270        | Bieligk, Fritz 264                 | Busoni, Raffaello 37        |
| Awdejenko, Alexander 15     | Bienstock, Gregor 28, 264          | Calle, Andrés Garcia 206    |
| Balzac, Honoré de 271       | Bin Gorion, Emanuel 198            | Capek, Karel 73             |
| Barbusse, Henri 297         | Bitzius, Albert 90                 | Cassius 38                  |
| Barlog, Borislaw 16         | Bloch, Jean-Richard 72             | Castañeda, Ramón 206        |
| Barrès, Philippe 241        | Böhm, Adolf 29                     | Chase, Ray E. 183           |
| Barthel, Max 272            | Brada, Fini 30                     | Citrine, Walter 204         |
| Bates, Herbert Ernest 18    | Brecht, Bertolt 31, 248            | Cleja, Simon M. 40          |
| Bauer, Otto 202             | Bredel, Willi 201, 248             | Cohen, Chapman 41           |
| Baum, Vicki 19-20           | Brehm, Eugen 32                    | Cromwell, James H.R. 43     |
| Becher, Johannes R. 201     | Brill, Abraham Arden 34            | Cunow, Heinrich 44          |
| Beck, Maximilian 21         | Brillat-Savarin, Jean Anthelme 273 | Dante 65                    |
| Beethoven, Ludwig von 100   | Brin'ko, Petr 6                    | Decker, Georg 264           |

- Dehmel, Richard 277  
 Dickes, E. W. 177  
 Dijke, Arthur van 111  
 Dimitroff, Georgi 48, 227  
 Döblin, Alfred 49-50, 278  
 Dos Passos, John 241  
 Dundas, Lawrence 51  
 Dupont, Grete 19  
 Ehrenburg, Ilja 263  
 Ehrmann, Elieser L. 53-55, 105  
 Einstein, Albert 125  
 Enderle, August 312  
 Engels, Friedrich 56  
 Enlind, K. Arvid 121  
 Ercoli, M. 227  
 Fadejew, Alexander 45  
 Fankhauser, Alfred 109  
 Farbstein, David 58  
 Fast, Howard 59  
 Feige, Otto 237  
 Feiler, Arthur 28  
 Feiwei, Berthold 190  
 Feuchtwanger, Lion 60-61, 248  
 Fischel, Walter J. 62  
 Fischer, Ernst 63  
 Fjord, Fridtjof 64  
 Flaubert, Gustave 128  
 Flesch-Brunningen, Hans 65  
 Florian 66  
 Florin, Wilhelm 120  
 Fodor, Andor 75  
 Foot, Michael 38  
 Forster, Peter 122  
 Frank, Leonhard 77  
 Franz, Leopold 264  
 Franzel, Emil 78  
 Frölicher, Paul 279  
 Gärtner, Ludwig 280  
 Galli, Mario von 4  
 Gandhi, Mahatma 253  
 Garami, Ernst 299  
 Gaulle, Charles de 1, 84  
 Gaulmier, Jean 84  
 Geiser, Bernhard 165  
 Gerschenkron, A. 324  
 Gill, Ronald 87  
 Ginzberg, Louis 106  
 Glaeser, Ernst 281  
 Glatzer, Nahum Norbert 88  
 Goebbels, Joseph 89  
 Goethe, Johann Wolfgang von 141, 283  
 Goldschmidt, Adolph 106  
 Goll, Yvan 284  
 Gorki, Maxim 302  
 Gotthelf, Jeremias 90  
 Graf, Oskar Maria 91  
 Grajew, Felix 92  
 Grieg, Nordahl 226  
 Grieshaber, HAP 285  
 Groves, John 87  
 Guéhenno, Jean 93  
 Gürster, Eugen 214  
 Gutheil, Emil A. 215  
 Hager, Kurt 81  
 Halle, Felix 286  
 Halpern, Olga 15  
 Hamburger Käte 234  
 Hardt, Ernst 271  
 Hart, Julius 287  
 Hartwig, Theodor 324  
 Hatzfeld, Adolf von 288  
 Hauser, Heinrich 289  
 Hay, Julius 94  
 Hecht, Lucie 318  
 Heimann, Eduard 95  
 Hemingway, Ernest 241  
 Henri, Ernst 96  
 Herrmann, Leo 163  
 Hertz, Richard 97  
 Herzl, Theodor 53  
 Hesse, Hermann 98, 290  
 Heym, Georg 291  
 Hirschfeld, Magnus 286  
 Hitler, Adolf 176  
 Hofmannsthal, Hugo von 100  
 Hollnsteiner, Johannes 101  
 Horna, Richard 292  
 Horowitz, David 102  
 Housman, Laurence 277  
 Huch, Ricarda 293  
 Huppert, Hugo 103  
 Huxley, Aldous 125  
 Huxley, Julian 11  
 Ibsen, Henrik 187  
 Ihering, Herbert 294  
 Infeld, Leopold 125  
 Ives, Vernon 108  
 Jaksch, Wenzel 264  
 Janowitz, Hans 295  
 Janowitz, Morris 25  
 Jehouda, Josue 110  
 Jelinek, Oskar 111  
 Job, Jakob 113  
 Johnston, Denis 233  
 Jolles, Bernhard 297  
 Kahle, Hans 173  
 Kahn, Siegbert 81  
 Kammitzer, Heinz 173  
 Kant, Emanuel 141  
 Kautsky, Karl 264  
 Keller, Gottfried 296  
 Keller, Helen 125  
 Kémeri, Sandor 297  
 Kesten, Hermann 294  
 Kilian, Peter 109  
 Kipling, Rudyard 80  
 Kisch, Egon Erwin 117, 246  
 Klages, Ludwig 23  
 Klein, Stefan J. 320  
 Kobler, Dora 118  
 Koenen, Wilhelm 81  
 Körber, Lili 298  
 Kolb, Annette 119  
 Kondor, Bernhard 299  
 Kropotkin, Peter 65  
 Krüger, Kurt 121  
 Kuckhoff, Adam 301  
 Kuczynski, Jürgen 52, 122-124  
 Kuczynski, Robert René 81  
 Kurella, Alfred 224  
 Kurth, Gertrud M. 180  
 Lausmann, Boh. 45  
 Lazarus, Emma 118  
 Lee, Irving, J. 125  
 Lees, Lady Madeline 126  
 Lenin, Wladimir Iljitsch 65, 302  
 Lernet-Holenia, Alexander 317  
 Lessing, Gotthold Ep 141  
 Lewy, Fritz 324  
 Lichtwitz, Leopold 127  
 Listowel, Judith 129  
 Locklin, Anne Littlefield 130  
 Löwenheim, Walter 148  
 London, Jack 241  
 Losowski, Alexander 131  
 Ludwig, Emil 144  
 Maass, Joachim 136  
 Mackworth, Cecily 137  
 Mahle, Hans 138  
 Mann, Heinrich 65, 139  
 Mann, Thomas 140-141  
 Mannerheim, Carl Gustav 7  
 Mannheim, Karl 192  
 Manvell, Roger 142  
 Marx, Hugo 143  
 Marx, Karl 65  
 Marx, Olga 256  
 Masaryk, Tomas 73, 144  
 Masereel, Frans 145  
 Matzig, Richard B. 98  
 McLean, William 146  
 Mehring, Walter 303  
 Meissner, Erich 147  
 Meister, Hermann 320  
 Meyer, Conrad Ferdinand 304  
 Miles 148  
 Moeschlin, Felix 149  
 Montagu, Ivor 150  
 Montherlant, Henry de 134  
 Mostar, Gerhart Hermann 151  
 Mühlestein, Hans 93  
 Muenzner, Gerhard 152  
 Münzrové, Zdenky 185  
 Murphy, John Thomas 153  
 Namier, Lewis Bernstein 155  
 Nathan, Robert R. 152  
 Nestriepke, Siegfried 305  
 Neufeld, Ernst 253  
 Neumann, Alfred 157  
 Nietzsche, Friedrich 159  
 Norden, Albert 160  
 Norden, Eduard 106  
 O. Henry 241  
 OrNSTein, Hans 161  
 Ovid 65  
 Pieck, Wilhelm 120, 166, 223, 227  
 Pikarski, Margot 10  
 Pinksler, Leo 118  
 Plaksin, Michail 167  
 Plaut, Richard 195  
 Plessner, Helmuth 168  
 Plivier, Theodor 169, 201, 246, 263  
 Pohl, Gerhart 306  
 Polgar, Alfred 170  
 Polyakov, Aleksandr 171  
 Poot, Linke 278  
 Potiphar 172  
 Pritt, Denis Nowell 173  
 Radt, Jenny 175  
 Rausch, Jürgen 311  
 Rauschning, Hermann 176-177  
 Regli, Adolph 179  
 Rehtz, Alfred 307  
 Reichenbach, Hans 125  
 Reik, Theodor 180  
 Reimann, Hans 308  
 Reinhardt, Max 294  
 Reisiger, Hans 309  
 Ribbentrop, Joachim von 8  
 Rich, Arthur 181  
 Riess, Curt 16  
 Rilke, Rainer Maria 310  
 Ripka, Hubert 76  
 Rocker, Rudolf 183  
 Rosenthal von Grotthus, Alfred 159

- Rosinski, Herbert 184  
 Rostowski, Semjon N. 96  
 Roth, Joseph 185  
 Sandys, E. V. 187  
 Schacher, Gerhard 188  
 Schardt, Hermann 291  
 Sehermer, Erhard 266  
 Schiemann, Eduard 315  
 Schiffrin, Alexander 264  
 Schlamm, Willi 189  
 Schmitt, Carl 255  
 Schneersohn, Fischel 190  
 Schönherr, Johannes 313  
 Schönlink, Bruno 191  
 Schreiner, Albert 279  
 Schreiner, Heinrich 312  
 Schücking, Levin L. 192  
 Schwarz, Solomon M. 28  
 Schwarz, Wolfgang 193  
 Schwenk, Paul 120  
 Seewald, Richard 194  
 Seger, Gerhart 264  
 Seidlín, Oskar 195  
 Semprun Guerra, José-Maria de 115  
 Seydewitz, Max 197, 264, 300, 324  
 Siemsen, Anna 314  
 Simon, Leon 199  
 Simonow, Konstantin 138  
 Sinclair, Upton 121  
 Singer, Walter 141  
 Smith, Howard K. 225  
 Sobottka, Gustav 120  
 Socrate, H. 200  
 Spahn, Hans 203  
 Specht, Minna 83  
 Spender, Stephen 233  
 Spenser, Edmund 265  
 Sserafimwitsch, A. 315  
 Stalin, Josef 197, 212-213  
 Stanley, Henry Morton 37  
 Stein, Alexander 275  
 Stein, Gertrude 125  
 Steinbach, Walter 316  
 Steinbeck, John 241  
 Steinhausen, Herrmann 214  
 Stekel, Wilhelm 215  
 Stevenson, Robert Louis 216, 317  
 Strasser, Otto 121  
 Strong, Anna-Luise 318  
 Svoboda, Ludvjak 45  
 Szenes, Béla 319  
 Szini, Julius 320  
 Szobel, Geza 218  
 Tausig, Bruno 81  
 Teirlinck, Herman 229  
 Teslaar, James S. van 215  
 Thälmann, Ernst 230  
 Tieck, Ludwig 321  
 Timoshenko, Seymon 303  
 Toller, Ernst 233  
 Tolstoi, Alexej 263, 322  
 Tolstoi, Leo 234  
 Torberg, Friedrich 235  
 Traven, B. 237  
 Trepte, Curt 141  
 Trier, Walter 238  
 Trömel, Werner 302  
 Trotzki, Leo 197  
 Tucholsky, Kurt 294, 323  
 Twain, Mark 241  
 Uebel, Günter 10  
 Ulbricht, Walter 120, 224  
 Ullstein, Hermann 242  
 Unruh, Fritz von 243, 294  
 Uitz, Emil 244  
 Vergilius Maro, Publius 325  
 Wagner, Richard 65, 141  
 Walcher, Jakob 312  
 Ward, Mary Jane 135  
 Wartenweiler, Fritz 90  
 Wassermann, Jakob 327  
 Weber, A. Paul 328  
 Weckerle, Eduard 312  
 Weinert, Erich 201, 263  
 Weinreich, Max 255  
 Weiskopf, Franz Carl 256  
 Wells, H. G. 125  
 Wenger, Leopold 106  
 Werfel, Franz 258, 294  
 Wertham, Fredric 215  
 Whitman, Walt 241  
 Wiener, Peter F. 259  
 Witkowski, Georg 330  
 Wöhrle, Oskar 280  
 Wolf, Eduard 324  
 Wolf, Friedrich 201, 263  
 Wolfe, Thomas 241  
 Wright, Ronald Selby 262  
 Yugow, Aaron 28  
 Zimmering, Max 266  
 Zuckermann, Hugo 53  
 Zweig, Arnold 268, 294

## Illustratoren-Register

- Adams, Ansel 261  
 Barbier, Paul 5  
 Beckmann, Max 231  
 Behmer, Marcus 271  
 Bischoff, Susel 195  
 Blitz, Adolf 111  
 Burki, Emil 109  
 Busoni, Rafaello 36-37, 47, 59,  
 108, 130, 179  
 Cartier-Bresson, Henri 261  
 Corinth, Lovis 231  
 Curr, Tom 262  
 Deiß, Franz 113  
 Delzers, A. 310  
 Dier, Erhard Amadeus 321  
 Disney, Walt 226, 251  
 Dolgorukow, Nikolaj 9  
 Dufy, Raoul 273  
 Eichenberg, Fritz 187  
 Elisarow, W. P. 6  
 Feininger, Lyonel, 231  
 Florian 66  
 Franzke, Erwin 16  
 Fronius, Hans 317  
 Gal'ba, Wladimir 7-8  
 Genin, Robert 327  
 Goesch, Paul 282  
 Graetz, René 266  
 Grieshaber, HAP 285  
 Hadank, O. H. W. 277  
 Hauser, Heinrich 289  
 Heartfield, John 246, 298  
 Holtz, Karl 308, 319  
 Hoppé, E. O. 261  
 Job, Jakob 113  
 Kapr, Albert 285  
 Keil, Alex 103  
 Klee, Paul 231  
 Kolb, Alois 304  
 Kraner, Florian 66  
 Krauskopf, Bruno 309  
 Lancaster, Osbert 68  
 Lindner, Richard 128  
 Low, David 71, 220  
 Lydis, Mariette 133-135  
 Macke, August 231  
 Maillol, Aristide 325  
 Marshall, Bishop 270  
 Masereel, Frans 93, 145, 229  
 Mende, Kurt Erich 278  
 Müller, Hans Alexander 296, 330  
 Mumprecht, Rudolf 109  
 Ozenfant, Amédée 162  
 Peffer, E. 275  
 Picasso, Pablo 165  
 Plaksin, Michail 167  
 Quadflieg, Roswitha 284  
 Rodin, Auguste 310  
 Rössing, Karl 311  
 Salter, Georg 295  
 Schlichter, Rudolf 322  
 Schneeli, G. 310  
 Schwimmer, Max 316  
 Seewald, Richard 194  
 Seligmann, Kurt 196  
 Steinberg, Saul 251  
 Storch, Karl 272  
 Suschitzky, Walter 261  
 Szobel, Geza 218  
 Trier, Walter 238, 242  
 Troyer, Johannes 149  
 Tschierschky, Sabine 291  
 Unold, Max 269  
 Urban, Paul 31, 35, 117  
 Weber, A. Paul 328  
 Weihs, Erika 216  
 Weiß, E. R. 301  
 Willard, Alfred 303  
 Wolff, Paul 261  
 Zbinden, Emil 90, 109  
 Ziegler, Richard 265



# Klaus Mann

## *Gedichte und Chansons*

**Klaus Mann**, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



**Normalausgabe** in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €  
ISBN 3-926360-15-1

**Vorzugsausgaben A, B und C.** 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



## Gottfried Benn

### Der Arzt als Lyriker

**Benn, Gottfried**, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



**Gottfried Benn**, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

**Normalausgabe** in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

**Vorzugsausgabe** in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

**Einblattdruck** mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €