

## Das 20. Jahrhundert 314

Erzählungen, Novellen, Anekdoten Teil 2  
sowie letzte Neueingänge

Antiquariat Frank Albrecht · [albrecht@antiquariat.com](mailto:albrecht@antiquariat.com)  
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und  
Antiquariat  
Frank  
Albrecht

69198 Schriesheim  
Mozartstr. 62  
Tel.: 06203/65713  
FAX: 06203/65311  
Email:  
Albrecht@antiquariat.com

USt.-IdNr.: DE 144 468 306  
Steuernr.: 47100/43458

#### Spezialgebiete:

Autographen und  
Widmungsexemplare  
Belletristik in Erstausgaben  
Illustrierte Bücher  
Judaica  
Kinder- und Jugendbuch  
Kulturgeschichte  
Kunst  
Politik und Zeitgeschichte  
Russische Avantgarde  
Sekundärliteratur  
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im  
P.E.N. International  
und im Verband  
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg  
IBAN: DE87 6725 0020  
0002 2013 13  
Postbank Karlsruhe  
IBAN: DE32 6601 0075  
0237 6647 56

D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T  
D  
A  
S  
2  
0.  
J  
A  
H  
R  
H  
U  
N  
D  
E  
R  
T

# Das 20. Jahrhundert 314

## Erzählungen, Novellen, Anekdoten Teil 2 sowie letzte Neueingänge

### Inhalt

Erzählungen, Novellen, Anekdoten Teil 2 .....	1
Letzte Neueingänge .....	37
Register .....	40

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel zeigt  
den Einband zur Filmdichtung  
von Iwan Goll (Katalognr.401).*



Unser komplettes Angebot im Internet:  
<http://www.antiquariat.com>

### Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –  
jedoch nur nach vorheriger Absprache  
– eine Ratenzahlung möglich*

## Erzählungen, Novellen, Anekdoten Teil 2

[1] **Lagerlöf, Selma**, Christuslegenden. Übers. von Francis Maro [d.i. Marie Franzos]. Goldgepr. OLwdbd. 4 Bll., 264 SS. mit Buchschmuck. Mchn., Albert Langen, 1904. 10,-  
Erste dt. Ausgabe. – Seidl 206. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[2] – Unsichtbare Bande. Übers. von Francis Maro [di. Marie Franzos]. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig und gestaucht). 315 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1905. 18,-  
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Zuerst 1897 in einem anderen Verlag mit anderer Übersetzerin in geringerem Umfang erschienen. – Seidl 208. Vgl. Bloch<sup>2</sup> 1837. – Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[3] – Ein Stück Lebensgeschichte und andere Erzählungen. Übers. von Marie Franzos. Kl.-8°. OLwdbd. (minimaler Fleck). 285 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, (1909). 18,-  
Erste dt. Ausgabe. – Seidl 214. – Gutes Exemplar.

[4] – Der Gottesfrieden. Drei Erzählungen. (Übers. von Ilse Meyer-Lüne). Kl.-8°. Illustr. goldgepr. OHlederbd. 107 SS., 2 Bll. mit **Illustr. von Walter Klemm**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1930]. 5,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Schütz 201. Sennewald nach 29 o.J. – Gutes Exemplar.

[5] – Die Lichtflamme. Legende. OPpb. mit illustr. OUMschl. von Werner Rebhuhn. 46 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1954). 8,-  
Die Jesusgeschichte war zuerst einzeln 1950 in der Deutschen Jugendbücherei erschienen. – Schönes Exemplar.

[6] **Das Lalebuch**. Wunderseltene, abenteuerliche, unerhörte und bisher unbeschriebene Geschichten und Taten der Lalen zu Lalebürg. Nicht verbessert und vermehrt, sondern nur neu verständlich und hrsg. von Gerhard Steiner. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 194 SS., 1 Bl. mit **Illustr. von Werner Klemke**. Bln., Eulenspiegel Verlag, (1977). verkauft  
Erste illustr. Ausgabe. – Würde als schönster Schutzumschlag der DDR 1977 ausgezeichnet. Die Schildbürgerstreiche erschienen erstmals 1597. – Kunze 689. – Schönes Exemplar.

[7] **Langgässer, Elisabeth**, Der Torso. Illustr. OPpb. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (minimale Randläsuren). 90 SS. Hbg., Claassen & Govers, (1947). 10,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 174. Kindlers LGG I, 234. Langgässer-Kat.-Marbach 95. Schlütter I, 5117. Tgahrt 125. Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[8] – Proserpina. Eine Kindheitsmythe. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Gerhard C. Schulz (Randeinrisse). 132 SS., 2 Bll. Hbg., Claassen & Govers, (1949). 8,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Text erschien zuerst 1932, diese ist die bisher unveröffentlichte überarbeitete Fassung. – Brinker-G. 173. Langgässer-Kat.-Marbach 27. Tgahrt 143. Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Schönes Exemplar.

[9] **Larsen, Karl**, Poetische Reisen. Erste Fahrt in deutschen Landen und im grossen heiligen Russland. [Übers. von Erna Bobé]. Kl.-8°. OLwdbd. mit Kopfgoldschnitt (gering stockig). 187 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1905. 18,-  
Erste dt. Ausgabe. – Einband und Titel von Walter Tiemann. – Sarkowski 980. Slg.F.S. II, 602. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[10] **László, Ákos (Hrsg.)**, Ungarische Skizzen II. Neue Folge von „Aus meiner Heimath“. Ernste und heitere Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. 4 Bll., 127 SS. Bln., Ad. Bodenburg, 1901. 35,-  
Erste dt. Ausgabe. – Anthologie mit Kurzgeschichten von Franz Molnár u.a. – Vgl. Schweikert 404.1 (kennt nur den ersten Band). – Frisches Exemplar. – Selten.

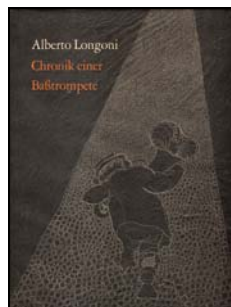
[11] **Lavant, Christine**, Die Rosenkugel. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit



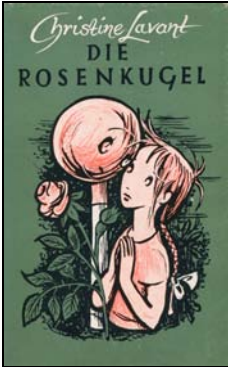
4 Walter Klemm



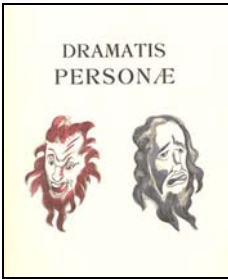
7 Elisabeth Langgässer



38 Alberto Longoni



11 Ernst von Dombrowski



41 Mariette Lydis



22 Alexander Lernet-Holenia

illustr. OUMschl. (Randläsuren). 83 SS. **mit Illustr. von Ernst von Dombrowski**. Stgt., Brentanoverlag, (1956). 28,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Gutes Exemplar.

[12] **Le Fort, Gertrud von**, Das Reich des Kindes. Legende der letzten Karolinger. Kl.-8°. OPpbd. mit OCellophanumschl. 54 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1934. 8,-  
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 27. – Brinker-G. 191. Volke 7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Vorsatz mit ganzseitiger Widmung, sonst gutes Exemplar.

[13] – Die Abberufung der Jungfrau von Barby. Erzählung. OLwdbd. mit OUMschl. 100 SS., 2 Bll. Mchn., Michael Beckstein, (1940). 6,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Volke 7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

[14] – Die Consolata. OKart. mit OUMschl. 40 SS., 2 Bll. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1947). 7,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Sarkowski 998. Volke 7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Papierbedingte etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[15] – Am Tor des Himmels. Novelle. Goldgepr. OLwdbd. (Prägung gering abgeblättert). 87 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1954). 5,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Sarkowski 997. Volke 8. Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. – Gutes Exemplar.

[16] **Lehmann, Wilhelm**, Verführerin, Trösterin und andere Erzählungen. OKart. 171 SS., 2 Bll. Heidelberg, Lambert Schneider, (1947). 6,-  
Erste Ausgabe. – Bruns 87. Doster-M. 89. L.Schneider 169. Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[17] – Dauer des Staunens. Aufzeichnungen. Illustr. OPpbd. 62 SS., 1 Bl. (Gütersloh), Sigbert Mohn, (1963). 5,-  
Erste Ausgabe. – Das kleine Buch 161. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. Nicht bei Doster-M. – Vier Seiten mit Anstreichungen, sonst schön erhalten.

[18] **Leifhelm, Hans**, Steirische Bauern. Erzählungen und Schilderungen. Kl.-8°. OPpbd. 64 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 5,-  
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 54. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 3. – Schönes Exemplar.

[19] **Lenz, Siegfried**, Lehmanns Erzählungen oder So schön war mein Markt. Aus den Bekenntnissen eines Schwarzhändlers. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 125 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Helmut Hellmessen**. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1964). 6,-  
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 719. Wilpert-G.<sup>2</sup> 19. – Vorsatz mit Widmung in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[20] **Lerch, Hanns**, Die Dirne. Apassionata. **Zwei Typoskriptdurchschläge mit zahlr. eh. Korrekturen**. 4°. Ppbd. d. Zt. 15 num. Bll.; 15 nn. Bll. [Dresden, um 1921]. 450,-  
Wohl der Text des seit 1921 viermal beschlagnahmten und verbotenen expressionistischen Buches „Dirne Apassionata“. Lerch war Verlagsleiter und Redakteur der „Dresdner Nachrichten“ und wurde später durch eine Reihe von Sportlerromanen bekannt. – Vgl. Hayn-G. IX, 347 (falsches Jahr), Kosch<sup>3</sup> IX, 1271 und Polunbi I, 48 sowie II, 14. – Zusammen in Sammelband. Enthält u.a. noch: **1. Paul Baumann, Briefkarte mit eh. Unterschrift** auf Briefpapier der Zeitschrift EOS. – Vgl. Raabe, Zeitschriften 46. – **2. EOS**. Jg. I, Heft 1. – Nur Seite [11]-97 und ohne Graphik. – Eins von 250 Exemplaren. – **3. Gela Forster, Eh. Brief** m. U. 4°. 1 S. Dat. 12.11.19. – Die Bildhauerin war Ehefrau von Alexander Archipenko. – Der Sammelband stammt aus dem Besitz des Journalisten und Verbandsfunktionärs Friedrich Rasenberger-Koch. – Vgl. Kosch<sup>3</sup> XII, 601.

[21] **Lernet-Holenia, Alexander**, Der Herr von Paris. Erzählung. OKart. mit mont. Deckelschild (kleiner Randeinriß). 61 SS., 1 Bl. Wien, Lpz. u. Zürich, Herbert Reichner, 1936. 18,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 23. – Vortitel mit kleinem hs. Namen, insgesamt etwas geknickt, sonst frisches Exemplar.

[22] – Mona Lisa. Erzählung. Goldgepr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (minimal eingerissen, hinten etwas fleckig). 93 SS., 1 Bl. (Wien), Höger Verlag, 1937. 10,-

Erste Ausgabe. – Erzählung über die Entstehung des weltberühmten Gemäldes. – Alpers-F., Fantasy 274. Wilpert-G.² 25 (falscher Verlag). – Gutes Exemplar.

[23] **Lessing, G[otthold] E[phraim]**, Fabeln. Drey Bücher. 1759 · 1777 und Anhang. Goldgepr. OPpb. (minimal stockig, Rücken gebräunt, Kapital minimal eingerissen). 6 Bll., 71 SS., 10 Bll. **mit 19 handkolor. Orig.-Holzschnitten von Kay Nebel und 3 illustr. Initialen.** [Nieder-Ramstadt], (Kleukens-Press, 1920). 150,-  
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 152 von 225 Exemplaren (Gesamtaufl. 250). – Sechster Druck der Kleukens-Press. – Bodemann I, 403. Ernstberger 10 (6). Rodenberg 104. Schauer II, 67 mit Abb. – Erste und letzte Blätter aufgeschnitten, vereinzelt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar auf Büthen in Blockbuchbindung.

[24] **Lesskow, Nikolai**, Liebesgeschichten. Hrsg. (und übers.) von Johannes von Guenther. Goldgepr. illust. OLwdbd. mit illustr. OUmsh. (Randeinriß). 271 SS. Mchn., Biederstein Verlag, (1968). 5,-  
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[25] – Der verzauberte Pilger. (Übers. von Günter Dalitz, Hartmut Herboth und Dieter Pommerenke). Illustr. OLwdbd. 768 SS., 2 Bll. Bln., Rütten & Loening, (1969). 18,-  
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben, hrsg. von Eberhard Reißner. – Enthält u.a. zwei bisher noch nicht übersetzte Texte. – Vgl. KNLL X, 283. – Vorsatz mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[26] **Lexa, Hans**, Stoßseufzer. Fol. OKart. mit typographisch gestaltetem OUmsh. 7 nn. Bll. **mit 5 (3 doppelblattgr.) Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.** (Pforzheim), Hertenstein-Press, (1983). 90,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 29 von 40 Exemplaren (es erschien keine VA). – Obwohl es einen österreichischen Steuerprofessor gleichen Namens gibt, dürfte sich hinter dem Autor Hertenstein selber verbergen. – Spindler 89.57. Nicht bei Tiessen. – Verlagsfrisch erhalten, als Blockbuch gebunden. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit. – Im Druckvermerk **von Hertenstein signiert.**

[27] **Leyen, [Friedrich] von der**, Die deutsche Heldensagen. Illustr. OPpb. (Bezug von Rücken und hinterem Deckel erneuert). VIII, 352 SS., 2 Bll. Mchn., C. H. Beck, 1912. 10,-  
Erste Ausgabe. – Deutsches Sagenbuch zweiter Teil. – Kosch IX, 1347. – Gutes Exemplar.

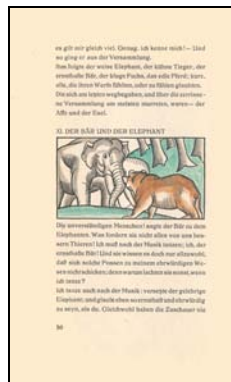
[28] **Lhotzky, Heinrich**, Geschichten die nie veralten. OPpb. mit Buntpapierbezügen (Deckelschild fehlt). 385 SS., 1 Bl. Ludwigshafen am Bodensee, Hans Lhotzky, 1922. 12,-  
Erste Ausgabe. – Religiöse Erzählungen. – Kosch³ IX, 1350. – Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[29] **Lichtenberg, Georg Christoph**, Trost bei trauriger politischer Aussicht. Satirische Schriften. (Hrsg. von Helmut Hirsch). Illustr. OPpb. mit illustr. OUmsh. 294 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Karl Georg Hirsch.** Bln., Eulenspiegel Verlag, (1991). 120,-  
Erste Ausgabe. – Kästner-L. A 76.1. – Tadelloses Exemplar. – Vortitel **mit eh. Bleistiftzeichnung, Widmung und Signatur von K. G. Hirsch.**

[30] **Linck, Otto**, Sankt Martin. Eine Novelle aus dem Kriege. Kl.-8°. OPpb. mit illustr. OUmsh. 62 SS., 1 Bl. **mit Holzschnitten von Max Ubold.** Heilbronn, Eugen Salzer, (1941). 8,-  
Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 1447. Sennewald 41.1. – Vorsatz mit Widmung, erste und letzte Seite gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[31] **Lind, Jakob**, Reisen zu den Enu. Geschichte eines Schiffbruchs. Übers. von Jakob Lind und Klaus Hoffer. OLwdbd. mit illustr. OUmsh. 129 SS., 3 Bll. Wien u. Bln., Medusa Verlag, 1983. 15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Hommage auf Jonathan Swifts phantastische Reisen. Der Österreicher Lind hatte in der Exilzeit selber als Schiffsjunge gearbeitet. – Kosch³ IX, 1449. – Frisches Exemplar. – **Von Jakob Lind signiert.**

[32] **Lipinsky-Gottersdorf, Hans**, Finsternis über den Wassern. Erzählung. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 160 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Wolfgang Mattheuer.** Halle, Mitteldeutscher Verlag, 1958. 5,-



23 Kay Nebel

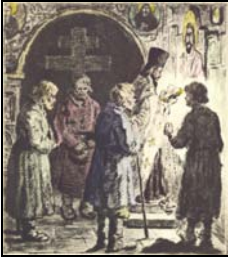


26 Axel Hertenstein



29 Karl Georg Hirsch





34 Otto Quante



35 Hermann Löns



36 Hermann Löns

Erste Ausgabe in der DDR. – Heiduk II, 105. Mitteldt.Vlg. 88. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[33] **Lipinsky-Gottersdorf, Hans**, Ende des Spiels. Erzählung. Kl.-8°. Ill.-lustr. OPPbd. (Kanten etwas berieben). 79 SS. Heilbronn, Eugen Salzer, (1959). 5,-  
Erste Ausgabe. – Heiduk II, 105. Kosch<sup>3</sup> IX, 1505. – Frisches Exemplar.

[34] **Ljesskow, Nicolai**, Der stählerne Floh. Übers., Einleitung und Nachwort von Karl Nötzel. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig, Bezug mit minimaler Fehlstelle). 69 SS., 1 Bl. mit 8 ganzseit. Illustr. von Otto Quante, die erste farbig. Mchn., Musarionverlag, 1921. 25,-  
Erste dt. Ausgabe. – KLL X, 8792. KNLL X, 284. Slg.Schulz II, C 345. Nicht bei Kosch (Nötzel). – Exlibris. Vereinzelt etwas stockig, ein Blatt geknickt.

[35] **Löns, Hermann**, Was da kreucht und fleucht. Ein Tierbuch. Illustr. OLwdbd. mit mont. Deckelmedaillon (Kanten minimal berieben). . 151 SS., 4 Bll. mit Frontispiz und Illustr. auf Tafeln. Bln., Hermann Paetel, 1909. 28,-  
Erste Ausgabe. – Sammlung belehrender Unterhaltungsschriften für die deutsche Jugend Band 31. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[36] – Widu. Ein neues Tierbuch. Farb. illustr. OPPbd. von Alfred Mailick (gering stockig und gestauch). 2 Bll., 165 SS., 1 Bl. Hannover, Adolf Sponholtz, 1917. 10,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 30. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter minimal stockig, hinteres Vorsatz mit kleiner Randfleckstelle, sonst gut erhalten.

[37] **Löpelmann, Martin**, Erinn. Alte irische Märchen und Geschichten. Typographisch gestalteter OPPbd. von F. H. Ehmcke (minimal gestauch). 522 SS., 1 Bl. Brünn, Mchn. u. Wien, Rudolf M. Rohrer, (1944). 8,-  
Erste Ausgabe. – Mit über 100 Seiten Erläuterungen im Anhang. – Kosch<sup>3</sup> IX, 1589. – Gutes Exemplar.

[38] **Longoni, Alberto**, Chronik einer Baßtrompete. (Nachwort von Robert Lejeune). 4°. OKart. mit illustr. OUmsh. in OCellophanumsh. 28 nn. Bll. mit zahlr. meist ganzseit. Illustr. des Verfassers. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1960. 18,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 2317 von 6200 Exemplaren (Gesamtaufl. 8000). – Schulz III, E 312. – Tadelloses Exemplar.

[39] **Lukacs, Georg**, Auf der Suche nach dem Bürger. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 15. Jahrgang 6/7. Gr.-8°. OKart. (leichte Läsuren). 135 SS. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1945. 28,-  
Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Johannes R. Becher („Dichtungen“), Willi Bredel, Fritz Erpenbeck u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Etwas gebräunt, zu Beginn kleine Eckknicke, sonst gut erhalten.

[40] **Luserke, Martin**, Der erzwungene Bruder · Das schnellere Schiff · Sivard Einauge. Nordland-Geschichten. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OUmsh. (beide gering gestauch). 134 SS., 1 Bl. Potsdam, Ludwig Voggenreiter, (1936). 6,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Schönes Exemplar.

[41] **Lydis – Godoy, Arman**, Colloque de la Joie. Fol. OKart. mit OUmsh. 37 SS., 3 Bll. mit 24 teils wiederholten handkolor. Illustr. von Mariette Lydis. Paris, Émile Paul Frères, 1928. 150,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 54 von 150 Exemplaren (Gesamtaufl. 181). – Der Pressendruck ist eine der ersten Illustrationsarbeiten der österreichischen Graphikerin in Frankreich. – Gutes Exemplar auf unbeschrittenem Hollande Pannekoek Büten.

[42] **Manea, Norman**, Training fürs Paradies. Erzählungen. (Übers. von Ernest Wichner u.a.). OLwdbd. mit illustr. OUmsh. 253 SS., 1 Bl. Göttingen, Steidl Verlag, (1990). 38,-  
Erste dt. Ausgabe. – Der bedeutende rumänische Autor und KZ-Überlebende lehrt und arbeitet heute in New York. – Frisches Exemplar. – Titelblatt von Norman Manea signiert und dat. Oktober '90.

[43] **Manganelli, Giorgio**, Niederauffahrt. Übers. von Toni Kienlechner. OKart. (gering geknickt). 140 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1967). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Quartefte 20/21. – Fintentisch 155. Wagenbach 204. – Gutes Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte.

[44] **Mann, Monika**, Tupfen im All. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser etwas fleckig). 174 SS., 1 Blw. Köln u. Olten, Jakob Hegner, 1963. 75,-  
Erste Ausgabe. – Aphoristische, gedichtartige Texte über Stadt, Land, den Lauf des Jahres, die Familie, Tiere, Lebensstadien, Berufsmenschen u.a. Monika Mann war die ungeliebte Tochter von Thomas und Katia Mann, die sich öfter herablassend über sie äußerten. – Kosch<sup>3</sup> X, 326. – Vorsätze gebräunt, Vortitel mit Fleck, sonst gutes Exemplar noch mit der Verlagswerbung. – Recht selten.

[45] **Mann, Thomas**, Altes und Neues. Kleine Prosa aus fünf Jahrzehnten. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (Randeinriß). 795 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, 1953. 15,-  
Erste Ausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 447. Bürgin I, 93. Haack-K. 203. Potempa I, B 76. Wilpert-G.<sup>2</sup> 124. – Schwach gebräunt, insgesamt aber sehr schön erhalten.

[46] **Manuel, Don Juan**, Der König und die drei Schelme. Kl.-8°. OBrosch mit OUMschl. 12 nn. Bll. **mit Illustr. von Hannes Gaab**. (Zerkall, Papierfabrik Zerkall, 1960). 25,-  
Erste illust. Ausgabe. – 16. Werkdruck aus der Hausdruckerei der Papierfabrik Zerkall in der Manuskript-Gotisch auf Zerkall-Bütten. Als Gabe der Fabrik nicht im Handel gewesen. – Eine Seite etwas unsauber gedruckt, sonst schöner Pressendruck. – Vortitel **mit eh. Namen des Schriftstellers [Hermann] Schieck**. – Recht selten.

[47] **Matthießen, Wilhelm**, Der Himmelküster. Ein Märchen. 4°. OPpbd. mit Batikapierbezügen und mont. Deckel- und Rückenschild in OKart.-Schuber (dieser etwas berieben und gering fleckig). 2 Bll., 49 SS., 1 Bl. **mit 28 (4 ganzseit.) Orig.-Zinkzeichnungen von Robert Engels**. (Mchn., Hans von Weber, 1920). 180,-  
Erste Ausgabe. – Nr. LXXXVII von 100 Exemplaren. – 27. Hunderdruck. – Zinkzeichnungen sind Lithographien von Zinkplatten und nicht, wie sonst üblich, von Steinen. – Rodenberg 413.27. – Schönes Exemplar auf Bütten.

[48] **Matzig, Richard B.**, Träume vom Magnolienbaum. Ein Tessiner Skizzenbuch. OKart. mit illustr. OUMschl. in bedrucktem OCellophanumschl. 69 SS., 1 Bl. **mit doppelblattr. illustr. Titel und 9 Illustr. von Gunter Böhmer**. Zürich, Origo-Verlag, (1954). 15,-  
Erste Ausgabe. – Calw 1045 und Rysavy 86 (ohne den Cellophanumschl.). Tiessen II, 67. – Schönes Exemplar.

[49] **Maupassant, Guy de**, Romane und Novellen. 7 von 12 Bänden. OHLwdbde. (etwas fleckig, Band 2 mit größerem Fleck am Rücken). Zus. 1888 SS. Mchn., Kurt Wolff, (1922-1924). 68,-  
Erste dt. Ausgaben. – Vorhanden sind: [1.] Stark wie der Tod. [2.] Der schöne Freund „Bel Ami“. [3.] Unser Herz. [7.] Ungenützte Schönheit. [9.] Mont-Oriol. [11.] Fräulein Fifi. [12.] Die kleine Roque. – Die Übersetzungen stammen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski, Robert Michel, K. L. Ammer und Paul Amann. – Göbel 604. Nicht bei Fromm. – Exlibris. Vier Bände mit Besitzerstempel, ein Band mit hs. Namen, ein fliegendes Vorsatz fehlt, in dem Band sind die Vorsätze stockig.

[50] – Fettklösschen. Illustr. OPpbd. (geringe Gebrauchsspuren). 82 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Max Schwimmer**. Lpz., Philipp Reclam, (1950). 8,-  
Erste illust. Ausgabe. – George 225. – Schönes Exemplar.

[51] – Pariser Novellen. Übers. von Ilse Krämer. Goldgepr. OLwdbd. 104 SS. Zürich, Werner Classen, (1950). 5,-  
Erste dt. Ausgabe. – Vom Dauern in der Zeit Band 54. – Hinteres Vorsatz mit hs. Inhaltsverzeichnis in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[52] **Maurina, Zenta**, Die Marmortreppe. Einsichten und Erzählungen. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 165 SS., 1 Bl. **mit 10 Illustr. von Johann Anton Marxmüller**. Memmingen, Maximilian Dietrich, (1977). 8,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> X, 593. – Vorsatz mit schwacher Rasurstelle, sonst schönes Exemplar.

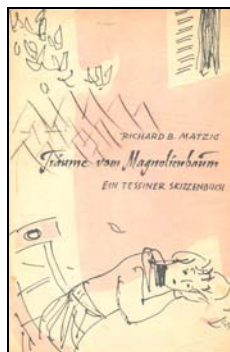
[53] **Mauthner, Fritz**, Der goldene Fiedelbogen. Zwei Novellen aus Böhmen. OPpbd. mit farblithogr. Vorderdeckelillustr. von Kasia von Szadurska (schwach fleckig). 109 SS., 1 Bl. Konstanz, Reuß & Itta, (1917). 15,-  
Erste Ausgabe. – Rheinborn-Bücher Band 8. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 49. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.



46 Hannes Gaab



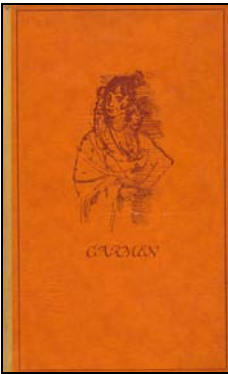
47 Robert Engels



48 Gunter Böhmer



62 Hermann Häger



63 Carl Drerup



65 Axel Hertenstein

[54] **Mechow, Karl Benno von**, Der unwillkommene Franz. Erzählung. Kl.-8°. OPpbdd. 53 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 10,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 12. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Gut erhalten.

[55] – Novelle auf Sizilien. Kl.-8°. OPpbdd. 48 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1941. 10,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 130. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[56] – Glück und Glas. Erzählung. OPpbdd. 79 SS. Jena, Eugen Diederichs, (1942). 10,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 121. – Diederichs 231. Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Vorsätze gebräunt und mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[57] **Meckel, Christoph**, Die Notizen des Feuerwerkers Christopher Magalan, einschließlich zahlreicher Lebenszeugnisse aus Briefen, Tagebüchern und Dokumenten, sowie einer grundlegenden Einführung von C.E. McKell, samt Zeichnungen, durchkommentiert von Professor L. Küchenfuchs. OKart. 68 SS., 2 Bll. *mit Illustr. des Autors*. Bln., Klaus Wagenbach, (1966). 5,-

Erste Ausgabe. – Quartheft 12. – Fintentisch 155. Kosch<sup>2</sup> X, 675. Wagenbach 205. – Vortitel minimal fleckig, sonst schönes Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte.

[58] **Mell, Max**, Jägerhaussage und andere Novellen. Illustr. OLwdbd. 207, 8 SS. Bln., Gebrüder Paetel, 1910. 18,-

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. die „Geschichte eines jüdischen Sklaven“. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Schönes Exemplar.

[59] – Das Donauweibchen. Erzählungen und Märchen. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (am Rücken gebräunt). 291 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 10,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 1084. Wilpert-G.<sup>2</sup> 37. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[60] – Steirischer Lobgesang. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren und hinten etwas angestaubt). 235 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1939. 8,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 1088. Wilpert-G.<sup>2</sup> 39. – Einige Seiten in der unteren Ecke verfarbt, sonst schönes Exemplar.

[61] **Mensch werde wesentlich**. Lebensweisungen aus zwei Jahrtausenden. Gesammelt und eingeleitet von Oskar Beyer. Kl.-8°. OPpbdd. 57 SS., 3 Bll. (Bad Salzlig und Boppard), Karl Rauch, (1949). 5,-

Erste Ausgabe. – Satz und Druck der Eggebrecht Presse Mainz auf unbeschnittenem Hadernpapier. Texte von Ernst Barlach, Ludwig Meidner, Ernst Stadler u.a. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[62] **Meredith, George**, Chloes Geschichte. Eine Novelle. (Übers. von Franz Blei). OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen in illustr. OUMschl. 122 SS., 3 Bll. *mit Orig.-Lithogr. von Hermann Häger*. Potsdam, Müller & Co., 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Der Sanssouci-Bücher 7. Band. – Der Band wird durch ein Widmungsschreiben von Franz Blei an Robert Musil eingeleitet. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 112 (Blei). – Schönes Exemplar.

[63] **Merimée, Prosper**, Carmen. (Übers. von Bernhard Zebrowski). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLederbd. (gering berieben). 121 SS., 1 Bl. *mit 11 Illustr. von Carl Drerup*. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1931]. 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Neuübersetzung der Vorlage zu Bizets berühmter Oper. – Fromm III, 17453. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[64] **Merochnik, Minnie**, Celeste & other Stories. OLwdbd. (gering fleckig). 4 Bll., 247 SS. New York, Storm Publishers, 1950. 45,-

Erste Ausgabe. – Die Novellensammlung der russischen Emigrantin erschien im Verlag des Exilpublizisten Alexander Gode-von Aesch. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Schnitt gering fleckig, sonst schön erhalten. – Selten.

[65] **Merz, Alexander**, Der große Knall. Qu.-8°. OKart. mit typographisch gestalteten OUMschl. 8 nn. Bll. *mit 8 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein*. (Pforzheim), Hertenstein-Presse, (1983). 75,-

Erste Ausgabe. – Nr. 14 von 30 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 120). – Als Kinder-Bilderbuch aufgemachte humorvoll zeitkritische Geschichte. Autor ist



wohl in Wirklichkeit Hertenstein selber. – Spindler 89.55. Tiessen VI, 70. – Verlagsfrischer Pressendruck in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk von *Hertenstein signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt.*

[66] **Merz, Alexander**, Ich will ihn. Fol. OKart. mit farb. illustr. OUm-schl. 8 nn. Bll. *mit 12 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.* (Pforzheim), Hertenstein-Press, (1988). 125,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 13 von 15 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 50). – Kinderbilderbuch das sich um einen Lolly dreht. Hinter Alexander Merz dürfte sich Hertenstein verbergen. Handsatz und -druck in Blockbuchbindung. – Verlagsfrischer erhalten, kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek. – Im Druckvermerk von *Hertenstein signiert. Mit beiliegenden sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt sowie eh. Begleitkarte mit Linolschnitt.*

[67] – David. Fol. Illustr. OPpbd. 8 nn. Bll. *mit 10 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.* (Pforzheim), Hertenstein-Press, (1990). 120,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 12 von 15 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 55). – Großformatiges Kinder-Bilderbuch in dem verschiedene Tiere Geschenke bringen. Hinter dem Autor Merz dürfte sich wieder Hertenstein selber verbergen. – Verlagsfrisches Exemplar des Handpressendrucks in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk von *Hertenstein signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt von Hertenstein.*

[68] **Meyer, Alfred Richard**, Die Reise in die Jugend. 12°. OKart. 92 SS., 2 Bll. (Nbg.), Hesperos Verlag, 1944. 10,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Edelmann, Meyer 169. Josch A 103. Raabe, Bücher 207.33. Wilpert-G.<sup>2</sup> 107. – Etwas gebräunt und letzte Blätter leicht gestauch. – Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers *Herbert Günther.*

[69] – die maer von der musa expressionista zugleich eine kleine quasi-literaturgeschichte mit über 130 praktischen beispiele. OPpbd. *mit Vorderdeckelillustr. von Ernst Ludwig Kirchner* 130 SS. Düsseldorf, Die Fähre, (1948). 15,-  
Erste Ausgabe. – Der Band machte die verbotenen Expressionisten in Deutschland wieder bekannt. – Edelmann 154. Josch A 108. Raabe, Bücher 207.69. Schurr 2173. Wilpert-G.<sup>2</sup> 111. Nicht im Als der Krieg zu Ende war-Kat.-Marbach. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

[70] **Meyer, Conrad Ferdinand**, Gustav Adolfs Page. Novelle. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (hinten fleckig). 2 Bll., 84 SS. Lpz., H. Haessel, 1883. 45,-  
Erste Ausgabe. – Kleine Novellen vierter Band. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 16.4. – Vorsatz mit zwei hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[71] **Meyer, Detlev**, David steigt aufs Riesenrad. Biographie der Bestürzung / 2. Band. OKart. mit illustr. OUm-schl. (Rücken mit Lesecknick). 156 SS., 4 Bll. *mit 10 ganzseit. Illustr. von Christoph Eschweiler.* (Düsseldorf), Eremiten-Press, (1987). 18,-  
Erste Ausgabe. – Broschur 147. – Nr. XXIII von C Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. der Vorzugsausgabe 200). – Reske 494 B. – Ohne die beiliegende Graphik, sonst schönes Exemplar. – Im Druckvermerk von *Detlev Meyer und Eschweiler signiert.*

[72] – Ein letzter Dank den Leichtathleten. Biographie der Bestürzung / 3. Band. Erzählung. OKart. mit illustr. OUm-schl. 122 SS., 4 Bll. *mit 4 sowie 1 beiliegenden sign. Orig.-Farboffsetlithogr. von Christoph Eschweiler.* (Düsseldorf), Eremiten-Press, (1989). 28,-  
Erste Ausgabe. – Broschur 157. – Nr. XXIII von C Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben). – Reske 510 B. – Rücken etwas verzogen, sonst schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk von *Detlev Meyer und Eschweiler signiert, die beiliegende Orig.-Graphik ebenfalls signiert.*

[73] **Michalkow, Sergej**, Der Löwe und der Hase. Fabeln. Übers. von Martin Remané. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OUm-schl. (Randläsuren). 46 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Illustr. von Werner Klemke.* Bln., Alfred Holz, (1954). 9,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Der Band wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres in der DDR prämiert. – Kunze 110. – Gutes Exemplar.

[74] **Miegel, Agnes**, Geschichten aus Alt-Preußen. OLwdbd. von F. H. Ehmcke (schwach lichtrandig). 2 Bll., 218 SS., 3 Bll. Jena, Eugen Diederichs, 1926. 10,-



66 Axel Hertenstein



67 Axel Hertenstein



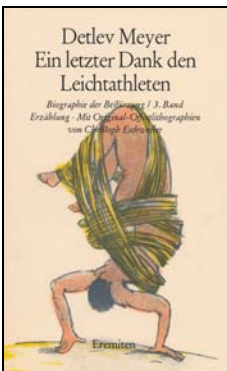
69 Alfred Richard Meyer



71 Christoph Eschweiler



79 Agnes Miegel



72 Christoph Eschweiler

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 220. Diederichs 218. U.Diederichs 273. Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Schönes Exemplar.

[75] **Miegel, Agnes**, Die Auferstehung des Cyriacus. Die Maar. Zwei Erzählungen. Hrsg. und eingeleitet von Karl Plenzat. Illustr. OHLwdbd. von Carl Streller. 31 SS. Lpz., Hermann Eichblatt, [1928]. 6,-  
Erste Ausgabe. – Eichblatts Deutsche Heimatbücher 19. – Brinker-G. 220. Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Exlibris der Pädagogin, Publizistin und Sozialpolitikerin Helene Glaue. Gutes Exemplar.

[76] – Die Fahrt der sieben Ordensbrüder. Illustr. OPpbd. 80 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1933). 5,-  
Erste Ausgabe. – [Deutsche Reihe] 3. – Brinker-G. 220. Diederichs 224. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Schönes Exemplar.

[77] – Der Vater. Drei Blätter eines Lebensbuches. OPpbd. 47 SS. Bln., Eckart-Verlag, 1933. 8,-  
Erste Ausgabe. – Eckart-Kreis Band 7. – Brinker-G. 221. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. – Gutes Exemplar.

[78] – Katrinchen kommt nach Hause. Drei Erzählungen. Eingeleitet und hrsg. von Karl Plenzat. Illustr. OLwdbd. von Karl Streller. 63 SS. Lpz., Hermann Eichblatt, [1936]. 10,-  
Erste Ausgabe. – Eichblatt Deutsche Heimatbücher 100/101. – Brinker-G. 221. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Exlibris der Pädagogin, Publizistin und Sozialpolitikerin Helene Glaue. Gutes Exemplar.

[79] – Audhumla. 4°. Illustr. OLwdbd. von Renée Sintenis und E. R. Weiß (minimal fleckig). 110 SS., 1 Bl. **mit 67 Fotos von Erich Krause-Skaisgiren**. Königsberg, Gräfe und Unzer, (1937). 20,-  
Erste Ausgabe. – Natur- und Tierbeschreibungen. – Brinker-G. 221. Wilpert-G.<sup>2</sup> 30. Nicht bei Heidmann. – Schönes Exemplar.

[80] – Viktoria. Das Erlebnis des Feldwebels Schmidtke. Gr.-8°. OKart. mit Oumschl. (am Rücken fleckig). 46 SS., 2 Bil. Lpz., Gesellschaft der Freunde der deutschen Bucherei, 1928. 8,-  
Erste Ausgabe. – 18. Jahresgabe der Gesellschaft. – Brinker-G. 221. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[81] – Im Ostwind. Erzählungen. Illustr. OPpbd. 78 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1940). 5,-  
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 101. – Brinker-G. 221. Diederichs 230. Wilpert-G.<sup>2</sup> 39. – Gutes Exemplar.

[82] – Die Blume der Götter. Goldgepr. OLwdbd. mit Oumschl. 180 SS., 2 Bil. (Düsseldorf), Diederichs Verlag, (1949). 8,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 221. Diederichs 233. Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Vorsatz mit Widmung, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[83] – Stimme des Schicksals. Goldgepr. OLwdbd. 392 SS., 2 Bil. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1954). 10,-  
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke Band III, Erzählungen I. – Brinker-G. 221. Diederichs 236. Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. – Vortitel mit längerer Widmung, Schnitt stockig, sonst gut erhalten.

[84] – Seltsame Geschichten. Goldgepr. OLwdbd. 382 SS., 1 Bl. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1955). 10,-  
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke Band IV, Erzählungen II. – Brinker-G. 221. Diederichs 236. Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. – Vorsätze gering stockig, sonst gut erhalten.

[85] – Heimgkehr. Erzählung. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. mit OCellophanumschl. 29 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Gerhard Oberländer**. Mchn., Gräfe und Unzer, [1965]. 8,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nicht bei Tiessen. – Schönes Exemplar noch mit der Verlagspostkarte.

[86] **Mille, Pierre**, Das Totenschiff. (Übers. von Maria Ewers aus'm Werth). Kl.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen. 230 SS., 5 Bil. Mchn., Georg Müller, 1926. 6,-  
Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 17711. – Gutes Exemplar.

[87] **Miller, Arthur**, Laßt sie bitte am Leben. Erzählung. Gr.-8°. OBrosch. (gering lichterandig). 12 nn. Bil. (Ffm.), S.Fischer, (1987). 7,-

Erste dt. Ausgabe. – Als Jahrgabe des Verlags nicht im Buchhandel erschienen. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten mit Begleitkarte des Verlags.

[88] **Miller, Arthur Maximilian**, Der Steigbachsee. Erzählung. OKart. mit illustr. OUmshl. (leicht knittrig). 3 Bll., 75 SS., 1 Bl. **mit 4 Holzschnitten von Roswitha Bitterlich**. Freiburg, Herder, 1940. 10,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> X, 1086. – Leicht gebräunt und vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[89] – Die wachen Stunden der Nacht. Ein Kopfkissenbuch für Eugenie. Illustr. OPpbd. 148 SS., 2 Bll. **mit 16 Illustr. von Andreas Brylka**. (Memmingen) Maximilian Dietrich, (1976). 5,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> X, 1087. Tiessen V, 22. – Tadelloses Exemplar.

[90] **Mitscherlich, Alexander**, Reiterbuch. Bilder, Gedanken und Gesänge. Illustr. OHLwdbd. (Rücken leicht fleckig). 89 SS., 1 Bl. **mit 53 Abb. von A. Paul Weber u.a. im Text und auf Tafelss.** Bln., Waldemar Hoffmann, 1935. 20,-  
Erste Ausgabe. – Erstveröffentlichung des Psychoanalytikers. Der Band enthält drei Textillustrationen und 2 Tafelabbildungen von A. Paul Weber, die anderen Illustrationen stammen von Toulouse-Lautrec u.a. – Kosch<sup>3</sup> X, 1140. Schumacher I 85 a. – Sehr gutes Exemplar.

[91] **Mitterer, Erika**, Begegnung im Süden. Erzählung. OKart. mit illustr. OUmshl. 122 SS., 1 Bl. Hbg., Marion von Schröder, (1941). 10,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 222. Wilpert-G.<sup>2</sup> 5.

[92] **Moeschlin, Felix**, Brigitt Rössler. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. 46 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Johannes Troyer**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1948]. 10,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 2888 von 8000 Exemplaren. – Werbegabe der Büchergilde. – Dt.Exilarchiv 4143. – Schönes Exemplar.

[93] **Mohler, Hans**, Rezept für Sieger. Illustr. OPpbd. 67 SS., 2 Bll. **mit doppelblattgr. illustr. Titel und 9 (4 ganzseit.) Illustr. von Gunter Böhmer**. (St. Gallen), Tschudy Verlag, (1960). 15,-  
Erste Ausgabe. – Calw 1057. Rysavy 120. Tiessen II, 90 (falsches Jahr). – Sehr schönes Exemplar.

[94] **Mostar, Herrmann**, Bis die Götter vergehn. Eine abendländische Mythologie. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 156 SS., 2 Bll. Stgt., Scherz & Goverts, (1955). 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

[95] – Das Wein- und Venusbuch vom Rhein. OLwdbd. 199 SS. **mit illustr. Vorsätzen und Textillustr. von Asta Ruth**. Bern, Stgt. u. Wien, Alfred Scherz, (1960). 5,-  
Erste Ausgabe. – Enthält entgegen dem Titel keine Lyrik. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 31. – Vortitel mit ganzseit. Widmung und hs. Nr., sonst gut erhalten.

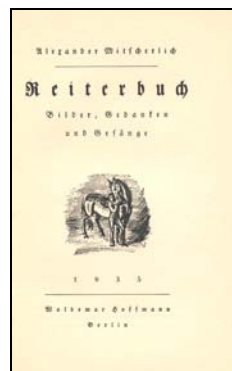
[96] **Müller, Josef**, Großvadder schwimm. Aus den Erinnerungen eines Karlsruhers. Leinenkaschierte OKart. 64 SS. Karlsruhe, C. F. Müller, (1979). 10,-  
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[97] **Müller-Partenkirchen, Fritz**, Kinder. Geschichten. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 207 SS. **mit zahlr. Illustr. von Lucidus Diefenbach**. Lpz., L. Staackmann, 1932. 12,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 62. – Schönes Exemplar.

[98] – Gesang im Zuchthaus. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 157 SS., 3 Bll. Salzburg, Anton Pustet, (1933). 18,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 63. – Erste Blätter mit Eckknick, sonst sehr schönes Exemplar.

[99] – Der Pflanzler. Südsee-Geschichten. Illustr. OHLwdbd. (hinten etwas lichtrandig). 227 SS. **mit Illustr. von Rudolf Koch**. Düsseldorf, August Bagel, (1942). 6,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 87. – Gutes Exemplar.

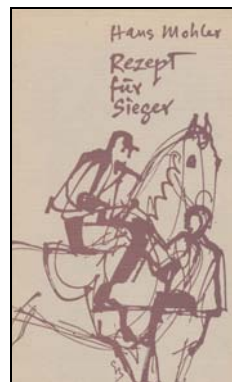
[100] **Munoz Molina, Antonio**, Die anderen Leben. Erzählungen. Übers. von Willi Zurbrüggen. Illustr. OPpbd. 134 SS., 3 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1991). 30,-



90 A. Paul Weber



92 Johannes Troyer



93 Gunter Böhmer



98 Fritz Müller-  
Partenkirchen



109 Ali Schindehütte



110 Hansgeorg van Ooyen

Erste dt. Ausgabe. – Der mehrfach preisgekrönte spanische Autor leitet heute das Cervantes-Institut in New York. – Rowohlt III, 343. – Frisches Exemplar. – Zwischenstück *mit zweizeiliger eh. Widmung von A. Munoz Molina an Otmar Meisel*, dat. 14 / 10 / 91.

A. H. H. H.

[101] **Musäus, J[ohann] K[arl] A[ugust]**, Volksmärchen der Deutschen. (3.-7. Tsd.). 5 Bände. Kl.-8°. 5 goldgepr. OHLwdbde. mit Buntpapierbezügeln. Zus. 1236 SS. *mit illustr. Titeln*. Bln., Bruno Cassirer, 1922. 45,- Band 5 in Erstauflage. – Faksimile der Erstausgabe von 1782-1786. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[102] **Nabl, Franz**, Kindernovelle. OKart. mit farb. illustr. OUMschl. 136 SS. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1932). 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Gutes Exemplar.

[103] – Das Meteor. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. (gebräunt). 126 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel*. Bremen, Carl Schünemann, (1933). 5,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Vorsatz mit hs. Namen, Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[104] – Der Tag der Erkenntnis. Eingeleitet und ausgewählt von Alfred Holzinger. Kl.-8°. Illustr. OKart. (kleiner Eckknick). 127 SS. Graz u. Wien, Stiasny Verlag, (1961). 5,- Erste Ausgabe. dieser Fassung. – Stiasny-Bücherei Band 86. – 1919 war eine erste Sammlung von Erzählungen Nabls unter diesem Titel erschienen. – Gutes Exemplar.

[105] **Narayan, R. K.**, Unter dem Banyan Baum. Geschichten aus Indien. (Übers. von Ursula Meyer). Illustr. OPpb. von Werner Rebhuhn (minimal fleckig). 272 SS. Hbg., Hans Dulk, (1948). 8,- Erste dt. Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[106] **Neumann, Alfred**, Der Patriot. Erzählung. OKart. 72 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1925. 5,- Erste Ausgabe. – Der Falke 24. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 297.11. Raabe, Bücher 220.7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Hinteres Vorsatz mit Marginalien, sonst gutes Exemplar.

[107] **Neumann, Robert**, Das Schiff »Espérance«. Erzählung. Goldgepr. OLwdbd. 269 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, (1931). 15,- Erste Ausgabe. – In die Rahmenhandlung um eine unheimliche Silvesternacht, in der sich internationale Passagiere die Zeit mit Geschichten erzählen vertreiben, hat Neumann seine besten Kurzgeschichten eingebaut, darunter über Boccaccio, Casanova und Lenins Mörder. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 328.12. Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. Zsolnay 458. – Schönes Exemplar.

[108] **Niemeyer, Wilhelm**, Martin Moser oder Die Flucht nach Friedewald. Ein Erzählung. OPpb. mit OUMschl. (hinterlegte Randfehlstelle). 3 Bll., 59 SS., 3 Bll. Bln., Horen-Verlag, [1929]. 60,- Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XI, 302. Raabe, Bücher 221.15. Vgl. Rodenberg 140 zur Presse. – Schöner Pressendruck der Werkstatt Lerchenfeld auf Velin. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Wilhelm Niemeyer*.

Die  
H. Rind Wagner.  
Joachim Günter

[109] **Oldag, Joachim Günter**, Chefgeschichten. 4°. OPpb. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 115 SS. *mit zahlr. Illustr. von Ali Schindehütte*. (Bln., Mchn. u. Wien), Herbig, (1967). 10,- Erste Ausgabe. – Kontorbücher 2, hrsg. von Günter Bruno Fuchs. – Postume Erstveröffentlichung des bereits 1963 verstorbenen Satirikers. Schindehüttes Zeichnungen waren noch zu Lebzeiten Oldags entstanden und können daher als die ersten Buchillustrationen des Rixdorfers betrachtet werden. – Kosch<sup>3</sup> V, 853. – Gutes Exemplar.

[110] **Ooyen, Hans van**, Wahre Geschichte aus meiner Stadt. Qu.-4°. OBrosch. 8 nn. Bll. *mit 1 num. und sign. Orig.-Linienschnitt von Hansgeorg van Ooyen als Frontispiz*. (Denklingen), Fuchstaler Presse, (1987). 60,- Erste Ausgabe. – Nr. 29 von 80 Exemplaren (Gesamtaufl. 100). – Fuchstaler Kaleidoskop Nr. 4. – Der in Marl lebende Autor erhielt für die Geschichte den Deutschen Kurzgeschichtenpreis sowie den Literaturpreis der Stadt Aachen. – Handsatz und -druck in der 10 Punkt Weiß Antiqua auf Van Gelder Büttlen. – Spindler 76.24. – Fri-



sches Exemplar. – Der Linolschnitt von *Hansgeorg van Ooyen, der Druckvermerk von Hans van Ooyen signiert.*

[111] **Owlglaß – Kurz, Hermann**, Erzählungen und Schwänke. (Hrsg. und Einleitung von Dr. Owlglaß [d.i. Hans Erich Bleich]). OLwdbd. 230 SS., 5 Bll. mit *Frontispiz*. Mchn., Albert Langen, [1925]. 18,-

Erste Ausgabe. – Langens Auswahlbände Band 21. – Schnitt minimal stockig, sonst sehr schönes Exemplar. – Vorsatz mit *dreizeiliger eh. Widmung des Herausgebers an Michael Kohlhaas [d.i. Erwin Schmidhuber]*, dat. Juli 1925.

von Köstlichen Fehlbüchern  
Michael Kohlhaas  
früher schriftlich  
in Hausbüchern  
Juli 1925.

[112] **Panizza, Oskar**, Laokoon oder über die Grenzen der Metzgerei. ein Schlangenstück mit Motiven von Otto Greiner. Folio. OPP.-Mappe (Seitenflügel geklebt). 13 Bll. Handschriftenfaksimile und 4° OBrosch. (hinten etwas fleckig). 15 SS. mit *Abb.* Mchn., Laokoon-Verlag, 1966. 18,-

Erste Ausgabe. – Nr. 251 von 500 Exemplaren. – Faksimile der Handschrift und dem Nachdruck in den Zürcher Diskussionen mit Nachwort von Wilhelm Lukas Kristl. – Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[113] **Paquet, Alfons**, Der Sendling. Erzählungen und Schilderungen. Kl.-8°. OLwdbd. 143 SS., 2 Bll. Hbg., Deutsche Dichter-Gedächtnis-Stiftung, 1914. 10,-

Erste Ausgabe. – Hausbücherei 53. Band. – Hatry 44. Paquet-K. 78. Wilpert-G. 20. – Gutes Exemplar.

[114] **Pastior, Oskar**, Fleischeslust. OKart. (etwas lichtrandig). 82 SS., 1 Bl. Lichtenberg, Klaus Ramm, (1976). 12,-

Erste Ausgabe. – Sprachakrobatisches rund ums Essen. – Kosch<sup>3</sup> XI, 941. – Vorderdeckel und zu Beginn mit zwei kleinen Druckstellen am Rand, sonst gut erhalten.

[115] **Paustowski, Konstantin**, Die Windrose und zehn andere Erzählungen. Übers. von Rebecca Candreia. (2. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 257 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Felix Kohn*. (Zürich), Diogenes Verlag, (1970). 10,-

Diogenes Erzähler Bibliothek. – Aufmachung wie die Manesse Bibliothek. – Kampa 889. – Schönes Exemplar.

[116] **Pavese, Cesare**, Sämtliche Erzählungen. Übers. von Charlotte Birnbaum. OLwdbd. 545 SS., 3 Bll. (Hbg.), Claassen, (1966). 6,-

Erste dt. Ausgabe. – »Die Bücher der Rose« Band 142. – Rössig 11527. Tgahrt 405. – Vorsatz mit Monogramm, sonst schönes Exemplar.

[117] **Penzoldt, Ernst**, Tröstung. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 39 SS., 2 Bll. Bln., Suhrkamp, (1946). 38,-

Erste Ausgabe. – Beck 377. Wilpert-G. 24. – Etwas gebräunt, eh. Name und Bleistiftanzeichnungen des Schriftstellers Herbert Günther. – Titel von *Ernst Penzoldt signiert.*

*Ernst Penzoldt*

[118] **Petronius**, Satiricon. (Übers. und Nachwort von Fritz Tech. 3. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 547 SS. mit *zahlr. Illustr. von Werner Klemke*. Bln., Rütten & Loening, 1973. 10,-

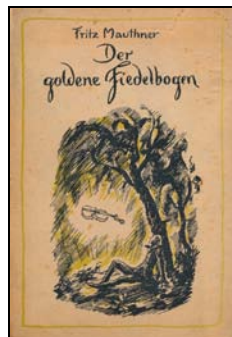
Die Erstausgabe dieser Übersetzung mit den Illustrationen von Klemke wurde 1963 zu den schönsten Büchern der DDR gewählt. – Kunze 422. – Frisches Exemplar. – Vorsatz mit *eh. Widmung von Gertraud Klemke*, dat. 22. I. 74.

[119] **Petzold, Alfons**, Sil, der Wanderer. Erzählungen. Illustr. OPpbd. von Kasia von Szadurska. 91 SS., 2 Bll. Konstanz, Reuß & Itta, (1916). 15,-

Erste Ausgabe. – Rheinborn-Bücher Band 2. – Auf dem Einband als Novellen bezeichnete Gesichtsensammlung des österreichischen Sozialdemokraten und Arbeiterdichters. – Exenberger 44. Wilpert-G. 2 15. Vgl. Lex.so.z.d.Lit 396 f. und Lex.so.z.Lit 370. – Vorsatz minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[120] **Peuckert, Will-Erich**, Der Krist. Volkstümlichen Überlieferungen nacherzählt. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimal fleckig). 179 SS., 2 Bll. mit *37 Holzschnitten*. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1957). Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XI, 1157. – Schönes Exemplar. 10,-

[121] **Pfeiffer-Belli, Erich**, Die Reise nach Chur. OPpbd. mit illustr. O Umschl. von Gunter Böhmner. 47 SS. (Mchn.), Nymphenburger Verlags-handlung, (1948). 10,-



53 Fritz Mauthner



131 Alfred Polgar

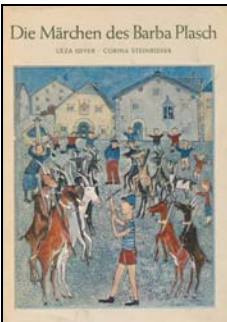


119 Alfons Petzold





121 Gunter Böhmer



124 Barba Plasch Calgèr



126 Alfred Polgar

Erste Ausgabe. – Erschien zuerst in zwei Sammelbänden. – Calw 1141. – Schönes Exemplar.

[122] **Philippe, Charles-Louis**, Das Bein der Tiennette und andere Erzählungen. Übers. von Annette Kolb. Vorwort von Maurice Aubry. 12°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 308 SS., 4 Bll. **mit 24 Holzschnitten von Frans Masereel**. (Zürich), Diogenes, (1964). 5,-  
Erste Ausgabe mit diesem Vorwort. – Diogenes Erzähler Bibliothek. – Kampa 889. Ritter C a) 26.1. – Schöne Dünndruckausgabe.

[123] **Piontek, Heinz**, Liebeserklärungen. in Prosa. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 212 SS., 2 Bll. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1969). 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schönes Exemplar.

[124] **Plasch (Calgèr), Barba**, Die Märchen. Hrsg. von Leza Uffer. Gr.-8°. Illustr. OPpb. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 157 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz und teils ganzseit. Illustr. von Corina Steinrisser**. Zürich, Atlantis Verlag, (1955). 18,-  
Erste Ausgabe. – Barba Plasch Calger war der letzte rätoromanische Märchenerzähler, der als Schuster durch die Dörfer des Engadins zog. – Schönes Exemplar.

[125] **Plattdutsche Märchen**. Hrsg. von Paul Zaunert. Illustr. OPpb. (Rsch. mit leichter Fehlstelle). 79 SS. **mit Frontispiz und 4 Tafeln von Otto Speckter**. Jena, Eugen Diederichs, 1925. 5,-  
Erste Ausgabe. – [Deutsche Volkheit 11]. – Diederichs 216. U.Diederichs 260. – Gutes Exemplar.

[126] **Polgar, Alfred**, Bewegung ist alles. Novellen und Skizzen. OLwdbd. **mit Vorderdeckel- und Rückenillustr. von Max Schwerdtfeger**. 3 Bll., 148 SS., 2 Bll. Ffm., Rütten & Loening, 1909. 90,-  
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 95.3. Weinzierl 289. Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Erste und letzte Seiten gering stockig, sonst gutes zweiseitig unbeschnittenes Exemplar. – Titel mit eh. Namenszug von Leonie Durlacher, die später nach Frankreich emigrieren konnte, jedoch 1944 in Auschwitz ermordet wurde.

[127] – An den Rand geschrieben. (5.-6. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig). 300 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, (1926). 28,-  
Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 99.16. Rowohlt I, 622. Slg.Jordan 1675 (auch nur die 2. Aufl.). – Schönes Exemplar.

[128] – Orchester von oben. Goldgepr. OLwdbd. 326 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1926. 25,-  
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 98.14. Rowohlt I, 622. Slg.Jordan 1676 (nur die 2. Aufl.). Weinzierl 289. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schnitt und hinteres Vorsatz etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[129] – Ich bin Zeuge. OLwdbd. (minimal fleckig). XVI, 285 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1928. 18,-  
Erste Ausgabe. – Neue Erzählungen und Essays. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 99.17. Rowohlt I, 623. Weinzierl 289. Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. Nicht in der Slg.Jordan. – Exlibris Rudolf u. Trudy Koralek von Franz Reisz (Gutenberg II, 37704). – Gut erhalten.

[130] – Bei dieser Gelegenheit. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 356 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, 1930. 12,-  
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 100.22. Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 1681. Weinzierl 289. Wilpert-G.<sup>2</sup> 28. – Vorsatz mit Besitzvermerk und etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[131] – In der Zwischenzeit. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Urban. 266 SS., 1 Blw. Amsterdam, Allert de Lange, 1935. 25,-  
Erste Ausgabe. – Die erste Exilveröffentlichung Polgars enthält eine neue Sammlung von Erzählungen, Glossen und Literaturkritiken. – Dt.Exilarchiv 4622. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 101.25. Löb, Urban 23. Sternfeld-T. 396. Weinzierl 290. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst frisch erhaltenes Exemplar auf Maschinennütten.

[132] – Ja und Nein. Darstellungen von Darstellungen. Hrsg. von Wolfgang Drews. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Werner Rebhuhn (leichte Fehlstellen an den Kapitalen). 424 SS. Hbg., Rowohlt, (1956). 10,-  
Erste Ausgabe. – Der Auswahlband enthält auch Erstdrucke aus dem Nachlaß. –

Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 99.15. Rowohlt I, 649. Slg.Jordan 1686. Weinzierl 290. Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. – Sehr schönes Exemplar mit beiliegender Einsteckwerbekarte.

[133] **Ponten, Josef**, Der Gletscher. Eine Geschichte aus Obermenschland. OKart. 38 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923.8.-Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen, Band 11. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[134] **Praetorius, Johannes**, Bekannte und unbekante Historien von Rübezahl. Sonderausgabe. Goldgepr. OLwdbd. 1 Bl., 134 SS. **mit Abb.** Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgemeinschaft, 1967. 10,- Fotomechanischer Nachdruck der Erstausgabe von 1920. – Sehr schönes Exemplar.

[135] **Preczang, Ernst**, Die Glücksbude. Erzählung. (5. Aufl.). Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 158 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Georg Belwe**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1930. 15,- Die Auflagenbezeichnung im Druckvermerk ist falsch. Nach 1925 war 1929 eine weitere Auflage im Buchmeister-Verlag erschienen, sodaß die Büchergilde-Ausgabe von 1930 die siebte Auflage ist. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Schönes Exemplar.

[136] – Der leuchtende Baum und andere Novellen. OHLwdbd. mit Buntpapierbezüge. 214 SS., 1 Bl. **mit 14 Holzschnitt-Illustr. von Herbert Hauschild**. Lpz., Büchergilde Gutenberg, (1930). 15,- Zweite Ausgabe. – Novellensammlung des Cheflektors und Mitbegründers der Büchergilde. – Vgl. Slg.Schulz II, C 151 8EA). Nicht bei Friedsam und Scholl. – Vorsatz mit Eckknickfalte, sonst schönes Exemplar. – In dieser Ausgabe recht selten.

[137] **Der Prozeß beginnt**. Neue russische Erzähler. Hrsg. von Jürgen Rühle. (Übers. von Gisela Droha, Elimar Schubbe u. Valerian P. Lebedew). OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 394 SS., 1 Bl. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, [1960]. 5,- Erste dt. Ausgabe. – Erste Erzählungen aus der Zeit der sowjetischen Tauwetter-Periode von Terz, Granin u.a. – Kiepenheuer 151. – Gutes Exemplar mit beiliegenden Rezensionen des Buches.

[138] **Raabe, Wilhelm**, Der Junker von Denow. Goldgepr. OPpbd. 75 SS. **mit 8 Orig.-Lithogr. von Hugo Steiner-Prag**. Bln., Hermann Klemm, [1926]. 18,- Erste illust. Ausgabe. – Schlegel 224. Sennewald 26.5. E.Steiner-Prag 52. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 31. – Schönes Exemplar.

[139] – Das letzte Recht. Eine Novelle. Goldgepr. OPpbd. 83 SS. **mit 8 Orig.-Lithogr. von Hugo Steiner-Prag**. Bln., Hermann Klemm, [1925]. 10,- Erste illust. Ausgabe. – Schlegel 224. Sennewald 25.5. E.Steiner-Prag 52. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 31. – Vorsätze stockig, sonst gut erhalten.

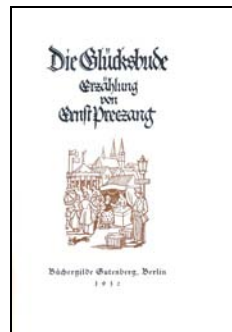
[140] **Rabenpresse – Meyer-Eckhardt, Victor**, Die Zecher von Famagusta. Räubergeschichten. OKart. mit OUMschl. (geringe Randläsuren). 60 SS., 2 Bll. Bln., Rabenpresse, (1940). 18,- Erste Ausgabe. – Die Kunst des Wortes 23. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. Nicht bei Albers-S. und Liersch. – Etwas gebräunt.

[141] **Radecki, Sigismund v[on]**, Alles Mögliche. Illustr. OLwdbd. mit illust. OUMschl. von E. R. Weiß (Rücken mit leichten Wasserflecken, am Rand sauber hinterlegt). 268 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Rowohlt, (1939). 12,- Erste Ausgabe. – Rowohlt I, 634. Slg.Jordan 1730. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Etwas gebräunt, fliegendes Vorsatz fehlt und Buchblock etwas gelockert, hinteres Vorsatz mit Zahlenstempel, sonst gut erhalten.

[142] – Was ich sagen wollte. OLwdbd. 237 SS., 1 Bl. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1952). 5,- Erste Ausgabe. – Neue humorvolle Essays und Kurzprosa. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Gutes Exemplar.

[143] – Der runde Tag. OLwdbd. mit illust. OUMschl. von Richard Seewald. 183 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1947). 6,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Schönes Exemplar.

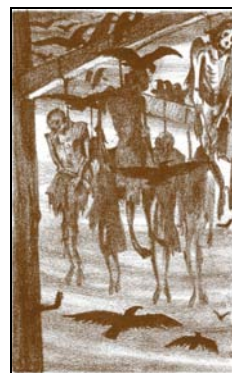
[144] **Rätoromanische Märchen**. Hrsg. und übers. von Leza Uffer. Gold-



135 Ernst Preczang



136 Herbert Hauschild



138 Hugo Steiner-Prag



146 Gustav Regler

gepr. illustr. OHLwdbd. mit OCellophonumschl. 286 SS., 1 Bl. (Köln), Eugen Diederichs, (1973). 8,-  
Erste Ausgabe. – Die Märchen der Weltliteratur. – Schönes Exemplar.

[145] **Ranke, Friedrich**, Die deutschen Volkssagen. Illustr. OPpbd. XVII, 294 SS., 3 Bll. Mchn., C. H. Beck, 1910. 10,-  
Erste Ausgabe. – Deutsches Sagenbuch vierter Teil, hrsg. von Friedrich von der Leyen. – Kosch<sup>3</sup> XII, 575. – Schönes Exemplar.

[146] **Regler, Gustav**, Vulkanisches Land. Ein Buch von vielen Festen und mehr Widersprüchen. Illustr. OPpbd. (Gelenke minimal berieben). 167 SS. Saarbrücken, Saar Verlag, (1947). 10,-  
Erste Ausgabe. – Sternfeld-T. 405. Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[147] **Reimann, Hans**, Literarisches Albrücken. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (Gelenk mit leichten Läsuren). X, 112 SS. *mit zahlr. Karikaturen*. Lpz., Erich Matthes, 1919. 18,-  
Erste Ausgabe. – Vergnügliche Wort- und Zeichenspiele mit dem Alphabet mit Einleitung von Hans Natonek. – Raabe, Bücher 242.10. Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Schönes Exemplar.

[148] – Das blinde Huhn oder genauer gesagt Das linksseitig nahezu total erblindete Huhn. OKart. *mit Vorderdeckelillustr. von Max Schwimmer* (lichttrandig, Deckel mit Einrissen, Kratzer und Randfehlstellen). 61 SS., 1 Bl. mit Abb. (Mchn.), Wieland Verlag, (1921). 28,-  
Erste Ausgabe. – Seltene Lyrik- und Kurzprosasatiren auf Expressionismus und Dadaismus. – Die Einbandzeichnung ist wahrscheinlich die erste Buchillustration Schwimmers. – Raabe, Bücher 242.17. Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. Nicht bei George. – Etwas gestaucht, sonst innen gut erhalten.

[149] – Das verbotene Buch. Grotesken und Schnurren. (7.-16. Tsd. Veränderte Ausgabe). Kl.-8°. OKart. *mit farb. Vorderdeckelillustr. von Emil Preetorius* (Randläsuren). 148 SS., 2 Bl. *mit Frontispiz*. Hannover, Paul Steegemann, (1922). 8,-  
Erste Ausgabe im Steegemann-Verlag. – Meyer 79. Raabe, Bücher 242.4. Steegemann-Kat.-Hannover 79. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

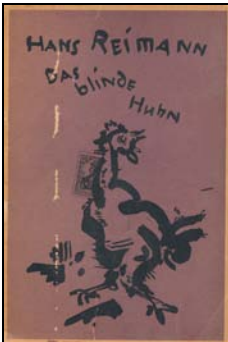
[150] – Dr Geenij. In Memoriam Friedrich August von Sachsen. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Rücken mit leichter Fehlstelle). 72 SS., 4 Bll. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1923). 8,-  
Erste Ausgabe. – Sächsische Miniaturen Band 3. – Eine Sammlung von Anekdoten um den sächsischen Thronfolger. – Meyer 98. Raabe, Bücher 242.18.3. Steegemann-Kat.-Hannover 98. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[151] – Mein Kabarettbuch. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (angestaubt, Gelenk sauber geklebt). 81 SS., 7 Bll. *mit 16 Illustr. von Paul Simmel*. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1923). 38,-  
Erste Ausgabe. – Meyer 113.1 (falsches Jahr). Raabe, Bücher 242.22. Steegemann-Kat.-Hannover 99.1. Wilpert-G.<sup>2</sup> 28. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[152] – Sago. OLwdbd. mit farb. Vorderdeckelillustr. von Karl Holtz (gering fleckig). 195 SS. Dresden, Carl Reissner, [1925]. 5,-  
Erste Ausgabe. – Eine neue Sammlung von Satiren und lyrischen Weltbetrachtungen. – Raabe, Bücher 242.25. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Innen frisch erhalten.

[153] – Neue sächsische Miniaturen. Illustr. OPpbd. (Rücken gebräunt, Gelenk geklebt). 252 SS., 2 Bll. *mit zahlr. Illustr. von Karl Holtz*. Dresden, Carl Reissner, 1928. 8,-  
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 242.28. Schütte<sup>2</sup> 55 (falsches Jahr). Wilpert-G.<sup>2</sup> 38. – Titel mit hs. Besitzvermerk Emil Spiess, hinteres Vorsatz mit Buchhändlerstempel aus Bukarest, sonst gut erhalten.

[154] – Mit 100 Jahren noch ein Kind. Eine heitere Lebenskunst. Vorwort von Walther von Hollander. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (geringe Randläsuren). VII, 157 SS. *mit Illustr. von Hans Kossatz*. Bln., Schützen-Verlag, (1939). 28,-  
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 242.43. Wilpert-G.<sup>2</sup> 55. – Gutes Exemplar. – In der Erstaussage mit dem Umschlag selten.



148 Max Schwimmer



151 Hans Reimann

[155] **Reinacher, Eduard**, Herr Wilhelm und sein Freund. Ein elsässer Totentanz. Kl.-8°. OPpbdd. 58 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 8,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 22. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Gutes Exemplar.

[156] **Reinfrank, Arno**, Geschichten aus Ithopien. OKart. mit OUMschl. 46 SS., 1 Bl. (Höhr-Grenzhausen), Starzewski Verlag, (1971). 5,-

Erste Ausgabe. – Kurzgeschichten nach chinesischem Vorbild. – Kosch<sup>2</sup> XII, 873. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Arno Reinfrank*, dat. Berlin Juni 1985.

[157] **Die Reiskugel**. Sagen und Göttergeschichten, Märchen, Fabeln und Schwänke aus Vietnam. Übers. und hrsg. von Hans Nevermann. Illustr. OHLwdbd. 160 SS. *mit 2 Gebietskarten*. Eisenach, Erich Röth, (1952). 15,-  
Erste Ausgabe. – Gegen die Papierrichtung bedruckt, dadurch die gesamte Auflage etwas wellig, sonst gutes Exemplar.

[158] **Remisow, Alexej**, Prinzessin Mymra. Novellen und Träume. (Übers. von Alexander Eliasberg). Illustr. OPpbdd. (etwas gestaucht). 285 SS., 1 Bl. *mit 2 Orig.-Lithographien von Robert L. Leonard auf Tafeln*. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1917. 22,-

Erste dt. Ausgabe. – Sammlung von phantastischen Erzählungen. Der Graphiker Robert L. Leonard wanderte in den 20er Jahren in die USA aus. Seine Filmplakate wurden 1961 im Moma ausgestellt. – Alpers-F., Fantasy 365 (kennen erst eine Ausgabe von 1986). Berger 374. Bloch<sup>2</sup> 2534. Slg.Schulz I, B 136. Nicht im Lex.dt.-jüd.Autoren (Eliasberg). – Reihentitel mit kleinem Einriß, sonst gut erhalten.

[159] **Renker, Armin**, Das Uhrenmännchen und andere Märchen. Illustr. OPpbdd. (minimal fleckig). 183 SS., 4 Bll. *mit 38 Illustr. von Fritz Fischer*. Bln., Propyläen-Verlag, (1938). 28,-

Erste Ausgabe. – Badorrek 85. Kosch<sup>2</sup> XII, 1000. – Titel mit Namensstempel, sonst schönes Exemplar.

[160] **Reventlow, F[rantziska] Gräfin zu**, Von Paul zu Pedro. Amouresken. Kl.-8°. Illustr. OPpbdd. von Alfons Wölfle. 120 SS. Mchn., Albert Langen, (1912). 28,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 252. Roth 93 (andere Abb.). Wilpert-G.<sup>2</sup> 43. – Schönes Exemplar.

[161] **Rezzori, Gregor von**, Männerfibel. Illustr. OLwdbd. 251 SS., 2 Bll. *mit 24 Illustr. des Verfassers*. Hbg., Rowohlt, (1955). 5,-

Erste Ausgabe. – Nielsen 6. Rowohlt I, 648. Slg.Jordan 1761. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Vorsatz gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[162] **Richter, Hans Werner**, Menschen in freundlicher Umgebung. Sechs Satiren. OKart. 79 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1965). 5,-  
Erste Ausgabe. – Quartheft 5. – Blank, Gruppe '47, 877. Fintentisch 154. Wagenbach 209. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gut erhalten.

[163] – Die Flucht nach Abanon. Erzählung. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 168 SS., 2 Bll. (Mchn.), Nymphenburger, (1980). 5,-  
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 886. Wilpert-G.<sup>2</sup> 26. – Schönes Exemplar.

[164] **Riehl, W[ilhelm] H[einrich]**, Neues Novellenbuch. Kl.-8°. Goldgepr. Hlwbdd. d. Zt. 2 Bll., 444 SS. Stgt., J. G. Cotta, 1867. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Exlibris. Durchgängig stockig, erste Blätter mit kleinem Wasserrand, sonst gut erhalten.

[165] – Gesammelte Geschichten und Novellen. 2 Bde. Kl.-8°. 2 goldgepr. Hlwbde. d. Zt. 6 Bll., 457 SS.; 1 Bl., X SS., 1 Bl., 608 SS. *mit Holzstich-Frontispizporträt*. Stgt., J. G. Cotta, 1878-1879. 15,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Volksbibliothek 4. Reihe. – Riehl (1823-1897) gilt als der Begründer der Volkskunde, Kulturgeschichte und Soziologie im 19. Jahrhundert. – 1. Geschichten aus alter Zeit. 2. Kulturgeschichtliche Novellen. Neues Novellenbuch. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Papier gebräunt, Titelfrückseiten mit Wappensexlibrisstempel, sonst gut erhalten.

[166] **Riemkasten, Felix**, Ali - der Kater. Kl.-4°. Illustr. OHLwdbd. 77 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Olaf Gulbransson*. Lpz., Quelle & Meyer, (1938). 15,-

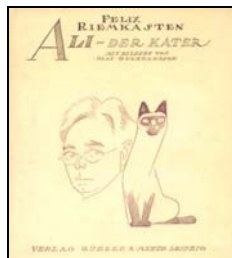
Erste Ausgabe. – Reizvoll illustrierte Katzengeschichte. – Kosch<sup>3</sup> XII, 1235. – Schön erhalten.



158 Robert L. Leonard



159 Fritz Fischer



166 Olaf Gulbransson





167 Moritz Rinke



170 Axel Hertenstein



173 Joao Guimaraes Rosa

[167] **Rinke, Moritz**, Der Blauwal im Kirschgarten. Erinnerungen an die Gegenwart. (3. Aufl.). OPpb. mit illustr. OÜmschl. 206 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt Berlin, (2001). 25,-  
Erfolgreiche satirische Zeitbetrachtungen des Dramatikers, der u.a. „Die Nibelungen“ für die Wormser Festspiele schrieb. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Moritz Rinke [an Fritz J. Raddatz]*, dat. Syll 4. Juli 2002.

[168] **Rinsler-Schnell, Luise**, Die gläsernen Ringe. Eine Erzählung. OLwdbd. 251 SS. Bln., S. Fischer, (1941). 24,-  
Erste Ausgabe. – Rinslers Erstlingswerk wurde noch im gleichen Jahr verboten und sie erhielt Schreibverbot. – Beck 341. Brinker-G. 255. Wilpert-G.<sup>2</sup> 1. – Schönes Exemplar.

[169] **Roda, Roda** [d.i. Sandor Rosenfeld], Hundert Anekdoten. 12°. OLwdbd. 125 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1908. 18,-  
Erste Ausgabe. – Lieber Simplicissimus, sechste Folge. – Kleine Bibliothek Langen Band 98. – Hackermüller 77 (aber nicht in der Bibliogr.). Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Vortitel mit Namensstempel, letzte Seite mit altem hs. Preis, sonst sehr schönes Exemplar.

[170] **Römbell, Manfred**, Kaltluft. Gr.-8°. OKart. mit typographisch gestaltetem OÜmschl. 14 nn. Bll. *mit 8 zweifarb. Orig.-Linienschnitten von Axel Hertenstein*. (Pforzheim), Harlekin-Press, 1971. 45,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 143 von 200 Exemplaren (es erschien keine VA). – Die Sammlung von Kurzgeschichten ist das Erstlingswerk des Saarbrücker Autoren. – Spindler 89.12. Tiessen IV, 24. – Verlagsfrisch erhaltener Handpressendruck in Blockbuchbindung. – Im Druckvermerk *von Hertenstein signiert*.

[171] **Röttger, Karl**, Zwischen den Zeiten. Erzählungen und Legenden. Kl.-8°. OHLwdbd. 202 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, (1927). 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. – Vorsatz mit Namensstempel, sonst schönes Exemplar.

[172] **Romanische Meistererzähler**. Hrsg. von Friedrich Krauss. Bde. III-IV und VII bis IX [von 11]. Ppbde. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Gebrauchsspuren). Zus. 655 SS. Lpz., Deutsche Verlagsactiengesellschaft, 1905-1906. 65,-  
Erste Ausgaben dieser Übersetzungen. – III. Crébillon der Jüngere, Das Spiel des Zufalls am Kaminfeuer. Übers. von K. Brand. – IV. Gian-Francesco Poggi Bracciolini, Die Schwänke und Schnurren des Florentiners ... Übers. von Alfred Semerau. – VII. Fulko Fitz Warin, Das Volksbuch. Übers. von Leo Jordan. – VIII. Prosper Mérimée, Ausgewählte Novellen. Übers. von Schulz-Gora. – IX. Pierre de Besenval, Erzählungen. Übers. von K. Brand. – Die erotischen Texte wurden damals als Privatdruck nur an „Gelehrte“ abgegeben und wurden teilweise verboten, eingezogen und vernichtet. – Hayn-G. IV, 468 f. Polunbi-Kat. 188. – Sehr selten.

[173] **Rosa, Joao Guimaraes**, Das dritte Ufer des Flusses. Erzählungen. Übers. von Curt Meyer-Clason. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Innenlachen geknickt). 265 SS., 1 Bl. (Köln u. Bln.), Kiepenheuer & Witsch, (1968). 28,-  
Erste dt. Ausgabe. – Kiepenheuer 179. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[174] – Mein Onkel der Jaguar. Erzählung. Übers. und Nachwort von Curt Meyer-Clason. Kl.-4°. OKart. mit OÜmschl. (Deckelschild fehlt). 94 SS., 1 Bl. (Köln), Kiepenheuer & Witsch, (1981). 5,-  
Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[175] **Rosegger, P[eter] K.**, Allerlei Menschliches. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. VIII, 450 SS. Wien, Pest u. Lpz., A. Hartleben, 1892. 25,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 52. – Vorsatz neu angesetzt und mit Randfehlstellen, sonst schönes Exemplar.

[176] – Durch! und andere Geschichten aus den Alpen. Goldgepr. OGanzleibdb. mit dreiseit. Goldschnitt (am Kopfsteg aufgeschabt). 4 Bll., 101 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Holzstichillustr. von Fritz Reiß*. Stgt., Carl Krabbe, (1897). 10,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 64. Vgl. zu dem Kinderbuchillustrator Osterwalder II, 966. Nicht bei Rümman. – Erste und letzte Blätter minimal wasserrandig, sonst gutes Exemplar.


[177] **Rosenberg, Maximilian**, Der Mondwald. Novelle. Kl.-8°. OPpb. 55 SS. Bln., Oswald Arnold, 1946. 5,-  
Erste Ausgabe. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des ehemaligen Prager Express-



sionisten und Arztes. – Raabe, Bücher 249.3. – Papierbedingt etwas gebräunt, Vorsatz mit leichter Läsur, sonst gut erhalten.

[178] **Rosiner, Felix**, Weggefährten. Übers. von Wolfgang Kasack. 4°. OHLwdbd. 1 Bl., 19 SS., 5 Bll. **mit 2 num. und sign. Orig.-Radierungen von Wolfgang Bruchwitz**. (Denklingen), Fuchstaler Presse, (1990). 90,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 54 von 60 Exemplaren (Gesamtaufl. 66). – 25. Druck der Fuchstaler Presse. – Erzählung des russischen Ingenieurs, Musikwissenschaftlers und Samisdat-Autoren, der 1978 nach Israel emigrierte. – Handsatz und -druck in der 10 Punkt mageren Times auf kräftigem Van Gelder Bütten. – Sehr schönes Exemplar. – Die Radierungen **von WBruchwitz nummeriert und signiert**.

[179] **Roth, Eugen**, Tierleben. Farb. illustr. OPpbd. 240 SS. **mit zahlr. Farbillustr. von Julius Himpel**. Mchn., Carl Hanser, (1948). 5,-  
Erste Ausgabe. – Für die Zeit aufwendig in Farbe hergestellter Druck des humorvollen Lyrikzyklus. – Schlütter I, 7054. Trapp-T. I, 234. Wilpert-G.² 29. – Schönes Exemplar.

[180] **Rothmann, Ralf**, Messers Schneide. Erzählung. OKart. 132 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1986). 20,-  
Erste Ausgabe. – Jeske 515. XIII, 403. – Zwei Blätter in der Produktion unsauber beschnitten, sonst gutes Exemplar. – Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Widmung von Ralf Rothmann an Otmар Meisel**, dat. 11. 11. 92. 

[181] **Rühmkorf, Peter**, Strömungslehre I. Poesie. Illustr. OKart. 299 SS., 2 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1978). 20,-  
Erste Ausgabe. – das neue buch dnb 107. – Kosch³ XIII, 514. Rowohlt II, 545. Slg.Jordan 1850. – Frisches Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[182] – Auf Wiedersehen in Kenilworth. (2. Aufl.). Farb. illustr. OPpbd. 139 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Ali Schindehütte**. (Ffm.), Fischer Taschenbuch (1982). 15,-  
FTB 2199. – Tadelloses Exemplar auf Kunstdruckpapier. – Vorsatz **von Peter Rühmkorf signiert**.

[183] – Werner Riegel »... beladen mit Sendung Dichter und armes Schwein«. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (minimal berieben). 326 SS., 1 Bl. **mit Abb. auf Tafelss.** (Zürich), Haffmans, (1988). 25,-  
Erste Ausgabe. – Rühmkorf hat hier die Texte seines jung verstorbenen Kollegen Werner Riegel (1925-1956) zusammengetragen und eingeleitet. Beide zusammen hatten in den 50er Jahren die Zeitschrift „Zwischen den Kriegen“ in Kleinstauflage verfaßt und herausgegeben. – Kosch³ XIII, 515. – Tadelloses Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Widmung und Signatur von Peter Rühmkorf**.

[184] **Rüttenauer, Benno**, Pompadour. Fünfundzwanzig historische Novellen nebst einem unhistorischen Nachtsch. Illustr. OHLwdbd. (schwach fleckig und gebräunt). 418 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1921. 8,-  
Erste Ausgabe. – G.Müller 187. Wilpert-G.² 36. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[185] – Weltgeschichte in Hinterwinkel. Aus den Denkwürdigkeiten eines ehemaligen schwäbischen Ziegenhirten. Nachwort von Wilhelm Schäfer. 12°. OPpbd. 73 SS., 3 Bll. Lpz., Philipp Reclam, (1925). 10,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erschien zuerst 1909 bei Georg Müller, hier mit neuem Nachwort. – Wilpert-G.² 70 (Schäfer). – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Beide Ausgaben selten.

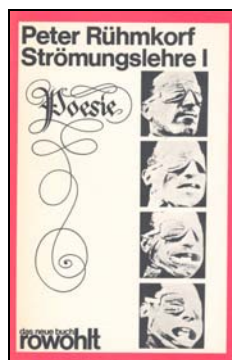
[186] **Rumaker, Michael**, Gringos and other stories. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Innenlasche beschnitten). 189 SS., 1 Bl. New York, Grove Press, (1967). 28,-  
Erste Ausgabe. – Die sechs Kurzgeschichten sind ein typisches Produkt der amerikanischen Beat Generation. – Schnitt minimal fleckig, sonst frisch erhalten. – In Europa selten.

[187] **Runge, Ph[ilipp] O[tto]**, Von dem Machandelboom. Von dem Fischer un syner Fru. Zwei plattdeutsche Märchen. Kl.-8°. Illustr. goldgepr. OHLederbd. (Rücken verbläßt). 60 SS., 1 Bl. **mit 18 Illustr. von Klaus Richter**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1928]. 5,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Senewald 28.2. – Schönes Exemplar.

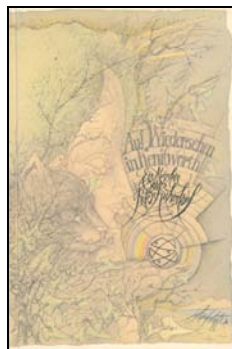
[188] **Russische Märchen**. (Hrsg. von E. Pomeranzewa. Übers. von Hilde



178 Wolfgang Bruchwitz



181 Peter Rühmkorf



182 Peter Rühmkorf



190 Kurt Ryslavy

Angarowa). Kl.-4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 282 SS., 3 Bl. **mit Illustr. von K. Kuznezow und T. Mawrina.** Moskau, Progress Verlag, [1968]. 5,-  
Zuerst so 1959 erschienen. – Schönes Exemplar mit den reizvollen Illustrationen.

[189] **Rußland im 19. Jahrhundert.** Briefe der Weltliteratur. Hrsg. von Kurt Faßmann. Kl.-8°. Illust. OKart. 227 SS. (Mchn.), Kindler Taschenbücher, (1964). 5,-  
Erste Ausgabe. – Kindler Taschenbuch 3028/3029. – Briefe von Puschkina, Gogol, Dostojewskij, Tolstoj, Tschschow u.a. – Gutes Exemplar.

[190] **Ryslavy, Kurt,** Kurze Geschichten mit Illustrationen von vorne nach hinten chronologisch erzählt. 4°. Kaligraphisch gestalteter OPpbd. 108 nn. Bl. **mit Frontispiz und 23 ganzseit. Orig.-Holzschnitten.** Bremen, Bismarck-Verlag, 1987. 75,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 55 von 100 Exemplaren. – Kurt Ryslavy (\* 1961 in Graz) ist Künstler, Weinhändler und Dichter aus dem Umfeld des Wiener Aktionismus. Er steht in der Tradition von Dadaismus und Fluxus, stets bemüht gegen die traditionelle Kunstauffassung zu arbeiten und bestehende Kunstbegriffe in Frage zu stellen. Seine Mittel dazu sind Provokationen und Spott zum zentralen Thema der gesellschaftlichen Werte im Bezug zu den Arbeitsbedingungen der Kunstschaffenden. – Nicht bei Arnold, Malerbücher etc. – Frisch erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen oder österreichischen Bibliothek. – Im Druckvermerk **von K. Ryslavy signiert.**

[191] **Die Sage vom Freischütz.** Kl.-8°. OKart. 62 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Alfred Kubin.** Heidelberg, Hermann Meister 1948. 15,-  
Erster illust. Ausgabe. – Die kleinen Meister Bücher Nr. 70. – Horodisch, Buchillustr. A 96. Horodisch, Taschenbibl. A 111. Marks A 196. Raabe 676. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[192] **Sagen und Schwänke vom Bodensee.** Gesammelt und neugestaltet von Bernhard Möking. Gr.-8°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randläsuren, Rücken etwas gebräunt). 175 SS. **mit 8 Farbtafeln von Sepp Biehler-Konstanz.** Konstanz, See-Verlag, (1938). 18,-  
Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar.

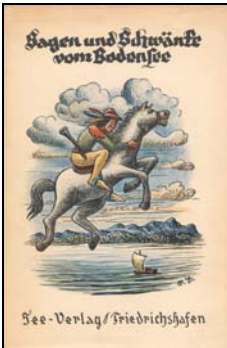
[193] **Saltykow-Stschedrin, [Michail],** Die idealistische Karasche. Satirische Märchen. Farb. illustr. OPpbd. 172 SS., 2 Bl. **mit Illustr. von Werner Klemke.** Bln., Rütten & Loening, (1961). 5,-  
Erste Ausgabe. – Kunze 368. – Schönes Exemplar.

[194] **Salus, Hugo,** Trostbüchlein für Kinderlose. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (schwach verblaßt). 87 SS. **mit Buchschmuck und Illustr. von Heinrich Vogeler.** Jena, Eugen Diederichs, 1909. 48,-  
Erste Ausgabe. – Diederichs 198. U.Diederichs 120. Neteler 206. Wilpert-G. 13. Nicht bei Born. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbüttchen.

[195] **Sapper, Theodor,** Kornfeld. Novelle. OPpbd. mit mont. Deckelschild (dieses minimal stockig). 88 SS. Wien, Erwin Müller, 1947. 48,-  
Erste Ausgabe. – „Stimme aus Österreich“ [Band 11]. – Zweite Veröffentlichung des Spätexpressionisten, der mit Theodor Däubler, Elias Canetti, Hermann Broch und Alfred Kubin bekannt war. – Kosch<sup>2</sup> XIV, 55. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten. – Sehr selten.

[196] **Sauter, Fritz,** Ade du guter Lenz! Fol. Farb. illustr. OPpbd. 8 nn. Bl. **mit 6 Orig.-Farblinolschnitten von Axel Hertenstein.** (Pforzheim), Hertenstein-Presse, (1995). 150,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 3 von 18 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 50). – Dadaistische Kurzgeschichten des schweizer Erzählers. Handsatz aus Blei- und Holzlettern und Handdruck sowie Blockbuchbindung. – Ispording I, 504. – Verlagsfrisches Exemplar. – Im Druckvermerk von **Hertenstein und F Sauter signiert. Mit beiliegendem sign. und num. Orig.-Farblinolschnitt von Hertenstein sowie beiliegender Subskriptionsbrief mit eh. U. und eh. Zeichnung von Hertenstein.** – Sehr selten, nur vier Exemplare weltweit in Bibliotheken, keines in der Deutschen Nationalbibliothek.

[197] **Schaaf, Karlheinz,** Sagen und Schwänke aus Oberschwaben. Gesammelt und erzählt. Illust. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimaler Randeinriß). 190 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Franz Josef Tripp.** Konstanz, Rosgarten Verlag, (1968). 8,-  
Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.



192 Sepp Biehler-Konstanz



194 Heinrich Vogeler

[198] **Schaefer, Oda**, Die Kastanienknospe. Erzählungen. OKart. 74 SS., 3 Bll. Mchn., Piper & Co., (1947). 8,-  
Erste Ausgabe. – Piper-Bücherei [16]. – Brinker-G. 264. Steffen 428. Wilpert-G.<sup>2</sup> 4.  
– Etwas gebräunt, Vortitel mit übermaltem Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[199] **Schäfer, Wilhelm**, (Die begrabene Hand). Hrsg. und eingeleitet von Hanns Martin Elster. 4<sup>o</sup>. OHLwdbd. 18 SS., 1 Bl., 44 SS. **Handschriften-faksimile**, 1 Bl. Dresden, Lehmannsche Verlagsbuchhandlung, (1920), 18,-  
Erste Ausgabe. – Deutsche Dichterhandschriften Band 8. – Enthält die vollständige Erzählung im Faksimile. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. – Vorsatz mit kleinem Eckabrieb, sonst schönes Exemplar.

[200] – Das Fräulein von Rincken. Novelle. OKart. (Lichtrand und kleiner Fleck). 44 SS., 6 Bll. (Mchn., Gesellschaft der Münchener Bücherfreunde, 1926). 10,-

Erste Ausgabe. – Nr. 242 von 100 Exemplaren (Gesamtaufl. 300). – Wurde zusammen mit der Maximilian-Gesellschaft herausgegeben, deren Mitglieder die anderen 200 Exemplare erhielten. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 197. Wilpert-G.<sup>2</sup> 74. – Exlibris, stockig und minimal gestauch.

[201] – Novellen. OLwdbd. (etwas fleckig). 4 Bll., 423 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1928. 8,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 188. Wilpert-G.<sup>2</sup> 90. – Innen gut erhalten.

[202] – Spätlese alter und neuer Anekdoten. Kl.-8<sup>o</sup>. OPpb. (hinten fleckig). 244 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1942. 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 165. – Letzte Blätter mit kleinem Tintenfleck am Rand, sonst gutes Exemplar.

[203] – Der Gottesfreund. Epische Dichtung. OHLwdbd. (berieben). 275 SS., 2 Bll. Kempen, Thomas-Verlag, 1948. 6,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 172. Nicht bei Cobet. – Vorsätze sowie erstes und letztes Blatt etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[204] **Schaeffer, Albrecht**, Das Gitter. Erzählung. Kl.-8<sup>o</sup>. Gestaltete OKart. (kleiner Fleck). 66 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 5,-

Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen, Band 1. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 40. – Gutes Exemplar.

[205] – Fidelio. Novelle. OKart. (etwas geknickt). 45 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 5,-

Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen Band 13. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. – Reizvolles Exlibris. Gutes Exemplar.

[206] **Schaper, Edzard**, Stern über der Grenze. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. 59 SS., 2 Bll. (irrig paginiert). Köln, Jakob Hegner, [1950]. 8,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 38. – Erste und letzte Blätter stockig, sonst gutes Exemplar.

[207] **Schaumann, Ruth**, Der Ölweig. OPpb. 71 SS. Baden-Baden, Hans Bühler jr., 1946. 5,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 268. Raabe, Bücher 259.46. Wilpert-G.<sup>2</sup> 54. – Schwach gebräunt, Vorsatz mit Sinnspruch, sonst gutes Exemplar.

[208] – Der Wiedergefundene. Illustr. OPpb. 87 SS. Stgt., Loewes Verlag, (1954). 6,-

Erste Ausgabe. – ProVita Band 18. – Brinker-G. 268 („Die“ statt „Der“). Raabe, Bücher 259.69. Wilpert-G.<sup>2</sup> 81. – Schönes Exemplar.

[209] **Scher, Peter** [d.i. Fritz Scheynert], Anekdotenbuch. Kl.-8<sup>o</sup>. Illustr. OLwdbd. 184 SS. **mit illustr. Titel und zahlr. ganzseit. Illustr. von Thomas Theodor Heine**. Bln., Wegweiser Verlag, 1925. 5,-

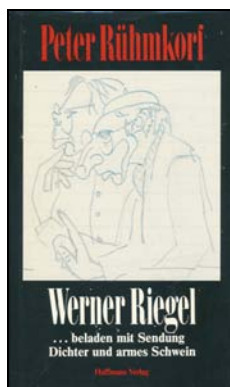
Erste Ausgabe. – Peter Scher, der vor dem I. Weltkrieg wegen politischer Betätigung im Gefängnis saß, war Mitarbeiter des „Sturm“ und Redakteur des „Simplizissimus“. – Kosch<sup>3</sup> XIV, 445. Raff 170. Nicht bei Tillmann. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[210] – Am Alltag vorbei. Illustr. OPpb. mit illustr. O Umschl. von Rudolf Schlichter (leicht fleckig). 92 SS., 2 Bll. Mühlacker, Eugen Händle, [1940]. 10,-

Erste Ausgabe. – Heißerer C 69. Kosch<sup>3</sup> XIV, 445. – Gebräunt, erstes Blatt mit Widmung., sonst gut erhalten.



196 Axel Hertenstein



182 Werner Riegel



209 Th. Th. Heine



213 Erich Gruner

[211] **Schiestl-Bentlage, Margarete**, Die Kappen. Erzählung. Illustr. OLWdbd. 104 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Fritz Fischer**. Lpz., Paul List, (© 1933 [recte 1939]). 8,-  
Erste Ausgabe. – Bentlage war Witwe von Rudolf Schiestl und heiratete 1936 den Verleger Paul List. – Badorrek 92 a). Kosch<sup>3</sup> XXXVIII, 754. List 347. – Schönes Exemplar. – Selten.

[212] **Schirneck, Hubert**, Das Fest. Gr.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. mit Ocellophonumschl. (schwach lichterandig). 20 nn. Bll. **mit 4 Orig.-Holzschnitten von Alfred Pohl**. Krefeld, Düsseldorf-Presse, (1992). 18,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 213 von 270 Exemplaren (Gesamtaufl. 300). – Schöner Presendruck.

[213] **Schlaf, Johannes**, Zwei Erzählungen. Jesus und Mirjam. Der Tod des Antichrist. Fol. Illustr. OKart. auf fünf Pergamentbänden in Opp.-Kassette (diese etwas berieben). 4 Bll., 78 SS., 3 Bll. **mit 12 ganzseitigen und 18 Orig.-Textlithographien von Erich Gruner**. (Lpz., Meissner & Buch, 1918). 150,-  
Erste illustrierte Ausgabe. – Drucke der Wahlverwandten III. – Nr. 208 von 150 Exemplaren (Gesamtaufl. 250). – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift. Sehr schönes Exemplar der herausragend illustrierten biblischen Geschichten. – Isphording II, 113. Rodenberg 377. Thieme-B. XV, 147.

[214] – Vorfrühling. Die Greisin. Erzählungen. OKart. (Eckknick) mit OBuntpapierumschl. (Randläsuren und geringe Fehlstellen). 44 SS., 1 Bl. Hannover, Banas & Dette, 1921. 6,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 72. – Innen schönes Exemplar.

[215] – Radium. Erzählungen. Farblithogr. OHLWdbd von Erich Büttner (Rückentitel etwas abgeblättert). 90 SS., 3 Bll. Bln., Mosaik Verlag, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Mosaik-Bücher Band 2. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 75. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[216] **Schmehl, Augustus**, Die Bekehrung der Äbte. Präziose Geschichten. Kl.-8°. Goldgepr. OHLederbd. 1 Bl., 64 SS., 3 Bll. (Lpz.), Kurt Wolff, (1919). 25,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Drugulin Drucke, neue Folge, dritter Band. – Drei Novellen eines unbekanntem schweizer Erzählers. – Göbel 440. Rodenberg 380.3. – Schönes Exemplar.

[217] **Schmid Noerr, Friedrich Alfred**, Das Freiburger Drachenzahnweh. 12°. OLWdbd. mit illustr. OUMschl. (am Rücken etwas fleckig). 222 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Friedrich Kölsch**. Lahr, Moritz Schauenburg, (1957). 28,-

Erste Ausgabe. – Silberdistel-Reihe Nr. 27-29. – Märchen-Novelle aus Freiburg. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. – Selten. – Vorsatz **mit eh. zweizeiliger Widmung von Schmid Noerr**, dat. 20. XI. 58.

[218] **Schmidt, Arno**, Brand's Haide. Zwei Erzählungen. Illustr. OLWdbd. mit illustr. OUMschl. 258 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1985). 10,-  
Reprint der EA. von 1951. – Enthält mit „Brand's Haide“ und „Schwarze Spiegel“ Teile 2 und 3 von „Nobodaddy's Kinder“. – Beck 743. Mütter S. 77. Schardt 1.1.20. – Sehr schönes Exemplar.

[219] – Erzählungen. OLWdbd. mit OUMschl. 654 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1994). 15,-  
Erste Buchhandelsausgabe. – Faßt die bisher einzeln erschienenen Bände Leviathan, Brand's Haide, Aus dem Leben eines Fauns, Kühe in Halbrauer u.a. zusammen. – Sehr schönes Exemplar.

[220] – »Lesen ist schrecklich!« Das Arno-Schmidt-Lesebuch. Hrsg. und mit einem Nachwort von Peter Rühmkorf. Kl.-8°. OPPbd. mit illustr. OUMschl. 494 SS., 1 Bl. (Zürich), Haffmans, (1997). 15,-  
Erste Ausgabe. – Sehr schönes Exemplar.

[221] – Die Umsiedler. Prosastudie. OKart. mit OUMschl. 54 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (2002). 10,-  
Neuauflage nach der Bargfelder Werkausgabe, erstmals 1953 erschienen. – Frisches Exemplar.

[222] **Schmidt, Uve**, Ei häwwe dream. Prosa. OKart. mit illustr. OUMschl.

*Josephine Gruber  
am  
20. XI. 58  
Friedrich Noerr*



154 Hans Reimann



(kleine Druckstelle, etwas verblaßt). 40 SS., 3 Bll. **mit 4 Orig.-Offsetlithographien von Bernd Miller**. (Düsseldorf), Eremiten-Presse, (1984). 18,-  
Erste Ausgabe. – Broschur 132. – Nr. VIII von CL Exemplaren der Vorzugsausgabe  
(Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben 300). – Kosch<sup>3</sup> XV, 420. Reske 464 B. – Ohne  
die beiliegende Graphik, sonst schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Im Druck-  
vermerk **von Uve Schmidt und B. Miller signiert**.

[223] **Schmidtbonn, Wilhelm**, Die Flucht zu den Hilflosen. Die Ge-  
schichte dreier Hunde. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 130 SS., 1 Bl. Potsdam,  
Gustav Kiepenheuer, 1927. 8,-  
Zuerst 1919 bei Tal erschienen. – Berger 543. – Vortitel mit Widmung sonst schönes  
Exemplar.

[224] – Lebensalter der Liebe. Drei Erzählungen. Illustr. OLwdbd. mit  
farb. illustr. OÜmschl. von Siegfried Kortemeier (Randläsur). 117 SS., 1  
Bl. Bremen, Carl Schünemann, (1935). 8,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 53. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Recht  
selten.

[225] **Schmitthenner, Adolf**, Neue Novellen. Goldgepr. illustr. OLwdbd.  
2 Bll., 437 SS., 3 Bll. Lpz., Fr. Wilh. Grunow, 1901. 10,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 5. – Vorsatz und zu Beginn im Außensteg etwas fleckig,  
sonst gut erhalten.

[226] **Schnack, Anton**, Kleines Lesebuch. OPpbd. 61 SS., 1 Bl. Lpz., Paul  
List, (1935). 8,-  
Erste Ausgabe. – (Lebendiges Wort Band 18). – List 378. Raabe, Bücher 266.7. Wil-  
pert-G.<sup>2</sup> 7. – Gutes Exemplar.

[227] – Der gute Nachmittag. Illustr. OPpbd. von Gerhard Goßmann  
(Rücken gering fleckig). 78 SS., 1 Bl. Bln., F. A. Herbig, (1937). 15,-  
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 266.11. Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Vorsatz mit Besitzvermerk  
in Bleistift, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[228] – Phantastische Geographie. Illustr. OHLwdbd. 231 SS. **mit 10 Il-  
lustr. von Alfred Kubin**. Hbg., Hoffmann und Campe, (1949). 8,-  
Erste Ausgabe. – Horodisch, Taschenbibl. A 124. Marks A 236. Raabe, Bücher  
266.20. Raabe, Kubin 692. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schnitt minimal fleckig, sonst schönes  
Exemplar.

[229] **Schnack, Friedrich**, Die Kavaliere der Blumen. Das Jahr der  
Schmetterlinge. 19.-24. Tsd. Illustr. OHLwdbd. 172 SS. **mit 93 Fotos auf  
Tafels. Bln.**, Palmen-Verlag, 1949. 38,-  
Die Fotos stammen von Albert Léon, Paul Denso, Herbert Ecke und Hans Evelbauer.  
– Vorsatz **mit dreizeiligem eh. Zitat und Widmung**  
**von Friedrich Schnack an den Schriftsteller Her- bert Günther**, dat. 2. 8. 50.

[230] **Schneider, Reinhold**, Der Abschied der Frau von Chantal. OKart.  
mit OÜmschl. (etwas wellig, kleiner Randeinriß). 36 SS. Kolmar, Alsatia  
Verlag, 1941. 10,-  
Erste Ausgabe. – Scherer 44. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27.

[231] – Der Tod des Mächtigen. Erzählung. Kl.-8°. OHLwdbd. 79 SS.  
Freiburg, Verlag Herder, 1946. 5,-  
Erste Ausgabe. – Scherer 66. Wilpert-G.<sup>2</sup> 87. – Schwach gebräunt, sonst schön erhal-  
ten.

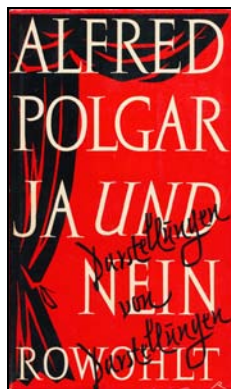
[232] – Taganrog. Erzählung. Nachwort von Harald von Koenigswald.  
Kl.-8°. OKart. 78 SS., 1 Bl. Stgt., Reclam-Verlag, (1955). 28,-  
Erste Taschenbuchausgabe. – RUB 7869. – Zuerst 1946 bei Herder ohne das Nach-  
wort erschienen. – Scherer 65. – Frisches Exemplar.  
– Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Widmung von Rein- hold Schneider**, dat. Pfingsten 55.

[233] – Die letzten Jahre des Prinzen Eugen. Ein Fragment. Goldgepr.  
OLwdbd. mit OÜmschl. in OCellophonumschl. 56 SS., 4 Bll. Köln u. Ol-  
ten, Jakob Hegner, (1957). 7,-  
Erste Ausgabe. – Scherer 100. Wilpert-G.<sup>2</sup> 193. – Schönes Exemplar.

[234] **Schnurre, [Wolfdietrich]**, Schnurre heiter. OLwdbd. mit typogra-  
phisch gestaltetem OÜmschl. 500 SS. **mit Illustr. von Schnurre**. Olten u.  
Freiburg, Walter-Verlag, (1970). 10,-



222 Bernd Miller



132 Alfred Polgar

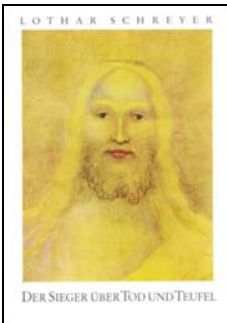


141 Sigismund v. Radecki





237 Alois Kolb



240 Lothar Schreyer

Erste Ausgabe. – Humorvolle Erzählungen, darunter auch „Die Aufzeichnungen des Pudels Ali“. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 42. Nicht bei Blank, Gruppe '47. – Schönes Exemplar.

[235] **Scholz, Wilhelm von**, Fähnrich von Braunau. Der Zweikampf. Zwei Offiziersnovellen. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 57 SS., 3 Bll. Konstanz, Reuß & Itta, (1915). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 31. – Titel minimal stockig, sonst nur schwach gebräuntes Exemplar auf Maschinenbütten.

[236] – Der Unkenbrenner. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 82 SS., 3 Bll. Stgt., Fleischhauer & Spohn, [1925]. 6,-  
Erste Ausgabe. – Kristall-Bücher, dritte Reihe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 87. – Gutes Exemplar.

[237] – Charlotte Donc. 4°. Roter OGanzleiderbd. mit goldgepr. Rücken und Deckeltitel, Goldfileten auf den Deckeln sowie Steh- und Innenkantenverguldung (eine Ecke minimal berieben). 2 Bll., 51 SS., 4 Bll. **mit 8 sign. Orig.-Radierungen von Alois Kolb**. Bln., Eigenbrödler-Verlag, [um 1925]. 45,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. II von XXV Exemplaren der absoluten Vorzugsausgabe mit den signierten Radierung von den unverstählten Platten im Handabzug (Gesamt-ull. 550). – Herausgegeben vom Künstlerdank (Claus Rochs-Stiftung). – Senne-wald ca. 25. – Tadelloses Exemplar auf unbeschnittenem Bütten. – Im Druckvermerk **von Wilhelm von Scholz und Alois Kolb signiert**.

[238] – Der Totenbrautkranz. Die Nähe. Kl.-8°. OPpb. 66 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, [1944]. 8,-

Erste Ausgabe. – Sammlung „Schöne Reihe“. – Vom Hädecke Verlag übernommene Restauflage der EA. von 1924 mit ausgetauschtem Titel und Vortitel. – Vgl. Wilpert-G.<sup>2</sup> 77 (gibt Horen-Verlag an). – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[239] – Zwischenwelten. Erzählungen seltsamer Schicksale. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (kleiner Randeinriß). 153 SS. Karlsruhe, C. F. Müller, 1962. 38,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 154. – Schönes Exemplar. – Sehr selten.

[240] **Schreyer, Lothar** (Hrsg.), Der Sieger über Tod und Teufel. Ein Schaubuch und Lesebuch. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 6 Bll., 264 SS. **mit farb. Frontispiz und 24 Tafeln mit Abb.** Freiburg, Herder, (1953). 18,-

Erste Ausgabe. – Religiöse Anthologie des Expressionisten und ehemaligen Bauhaulehrers. – Raabe, Bücher 268.42. Wilpert-G.<sup>2</sup> 56. – Sehr schönes Exemplar.

[241] **Schröder, Rudolf Alexander**, Unverlöschliches Licht. 4°. Illstr. OPpb. (gering fleckig). 12 SS., 1 Bl. (Stgt., Evangelisches Verlagswerk 1958). 5,-

Erste Ausgabe. – Eins von 2000 Exemplaren (Nr. fehlt). – Wilpert-G.<sup>2</sup> 176. – Gutes Exemplar.

[242] **Schuh, Johann**, Wiedersehen macht Freude. Ein Lesebuch für Brautleute, solche, die es waren und solche, die es werden wollen. Illstr. OPpb. 106 SS., 3 Bll. **mit Illstr. von Hans Fischer**. Dietmannsried u. Heidelberg, Walter Rau, 1948. 18,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XVI, 509. Nicht bei Tiessen. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Relativ selten.

[243] **Schwarzwald Sagen**. Gesammelt u. herausgeg. von Johannes Künzig. Illstr. OHLwdbd. X SS., 1 Bl., 382 SS., 1 Bl. **mit 35 Tafeln und 34 Textabb.** Jena, Eugen Diederichs, 1930 [recte 1929]. 10,-

Erste Ausgabe. – Alemannische Stammeskunde I. – Die Abbildungen mit alten Städteansichten und Kostümen. – Diederichs 222 (falsches Jahr). U.Diederichs 298. – Schnitt minimal fleckig, Inhaltsverzeichnis mit Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[244] **Schwob, Marcel**, Der Roman der zwei und zwanzig Lebensläufe. (Übers. von Jakob Hegner). Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 223 SS., 2 Bll. Hellerau, Jakob Hegner, 1925. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Zweiundzwanzig Kapitel, in denen Schwob mit dichterischer Phantasie Lücken in den überlieferten Biographien einiger historischer Persönlichkeiten füllte. – Fromm V, 23790. Rössig 6223. – Gutes Exemplar.

[245] – Der Kinderkreuzzug. (Übers. von Arthur Seiffhart). OLwdbd. 60 SS., 2 Bll. **mit Illstr. von Hans Fronius**. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1966). 10,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Rossipaul 51. Tiessen III, 54. – Gutes Exemplar.

[246] **Seewald, Richard**, Das ist des Pudels Kern. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. (Rücken mit Fehlstelle). 50 SS., 1 Bl. *mit zahlr. teils ganzseit. Illustr. Seewalds*. Essen, Bildgut-Verlag, (1934). 10,-

Erste Ausgabe. – Reizvoller illustriert als der Nachdruck zwanzig Jahre später. Seewald war damals schon im schweizer Exil. – Sailer E 4; Tiessen II, 18 und Tiessen-R. 18 (jeweils falscher Verlag). Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Vorsatz schwach geknickt, sonst gut erhalten.

[247] – Ostern auf Poros. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 63 SS. *mit Illustr. von Seewald*. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1958). 18,-

Erste Ausgabe. – Sailer E 19. Tiessen II, 54. Tiessen-R. 54. Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Schönes Exemplar.

[248] **Seghers, Anna**, Der Ausflug der toten Mädchen und andere Erzählungen. OKart. (etwas geknickt, Rücken mit Fehlstelle). 126 SS., 1 Bl. New York, Aurora-Verlag, (1946). 60,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5387. Hermann 310. Lex.dt.-jüd.Autoren XIX, 13. Rost-W. 25. Scholz 10. Sternfeld-T. 461. Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Vorsätze gebräunt, Titel mit hs. Zahlen, sonst gutes Exemplar.

[249] **Seidel, Heinrich**, Phantasiestücke. Gesamtausgabe der in den Gesammelten Schriften Band I-XIV verstreuten Märchen. Illustr. OLwdbd. 4 Bll., 374 SS., 1 Bl. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1903. 25,-

Erste Ausgabe. – Bloch<sup>2</sup> 2871 (falsches Jahr). Wilpert-G. 27. – Inhaltsverzeichnis mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[250] – Der Gartendieb und andere Geschichten. Auswahl und Nachwort von Heinrich Wolfgang Seidel. Felddauswahl. Kl.-8°. OKart. (gering fleckig). 95 SS. Stgt., Cotta-Verlag, (1944). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 39 (H. W. Seidel). – Gutes Exemplar.

[251] **Seidel, Heinrich Wolfgang**, Ameisenberg. Die spanische Jacht. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 4 Bll., 149 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Otto Muck*. Bln., G. Grote, 1915. 10,-

Erste Ausgabe. – Grote's kleine Novellenbücher. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten. – Recht selten.

[252] – Genia. Erzählungen. Kl.-8°. OKart. mit mont. illustr. OUMschl. (Rücken etwas gebräunt). 186 SS., 3 Bll. Bln., Bühnenvolksbundverlag, 1927. 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 24. – Gering gestauch, sonst schön erhalten.

[253] – Abend und Morgen. Erzählungen. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von S. Kortemeier (gefaltet und kleiner Randeinriß). 410 SS., 1 Bl. Gütersloh, C. Bertelsmann, (1950). 8,-

Erste Ausgabe. – Unter diesem Titel erschienen zuerst 1937 zwei Novellen Seidels. – Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[254] **Seidel, Willy**, Die ewige Wiederkunft. Ein Buch exotischer Schicksale. Novellen. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser mit Druckstellen und etwas angestaubt). 211 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, [1925]. 10,-

Erste Ausgabe. – Das kleine Propyläen-Buch. – Sehr schönes Exemplar.

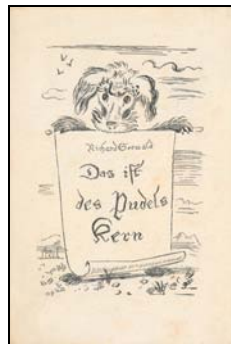
[255] – Alarm im Jenseits. Novellen. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig). 162 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1927). 10,-

Erste Ausgabe. – Propyläen-Bücher. – Bloch<sup>2</sup> 2879. Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Vorsatz mit Widmung und leichtem Fleck, sonst gut erhalten.

[256] **Silone, Ignazio**, Die Reise nach Paris. (Übers. u.) mit Nachwort von Nettie Sutro. Novellen. OLwdbd. 223 SS. *mit 6 Linolschnitten von Clément Moreau*. Zürich, Oprecht & Helbing, 1934. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Band entstand als sich Autor und Künstler im schweizer Exil aufhielten, Moreau [d.i. Carl Meffert] damals illegal. – Dt.Exilarchiv 5474. Friedrich B 11a. Mittenzwei 61. Renner O 30. – Vorsatz im Innensteg leicht fleckig, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[257] – Simplicio. Letizia. Vertaling van Johan van der Woude. Gr.-8°. OKart. *mit Vorderdeckel illustr. von Clément Moreau [Carl Meffert]* (etwas verfarbt). 54 SS., 1 Bl. Hilversum, Boekenvrienden „Solidariteit“, 1934. 38,-



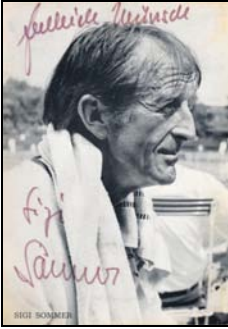
246 Richard Seewald



256 Clément Moreau



257 Clément Moreau



259 Sigi Sommer

Walter Stahl



337 Maria Waser

Erste holländische Buchgemeinschaftsausgabe. – Uitgave No. 12 1934. – Erschienen gleichzeitig mit der Buchhandelsausgabe bei De Vlam. Mit Nachwort des holländischen Anarchisten Nico Rost. – Dt.Exilarchiv II, 11310. Vgl. Mittenzwei 44. Nicht bei Friedrich. – Drei Seiten gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[258] **Skasa-Weiss, Eugen**, Die schnarchenden Gazellen. Versteckte Liebeserklärungen unter vier Augen. Farb. illustr. OPpb. 142 SS., 1 Bl. *mit 17 Illustr. von Asta Ruth*. Oldenburg u. Hbg., Gerhard Stalling, (1959). 7,- Erste Ausgabe. – Humorvolle Kurzgeschichten. – Kosch<sup>3</sup> XVIII, 140. – Schönes Exemplar.

[259] **Sommer, Sigi alias Blasius der Spaziergänger**, (Kinder, wie die Zeit vergeht. Kleine Szenen aus meinem Leben mit sieben Photos aus dem Familienalbum, dazu noch andere Geschichten). OLwdbd. 234 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz.* (Mchn., Süddeutscher Verlag, 1973). 15,- Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und Journalist hatte über 40 Jahre in der Münchener Abendzeitung eine humorvolle Kolumne. – Vorsätze zusammengeklebt, sonst gut erhalten. – Titelblatt *mit mont. Autogrammkarte mit guten Wünschen und eh. Unterschrift von Sigi Sommer.*

[260] **Die Stadt der tausend Drachen**. Götter- und Dämonengeschichten, Sagen und Volkserzählungen aus Kambodscha. (Übers. und hrsg. von Hans Nevermann). Farb. illustr. OHLwdbd. 182 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Dieter Röth*. Eisenach, Erich Röth, (1956). 5,- Erste Ausgabe. – »Das Gesicht der Völker«. – Gutes Exemplar.

[261] **Stahl, Hermann**, Der Läufer. Novelle. OPpb. 79 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1939). 28,- Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 89. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 5. – Titelblatt *von Hermann Stahl signiert.*

[262] **Steffen, Albert**, Die Heilige mit dem Fische. Sieben Novellen. Illustr. OPpb. von Kurt Erich Mende. 158 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1919. 5,-

Erste Ausgabe. – Beck 178. Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. – Vorsatz mit Widmung, schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[263] **Stehr, Hermann**, Der Schatten. Novelle. Gr.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezügen und mont. Deckelschild (an den Kapitalen gering fleckig). 3 Bll., 30 SS., 4 Bll. (Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1924). 10,-

Erste Ausgabe. – Nr. 236 von 475 Exemplaren der Normalausgabe (Gesamtaufl. 625). – Novelle über einen Dorflehrer, der erst im Tode vom Schatten einer unglücklichen Liebe befreit wird. – Dt.Bibliophilie 162. Nicht bei Wilpert-G. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[264] **Die steinerne Blume**. Märchen russischer Dichter und Erzähler. Zusammenstellung und übers. von Erich Müller-Kamp. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Cellophan löst sich etwas). 552 SS., 2 Bll. (Zürich), Manesse Verlag, (1968). 5,- Erste Ausgabe. – Bibliothek der Weltliteratur. – Schöne Dünndruckausgabe.

[265] **Stendhal** (Henri Beyle), Italienische Novellen und Chroniken. (Übers. von Walter Widmer (Novellen) und Friedrich von Oppeln-Bronikowski (Chroniken)). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 577 SS., 1 Bl. Mchn., Winkler-Verlag, (1956). 8,- Erste Ausgabe der Neuübersetzung der Novellen. – Fußsteg zum Ende mit Stauchung, sonst gute Dünndruckausgabe.

[266] **Sternberg, Leo**, Du schöner Lärm des Lebens. Eine Auswahl aus den Werken. (Einführung von Hanns Heinrich Bormann). OPpb. (minimal gestaucht). 127 SS. Bln. u. Lpz., B. Behrs Verlag, (1916). 18,- Erste Ausgabe. – Der jüdische Autor war bis zur Amtsenthebung 1933 Amtsrichter in Rüdelsheim. – Kosch<sup>3</sup> XX, 8. Lex.dt.-jüd.Autoren XIX, 548.19. – Vorsatz und Schnitt gering fleckig, sonst schön erhalten.

[267] **Stevenson, Robert Louis**, John Nicholson, der Pechvogel. Kl.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen. 235 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1926. 6,- Erste dt. Ausgabe. – Enthält außerdem „Das Holzhaus in den Dünen“. – Gutes Exemplar.

[268] **Stevenson, Robert Louis**, Der Pavillon in den Dünen. Olalla. (Übers. von Marguerite und Curt Thesing). Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 149 SS., 1 Bl. Mchn., Alexander Duncker, (1954). 8,-  
Erste Ausgabe. – Die Übersetzungen waren schon in den 20er Jahren in anderen Zusammenstellungen in der Werkausgabe erschienen. – Frisches Exemplar.

[269] **Stickelberger, Emanuel**, Die verbogene Hand. Schattenrisse zur Geschichte. OLwdbd. 309 SS., 5 Bl. **mit Abb. auf 12 Tafeln**. Stgt., J. F. Steinkopf, (1932). 8,-

Erste Ausgabe. – Erzählungen von der Bronzezeit bis ins 18. Jahrhundert. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. – Vor und nach den Tafeln minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[270] **Stifter, Adalbert**, Weihnacht. Kl.-8°. OBrosch. mit illustr. OUm-schl. 23 SS., 3 Bl. **mit illustr. Titel und 5 Illustr. von Marcus Behmer in rot**. (Zerkall, Renker & Söhne, 1950). 75,-

Erste illustr. Ausgabe. – 5. Werkdruck aus der Hausdruckerei der Papierfabrik. Eins von ca. 500 Exemplaren. – Druck in der Futura der Bauerschen Gießerei auf Zerkall-Bütten. Gesamtgestaltung von Marcus Behmer. – Sehr schönes Exemplar. – Innen-deckel **mit Exlibris von Werner Bergengruen von Rolf von Hoerschelmann** (Bauer 4391).

[271] **Stiller, Klaus**, Die Absperrung. Drei Erzählungen. Nachwort von Otto F. Walter. OBüttenkarton-Umschlag. 62 SS., 1 Bl. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag, (1966). 8,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1200 Exemplaren. – Walter-Druck 11, hrsg. von Helmut Heißenbüttel und Otto F. Walter. – Kosch<sup>3</sup> XX, 200. – Gutes Exemplar.

[272] **Stinde, Julius**, Humoresken. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 4 Bl., 218 SS., 3 Bl. Bln., Freund & Jeckel, 1892. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Gutes Exemplar.

[273] – Tante Konstanze. Norddeutsche Novellen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 4 Bl., 274 SS., 3 Bl. Bln., Freund & Jeckel, 1900. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 35. – Hinteres fliegendes Vorsatz fehlt, sonst gutes Exemplar.

[274] – Die Flaschenbrüder. Kl.-8°. Illustr. OKart. 60 SS., 2 Bl. Wiesbaden, Volksbildungsverein, 1906. 18,-

Erste Ausgabe. – Wiesbadener Volksbücher Nr. 74. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 37. – Minimal gestauch, sonst gut erhalten. – Selten.

[275] **Stockhausen, Juliana von**, Vom nordischen Geiste. Ein Buch aus Skandinavien. Mit drei Legenden von Sigrid Undset (Übers. von Richard Wolfram). Kl.-8°. Silbergepr. illustr. OLwdbd. 262 SS., 1 Bl. Mchn., Josef Kösel & Friedrich Pustet, (1930). 8,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XX, 241. – Vorsatz mit Widmung in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[276] **Stöhrer, (Walter und Bruno Alois) Zielinsky**, cut up. Fol. Illustr. OBrosch. 8 nn. Bl. **mit 5 Orig.-Offsetdrucken, 5 Handschriftenfaksimiles und 1 Foto**. (Stgt.), manus presse, 1972. 45,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – manus presse Konzepte 8/1972. – Der gebürtige Stuttgarter Walter Stöhrer erhielt 1971 den Will-Grohman-Preis der Akademie der Künste. – Ispording I, 605. Spindler 161 h. – Gutes Exemplar. – Selten.

[277] **Stolle, Ferdinand** [d.i. Ludwig Ferdinand Anders], Na da lacht zu! oder Der Dorfbarbier in seiner besten Laune. Das Drolligste aus den Unterhaltungen des Dorfbarbiere mit dem General von Pulverrauch, nebst vielen andern lustigen Sachen zeitgemäß und passend zusammengestellt und mit vielen Zusätzen und Verbesserungen vermehrt und herausgegeben. Ppb. d. Zt. (Kanten berieben). 1 Bl., 330 SS. Plauen & Lpz., August Schröter, 1848. 75,-

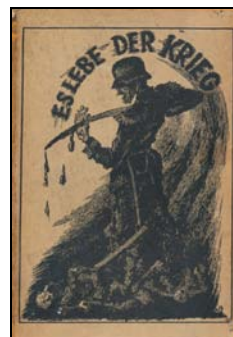
Erste Ausgabe. – Der Humorist und Satiriker zeichnete u.a. als Herausgeber der „Gartenlaube“. – Kosch<sup>3</sup> XX, 342 (falsches Jahr). – Stellenweise braunfleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[278] **Straßer, Charlot**, Die Butzenscheiben. OBrosch. (etwas stockig). 16 SS. Aargau, Aargauer Tagblatt, [1930]. 18,-

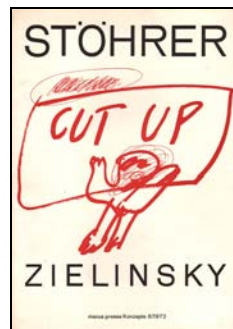
Erste Ausgabe. – Separatdruck aus „Welt und Leben“, Beilage zum Aargauer Tagblatt. – Strasser hatte einst mit seinen Erzählungen die Züricher Dadaszene beeinflusst. – Leicht gebräunt und etwas gestauch.



270 Marcus Behmer

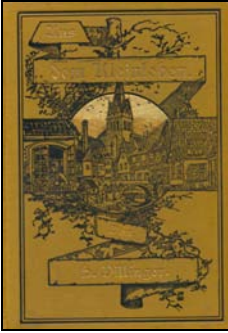


328 Bruno Vogel



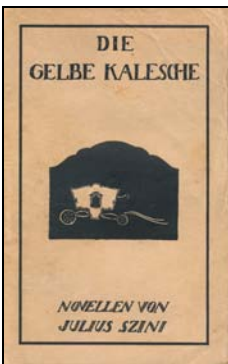
276 Stöhrer / Zielinsky





326 Hermine Villingner

*Peter Supf*



286 Julius Szini

[279] **Strauß und Torney, Lulu von**, Das Fenster. Novelle. Illustr. OKart. 145 SS. (irrig paginiert). Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 8,-

Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen Band 2. – Brinker-G. 301. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[280] **Streuvels, Stijn**, Das Christkind. (Übers. von Hermine Schmülling). Kl.-4°. Farb. illustr. OPpb. 76 SS., 2 Bil. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Vorderes Vorsatz mit mont. Zeitungsausschnitt, hinteres Vorsatz mit mont. Obauchbinde, sonst frisches Exemplar.

[281] – Die Heiligen Drei Könige an der Küste. Drei Erzählungen. (Übers. von Hermine Schmülling). Farb. illustr. OPpb. von Gunter Böhmer. 92 SS., 2 Bil. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1957). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Calw 1364. – Schönes Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte und dem Lesezeichen mit dem Klappentext.

[282] **Strindberg, August von**, Heiraten. Ehegeschichten. (Über. von Else von Hollander). Illustr. OPpb. (etwas berieben, Rücken geknickt). 2 Bil., 422 SS., 1 Bl. Bln., Hyperionverlag, 1919. 12,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ausgewählte Romane in fünf Bänden [Band 1]. – Vorsatz mit kleinem hs. Namen, Vorsätze im Falz gerissen, stellenweise etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[283] **Stürzer, Rudolf**, Seht's, Leut'n, so war's. Wiener G'schichten. Hrsg. von Hugo Greinz mit einer poetischen Widmung von Josef Weinheber. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 221 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1941. 8,-

Erste Ausgabe. – Postume Sammlung des schon 1926 verstorbenen Humoristen. – Kosch<sup>3</sup> XXI, 212. – Schönes Exemplar. – Selten.

[284] **Sukasaptati**. Das indische Papageienbuch. Übers. von Richard Schmidt. Halbpergamentbd. d. Zt. mit handkoloriertem illustr. Rücken, Buntpapierbezügen und Batikpapiervorsätzen (Deckel etwas lichtrandig). XVI, 243 SS. mit *doppelblattgr. illustr. Titel*. Mchn., Georg Müller, 1913. 50,-

Erste Ausgabe in dieser Reihe. – Meisterwerke orientalischer Literaturen Band 3. – KNLL XIX, 573. G.Müller 203. – Vorsatzrückseite mit monogrammierter Widmung des unbekanntesten Buchbinders, der diesen Pergamentrücken wunderbar verziert hat.

[285] **Supf, Peter**, Frau Joho in Paris. Lose Bogen. 70 SS., 1 Bl. mit **20 Illustr. von Vera Joho**. Bln., Horodisch & Marx. (1930 [recte 1929]). 45,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 450 von 440 Exemplaren (Gesamtaufl. 451). – Ungebundenes Belegexemplar des Verfassers. – Kosch<sup>3</sup> XXI, 396. – Titelblatt mit *zweizeiliger eh. Widmung von Peter Supf an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 1950.

[286] **Szini, Julius**, Die gelbe Kalesche. Novellen. Übers. von Stefan J. Klein. Kl.-8°. Illustr. OKart. von Herbert Grossberger (geknickt und etwas gestauch). 84 SS., 2 Bil. Heidelberg u. Budapest, Saturn-Verlag Hermann Meister, 1914. 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Magyarische Bibliothek erster Band. – Der ungarische Erzähler Gyula Szini (1876-1932) konnte in der Zeit einige Texte in Zeitschriften des deutschen Expressionismus veröffentlichen. – Hatry, Meister 34. – Stellenweise etwas stockig und vereinzelt gering fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[287] **Tetmajer, Kasimir**, Der hochwürdige Herr Kanonikus. (Übers. von Josef Hahn). Illustr. OPpb. 44 SS., 2 Bil. mit **Holzschnitten von Eugen Sporer**. (Mchn.), Kösel-Verlag, (1953). 5,-

Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar mit reizvollen Illustrationen.

[288] **Thiel, Rudolf**, Männer gegen Tod und Teufel. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von J. A. Grose (minimal fleckig). 211 SS. mit **Porträtzeichnungen**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1936. 5,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Erzählungen aus dem Leben berühmter Ärzte wie Paracelsus, Mesmer, Hahnemann, Semmelweis und Virchow. Gegenüber der 1933 bei Paul Neff erschienenen Ausgabe leicht gekürzt. – Grossmann-U. 217. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[289] **Thiess, Frank**, Die Wölfin. Erzählung. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. 125 SS., 1 Bl. mit **8 Illustr. von Karl Rössing**. Bln., Gustav Kiepenheuer, (1939). 15,-

Erste Ausgabe. – Phantastische Erzählung um einen Mann, der wegen der Verlogenheit der Zivilisation in die Natur geht und dort in einem Fabelwesen die Erfüllung findet. Wegen der individualistischen Tendenzen wurde der Vertrieb des Buch untersagt, erschien jedoch nicht in der Liste des schädlichen und unerwünschten Schrifttums. – Bloch<sup>2</sup> 3112. Eichhorn-M. 143. Tiessen II, 31. Nicht bei Ehmecke. – Gutes Exemplar mit dem typographisch gestalteten Umschlag (es gibt auch eine Umschlagvariante mit Zeichnung).

[290] – Der Kampf mit dem Engel. Kl.-8°. OLwdbd. 257 SS., 3 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1925. 5,-

Erste Ausgabe. – Sammelband mit drei Novellen. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 11. – Papierbedingt gebräunt, Vorsätze verfärbt, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt.

[291] – Narren. Fünf Novellen. Kl.-8°. OLwdbd. 143 SS. Stgt., J. Engelhorn, 1926. 10,-

Erste Ausgabe. – Engelhorns Romanbibliothek Band 1000. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Gutes Exemplar.

[292] **Thoma, Ludwig**, Das Kälbchen. Novellen. Illustr. OKart. von Olaf Gulbransson (Randläsuren und etwas fleckig, hinterer Deckel neu ange-setzt). 207 SS. Mchn., Albert Langen, (1916). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 53. – Vortitel mit Stempel einer Betriebsbibliothek, zu Beginn etwas fingerfleckig, sonst ordentliches unbeschnittenes Exemplar.

[293] – Die Dachserin und andere Geschichten aus dem Nachlaß. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von Karl Arnold (am Rücken stockig). 211 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1922. 9,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 64. – Schönes Exemplar.

[294] **Thompson, Francis**, Der Jagdhund des Himmels. (Übers. von Theodor Haecker). Qu.-Fol. OHLwdbd. mit Kleisterpapierbezug mit gestrichenem Kammuster (Kapitale gering aufgerauht). 10 nn. Bll. *in kalligraphischer Handschrift von Karl Peter Neidhardt*. (O.O., 1954). 150,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Unikat. Als No. 36 einer Reihe von Neidhardts handgeschriebenen Büchern bezeichnet. In Antiqua-Versalien auf Hahnemühle-Bütten geschrieben. – Sehr schönes Exemplar.

[295] **Tieck, Ludwig**, Märchen aus dem Phantasus. OPpb. (stark licht-randig, Kapital geklebt). XII SS., 2 Bll., 105 SS., 3 Bll. *mit 27 Illustr. und einem Schriftenblatt von Fritz Fischer*. Chemnitz, Kunststätte, 1939. 15,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 975 von 800 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Badorrek 108. – Innen schöner Pressendruck aus der Wallau-Schrift von Rudolf Koch.

[296] – Erzählungen des Phantasus. (Nachwort von Fritz Schmitt). Kl.-8°. OPpb. 261 SS. *mit 12 Illustr. von Rolf von Hoerschelmann*. Nbg., Hans Carl, (1946). 25,-

Erste illustr. Ausgabe. – Seltene Auswahl der Märchen. – Sennewald 46. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[297] **Tolstoi, Graf A[lexej] K.**, Die Familie des Vampirs. Aus den Memoiren eines Unbekannten. (Übers. von Eva Luther). 4°. Goldgepr. OLwdbd. 27 SS. *mit 6 handkolorierten Orig.-Lithographien von Rudolf Schlichter*. Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 90,-

Erste Ausgabe. – Kongenial illustrierte Schauergeschichte. – Bloch 130. Bloch<sup>2</sup> 3130. Heißerer C 9. – Vorsätze schwach leimschattig, sonst schönes Exemplar.

[298] **Tolstoi, Graf Leo**, Kreuzer-Sonate. Deutsch von Alexander Eliasberg. (6.-10. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OPpb. mit OPergamentkapitalen und ecken (hinten mit Kratzer). 110 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1922. 15,-

Lex.dt.-jüd. Autoren VI, 318.42. Nicht bei Berger. – Schönes Exemplar.

[299] – Der Überfall und andere Erzählungen. (Übers. von Arthur Luther). Goldgepr. OLwdbd. 533 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1928). 14,-

Erste dt. Ausgabe. – Gesamtausgabe des dichterischen Werkes IX. – Hermann 419. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Gutes Exemplar.

[300] – Der Leinwandmesser und andere Erzählungen. (Übers. von Arthur Luther, Erich Müller u. August Scholz). Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 553 SS., 3 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1928). 15,-

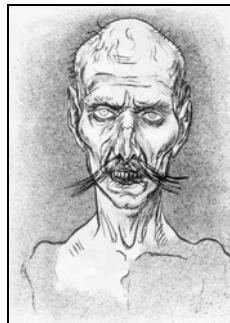
Erste dt. Ausgabe. – Heiduk III, 73. Hermann 417. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.



310 Felix Hoffmann



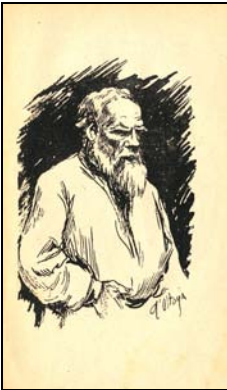
294 Francis Thompson



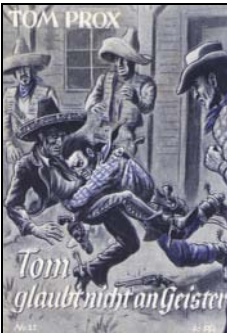
297 Rudolf Schlichter



302 Wilhelm Preetorius



303 Iwan Bilibin



304 Tom Prox

[301] **Tolstoi, Leo**, Herr und Knecht. Volkserzählungen. (Übers. von Erich Boehme). Goldgepr. OLwdbd. 424 SS., 4 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1928).

14,-  
Erste dt. Ausgabe. – Hermann 414. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Schnitt und vereinzelt stockig.

[302] – Wovon die Menschen leben. Eine Erzählung. Übers. von Alexander Eliasberg. Illustr. OPpb. 80 SS., 2 Bll. **mit 36 Illustr. von Wilhelm Preetorius**. (Passau), Passavia, 1965. 25,-

Erste illustr. Ausgabe. – Der Sonderdruck des Verlags war nicht im Handel gewesen. – Schönes Exemplar.

[303] – Idylles Paysannes. (Contes inédits). Adaption Française de Georges D'Ostoya et Em. Bove. Kl.-8°. Illustr. OKart. (kleiner Randeinriß und etwas knittrig). 191 SS. **mit Buchschmuck und ganzseit. Illustr. von George D'Ostoya nach [Iwan] Bilibin**. Paris, Éditions Baudinière, [ca. 1924]. 45,-

Erste französische Ausgabe. – „Les Maitres de la Plume“. – Zum Illustrator und Übersetzer vgl. Osterwalder II, 875. – Stellenweise etwas fleckig, sonst gutes unbeschmittenes Exemplar. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, nur eines in einer französischen.

[304] **Tom Prox – Kenneth, Gordon**, Tom glaubt nicht an Geister. Wie Tom Prox ein tolles Geschehen mit unglaublicher Geschwindigkeit abrollen läßt. Zweifarbig illustr. OBrosch. im Stile von Rudolf Schlichter. 31 SS. Sinzig, Uta-Verlag, (1951). 15,-

Erste Ausgabe. – Tom Prox Abenteuer aus dem Wilden Westen und der weiten Welt No 22. – Erstes und letztes Blatt schwach stockig, sonst fast verlagsfrisch erhalten. – Selten.

[305] **Tovote, Heinz**, Lockvögelchen. Novellen. Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 219 SS. Bln., F. Fontane & Co., 1910. 38,-

Erste Ausgabe. – Erschien 1910 gleich in neun Auflagen (wohl 1.-9. Tsd.). – Wilpert-G. 22. – Sehr schönes Exemplar. – Sehr selten, sonst nur als Book on Demand im Handel.

[306] **Tralow, Johannes**, Die verliebte Mosel. Geschichten von Männern, Jungfern und Wein. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 113 SS., 1 Bl. **mit Abb. auf 8 Tafeln**. Nbg., Gebrüder Enoch, (1936). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Schönes Exemplar.

[307] **Troll, Thaddäus**, Herrliche Aussichten. Farb. illustr. OPpb. 92 SS., 2 Bll. **mit Illust. von Herbert Scheurich**. (Wien u. Stgt.), Eduard Wancura, (1959). 25,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXIII, 611. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Thaddäus Troll an seinen Schriftstellerkollegen Otto Zoff**, dat. Stuttgart Juli 1962.

Thaddäus Troll

[308] **Tschechow, Anton**, Die Deportierten. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpb. (Vordeckel geknickt, am Kapital mit Fehlstelle). 64 SS. **mit 8 Orig.-Farblithographien von Karl Arthur Müller auf Tafeln**. Lpz., Josef Singer, [1924]. 8,-

Erste illustr. Ausgabe. – Illustrierte Reihe. – Sennewald B) 9. – Vortitel mit Widmung, sonst innen frisch erhalten.

[309] – Anjuta. Novellen. (Übers. von Richard Hoffmann). Goldgepr. OLwdbd. 323 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1928. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Zsolnay 464. Nicht bei Schweikert. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gutes Exemplar.

[310] – Der wartende Kutscher. Sieben Erzählungen. (Übers. und Nachwort von Lutz Adler). OPpb. (Rücken verblaßt). 80 SS. **mit ganzseit. Illust. von Felix Hoffmann**. Recklinghausen, Paulus Verlag, (1968). 28,-

Erste illustr. Ausgabe. – Tiessen III, 57. – Frisches Exemplar.

[311] – Rothschilds Geige. Erzählungen. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 134 SS., 1 Bl. **mit Illust. von Kurt Löb**. Mchn., C. H. Beck, (1989). 28,-

Erste illustr. Ausgabe. – Lizenzausgabe des Kiepenheuer Verlags in der DDR, wo der Band gleichzeitig erschien. – Schönes Exemplar. – Vortitel **mit reizvoller achtzeiliger**

*eh. Widmung von Kurt Löb an Gerhard Stamm*, dat. 16. VI. 1994. – Beide gehörten bis 1999 der Jury des Hans-Meid-Preises in Mainz an.

[312] **Tucholsky, Kurt**, Rheinsberg. Ein Bilderbuch für Verliebte. 12°. Farb. illustr. OLwdbd. (fleckig). 4 Bll., 95 SS. *mit handkolorierten Illustr. sowie Titel- und Schlußvignette von Kurt Szafranski*. Bln., Josef Singer, 1930. 8,-

Erste Ausgabe nach der Verlagsübernahme. – Bonitz-W. I, C1.5. – Schnitt stockig, sonst innen frisch erhalten.

[313] – Lerne lachen ohne zu weinen. OLwdbd. (fleckig, Kapitale aufgeraut). 426 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1931. 45,-

Erste Ausgabe. – Bunte Mischung aus Kurzgeschichten Satiren, Gedichten und Aphorismen. – Bonitz-W. C 12. Goder-S. 54 mit Abb. Rowohlt I, 627. Slg.Jordan 2204. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Titel mit Namen in Buntstift, vereinzelt Reste von Bleistiftanstrichungen.

[314] – Und überhaupt ... Eine neue Auswahl. Hrsg. von Mary Gerold-Tucholsky. OLwdbd. 371 SS., 2 Bll. Hbg., Rowohlt, (1953). 7,-

Erste Ausgabe. – Mit Nachwort von Walter Mehring. – Bonitz-W. B6. Rowohlt I, 645. Slg.Jordan 2210. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27 (Mehring). Nicht bei Wilpert-G. (Tucholsky). – Schönes Exemplar.

[315] – haßt - liebt in Prosastücken, Gedichten und Briefen. Hrsg. von Mary Gerold Tucholsky. Illustr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 252 SS., 2 Bll. Hbg., Rowohlt, (1957). 5,-

Erste Ausgabe. – Bonitz-W. B 10. Rowohlt I, 651. Slg.Jordan 2211. Nicht bei Wilpert-G. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[316] **Turgenjew, Iwan**, Aufzeichnungen eines Jägers. Übers. von Alexander Eliasberg. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. Roter goldgepr. O Ganzleiderbd. 232 SS., 230 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924. 25,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Vgl. KNLL XVI, 847 (kennt diese Übers. nicht). Nicht bei Berger und im Lex.dt.-jüd.Autoren (Eliasberg). – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[317] **Ulitz, Arnold**, Der verwegene Beamte oder Was ist die Freiheit? Erzählung. OKart. 79 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1925. 12,-

Erste Ausgabe. – Der Falke, 22. Band. – Raabe, Bücher 308.9. Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[318] **Ullmann, Regina**, Der Apfel in der Kirche und andere Geschichten. OLwdbd. (angestaubt). 4 Bll., 195 SS. Freiburg, Herder & Co., 1934. 18,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 313. Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[319] – Schwarze Kerze. Erzählungen. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Carlotta Stocker (Innenlasche mit Eckabschnitt). 168 SS. Einsiedeln, Zürich u. Köln, Benziger, (1954). 25,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 313. Wilpert-G.<sup>2</sup> 5. – Schönes Exemplar.

[320] **Undset, Sigrid**, Weihnachtsfrieden. (Übers. von Ernst Alker). OLwdbd. 56 SS.; 2 Bll. *mit Holzschnitten von Ernst Dombrowski*. Graz, Lpz. u. Wien, Styria, 1938. 15,-

Erste illustr. Ausgabe. – Die deutsche Bergbücherei. – Schönes Exemplar.

[321] **Ungar, Hermann**, Colberts Reise. Erzählungen. ([Ausführliches] Vorwort von Thomas Mann). Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 141 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Rowohlt, 1930. 90,-

Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung des früh verstorbenen Expressionisten aus Prag. – Born 155. Born<sup>2</sup> 207. Potempa I, G 467. Prager-dt.Lit. 103. Raabe, Bücher 309.7. Rowohlt I, 626. Slg.Jordan 2233. Serke, Dörfer 243. Wilpert-G.<sup>2</sup> 54 (Mann). – Schönes Exemplar.

[322] **Verhaeren, Emile**, Fünf Erzählungen. (Übers., von Friderike Maria Zweig). Illustr. O Ganzpergamentbd. (Rückentitel minimal berieben). 100 SS., 2 Bll. *mit 28 Orig.-Holzschnitten von Frans Masereel*. Lpz., Insel, 1921. 240,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 16 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 1100). – Fromm VI, 26213. Ritter VIII, II 12. Ritter C a) 15.1. Sarkowski 1818. Slg.F.S. II, 975. Vgl. Rifkind II, 1847 (amerikanische Ausgabe von 1924). – Vorsatz mit zeitgenössischem Besitzvermerk, sonst sehr schönes Exemplar.



311 Kurt Löb



319 Regina Ullmann

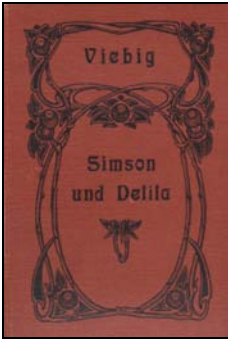


322 Frans Masereel





323 Frans Masereel



324 Clara Viebig



325 Erich Schöning

[323] **Verhaeren, Emile**, Five Tales. Transl. by Keene Wallis. OLwdbd. mit Rsch. (berieben, Ecken beschabt). 96 SS. **mit 28 Holzschnitten von Frans Masereel**. New York, Albert & Charles Boni, 1924. 45,- Erste amerikanische Ausgabe. – Rifkind II, 1847. Ritter C a) 15.II. – Innen gut erhalten.

[324] **Viebig, Clara**, Simson und Delila. Eine Novelle. Einleitung von Ludwig Schröder. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 127 SS. **mit Frontispiz**. Lpz., Max Hesse, (1904). 10,- Erste Ausgabe. – Brinker-G. 317. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. – Exlibris, leicht gebräunt, am Fußsteg etwas wellig, sonst gut erhalten.

[325] **Vieli, Robert**, Medizinische Eskalationen. 4°. OKart. mit typographisch gestaltetem O Umschl. 7 nn. Bll. **mit 4 Orig.-Farblinolschnitten von Erich Schöning**. (Pforzheim), Hertenstein-Press, [1980]. 150,- Erste Ausgabe. – Nr. 1 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 400). – Enthält zwei Glossen des schweizer Erzählers und Mediziners. Einer der wenigen Hertenstein-Bücher mit Arbeiten anderer Künstler, Schöning war einer der beiden Begründer der Berliner Handpresse. – Verlagsfrischer Handpressendruck in Blockbuchbindung. – Spindler 89.42. – Im Druckvermerk **von Robert Vieli und Erich Schöning signiert. Mit beiliegender sign. und num. Extrasuite der Farblinolschnitte von Schöning**. – Die Suite in einer Ecke minimal geknickt.

[326] **Villinger, H[ermine]**, Aus dem Kleinleben. Kl.-8°. Goldgepr. illust. OLwdbd. 189 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz in Heliogravüre und zahlr. Holzstichen von Georg Hahn und August Plinke**. Lahr, Moritz Schauenburg, [1886]. 28,-

Erste Ausgabe. – Die Sammlung von Erzählungen wurde zum auflagenstärksten Buch der Karlsruher Autorin. – Brinker-G. 319. Klotz V, 7720/23. Kosch<sup>3</sup> XXV, 522. Nicht bei Rümman. – Frontispiz verso mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[327] **Vlämische Märchen**. Hrsg. von Georg Goyert. Illustr. OPpbd. 79 SS. **mit 5 Tafeln**. Jena, Eugen Diederichs, 1925. 8,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Volkheit [5]. – Diederichs 216. U.Diederichs 260. – Vorsatz mit mont. Widmung, eine Lage doppelt eingebunden, sonst schönes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt.

[328] **Vogel, Bruno**, Es lebe der Krieg. Ein Brief. 4. (kastrierte) Auflage [= 5. Aufl.], OKart. mit aufgezogenem O Umschl. (etwas fleckig, Kanten beschabt). 91 SS. **mit 3 Holzschnitten von Rüdiger Berlit**. Lpz., Verlag Die Wölfe, [1929]. 45,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Sammlung von Erzählungen und Szenen des Anarchisten Bruno Vogel gehört zu den besten Antikriegsbüchern überhaupt. So eindeutige Schilderungen wie die eines Obersten, der bei der Betrachtung des Schlachtengetümmel onaniert, führten immer wieder zum Verbot des Buches. Kurt Hiller empfahl den Band als Schullektüre, Tucholsky stellte es neben Arnold Zweigs „Grischa“-Roman. – Schütte 43. Schütte<sup>2</sup> 24d. Hayn-G. IX, 608; Krieg u. Frieden I, 468; Lang, Expressionismus 18; Mombert 31 ff; Polunbi-Kat. II, 41 (jeweils für die EA). – Gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag völlig unbekannt.

[329] **Voigt-Diederichs, Helene**, Die Bernsteinkette. Erzählungen. OPpbd. 80 SS., 2 Bll. Düsseldorf u. Köln, Eugen Diederichs, (1951). 5,-

Erste Ausgabe. – Eine der letzten Veröffentlichungen der seit 1911 von Eugen Diederichs geschiedenen Autorin. – Deutsche Reihe Band 153. – Brinker-G. 321. Diederichs 234. Wilpert-G.<sup>2</sup> 37. – Frisches Exemplar.

[330] **Voisenon, Abbé von**, Drei galante Erzählungen. Goldgepr. illust. OHlederbd. (hinterer Deckel lichterandig). 298 SS., 2 Bll. **mit 6 Illustr. auf Tafeln mont.** (Bln.), Hyperionverlag, [1918]. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 679 von 1100 Exemplaren (Gesamtauf. 1200). – Fromm VI, 26824. Hayn-G. IX, 608. – Schönes Exemplar auf Büttlen, jedoch Lage 5 (SS. 65-80) aus einem ganz anderen, ebenfalls galanten Werk vertauscht.

[331] **Vold, Jan Erik**, Von Zimmer zu Zimmer. Sad & Crazy. (Übers. von Walter Baumgartner. Nachwort von Peter Bichsel). OBüttenkarton-Umschlag. 75 SS., 2 Bll. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag, (1968). 8,- Erste dt. Ausgabe. – Walter-Druck 16. – Rössig 11994. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[332] **Das Volksbuch von der schönen Melusine**. Hrsg. von Severin Rüttgers. Gr.-8°. OPpbd. mit kolor. Holzschnitt (etwas berieben und gering

fleckig). 142 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Holzschnitten**. Lpz., Insel-Verlag, 1923.

12,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Text und Holzschnitte nach der Ausgabe von 1474. Mit Nachwort des Herausgebers. – Sarkowski 1845. Slg.F.S. II, 1003. – Titel mit verblaßtem Stempel und hs. Nummer, zum Ende schwach stockig, sonst schönes Exemplar auf Büttlen.

[333] **Vries, Theun de**, Dolle Dinsdag. 5 Erzählungen. (Übers. von T. van Reemst de Vries. Nachwort von Eberhard Rebling). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 310 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Frans Masereel**. Ffm., Röderberg-Verlag, (1966).

15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Ritter C a) 86. – Frisches Exemplar.

[334] **Wackenroder, Wilhelm Heinrich und Ludwig Tieck**, Herzensvergießungen eines kunstliebenden Klosterbruders. Einleitung von Oskar Walzel. Kl.-8°. OPpb. mit goldgepr. Rsch. und Pergamentecken (etwas beschabt). 243 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1921.

8,-  
Erste Ausgabe in der Insel. – Die Essays zur klassischen Malerei waren erstmals 1797 erschienen. – Sarkowski 1855. Slg.F.S. II, 1011. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit längerer eh. Widmung des Freiburger Buchhändlers und Historikers Albert Bühler**, dat. Freiburg 2. 8. 1923.

[335] **Waldinger, Ernst**, Der Gemmenschneider. Goldgepr. OLwdbd. (minimal gestaut und etwas angestaubt). 111 SS. Wien, Saturn-Verlag, (1937).

68,-  
Erste Ausgabe. – Schon vor der Veröffentlichung seines Erstlingswerkes „Die Kuppel“ hatte der Malik-Autor 1933 den Julius-Reich-Preis erhalten. – Wilpert-G. 2. – Schönes Exemplar. – Selten.

[336] **Walter, Hans**, Fina. Illustr. OPpb. mit illustr. OUMschl. (Randeinriß). 52 SS., 6 Bll. **mit illustr. Titel und 13 Illustr. von Gunter Böhmer**. (Zürich, Albert Manutius Verlag, 1952).

8,-  
Erste Buchhandelsausgabe. – Kleine Kostbarkeiten der Aldus Manutius Drucke, zweiter Druck. – Nachdruck des Pressdruckes von 1947, um zwei Zeichnungen Böhmers erweitert. Druck in der Diethelm-Antiqua. – Calw 1031 (ohne den Umschl.); Vgl. Rysavy 61 und Tiessen II, 46. – Frisch erhalten.

[337] **Waser, Maria**, Das Jätvreni. Erzählung. Farb. illustr. OKart. (Randläsuren, hinten etwas fleckig). 50 SS., 3 Bll. Zürich, Rascher & Cie, 1917.

18,-  
Erste Ausgabe. – Schriften für Schweizer Art und Kunst 53/54. – Brinker-G. 322. Rascher 61. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Titel mit kleinem hs. Namen, letzte drei Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten.

[338] **Wassermann, Jakob**, Die Geschichte des Grafen Erdmann Promnitz. Goldgepr. OHlederbd. auf fünf Bündlen (gering berieben). 47 SS., 2 Bll. **mit 9 teils ganzseit. Orig.-Radierungen von Robert Genin**. Mchn., Drei Masken Verlag, (1921).

180,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 186 von 250 Exemplaren (Gesamtauf. 320). – Vierter Obelisk-Druck. – Lang, Impressionismus 68 mit Abb. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 238.31. Rodenberg 447.4. Wassermann-Kat.-Nbg. 86. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Schönes Exemplar auf Büttlen. – Im Druckvermerk **von Genin signiert**.

[339] – Adam Urbas und zwei andere Geschichten. (Einleitung von Walter Heynen). Kl.-8°. OPpb. (Rücken gebräunt). 110 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1929.

15,-  
Erste Ausgabe. – Im Stil der Insel-Bücherei zusammengestellte Sammlung aus zuvor erschienenen Bänden für Schulen. – Beck 268. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 243.49. Nicht bei Wilpert-G.<sup>2</sup>. – Gutes Exemplar. – Selten.

[340] **Wegner, Armin T.**, Das Zelt. Aufzeichnungen, Briefe, Erzählungen aus der Türkei. Eine Auswahl. Illustr. OLwdbd. 241 SS., 1 Bl. **mit reichem Buchschmuck von Gerhard Ulrich**. Bln., Büchergilde Gutenberg, (1926).

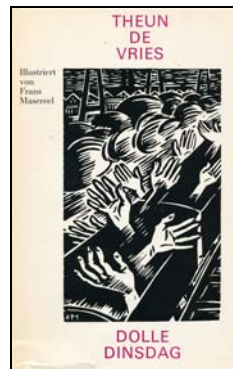
18,-  
Erste Ausgabe. – Der expressionistische Autor berichtet u.a. über die Vertreibung des Armenischen Volkes. – BG 341. Bieber 14. Friedsam 119. Nickisch 193. Raabe, Bücher 326.14. Scholl 26.9. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. – Schönes Exemplar.

[341] **Wehner, Josef Magnus**, Schicksal und Schuld. Zwei Erzählungen. OPpb. 53 SS., 1 Bl. Fulda, Fuldaer Actiendruckerei, (1937).

15,-  
Erste Ausgabe. – Wort und Welt Band 1. – Wilpert-G. 23. – Schönes Exemplar. – Selten.



332 Das Volksbuch



333 Frans Masereel



338 Robert Genin



340 Gerhard Ulrich



348 Ernst von Dombrowski



377 Franz Stassen

[342] **Weiskopf, F[ranz] C[arl]**, Wer keine Wahl hat hat die Qual. Vier Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. 195 SS., 2 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1929 [recte 1928]). 45,-  
Erste Ausgabe. – Arndt-R. 2. Hermann 437. Slg.Kerssemakers 4344. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 266.6. Lex.soz.Lit. 518. Melzweg 741.1. Nicht im Lex.soz.dt.Lit. – Hinteres Vorsatz etwas fleckig, sonst gutes Exemplar.

[343] **Weismantel, Leo**, Gespräche mit Eva. Niederschriften aus einem Tagebuch des Zufalls. Gefunden und hrsg. von Leo Weismantel. Kl.-8°. OPpbd. 73 SS., 1 Blw. Bln., (Thomas-Verlag), [1934]. 10,-  
Erste Ausgabe. – Greif-Bücherei 1. Bändchen. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 103. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[344] **Weiß, Konrad**, Die Löwin. Vier Begegnungen. Gr.-8°. OKart. 132 SS., 2 Bl. Augsburg, Benno Filser, 1928. 25,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Schnitt und stellenweise leicht stockig, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[345] **Weißborn, Theodor**, Eine befleckte Empfängnis. Erzählungen. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. Oumschl. nach einer Zeichnung von Kate Greenaway. (Zürich), Diogenes, (1969). 28,-  
Erste Ausgabe. – Dritte Buchveröffentlichung des international erfolgreichen Hörspielautors. – Kampa 931. Kosch<sup>3</sup> XXX, 202. – Sehr schönes Exemplar. – Vorsatz mit *dreizeiliger eh. Th es dore Kaufmann*  
**Widmung von Theodor Weißborn**, dat. 8. Nov. 71.

[346] – Die Stimme des Herrn Gaszer. Erzählungen. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbd. 68 SS. Mchn., Claudius Verlag, (1970). 7,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXX, 202. – Sehr schönes Exemplar.

[347] **Weisser, Adolf**, Geschichte des glückhaften Schiffs oder Der warme Hirsbrei auf dem Freischießen zu Straßburg im Jahre 1576. Kl.-8°. OKart.-Vorderdeckel (etwas fleckig) in Hlwdbd. d. Zt. X, 100 SS. Zürich, Meyer & Zeller, 1856. 38,-  
Erste Ausgabe. – Volksgeschichten aus der Schweiz II. Bändchen. – Kosch<sup>3</sup> XXX, 218. – In den Außenstegen stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[348] **Weitershagen, Paul**, Die bergische Truhe. Legenden, Sagen, Märchen, Schwänke und Schurren aus dem Bergischen Land. Gr.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. Oumschl. (Einrisse). 235 SS. **mit Illustr. von Ernst von Dombrowski**. Köln, Greven Verlag, (1955). 25,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXX, 270. – Schönes Exemplar. – Selten.

[349] **Wellershoff, Dieter**, Doppelt belichtetes Seestück und andere Texte. Typographisch gestaltete OKart. 303 SS. (Köln), Kiepenheuer & Witsch, (1974). 6,-  
Erste Ausgabe. – Kiepenheuer 198. Kosch<sup>3</sup> XXX, 392. – Schönes Exemplar.

[350] **Werfel, Franz**, Spielhof. Eine Phantasie. Gr.-8°. Goldgepr. OHpergamind. (etwas lichterding, Gelenk sauber geklebt). 60 SS., 2 Bl. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 20,-  
Erste Ausgabe. – Göbel 514. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 313.15. Raabe, Bücher 330.10. Spalek-H. 191. Wilpert-G.<sup>2</sup> 16. – Schönes Exemplar auf Blüten.

[351] – Geheimnis eines Menschen. Novellen. Goldgepr. OHLwdbd. 315 SS., 2 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1927. 20,-  
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 316.28. Raabe, Bücher 330.22. Spalek-H. 64. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. Zsolnay 466. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[352] – Kleine Verhältnisse. Novelle. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig). 111 SS. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1931. 6,-  
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 317.38. Raabe, Bücher 330.30. Spalek-H. 116. Wilpert-G.<sup>2</sup> 43. Zsolnay 466. – Gut erhalten.

[353] **Weyrauch, Wolfgang**, Eine Inselgeschichte. Farb. illustr. OPpbd. von Gerhard Gofmann. 89 SS. Bln., F. A. Herbig, (1939). 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[354] – Die Liebenden. Erzählung. OPpbd. (gering gebräunt). 115 SS. Mchn., Kurt Desch, (1947). 5,-  
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1076. Desch 627. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[355] **Weyrauch, Wolfgang**, Etwas geschieht. OBüttenkarton-Umschlag mit OCellophonumschl. (dieser gebräunt). 94 SS., 1 Bl. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag, (1966). 7,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1200 Exemplaren. – Walter-Druck 9, hrsg. von Helmut Heißenbüttel und Otto F. Walter. – Blank, Gruppe '47, 1092. Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[356] **Widmer, Urs**, Liebesnacht. Erzählung. (2. Aufl.). OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 137 SS., 3 Bll. (Zürich), Diogenes, (1982). 18,-  
Kopfschnitt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz von **Urs Widmer signiert**.

[357] **Wiechert, Ernst**, Geschichte eines Knaben. Illustr. OKart. 90 SS., 2 Bll. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1929). 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. – Vortitel mit Besitzvermerken, sonst gut erhalten.

[358] – Die Flöte des Pan. Novellen. Illustr. OPpbd. (geknickt und Randläsuren). 4 Bll., 234 SS., 3 Bll. Bln., G. Grote, 1930. 12,-  
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 188. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Vorsatz mit größerem Besitzvermerk mit Bleistift, zum Ende mit kleiner Druckstelle, sonst ordentlich erhalten.

[359] – Hirtennovelle. Kl.-8°. Goldgepr. OPpbd. 90 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 8,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 18. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[360] – Der ewige Stern. Eine Adventsgeschichte. Gr.-8°. OBrosch. mit Kordelbindung (Randeinriß). 8 nn. Bll. (Mainz, Werkstatt für Buchdruck und Verlag, 1940). 12,-  
Erste Ausgabe. – Druck der Albert Eggebrecht-Press auf Büttlen. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Letzte Blätter mit Eckknick, sonst ordentlich erhalten.

[361] – Der weisse Büffel oder von der grossen Gerechtigkeit. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 96 SS. Zürich, Rascher Verlag, 1946. 10,-  
Erste Ausgabe. – Gleichzeitig im Verlag Kurt Desch erschienen. – Vgl. Desch 628 u. Wilpert-G.<sup>2</sup> 39. – Vorsatz mit Widmung und etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[362] – Märchen. Band II. (6.-10. Tsd.). Illustr. OPpbd. (Rücken gebräunt). 407 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Hans Meid**. Mchn., Kurt Desch, (1948). 18,-  
Badorrek-H. 1.64 (kennt die zweite Aufl. nicht). Desch 629. Nicht im Meid-Kat.-Ffm. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[363] – Der Richter. Erzählungen und Märchen. (Hrsg. von Heinrich Luhmann). Kl.-8°. OPpbd. 08 SS., 2 Bll. Bielefeld u. Hannover, Velhagen & Klasing, 1950. 8,-  
Erste Ausgabe. – Deutsche Ausgaben 52. – Enthält neben der Titelgeschichte auch „Der Kinderkreuzzug“, „Der Todeskandidat“ u.a. sowie ein umfangreiches Nachwort des Herausgebers. – Nicht bei Wilpert-G. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[364] **Wiese, Leopold von**, Nava. Eine Erzählung aus Ceylon. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbd. 2 Bll., 111 SS., 2 Bll. **mit 4 Illustr. von Gustav Wolf**. Jena, Eugen Diederichs, 1923. 5,-  
Erste Ausgabe. – Diederichs 213 und U.Diederichs 237 (beide mit falschem Jahr). Sennewald 23.3. Nicht bei Kosch. – Schönes Exemplar.

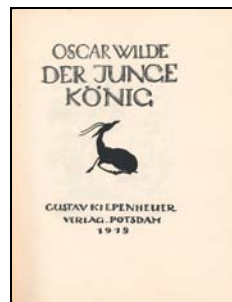
[365] **Wilde, Oscar**, Die Erzählungen und Märchen. (Übers. von Felix Paul Greve und Franz Blei). Gr.-8°. Goldgepr. illustr. OHpergaminbd. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 212 SS., 2 Bll. **mit reichem Buchschmuck und ganzseit. Illustr. von Heinrich Vogeler**. Lpz., Insel-Verlag, 1910. 38,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Eine der berühmtesten Jugendstil-Ausgaben. – Alpers-F., Fantasy 459. Hofstätter 159 mit Abb. Kohl 518. Langer 130 mit Abb. Neteler 224. Sarkowski 1907. Schauer II, 11. Slg.F.S. II, 1033 (nur die 2. Aufl.). – Buchblock etwas gelockert, sonst gut erhalten.

[366] – Der junge König. 4°. OHLwdbd. (etwas lichtrandig). 66 SS., 2 Bll. **mit 14 Orig.-Lithographien von Charlotte Christine Engelhorn, davon 6 ganzseitig auf Tafeln**. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1919. 28,-  
Erste dt. Ausgabe. – Die graphischen Bücher Band 2. – Berger 193. Isphording II, 226. Kohl 588 (falsches Jahr). Lang, Expressionismus 49. Slg.Schulz I, B 43. Sennewald 19.2. – Schnitt etwas stockig, sonst schön erhalten

les widmer



365 Heinrich Vogeler



366 Oscar Wilde

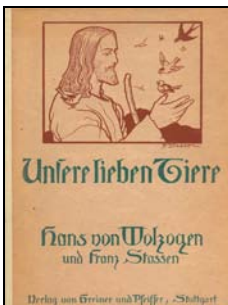




372 Oskar Wöhrle



373 Pierre Kröger



376 Franz Stassen

[367] **Wildenbruch, Ernst von**, Die letzte Partie. Zwei Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OLWdbd. (stockig). 3 Bll., 225 SS. mit *Buchschnuck* von *Walther Buhe*. Bln., G. Grote, 1909. 6,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 72. – Vorsatz mit Widmung von Wilhelm Jessen. Schönes Exemplar.

[368] **Wittig, Joseph**, Herrgottswissen von Wegrain und Straße. Geschichten von Webern, Zimmerleuten und Dorfjungen. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 4 Bll., 246 SS., 1 Bl. Freiburg, Herder & Co., 1922. 10,-  
Erste Ausgabe. – Bücher für Seelenkultur. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Papierbedingt gebräunt, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[369] – Der Ungläubige und andere Geschichten vom Reiche Gottes und der Welt. Goldgepr. OLWdbd. 4 Bll., 319 SS. mit *Frontispiz*. Gotha, Leopold Klotz, 1928. 15,-  
Erste Ausgabe. – Gesamtausgabe drittes Buch. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Ein paar Seiten etwas gestaucht, sonst schönes Exemplar.

[370] – Kommt, wir gehn nach Bethlehem. Weihnachtliche Geschichten. Farb. illustr. OPpb. von Elsbeth Schneider-Schwarz mit OCellophanumschl. 878 SS., 1 Bl. Heilbronn, Eugen Salzer, (1952). 10,-  
Erste Ausgabe. – Salzers Volksbücher 41. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 47. – Letzte Blätter mit kleinem Eckknick, sonst schön erhalten. – Selten.

[371] **Wittkop, Justus Franz**, Nächte neben der Tür. Erzählungen. OPpb. (fleckig). 223 SS. Mchn., Wien u. Lpz., Zinnen-Verlag, (1943). 38,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 10. – Gebräunt. – Vorsatz mit *vierzeitiger Widmung* von *Justus Franz Wittkop an den Schriftstellerkollegen Herbert Günther*. *Justus Franz Wittkop*

[372] **Wöhrle, Oskar**, Querschläger. Das Bumserbuch. Aufzeichnungen eines Kanoniers. Typographisch gestalteter OPpb. von Will Faber (gering fleckig). 394 (recte 392) SS., 3 Bll. Bln., J.H.W. Dietz, 1929. 28,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Durch den Dietz-Verlag übernommene Restauflage der 1925 erschienenen dritten stark vermehrten Auflage des „Bumserbuches“. Wöhrles Antikriegsbuch konnte 1916 trotz der Kriegszensur erstmals erscheinen. – Emig-S. A 1096. Krieg u. Frieden I, 506. – Schnitt und erste Blätter etwas stockig.

[373] **Wohmann, Gabriele**, Habgier. Erzählungen. OKart. mit illustr. OUmschl. 94 SS., 3 Bll. mit 4 *doppelblattgr. Orig.-Farboffsetlithographien* von *Pierre Kröger*. (Düsseldorf), Eremiten-Presse, (1973). 8,-  
Erste Ausgabe. – Broschur 49/50. – Blank, Gruppe '47, 1111. Reske 317. Wilpert-G.<sup>2</sup> 26. – Zum Ende minimal gestaucht, sonst schönes Exemplar in Blockbuchbindung.

[374] **Wolfe, Thomas**, Das Geweb aus Erde. Eine Erzählung. (Übers. von Hans Schiebelhuth). Illustr. OPpb. von Wilhelm Geyer. 133 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Wilhelm Geyer*. Stgt. u. Hbg., Rowohlt, (1948). 8,-  
Erste dt. Ausgabe. – Rowohlt I, 639. Slg.Jordan 2367. Wilpert-G.<sup>2</sup> 19. Nicht bei Barth und Raabe, Bücher. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[375] **Wolzogen, Ernst von**, Landsturm im Feuer. Kl.-8°. Lwdbd. d. Zt. 249 SS., 3 Bll. Bln. u. Wien, Ullstein & Co., 1915. 10,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 77. – Gutes Exemplar. – Exlibris (nicht bei Gutenberg) und eh. Besitzvermerk von Willy Brod, dem Cousin von Max Brod.

[376] **Wolzogen, Hans von**, Unsere lieben Tiere. Wahre und wahrhaftige Geschichten für jung und alt. Illustr. OHLwdbd. 4 Bll. mit *Buchschnuck und zahlr. Illustr. von Franz Stassen*. Stgt., Greiner & Pfeiffer, [1913]. 28,-  
Erste Ausgabe. – Klotz V, 8470/8. Kosch<sup>3</sup> XXXV, 679 (gibt 1912 an). – Schönes Exemplar. – Selten.

[377] – Nordische Göttersagen. Der Edda nacherzählt. Kl.-8°. OHLwdbd. 90 SS., 1 Bl. mit 20 *Illustr. von Franz Stassen*. Bln., Ludwig, Schroeter, (1935). 25,-  
Erste Ausgabe. – Hans ist der ältere Bruder von Ernst von Wolzogen. Späte Illustrationsarbeit des Jugendstilkünstlers. – Klotz V, 8470/3. Kosch<sup>3</sup> XXXV, 680. – Vorsatz mit Stempel der Salzburger Lehrerinnenbildungsanstalt, eine Seite minimal stockig, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[378] **Wondratschek, Wolf**, Omnibus. Farb. illustr. OPpb. von Didi Pe-

trikat. 217 SS., 3 Bll. mit farb. Frontispiz. (Mchn.), Carl Hanser, (1972).

38,-  
Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn Band 209. – Diese Auseinandersetzung mit den Massenmedien ist Wondratscheks Hauptwerk. – Mit dem Beilageblatt: „Gedicht zum Erscheinen dieses Buches“. – Titelblatt mit dreizehnliger Widmung von **Wolf Wondratschek an Otmär Meisel**, dat. 10. März 1975. – Beilieg: Text + Kritik Sonderheft 1. Wolf Wondratschek. 2. Aufl. 12°. OBrosch. 16 SS. *Wolfgang Iser*  
Mchn., 1971.

[379] **Zahn, Ernst**, Einmal muß wieder Friede werden! Erzählungen und Verse. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 199 SS., 8 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1916. 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 41. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst schönes Exemplar.

[380] **Die Zauberflöte**. Märchen der europäischen Völker. Hrsg. von Paul Zauert. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Petra Clemens (dieser mit Läsuren). 320 SS. mit **Illustr. von Wilhelm M. Busch**. Düsseldorf u. Köln, Eugen Diederichs, (1951). 15,-  
Erste Ausgabe. – Diederichs 234. Kosch<sup>3</sup> XXXVII, 34. Visel 55. – Gutes Exemplar.

[381] (**Zauert, Paul**), Deutsche Schwänke. Gestalteter OPpbd. 78 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1940). 8,-  
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 102. – Diederichs 230. Kosch<sup>3</sup> XXXVII, 34. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst frisches Exemplar. – Selten.

[382] **Zetterström, Hasse**, Meine merkwürdigste Nacht und andere Grotesken. Übers. von Age Avenstrup und Elisabeth Treitel. Farb. illustr. OKart. (leicht fleckig, Kapitale mit Fehlstellen). 143 SS. mit **8 Illustr. von Walter Trier**. Bln., Verlag der „Lustigen Blätter“, 1919. 58,-  
Erste Ausgabe. – Hatry 68. Lang 58. Neuner-W.<sup>2</sup> 151. Warthorst 44 mit Abb. – Leicht gebräunt und gestauch, sonst gut erhalten.

[383] **Zeuner, August Wilhelm**, Schani. Geschichten aus dem Böhmerwald. (2. Aufl.). Illustr. OPpbd. (Rücken gebräunt, Gelenk geklebt). 256 SS. mit **15 Orig.-Holzschnitten von Richard Rother**. Königsberg, Kanter-Verlag, [1943]. 10,-  
Die Widerergeschichte wurde 1975 neu aufgelegt. – Vorsatz mit Besitzvermerk, leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[384] **Ziersch, Roland**, Fried Anton. Erzählungen aus unserer Zeit. Illustr. OPpbd. 199 SS., 2 Bll. mit **Illustr. von Rudolf Kriesch**. Dietmannsried u. Heidelberg, Walter Rau, 1948. 8,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXXVII, 657. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz mit **Besitzerstempel von Harry Schulze-Wilde**, dem Sekretär von Theodor Plievier.

[385] **Zimmermann, Rainer**, Das Wespennest. 4°. OKart. mit illustr. OUMschl. in Ocellophanumschl. 67 SS., 2 Bll. mit **12 Illustr. von Hans Fronius**. (Bergisch-Gladbach), Lübbe, (1976). 20,-  
Erste Ausgabe. – Tiessen IV, 72 (falsches Jahr). – Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[386] **Zimnik, Reiner**, Geschichten vom Lektro. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (gestaubt, Randläsuren). 314 SS., 1 Bl. mit **zahlr. Illustr. von Zimnik**. (Mchn. u. Zürich), Droemer Knaur, [1969]. 15,-  
Lizenzausgabe der beiden zuerst bei Cecilie Dressler erschienenen Erzählbände über den Elektromobilmfahrer, der auch mal einen anderen Beruf ausüben möchte. – Gutes Exemplar mit beiliegender Verlagswerbung.

[387] **Zobarskas, Stepas**, Das Lied der Sensen. Erzählungen. Übers. von Renate Gladel und Stasys Tyschkus. Illustr. OPpbd. (etwas lichterandig). 146 SS., 1 Bl. mit **Illustr. von Hanna Nagel**. (Tübingen), Patria, 1947. 6,-  
Erste dt. Ausgabe. – Eine der wenigen Buchillustrationen der Heidelberger Künstlerin. – Gutes Exemplar.

[388] **Zola, Emile**, Madame Sourdis. (Übers. von Günter Steinig. Nachwort von Horst-Werner Nöckler). OLwdbd. 98 SS., 1 Bl. mit **Illustr. von Günter Horlbeck**. Bln., Henschelverlag, 1958. 5,-  
Erste dt. Ausgabe. – Künstlergeschichten Band 9. – Schönes Exemplar.

[389] **Zuckmayer, Carl**, Ein Bauer aus dem Taunus und andere Erzählungen. Kl.-8°. OLwdbd. 160 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1927). 8,-



380 Wilhelm M. Busch

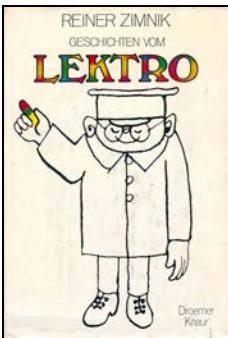


382 Walter Trier



385 Hans Fronius

Fin  
Eva Maria Gröbber  
6. April 1963  
Carl Zuckmayer



386 Reiner Zimnik

f  
Zwenz

Erste Ausgabe. – Jacobius 22. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 432.5. Raabe, Bücher 345.6. Wilpert-G.<sup>2</sup> 4. Zuckmayer-Kat.-Marbach 8.3. – Gutes Exemplar.

[390] **Zuckmayer, Carl**, Geschichten aus vierzig Jahren. OLwdbd. mit illust. OUMschl. (Randläsuren). 476 SS., 2 Bll. [Bln. u. Ffm.], G. B. Fischer, (1963). 90,-  
Erste Ausgabe. – Beck 525. Jacobius 23. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 449.46. Raabe, Bücher 345.37. Wilpert-G.<sup>2</sup> 59. Nicht im Zuckmayer-Kat.-Marbach. – Titel **mit eh. zweiz.zeitiger Widmung von Carl Zuckmayer**, dat. 6. April 1963.

[391] – Auf einem Weg im Frühling. Erzählung. Wiedersehen mit einer Stadt. Aus dem Stehgreif erzählt. OLwdbd. 56 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Anton Steinhart**. (Salzburg), Residenz Verlag, (1970). 8,-  
Erste Ausgabe. – Jacobius 24. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 451.54. Raabe, Bücher 345.44. Wilpert-G.<sup>2</sup> 71. – Schönes Exemplar.

[392] **Zulliger, Hans**, Unger em Fröhlibärg. Es Chrättli voll Gschichte. OLwdbd. mit illust. OUMschl. (hinten mit Läsuren). 235 SS., 2 Bll. Bern, Alfred Scherz, (1954). 20,-  
Erste Ausgabe. – Geschichten in Berner Mundart aus der Feder des Schriftstellers und Pädagogen, der als Kinderpsychoanalytiker weit über die schweizer Grenzen bekannt wurde. – Sehr schönes Exemplar.

[393] **Zur Mühlen, Hermynia**, Kleine Geschichten von grossen Dichtern. Miniaturen. Kl.-8°. OKart. (Eckknick, Vorderdeckel mit kleinem Einriß). 54 SS., 1 Bl. (London), Free Austrian Books, [1945]. 150,-  
Erste Ausgabe. – Sehr seltenes Exilkinderbuch der Expressionistin. – Brinker-G. 341 (falsches Jahr). Slg.Brüggemann I, 924 (spätere Aufl.). Dt.Exilarchiv 6696. Exil-Kinder-Kat.-Lpz.<sup>2</sup> 86. Melzig 933.1. Phillips 286.3. Raabe, Bücher 346.29 (kennt nur die Wiener Ausgabe von 1946). Seeber-D. 172. Sternfeld-T. 359. Wall II, 229. – Titelblatt etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[394] **Zweig, Arnold**, Knaben und Männer. OLwdbd. von Georg Salter (Rücken gebräunt, hinten mit Fleck). 395 SS., 2 Bll. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1931. 10,-  
Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die Erzählungen Zweigs von 1902 bis 1925. – Berger 552. Hansen 179. Holstein, Salter 289. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 489.31. Raabe, Bücher 347.28. Römer-H. 284. Rost-A. 489. Wilpert-G.<sup>2</sup> 43. – Titel mit Monogrammstempel und etwas geknickt, sonst gut erhalten.

[395] **Zweig, Stefan**, Verwirrung der Gefühle. Drei Novellen. Goldgepr. OLwdbd. 273 SS., 3 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1927. 10,-  
Erste Ausgabe. – Zweigs berühmte Homosexuellengeschichte. – Klawiter 213. Klawiter<sup>2</sup> F 157. KLL XI, 9906. KNLL XVII, 1134. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 535.49. Sarkowski 1972. Slg.F.S. II, 1079. Wilpert-G.<sup>2</sup> 82. – Exlibris. Schnitt minimal fleckig, einige Blätter gering gestaut, sonst schönes Exemplar.

[396] – Novellen der Leidenschaft. Nachwort von Richard Friedenthal. Goldgepr. OHlederbd. 359 SS. Stgt., Zürich u. Salzburg, Europäischer Buchklub, (1966). 6,-  
Erste Ausgabe. – Klawiter<sup>2</sup> I, F 104. Nicht im Lex.dt.-jüd.Autoren (Zweig) und bei Wilpert-G. (Friedenthal sowie Zweig). – Schönes Exemplar.

[397] **Zwenz, Gerhard**, Heldengedenktag. Erzählungen. Kl.-8°. Illust. OKart. 125 SS., 1 Bl. (Mchn.), Deutscher Taschenbuch Verlag, (1968). 10,-  
Erste Taschenbuchausgabe. – dtv 472. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **von Gerhard Zwenz signiert**.

[398] **Zwischen Gestern und Morgen**. Eine Novellenfolge. Übers. von Wolfgang E. Groeger. Geleitwort von Roman Gul. OLwdbd. 338 SS., 3 Bll. Bln., Taurus-Verlag, (1926). 18,-  
Erste Ausgabe. – Anthologie moderner sowjetischer Prosa mit Texten von K. Fedin, B. Lawrenjow, A. Jakowlew, L. Sejfullina u.a. – Struve 536. – Vorsätze mit Besitzerstempel, sonst schön erhalten.

## Letzte Neueingänge

[399] **Casanova, Giacomo**, Erinnerungen aus galanter Zeit. (Bearbeitet von Christian Kraus). Vorwort von Hanns Heinz Ewers. Goldgepr. OGanzkalblederbd. (hinten gering fleckig). 523 SS., 2 Bll. **mit 5 Illustr. von Franz von Bayros auf Tafeln**. Bln., Verlag Neues Leben, [1912]. 150,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 129 von 200 Exemplaren der Vorzugsausgabe in Ganzleder mit kolorierten Initialen. – Brettschneider 35. Hayn-G. IX, 100. Nicht bei Fromm. – Im Vorwort gering fleckig, vereinzelt ein Eckknick, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[400] **Doderer, Heimito von**, Das erzählerische Werk. 9 Bände und Begleitband zus. in Schuber. 9 OLwdbde. mit O Umschl. und 1 OKart. zus. in Schmuckschuber. Zus. 4960 SS. (Mchn.), C. H. Beck, (1995). 150,-  
 Erste Werkausgabe. – 1. Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre. 2. Die Dämonen. 3. Die Merowinger oder die totale Familie. 4. Die erleuchteten Fenster oder die Menschwerdung des Amtsrates Julius Zihal; Ein Umweg. 5. Ein Mord den jeder begeht. 6. Die Wasserfälle von Slunj. 7. Der Grenzwald. 8. Frühe Prosa. 9. Die Erzählungen. 10. 1896-1966. Selbstzeugnisse zu Leben und Werk. – Kosch, 20. Jhd. VI, 320. – Tadelloses Exemplar. – Selten.

[401] **Goll, Iwan**, Die Chapliniade. Eine Kinodichtung. Kl.-4°. Farb. illustr. Oppbd. von Hans Blanke (Bezug mit geringen Fehlstellen und etwas wellig, Rücken sauber geklebt). 42 SS., 1 Bl. **mit 4 ganzseit. Illustr. von Fernand Léger**. Dresden, Rudolf Kaemmerer, (1920). 900,-

Erste Ausgabe. – „Bis zu Beginn des 20. Jahrhunderts entschied das Ohr über die Qualität eines Gedichts: Rhythmus, Klang, Kadenz, Stabreim, Vers: alles für das Ohr. Seit 20 Jahren triumphiert das Auge. Wir sind im Jahrhundert des Films. Mehr und mehr machen wir uns durch visuelle Zeichen verständlich. Schnelligkeit bestimmt heute die Qualität.“ (Goll, Dichtungen. 1960 S. 186-187). – Goll-Kat.-Mainz 60 mit Abb. Hätte ich das Kino-Kat.-Marbach Nr. 361. Lang, Konstruktivismus Nr. 36. Raabe, Bücher 86.12. Wilpert-G.<sup>2</sup> 16. – Vorsätze leimschattig, sonst schönes Exemplar der besseren Ausgabe in Pappe. – Zuletzt vor fünf Jahren auf einer Auktion.

[402] **Graf, Oskar Maria**, Werkausgabe. 13 in 16 Bänden. Hrsg. von Wilfried F. Schölller. 16 OLwdbde. mit O Umschl. (vereinzelt geringe Randleasuren). Zus. 6970 SS. (Ffm.), Büchergilde Gutenberg, (1982-1991). 150,-  
 Erste Ausgabe dieser Fassung. – Zweite Werkausgabe in neuer Herausgeberschaft. Besteht aus: 1. Wir sind Gefangene. 2. Der harte Handel. Einer gegen alle. 3. Der Abgrund. 4. Bolwieser. Anton Sittinger. 5. Das Leben meiner Mutter. 6. Unruhe um einen Friedfertigen. 7. Die Erben des Untergangs. (fälschlich numeriert als Band 4). 8. Die Flucht ins Mittelmäßige. 9. Er nannte sich Banscho. 10. Gelächter von außen. 11.1. Erzählungen aus der Weimarer Republik. 11.2. und 11.3. Kalender-Geschichten. 11.4. Erzählungen aus dem Exil. 12. An manchen Tagen. 13. Autobiographische Schriften. – Raabe, Bücher 89.49. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[403] **Hauptmann, Gerhart**, Iphigenie in Delphi. Tragödie. Illustr. Oppbd. von H. H. Hagedorn (unteres Kapital sauber geklebt). 98 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1941). 18,-  
 Erste Ausgabe. – Beck 340. Hauptmann-Kat.-Marbach 299. Wilpert-G.<sup>2</sup> 95. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[404] **Jewish Resistance during the Holocaust**. Proceedings of the Conference on Manifestations of Jewish Resistance. Jerusalem, April 7-11, 1968. Gr.-8°. OLwdbd. (hinterer Deckel mit Druckstelle). 562 SS., 1 Bl. **mit 1 Tafel**. Jerusalem, Yad Vashem, 1971. 30,-  
 Erste Ausgabe. – Behandelt das Thema erstmalig umfangreich. – Frisches Exemplar.

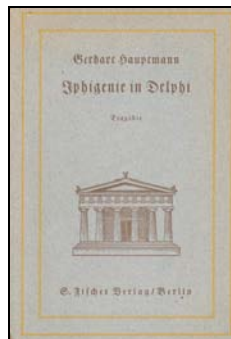
[405] **Jünger, Ernst**, Das abenteuerliche Herz. Aufzeichnungen bei Tag und Nacht. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (Rücken gering verblaßt und am unteren Kapital licht gestaut). 263 SS. Bln., Frundsberg-Verlag, 1929. 90,-  
 Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 5. KLL I, 716. KNLL VIII, 934. Mohler 104.1.14. Paetel 5 a. Wilpert-G. 13. – Schönes Exemplar.



399 Franz von Bayros



401 Fernand Léger

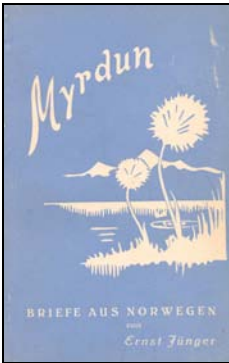


403 Gerhart Hauptmann





405 Ernst Jünger



406 Ernst Jünger



411 Georg Wilhelm Maag

[406] **Jünger, Ernst**, Mydrun. Briefe aus Norwegen. Illustr. OKart. (gering berieben). 114 SS., 1 Bl. *mit 13 Illustr.* [Oslo], Einmalige Feldausgabe für die Soldaten im Bereich des Wehrmachtsbefehlshabers in Norwegen, 1943. 25,-  
Erste Ausgabe. – Erstaussage der Briefe an seinen Bruder Friedrich Georg. – Coudres-M. B 14a. Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[407] – Der gordische Knoten. Goldgepr. OLwdbd. mit OUmshl. 153 SS., 1 Bl. Ffm., Vittorio Klostermann, (1953). 15,-  
Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 27. Klostermann 63. Paetel I, 30. Wilpert-G.<sup>2</sup> 67. – Schönes Exemplar.

[408] **Kaznelson, Siegmund (Hrsg.)**, Juden im deutschen Kulturbereich. Ein Sammelwerk. Geleitwort von Richard Willstätter. 2. stark erweiterte Ausgabe. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). XX, 1060 SS. Bln., Jüdischer Verlag, (1959). 45,-  
Erste Ausgabe. – Der Band sollte ursprünglich 1934 erscheinen, wurde aber verboten und beschlagnahmt. Über den Einfluß der Juden auf alle Bereiche der Kultur, Wissenschaft, Politik und Wirtschaft schreiben u.a. Robert Weltsch, Arthur Eloesser, Max Osborn, Rudolf Kastner, Rudolf Arnheim, Felix Theilhaber, Martin Gumpert, Paul Landau und Felix Pinzower. – Jüd.Vlg. 164. Lex.dt.-jüd.Autoren XIII, 346.8. Steinfeld-T. 260. – Gutes Exemplar.

[409] **Die Kunst der Massen**. Verbreitung von Kunst 1919-1933. Originalgraphik als Zeitung, Flugblatt, Postkarte und Plakat. Dokumentation von Objekten und Bildtransparenten. 2. verb. Aufl. 4°. OKart. mit OLwd.-Rücken (gering geknickt). 109 SS. *mit zahlr. oft ganzseit. Abb.* Bln., Ladengalerie, 1978. 45,-  
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sehr seltener Ausstellungskatalog mit Arbeiten von George Grosz, Käthe Kollwitz, Heinrich Vogeler, Lea Grundig, Johannes Wüsten u.a. – Zu Beginn minimal gestauch, sonst gut erhalten und aufwendig auf verschiedenen Papieren gedruckt.

[410] **Lassalle – Racowitza, Helene von**, Meine Beziehungen zu Ferdinand Lassalle. OKart. (gering fleckig) in Hmaroquinbd. d. Zt. mit 2 goldgepr. Rsch. 2 Bil., 188 SS. Breslau u. Lpz., S. Schottlaender, 1879. 45,-  
Erste Ausgabe. – Memoiren der Freundin Lassalles deren Beziehung zu einem Duell zwischen dem bedeutenden Sozialisten und deren Vater führte. Der alte Vater ließ sich jedoch durch den Ex-Verlobten Helenes vertreten und so wurde Lassalle am 28. August 1864 von Janko von Racowitza beim Pistolenduell mit tödlichen Folgen in den Unterleib getroffen. Die spätere Schriftstellerin und Schauspielerin heiratete darauf Racowitza, der aber schon ein Jahr später starb. – Der Band erlebte noch im Erscheinungsjahr vier Auflagen. – Erste und letzte Seite mit Besitzvermerk in Bleistift, erste Seite mit kleiner Eckfahle, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[411] **Maag, Georg Wilhelm**, Planeteneinflüsse. 4°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (hinten gering berieben). 4 Bil., 215 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und 98 Abb. im Text und auf Tafeln.* Konstanz, West-Ost-Verlag, 1928. 45,-

Erste Ausgabe. – Untersuchung der Austropfgeschwindigkeit von Wasser aus Kapillaren, Berechnung von drei Mondgesetzen, Berechnung von Planetengesetzen etc. in der Tradition Rudolf Steiners. – Vorsatz mit drei Besitzerstempeln, das Seidenhemdchen vor dem Frontispiz geknickt, sonst sehr schönes Exemplar. – Vorsatz *mit eh. Widmung des Verfassers an seinen Schwager und seine Schwester*, dat. Eßlingen, Okt. 1928.

[412] **Mann, Thomas**, Appels aux Allemands. Messages radiodiffusés adressés aux Allemands. Traduit par Pierre Jundt. Introduction critique d'Edmond Vermeil. Gr.-8°. Buchblock lose in OKart. (so erschienen!). 219 SS. Paris, Éditions Martin Flinter, (1948). 250,-  
Erste französische Ausgabe. – Nr. 38 von 60 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Thomas Manns berühmte Rundfunkansprachen erstmals in Frankreich veröffentlicht. – Bürgin IV, 95. Potempa II, T 817. – Schwach gebräunt, sonst tadelloses unaufgeschnittenes Exemplar auf Vergè-Bütten.

[413] **Mann, Thomas**, Werke, Briefe Tagebücher. Große kommentierte Frankfurter Ausgabe. Hrsg. von Heinrich Detering u.a. 20 OLwdbde. mit OUmshl. in 10 OSchmuckschubern. Zus. 15651 SS. (Ffm.), S.Fischer, (2002-2009). 800,-  
Erste Ausgabe. – Vorhanden: 1. Buddenbrooks. Kommentar. 2. Frühe Erzählungen. Kommentar. 4. Königliche Hoheit. Kommentar. 5. Der Zauberberg. Kommentar. 9.

Lotte in Weimar. Kommentar. **10.** Doktor Faustus. Kommentar. **13.** Betrachtungen eines Unpolitischen. Kommentar. **14.** Essays I. Kommentar. **15.** Essays II. Kommentar. **19.** Essays VI. Kommentar. – Jeweils ein Text und ein Kommentarband zusammen in einem Schuber. Von der auf 28 Bände konzipierten Ausgabe sind bisher noch 9 weitere Bände erschienen, die übrigen sind in Planung. – Sehr schön erhalten und teilweise noch eingeschweißt. – Neupreis der hier angebotenen Titel: 2020,- €

[414] **Polgar, Alfred.** In der Zwischenzeit. Typographisch gestalteter OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Paul Urban (leichte Fehlstellen). 266 SS., 1 Blw. Amsterdam, Allert de Lange, 1935. 48,-

– Erste Ausgabe. – Die erste Exilveröffentlichung Polgars enthält eine neue Sammlung von Erzählungen, Glossen und Literaturkritiken. – Dt.Exilarchiv 4622. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 101.25. Löb, Urban 23. Sternfeld-T. 396. Weinzierl 290. Wilpert-G.<sup>2</sup> 32. – Frisch erhaltenes Exemplar auf Maschinenbütten.

[415] **Proust, Marcel.** Auf der Suche nach der verlorenen Zeit. Übers. von Eva Rechel-Mertens. 10 Oppbde. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rsch. Zus. 4184 SS. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1980). 75,-  
– Zweite Ausgabe in zehn Bänden in den Schmuckeinbänden. – Jeske 486. – Schönes Exemplar.

[416] **Roth, Joseph.** Werke. Hrsg. von Klaus Westermann und Fritz Hakker. 6 Bände. 6 OLwdbde. Zus. 6020 SS. (Ffm. u. Wien), Büchergilde Gutenberg, (1994). 180,-

– Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Dritte und maßgebliche Werkausgabe, zuerst bei Kiepenheuer & Witsch erschienen. – Sehr schöne Dünndruckausgabe.

[417] **Sartre, Jean-Paul.** La Nausée. OKart. mit OUMschl. in OCellophanumschlag in OHpergamentdecke in OPP-Schuber (dieser oben schwach stockig und unten mit Kratzer). 329 SS., 1 Bl. mit **Orig.-Lithogr. von Edouard Goerg als Frontispiz sowie beiliegendem zweiten Abzug auf Chinapapier.** Paris, Imprimerie Nationale, (1951). 120,-

– Erste illustr. Ausgabe. – Nr. CLV von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtauf. 3400). – Sartres berühmter Roman „Das Ekel“ in der Reihe „Grand prix des meilleurs romans du demi-siècle“, herausgegeben von André Sauret. – Edouard Goerg (1893-1969) war ein in Sidney geborener Expressionist, der schon nach dem Ersten Weltkrieg mit großen Einzelausstellungen bekannt wurde. Goerg war von 1945 bis 1958 Präsident der Société des peintres-graveurs français und wurde 1965 zum Mitglied der Académie des Beaux-Arts gewählt. – Die beiden Orig.-Lithographien wurden bei Mourlot gedruckt. – Einbanddecke mit Exlibris E. van Zuylen. Tadelloses unbeschnittenes Exemplar auf Grand Vergé d'Arches.

[418] **Tibullus, Albius.** Lied des Friedens. Elegie I/X. Übers. und mit Geleitwort von Walter Willi. 4.°. OKart. mit mont. OUMschl. (gering stockig und lichterandig). 22 nn. Bll. mit **13 Orig.-Zinkzeichnungen von Hans Erni.** (Basel, Benno Schwabe, 1942). 45,-

– Erste Ausgabe. – Geschenkexemplar für Dr. Fritz Hüsner außerhalb der Auflage von 500 Exemplaren (Gesamtauf. 531). – Erster Druck der Petri-Presse in der Poliphilus-Antiqua auf holzfreiem Offset mit der zweiten Illustrationsarbeit Ernis. – Tiessen II, 2. – Schön erhalten.

[419] **Walser, Martin.** Werke in zwölf Bänden. Hrsg. von Helmuth Kiesel und Frank Barsch. 12 OLwdbde. und Beiheft zus. in Schmuckschuber. Zus. 7983 SS. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1997). 250,-

– Erste Ausgabe. – 1. Ehen in Philippsburg. 2. Halbzeit. 3. Das Einhorn. Sturz. 4. Jenseits der Liebe. Brief an Lord Liszt. Das Schwanenhaus. Jagd. 5. Seelenarbeit. Ein fliehendes Pferd. Brandung. Dörle und Wolf. 6. Die Verteidigung der Kindheit. 7. Ohne einander. Finks Krieg. 8. Prosa. 9. Stücke. 10. Hörspiele. 11. Ansichten, Einsichten. 12. Leseerfahrungen, Liebeserklärungen. – Jeske 620. – Tadelloses Exemplar im Dünndruck. – Band 1 von **Martin Walser signiert.**

[420] **Weissmann, Adolf.** Der Virtuose. (2. Aufl.). 4°. Goldgepr. OHLwdbd. mit Vorderdeckelillustr. von Hans Meid (etwas fleckig und berieben). 173 SS., 1 Blw. mit **Orig.-Radierung von Max Slevogt als Frontispiz und 39 Faksimiles und Lichtdrucken auf Tafeln.** Bln., Paul Cassirer, 1920. 20,-

– Kurze biographische Skizzen von Paganini, Franz Liszt, Arthur Rubinstein, Klara Schumann, Pablo Casals u.a. – Feilchenfeldt-B. 207.2. – Vorsätze und Schnitt etwas stockig, Vorsatz vorne im Falz gerissen, letzte zwei Blätter mit größerem Eckknick, sonst gut erhalten.

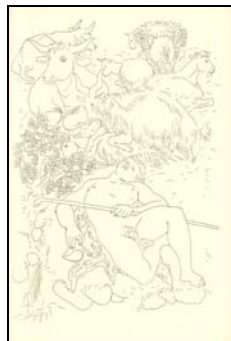
[421] **Werfel, Franz.** Schweiger. Ein Trauerspiel in drei Akten. Gr.-8°. –



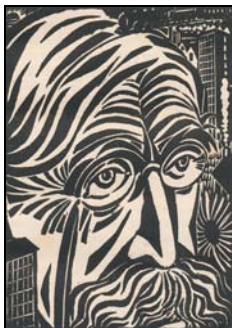
414 Alfred Polgar



417 Edouard Goerg



418 Hans Erni



422 Frans Masereel

OHLwdbd. (minimal fleckig und verblaßt). 152 SS., 4 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 15,-

Erste Ausgabe. – Die Uraufführung des expressionistischen Nachkriegsdramas fand 1923 in Prag statt. – Göbel 588. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 314.18. Raabe, Bücher 330.15. Spalek-H. 187. Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[422] **Zweig, Stefan**, Erinnerungen an Emile Verhaeren. Gr.-8°. Goldgepr. OHpergamentbd. mit goldgepr. Deckelvignette (leichte Kratzer). 89 SS., 1 Bl. **mit 1 Holzschnitt von Frans Masereel**. [Salzburg], Selbstverlag, 1927. 180,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nr. 297 von 440 Exemplaren. – War 1917 schon einmal in kleinster Auflage erschienen. – Klawiter 530. Klawiter<sup>2</sup> C 6. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 526.20. Ritter C c 29. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, durchgehend etwas stockig, sonst gutes Exemplar auf unbeschnittenem Büttlen. – Selten.

## Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Adler, Lutz 310  
 Alker, Ernst 320  
 Angarowa, Hilde 188  
 Arnheim, Rudolf 408  
 Aubry, Maurice 122  
 Avenstrup, Age 382  
 Barlach, Ernst 61  
 Barsch, Frank 419  
 Bartuschek, Helmut 50  
 Baumann, Paul 20  
 Baumgartner, Walter 331  
 Becher, Johannes R. 39  
 Bentlage, Margarete Zur 211  
 Beyer, Oskar 61  
 Bichsel, Peter 331  
 Bleich, Hans Erich 111  
 Blei, Franz 62, 365  
 Boehme, Erich 301  
 Bove, Em. 303  
 Bredel, Willi 39  
 Brod, Max 375  
 Brod, Willy 375  
 Bühler, Albert 334  
 Candrea, Rebecca 115  
 Casals, Pablo 420  
 Casanova, Giacomo 399  
 Dalitz, Günter 25, 193  
 Doderer, Heimito von 400  
 Drohla, Gisela 137  
 Durlacher, Leonie 126  
 Eliasberg, Alexander 158, 298, 302, 316  
 Eloesser, Arthur 408  
 Elster, Hanns Martin 199  
 Erpenbeck, Fritz 39  
 Ewers aus'm Werth, Maria 86  
 Ewers, Hanns Heinz 399  
 Fedin, Konstantin 398  
 Franzos, Marie 1-3  
 Fuchs, Günter Bruno 109  
 Gerold-Tucholsky, Mary 314-315  
 Gladel, Renate 387  
 Glaue, Helene 75  
 Godal, Armand 41  
 Gode-von Aesch, Alexander 64  
 Goethe, Johann Wolfgang von 423  
 Goll, Iwan 401  
 Goyert, Georg 327  
 Graf, Oskar Maria 402  
 Greinz, Hugo 283  
 Greve, Felix Paul 365  
 Groeger, Wolfgang E. 398  
 Günther, Herbert 117, 285, 371  
 Günther, Johannes von 24  
 Gul, Roman 398  
 Haecker, Theodor 294  
 Hahn, Josef 287  
 Hauptmann, Gerhart 403  
 Hegner, Jakob 244  
 Heißenbüttel, Helmut 271, 355  
 Herboth, Hartmut 25  
 Heynen, Walter 339  
 Hirsch, Helmut 29  
 Hoffmann, Richard 309  
 Hollander, Else von 282  
 Hollander, Walther von 154  
 Holzinger, Alfred 104  
 Jakowlew, Alexander 398  
 Jünger, Ernst 405-407  
 Jünger, Friedrich Georg 406  
 Kasack, Wolfgang 178  
 Kastner, Rudolf 408  
 Kaznelson, Siegmund 408  
 Kenneth, Gordon 304  
 Kienlechner, Toni 43  
 Kiesel, Helmuth 419  
 Klein, Stefan J. 286  
 Klemke, Gertrud 118  
 Kohlhaas, Michael 111  
 Kolb, Annette 122  
 Krämer, Ilse 51  
 Kraus, Christian 399  
 Künzig, Johannes 243  
 Kurz, Hermann 111  
 Lagerlöf, Selma 1-5  
 Landau, Paul 408  
 Langgässer, Elisabeth 7-8  
 Larsen, Karl 9  
 Lassalle, Ferdinand 410  
 László, Akos 10  
 Lavant, Christine 11  
 Lawrenjow, Boris 398  
 Le Fort, Gertrud von 12-15  
 Lebedew, Valerian P. 137  
 Lehmann, Wilhelm 16-17  
 Leifhelm, Hans 18  
 Lejeune, Robert 38  
 Lenz, Siegfried 19  
 Lerch, Hanns 20  
 Lernet-Holenia, Alexander 21-22  
 Lessing, Gotthold Ephraim 23  
 Lesskow, Nikolai 24-25  
 Lexa, Hans 26  
 Leyen, Friedrich von der 27, 145  
 Lhotzky, Heinrich 28  
 Lichtenberg, Georg Christoph 29  
 Linck, Otto 30  
 Lind, Jakov 31  
 Lipinsky-Gottersdorf, Hans 32-33  
 Liszt, Franz 420  
 Ljesskow, Nikolai 34  
 Löns, Hermann 35-36  
 Löpelmann, Martin 37  
 Longoni, Alberto 38  
 Lukacs, Georg 39  
 Luserke, Martin 40  
 Luther, Arthur 299-300  
 Maag, Georg Wilhelm 411  
 Manea, Norman 42  
 Manganelli, Giorgio 43  
 Mann, Monika 44  
 Mann, Thomas 44-45, 312, 412-413  
 Manuel, Don Juan 46  
 Maro, Francis 1-2  
 Matthießen, Wilhelm 47  
 Matzig, Richard B. 48  
 Maupassant, Guy de 49-51  
 Maurina, Zenta 52

- Mauthner, Fritz 53  
 Mechow, Karl Benno von 54-56  
 Meckel, Christoph 57  
 Mehring, Walter 314  
 Meidner, Ludwig 61  
 Meister, Hermann 286  
 Meil, Max 58-60  
 Meredith, George 62  
 Merimée, Prosper 63  
 Merochnik, Minnie 64  
 Merz, Alexander 65-67  
 Meyer, Alfred Richard 68-69  
 Meyer, Conrad Ferdinand 70  
 Meyer, Detlev 71-72  
 Meyer, Ursula 105  
 Meyer-Clason, Curt 173-174  
 Meyer-Eckhardt, Victor 140  
 Meyer-Lüne, Ilse 4  
 Michalkow, Sergej 73  
 Miegel, Agnes 74-85  
 Mille, Pierre 86  
 Miller, Arthur 87  
 Miller, Arthur Maximilian 88-89  
 Mitscherlich, Alexander 90  
 Mitterer, Erika 91  
 Möking, Bernhard 192  
 Moeschlin, Felix 92  
 Mohler, Hans 93  
 Mostar, Herrmann 94-95  
 Müller, Erich 300  
 Müller, Josef 96  
 Müller-Kamp, Erich 264  
 Müller-Partenkirchen, Fritz 97-99  
 Munoz Molina, Antonio 100  
 Musäus, Johann Karl August 101  
 Musil, Robert 62  
 Nabl, Franz 102-104  
 Narayan, R. K. 105  
 Neumann, Alfred 106  
 Neumann, Robert 107  
 Nevermann, Hans 157, 260  
 Niemeyer, Wilhelm 108  
 Nöckler, Horst-Werner 388  
 Nötzel, Karl 34  
 Oldag, Joachim Günter 109  
 Ooyen, Hans van 110  
 Oppeln-Bronikowski, Friedrich von 265  
 Osborn, Max 408  
 Ostoya, Georges D' 303  
 Owlgläß, Dr. 111  
 Panizza, Oskar 112  
 Paquet, Alfons 113  
 Pastior, Oskar 114  
 Pautowski, Konstantin 115  
 Pavese, Cesare 116  
 Penzoldt, Ernst 117  
 Petronius 118  
 Petzold, Alfons 119  
 Peuckert, Will-Erich 120  
 Pfeiffer-Belli, Erich 121  
 Philippe, Charles-Louis 122  
 Piontek, Heinz 123  
 Plasch Calgèr, Barba 124  
 Plenzat, Karl 75, 78  
 Polgar, Alfred 126-132, 414  
 Pommerenke, Dieter 25  
 Ponten, Josef 133  
 Praetorius, Johannes 134  
 Preczang, Ernst 135-136  
 Proust, Marcel 415  
 Prox, Tom 304  
 Raabe, Wilhelm 138-139  
 Racowitza, Helene von 410  
 Raddatz, Fritz J. 167  
 Radecki, Sigismund von 141-143  
 Ranke, Friedrich 145  
 Rasenberger-Koch, Friedrich 20  
 Rebling, Eberhard 333  
 Rechel-Mertens, Eva 415  
 Reemst de Vries, T. van 333  
 Regler, Gustav 146  
 Reimann, Hans 147-154  
 Reinacher, Eduard 155  
 Reinfrank, Arno 156  
 Remané, Martin 73  
 Remisow, Alexej 158  
 Renker, Armin 159  
 Reventlow, Franziska Gräfin 160  
 Rezzori, Gregor von 161  
 Richter, Hans Werner 162-163  
 Riehl, Wilhelm Heinrich 164-165  
 Riemkasten, Felix 166  
 Rinke, Moritz 167  
 Rinser-Schnell, Luise 168  
 Roda, Roda 169  
 Römbell, Manfred 170  
 Röttger, Karl 171  
 Rosa, Joao Guimaraes 173-174  
 Rosegger, Peter 175-176  
 Rosenberg, Maximilian 177  
 Rosenfeld, Sandor 169  
 Rosiner, Felix 178  
 Rost, Nico 257  
 Roth, Eugen 179  
 Roth, Joseph 416  
 Rothmann, Ralf 180  
 Rubinstein, Arthur 420  
 Rühle, Jürgen 137  
 Rühmkorf, Peter 181-183, 220  
 Rüttenauer, Benno 184-185  
 Rüttgers, Sven 332  
 Rumaker, Michael 186  
 Runge, Philipp Otto 187  
 Ryslavý, Kurt 190  
 Saftykow-Stschedrin, Michail 193  
 Salus, Hugo 194  
 Sapper, Theodor 195  
 Sartre, Jean-Paul 417  
 Sauret, André 417  
 Sauter, Fritz 196  
 Schaaf, Karlheinz 197  
 Schaefer, Oda 198  
 Schäfer, Wilhelm 199-203  
 Schaeffer, Albrecht 204-205  
 Schaper, Edzard 206  
 Schaumann, Ruth 207-208  
 Scher, Peter 209-210  
 Schiebelhuth, Hans 374  
 Schiestl-Bentlage, Margarete 211  
 Schirneck, Hubert 212  
 Schlaf, Johannes 213-215  
 Schmehl, Augustus 216  
 Schmid Noerr, Friedrich Alfred 217  
 Schmidhuber, Erwin 111  
 Schmidt, Arno 218-221  
 Schmidt, Richard 284  
 Schmidt, Uve 222  
 Schmidtbonn, Wilhelm 223-224  
 Schmitthenner, Adolf 225  
 Schmülling, Hermine 280-281  
 Schnack, Anton 226-228  
 Schnack, Friedrich 229  
 Schneider, Reinhold 230-233  
 Schnurre, Wolfdietrich 234  
 Schöllner, Wilfried F. 402  
 Scholz, August 300  
 Scholz, Wilhelm von 235-239  
 Schreyer, Lothar 240  
 Schröder, Ludwig 324  
 Schröder, Rudolf Alexander 241  
 Schubbe, Elimar 137  
 Schuh, Johann 242  
 Schulze-Wilde, Harry 384  
 Schumann, Klara 420  
 Schweynert, Fritz 209-210  
 Schwob, Marcel 244-245  
 Seewald, Richard 246-247  
 Seghers, Anna 248  
 Seidel, Heinrich 249-250  
 Seidel, Heinrich Wolfgang 50-253  
 Seidel, Willy 254-255  
 Seiffhart, Arthur 245  
 Sejfullina, Lydia 398  
 Semerau, Alfred 330  
 Silone, Ignazio 256-257  
 Skasa-Weiss 258  
 Sommer, Sigi 259  
 Staden, Hermann von 284  
 Stadler, Ernst 61  
 Stahl, Hermann 261  
 Stamm, Gerhard 311  
 Steffen, Albert 262  
 Stehr, Hermann 263  
 Steiner, Gerhard 6  
 Steiner, Rudolf 411  
 Stendhal 265  
 Sternberg, Leo 266  
 Stevenson, Robert Louis 267-268  
 Stüchelberger, Emanuel 269  
 Stüfer, Adalbert 270  
 Stillner, Klaus 271  
 Stinde, Julius 272-274  
 Stockhausen, Juliana von 275  
 Stöhrer, Walter 276  
 Stolle, Ferdinand 277  
 Strasser, Charlot 278  
 Strauß und Torney, Lulu von 279  
 Streuvels, Stijn 280-281  
 Strindberg, August 282  
 Stürzer, Rudolf 283  
 Supf, Peter 285  
 Sutro, Nettie 256  
 Szini, Julius 286  
 Tetmajer, Kasimir 287  
 Theilhaber, Felix 408  
 Thesing, Curt 268  
 Thesing, Marguerite 268  
 Thiel, Rudolf 288  
 Thiess, Frank 289-291  
 Thoma, Ludwig 292-293  
 Thompson, Francis 294  
 Tibullus, Albius 418  
 Tieck, Ludwig 295-296, 334  
 Tolstoi, Alexej 297  
 Tolstoi, Leo 298-303  
 Tovote, Heinz 305  
 Tralow, Johannes 306  
 Treitel, Elisabeth 382  
 Troll, Thaddäus 307  
 Tschschow, Anton 308-311  
 Tucholsky, Kurt 312-315  
 Turgenjew, Iwan 316  
 Tyschkus, Stasys 387  
 Uffer, Leza 124, 144  
 Ulitz, Arnold 317



- Ullmann, Regina 318-319  
 Undset, Sigrid 275, 320  
 Ungar, Hermann 321  
 Verhaeren, Emile 322-323, 422  
 Viebig, Clara 324  
 Vieli, Robert 325  
 Villinger, Hermine 326  
 Vogel, Bruno 328  
 Voigt-Diederichs, Helene 329  
 Voisenon, Abbé von 330  
 Vold, Jan Erik 331  
 Vries, Theun de 333  
 Wackenroder, Wilhelm Heinrich 334  
 Waldinger, Ernst 335  
 Wallis, Keene 323  
 Walsler, Martin 419  
 Walter, Hans 336  
 Walter, Otto F. 271, 355  
 Walzel, Oskar 334  
 Waser, Maria 337  
 Wassermann, Jakob 338-339  
 Wegner, Armin T. 340  
 Wehner, Josef Magnus 341  
 Weinheber, Josef 283  
 Weiskopf, Franz Carl 342  
 Weismantel, Leo 343  
 Weiß, Konrad 344  
 Weissenborn, Theodor 345-346  
 Weisser, Adolf 347  
 Weissmann, Adolf 420  
 Weitershagen, Paul 348  
 Wellershoff, Dieter 349  
 Weltsch, Robert 408  
 Werfel, Franz 350-352, 421  
 Weyrauch, Wolfgang 353-355  
 Wichner, Ernest 42  
 Widmer, Urs 356  
 Widmer, Walter 265  
 Wiechert, Ernst 357-363  
 Wiese, Leopold von 364  
 Wilde, Oscar 365-366  
 Wildenbruch, Ernst von 367  
 Willi, Walter 418  
 Willstätter, Richard 408  
 Wittig, Joseph 368-370  
 Wittkop, Justus Franz 371  
 Wöhrle, Oskar 372  
 Wohmann, Gabriele 373  
 Wolfe, Thomas 374  
 Wolfram, Richard 275  
 Wolzogen, Ernst von 375  
 Wolzogen, Hans von 376-377  
 Wondratschek, Wolf 378  
 Woude, Johan van der 257  
 Zahn, Ernst 379  
 Zaunert, Paul 125, 380-381  
 Zebrowski, Bernhard 63  
 Zetterström, Hasse 382  
 Zeuner, August Wilhelm 383  
 Zielinsky, Bruno Alois 276  
 Ziersch, Roland 384  
 Zimmermann, Rainer 385  
 Zinnik, Reiner 386  
 Zobarskas, Stepas 387  
 Zoff, Otto 307  
 Zola, Emile 388  
 Zuckmayer, Carl 389-391  
 Zulliger, Hans 392  
 Zur Mühlen, Hermynia 393  
 Zurbrüggen, Willi 100  
 Zweig, Arnold 394  
 Zweig, Friderike Maria 322  
 Zweig, Stefan 395-396, 422  
 Zwergen, Gerhard 397

## Illustratoren-Register

- Archipenko, Alexander 20  
 Arnold, Karl 293  
 Asta, Ruth 95  
 Bayros, Franz von 399  
 Behmer, Marcus 270  
 Belwe, Georg 135  
 Berlitz, Rüdiger 328  
 Biehler-Konstanz, Sepp 192  
 Bilibin, Iwan 303  
 Bitterlich, Roswitha 88  
 Blanke, Hans 401  
 Böhmer, Gunter 48, 93, 121, 281, 336  
 Bruchwitz, Wolfgang 178  
 Brylka, Andreas 89  
 Büttner, Erich 215  
 Buhe, Walter 367  
 Busch, Wilhelm M. 380  
 Clemens, Petra 380  
 Denso, Paul 229  
 Diefenbach, Lucidus 97  
 Dombrowski, Ernst von 11, 320, 348  
 Drerup, Carl 63  
 Ecke, Herbert 229  
 Ehmcke, F. H. 37  
 Engelhorn, Charlotte Christine 366  
 Engels, Robert 47  
 Erni, Hans 418  
 Eschweiler, Christoph 71-72  
 Evelbauer, Hans 229  
 Faber, Will 372  
 Fischer, Fritz 159, 211, 295  
 Fischer, Hans 242  
 Forster, Gela 20  
 Fronius, Hans 245, 385  
 Gaab, Hannes 46  
 Genin, Robert 338  
 Geyer, Wilhelm 374  
 Georg, Edouard 417  
 Goßmann, Gerhard 227, 353  
 Greenaway, Kate 345  
 Grose, J. A. 288  
 Grosz, George 161, 409  
 Grundig, Lea 409  
 Gruner, Erich 213  
 Gulbransson, Olaf 166, 292  
 Häger, Hermann 62  
 Hagedorn, H. H. 403  
 Hahn, Georg 326  
 Haushchild, Herbert 136  
 Heine, Thomas Theodor 209  
 Hellmessen, Helmut 19  
 Hertenstein, Axel 26, 65-67, 170, 196  
 Himpel, Julius 179  
 Hirsch, Karl Georg 29  
 Hoerschelmann, Rolf von 296  
 Hoffmann, Felix 310  
 Holtz, Karl 152-153  
 Horlbeck, Günter 388  
 Kirchner, Ernst Ludwig 69  
 Klemke, Werner 6, 73, 118, 193  
 Klumm, Walter 4  
 Koch, Rudolf 99  
 Kohn, Felix 115  
 Kolb, Alois 237  
 Kollwitz, Käthe 409  
 Kortemeier, Siegfried 224  
 Kossatz, Hans 154  
 Krause, Skaisgirren, Erich 79  
 Kriech, Rudolf 384  
 Kröger, Pierre 373  
 Kubin, Alfred 191, 228  
 Kuznezow, K. 188  
 Léger, Fernand 401  
 Léon, Albert 229  
 Leonard, Robert L. 158  
 Löb, Kurt 311  
 Longoni, Alberto 38  
 Lydis, Mariette 41  
 Mailick, Alfred 36  
 Marxmüller, Johann Anton 52  
 Masereel, Frans 122, 322-323, 333, 422  
 Mattheuer, Wolfgang 32  
 Mawrina, T. 188  
 Meffert, Carl 257  
 Meid, Hans 362, 420  
 Mende, Kurt Erich 262  
 Miller, Bernd 222  
 Moreau, Clément 256-257  
 Müller, Karl Arthur 308  
 Nagel, Hanna 387  
 Nebel, Kay 23  
 Neidhardt, Karl Peter 294  
 Oberländer, Gerhard 85  
 Ooyen, Hansgeorg 110  
 Orlik, Emil 113  
 Ostoya, Georges D' 303  
 Petrikat, Didi 378  
 Plinke, August 326

- Pohl, Alfred 212  
 Preetorius, Emil 149  
 Preetorius, Wilhelm 302  
 Quante, Otto 34  
 Rebhuhn, Werner 5, 132  
 Reiß, Fritz 176  
 Richter, Klaus 187  
 Rössing, Karl 289  
 Rother, Richard 383  
 Ruth, Asta 258  
 Ryslavy, Kurt 190  
 Safranski, Kurt 312  
 Salter, Georg 394  
 Scheurich, Herbert 307  
 Schindehütte, Ali 109, 182  
 Schlichter, Rudolf 210, 297, 304  
 Schneider-Schwarz, Elsbeth 370  
 Schöning, Erich 325  
 Schulz, Wilhelm 280  
 Schwerdtfeger, Max 126  
 Schwimmer, Max 50, 148  
 Seewald, Richard 143, 246-247  
 Simmel, Paul 151  
 Sintenis, Renée 79  
 Slevogt, Max 420  
 Speckter, Otto 125  
 Sporer, Eugen 287  
 Stassen, Franz 376-377  
 Steiner-Prag, Hugo 138-139  
 Steinhart, Anton 391  
 Steinrissler, Corina 124  
 Stöhrer, Walter 276  
 Streller, Carl 75, 78  
 Szadurska, Kasia von 53, 119  
 Tiemann, Walter 9  
 Trier, Walter 382  
 Tripp, Franz Josef 197  
 Troyer, Johannes 92  
 Ulrich, Gerhard 340  
 Unold, Max 30  
 Urban, Paul 131, 414  
 Vogeler, Heinrich 194, 365, 409  
 Weber, A. Paul 90  
 Weiß, E. R. 141  
 Wölflle, Alfons 160  
 Wolf, Gustav 364  
 Wüsten, Johannes 409



420 Max Slevogt

## Und zuletzt

[423] **Goethe, Johann Wolfgang von**, Sämtliche Werke nach Epochen seines Schaffens. Münchner Ausgabe. Hrsg. von Karl Richter u.a. 21 in 33 Bänden [= vollständig]. 33 OLwdbde. in OCellophonumschl. in OKart-Schubern. Zus. 36562 SS. mit Abb. Mchn., Carl Hanser, 1985-1998. 480,-  
 Erste Ausgabe dieser Fassung. – Besteht aus 20 chronologisch geordneten Text- und Kommentarbänden sowie einem Registerband. „Die Münchner Ausgabe bietet - nach den Epochen seines Lebens und Schaffens geordnet - das gesamte dichterische und autobiographische Werk Goethes, sämtliche Schriften zu Literatur, Kunst und Naturwissenschaft, eine breite Auswahl aus den amtlichen Schriften, die Briefwechsel mit Schiller und Carl Friedrich Zelter sowie die Gespräche mit Eckermann. Jeweils ein Band vereint (bei Bedarf in mehreren Teilbänden), was entstehungsgeschichtlich zusammengehört. Für den Kommentar ergeben sich daraus neue Möglichkeiten. Neue Wege geht die Ausgabe auch mit dem dargebotenen Text: Sie vertraut nicht mehr der Ausgabe letzter Hand, sondern bemüht sich, auf bessere frühere Drucke oder die Handschriften zurückzugehen. In Textgestalt, Anordnung und Kommentar entsteht so ein farbiges und historisch differenziertes Goethe-Bild, das sich der neuen Begegnung und aktuellen Aneignung anbietet.“ (Verlagswerbung). – Frey-F. 123-128. – Sehr schöne Dünn-  
 druckausgabe der jetzt wichtigsten Werkausgabe.



423 Johann Wolfgang von Goethe



400 *Heimito von Doderer*



415 *Marcel Proust*



402 *Oskar Maria Graf*



416 *Joseph Roth*



413 *Thomas Mann*



419 *Martin Walser*



# Klaus Mann

## *Gedichte und Chansons*

**Klaus Mann**, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



**Normalausgabe** in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €  
ISBN 3-926360-15-1

**Vorzugsausgaben A, B und C.** 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage





## Gottfried Benn

### Der Arzt als Lyriker

**Benn, Gottfried**, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



**Gottfried Benn**, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

**Normalausgabe** in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

**Vorzugsausgabe** in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

**Einblattdruck** mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €