

LES GÉORGIQUES
DE VIRGILE.



PARIS, M.CM.XLIII.

Das 20. Jahrhundert 316

*Romane Teil 2, neue Fotobücher
sowie letzte Neueingänge*

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettrik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T
D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 316

Romane Teil 2, neue Fotobücher sowie letzte Neueingänge

Inhalt

Romane Teil 2	1
Neue Fotobücher	43
Letzte Neueingänge	51
Register	53

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel zeigt
das Titelblatt zu Vergils „Les Georgiques“
mit Original-Holzschnitt von Aristide
Maillol (Katalognummer 366).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Romane Teil 2

[1] **La Fayette, [Marie Madelaine Pioche de La Vergne] Gräfin**, Die Prinzessin von Cleve. (Übers. und Nachwort von Paul Hansmann). Kl.-8°. Goldgepr. OHldrbd. (Rücken verblaßt). 3 Bll., 293 SS., 1 Blw. Mchn., Georg Müller, 1913. 30,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Bücherei der Abtei Thelem, hrsg. von Otto Julius Biermann, Band XI. – Der zuerst 1678 erschienene Werk gilt als erster moderner psychologischer Roman überhaupt. – Eppelsheimer I, 272; Fromm IV, 13760; KLL IX, 7767 u. KNLL IX, 923 (jeweils mit falschem Jahr). G.Müller 98 (2. Aufl.). – Schönes Exemplar.

[2] **Laederach, Jürg**, Im Verlauf einer langen Erinnerung. Roman. Illustr. OKart. nach M. C. Escher (Rücken gering gebräunt). 344 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1977). 28,-

Erste Ausgabe. – Romanerstling des schweizer Autoren. – Jeske 358. Kosch³ IX, 796. – Letzte Blätter minimal gestaut, sonst schön erhalten. – Titelblatt *mit eh. Sinn-spruch und Signatur von Jürg Laederach*, dat. Graz, 5. Mai 1978.

[3] **Lagerkvist, Pär**, Barabbas. Roman. Mit einem Brief von André Gide. (Übers. von Edzard Schaper). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Friedrich Wobst (etwas berieben). 222 SS., 1 Bl. [Mchn.], Nymphenburger Verlagshandlung, [1951]. 10,-

Erste Ausgabe in der BRD. – Das Buch des Literatur-Nobelpreisträger von 1951 erschien zuerst im Verlag der Arche 1950 in Zürich. – KNLL IX, 941. Nymphenburger 412. Wilpert-G.² 30 (Schaper; falsche Angaben). – Schönes Exemplar.

[4] **Lagerlöf, Selma**, Jerusalem. Übers. von Mathilde Mann. Geleitwort von Hanns Heinz Ewers. 2 Tle. in 1 Bd. Goldgepr. illustr. OGanzleiderbd. (gering berieben). VI, 275 SS.; 298 SS., 1 Bl. Bln., Globus Verlag, [1913]. 15,-

Erste Ausgabe dieser Neübersetzung. – Roman der Literatur-Nobelpreisträgerin über eine Gruppe von schwedischen Bauern, die nach Palästina auswandern, um sich einer religiösen Sekte anzuschließen. – KNLL IX, 950 (kennt diese Übersetzung nicht). Nicht bei Wilpert-G. (Ewers). – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar auf Maschinblüten.

[5] – Charlotte Löwensköld. Roman. Übers. von Pauline Klaiber-Gottschau. Goldgepr. OLwdbd. 277 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1926. Erste dt. Ausgabe. – KNLL IX, 948. Rösigg 6326. – Gutes Exemplar. 10,-

[6] – Gösta Berling. Roman. (Übers. von Henny Bock-Neumann). Goldgepr. OHleiderbd. (gering berieben). 318 SS., 1 Bl. Mchn., Droemersch Verlagsanstalt, (1954). 8,-

Erste Ausgabe der Neübersetzung. – KNLL IX, 949 (falsches Jahr). – Gutes Exemplar.

[7] **Landsberger, Artur**, Um den Sohn. Vorwort von Julius Hart. OPpb. (etwas fleckig, Gelenke geklebt). XXVI, 299 SS. [irrig paginiert]. Mchn., Georg Müller, [1916]. 8,-

Erste Ausgabe mit dem Vorwort. – Berliner Romane [1]. – Lex.dt.-jüd. Autoren XV, 118.11 (falsche Angaben). Vgl. G.Müller 98. Nicht bei Wilpert-G. (Hart). – Papierbedingt gebräunt, Vorsatz und Titel mit hs. Namen und dort etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[8] **Lange, Fritz**, Fata Morgana. Roman. Qu.-4°. OKart. (Gebrauchsspuren). 38 nn. Bll. Werdau, Oskar Meister, [um 1928]. 45,-

Erste Ausgabe. – Eins von höchstens 200 Exemplaren. – Der Band wurde an Zeitungs- und Zeitschriftenverlag geschickt, um fertige Matern für den Druck des Fortsetzungsromans anzubieten. Ob der Roman mit einer Ehegeschichte eines Ingenieurs tatsächlich in Zeitungen erschien, ließ sich für uns nicht feststellen. 1929 erschien der Roman in Buchform. – Papierbedingt gebräunt, erste und letzte Blätter mit Randläsuren. – In dieser Form in keiner Bibliothek.

[9] **Lange, Horst**, Das Lied des Pirols. Ein Roman-Fragment. Kl.-8°. Goldgepr. OPpb. 123 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Alfred Lichter*. Mchn., Kurt Desch, (1946). 5,-

Erste Ausgabe. – Desch 610. Wilpert-G.² 11. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

Buch page de Tit !

Graz, 5. Mai 1978

Jürg Laederach



3 Pär Lagerkvist



11 Elisabeth Langgässer

[10] **Langgässer, Elisabeth**, Der Gang durch das Ried. Ein Roman. OLwdbd. (schwach fleckig). 310 SS., 1 Bl. Lpz., Jakob Hegner, 1936. 65,-
Erste Ausgabe. – Beginnend im Jahr 1930 läßt die Autorin einen aus der Psychiatrie Entlassenen, der sein Gedächtnis verloren hatte, wieder langsam ins Leben zurückfinden. – Brinker-G. 174. KNLL IX, 1008. Langgässer-Kat.-Marbach 30. Wilpert-G.² – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[11] – Das unauslöschliche Siegel. Roman. Typographisch gestaltetes OPpb. von Hans Hermann Hagedorn (gebräunt). 528 SS., 2 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, (1946). 8,-
Erste Ausgabe. – Das Hauptwerk der Dichterin entstand während der Nazizeit trotz Schreibverbot. – Brinker-G. 173. Kindlers LGG I, 187 f. KLL XI, 9722. KNLL IX, 1010. Langgässer-Kat.-Marbach 40. Tgahrt 99. Wilpert-G.² 10. – Vorsatz mit kleinem Adresseinlebet und hs. Namen, leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[12] – Märkische Argonautenfahrt. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 411 SS., 2 Bl. Hbg., Claassen, (1950). 5,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 174. Kindlers LGG I, 234. KLL VII, 5896. KNLL IX, 1009. Langgässer-Kat.-Marbach 109. Tgahrt 169. Wilpert-G.² 16. – Gut erhalten.

[13] **Larsen J[ohannes] Anker**, Der Stein der Weisen. Übers. von Mathilde Mann. (6.-10. Tsd.). Goldgepr. illustr. OHlederbd. (Rücken verblaßt). 2 Bl., 551 SS., 1 Blw. Lpz. u. Zürich, Gretlein & Co., (1924). 25,-
Vorsatz mit Namensstempel, sonst schöne Ausgabe.

[14] – Martha und Maria. Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann. Goldgepr. am Rücken illustr. OHlederbd. von Walter Tiemann mit Kopfgoldschnitt (Kanten minimal berieben). 444 SS., 2 Bl. Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., (1925). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Vorsatz mit Namensstempel, sonst sehr schöne Ausgabe. – Recht selten.

[15] **Lawrence, D. H.**, The lovely Lady. Goldgepr. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. London, Martin Secker, (1932). 28,-
Erste Ausgabe. – Enthält als Erstdruck Lawrence bekannteste Gespenstergeschichte „The Rocking-Horse Winner“. – Bleiler 119. Wilpert I, 943. – Exlibris. Stockfleckig, sonst sehr gut erhalten.

[16] – Lady Chatterley. Roman. [Übers. von Maria Carlsson]. OLwdbd. 457 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1960). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Der erotische Skandalroman in einer Neuübersetzung ohne Übersetzerangabe. – KNLL X, 78. Rowohlt I, 654. Slg.Jordan 1217. – Gutes Exemplar.

[17] **Lazarillo de Toemes**. Der erste Schelmenroman. Übers. und eingeleitet von Helene Henze. (2. Aufl.). Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 125 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Max Unold**. Freiburg, Badischer Verlag, (1949). 5,-
Der um 1552 erstmals anonym veröffentlichte Text gilt als Vorlage für alle weiteren Schelmenromane der Weltliteratur. Diese illustrierte Ausgabe erschien zuerst 1943 im Societätsverlag Frankfurt – Vgl. Sennwald 43. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[18] **Le Clézio, Jean-Marie Gustave**, Das Protokoll. Roman. (Übers. von Rolf und Hedda Soellner). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. 294 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., (1965). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Erstlingswerk, das noch 2008 wieder neu aufgelegt wurde. Le Clézio beschreibt ein Individuum, das ohne jegliche Gefühle und Erinnerungen nur so durch den Tag treibt und schließlich in Irrenhaus landet. – Jurt-E. 328.1.1. Rössig 11246. Steffen 360. – Ein paar Seiten gestaucht, sonst frisches Exemplar.

[19] **Le Fort, Gertrud von**, Das Schweiß Tuch der Veronika. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 355 SS. Mchn., Josef Kösel & Friedrich Pustet, (1928). 18,-
Erste Ausgabe. – Hauptwerk der katholischen Schriftstellerin. – Brinker-G. 191. KLL IX, 8542 f. KNLL X, 140. Volke 7. Wilpert-G.² 8. – Seitenschnitt mit kleinem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[20] – Die Magdeburgische Hochzeit. Goldgepr. OLwdbd. 347 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 6,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Sarkowski 1005. Volke 7. Wilpert-G.² 16. – Vorsatz mit hs. Namen, erste elf Blätter mit Knick, sonst gutes Exemplar.

[21] **Le Fort, Gertrud von**, Der Kranz der Engel. Goldgepr. OHLwdbd. 313 SS., 1 Bl. Mchn., Michael Beckstein, (1946). 18,-
Erste Ausgabe. – „Das Schweißstück der Veronika“ Band 2. – Brinker-G. 191 (falsches Jahr). Volke 7. Wilpert-G.² 20. – Leht gebräunt, sonst gut erhalten.

[22] **Leberekht, Hans**, Licht über Koordi. (Übers. von O. Braun). OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (leicht gebräunt). 272 SS. **mit Holzstichen von Werner Klemke**. Bln., Verlag Neues Leben, (1950). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Kunze 18. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[23] **Léger, Jack-Alain** [d.i. Daniel Theron], Wanderweg. Roman. [Text französisch]. OKart. mit OUMschl. 541 SS., 5 Bl. (Paris), Gallimard, (1986). 38,-
Erste Ausgabe. – Der unter zahlreichen Pseudonymen arbeitende Schriftsteller, Songwriter und Musikkritiker legte hier einen umfangreichen Roman vor. – Selten. – Vorteil **mit dreizeiliger eh. Widmung von JALéger an Fritz J. Raddatz**.

[24] **Leip, Hans**, Jan Himp und die kleine Brise. Roman. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig, Rücken verblaßt). 331 SS. Hbg., Gebrüder Enoch, (1934). 25,-

Erste Ausgabe. – Die zarte erste Liebesgeschichte eines Bootsverleiherjungen zu einer Reederstochter spielt zwischen Hamburg und die Nordsee. – Italiaander 107 (falsche Angaben). Richter 68. Wilpert-G.² 32. – Vorsatz mit Besitzvermerk, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[25] **Leitl, Ludwig**, Der Zaglerhof. Ein Bauernroman aus unseren Tagen. OLwdbd. (etwas lichtrandig und gestaucht). 159 SS. **mit Illustr. von Peter Trumm**. Mchn., Knorr & Hirth, 1931. 18,-
Erste Ausgabe. – Unbekannte Illustrationsarbeit des Münchener Malers und Kunstkritikers. – Kosch³ IX, 1187. Nicht bei Sennewald. – Gutes Exemplar.

[26] **Lenz, Siegfried**, Heimatmuseum. Roman. OLwdbd. mit OUMschl. (hinten mit Randeinriß). 654 SS., 1 Bl. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1978). 8,-
Erste Ausgabe. – Eines der Hauptwerke von Lenz. – Wilpert-G.² 46. – Frisches Exemplar.

[27] **Lermontow, Michail**, Ein Held unserer Zeit. (Übers. von Günther Stein. Nachwort von Eberhard Reißner. 2. Aufl.). OLwdbd. mit OUMschl. 318 SS., 1 Bl. Bln., Rütten & Loening, 1968. 8,-
Bibliothek der Weltliteratur. – Neübersetzung. – Gutes Exemplar.

[28] **Lernet-Holenia, Alexander**, Beide Sizilien. Roman. OPpb. (gebräunt). 350 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp Verlag, 1942. 28,-
Erste Ausgabe. – Der phantastische Roman erschien acht Jahre später noch mal im Exilverlag Bermann-Fischer. – Alpers-F., Fantasy 274. Beck 348 (falscher Vlg.). Bloch² 1915. Wilpert-G. 31. – Vorsatz mit Besitzvermerk, schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[29] – Naundorff. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsungen). 310 SS., 1 Bl. Hbg. u. Wien, Paul Zsolnay, 1961. 8,-
Erste Ausgabe. – Romanhafte Biographie des Spandauer Uhrmachers Karl Wilhelm Naundorff, der nach der Französischen Revolution vorgab der Sohn der hingerichteten Ludwig XVI. und Marie Antoinette zu sein und damit rechtmäßiger König von Frankreich. – Wilpert-G.² 66. – Gutes Exemplar.

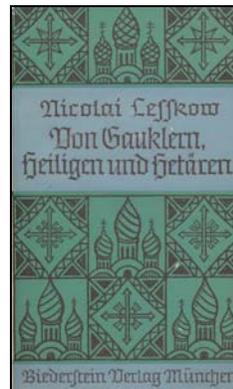
[30] – Der Graf Luna. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 239 SS. Wien, Paul Zsolnay, 1955. 25,-
Erste Ausgabe. – Neuer phantastischer Roman des österreichischen Schriftsteller. – Alpers-F. 274. Wilpert-G.² 52. – Gutes Exemplar. – Selten.

[31] **Leskow, Nikolai**, Der verzauberte Wanderer. (Übers. von Arthur Luther). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Werner Klemke (etwas gebräunt). 262 SS., 1 Bl. **mit mont. Frontispiz**. Bln., Volk und Welt, 1952. 5,-
Erste Ausgabe in der DDR. – Romane der Weltliteratur. – Kunze 42. Tschörtner 140. – Schönes Exemplar.

[32] – (Gesammelte Werke Bände 2-5 [von 6]). Hrsg. und übers. von Johannes von Guenther. (2. neugestaltete Aufl.). 4 goldgepr. OLwdbde. mit illustr. OUMschl. von H. H. Hagedorn (diese mit Gebrauchsspuren). Zus. 1792 SS. Mchn., Biederstein Verlag, [1948-1949]. 30,-



25 Peter Trumm



32 Nicolai Lesskow



35 E. R. Weiß

Die erste von Guenther mitübersetzte Werkausgabe war ab 1924 bei Beck erschienen, wurde aber nicht vollständig. – Hier vorhanden: 2. Leidenschaften. 3. Charaktere und Sonderlinge. 4. Geschichten vom Lande. 5. Von Gauklern, Heiligen und Hetären. – Die Bände 1 und 6 kamen erst 1950 heraus. Für die Zeit auf erstaunlich gutem Papier gedruckt, lediglich Band 3 schwach gebräunt.

[33] **Lewald, August**, Ein Menschenleben. Kl.-8°. Hlederbd. d. Zt. (etwas berieben). 2 Bll., 491 SS. Lpz., F. A. Brockhaus, 1846. 38,-
Erste Ausgabe. – [Gesammelte Schriften Band 11]. – Enthält „Aufzeichnungen aus München“ und „Briefe und Blätter aus Italien“. Wichtiges Quellenwerk für das Verständnis des Theaters, des politisch-kulturellen und literarischen Lebens in Biedermeier und Vormärz. – Kosch³ IX, 1335. Lex.dt.-jüd. Autoren XIV, 376.57.11. – Ehemaliges Bibliotheksexemplar, Vorsatz und Titel mit Namensstempel, erste und letzte Blätter stärker fleckig, Titelblatt mit hinterlegter Fehlstelle, der Rest gut erhalten.

[34] **Lewis, Matthew G.**, The Monk. Original text, variant readings, and Louis F. Peck „A Note on the Text“. Introduction by John Berryman. Illustr. OKart. (etwas fleckig, kleiner Randknick). 445 SS., 1 Bl. New York u. London, Grove Press, (1959). 25,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Evergreen edition. – Kritische Ausgabe der berühmten Schaugeschichte aus dem 18. Jahrhundert über einen liebeshungrigen Mönch im Pakt mit dem Teufel. – KNLL X, 368 (falsches Jahr). – Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten. – In Europa selten.

[35] **Lichnowsky, Mechtild**, Delaïde. Roman. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. (Rücken gebräunt). 300 SS., 2 Bll. Bln., S. Fischer, 1935. 15,-
Erste Ausgabe. – Die zweite Auflage des Romans erschien bereits 1936 in Fischers Exilverlag. – Atze-H. 13. Beck 300. Brinker-G. 202. Heiduk II, 103. Raabe, Bücher 190.13. Wilpert-G.² 13. – Schnitt und vereinzelt gering fleckig, zwei Blätter mit Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[36] **Lichtenberger, André**, Der kleine König. (Übers. von Victor Borel). Farb. illustr. OPpb. 172 SS., 2 Bll. *mit doppelblattgr. illustr. Titel und 34 (4 doppelblattgr.) Illustr. von Gunter Böhmer.* (Stgt.), Cotta, (1962). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Calw 1064. Rysavy 131. Tiessen II, 103. – Gutes Exemplar.

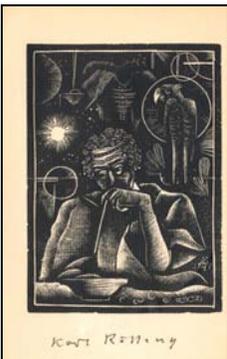
[37] **Liepmann, Heinz**, Nights of an old Child. A Novel. Transl. by A. Lynton Hudson. Silbergepr. illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 260 SS. Philadelphia u. London, J. B. Lippincott Company, (1937). 38,-
Erste engl. Ausgabe. – Nach dem Erfolg von „Das Vaterland“ erschienen auch die früheren Bücher von Liepmann in englischen Übersetzungen, so auch der 1929 erschienene Roman „Die Nächte eines alten Kindes“. – Dt. Exilarchiv 3445. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 49.2. Nicht bei Sternfeld-T. – Sehr gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[38] **Lind, Jakov**, Eine bessere Welt. In fünfzehn Kapiteln. OKart. 164 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1966). 20,-
Erste Ausgabe. – Quartheft 10/11. – Blank, Gruppe '47, 742. Fintentsch 155. Kosch³ IX, 1449. Wagenbach 203. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt *von Jakov Lind signiert*.

[39] – Nahaufnahme. (Übers. von Günther Danehl und Jakov Lind). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (das Cellophan löst sich etwas). 164 SS., 1 Bl. (Ffm.), S. Fischer, (1973). 20,-
Erste dt. Ausgabe. – Der zweite Band der Memoiren beschreibt Linds Zeit als Student am Max-Reinhardt-Seminar in Wien. – Beck 614. Blank, Gruppe '47, 747. Kosch³ IX, 1449. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Jakov Lind signiert*.

[40] **Ljesskow, N(ikolai)**, Der Gaukler Pamphalon. (Übers. von Johannes von Guenther). Illustr. OKart. (starke Druckstelle und Eckknick). 123 SS. *mit Orig.-Frontispiz-Holzschn., Holzschnitt-Titel und 6 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing.* Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 48,-
Erste illustr. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.24. KNLL X, 284. Tiessen II, 16. – Vortitel mit Besitzvermerk und Druckstelle, sonst gutes Exemplar auf Bütten. – *Das Frontispiz von Karl Rössing signiert*.

[41] **Llewellyn, Richard**, So grün war mein Tal. Roman. (Übers. von Albert Gysin). Illustr. OLwdbd. mit illustr. Titel von Gerhard Oberländer. (geringe Randläsuren). 478 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel.* Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1955). 10,-



40 Karl Rössing

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Vgl. KNLL X, 496. – Letzte Seite schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[42] **Löpelmann, Martin**, Frau Venus und die Spielleute. Tolddreiste Geschichten aus dem frühen Mittelalter. OPpbd. *mit handkolor. Vorderdeckelillustr.* von **Hans Fronius**. 270 SS., 1 Bl. *mit 73 Illustr. von Hans Fronius*. Bln., Paul Neff, 1943. 5,-

Erste Ausgabe. – Die erste Buchveröffentlichung mit Illustrationen von Fronius. – Kosch IX, 1589. Rossipaul 1. Tiessen II, 1. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[43] **Loerke, Oskar**, Anton Bruckner. Ein Charakterbild. OLwdbd. 292 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1938). 15,-

Erste Ausgabe. – Beck 321. Loerke-Kat.-Marbach 71. Wilpert-G.² 38. – Sehr gutes Exemplar.

[44] **London, Jack**, Die Insel Berande. (Übers. von Erwin Magnus. 29.-43. Tsd.) Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt und etwas stockig). 273 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1929. 10,-
Dritte Ausgabe in der Büchergilde. – Volksausgabe [Band 8]. – Weitere Auflagen folgten 1933 sowie 1934 in der gleichgeschalteten Gilde. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[45] – Der Wolf von Wallstreet. (Übers. von Erwin Magnus). Schwarzer OLwdbd. mit roter Prägung (Kapital gestauch, Rücken etwas verblaßt). 253 SS., 1 Bl. Bln., Universitas, (1930). 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Dreipunkt-Bücher [Band 8]. Eine Sammlung guter Kriminalromane ausgewählt und hrsg. von Ravi Ravendro. – Nicht in der Ausgabe der Gesamtmelten Werke erschienen und auch nicht von der Büchergilde übernommen. Seit 1978 gibt es jedoch zahlreiche Nachdrucke. – Rentmeister 47. Schädel I, 4829. Für die amerikanische EA: Ayck 138; Barltrop 49 (Titel falsch übersetzt); Recknagel 296; Sinclair 389; und Stone 321 (falsches Jahr). – Letztes Blatt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[46] – Ein Sohn der Sonne. (Übers. von Erwin Magnus.) Goldgepr. OLwdbd. (Rücken minimal verblaßt). 299 SS., 2 Bll. Bln., Büchergilde, 1931. 15,-

Sechste Ausgabe in der Büchergilde. – Volksausgabe [Band 1]. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Schönes Exemplar. – In dieser Auflage sehr selten.

[47] – Der Seewolf. (Übers. von Erwin Magnus). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt und mit kleinem Fleck). 336 SS., 2 Bll. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932. 18,-

Fünfte Ausgabe in der Büchergilde. – Volksausgabe [Band 6]. – Nicht bei Friedsam und Scholl. – Auch in dieser Auflage selten.

[48] **Longos**, Daphnis und Chloe. (Übers. von Arno Mauersberger. Nachworte von Raimar Müller und Verena Zinserling). Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 190 SS., 1 Bl. *mit Holzschnitten von Aristide Maillol*. Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1975). 5,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Tadellos erhalten.

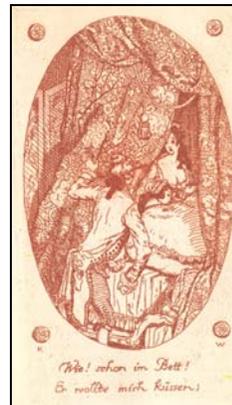
[49] **Louvet de Couvray, [Jean-Baptiste]**, Die Abenteuer des Chevalier Faublas. (Übers. und eingeleitet von Franz Blei). 4 Bde. 4 goldgepr. OHlederbd. mit je zwei Rückenschildern und farblithographierten Deckelbezügen (Rücken gering fleckig und berieben). Zus. 1139 SS. *mit 4 orig.-radiierten Vignetten auf den Titelblättern und 12 Orig.-Radierungen von Karl Walser auf Tafeln*. Mchn., Georg Müller, 1910. 75,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Nr. 1391 von 1500 Exemplaren (Gesamtauf. 1550). – Der frivole Text wurde von der Staatsanwaltschaft München überprüft. – Badorrek-H. A 23.1. Fromm IV, 15551. Hayn-G. IX, 377. G.Müller 100. Pulunbi I, 6. Schauer II, 57. – Titel von Band 1-2 mit hs. Namen, Vorsätze von Band 3-4 stockig, sonst schönes Exemplar.

[50] **Ludwig, Emil**, Manfred und Helena. Roman. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 284 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1911. 38,-

Erste Ausgabe. – Beck 124. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 213.11. Wilpert-G.² 10. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[51] **Lukian**, Der wahrhaftige Lügenfreund und andere fragwürdige Geschichten von Toten, Göttern und Tyrannen. (Übers. von Christoph Martin



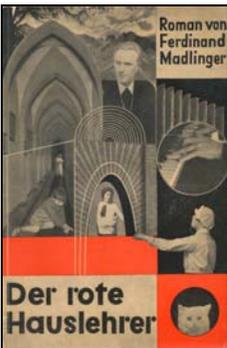
49 Karl Walser



53 Mariette Lydis



54 Mariette Lydis



56 Ferdinand Madlinger

Wieland. Bearb. von Hanns Floerke). Illust. Oppbd. 349 SS., 1 Bl. **mit 12 Illust. von Werner Klemke**. Bln., Rütten & Loening, 1963. 5,-

Erste illust. Ausgabe. – Der Band wurde als eines der schönsten Bücher der DDR 1963 ausgezeichnet. – Kunze 418. – Gutes Exemplar.

[52] **Luserke, Martin**, Die Ausfahrt gegen den Tod oder Die letzte Unternehmung des Geusenadmirals. Typographisch gestalteter Oppbd. 105 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1936). 6,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 43. – Gutes Exemplar.

[53] **Lydis – Montherlant, Henry de, Serge Sandrier**. 4°. Lose Bogen OKart.-Umschl. in OHLwd.-Decke in OPP.-Schuber. 30 nn. Bll. **mit 10 Orig.-Radierungen von Mariette Lydis auf Tafeln**. Paris, Gilbert Droin, (1948). 180,-

Erste Ausgabe. – Nr. 68 von 250 Exemplaren (Gesamtaufl. 262). – Reizvoller Presseudruck der aus dem lateinamerikanischen Exil nach Paris zurückgekehrten gebürtigen Österreicherin. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Tadelloses Exemplar auf Rives-Bütten. – Selten. – **Beilieg**: Subskriptionseinladung zum Buch. 4°. Doppelblatt **mit 1 beiliegenden Orig.-Radierung**. Ebda., 1948. – Etwas gestaucht.

[54] – **Ward, Mary Jane**, La fosse aux serpents. (Trad. de) E. R. Blanchet. Lose Bogen in OKart.-Umschl. in farb. illust. Opp.-Schuber (eine Kante geklebt, eine Seitenwand fehlt). 353 SS., 3 Bll. **mit 12 Orig.-Lithographien von J. Vuillermoz nach Mariette Lydis**. Mulhouse, Les Heures Claires, 1948. 150,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 523 von 130 Mitarbeiter-Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Erste französische Ausgabe des autobiographischen Romans über einen Psychiatrieaufenthalt. Für die noch im gleichen Jahr erschienene Verfilmung erhielt Olivia de Havilland den Oscar für die beste weibliche Hauptrolle. Die österreichische Illustratorin Mariette Lydis hatte sich 1927 in Paris niedergelassen und mußte 1939 nach Lateinamerika fliehen. – Vgl. Benezit, Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Alfa-Mouse-Bütten. – Selten.

[55] **Maass, Joachim**, Der Widersacher. Roman. Typographisch gestalteter OLwdbd. von E. R. Weiß. 258 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1932). 75,-

Erste Ausgabe. – Mit seinem zweiten Roman, diesmal über das Proletariat einer norddeutschen Küstenstadt, gibt Maass eine entschiedene moralische Absage an jegliche Form der Diktatur. – Beck 284. Wilpert-G.² 4. – Selten.

[56] **Madlinger, Ferdinand** [d.i. Rudolf Wilhelm], Der rote Hauslehrer. Ein Roman in Briefen. OKart. mit fotomontiertem O Umschl. von Will Faber (geringe Randläsuren). 170 SS., 1 Blw. Bln., J.H.W.Dietz, 1930. 35,-

Erste Ausgabe. – Ein junger sozialistischer Lehrer kommt in das Haus eines Industriellen und verliebt sich in die Dame des Hauses, die Liebe scheitert aber schließlich an den Klassenunterschieden. – Emig-S. A 1118. Eymer 385. – Gutes Exemplar.

[57] **Maletzke – Brontë, Branwell, Charlotte, Emily und Anne**, Angria & Gondal. Hrsg. von Elsemarie Maletzke. Übers. von Hans J. Schütz. Farb. illust. Oppbd. (gering berieben). 375 SS. **mit Abb.** (Ffm.), Frankfurter Verlagsanstalt, (1987). 28,-

Erste Ausgabe. – Das von Arno Schmidt wiederentdeckte phantastische Frühwerk der Geschwister Brontë. – Diese Ausgabe nicht im KNLL. – Gutes Exemplar. – Selten. – Titelblatt **von Elsemarie Maletzke signiert**.

[58] **Mann, Heinrich**, Mutter Marie. Roman. Kl.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 246 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Zsolnay, 1927. 8,-

Erste Ausgabe. – Fast kolportagehaft hat Mann hier die Typen der Zeit wie Schieber, Fememörder, elternlose Jugend etc. zu einer „Sensationsgeschichte“ verknüpft. – Haupt 118. Mann-Kat.-Bln. 245. Nestler C 11.2. Wilpert-G.² 54. Zenker 17.1. Zsolnay 456. – Schönes Exemplar.

[59] – Eugénie oder Die Bürgerzeit. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Goldprägung teils abgeblättert). 319 SS. Bln., Wien u. Lpz., Zsolnay, 1928. 12,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke [10]. – Heinrich Manns satirisches Gegenstück zu den „Buddenbrooks“. – KLL IV, 3307. KNLL XI, 36. Mann-Kat.-Bln. 245. Nestler C 12.3. Wilpert-G.² 55. Zenker 18.1. Zsolnay 456. – Gutes sauberes Exemplar mit dem Lesezeichen des Verlags mit Werbung für Heinrich Manns Werke. – Dieses braunfleckig.

[60] – Der Atem. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 354 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1949. 10,-

Erste Ausgabe. – Manns bisher unterschätztes Alterswerk um die letzten Tage einer

verarmten Gräfin ist durchwoben von phantastischen Szenen und Erinnerungsträumen. – Beck 407. Dt.Exilarchiv 3751. KLL II, 1230. KNLL XI, 32. Landshoff 519. Mann-Kat.-Bln. 337. Nestler C 18.1. Pfäfflin-S. 169. Sternfeld-T. 330. Wilpert-G.² 93. Zenker I, 24. – Schönes Exemplar.

[61] **Mann, Heinrich**, Empfang bei der Welt. Roman. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Karl Gossow (leichte Randläsur). 397 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, 1956. 8,-

Erste Ausgabe. – Phantastisch-surriles Alterswerk Manns um einen Opernhausbegründer, dem es gelingt eine Jazzkapelle von Richard Wagner dirigieren zu lassen. – Hoeft-S. 2284. KLL IV, 3085. KNLL XI, 35. Mann-Kat.-Bln. 334. Nestler C 19.3. Wilpert-G.² 99. Zenker I, 25.1. – Schönes Exemplar.

[62] **Mann, Thomas**, Königliche Hoheit. Roman. [7. Aufl.]. Illustr. OPpb. 475 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1917. 10,-

– Titel mit großem hs. Namen, sonst gut erhalten.

[63] – Joseph und seine Brüder. 4 Bände. 4 goldgepr. OLwdbde. Zus. 2197 SS. Bln., S.Fischer, 1933-1934; Wien, Bermann-Fischer, 1936 u. Stockholm, Bermann-Fischer, 1944. 350,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Der vierte Band des Zyklus erschien 1943 im Rahmen der Stockholmer Werkausgabe in einem völlig abweichenden Einband. – Beck 289, 296, 305 u. 351. Bürgin I, 47-48, 51 und 66 A. Dt.Exilarchiv 3874. Haack-K. 148, 150 u. 152. KLL VI, 5020. KNLL XI, 78. Potempa D 4.1, 5.1, 6.1. u. 8.3. Wilpert-G.² 59. – Der erste Band leicht gebräunt, sonst schön erhaltene Reihe.

[64] – Die vertauschten Köpfe. Eine indische Legende. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (schwach fleckig und gestaucht). 230 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, (1940). 25,-

Erste Ausgabe. – Alpers-F., Fantasy 292. Beck 334. Bloch² 2037. Bürgin I, 62. Dt.Exilarchiv 3911. Haack-K. 171. Potempa I, E 31.1. Wilpert-G.² 79. – Schönes Exemplar.

[65] – The transposed Heads. A Legend of India. (Transl. by H. T. Lowe-Porter). OLwdbd. (minimal gestaucht und berieben). 158 SS., 1 Bl. London, Secker & Warburg, 1941. 20,-

Erste englische Ausgabe. – Die Übersetzung war im Monat zuvor in den USA erschienen. – Bürgin IV, 124. Dt.Exilarchiv 3913. Potempa II, T 204. – Gutes Exemplar.

[66] – Der Erwählte. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 319 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, 1951. 10,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Erschien zuvor in New York in 60 Exemplaren, um das amerikanische Copyright zu sichern. – Beck 430. Bürgin I, 89 A. Haack-K. 200. Potempa I, D 11.2. – Vorsatz mit kleiner Schabstelle, sonst schönes Exemplar.

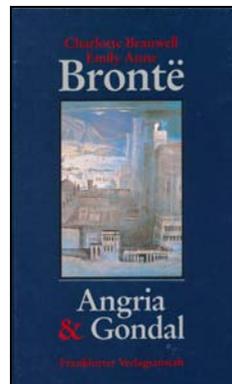
[67] – Confessions of Felix Krull, confidence Man. [The early Years]. (Transl. by Denver Lindley). Goldgepr. OLwdbd. 3 Bll., 384 SS., 5 Bll. New York, Alfred A. Knopf, 1955. 25,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Bürgin IV, 517. Potempa II, T 334.1. – Vorsätze mit Widmungen und Exlibris, Titel mit Blindstempel, sonst sehr gut erhalten.

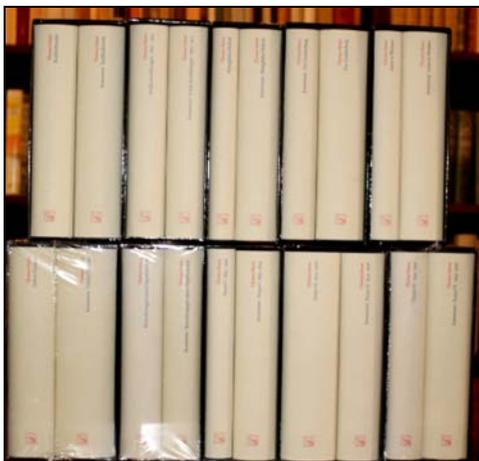
[68] – Buddenbrooks. Verfall einer Familie. Roman. Hrsg. und textkritisch durchgesehen von Eckhard Heftrich unter Mitarbeit von Stephan Stachorski und Herbert Lehmert. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Druckstelle) in OSchmuckschuber. 1 Bl., 841 SS., 1 Bl. Ffm., S.Fischer, (2002). 65,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Große kommentierte Frankfurter Ausgabe. Werke – Briefe – Tagebücher Band 1.1. – Mit einem vom Verlag zusätzlich eingebundenen Widmungsblatt an den Schwetziger Buchhändler Cornelius Kieser..

[69] – Werke, Briefe Tagebücher. Große kommentierte Frankfurter Ausgabe. Hrsg. von Heinrich Detering u.a. 20 OLwdbde. mit O Umschl. in



57 Elsemarie Maletzke



69 Thomas Mann

10 OSchmuckschubern. Zus. 15651 SS. (Ffm.), S.Fischer, (2002-2009).
800,-
Erste Ausgabe. – Vorhanden: **1.** Buddenbrooks. Kommentar. **2.** Frühe Erzählungen. Kommentar. **4.** Königliche Hoheit. Kommentar. **5.** Der Zauberberg. Kommentar. **9.** Lotte in Weimar. Kommentar. **10.** Doktor Faustus. Kommentar. **13.** Betrachtungen eines Unpolitischen. Kommentar. **14.** Essays I. Kommentar. **15.** Essays II. Kommentar. **19.** Essays VI. Kommentar. – Von der auf 28 Bände konzipierten Ausgabe sind bisher noch 9 weitere Bände erschienen, die übrigen sind in Planung. – Sehr schön erhalten und teilweise noch eingeschweißt. – Neupreis der hier angebotenen Titel: 2020.

[70] **Marlitt, Eugenie; d.i. Eugenie John**, Gesammelte Romane und Novellen. 2. Aufl. Bde. 3 und 5-9 von 10. 6 illust. OLwdbde. (etwas berieben). Zus. 2134 SS. *mit zahlr. Illustr. verschiedenen Künstler.* Lpz., Ernst Keil, [1892]. 65,-
Enthält: **3.** Reichsgräfin Gisela. **5.** Im Hause des Kommerzienrats. **6.** Die Frau mit den Karfunkelsteinen. **7.** Die zweite Frau. **8.** Goldelse. **9.** Das Eulenhäus. – Buchblöcke verzogen, Titel von Band 3 mit hs. Namen, Band 6 zu Beginn mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten.

[71] **Marshall, Bruce**, Das Wunder des Malachias. (Übers. von Jakob Hegner. 6.-15. Tsd.). OLwdbd. (Rücken verblaßt). 264 SS., 2 Bil. Köln, Jakob Hegner, 1951. 10,-
Ein einfältig gläubiger Benediktinermönch läßt im Edinburgh der späten 20er Jahren durch seinen Glauben einen verrufenen Tanzpalast mitten aus der Stadt auf einen Felsen versetzen. Schematische Auseinandersetzung mit dem Glauben. – Vgl. KNLL XI, 244. – Titel mit Widmung, vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[72] – Keiner kommt zu kurz oder Der Stundenlohn Gottes. (Übers. von Jakob Hegner). OLwdbd. mit OUMschl. (Randläsuren und etwas fleckig). 415 SS. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1952). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Kaleidoskopartiger Roman zwischen dem Ersten und Zweiten Weltkrieg, zwischen Kriminalroman und Schwank. – Gutes Exemplar.

[73] – Die rote Donau. Ein Roman. (Übers. von Jakob Hegner). OLwdbd. mit OUMschl. (kleine Eckläsur). 240 SS., 2 Bil. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1956). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Spielt nach dem Zweiten Weltkrieg in Wien unter der Viermächte-Verwaltung. – Fast durchgehend Bleistiftanstreichungen und -marginalien, sonst frisches Exemplar.

[74] – Der rote Hut. Ein Roman. (Übers. von Jakob Hegner. 3. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. 249 SS., 1 Bl. Köln. u. Olten, Jakob Hegner, (1961). Frisches Exemplar. 5,-

[75] – Der Bischof. Roman. (Übers. von Rita und Lambert Hoevel). OLwdbd. 273 SS., 1 Bl. Köln, Jakob Hegner, (1970). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[76] **Marx, Madeleine**, Du. Roman. (Übers. von Victor Henning Pfannkuche). Kl.-8°. Illustr. Oppbd. 221 SS., 1 Bl. Basel u. Lpz., Rhein-Verlag, 1922. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 16531. Hack 22.13.

[77] **Masters, Edgar Lee**, Der Hochzeitsflug. Roman. Mit einer Vorrede von Upton Sinclair. (Übers. von Anna Nußbaum). OLwdbd. *mit typographisch gestaltetem OUMschl.* 461 SS. Wien u. Lpz., F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, (1929). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Sinclairs Vorwort auf den Seiten 9 bis 14. Der Schutzumschlag mit Textauszug daraus. – Schulz² B 30. – Mit dem Umschlag selten.

[78] **Mauriac, François**, Die Einöde der Liebe. Ein Roman. Übers. von [Georg] Cramer. Goldgepr. OLwdbd. 177 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1927. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 17012. Jurt-E. 368.11.1. KNLL XI, 382. Sarkowski 1071. – Schnitt minimal stockig, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[79] – Denn Du kannst weinen. (Übers. von Elisabeth Serelman-Küchler). Goldgepr. OLwdbd. (gering lichtrandig). 141 SS., 1 Bl. Heidelberg, Drei Brücken Verlag, (1953). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 368.86.1. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.



[80] **Maurois, André**, Wandlungen der Liebe. Roman. (Übers. von Karl Stransky). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß (minimal fleckig). 303 SS., Mchn., Piper & Co., (1929). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 17054. Jurt-E. 369.30.1. Steffen 374. – Gutes Exemplar.

[81] – Ariel oder Das Leben Shelleys. (Übers. von Karl Lerbs). Goldgepr. OLwdbd. (stärker lichtrandig). 291 SS. mit 12 Lichtdrucktafeln. Lpz., Insel-Verlag, 1930. 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Fromm IV, 17045. Jurt-E. 369.8.1. Sarkowski 1074 A. – Schnitt und vereinzelt stockig, sonst gutes Exemplar.

[82] – Lélia ou La vie de George Sand. (Centième Mille). OKart. (Deckel geknickt, Rücken restauriert). 1 Bl., 563 SS., 1 Bl. (Paris), Hachette, (1962). 50,-
Vortitel mit reizvoller Widmung von André Maurois an Isidore Koch.

[83] **Mauthner, Fritz**, Die Geisterseher. Humoristischer Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 300 SS., 2 Bll. Bln., Verein der Bücherfreunde, 1894. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 28. – Gutes Exemplar.

[84] **McBride, James**, Die Farbe von Wasser. Übers. von Monika Schmalz. Erinnerungen. (2. Aufl.). OPpb. mit illustr. O Umschl. (dieser hinten mit Verfärbung). 317 SS. (Bln.), Berlin Verlag, (1999). 28,-
Die ungewöhnliche Biographie seiner aus Polen stammenden jüdischen Mutter, die in den 60er Jahren der Enge Virginias entflieht und in New York einen Schwarzen heiratet und mit ihm elf Kinder bekommt, stand zwei Jahre auf der Bestsellerliste der New York Times. – Frisches Exemplar. – Titelblatt mit dreizeiliger eh. Widmung von James McBride, dat. 9/20/99.

[85] **Mehring, Walter**, Paris in Brand. Roman. OLwdbd. 237 SS., 1 Bl. Bln., Th. Knaur, (1927). 10,-
Erste Ausgabe. – Abenteuer um die Verfilmung einer Revolutionsgeschichte. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 421.11. Raabe, Bücher 202.10. Wilpert-G.² 13. – Vorsätze minimal stockig und mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[86] – Algier oder die 13 Oasenwunder. OLwdbd. von Georg Salter. 172 SS., 2 Bll. mit zweifarbiger illustr. Titel und 13 Illustr. des Verfassers. [Bln.], Die Schmiede, [1927]. verkauft
Erste Ausgabe. – Satirischer Reisebericht, der zwischen Gegenwart und Phantastik der „1001 Nacht“ wandert. – Hansen 181. Hermann-S. B 121 A. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 422.12. Raabe, Bücher 202.9. Schütte 98. Wilpert-G.² 10. Nicht bei Holstein, Salter. – Schnitt etwas stockig, Vorsatz geknickt, sonst gutes Exemplar.

[87] **Meinhold, Wilhelm**, Die Bernsteinhexe. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 241 SS., 1 Bl. Lpz., R. Voigtländer, [1925]. 10,-
Die Geschichte einer Hexenverfolgung während des 20jährigen Krieges erschien erstmals 1843. – Schnitt sowie erstes und letztes Blatt leicht stockig, sonst gute Dünndruckausgabe des vollständigen Textes.

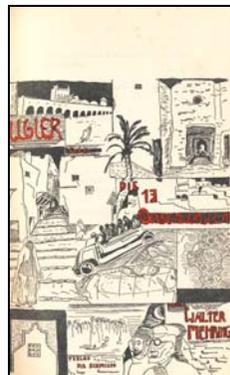
[88] **Mérimée, Prosper**, Carmen. (Übers. von Elfriede Willis). 4°. Goldgepr. OHlederbd. mit Kopfgoldschnitt (gering berieben). 88 SS., 2 Bll. mit 20 teils signierten Orig.-Lithographien von Hugo Steiner-Prag im Text und auf Tafeln. Bln., Propyläen-Verlag, 1920. 250,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 420 von 400 Exemplaren (Gesamtaufl. 430). – Neun Lithographien im Text und elf auf Tafeln, davon zehn von H Steiner-Prag signiert. – Schauer II, 94. Sennewald 20.4. E.Steiner-Prag 50. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 31. – Vorsätze mit leichtem Lederabklatsch, sonst schönes Exemplar auf Van Gelder-Bütten.

[89] **Meyer-Eckhardt, Victor**, Die Möbel des Herrn Berthelemy. Roman. Illustr. OKart. von Alphons Woelfle (Gelenke etwas berieben). 2 Bll., 319 SS., 2 Bl. mit Frontispiz. Jena, Eugen Diederichs, 1924. 12,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 215. U.Diederichs 253. Roth 103. Wilpert-G.² 4. – Erste Blätter am Rand gering fleckig, sonst schönes unbeschittenes Exemplar.

[90] **Michaelis, Karin**, Der Mönch geht auf die Wiese. Übers. von Mathilde Mann. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 164 SS., 2 Bll. Bln., Stgt. u. Lpz., Axel Juncker, (1906). 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Irrig paginiert. Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, erste drei Blätter mit kleinem Fleck, sonst gutes Exemplar.

Pour Isidore Koch
en reconnaissance
An die Mutter

Ja
Fritz



86 Walter Mehring



88 Hugo Steiner-Prag

89 *Alphons Woelfle*

- [91] **Michaelis, Karin**, Ehegatten. Roman. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 189 SS., 1 Bl. Bln., Helikon-Verlag, (1919). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Irrig paginiert. Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.
- [92] – Vagabundin des Herzens. Roman. OLwdbd. (minimal stockig, Rücken etwas gebräunt). 233 SS., 1 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 10,-
Erste Ausgabe. – Die dänische „Urmutter“ der modernen Frauenliteratur mußte noch im hohen Alter 68 Jahren vor den Nazis in die USA fliehen. – Berger 365. – Schnitt vereinzelt minimal gestaucht, sieben Blätter in einer Ecke fleckig, sonst gutes Exemplar.
- [93] **Miller, Arthur**, Nicht gesellschaftsfähig. (The Misfits). (Übers. von Hugo Seinfeld). OLwdbd. (gering gestaucht). 165 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1961). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Nach dem großen Filmerfolg der „Misfits“ mit Clark Gable und Marilyn Monroe (jeweils der letzte Film der beiden Stars) verarbeitete Miller den Text als Roman. – Daisne II, 76. Rowohlt I, 656. Slg.Jordan 1444. Wilpert I, 1106.
- [94] **Miller, Henry**, Wendekreis des Steinbocks. Roman. (Übers. von Kurt Wagenseil). OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (Randeinriß). 331 SS., 2 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1964). 5,-
Neu durchgesehene Ausgabe. – Klassiker der erotischen Literatur. – Mit der Unterschriftskarte, daß der Käufer 18 Jahre alt ist. – Rowohlt II, 498. Slg.Jordan 1449. – Schönes Exemplar.
- [95] **Mishima, Yukio**, Nach dem Bankett. Roman. Übers. von Sachiko Yatsushiro. OLwdbd. 220 SS., 2 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1967). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Rowohlt II, 507. Slg.Jordan 1477. – Gutes Exemplar.
- [96] **Molo, Walter von**, Ein Deutscher ohne Deutschland. Ein Friedrich List-Roman. Goldgepr. OLwdbd. 550 SS., 5 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1931. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 106. Zsolnay 458. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel, Schnitt leicht fleckig, sonst gut erhalten.
- [97] **Monnier, Thyde**, Nans der Hirt. Roman. [Übers. von Ernst Sander]. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Gerhard Oberländer. 253 SS., 1 Blw. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1959). 5,-
Erste Ausgabe in der deutschen Büchergilde. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, sonst sehr schönes Exemplar.
- [98] – Liebe, Brot der Armen. Roman. [Übers. von Ernst Sander]. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Gerhard Oberländer (gering verbriet). 439 SS. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1959). 5,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, sonst sehr schönes Exemplar.
- [99] **Montherlant, Henry de**, Die Tiemenschen. Roman. Übers. von Hans Kauders. OLwdbd. 298 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1929. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Eine Stierkämpfergeschichte. – Fromm IV, 18467. Jurt-E. 388.7.1. – Vortitel mit mont. Porträt Montherlants, eine Ecke gestaucht, sonst schönes Exemplar.
- [100] **Moravia, Alberto**, Adriana. Ein römisches Mädchen. Roman. (Übers. von Dorothea Berensbach). Goldgepr. OLwdbd. 607 SS. Mchn., Kurt Desch, (1950). 7,-
Erste dt. Ausgabe. – Desch 613. Rössig 8215. – Gutes Exemplar.
- [101] **Morgan, Charles**, Die Flamme. Sparkenbroke. Roman. (Übers. von Herbert Herlitschka. 11.-12. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. 704 SS., 2 Bl. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, [1937]. 10,-
Vorsatz mit Eckknick, sonst gutes Exemplar. – In der Originalausgabe selten.
- [102] **Mostar, Gerhart Hermann**, Der schwarze Ritter. O Umschl. (stärkere Gebrauchsspuren, am Rücken mit größeren Fehlstellen). 95 SS. Bln., Vorwärts-Verlag, 1933. 18,-
Erste Ausgabe. – Der Roman über das Leben von Karl Marx erschien nach dem Reichstagsbrand und konnte durch den irreführenden Titel mit Frakturschrift ganz gut illegal vertrieben werden. – Kosch³ X, 1376. Sternfeld-T. 358 (danach verboten und Reste vernichtet). Wilpert-G.² 3. – Selten.
- [103] **Müller, Johann Gottwerth**, Siegfried von Lindenberg. Eine komi-

sche Geschichte. (Hrsg. von Richard Elchinger). Kl.-8°. OHlederbd. mit reicher Goldpr. und zwei goldgepr. Rsch. (Rücken etwas verblaßt, ein Rsch. fehlt zur Hälfte). IX, 460 SS. **mit 16 Tafeln nach den Kupfern von Daniel Chodowiecki**. Mchn. u. Bln., Georg Müller, 1918. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Bücher der Abtei Thelem, begründet von Otto Julius Bierbaum, Band 5. – Der erfolgreichste Roman des Schriftstellers, Buchhändlers und Verlegers erlebte bis heute siebzehn Auflagen. Der Roman handelt von absolutistischer Kleinstaaterei, bürgerlichem Untertanengeist und reflektiert die moderne Gefühlkultur sowie das literarische Leben seiner Zeit. Durch Übersetzung in viele Sprachen wurde er zum meistgelesenen Autor seiner Zeit. – G.Müller 135. Vgl. NDB XVIII, 423. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[104] **Müller von Königswinter, Wolfgang**, Johann von Werth. Eine deutsche Reitergeschichte. Kl.-8°. OKart. (am Rücken mit Fehlstellen, knappe Widmung in Bleistift). 4 Bll., 244 SS., 2 Bll. Köln, M. DuMont-Schauberg, 1858. 75,-

Erste Ausgabe. – Der Autor hatte während des Medizinstudiums Verbindungen zu Simrock und Freiligrath, bei einem Aufenthalt in Paris zu Heine und Herwegh, 1848 gehörte er dem Frankfurter Parlament an. – Wilpert-G.² 26. – Ein Blatt mit Randeinriß, sonst gutes unaufgeschchnittenes Exemplar. – Selten.

[105] **Muir, François**, Monsieur Rutil. Roman. Illustr. OKart. 139 SS., 1 Bl. Paris, Éditions Leclapppier, 1987. 25,-

Erste Ausgabe. – Der erste Roman des vielgereisten belgischen Autors. – Selten. – Vorteil **mit elfzeiliger eh. Widmung von F. Muir an Fritz J. Raddatz mit Zitaten aus dem Buch**, dat. 11-5-88. – Mit beiliegender Visitenkarte des Autors.

[106] **Nabl, Franz**, Ein Mann von gestern. Roman. Farb. illustr. OKart. (fleckig, vorne mit Tesa hinterlegt). 304 SS. Wien, Carl Fromme, (1935). Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 14. – Innen gut erhalten. 10,-

[107] – Johannes Krantz. Erzählungen in einem Rahmen. (Erweiterte Neuausgabe). OLwdbd. 391 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1958). Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 34. – Gutes Exemplar. 8,-

[108] **Naso, Eckart von**, Der Rittmeister. Illustr. OPbd. mit illustr. OUm-schl. von Johannes Boerland (Randläsuren). 162 SS., 1 Bl. Bln., Wolfgang Krüger, (1942). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 11. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[109] **Natonek, Hans**, Geld regiert die Welt oder Die Abenteuer des Gewissens. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (hinterer Deckel minimal fleckig). 366 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1930. 90,-

Erste Ausgabe. – In seinem zweiten Roman wird sein Held, der ehemalige Buchhalter durch eine Erbschaft zu einem Anteilseigner eines großen Industriekonzerns, versucht dann aber der Welt des Kapitalismus zu entfliehen. – Born 143. Kosch³ XI, 55. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 267.4. Raabe, Bücher 218.4. Serke, Dörfer 107 (ausführ.). Zsolnay 458. – Schönes Exemplar.

[110] – Der Schlemihl. Ein Roman vom Leben des Adelbert von Chamisso. Goldgepr. OKunstlederbd. 402 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. Stgt., Behrendt Verlag, (1949). 10,-

Erste Nachkriegsausgabe. – Von der Buchgemeinschaft Stuttgarter Bücherfreunde übernommene Ausgabe mit vorgebundenem Blatt und neuem Kunstlederband. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 270.6. – Schönes Exemplar.

[111] **Nesin, Aziz**, Surnäme. Man bittet zum Galgen. Satirischer Roman. Übertragen von Gisela Kraft und Semiramis Aydinlik. OKart. mit illustr. OUm-schl. 129 SS., 3 Bll. **mit 8 Orig.-Farboffsetlithographien von Akbar Behkalam**. (Düsseldorf), Eremiten-Presse, (1988). 22,-

Erste Ausgabe. – Broschur 151. – Nr. XXXVIII von C Exemplaren (Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben 200). – Reske 500 B. – Ohne die lose beiliegende Graphik, sonst schönes Exemplar. – Im Druckvermerk **von A Nesin und A. Behkalam signiert**.

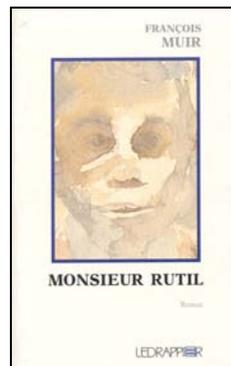
[112] **Neumann, Alfred**, Narrenspiegel. Roman. Typographisch gestaltet. OLwdbd. (kleiner Fleck). 410 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1932). 7,-

Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 299.23. Raabe, Bücher 220.18. Wilpert-G.² 24. – Gutes Exemplar.

[113] **Neumann, Robert**, Tibbs. Roman. OPbd. 228 SS., 2 Bll. (Konstanz), Curt Weller, (1948). 5,-



103 Daniel Chodowiecki



105 François Muir



111 Akbar Behkalam



130 Otto Rohse

Erste dt. Ausgabe. – Neumann schildert hier einfühlsam das Schicksal einer Vertriebenenfamilie. Der Band erschien zuerst 1942 auf englisch. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 331.25. Sternfeld-T. 368. Wilpert-G.² 26. Vgl. Dt.Exilarchiv 4331. – Leicht gebräunt, sonst frisches Exemplar.

[114] **Neumann, Robert**, Die Insel der Circe. Roman. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (Einrisse und Randfahstellen). 212 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Desch, (1952). 10,-
Erste Ausgabe. – Neufassung der „Hochstaplernovelle“ von 1930. – Desch 616. Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 328.13. Wilpert-G.² 31. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[115] – Die Freiheit und der General. Roman. Illustr. OLwdbd. 396 SS., 2 Bll. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1958). 8,-
Erste Ausgabe. – Neufassung von „Eine Frau hat geschrieben“ über eine jüdische Revolutionärin im Jahr 1848. – Desch 616. Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 329.19. Wilpert-G.² 37. – Schönes Exemplar.

[116] – An den Wassern von Babylon. Treibgut. Romane. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verbläßt). 545 SS., 1 Bl. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1960). 5,-
Erste Ausgabe in dieser Form. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben. – „Treibgut“ erstmals unter diesem Titel. – Desch 616. Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 335.43. Wilpert-G.² 40. – Vorsatz leicht geknickt, sonst gutes Exemplar.

[117] – Festival. Roman. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (Randeinrisse). 277 SS., 1 Bl. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1962). 5,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben. – Das Schicksal zweier Frauen vor dem Hintergrund des Filmfestival von Locarno. – Desch 616. Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 336.45. Wilpert-G.² 43. – Vortitel mit hs. Monogramm, sonst gutes Exemplar.

[118] **Nielschütz, Wolf von**, Der Blaue Kammerherr. Galanter Roman in vier Bänden. 4 Teile in 2 Bdn. 2 Oppbde. mit typographisch gestalteten O Umschl. (Rücken gebräunt). 256 SS., 1 Bl.; 211 SS., 1 Bl.; 221; 293 SS., 5 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, 1949. 22,-
Erste Ausgabe. – Inspiriert durch Hugo von Hofmannsthal's „Die Liebe der Danae“ schuf Nielschütz in seinem Hauptwerk einen opulenten Roman, der in der Zeit des Barock spielt. – Alpers-F., Fantasy 328. Beck 412. Haberland 25. KNLL XII, 409. Wilpert-G.² 12. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[119] **Nossack, Hans Erich**, Spirale. Roman einer schlaflosen Nacht. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 371 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1956). 15,-
Erste Ausgabe. – Jeske 445. Wilpert-G.² 11. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[120] **Nowikow-Priboj, A[lexej]**, Die salzige Taufe. Roman einer Seefahrt. Übers. von Boris Krotkow und Annie R. Lifczis. Gr.-8°. OLwdbd. 187 SS., 2 Bll. mit 60 Holzstichen von Karl Rössing. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1933. 10,-
Erste illustr. Ausgabe. – Einbandvariante mit Titelaufdruck in schwarz. – Ehmecke 66. Eichhorn-M. 1.26. Friedsam 115. Grossmann-U. 160. Slg. Ritter X/11. Scholl 33.5. Slg. Schütz 138. Tiessen II, 25. – Fliegendes Vorsatz fehlt, Vorsatz etwas tintenflektig, sonst schönes Exemplar.



120 Karl Rössing

[121] **Orschansky, B[oris Michailowitsch]**, Zwischen den Fronten. Tschecha und Ochrana messen die Kräfte. ([Vorbemerkung und Übers.] von Anja Aschkenasy). Blauer OHLwdbd. (etwas lichtrandig). 160 SS. Wien, Bln. u. Zürich, Internationaler Arbeiter-Verlag, (1930). 58,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Rote 1-Mark-Roman, Band III. – Die Reihe erschien normalerweise in illustrierten roten Kartonagen, einige wie dieses Exemplar wurden als bessere Ausgaben in Halbleinen gebunden. Der Autor schildert hier romanhaft seine Erlebnisse an den verschiedenen Fronten des russischen Bürgerkrieges. – Hübner 484. Lex. soz. Lit. 401. Schweikert 76. – Schwach gebräunt, kleines Monogramm auf dem Vorsatz, sonst schön erhalten. – Selten.

[122] **Otten, Karl**, Prüfung zur Reife. Roman eines jungen Menschen. Goldgepr. OLwdbd. 273 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, (1928). 28,-
Erste Ausgabe. – List 386. Wilpert-G.² 14. – Schnitt stockig, sonst gutes Exemplar.

[123] **Ottwalt, Ernst** [d.i. Ernst Gottwald Nicolas], Denn sie wissen, was

sie tun. Ein deutscher Justiz-Roman. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (minimal wasserfleckig). 403 SS., 2 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1931). 45,-
Erste Ausgabe. – Die wohl bedeutendste Abrechnung mit der Justiz der Weimarer Republik. Beeindruckend schildert Ottwalt die Entwicklung eines Richters, der stellvertretend für die Justiz des unproblematischen Übergangs von der Monarchie zur Republik und zum Faschismus steht. Ottwalt wurde 1943 Opfer der stalinistischen Justiz, als er im sowjetischen Exil in einem Gulag starb. – Bülow 95. Herrmann 283. Slg.Kerssemakers 4286. Melzow 544.1. Mytze 2. Kurt Tucholsky in der Weltbühne 1932 I, 178: „Ich bin für das Buch von Ernst Ottwalt und seine Verbreitung. Es geht uns alle an.“ – Gutes Exemplar.

[124] **Paludan, Jacob**, Gewitter von Süd. Roman. Übers. von Emil Charlet. Illustr. OLwdbd. von Hans Meid (angestaubt). 623 SS. Bremen, Carl Schünemann, (1940). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL XII, 915. Nicht bei Badorrek-H. und im Meid-Kat.-Bln. – Vorsätze gebräunt, erste Blätter mit schwachem Eckknick, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[125] **Panferow, F[edor Ivanovic]**, Die Genossenschaft der Habenichtse. (Übers. von Edith Hajós). OLwdbd. mit *fotomontierten Vorsätzen von John Heartfield*. 436 SS. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, [1928]. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Einer der wichtigsten Romane über das Leben der russischen Kleinbauern vor und nach der Revolution. – Hübner 420. Kasack 892. Mehner V, D 45. Schuster-W. II, 302. Siepmann A 127 (falsche Angaben). Struve 554. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[126] **Pannwitz, Rudolf**, Das neue Leben. Goldgepr. illustr. OKart. (etwas geknickt und lichterandig). 4 Bll., 471 SS., 4 Bl. Mchn., Hans Carl, 1927. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 31. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten. Vorteil mit Exlibrisstempel von Walter Becker (möglicherweise der Expressionist).

[127] **Parelius, Frederik**, Weib im Strom. Übers. von Ernst Züchner. Gr.-8°. OLwdbd. 234 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1930. 9,-
Erste dt. Ausgabe. – Erste Übersetzung des norwegischen Schriftstellers und Juristen, der lange in Afrika gelebt hatte. – Friedsam 115. Meyen 1635. Scholl 30.12. – Vorsätze gering gebräunt, sonst schön erhalten.

[128] **Pavese, Cesare**, Junger Mond. Roman. (Übers. von Charlotte Birnbaum). Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (kleine Schabstelle). 214 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen Verlag, (1954). 20,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL XIII, 24. Rössig 8821. Tgahrt 214. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[129] – Die einsamen Frauen. Roman. (Übers. von Catharina Gelpke). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Otto Rohse (am Rücken etwas gebräunt). 126 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen, 1960. 14,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL XIII, 22. Rössig 10032. Tgahrt 306. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[130] – Der schöne Sommer. Roman. (Übers. von Charlotte Birnbaum). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Otto Rohse (geringe Randleläsuren). 101 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen, 1964. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL XIII, 22. Rössig 11043. Tgahrt 371. – Gutes Exemplar.

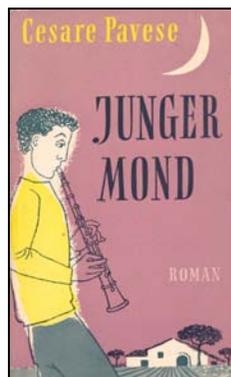
[131] **Penzoldt, Ernst**, Kleiner Erdenwurm. Romantische Erzählung. OLwdbd. (minimal fleckig). 318 SS., 1 Bl. mit *Titelvignette von Georg G. Kobbe*. Bln., S.Fischer, (1934). 10,-
Erste Ausgabe. – Beck 297. Penzoldt-Heimeran 24. Wilpert-G.² 10. – Schönes Exemplar.

[132] **Peuckert, Will-Erich**, Nikolaus Kopernikus. Der die Erde kreisen liess. Illustr. OHLwdbd. 351 SS. mit *Frontispiz und 1 Faltkarte*. Lpz., Paul List, (1943). 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XI, 1157. List 387. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

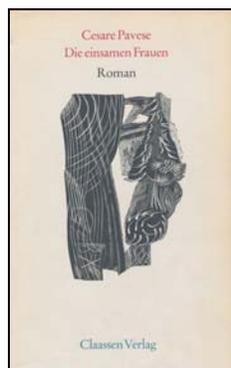
[133] **Philippe, Charles-Louis**, Bübü vom Montparnasse. Ein Roman. (Übers. von Camill Hoffmann). Illustr. OHLwdbd. 208 SS. mit *20 (10 ganzseit.) Holzschnitten von Frans Masereel*. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 25,-



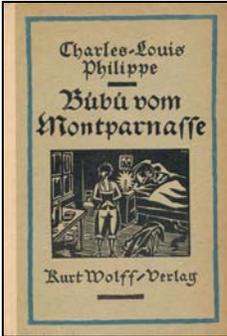
125 John Heartfield



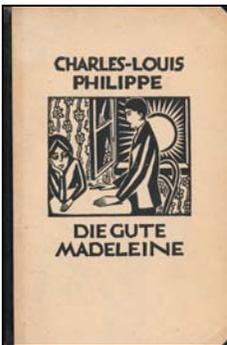
128 Cesare Pavese



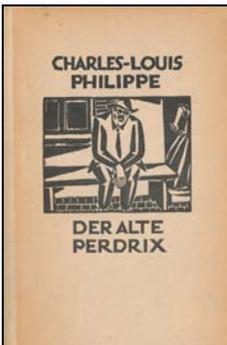
129 Otto Rohse



133 Frans Masereel



134 Frans Masereel



135 Frans Masereel

Erste illustr. Ausgabe. – Göbel 485. Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 186.7 (Hoffmann). Rikind II, 1846. Ritter C a) 17. Schütz 74. Nicht bei Fromm. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[134] **Philippe, Charles-Louis**, Die gute Madeleine und die arme Marie. Vier Geschichten armer Liebe. (Übers. von Hans Mardersteig). Goldgepr. illustr. OHalblederbd. mit Kopfgoldschnitt. 271 SS., 1 Bl. **mit 9 Holzschnitten von Frans Masereel**. Mchn., Kurt Wolff, 1923. 75,-

– Erste dt. Ausgabe. – Fromm V, 20012. Göbel 606. Ritter C a) 27. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar der besseren Halblederausgabe.

[135] – Der alte Perdrix. (Übers. von Mario Spiro). Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 271 SS. **mit 12 (2 ganzseit.) Holzschnitten von Frans Masereel**. Mchn., Kurt Wolff, 1923. 20,-

– Erste illustr. dt. Ausgabe. – Fromm V, 20024. Göbel 607. Ritter C a) 28. – Erste Blätter mit leichter Eckstauchung, sonst gutes Exemplar.

[136] **Pilnjak, Boris**, Die Wolga fällt ins Kaspsche Meer. Übers. von Erwin Honig. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Fritz Stammberger (Rücken etwas fleckig und verblaßt). 383 SS. **mit 1 Karte**. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1931. 38,-

– Erste dt. Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 100. – Mit einem Beitrag von Karl Radek. Restauflage der Erstausgabe im Neuen Deutschen Verlag mit ausgetauschtem Titel und Vortitel und neuem Einband. – Lorenz² 115. Sommer 639. – Buchblock etwas gelockert, sonst gut erhalten. – Vortitel **mit Stempel „Malik-Archiv Wieland Herzfelde“**.

[137] **Plivier, Theodor**, Des Kaisers Kulis. Roman der deutschen Kriegsflotte. 18.-40. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 323 SS., 2 Bll. Bln., Malik, (1930). 20,-

– Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstausgabe im gleichen Jahr gekürzt. – Hermann 302. Wilpert-G.² 23. KLL VI, 5115; KNLL XIII, 452 und Melzwig 571 (kennen diese Aufl. nicht). – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[138] – Der Kaiser ging, die Generäle blieben. Ein deutscher Roman. Goldgepr. OLwdbd. 347 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1932). 58,-

– Erste Ausgabe. – Die Fortsetzung zu „Des Kaisers Kulis“ beschreibt den Zeitraum zwischen Kriegsende und der Revolution im Oktober/November 1918. – Hermann 299. Slg.Kerssemakers 4290. Krieg u. Frieden I, 317. Melzwig 574.1. Wilpert-G.² 26. – Gutes Exemplar.

[139] – Stalingrad. Roman. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. (gering berieben). 407 SS. **mit 2 Karten**. Mexico [City], El Libro Libre, 1946. 65,-

– Erste Exilausgabe. – Der berühmte Exilroman erschien zuvor im Aufbau-Verlag. – Dt.Exilarchiv 4608 (im Bibliothekseinband). KNLL XIII, 453. Melzwig 586.9. Sternfeld-T. 394. – Vorsatz mit kleinem Schild der mexikanischen Buchbinderei. Schönes Exemplar.

[140] **Pol, Heinz**, Entweder – oder. Ein politischer Roman. Typographisch gestalteter OLwdbd. (leichter Kratzer). 280 SS., 2 Bll. Bln., Deutscher Bücherschatz, 1930. 15,-

– Roman über das politische Leben in Berlin der Weimarer Republik. Pol war Mitarbeiter der „Vossischen Zeitung“ und im Exil der „Neuen Weltbühne“. – Schönes Exemplar.

[141] **Ponten, Josef**, Die Studenten von Lyon. Roman. OLwdbd. 339 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1928. 8,-

– Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 34. – Gutes Exemplar.

[142] – Rhein und Wolga. OLwdbd. 192 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1931). 8,-

– Erste Ausgabe. – Volk auf dem Wege zweites Buch. – Roman über die Wolgadeutschen. – Wilpert-G.² 36. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[143] – Volk auf dem Wege. Roman der deutschen Unruhe. 5 Bde. [von 6]. 4 OLwdbde. und 1 OHLwdbd. mit typographischer Gestaltung von Erika Hansen. Zus. 2221 SS. **mit illustr. Karten auf den Vorsätzen**. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1933-1942. 48,-

– Erste Ausgabe. – Pontens Hauptwerk über die Wolgadeutschen wurde in den schon einmal erschienenen Bänden I und II neu überarbeitet und anders zusammengestellt. – 1. Im Wolgaland. 3. Rheinisches Zwischenspiel. 4. Heiligen der letzten Tage. 5.

Der Zug nach dem Kaukasus. 6. Der Sprung ins Abenteuer. – Wilpert-G.² 41. – Vortitel von Band 1 mit Besitzvermerk, sonst sehr schöne Reihe mit den dazugehörigen Verlagsprospekten. Vollständig sehr selten.

[144] **Post, Laurens van der**, Flamingofeder. Roman. (Übers. von Margarete Landé). OLwdbd. 449 SS., 1 Bl. Zürich, Schweizer Druck- und Verlagshaus, [um 1957]. 9,-

Erste Ausgabe in der Schweiz. – Thriller um einen kommunistischen Aufstand der schwarzen Bevölkerung in Südafrika und das Apartheitsystem, das so etwas provoziert. – Vgl. KNLL XIII, 577. – Gutes Exemplar.

[145] – Der Jäger und der Wal. (Übers. von Michael H. Siegel). OLwdbd. 409 SS., 1 Bl. Bln., Henssel Verlag, 1968. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Abenteuer eines südafrikanischen Jungen auf einem norwegischen Walfänger. – Gutes Exemplar.

[146] – Wenn Stern auf Stern aus der Milchstrasse fällt. (Übers. von Brigitte Weidmann). OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (dieser mit Gebrauchsspuren). 360 SS. Bln., Henssel Verlag, 1973. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Ein weißer Junge wächst im afrikanischen Hinterland in der Mythenwelt und den Traditionen der Ureinwohner auf. – Gutes Exemplar. – In der deutschen Erstausgabe selten.

[147] **Povlsen, Hans**, Julie Pandum. Roman. Übers. von Helen Woditzka. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (etwas berieben). 238 SS., 1 Bl. **mit illustr. Titel und 10 Holzschnitt-Illustr. von Herbert Hauschild**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1928. 6,-

Erste dt. Ausgabe. – Roman um eine allein erziehende Mutter im dänischen Kleinbürgermilieu. Mit Nachwort von Martin Andersen Nexö. – Friedsam 115. Scholl 28.10. – Vorsätze etwas stockig und mit Monogrammstempel.

[148] **Prévost, Marcel**, Les Demi-Vierges. Hlwdbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. 2 Bll., VIII SS., 1 Bl., 360 SS. Paris, Alphonse Lemerre, 1894. 38,-

Erste Ausgabe. – „Die demi-vierges oder »halbe Jungfrau« bewahrt sich zwar die physische Jungfräulichkeit, ihre intellektuelle und emotionale Reinheit aber verliert sie lange vor der Ehe ... Für den Erfolg des Buches war neben den (aus damaliger Sicht) obszönen Passagen auch die konservative bis reaktionäre Ideologie ausschlaggebend, die den Überzeugungen eines Großteils der Leserschaft schmeichelte.“ (KNLL). – Bilder-Lex. II, 734. KNLL XIII, 637. – Exlibris. Fußsteg mit geringem Fleck, sonst gut erhalten. – In der tatsächlichen Erstausgabe mit der Jahreszahl auf dem Titelblatt selten.

[149] **Przybyszewski, Stanislaw**, Erdensöhne. Roman. OKart. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 219 SS. Bln., F. Fontane & Co., 1905. 150,-

Erste dt. Ausgabe. – Als Meister der polnischen Dekadenzliteratur bekannt geworden, bedient sich der Autor hier schon stellenweise einer expressionistischen Sprachgestaltung. – Wilpert I, 1315. – Exlibris. Hinterer Innendeckel und letztes Blatt gering braunfleckig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[150] – Das Gericht. Roman. OKart. (Schabstelle, Ecken etwas geknickt). 137 SS. Lpz., Xenien-Verlag, 1913. 58,-

Erste Ausgabe. – Der polnische Autor lebte zu der Zeit in München. – Kosch³ XII, 364. – Stellenweise leicht gestaut, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[151] **Puschkin, Alexander**, Dubrowskij. (Übers. von Alexander Eliasberg). Illustr. OLwdbd. (gering berieben). 86 SS., 1 Bl. **mit 16 Orig.-Litthogr. von Rudolf Schlichter auf Tafeln**. Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Heißerer C 8 mit Abb. Schütz 242. Sennewald 23.4. – Sehr schön erhalten.

[152] – Die Erzählungen Bjelkins. Goldgepr. OHLwdbd. 137 SS., 3 Bll. **mit illustr. von D. A. Schmarinow auf Tafeln**. (Bln., SWA-Verlag, 1947). 10,-

Erste illustr. Ausgabe. – Einband, Vorsatz, Titel und Ornamentik von Solomon Telin-gar. – Gutes Exemplar in aufwendiger Ausstattung.

[153] **Raabe, Wilhelm**, Horacker. Kl.-8°. Hlwdbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. 3 Bll., 200, 28 SS., 1 Bl. **mit Holzstichen nach P. Grot Johann**. Bln., G. Grote, 1876. 38,-

Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller



136 Boris Pilnjak



147 Herbert Hauschild



151 Rudolf Schlichter



153 P. Grot Johann

Band 4. – Rümman 571. Wilpert-G.² 21. – Zu Beginn etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[154] **Raabe, Wilhelm**, Alte Nester. Zwei Bücher Lebensgeschichten. Kl.-8°. OKart. in Ganzlederbd. mit goldgepr. Rtít. 340 SS. Braunschweig, Georg Westermann, 1880. 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Titelfrückseite mit Stempel des Germanisten und Schriftstellers Gottfried Doehler, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[155] – Die Akten des Vogelsangs. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 320 SS. Bln., Otto Janke, 1896. 28,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 39. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[156] – Die Gänse von Bützow. Eine Historia. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering gestaucht). 2 Bll., 138 SS., 1 Bl. Bln., Otto Janke, 1906. 12,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 43. – Gutes Exemplar.

[157] – Altershausen. Im Auftrag der Familie hrsg. und mit Nachwort von Paul Wasserfall. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 255 SS. Bln., Otto Janke, 1911. 15,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienener letzter Roman. – Wilpert-G.² 47. – Vortitel mit Buchhandelsstempel, sonst gut erhalten.

[158] – Die Akten des Vogelsangs. Illustr. OLwdbd. 255 SS. *mit Illustr. von Ottomar Starke*. Bln., Hermann Klemm, [1931]. 7,-
Erste illustr. Ausgabe. – Sennewald 31.3. – Vorsatz etwas gebräunt, Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[159] **Rabelais, François**, Gargantua und Pantagruel. Übers. von Engelbert Hegaur und Dr. Owlglass. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 781 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Gustave Doré*. (Ffm.), Büchergilde Gutenberg, (1974).
Schöne Dünndruckausgabe. 5,-

[160] **Rabitsch, Rudolf**, Panzerzug Lichtenauer. OLwdbd. (eine Ecke gestaucht). 470 SS., 1 Bl. mit 1 Plan. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1936. 28,-
Erste Ausgabe. – Der Roman beschreibt den Kampf ausländischer Truppen im Russischen Bürgerkrieg auf Seiten der Sowjets. Der 1894 in Klagenfurt geborene Autor war 1916 in russische Gefangenschaft gekommen und blieb nach seiner Freilassung in der Sowjetunion. 1937 wurde er wegen angeblicher antisowjetischer Agitation verhaftet und zum Tode verurteilt. – Schick 619. Sternfeld-T. 402. Vgl. Belger 161. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Zu Beginn gestaucht, erstes und letztes Blatt mit Einriß im Falz, sonst gut erhalten.

[161] **Reck-Malleczewen, Fritz**, Krach um Payta. Eine Geschichte aus Dschungel und Sumpf. Typographisch gestalteter OLwdbd. 205 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, (1935). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 23. – Vorsatz mit Besitzerstempel, letzte Textseite mit kleinem Randeinriß, sonst gutes Exemplar.

[162] – Monteton. Roman. Illustr. OLwdbd. 188 SS., 2 Bll. Bln., Rudolf Mosse, (1924). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 9. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[163] **Regler, Gustav**, Zug der Hirten. Goldgepr. illustr. OLwdbd. in Gestaltung von Hugo Steiner-Prag (Prägung etwas abgeblättert, Rücken minimal verblaßt). 185 SS., 1 Bl. Bln., Lübeck u. Lpz., Otto Quitzow, 1929 [recte 1928]. 60,-
Erste Ausgabe. – Noch religiös bestimmtes Erstlingswerk des späteren Schriftstellers, der 1928 der KPD beiträt und im gleichen Jahr auch die Tochter von Heinrich Vogeler, Marieluise Vogeler, kennenlernte, die er 1940 im Exil heiratete. – Lex.so.z.Lit. 386. E.Steiner-Prag 63. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 38. Wilpert-G.² 1.

[164] – Die Saat. Roman aus den deutschen Bauernkriegen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Paul Urban (Rücken verblaßt und Titel leicht abgeblättert). 380 SS. Amsterdam, Querido, 1936. 65,-
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4757. Landshoff 513. Löb, Urban 5. Pfäfflin-S. 65. Sternfeld-T. 405. Wilpert-G.² 5. – Vorderes Vorsatz mit hs. Namen, hinteres Vorsatz mit interessanter Widmung von 1941 über den heldenhaften Widerstand der Roten Armee gegen die faschistischen Armeen. „... Für die gleiche 'Sache' ist Regler in

Spanien gefallen.“ Regler starb in Wirklichkeit erst 1963 in Indien. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst schönes sauberes Exemplar.

[165] **Régnier, Henri de**, Les Rencontres de M. de Bréot. Farb. illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 4 Bll., II, 267 SS., 3 Bll. **mit zahlr. handkolorierten Illustr. von Jacques Touchet**. (Paris), Éditions Kra, (1929). 90,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 808 von 1000 Exemplaren. – Collection Poivre et Sel sixième Volume. – Sehr reizvoll illustrierte Kostümgeschichte auf Vélin de Rives. – Osterwalder III, 1645. – Exlibris. Erstes Blatt etwas stockig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[166] **Reimann, Hans**, Tyll. Farb. illustr. OPpbd. mit farb. Vorderdeckel-illustr. von Emil Preetorius (Gelenke etwas eingerissen). 329 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, (1918). 8,-

Erste Ausgabe. – Die Lausbüchengeschichte ist eine Satire auf das Leipziger Bürgertum. – Göbel 384. Raabe, Bücher 242.7. Wilpert-G.² 8. – Titel mit hs. Namen, schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[167] – Der Engel Elisabeth. Roman. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (etwas fleckig und berieben). 281 SS., 3 Bll. Bln., Ullstein, 1921. 5,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 242.15. Wilpert-G.² 18. – Etwas gebräunt, Klammernheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[168] – Komponist wider Willen. Humoristischer Roman. Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 252 SS., 2 Bll. Dresden, Carl Reissner, 1928. 10,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 242.27. Wilpert-G.² 37. – Vorsatz mit schwacher Schabstelle, sonst gutes Exemplar.

[169] – Quartett zu dritt. Alles andere als ein Roman. Kl.-8°. OLwdbd von Georg Salter (etwas fleckig). 277 SS., 1 Bl. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 10,-

Erste Ausgabe. – Satirischer Roman über das Bohèmeleben eines jungen Schriftstellers, wohl in Anspielung auf Klaus Manns „Revue zu Vieren“. – Hansen 179. Holstein, Salter 265. Raabe, Bücher 242.36. Wilpert-G.² 48. Nicht bei Berger. – Schnitt unten mit Kratzer, vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[170] **Reinhardt, Walther**, Schwalb fliegt nach Italien. Die Geschichte einer Frühlingsreise zu zweien. Illustr. OLwdbd. 222 SS., 1 Bl. **mit 22 Illustr. von Paul Scheurich**. Bln., Universitas, (1937). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch² XII, 897. Sennewald 37. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[171] **Reuter, Christian**, Schelmuffsky. Ein lügenhafter Reiseroman. (Einleitung von Richard Zoozmann). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. XXII SS., 1 Bl., 210 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Bibliothek, [1912]. 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Schelmen- und Abenteuerroman war erstmals 1696 erschienen. – Vgl. KNLL XIV, 34 f. – Zu Beginn gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[172] **Reuter, Fritz**, Hanne Nüte u de lütte Pudel. 'Ne Vogel- un Minschengeschicht. Gold- und blindgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt, Gelenke teils geklebt). 3 Bll., 329 SS. **mit 40 Holzschnitten nach Zeichnungen von Otto Speckter**. Wismar u. Ludwigslust, Hinstorff, 1865. 18,-
Erste illustr. Ausgabe. – Mit plattdeutsch-deutschem Wörterbuch am Ende. – Rümann 2504. – Vorsatz mit Besitzvermerken und einem Fleck, vereinzelt gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[173] **Reuter, Gabriele**, Grüne Ranken um alte Bilder. Ein deutscher Familienroman. Illustr. OLwdbd. 4 Bll., 235 SS., 2 Bll. **mit 16 Bildtafeln**. Bln., G. Grote, 1937. 18,-
Erste Ausgabe. – Reuters Biographie ihrer Vorfahren ist auch ihre letzte Veröffentlichung. – Brinker-G. 251. Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[174] **Ribeiro, Aquilino**, Wenn die Wölfe heulen. Roman. (Übers. von Peter Eck). OLwdbd. (minimal gestaucht). 314 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1965). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Beck 542. KNLL XIV, 66. – Letzte Blätter im Außenstege schwach gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

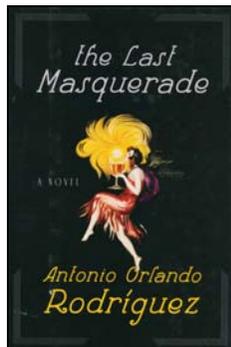
[175] **Richter, Hans Werner**, Linus Fleck oder Der Verlust der Würde. Roman. Illustr. OLwdbd. 396 SS., 2 Bll. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt



165 Jacques Touchet



194 Semjon Rosenfeld



184 Antonio Orlando Rodríguez



176 Klaus Richter

Luise Rinser
5.10.77



182 Roda Roda



183 Roda Roda

Desch, (1959). 10,-
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 875. Desch 620. Wilpert-G.² 8. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[176] **Richter, Klaus**, Die lächelnde Madonna oder der Zahn der Liebe. Eine abenteuerliche Italienfahrt des Kunsthändlers Dr. John Pippis. Goldgepr. verzierter OLwdbd. 152 SS. **mit 14 Illustr. von Klaus Richter**. Bln., Pollak, [1931]. 28,-
Erste Ausgabe. – Seltene Veröffentlichung des Berliner Malers und späteren Vorsitzenden des Vereins Berliner Künstler. – Kosch³ XII, 1163. Sennewald 31. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[177] **Rinser, Luise**, Erste Liebe. OPpb. (gering gestaucht). 219 SS. Mchn., Kurt Desch, (1946). 5,-
Erste Ausgabe. – Zweite Nachkriegsveröffentlichung der streitbaren Schriftstellerin. – Brinker-G. 255. Desch 620. Wilpert-G.² 4. Nicht bei Als der Krieg zu Ende war und Cobet. – Etwas gebräunt.

[178] – Hoheebene. Ein Unterhaltungsroman. OHLwdbd. von Hans Hermann Hagedorn. 231 SS. Kassel, Harriet Schleber, (1948). 6,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 6. – Vorsatz mit Besitzvermerk, leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[179] – Mitte des Lebens. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleiner Fleck). 350 SS., 1 Blw. (Ffm.), S.Fischer Verlag, 1950. 18,-
Erste Ausgabe. – Beck 421. Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 11. – Vorsätze gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[180] – Der Sündenbock. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 201 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1955. 28,-
Erste Ausgabe. – Beck 464. Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 16 (falsches Jahr). – Vorsatz mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar noch mit der Verlagspostkarte. – Vorsatz **von Luise Rinser signiert** und dat. 5. 10. 77.

[181] – Die vollkommene Freude. Roman. OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren und -fehlstelle). 329 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1962. 5,-
Erste Ausgabe. – Beck 520. Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 25. – Schönes Exemplar.

[182] **Roda Roda**, [Alexander d.i. Sandor Rosenfeld], Roda Rodas Roman. Über Rücken und beide Deckel illustr. OLwdbd. (etwas fleckig und gestaucht). 634 SS., 5 Bll. **mit 264 Illustr. und Initialen von Andreas Szenes**. Mchn., Drei Masken Verlag, 1925. 20,-
Erste Ausgabe. – Roda Rodas unverbrämte Biographie steckt voller satirischer Seitenhiebe auf das Österreich-Ungarn und sein Militär um die Jahrhundertwende. – Blumesberger-D. II, 8626. Bode 82. Hackermüller 157 f. Jessen I, 171. Krieg u. Frieden I, 362. Stern 306. Wilpert-G.² 53. – Gutes Exemplar.

[183] – Der Knabe mit den 13 Vätern. Ein humoristischer Roman nach B. G. Nusic. Typographisch gestalteter OLwdbd. 257 SS., 1 Bl. Dresden, Carl Reissner, 1927. 7,-
Erste Ausgabe. – Hackermüller 265. Wilpert-G.² 59. – Sehr schönes Exemplar.

[184] **Rodriguez, Antonio Orlando**, The Last Masquerade. A Novel. (Transl. by Ernesto Mestre-Reed). Gr.-8°. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser etwas angestaubt). XII SS., 1 Bl., 464 SS., 1 Blw. (New York), HarperCollins, (2005). 25,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Zwei Kolumbianer machen sich in den wilden 20er Jahren auf, Eleonora Duse auf Kuba zu treffen. – Frisches Exemplar. – In Europa selten.

[185] **Rolland, Romain**, Peter und Lutz. Eine Erzählung. (Übers. von Paul Amann. 9.-16. Tsd.). OHLwdbd. (Ecken etwas beschabt). 218 SS., 3 Bll. **mit 16 Holzschnitten von Frans Masereel**. Mchn., Kurt Wolff, (1922). 18,-
Erste illustr. dt. Ausgabe. – Fromm V, 22333. Göbel 543. Ritter C a) 14.I. Slg.Kritter VII/38. Nicht im Lex.dt.-jüd.Autoren (Amann). – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[186] – Johann Christof. Roman in 3 Bänden. (Übers. von Otto und Erna Grautoff). 3 goldgepr. OHLwdbde. mit Buntpapierbezügen (etwas geschabt). 4 Bll., 801 SS., 1 Bl.; 562 SS., 1 Bl.; 625 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten

& Loening, 1922. 10,-
1. Johann Christof Kinder- und Jugendjahre. 58.-72. Tsd. 2. Johann Christof in Paris. 52.-66. Tsd. 3. Johann Christof am Ziel. 51.-64. Tsd. – Etwas gebräunt, erste und letzte Blätter von Band 2 im Schnitt mit Tintenfleck, letztes Blatt mit Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[187] **Romains, Jules**, Eros von Paris. (Übers. von **Franz Hessel**). OLwdbd. von E. R. Weiß. 298 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1936. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Die guten Willens sind Band 4. – Fromm V, 22413.4. KLL V, 4607. KNLL XIV, 276. Lex.dt.-jüd.Autoren XI, 285.28 (Hessel). Rowohlt I, 632. Slg.Jordan 1820. Tillmann 160. Wilpert-G.² 31 (Hessel). – Gutes Exemplar.

[188] **Rosegger, [P]eter K.**, Jakob, der letzte. Eine Waldbauerngeschichte aus unseren Tagen. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. (Deckelbezug beschabt). 383 SS. Wien, Pest u. Lpz., A. Hartleben, 1889. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 44. – Recht selten. – Vortitel etwas, letzte Lage stärker fleckig, vier Blätter mit Randläsur, sonst gut erhalten.

[189] – Das ewige Licht. Erzählung aus den Schriften des Waldpfarrers. Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 427 SS., 2 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1897. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 65. – Vorsatz mit Besitzvermerk, letzte Seite mit eingeklebtem Zeitungsausschnitt von 1916, daß das bischöfliche Ordinariat bei Öknaptheit auch die Verwendung von elektrischem Strom für das ewige Licht erlaubt hat. Dort etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[190] – Erdsegen. Vertrauliche Sonntagsbriefe eines Bauernknechtes. Ein Kulturroman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 425 SS., 3 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1900. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 72. – Exlibris. Buchblock etwas verzogen, sonst gutes Exemplar.

[191] – I.N.R.I. Frohe Botschaft eines armen Sünders. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 4 Bll., 394 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1905. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 87. – Eine Ecke stellenweise getaucht, sonst gutes Exemplar.

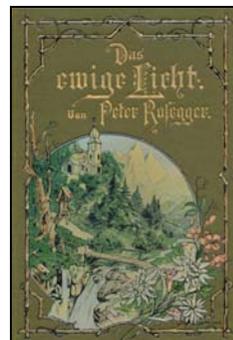
[192] – Die beiden Hänse. Ein Roman aus unserer Zeit. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 362 SS., 3 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1912. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 101. – Schnitt und letzte Blätter schwach stockig, sonst schönes Exemplar.

[193] – (Hrsg.), Die Schriften des Waldschulmeisters. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 208 SS. **mit 7 Holzstichen von Karl Rössing**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1937. 45,-
Zweite Ausgabe mit den Illustrationen von Rössing in der Büchergilde. – Eichhorn-M. 1.38. Nicht bei Grossmann-U. – Vorsatz etwas geknickt und gering stockig, sonst sehr gutes Exemplar. – Vorsatz **von Karl Rössing signiert** und dat. 24-1-1984.

[194] **Rosenfeld, Semjon**, Rußland vor dem Sturm. Übers. von Werner Bergengruen. OLwdbd. 228 SS., 6 Bll. Bln., Der Bücherkreis, (1933 [recre 1932]). 14,-
Erste dt. Ausgabe. – Einer der wenigen russischen Romane über den Ersten Weltkrieg. – Emig-S. G 67. Hübner 583. Melis 71 (falsches Jahr). Schweikert 79. Wilpert-G.² 32 (Bergengruen). – Typographische Gestaltung von Jan Tschichold. – Schnitt braunfleckig, Vorsatz und Titel mit Besitzerstempel, sonst gutes Exemplar.

[195] **Rote Reihe Heft 1-5**. Ausschnitte aus dem Leben der Arbeiterklasse aller Länder. 12°. OLwdbd. **mit 5 eingebundenen Orig.-Fotomuschl.** Zus. 240 SS. Bln., Mopr-Verlag, (1931). 250,-
Erste dt. Ausgaben. – I. A. Schapowalow, Mit Lenin in Sibirien. – II. Takisi Kobayashi, Der 15. März 1928. Eine japanische Erzählung. – III. Dino Montanara, Illegal durch Italien. Eine italienische Erzählung. – IV. Soumyendranath Tagore, Teeplantagenkulis. Eine indische Erzählung. – V. Wilhelm Swienty, Karl Liebknecht. Ein Biographie. – Schweikert 79. – Klammerheftung angerostet, sonst schönes Exemplar. – Sehr selten.

[196] **Roth, Joseph**, Tarabas. Host na této zemi. (Preklad Zd[enky] Münzrové). [Text tschechisch]. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering berieben). 175 SS. 2 Bll. Prag, Václav Petr, 1934. 150,-
Erste tschechische Ausgabe. – Edice Atom Svazek LIV. – Dt.Exilarchiv II, 10941 (wohl im Privateinband). Siegel 202.1. Sternfeld-T. 427. Vgl. Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 390.15. Nicht im Roth-Kat.-Ffm. – Schönes, seitlich unbeschnittenes Exem-



189 Peter Rosegger



193 Karl Rössing



195 Rote Reihe



197 Joseph Roth



198 Leo Rubinstein



203 Martha Saalfeld



185 Frans Masereel

plar. – Sehr selten.

[197] **Roth, Joseph**, Werke. Hrsg. von Klaus Westermann und Fritz Hakert. 6 OLwdbde. Zus. 6020 SS. (Ffm. u. Wien), Büchergilde Gutenberg, (1994). 180,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Dritte und maßgebliche Werkausgabe, zuerst bei Kiepenheuer und Witsch erschienen. – Sehr schöne Dünndruckausgabe.

[198] **Rubinstein, Leo**, Cesta Samuraju. (Preklad P. Schwarzkopfa. [Der Pfad der Samurai. Übers. von P. Schwarzkopf. Text tschechisch]). Kl.-8°. OLwdbd. mit OFotoumschl. (Läsuren). 185 SS., 1 Bl. (Praze, Lidov Kultura, 1937). 75,-

Erste tschechische Ausgabe. – Die deutsche Übersetzung des russischen Romans war schon 1934 bei Vegaar und im Ring-Verlag erschienen. – Schön erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[199] **Rübezahl – Praetorius, Johannes**, Bekannte und unbekannte Historien von dem abenteuerlichen und weltberufenen Gespenste dem Rübezahl welche nicht allein aus allerhand Relationen der fremden Handelsleute, sondern auch durch Avisierungen vornehmer und gelahrter schlesischer Personen zuwege gebracht hat ... Allhier denen begierigen Liebhabern aufs neue teilhaftig gemacht. Gr.-8°. OPpb. (Gelenk mit leichten Fehlstellen). 134 SS. mit 26 **Textholzschnitten**. Lpz., Insel-Verlag, 1920. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Antikisierter Neuausgabe des Barocktextes von 1668. – Sarkowski 1263. – Schönes Exemplar auf Hadernpapier.

[200] **Rüttenauer, Benno**, Alexander Schmälzle. Lehrjahre einer Hinterwinklers. Erster Band [von 2]. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. 4 Bll., 289 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1913. 15,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 187. Wilpert-G.² 32. – Leider nur der erste Band. Tadellos erhalten.

[201] – Tankred. Die Geschichte eines verheimlichten Prinzen. OPpb. (Rücken gebräunt). 268 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1913. 10,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 187. Wilpert-G.² 33. – Hinteres Vorsatz mit sauber geklebtem Einriß, sonst schönes Exemplar.

[202] **Ruisbroeck, Jan van**, Die Zierde der geistlichen Hochzeit. (Übers. von Friedrich Markus Huebner). 4°. OHpergamentbd. mit Batikpapierbezügen und Kopfgoldschn. 162 SS., 1 Bl. mit **zweifarbigen Titel**. (Lpz.), Insel-Verlag, (1918). 40,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 422 von 450 Exemplaren (Gesamtaufl. 500). – Erste literarische Veröffentlichung des Expressionisten Huebner. Schöner Druck von Drugulin auf kräftigem Van-Gelder-Bütten. – Sarkowski 1378. Slg.F.S. II, 784. Vgl. Raabe, Bücher 131.55. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[203] **Saalfeld, Martha**, Pan ging vorüber. Roman. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 212 SS., 2 Bll. mit **illustr. Vorsätzen und Frontispiz von Werner von Scheidt**. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1954). 18,-

Erste Ausgabe. – Desch 622. Wilpert-G.² 10. – Schönes Exemplar. – Selten.

[204] **Saint Pierre, Bernardin**, Paul und Virginie. Neu übers. von A. Kaiser. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHlwd. (etwas gestaucht). 2 Bll., 170 SS., 1 Bl. mit **20 Holzschnitten nach H. Bürkner [und Ludwig Richter]**. Lpz., Mayer und Wigand, 1844. 90,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Wohl einer der ersten Original-Verlagseinbände überhaupt, mit goldgepr. Rückenittel und der vergrößerten Illustration von Seite 15 in Goldprägung auf dem Vorderdeckel. Die Liebesgeschichte gehört zu den häufigsten aus dem Französischen übersetzten Texten. – Fromm V, 23183. Rümann 192 u. 2100. – Innenfalz verstärkt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[205] **Salten, Felix**, Olga Frohgemuth. Erzählung. Kl.-8°. OPpb. mit **Vorderdeckelillustr.** von E. R. Weiß (gering geknickt). 143 SS. Bln., S.Fischer, (1910). 10,-

Erste Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane, Jahrgang II, Band 9. – Tragische Erzählung um eine junge Schauspielerin, die an einer enttäuschten Liebe zu Grunde geht. Die nicht gekennzeichneten späteren Auflagen haben nicht mehr die Rosette der Erstausgabe auf dem Vorderdeckel. – Beck 120. SCHAUBÜHNE 1910 II, 1136 f. Wilpert-G.² 14. – Vorsatz mit hs. Namen, Vorsätze und Titelrückseite et-

was fleckig, sonst gutes Exemplar.

[206] **Salten, Felix**, Die Dame im Spiegel. Kl.-4°. Illustr. OHpergamentbd. (gering fleckig). 150 SS., 3 Bll. **mit zahlr. Illustr. im Text und auf farb. Tafeln von Charlotte von Kalckreuth**. Bln., Ullstein, 1920. 18,-

Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar mit herausragenden erotischen Illustrationen. – Holstein, Blickfang 117 mit Abb. Sennewald 20. Wilpert-G.² 27. Nicht bei Hayn-G. – Schnitt und zu Beginn gering fleckig, sonst schönes Exemplar.

[207] **Saltykow-Stschedrin, Michail**, Die Herren Golowljow. Roman. Übers. von Fega Frisch. OHpergamentbd. mit Buntpapierbezügen. (Kanten minimal berieben). 2 Bll., 490 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1914. 45,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – KNLL XIV, 675. G.Müller 112. – Schönes Exemplar.

[208] **Sander, Ernst**, Das dalmatinische Abenteuer. Roman. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. von Gottlieb Ruth. 319 SS. Freiburg, Hermann Klemm, (1952). 25,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ XIV, 20. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Ernst Sander an Hermann Kasack**, dat. Badenweiler am 14. X. 1955.

[209] **Sandys, E. V.**, The Story of Peer Gynt. Retold. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randfehlstellen). 4 Bll., 114 SS., 3 Bll. **mit 16 teils ganzseit. Illustr. und Buchschmuck von Fritz Eichenberg sowie Noten**. New York, Thomas Y. Crowell, 1941. 120,-

Erste Ausgabe. – Ibsens Drama für die Jugend neu erzählt. – Maslyn-N. C 31. Phillips 65.16. Vgl. Dt.Exilarchiv II, 11052 (nur die 4. Aufl.). – Gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[210] **Sanguineti, Edoardo**, Capriccio italiano. (Übers. von Arianna Giachi). OLwdbd. mit OUMschl. 223 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1964). 6,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Experimentalroman, anfänglich heftig umstritten, zählt heute als „Klassiker“ der italienischen Neo-avanguardia. – Jeske 521. KNLL XIV, 715. Rössig 11068. – Schönes Exemplar.

[211] **Scarron, Paul**, Der Komoedianten-Roman. Übers. von Franz Blei. Goldgepr. OHlederbd. mit Kopfgoldschn. (etwas fleckig und berieben). 1 Bl., XI, 528 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1908. 35,-

Erste Ausgabe dieser Neuübersetzung. – Nr. 1630 von 1600 Exemplaren. – Berühmte 1651 bis 1657 erschienene Persiflage auf die spanisch bestimmte französische Belletristik der Zeit. Den reich verzierten Rücken und das Titelblatt gestaltete Paul Renner. – Fromm V, 23714. Hayn-G. VII, 106. G.Müller 188. Wilpert-G.² 39 (Blei). – Exlibris. Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[212] **Schäfer, Walter Erich**, Die zwölf Stunden Gottes. OLwdbd. mit OUMschl. (Innenlasche geknickt). 319 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, (1925). 12,-

Erste Ausgabe. – Der Autor wurde nach dem Zweiten Weltkrieg Generaldirektor des Württembergischen Staatstheaters. – Kosch³ XIV, 190. – Letzte Textseite mit „R“-Stempel, gegenüberliegende Seite mit Abklatsch davon, sonst sehr schönes Exemplar.

[213] **Schäfer, Wilhelm**, Der Hauptmann von Köpenick. OLwdbd. 310 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, (1930). 8,-

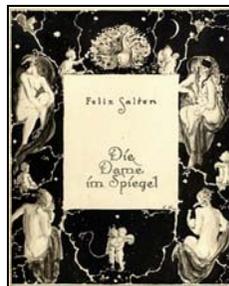
Erste Ausgabe. – Die romanhafte Verarbeitung des Husarenstück durch Schäfer erschien im gleichen Jahr wie Zuckmayers Komödie. – Wilpert-G.² 95. – Sehr gutes Exemplar.

[214] **Schaginian, Marietta**, Abenteuer einer Dame. Ein kleiner Roman. (Übers. von Maria Einstein). Fotogestalteter OHLwdbd. von John Heartfield (Rücken gering fleckig, Kanten etwas berieben, eine Ecke leicht gestaucht). 223 SS. Bln., Malik-Verlag, (1924). 120,-

Erste dt. Ausgabe. – Bilder aus dem sowjetischen Leben während des Bürgerkrieges. – Hermann 305. Hübner 316. Kasack 1067. Schweikert 80 (falscher Vlg.). Siepmann A 48. Struve 178 u. 560. Nicht in der Slg.Jahneke. – Schnitt etwas stockig, Vorsatz mit Monogramm, Vortitel gering fleckig, sonst schönes Exemplar. – In dieser Einbandvariante selten.

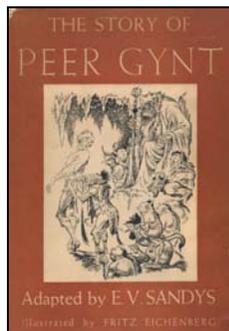
[215] **Schallück, Paul**, Don Quichotte in Köln. Roman. OLwdbd. 350 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1967). 7,-

Erste Ausgabe. – Beck 557. Wilpert-G.² 10. – Gutes Exemplar.



206 Felix Salten

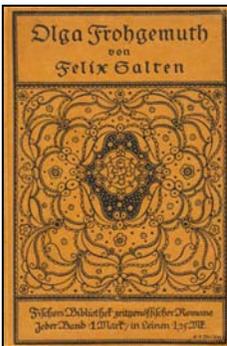
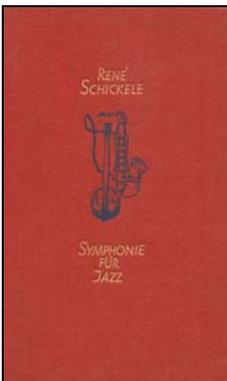
Für
Hermann Kasack
den
Widmungen in Badenweiler
am 14. X. 1955.
Et / anw



209 Fritz Eichenberg



214 John Heartfield

204 *Bernardin Saint Pierre*205 *E. R. Weiß*226 *René Schickele*

[216] **Schaper, Edzard H.**, Erde über dem Meer. Roman einer kämpfenden Jugend. Goldgepr. illustr. OHlederbd. (etwas berieben). 232 SS. Bln., Die Buchgemeinde, 1934. 5,-
Erste Ausgabe. – Jahresreihe 1933/34 Band 4. – Wilpert-G.² 4. – Gutes Exemplar.

[217] – Der letzte Advent. Roman. OLwdbd. mit OUMschl. (am Rücken verblaßt). 339 SS. (Zürich), Atlantis-Verlag, (1949). 18,-
Erste Ausgabe. – Roman über den Kampf von Kirche und Religion im heutigen Rußland. – Wilpert-G.² 25. – Ein Blatt schwach geknickt, sonst frisch erhalten. – Recht selten.

[218] – Die Macht der Ohnmächtigen. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 300 SS., 2 Bll. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1952). 6,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 51. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[219] – Die Insel Tütarsaar. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas lichtrandig). 187 SS., 2 Bll. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1953). 6,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Überarbeitete Neuausgabe des zuerst 1933 im Insel-Verlag erschienenen Bandes. – Wilpert-G.² 58. – Vortitel mit Widmung des Sozialwissenschaftler Norbert Plewa von 1954, sonst frisches Exemplar.

[220] – Der Gouverneur oder Der glückselige Schuldner. OLwdbd. mit OUMschl. (minimale Läsuren). 365 SS., 1 Bl. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1954). 5,-
Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn. – Wilpert-G.² 61. – Frisches Exemplar.

[221] – Die Legende vom vierten König. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 98 SS., 3 Bll. mit *Illustr. von Celestino Piatti*. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1964). 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Wilpert-G.² 99. – Schönes Exemplar.

[222] **Schaumann, Ruth**, Die Uhr. Roman. OKart. 266 SS., 1 Bl. Baden-Baden, Hans Bühler Junior, (1946). 7,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 268. Raabe, Bücher 259.49. Wilpert-G.² 57. – Schwach gebräunt, Innendeckel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[223] **Scheffel, Joseph Victor**, Ekkehard. Eine Geschichte aus dem zehnten Jahrhundert. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. (Rücken verblaßt). 2 Bll., XI, 463 SS. Ffm., Meidinger Sohn & Cie., 1855. 28,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Bibliothek, Sammlung auserlesener Original-Romane siebenter Band. – KNLL XIV, 876. Wilpert-G.² 2. – Vorsatz mit hs. Namen, stellenweise schwach wasserrandig, vereinzelt etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[224] **Schickele, René**, Ein Erbe am Rhein. Roman in zwei Bänden. 2 illustr. OLwdbde. von Emil Preetorius (Rücken gebräunt). 2 Bll., 299 SS., 2 Bll.; 2 Bll., 312 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1925). 18,-
Erste Ausgabe. – Ackermann 1278. Göbel 651 (hatte kein Exemplar). Raabe, Bücher 262.23. Tillmann, Preetorius 202. Wilpert-G.² 33 (ebenfalls nur unvollständige Angaben). – Vorsatz mit schwachem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[225] – Blick auf die Vogesen. Roman. Illustr. OLwdbd. von Emil Preetorius (Rücken gebräunt). 2 Bll., 503 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, (1927). 12,-
Erste Ausgabe. – Das Erbe am Rhein zweiter Roman. – Band 2 der jetzt auf drei Bände erweiterten Ausgabe. – Ackermann 1278. Göbel 679. Raabe, Bücher 262.23. Wilpert-G.² 34.2. – Gutes Exemplar.

[226] – Symphonie für Jazz. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von W. B. [Walter Buhe?]. 355 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1929). 18,-
Erste Ausgabe. – Humorvoller Berliner Gesellschaftsroman des elsässischen Expressionisten. – Ackermann 1278. Beck 265. Holstein, Blickfang 248 mit Abb. Raabe, Bücher 25. Wilpert-G.² 37. – Hinteres Vorsatz mit altem Preisstempel, sonst schön erhalten.

[227] – Meine Freundin Lo. Eine Geschichte aus Paris. (11.-14. Tsd.). OLwdbd. (gering fleckig). 187 SS., 2 Bll. Bln., Ernst Rowohlt, 1931. 25,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erweiterte Neufassung der zuerst 1911 bei Paul Casierer erschienenen Novelle. – Raabe, Bücher 262.8. Rowohlt I, 626. Slg.Jordan 1954. Wilpert-G.² 40. – Vorsatz mit zeitgenössischer Widmung, sonst schön erhalten.

[228] **Schirokauer, Alfred**, August der Starke. Der erste deutsche König in Polen. Geschichtlicher Roman. Farb. illustr. OKart. von [Willy?] Bel-

ling (minimale Randläsur). 3 Bll., 365 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Bln., Rich. Bong, (1917). 10,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ XV, 54. – Vortitel etwas stockig, letztes Blatt mit Randeinriß, sonst gut erhalten. – In dieser Einbandform unbekannt.

[229] **Schlaf, Johannes**, Am toten Punkt. Roman. Kl.-8°. Ppbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. 425 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1909. 15,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 114. Wilpert-G.² 51. – Vortitel fehlt, sonst gutes Exemplar.

[230] – Die Wandlung. Roman. OHLwdbd. mit mont. illustr. Deckelschild (gebräunt). 235 SS. Dessau, C. Dünnhaupt, 1922. 8,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung des Romans „Mutter Lise“. – Wilpert-G.² 78. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[231] **Schlumberger, Jean**, Ein Glücklicher. (Übers. von Paul Wiegler). Roman. Illustr. OPpbd. (Rücken leicht gebräunt). 215 SS. Hbg., Wolfgang Krüger, [1947]. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm V, 23742. Jurt-E. 498.2.1. – Papierbedingt gebräunt, Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[232] **Schmidt, Arno**, Nobodaddy's Kinder. Illustr. OKart. 225 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. (Reinbek), Rowohlt, (1963). 25,-

Erste Ausgabe. – Rowohlt Paperback 23. – Vereint erstmals die Trilogie „Aus dem Leben eines Fauns“, „Brand's Heide“ und „Schwarze Spiegel“. – Bock 1.1.13. Krieg u. Frieden I, 398. Mütter S. 179. Rowohlt II, 496. Slg.Jordan 1987. Wilpert-G.² 29. – Eine Ecke gering gestaut, sonst sehr schön erhalten.

[233] – Af en fauns liv. Oversat af Birte Svensson. Illustr. OKart. (gering gestaut). 163 SS. Fredensborg, Arena, 1964. 38,-

Erste dänische Ausgabe. – Nr. 199 von ? Exemplaren der Pränumerationsausgabe (Gesamtaufl. 2500). – Bock 1.5.4.2. Mütter 31.12.64. – Schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[234] – Abend mit Goldrand. eine MärchenPosse. 55 Bilder aus der Ländlichkeit für Gönner der VerschreibKunst. Materialsammlung 1972-75. Niederschrift Juli '74 – Februar '75. Folio. OHpergamentband auf 4 Bündeln (kleine Schabstelle) in OPp.-Schuber (minimal fleckig). 2 Bll., **215 SS. Faksimile**, 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1975). 450,-

Erste Ausgabe. – Nr. 325 von 350 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 375). – Beck 636. Bock 1.1.22. Mütter S. 264. Wilpert-G.² 55 (kennt die VA nicht). – Schuber gering fleckig, sonst tadelloses Exemplar. – Im Druckvermerk von **Arno Schmidt signiert und dat. 24. VI. 75.**

[235] – Julia, oder die Gemälde. Scenen aus dem Novecento. (Materialsammlung ab 1976 / Niederschrift an Feb 1979). Folio. OGanzleiderband in OPp.-Schuber (dieser mit sauber verstärkten Kanten). 100 SS., 3 Bll. (Zürich, Haffmans, 1983). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 251 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 330). – Die Vorzugsausgabe des faksimilierten Typoskripts zusätzlich mit farbigem Frontispiz und einem Handschriftenfaksimile im hinteren Deckel. – Mütter S. 276. Schardt 1.1.7. Wilpert-G.² 66. – Vorsatz minimal berieben, sonst sehr schön erhalten.

[236] – Rosen & Porree. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Imre Reiner. 308 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1984). 10,-

Reprint der EA. von 1959. – Beck 734. Mütter S. 156. Schardt 1.1.12. – Sehr schönes Exemplar noch mit dem Verlagsprospekt zu Schmidt.

[237] – Arbeitsexemplar von Finnegans Wake by James Joyce. OLwdbd. OLwdbd. und 24 lose Blätter in OLwd.-Mappe. Gr.-8°. 628 SS. und 24 Blatt Schreibmaschinenfaksimile. Zürich, Haffmans, 1984). 280,-

Erste Ausgabe. – Nr. 39 von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1130). – Faksimile der Buchausgabe von 1950 mit den Unterstreichungen, Anmerkungen und Kleinstüber-setzungen von Schmidt am Rand. – Mütter S. 538. Schardt 1.6.195. – Schönes Exemplar.

[238] – Kühe in Halbtrauer. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Gerhard M. Hotop. 347 SS. (Ffm.), S.Fischer, (1985). 20,-

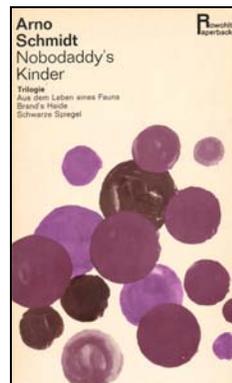
Reprint der EA. von 1964. – Beck 743. Mütter S. 195. Nicht bei Schardt. – Sehr schönes Exemplar.



228 Alfred Schirokauer



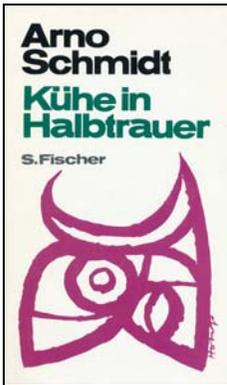
230 Johannes Schlaf



232 Arno Schmidt



233 Arno Schmidt



238 Arno Schmidt

[239] **Schmidt, Arno**, Das steinerne Herz. Historischer Roman aus dem Jahre 1954. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Imre Reiner. 287 SS. (Ffm.), S.Fischer, (1985). 10,-

Reprint der EA. von 1956. – Der erste Roman, der in der BRD und DDR spielte, rund um einen Antiquar auf der Suche nach einem Bücherschatz. – Beck 744. MÜther S. 108. Schardt 1.1.22. – Sehr schönes Exemplar.

[240] – Trommler beim Zaren. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Gerhard M. Hotop (minimal berieben). 365 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1985). 12,-

Reprint der EA. von 1966. – Beck 744. MÜther S. 216. Nicht bei Schardt. – Schönes Exemplar.

[241] – Zettels Traum. (Studienausgabe in 8 Hefen. 2. Aufl.). Fol. 8 OKart. in illustr. OHLwd.-Schuber in Orig.-Versandkarton (dieser mit leichten Druckstellen). 1352 Bll. Typoskriptfaksimile. (Ffm.), S.Fischer, (1986). 180,-

Offizieller Nachdruck der Erstausgabe von 1970. – Beck 616. MÜther S. 232. – Heft 1 zu Beginn gering gestaut, sonst tadelloses Exemplar.

[242] – Die Gelehrtenrepublik. Kurzroman aus den Rossbreiten. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 207 SS. (Zürich), Hoffmanns, (1993). 12,-

Nachdruck der Staatsutopie nach dem Text der Werkausgabe. – Sehr schönes Exemplar.

[243] – Leviathan oder Die beste der Welten. Faksimile der Handschrift mit zwei Transkriptionen und einem editorischen Nachwort hrsg. von Susanne Fischer. 4°. OHLwdbd. mit mont. Deckelschild in OKart.-Schuber. 96 SS. mit 31 ganzseit. Faksimileseiten. [Zürich], Hoffmanns, (1994). 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sehr schönes Exemplar.

[244] **Schmitthenner, Adolf**, Psyche. Roman. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 288 SS. Bielefeld u. Lpz., Velhagen & Klasing, 1891. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Heidelberger Pfarrers. – Wilpert-G. 1. – Vorsatzrückseite mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Selten.

[245] – Leonie. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering gestaut). 4 Bll., 370 SS., 3 Bll. Lpz., Fr. Wilh. Grunow, 1899. 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 4. – Gutes Exemplar. – Selten. – Exlibris (Gutenberg 20520) und Besitzerstempel des Karlsruher Schriftstellers Albert Geiger.

[246] **Schnabel, Ernst**, Nachtwind. Roman. Illustr. OHLwdbd. von Hans-Hermann Hagedorn. 246 SS., 1 Bl. Hbg., H. Goverts, (1942). 5,-

Erste Ausgabe. – Tgahrt 50. Wilpert-G. 2. – Fliegendes Vorsatz fehlt, Vortitel gering stockig, sonst gut erhalten.

[247] **Schnack, Friedrich**, Beatus und Sabine. Ein Roman. Goldgepr. OLwdbd. 250 SS., 1 Bl. Hellerau, Jakob Hegner, (1927). 8,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte einer Kindheit und der aufkeimenden ersten Liebe. – Wilpert-G. 12. – Erste Blätter gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[248] – Die Orgel des Himmels. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit OÜmschl. (hinterlegter Randeinriß). 235 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, (1927). 10,-

Erste Ausgabe. – 1927 bei Jakob Hegner in Hellerau gedruckt und erschienen, dann 1933 vom Insel-Verlag übernommen und mit ausgetauschtem Titelblatt. – Sarkowski 1496. Wilpert-G. 13. – Vorsätze etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[249] – Das Zauberauto. Ein Roman. OLwdbd. 176 SS., 2 Bll. Hellerau, Jakob Hegner, (1928). 10,-

Erste Ausgabe. – Bloch 2803. Wilpert-G. 17. – Schnitt sowie erste Blätter minimal stockig, sonst schön erhalten.

[250] – Der Sternenbaum. Ein Roman. OLwdbd. 213 SS., 1 Bl. Hellerau, Jakob Hegner, 1930. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 20. – Gutes Exemplar.

[251] – Das neue Land. Ein Roman. OLwdbd. (gering fleckig bzw. Rücken verblaßt). 238 SS., 1 Bl. Freiburg, Caritasverlag, [1932]. 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 23. – Gutes Exemplar.

[252] – Der glückselige Gärtner. Illustr. OLwdbd. 206 SS., 1 Bl. mit 8

handkolorierten Illustr. von Luise Albrecht-Hoff auf Tafeln. Lpz., Insel-Verlag, 1940. 5,-

Erste Ausgabe. – Roman über den Gärtner des Schloßgartens „Amselfberg“ in Franken. – Sarkowski 1486. 622. Wilpert-G.² 69. – Vorsatz mit Besitzvermerken, sonst gutes Exemplar.

[253] **Schnack, Friedrich**, Die Seidenweberin. Illustr. OPpbd. 134 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Alfred Resch.** (Flensburg u. Hbg.), Christian Wolff, (1948). 38,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 63. – Vorsatz **mit dreizeiligem eh. Zitat und fünfzeiliger Widmung von Friedrich Schnack an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 25. 8. 49.

[254] – Sebastian im Wald. Roman. OLwdbd. 249 SS., 1 Bl. Mchn., Kösel-Verlag, (1950). 30,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gesamtausgabe des poetischen Werkes erster Band. – Wilpert-G.² 59. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit vierzeiligem eh. Zitat und zwei-zeiliger Widmung von Friedrich Schnack an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Überlingen / Bodensee 19. 11. 50.

[255] – Das Buch Immergrün. Goldgepr. OLwdbd. 218 SS., 1 Bl. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1956. 5,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 1481. Wilpert-G.² 95. – Schönes Exemplar.

[256] **Schnitzler, Arthur**, Casanovas Heimfahrt. Novelle. OPpbd. (gering gestaubt). 180 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1918. 6,-

Erste Ausgabe. – Allen B38.2. Beck 169. Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit Eckknick, Titel mit größerem hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[257] – Spiel im Morgengrauen. Novelle. OLwdbd. **mit Vorderdeckelillustr. von Hans Meid.** 159 SS. Bln., S.Fischer, (1927). 12,-

Erste Ausgabe. – Der Niedergang der österreichischen Monarchie am Beispiel eines Leutnants, der seinem Kameraden helfen will und dabei mit seiner Spilleidenschaft selber ins Unglück stürzt. – Allen B42.2. Badorrek-H. 2.69. Beck 246. KLL X, 8949. Meid-Kat.-Ffm. 182. Wilpert-G.² 51. – Gutes Exemplar.

[258] – Therese. Chronik eines Frauenlebens. Goldgepr. OLwdbd. (kleiner Fleck). 391 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1928. 7,-

Erste Ausgabe. – Allen B43.1. Beck 257. Wilpert-G.² 53. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[259] **Schnurre, Wolfdietrich**, Die Blumen des Herrn Albin. Aus dem Tagebuch eines Sanftmütigen. Illustr. OLwdbd. 3 Bll., 112 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Wigg Siegl.** Ffm., Bärmeier und Nickel, (1955). 8,-

Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 953. Wilpert-G.² 6 – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[260] **Scholz, Wilhelm von**, Das unterhaltsame Tagebuch. OLwdbd. mit farb. illustr. OUmshl. von Georg A. Mathéy (am Rücken gebräunt). 296 SS., 2 Bll. Bln., Horen-Verlag, 1928. 7,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 93. – Fliegende Vorsätze fehlen, sonst gut erhalten.

[261] – Der Weg nach Ilok. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 521 SS., 1 Bl. Bln., Horen-Verlag, 1930. 10,-

Erste Ausgabe. – U.a. über die Judenverfolgungen in Breslau. – Wilpert-G.² 96. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[262] **Schorling, Eva**, Amore splendido. Roman. Illustr. OLwdbd. mit ill.ustr. OUmshl. von Gunter Böhmer (minimale Läsuren). 226 SS., 3 Bll. Mchn., Piper & Co., (1958). 5,-

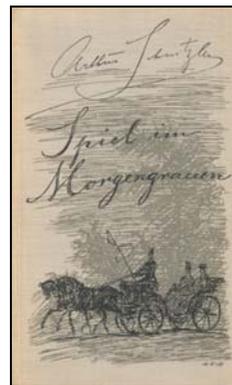
Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk der Schauspielerin wurde sogar ins Schwedische übersetzt, blieb aber ihre einzige Buchveröffentlichung. – Calw 1199. Steffen 435. – Gutes Exemplar.

[263] **Schreiber, Hermann**, Einbruch ins Paradies. Roman. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUmshl. von Max Schwimmer (dieser leicht knittrig). 292 SS. **mit Illustr. von Max Schwimmer.** (Bln.), Verlag der Nation, (1955). 6,-

Erste illustr. Ausgabe. – George 226. – Vorsatz mit Widmung, Vorteil und hinteres Vorsatz mit schmaltem Namensstempel, sonst gut erhalten.

[264] **Schröder, Karl**, Die Geschichte Jan Beeks. Illustr. OLwdbd. 205 SS., 1 Bl. Bln., Der Bücherkreis, 1929. 75,-

Friedrich Schnack



257 Hans Meid

Karl Schröder
2y. 3d.

Erste Ausgabe. – Roman eines einfachen Arbeitslosen, der zum kommunistischen Terroristen wird. Der Autor wurde im gleichen Jahr Leiter des „Bücherkreises“. – Emig-S. G 34. Lex.so.z.Lit. 422. Melis 35. – Schön erhalten. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Karl Schröder an eine Genossin*, dat. [19]32.

[265] **Schröder, Karl**, Aktien-Gesellschaft Hammerlugg. Erzählung. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. (etwas lichtertrandig). 204 SS., 2 Bll. *mit Titelschrift und Initialen von Kurt Siebert*. Bln., Buchmeister-Verlag, 1929. 10,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Der Roman um eine schlesischen Eisengießerei und Maschinenfabrik erschien zuerst 1928 in der Büchergilde Der ehemalige Spartakus-Kämpfer Karl Schröder wurde 1919 aus der KPD und 1926 aus der von ihm mitgegründeten KAPD ausgeschlossen. 1929 übernahm der Journalist die Leitung des „Bücherkreises“. 1933 tauchte er in die Illegalität ab, wurde aber entdeckt und landete im KZ. – Vgl. Friedsam 117; Lex.so.z.Lit. 422 und Scholl 28.15. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[266] **Schröder, Gustav**, Frau Käthe Werner. Die Geschichte einer tapferen Frau. Goldgepr. OLwdbd. 202 SS., 2 Bll. *mit Illustr.* Stgt., Quell-Verlag, (1928). 10,-

Erste Ausgabe. – Aus klaren Quellen Band 20. – Wilpert-G. 35. – Gutes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[267] **Schuchow, Iwan**, Hass. Roman. OLwdbd. (etwas gebräunt). 388 SS. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 20,-

Erste dt. Ausgabe. – Es erschien gleichzeitig auch eine Ausgabe in Moskau unter der Redaktion von Herwarth Walden. – Manz 43. Nicht bei DNB Erg., im Dt.Exilarchiv etc. – Vorsätze leimschattig, sonst gutes Exemplar.

[268] **Schurig, Arthur**, Seltsame Liebesleute. Ein Roman des Lebens. Farb. illustr. OLwdbd. von Max Schwarzer (hinten gering fleckig). 371 SS. Mchn., Georg Müller, 1913. 15,-

Erste Ausgabe. – Anonym erscheinener fiktiver Liebes-Briefwechsel. – Hayn-G. IX, 540 und G.Müller 193 (jeweils spätere Ausg.). – Schönes Exemplar.

[269] **Schwitzke, Heinz**, Irrfahrt und Heimkehr. Homers Odyssee nach dem Text des Lagers 437. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 178 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Richard Seewald*. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag, (1960). 6,-

Erste Ausgabe. – Die im russischen Kriegsgefangenenlager vorgetragene Odyssee war die erste Nachkriegsveröffentlichung des Leiters der Hörspielabteilung im NDR. – Kosch³ XVII, 184. Tiessen II, 60. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[270] **Seewald, Richard**, Robinson der Sohn Robinsons oder Die vier Jahreszeiten oder Orbis Pictus. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 153 SS., 1 Bl. *mit zahlr. teils ganzseit. Illustr. von Richard Seewald*. Mchn., Kösel & Pustet, (1935). 15,-

Erste Ausgabe. – Sehr reizvoll illustrierter Band des Expressionisten. – Bloch² 2868 und Stg.Brüggemann I, 773 (anderer Vlg.). Röttger 19. Sailer E 5. Schütz 132. Tiessen II, 19. Tiessen-R. 19. Wilpert-G.² 5. – Schönes Exemplar.

[271] – Die rollende Kugel. Ein Roman. Goldgepr. OPpbd. mit OUMschl. 223 SS. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1957). 6,-

Erste Ausgabe. – Sailer E 16. Wilpert-G.² 18. – Sehr schönes Exemplar.

[272] **Seghers, Anna**, Die Gefährten. Roman. Kl.-8°. OLwdbd. 318 SS. Bln., Universum-Bücherei, 1932. 45,-

Erste Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 121. – Restauflage der Erstausgabe aus dem Kiepenheuer Verlag mit ausgetauschtem Titelblatt und Vortitel. – Lorenz² 138. Melzig 649.3. Rost-W. 5. Sommer 747. – Vorsatz minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[273] **Seidel, Ina**, Sterne der Heimkehr. Eine Junigeschichte. Illustr. OHLwdbd. (minimal fleckig). 334 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 8,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung von „Das Haus zum Monde“. – Brinker-G. 288. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar. – Selten.

[274] – Renée und Rainer. Erzählung. OLwdbd. 192 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, (1930). 5,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Erschien zuerst 1928 (in wohl gekürzter Form) in der Gesellschaft der Bibliophilen. – Gutes Exemplar.



268 Arthur Schurig



270 Richard Seewald

[275] **Seidel, Willy**, Der Käfig. Ein seelisches Abenteuer. OKart. (angestaubt). 159 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen-Verlag, (1925). 15,-
Erste Ausgabe. – Ein phantastischer Roman. – Bloch² 2878. Wilpert-G.² 13. – Schnitt minimal stockig, zu Beginn gering wasserrandig, sonst gutes Exemplar.

[276] – Schattenpuppen. Ein Roman aus Java. Illustr. OLwdbd. von Emil Preetorius. 1 Bl., 252 SS., 3 Bl. Mchn., Albert Langen, 1927. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 16. – Vortitel mit Adreßstempel, sonst schönes Exemplar.

[277] – Der Buschhahn. Ein Roman aus Deutsch-Samoa. OLwdbd. (etwas stockig). 256 SS., 4 Bl. Mchn., Georg Müller, (1930). 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Überarbeitung des zuerst 1921 im Insel-Verlag erschienenen Romans über einen Schulmeister und Insel-Bewohner und seine indigene Frau und ihre „Bastarde“. – Kosch³ XVII, 365. – Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten.

[278] **Sejfullina, Lydia**, Der Ausreisser. (Übers. von Maria Einstein.). Typographisch gestalteter OLwdbd. von John Heartfield. 95 SS. Bln., Malik-Verlag, (1925). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Geschichte eines der vielen vagabundierenden Kinder der UdSSR der 20er Jahre. – Hermann 311. Hübner 342. Slg.Kerssemakers 4299. Mehnert V, D 91. Schweikert 81. Siepmann A 59. Struve 181 u. 558. – Gutes Exemplar.

[279] – Wirinea. (Übers. von Maria Einstein [recte Hans Ruoff]). Typographisch gestalteter OHLwdbd. von John Heartfield 247 SS. Bln., Malik-Verlag, (1925). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Geschichte einer durch die Revolution emanzipierten Bauersfrau. – Hermann 312. Hübner 343. Slg.Kerssemakers 4300. Mehnert V, D 78. Rössig 6226. Schweikert 81. Siepmann A 60. Struve 181 u. 558. – Schnitt sowie hinteres Vorsatz etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[280] **Serge, Victor**, Die grosse Ernüchterung. Der Fall Tulajew. Roman. (Übers. von N. O. Scarpì). OLwdbd. (gering fleckig). 412 SS., 2 Bl. Hbg., Europäische Verlagsanstalt, (1950). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – In dem Roman tötet ein Arbeiter abends einen Parteiführer und kommt davon, was aber eine beispiellose Verfolgung von unliebsamen Parteigenossen und Intellektuellen auslöst. – Der in Brüssel geborene Victor Serge war während der Russischen Revolution nach Moskau gekommen und selber nach Sibirien verbannt worden. Er starb 1947 im mexikanischen Exil. – Vorsatz mit Widmung, sonst frisch erhalten.

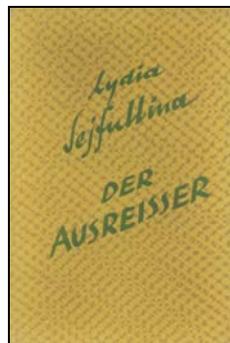
[281] **Seuse, Johann Gottfried**, Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. Oppbd. mit illustr. OUMschl. 431 SS., 2 Bl. Ffm., Eichborn-Verlag, (1991). 7,-
Die andere Bibliothek Band 3. – Nachdruck der dritten Ausgabe von 1811. – Schönes Exemplar.

[282] **Sexau, Richard**, Brigitta. Kl.-8°. Goldgepr. OHpergaminbd. 166 SS., 1 Bl. Mchn., Parcus & Co., (1918). 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVII, 531. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten. – Titelblatt von **Dr. Richard Sexau signiert**.

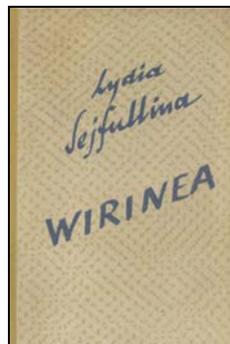
[283] **Sharp – Rousseau, Jean-Jacques**, Confessions. Transl. revised and Introduction by A. S. B. Glover. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. in Oppschuber. 1 Bl., XVII, 635 SS., 2 Bl. mit zahlr. Illustr. von **William Sharp**. New York, Limited Editions Club, 1955. 150,-
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 501 von 1500 Exemplaren. – Reizvolle Ausgabe des Klassikers mit Illustrationen des emigrierten deutsch-österreichischen Künstlers William Sharp (früher Leon Schleifer). – Sehr schön erhalten. – Im Druckvermerk von **William Sharp signiert**.

[284] **Silone, Ignazio**, Brot und Wein. Roman. (Übers. von Adolf Saager). Goldgepr. OGanzlederbd. (Rücken gering verblaßt und berieben). 346 SS., 1 Blw. Zürich u. Prag, Büchergilde Gutenberg, (1936). 75,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Roman über einen Widerstandskämpfer in Italien erschien gleichzeitig auch bei Oprecht. Silone lebte damals im schweizer Exil, in Italien konnte der Band erst zwanzig Jahre später erscheinen. – Dt.Exilarchiv II, 11309. Gildenalma-

*The binding is perfect
and the paper is of the highest quality
and the printing is of the highest quality
given on the 24th September 1936
Büchergilde Gutenberg
Zürich*

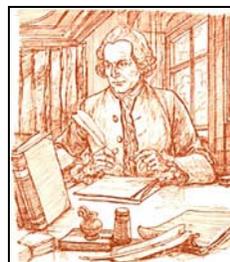


278 John Heartfield

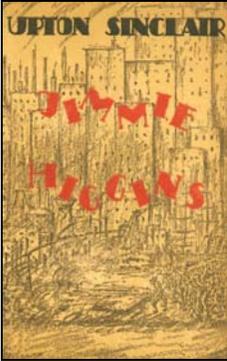


279 John Hearfield

Richard Sexau



283 William Sharp



285 Upton Sinclair

nach 192. KNLL XV, 481. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar. – Sogenannte Bonzenausgabe für verdiente Mitglieder in Ganzledern. – **mit eh. Widmung vom Exilverleger Bruno Dreßler auf dem Vorsatz**, dat. Zürich, den 24. Dezember 1936.

[285] **Sinclair, Upton**, Jimmie Higgins. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). OHLwdbd. mit Vorderdeckelillustr. mit rotem Titelaufdruck (gebräunt und Kanten berieben). 320 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1919.

12,-
Erste dt. Ausgabe. – Erzähler der jungen Zeit. – Nach dem „Sumpf“ ist dies Sinclairs zweiter großer Erfolgsroman mit einem sozialistischen Vagabunden und Arbeiter in der Hauptrolle. – Berger 410. Herms 279. Melzwig 833.1. Raabe, Bücher 346.36. Schulz 45.1. Schulz² A 45.1. Wilpert I, 1503. – Exlibris. Buchblock gelockert, kleiner Nummernstempel auf Vorsätzen.

[286] – Das Buch des Lebens. Aus dem Manuskript übertragen von Hermynia zur Mühlen. Band I: Das Buch des Geistes (apart). Kl.-8°. Goldgepr. OHLederbd. (berieben). 192 SS. Bln., Malik-Verlag, 1922. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Hermann 327. Melzwig 854.1. Raabe, Bücher 346.48. Schulz² A 10.1. – Gut erhalten.

[287] – Die goldene Kette oder Die Sage von der Freiheit der Kunst. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). Goldgepr. grüner OLwdbd. 421 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1928). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Versuch einer ökonomischen Analyse der Weltliteratur und der Kulturgeschichte der Menschheit behandelt u.a. auch Rousseau und Bakunin. – Hermann 330a. Herms 279. Melzwig 906.1. Raabe, Bücher 346.76. Schulz² A 27.1. Wilpert I, 1503.

[288] – Leidweg der Liebe. Roman. (Übers. von Elias Canetti). Goldgepr. OLwdbd. (leicht fleckig). 660 SS., 2 Bl. *mit fotomontierten Vorsätzen von John Heartfield*. Bln., Malik-Verlag, (1930). 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben, Band IV. – Hermann 352. Holstein, Blickfang 260 mit Abb. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 415.2 (Canetti). Schulz 48.1. Schulz² 48.1. Siepmann A 133. Wilpert-G.² 2 (Canetti). – Vorsätze im Falz sauber geklebt, sonst gutes Exemplar.

[289] – So macht man Dollars. Roman. (Übers. von Paul Baudisch). Goldgepr. grüner OLwdbd. (etwas verblaßt). 398 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1931). 22,-
Erste dt. Ausgabe. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben XIII. – Schlüsselroman um den gnadenlosen Karriereweg des Verlegers der MOUNTAIN CITY MAIL aus Denver. – Hermann 379a. Schulz 65.1. Schulz² 65.1. Nicht bei Raabe, Bücher. – Zu Beginn gering fleckig und geknickt, sonst gutes Exemplar.

[290] – Alkohol. Roman. (Übers. von Elias Canetti). Goldgepr. grüner OLwdbd. 479 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1932). 65,-
Erste dt. Ausgabe. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben XIV. – Hermann 321a. Slg.Kerssemakers 4306.XIV. Schulz 2.1. Schulz² A 2.1. Wilpert-G.² 3 (Canetti). – Schnitt minimal stockig, sonst bemerkenswert schönes Exemplar.

[291] – Dragon Harvest. Silbergeprägter OLwdbd. *mit typographisch gestaltetem Oumschl. des Immerman Studio* (dieser mit leichten Läsuren). 1 Bl., VIII, 703 SS., 3 Bl. New York, The Viking Press, 1945. 180,-
Erste Ausgabe. – Sechster Band des Lanny Budd-Zyklus. – „The best books of the war“ 72. Yoder 122. – Buchblock minimal gestaucht. – **Beiliegt: Brief mit eh. Unterschrift Sinclairs**. Qu.-8°. 1 S. Dat. April 27, 1945. – An den Exiljournalisten Robert Breuer über das Buch sowie seine Kontakte zu Karl Kautsky Familie. – Gefaltet.

[292] – One Clear Call. Silbergeprägter OLwdbd. (Rücken minimal verblaßt). IX, 629 SS. New York, The Viking Press, 1948. 180,-
Erste Ausgabe. – Neunter Band des Lanny Budd-Zyklus. – Yoder 122. – **Beiliegt: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“** sowie eh. Ergänzungen. Qu.-8°. 1 S. Dat. September 8, 1948. – An den Exiljournalisten Robert Breuer mit der Frage, ob er das Buch erhalten hat. – Gefaltet.

[293] – O Shepherd, Speak! Silbergeprägter. OLwdbd. (tls. verblaßt). IX, 629 SS. New York, The Viking Press, 1949. 180,-
Erste Ausgabe. – Zehnter Band des Lanny Budd-Zyklus. – Yoder 122. – Vorsätze mit Exlibrisstempel des U.S. State Department. – **Beiliegt: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“ und eh. Zusatz**. Qu.-8°. 1 S. Dat. August 16, 1949. – An den Exiljournalisten Robert Breuer über dessen Rezension des Buches und über Sinclairs Arbeitsmethoden. – Gefaltet.

[294] **Sinclair, Upton**, The Return of Lanny Budd. Silbergeprägter OLwdbd. IX, 555 SS., 1 Bl. New York, The Viking Press, 1953. 150,-
Erste Ausgabe. – Elfter und letzter Band des Lanny Budd-Zyklus. – Yoder 122. – **Belliegt: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“.** Qu.-8°. 1 S. Dat. March 1953. – Sinclair schickt ein Vorexemplar des Buches an den Exiljournalisten Robert Breuer und ist auf dessen Rezension gespannt. – Gefaltet.

[295] **Siwertz, Sigfrid**, Zurück aus Babylon. Roman. (Übers. von Alfons Fedor Cohn). Goldgepr. OLwdbd. 306 SS., 1 Bl. Bln., Lübeck u. Lpz., Otto Quitzow, 1927. 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Der zeitkritischer Roman über einen Ingenieur, den die Russische Revolution von Baku ins Pariser Exil vertrieben hatte, wurde 1941 verfilmt. – Schönes Exemplar.

[296] **Somadeva**, Des Prinzen Brautfahrt. Märchen und Geschichten aus dem Kathasaritsagara „Ozean der Märchenströme“. Übers. von Ernst Roemann. Goldgepr. OHLwdbd. (stärker lichtrandig, Ecken bestoßen). 113 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz und mont. Farbillustr. von Karl Borschke.** Lpz., Arthur Wolf, 1922. 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Nr. 89 von 250 Exemplaren der Vorzugsausgabe; entgegen dem Impressum jedoch nicht in Leder. – Vgl. zu dem berühmtesten indischen Prosaeroman, der bereits im 2. Jahrhundert v. Chr. entstanden ist KLL II, 1626 und KNLL XVIII, 339. – Exlibris, ein Bogen unsauber aufgeschnitten, entgegen dem Druckvermerk nicht vom Künstler signiert.

[297] **Sorel, Charles**, Wahrhaftige und lustige Historie vom Leben des Francion. (Übers. von Christine Hoepfener). Goldgepr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 526 SS., 1 Bl. **mit farb. Vorsätzen und Farbillustr. von Gerhard Preuß.** Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1968). 6,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Der zwischen 1623 und 1633 anonym erschienene freizügige Roman wurde hier erstmals ins Deutsche übersetzt. Lizenzausgabe vom DDR-Verlag Rütten & Loening. – KNLL XV, 760. – Schönes Exemplar.

[298] **Soupault, Philippe**, Le bon Apotre. Kl.-8°. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. 218 SS., 3 Bil. Paris, Éditions du Sagittaire, (1923). 45,-
Erste Ausgabe. – Collection de la Revue Européenne 1. – Erster Roman des bedeutenden französischen Surrealisten. – Exlibris. Vereinzelt gering stockig und etwas unsauber aufgeschnitten, sonst schön erhalten. – Selten.

[299] **Spire, Antoine**, Le silence en héritage. Roman. OKart. mit illustr. OUMschl. (Rücken verblaßt). 210 SS., 3 Bil. Paris, Robert Laffont, (1988). 25,-
Erste Ausgabe. – Das literarische Erstlingswerk des Direktors der Abteilung für Humanwissenschaften am nationalen französischen Institut für Krebsforschung und Mitherausgebers von „Le Monde“. – Selten. – Vortitel **mit neunzeiliger eh. Widmung von [Antoine] Spire an Fritz J. Raddatz**, dat. 22/8/88.

[300] **Sserafimowitsch, A.** [d.i. A. S. Popov], Der eiserne Strom. Roman aus der Russischen Revolution 1917. (Übers. von Eduard Scheidemann). OLwdbd. 272 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, (1925). 65,-
Erste dt. Ausgabe. – Packender Roman über den schwierigen Rückzug einer versprengten Truppe der Roten Armee in Kaukasien. Einer der wenigen Romane, der die Revolution realistisch und auch die Kommunisten in ihrer Zerstrittenheit zeigt. – Kasack 1133. KLL XI, 10363. Schweikert 81. Wilpert I, 1479. – Gutes Exemplar. – Selten.

[301] **Starke, Ottomar**, Vorsicht! Baustelle. Eine Hochzeitsreise. Beschrieben und bebildert. Illustr. OPpb. 141 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr.** Bln., F. A. Herbig, (1951). 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch⁹ XIX, 224. Sennewald 51. – Gutes Exemplar.

[302] **Stefansson, Vilhjalmar**, Jäger des hohen Nordens. Illustr. OLwdbd. 159 SS. **mit Frontispiz und 1 Karte.** Lpz., F. A. Brockhaus, 1925. 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Reisen und Abenteuer 28. – Gekürzte Übersetzung von „Hunters of the Great North“. – Exlibris mit Widmung in Bleistift. Schönes Exemplar.

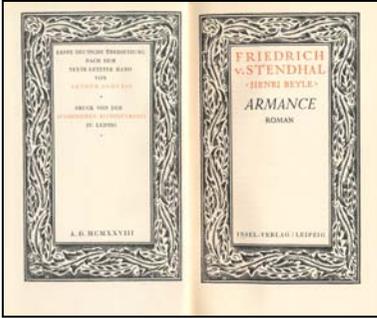
[303] **Stehr, Hermann**, Der Heiligenhof. Roman. Erster [und] zweiter Band. 2 Bde. 2 OLwdbde. 319; 412 SS., 2 Bil. Bln., S. Fischer, 1918. 25,-
Erste Ausgabe. – Religiös bestimmte Geschichte um einen Bauern, der durch sein behindertes Kind geläutert wird. – Beck 171. Wilpert-G.² 10. – Gutes Exemplar. – In der Erstausgabe ist der Erfolgsroman selten.



296 Karl Borschke



299 Antoine Spire



304 Walter Tiemann

[304] **Stendhal, Friedrich v.** <Henry Beyle>, Gesammelte Werke in acht Bänden. Taschenausgabe. Übers. von Arthur Schurig und Otto von Taube. 8 Bde. Kl.-8°. 8 goldgepr. rote OLwdbde. (minimal gestauch, Band 1 hinten mit kleinen Wasserflecken). Zus. 5207 SS. *jeweils mit doppelblattgr. illustr. Titel von Walter Tiemann.* Lpz., Insel-Verlag, 1920-1932. 120,- Mischauflage. – [1.] Von der Liebe. 1920. [2.] Das Leben eines Sonderlings. 1921. [3.] Armance. Roman. 1928. [4.] Rot und Schwarz. Zeitbild von 1830. 20.-22. Tsd. 1932. [5.] Lucien Leuwen. 1929. [6.] Die Kartause von Parma. 1925. [7.] Zwölf Novellen. 1926. [8.] Gedanken, Meinungen, Geschichten aus den Büchern über Mozart, Rossini, Bonaparte, Literatur, Länder und Leute. 1928. – Fromm VI, 24718, 24724, 24732, 24747. 24765, 24782 u. 24801. Sarkowski 1638. Slg.F.S. II, 909. Schauer II, 30. – Vorsatz von Band 6 mit hs. Zahl, Band 7 mit hs. Namen, sonst tadellose Exemplare im Dünndruck.

[305] – Reise in Italien. (Rome, Naples et Florence en 1817). Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Mit zahlreichen Briefen und unveröffentlichten Bruchstücken. 3. Aufl. Roter goldgepr. OHlederbd. von Hugo Steiner-Prag. 4 Bll., LVII, 518 SS., 1 Bl. *mit 23 Ansichten auf Tafeln.* Bln., Propyläen-Verlag, [1922]. 30,- Gesammelte Werke 5. Band. – Fromm VI, 24712.5. (kennt die 3. Aufl. nicht). E.Steiner-Prag 55. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 33. – Schöne Dünndruckausgabe.

[306] – (Autobiographische Schriften). Racine und Shakespeare No. II. Das Leben des Henry Brulard. Erinnerungen eines Egoisten. Übers. von Carsten Peter Thiede u.a. Roter goldgepr. OHlederbd. nach Hugo Steiner-Prag in Opp.-Schuber. 774 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und Abb.* Bln., Propyläen Verlag, (1982). 30,- Erste Ausgabe. – [Gesammelte Werke]. – Tadelloses Exemplar. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Windung des Herausgebers Carsten Peter Thiede an Dr. Gerhard Stamm*, dat. 8. 2. 1983.

[307] **Sterne, [Laurence]**, Yoricks empfindsame Reise durch Frankreich und Italien. (Übers. nach G. N. Barmann). OHlederbd. mit reicher Rvg. von Hugo Steiner-Prag. 2 Bll., 223 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Tony Jahnnot.* Bln., Propyläen-Verlag, 1920. 10,- Werke der Weltliteratur. – E.Steiner-Prag 54. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 33. Vgl. KNLL XV, 971 f. (kennt diese Übersetzung nicht). – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[308] – Das Leben und die Ansichten Tristam Shandys. Übers. von Rudolf Kassner. Kl.-8°. OLwdbd. XVIII SS., 1 Bl. 683 SS. *mit 10 Abb.* Bremen, Carl Schünemann, (1958). 10,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sammlung Dieterich Band 189. – Die Übersetzung erschien zuerst 1937 in der deutschen Buch-Gemeinschaft, jetzt mit Vor- und Nachwort von Kassner. Mitdruck der DDR-Ausgabe. – Wilpert-G.² 73. Vgl. KNLL XV, 968 ff. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[309] – Yoricks empfindsame Reise durch Frankreich und Italien. (Übers. von J. J. Bode. Bearb. und Nachwort von Franziska Meister). Gr.-8°. Illust. OPpb. (gering fleckig). 156 SS., 2 Bll. *mit 39 Illustr. von Curth Georg Becker.* Hbg., Ernst Hauswedell & Co., [1946]. 18,- Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Hauswedell 206. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[310] **Stifter, Adalbert**, Witiko. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Walter Tiemann. 930 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, [1920]. 10,- Erste Ausgabe in der Insel. – Sarkowski 1682. – Titel mit Datum, sonst gute Dünndruckausgabe.

[311] – Werke in sechs Bänden. Hrsg. von Rudolf Fürst. 6 Tle. in 3 Bdn. 3 goldgepr. OHLwdbde. (Rücken gering verblaßt). Zus. 2236 SS. *mit Frontispiz, Handschriftenfaksimile und Abb.* Lpz., Hesse & Becker, [1922]. 45,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit umfangreichem Lebenslauf Stifters. – Kosch³ XX, 133. – Exlibris. Schönes Exemplar im Dünndruck.

[312] **Stinde, Julius**, Frau Buchholz im Orient. Silber- und goldgepr. il-



309 Curth Georg Becker

lustr. OLwdbd. (hinterer Deckel gering fleckig). 4 Bll., 238 SS., 1 Bl. mit 1 Karte. Bln., Freund & Jeckel, 1888. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 24. – Schönes Exemplar.

[313] **Stinde, Julius**, Pienchens Brautfahrt. Eine Geschichte mit weenig Handlung und viel Beiwerk. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (etwas angestaubt). 4 Bll., 190 SS., 1 Bl. Bln., Freund & Jeckel, 1891. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[314] – Hötel Buchholz. Ausstellungs-Erlebnisse der Frau Wilhelmine Buchholz. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 4 Bll., 222 SS., 1 Bl. mit zahlr. Illustr. von Richard Knötel. Bln., Freund & Jeckel, 1897 [recte 1896]. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Vortitel mit hs. Namen, Widmungsblatt verso mit halbsseitiger Widmung, Klammerheftung schwach angerostet, sonst schön erhalten.

[315] – Die Familie Buchholz. Vier Romane in einem Band. Illustr. OHLeberdbd. 703 SS. mit Illustr. von Helmar Becker-Berke. (Gütersloh), Bertelsmann Lesering, (1962). 10,-
Seitenschnitt mit hs. Namen, hinteres Vorsatz mit Eckknick, sonst gut erhalten. – In dieser Ausgabe selten.

[316] **Stockhausen, Juliana von**, Die Lichterstadt. Roman. Illustr. OLwdbd. (etwas angestaubt). 408 SS., 4 Bll. Kempten, Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1921. 12,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XX, 241. – Gutes Exemplar.

[317] – Eine Stunde vor Tag. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 351 SS. Lpz., L. Staackmann, 1933. 38,-
Erste Ausgabe. – Über die Hinwendung eines österreichischen Adligen zum Nationalsozialismus. Die Autorin erhielt 1960 das Bundesverdienstkreuz! – Kosch³ XX, 241. Liste d.auszusondernden Lit. I, 408. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[318] **Storm, Theodor**, Sämtliche Werke. Neue Ausgabe in acht Bänden. 14.-18. Aufl. 8 Bde. 8 goldgepr. illustr. OLwdbde. (etwas berieben). Zus. 2612 SS. jeweils mit Frontispiz und illustr. Titel. Braunschweig, Georg Westermann, 1907-1908. 45,-
Mischauflage. – Drei Vorsätze im Falz geklebt, eines etwas fleckig, sonst gute Ausgabe.

[319] **Strauß, Emil**, Der Spiegel. OPpb. (Rücken gebräunt). 226 SS. Bln., S.Fischer, 1919. 5,-
Erste Ausgabe. – Beck 177. Wilpert-G.² 16. – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift und Monogrammstempel, papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

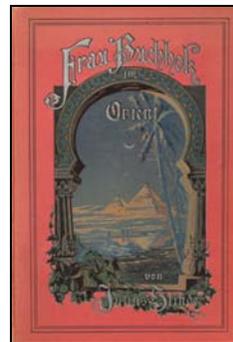
[320] **Streeruwitz, Marlene**, Die Schmerzmacherin. Roman. (2. Aufl.). OPpb. mit illustr. OUMschl. (etwas berieben). 398 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (2011). 25,-
Die österreichische Regisseurin und Schriftstellerin entwirft eine Welt nach der Auflösung des staatlichen Gewaltmonopols und beschreibt deren Einwirkung auf das Individuum und seine Freiheit. – Vorsatz mit hs. Namen und Datum, sonst gut erhalten. – Titelblatt von Marlene Streeruwitz signiert und dat. Berlin / Bremen 6. 6. 2012.

Marlene Streeruwitz

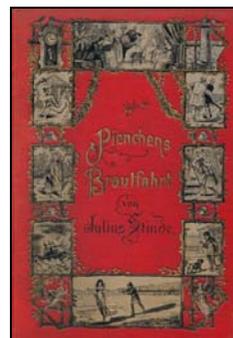
[321] **Streuvels, Stijn**, Der Knecht Jan. Roman. (Übers. von Nico Rost. Nachwort von Augustin Habaru). OLwdbd. von Günther Wagner. 258 SS., 1 Bl. mit Frontispiz. Bln. u. Zürich, Universum-Bücherei für Alle, 1928. 12,-
Erste dt. Ausgabe. – Unjversum-Bücherei Band 23. – Bauernroman des flämischen Arbeiterdichters in der Übersetzung des niederländischen Anarchisten Nico Rost. – Lorenz² 34. Sommer 344. – Sehr schönes Exemplar.

[322] – Prütke. Die Geschichte einer Kindheit. (Übers. von Hermine Schmülling. Hrsg. von Gerhart Pohl). Illustr. OLwdbd. 190 SS., 1 Bl. Stgt., Engelhorn, (1935). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Pohl erhielt noch im gleichen Jahr Berufsverbot. – Gutes Exemplar.

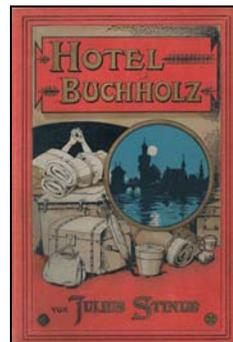
[323] **Strittmatter, Thomas**, Raabe Baikal. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser wellig). 293 SS., 1 Bl. (Zürich), Diogenes, (1990). 120,-
Erste Ausgabe. – Kampa 915. Kosch³ XXI, 64. – Vortitel mit eh. Widmung von



312 Julius Stinde



313 Julius Stinde



314 Julius Stinde

F. Olmar Meisel

BK

(18.3.7)

Jaron G. von

in Frankfurt a. M.

Kaufmann

John Witt.

16. Mai 1911.
A. Witt von Soltau.



324 Karl Hans Strobl



329 Bruno Paul

Thomas Strittmatter an Otmar Meisel, dat. 18. 3. 91. – Widmungen des mit nur 33 Jahren verstorbenen Dramatikers sind selten.

[324] **Strobl, Karl Hans**, Die drei Gesellen. Ein heiterer Roman. Illustr. OHpergamendbd. 358 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1914. 18,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 28. – Vortitel mit hübschem Exlibrisstempel, gutes Exemplar.

[325] **Supf, Peter**, Amance. Die Geschichte eines jungen Mädchens. Typographisch gestalteter OLwdbd. (Rücken gering gebräunt). 192 SS., 2 Bl. mit **Illustr. von Hans Meid**. Jena, Eugen Diederichs, (1931). 28,- Erste Ausgabe. – Badorrek-H. 159. Diederichs 223. U.Diederichs 313. Kosch³ XXI, 396. Meid-Kat.-Ffm. 149. – Vortitel und Titel mit hs. Zahl, sonst gutes Exemplar. – Vortitel mit **dreizeiliger eh. Widmung von Peter Supf**, dat. 16. Mai 1911.

[326] **Suttner, [Arthur] G[undaccar] v[on]**, Im Zeichen der Macht. Ein Industrieroman. Illustr. OLwdbd. (stärker angestaubt). 432 SS. Bln., Verlag Continent, [1905]. 28,- Erste Ausgabe. – Seltene letzte Veröffentlichung des Schriftstellers und Pazifisten Arthur Gundaccar von Suttner (1850-1902), der mit der Friedens-Nobelpreisträgerin Bertha von Suttner verheiratet war. – Kosch³ XXI, 431 (unter dem späteren Titel). – Hübsches Exlibris A. Neuhaus (nicht im Gutenberg-Museum). Buchblock verzogen, Vorsatz geknickt, Klammerheftung angerostet, insgesamt aber gutes Exemplar.

[327] **Swift, Jonathan**, Gullivers Reisen. Ins Land der Zwerge und der Riesen. Zur fliegenden Insel und ins Reich der Pferde. Bearb. von Hans Günther. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 365 SS., 1 Bl. mit **12 mont. Farbillustr. von Arthur Rackham**. Lpz., Schmidt & Günther, [1937]. 20,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bearbeitung für die Jugend. – Schönes Exemplar.

[328] **Thiess, Frank**, Angelika ten Swaart. OLwdbd. (etwas fleckig). 180 SS. Stgt., Engelhorn, (1925). 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 7. – Leicht gebräunt, Vortitel mit Widmung, sonst gut erhalten.

[329] **Thoma, Ludwig**, Agricola. Bauerngeschichten. Kl.-4°. Farb. illustr. OLwdbd. 124 SS., 1 Bl. mit **zahlr. teils ganzseit. Illustr. von Adolf Hötzel und Bruno Paul**. Passau, Waldbauersche Buchhandlung, 1897. 45,- Erste Ausgabe. – Thomas Erstlingswerk. – Wilpert-G.² 1. – Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[330] – Wittiber. Illustr. OLwdbd. 2 Bl., 287 SS., 1 Bl. mit **Illustr. von Ignatius Taschner**. Mchn., Albert Langen, 1912. 8,- Wohl zweite Ausgabe. – Dank des bayerisch-deutschen Vokabulariums am Schluß auch für Norddeutsche lesbarer Roman. – Schnitt leicht stockig, eine Seite gering fleckig, sonst gut erhalten. – **Exlibris des Karlsruher Schriftstellers und Malers Otto Eichrodt von Helmut Eichrodt und eh. Widmung von Otto Eichrodt an seine Tochter**.

[331] – Altaich. Eine heitere Sommergeschichte. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. 295 SS. mit **zahlr. Illustr. von Gerhard Oberländer**. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1954). 8,- Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Nicht bei Tiessen. – Papier leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[332] **Thomas, Gwyn**, Die Liebe des Reverend Emmanuel. (Übers. von L. Fankhauser). Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (etwas gebräunt, hinten mit Fleck) mit Obauchbinde (verblaßt und mit hinterlegtem Randeinriß). 140 SS., 2 Bl. mit **20 ganzseit. Illustr. von Frans Masereel**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1951. 15,- Erste dt. Ausgabe. – Ritter C a 73. – Schönes Exemplar im besseren Leineneinband.

[333] **Thümmel, Moritz August von**, Wilhelmine. (Ein prosaisch komisches Gedicht). Kl.-8°. OHalbfranzbd. auf 6 Bündeln mit reicher Rvg. und goldgepr. Rsch. (gering berieben). 156 SS., 2 Bl. mit **7 Kupfertafeln und 13 Vignetten von Stock und Geyser nach Friedrich Oeser**. Mchn., Georg Müller, [1919]. 25,- Nr. 1294 von 1600 Exemplaren. – Bücherei der Abtei Thelem, begründet von Otto Julius Bierbaum. – Reprint der dritten Ausgabe von 1768. – G.Müller 204. – Exlibris des Karlsruher Kaufmanns Julius Kaller. Vorsatz mit Kleberrest, der Faksimiletitel mit leichter Schabstelle, sonst schönes Exemplar der Prosaveröffentlichung.

[334] **Tieck, Ludwig**, Das Leben des berühmten Kaisers Abraham Tonelli. Kl.-4°. Farb. illustr. OLwdbd. 105 SS., 1 Bl. *mit 3 illustr. Initialen, ganzseit. handkolorierten Illustr. und 1 Schlußvignette von Rolf von Hoerschelmann.* Mchn., Musarion Verlag, 1920. 28,-
Erste illustr. Ausgabe. – Sennewald 20.2. – Vorsatz mit größerem hs. Namen, die Tafeln teils etwas wellig, sonst schönes Exemplar.

[335] **Timmermans, Felix**, Franziskus. (Übers. von Peter Mertens). Farb. illustr. OLwdbd. (Kapital gering gestauch). 287 SS. *mit Illustr. des Verfassers.* Lpz., Insel-Verlag, 1932. 6,-
Erste dt. Ausgabe. – Sarkowski 1745. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[336] **Tolstoi, Leo**, Auferstehung. Übers. von Alexander Duroff. Illustr. OHLwdbd. 688 SS. Bln., Schreitersche Verlagsbuchhandlung, [1909]. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Rössig 4833. Vgl. KNLL XVI, 683 (kennt diese Übersetzung nicht). – Papierbedingt etwas gebräunt, Titel mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[337] – Kindheit. Knabenjahre. Jugendzeit. (Übers. von Eva Luther). Goldgepr. OHalblederb. (etwas berieben). 526 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1928). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Hermann 415. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Vorsatz mit leichten Klebespuren, sonst schönes Exemplar.

[338] – Die Kreuzersonate samt Nachwort. Übers. von Raphael Löwenfeld. OKart. (Ränder gering gestauch). 2 Bll., 187 SS. Lpz., Eugen Diederichs, 1917. 15,-
Werke 1. Serie, Band 10. – Vgl. Diederichs 193; U.Diederichs 76 und KNLL XVI, 665 f. – Leicht gebräunt, sonst schönes unaufgeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten mit beiliegendem Verlagsprospekt.

[339] **Torberg, Friedrich**, Die zweite Begegnung. Roman. OLwdbd. 354 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1950. 18,-
Erste Ausgabe. – Torberg war damals noch im amerikanischen Exil. – Beck 421. Wilpert-G.²11. – Gutes Exemplar.

[340] **Tralow, Johannes**, König Neuhoff. (gering fleckig). 2 Bll., 433 SS., 2 Bll. *mit 2 Karten.* Lpz., Paul List, (1929). 10,-
Erste Ausgabe. – Historischer Roman um den Agenten und späteren einzig frei gewählten König von Korsika, Theodor von Neuhoff (1694-1756). Tralow war damals Ehemann von Irmgard Keun. Der Roman wurde bis in die 80er Jahre auch in der DDR immer wieder neu aufgelegt. – List 401. Wilpert-G.² 8. – Zu Beginn eine Ecke gestauch, sonst gutes Exemplar.

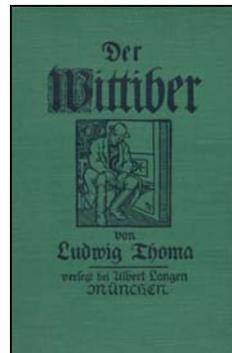
[341] **Traven, B. [d.i. Otto Feige]**, Land des Frühlings. Gr.-8°. OLwdbd. 429 SS., 1 Bl. *mit 142 Fotos auf 64 Tafels. und 1 Faltkarte.* Bln., Büchergilde Gutenberg, (1930). 25,-
[Fünfte Auflage]. – Buchausstattung von Curt Reibetantz. – Treverton 418. Nicht bei Friedsam und Scholl. – Vorsatz mit kleinem hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar

[342] – Die weisse Rose. OLwdbd. 288 SS., 1 Blw. Bln., Buchmeisterverlag, (1931). 8,-
Erste Buchhandelsausgabe. – Der Kampf eines Indios gegen einen amerikanischen Großkonzern wurde zum Namensgeber für die deutsche Widerstandsgruppe. – Treverton 498a. – Gutes Exemplar.

[343] – Der Karren. Gr.-8°. OLwdbd. (gering fleckig). 239 SS. (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1931). 12,-
Erste Ausgabe. – Der erste Teil des Caoba-Zyklus schildert das Leben der indianschen Nomaden und den Beginn der mexikanischen Revolution. – Am Ende der letzten Zeile auf Seite 48 mit einem Punkt, die Kapitelzahl auf Seite 96 über Kopf. – Friedsam 118. Scholl 30.15. Treverton 577.1. Wilpert-G.² 13. – Gutes Exemplar.

[344] – Das Totenschiff. Die Geschichte eines amerikanischen Seemanns. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas lichtrandig). 256 SS. (Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932). 9,-
[Zehnte Auflage in der Büchergilde]. – Treverton 25. Nicht bei Friedsam und Scholl. – Schnitt sowie erstes und letztes Blatt gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[345] **Tretjakow, Sergej**, Den Schi-Chua. Ein junger Chinese erzählt sein



330 Ludwig Thoma



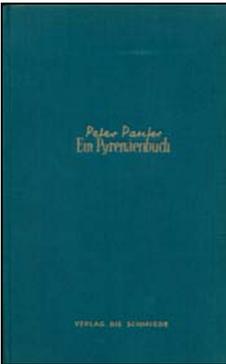
332 Frans Masereel



341 B. Traven



347 Michail Tschumandrin



348 Kurt Tucholsky



350 Jakob von Uexküll

Leben. Bio-Interview. (Übers. von Alfred Kurella). Brauner OLwdbd. mit dunkelbraunem Titeldruck und chinesischen Schriftzeichen auf dem Rücken (Kapitale an den Ecken etwas aufgerauht). 507 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1932). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Einer der wenigen Romane, der Einblick in das Leben Chinas der 20er Jahre gibt. – Hermann 421 (kennt diese Einbandvariante nicht). Hübner 567. Slg. Kersemakers 4332. Melzigw 417.1. Struve 563. – Vorsatz mit Widmung und Zahlenaufkleber, sonst gutes Exemplar.

[346] **Tristan und Isolde.** (4.-6. Tsd.). Illustr. OPpb. (etwas gebräunt). 4 Bll., 237 SS., 1 Bl. mit 1 *Holzschnitt*. Jena, Eugen Diederichs, 1924. 18,-
Die deutschen Volksbücher [3], hrsg. von Richard Benz. – U. Diederichs 136. – Hinteres Vorsatz stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[347] **Tschumandrin, Michail**, Konfitürenfabrik Rabléwerke. (Übers. von Eugen W. Mewes). Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Urban. 374 SS., 1 Bl. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1930. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Universum-Bücherei 77. – Mit Einleitung von A. Selivanowski und autobiographischem Nachwort des Verfassers. – Hübner 458. Lorenz² 90. Sommer 486. – Gutes Exemplar.

[348] [**Tucholsky, Kurt**; Pseud.:] Peter Panter, Ein Pyrenäenbuch. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. von Georg Salter (minimal berieben). 289 SS., 1 Bl. mit 33 *Illustr. im Text und auf Tafeln*. Bln., Die Schmiede, 1927. 75,-
Erste Ausgabe. – Goder-S. 51. Hansen 181. Hermann-S. B 130. Holstein 161. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 122.9. Schütte 100. Wilpert-G.² 6. – Titel mit Quetschfalte auf der Buchproduktion, sonst sehr schönes Exemplar.

[349] **Turgenej, Iwan**, Neuland. Roman. Übers. von H. v. Lankenau. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. Goldgepr. Hldrbd. d. Zt. (gering berieben). 256; 224 SS. Wien, Pest u. Lpz., A. Hartleben, 1877. 120,-
Erste dt. Ausgabe. – Mit der Geschichte eines scheiternden Revolutionärs führt Turgenej die Begriffe Sozialismus, Kommunismus, Proletariat, Bourgeoisie und Kapitalismus erstmals in die gehobene russische Literatur ein. – KNLL XVI, 839 (kennt diese Übersetzung nicht). – Titel mit gelöschtem Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[350] **Uexküll, Jakob von**, Der Stein von Werder. Illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (angestaubt, geringe Randläsuren, ergänzte Fehlstelle am Rücken). 117 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Franz Huth*. Hbg., Christian Wegner, (1940). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XXIV, 253. – Gutes Exemplar.

[351] **Uhde, Gerhard**, Der Bibelrekrut. Roman. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 157 SS., 1 Bl. Hbg.-Bergedorf, Fackelreiter-Verlag, 1930. 15,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des in Oberschlesien geborenen Schauspielers, Schriftstellers und späteren Theaterleiters. – Heiduk III, 144. Kosch³ XXIV, 261. – Titel mit minimaler Unreinheit aus der Papierproduktion, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[352] **Undset, Sigrid**, Jenny. (Übers. von Thyra Jackstein-Dohrenburg). Goldgepr. illustr. OLwdbd. von E. A. Endres (etwas fleckig). 365 SS., 1 Bl. Bln., Universitas, [1926]. 8,-
Zuerst 1921 erschienen. – Mit den damals gewagten erotischen Szenen in dem Text brachte der Roman über die Liebesverhältnisse einer Norwegerin in Roman für die spätere Nobelpreisträgerin den Durchbruch. – Vorsatz gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[353] – Frau Hjelde. Roman. (Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann). Goldgepr. OLwdbd. 265 SS., 3 Bll. Bln., Universitas, (1930). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[354] – Gymnadenia. Roman. (Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann). OLwdbd. 481 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1930. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – KNLL XVI, 934. – Gutes Exemplar.

[355] – Viga-Ljot und Vigdis. (Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann). OLwdbd. (gering fleckig, Rücken verblaßt). 231 SS. Bln., Bruno Cassirer, 1931. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Vereinzelt etwas fleckig, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[356] – Der brennende Busch. Roman. (Übers. von J. Sandmeier und S.

Angermann). OLwdbd. (angestaubt). 537 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1931. 11,-

Erste dt. Ausgabe. – Fortsetzung zu „Gymnadenia“. – KNLL XVI, 933. Rössig 6827. – Gutes Exemplar.

[357] **Undset, Sigrid**, Kristin Lavranstochter. [3 Teile in 1 Band]. (Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann. 26.-50. Tsd.). OLwdbd. 1195 SS., 2 Bll. Ffm., Rütten & Loening, 1932. 10,-

Vgl. KNLL XVI, 935. – Vorsatz mit Exlibris und gelöschtem Namen, sonst gutes Exemplar der Dünndruckausgabe.

[358] **[Ungern-]Sternberg, A[lexander] von**, Tutu. Phantastische Episoden und poetische Exkursionen. 4°. Goldgepr. gelber OGanzlederband (etwas fleckig, ein Kratzer). 220 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Holzstichen von Sylvan** [d.i. Ungern-Sternberg]. Meersburg, F. W. Hendel, (1936). 18,-

Aufwendiger Nachdruck der zuerst 1846 erschienenen phantastischen Gesellschaftsatire. – Vgl. Bloch 132 u. Zondergeld 234. – Sehr schönes Exemplar im Handeinband.

[359] **Unruh, Fritz von**, Flügel der Nike. Buch einer Reise. Goldgepr. OLwdbd. (gering verblaßt, Kapitale etwas aufgeraut). 403 SS., 2 Bll. Ffm., Frankfurter Societäts-Druckerei, 1925. 8,-

Erste Ausgabe. – Unruh war aufgrund seines Antikriegsbuches „Opfergang“ offiziell zu einer Frankreichreise eingeladen worden. – Raabe, Bücher 312.13. Wilpert-G.² 13. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[360] – Fürchtet nichts. Roman. OLwdbd. 409 SS., 1 Bl. Köln, Comel Verlag, (1952). 5,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 312.24. Wilpert-G.² 26. – Schönes Exemplar.

[361] – Die Heilige. Roman. OLwdbd. 457 SS., 1 Bl. Braunschweig, Otto Erich Kleine, (1952). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Roman war zuvor in englischen und norwegischen Übersetzungen erschienen. – Raabe, Bücher 312.23. Wilpert-G.² 27. – Schönes Exemplar.

[362] **Urzidil, Johannes**, Das Große Halleluja. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 482 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, (1959). 10,-

Erste Ausgabe. – Schlüsselroman über die Exilzeit. – Raabe, Bücher 314.15. Wilpert-G.² 20. – Gutes Exemplar.

[363] **Uzarski, Adolf**, Das Chamäleon. Ein Heldenbuch. Illustr. OPpbd. (etwas verblaßt). 363 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Illustr. des Verfassers**. Mchn., Delphin-Verlag, (1922). 8,-

Erste Ausgabe. – Witzige Satire des Düsseldorfer Schriftstellers und Malers. – Thieme-B. XXXIV, 19. Vgl. Vollmer IV, 501. Nicht im Uzarski-Kat.-Düsseldorf.

[364] – Tun-Kwang-Pipi. Erlebnisse und Abenteuer der Expedition nach Europa nebst einem Bericht des Herrn Gustav Hetzer im Anhang. Illustr. OLwdbd. 301 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr. des Verfassers**. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1924). 20,-

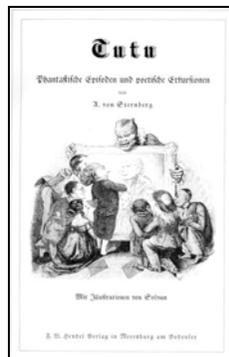
Erste Ausgabe. – Angelockt von der Lektüre Oswald Spenglers „Der Untergang des Abendlandes“ kommt eine chinesische Expedition samt Kriegsflotte nach Europa und erobert Deutschland. Berühmte Zeitgenossen landen nun im Zoo. – Berger 415. Bloch² 3181. Thieme-B. XXXIV, 19. Uzarski-Kat.-Düsseldorf 4. – Gutes Exemplar.

[365] **Vercel, Roger**, Capitaine Conan. Übers. von Walter Hörstel. Goldgepr. OLwdbd. 300 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz von A. Paul Weber**. Bln., Widerstands-Verlag, 1935. 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Roman erhielt den Prix Goncourt für 1934. – Fromm VI, 26177. Schumacher I 84 A. – Schönes Exemplar.

[366] **Vergilius Maro, Publius**, Les Géorgiques. Texte latin et version française de l'Abbé Jacques Delille. 2 Bde. 4°. 2 Hlederbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. (ein Rücken mit kleinem Fleck) in 2 Schubern mit goldgepr. Deckelvign. 6 Bll., 174 SS., 5 Bll.; 5 Bll., 154 SS., 6 Bll. **mit 122 Textholzschnitten von Aristide Maillol**. Paris, Philippe Gonin, 1937-1943. 1600,-

Erste illust. Ausgabe. – Eins von 750 Exemplaren. – Das Hauptwerk aus dem späten Schaffen des berühmten französischen Künstlers, gleichbedeutend mit seinen Illustrationen zu Homer für die Cranach Presse. Der Pressendruck entstand in den Jahren 1937 bis 1943, kurz vor Maillols Tod, kam aber erst 1950 in den Handel. Druck auf



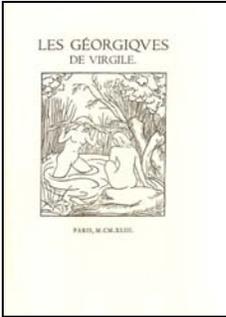
358 A. v. Ungern-Sternberg



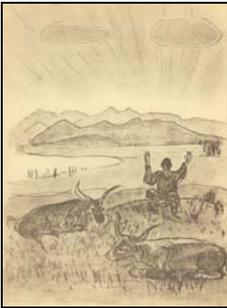
363 Adolf Uzarski



365 A. Paul Weber



366 Aristide Maillol



370 Ernst Morgenthaler



371 Sylvain Sauvage

Maillol-Gonin-Bütten mit den Wasserzeichen von beiden. – Arnold 2924. Garvey, The Artist and the Book 175. Rauch 144. Schütz 18. – Vortitel schwach geknickt, vereinzelt leicht stockig, sonst schönes Exemplar. – **Dazu:** Vier Blätter mit zus. 6 Orig.-Holzschnitten. Probeabzüge in Rot mit Monogramstempel.

[367] **Vesper, Will**, Tristan und Isolde. Ein Liebesroman. Parzival. Ein Abenteuerroman. Kl.-8°. Hlwdbd. d. Zt. 307 SS. **mit sehr reichem Jugendstilbuchschmuck von Käte Vesper-Waentig**. Ebenhausen, Wilhelm Langewiesche Brandt, (1911). 8,-

Erste Ausgabe dieser Bearbeitung. – Die Bücher der Rose 15. – Wilpert-G.² 16. – Exlibris. Vortitel mit Widmung sonst schönes Exemplar.

[368] – Der entfesselte Säugling. Eine komische Geschichte für Erwachsene. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Paul Neu (leichte Gebrauchsspuren). 157 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 92. – Schönes Exemplar.

[369] **Vestdijk, S[imon]**, Aktaion unter den Sternen. Ein Roman aus dem vorhomerischen Griechenland. (Übers. von Anny Gerdeck-de Waal). Gr.-8°. OPpb. (gering lichterandig). 240 SS. **mit Illustr. von Robert Pudlich**. Brünn, Mchn. u. Wien, Rudolf M. Rohrer, (1942). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Tiessen II, 10. – Vorsatz mit Namensstempel und hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[370] **Virgile**, Les Bucoliques. 4°. Lose Bogen in OKart. mit OÜmschl. (angestaubt, hinten beschabt). 109 SS., 1 Bl. **mit 16 ganzseit. Orig.-Lithographien von Ernst Morgenthaler**. Zürich, Louis Grosclaude, (1942). 180,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 161 von 140 Exemplaren (Gesamtaufl. 180). – Wundervoller Pressendruck in der Bodoni von Konzett & Huber, die Lithographien bei J. P. Wolfensberger. – Osterwalder III, 1160. Vollmer III, 423. – Ohne die Halbpergament-Buchdecke und den Schuber. Eine Ecke etwas gestaucht, sonst schönes Exemplar auf „Japon-Imperial“. – **Im Druckvermerk von Verleger Grosclaude und Ernst Morgenthaler signiert**.

[371] **Voltaire, Francois Marie Arouet de**, Candide or Optimism. Transl. by Richard Aldington. Introduction by Paul Morand. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. (Kanten gering beschabt). XIX, 147 SS. **mit 20 Farbillustr. von Sylvain Sauvage**. London u. New York, The Nonesuch Press, [1939?]. 45,-

Erste illustr. Ausgabe [?]. – Reizvoll illustrierte amerikanische Ausgabe des phantastischen Romans. – Schwach gebräunt, sonst sehr gutes Exemplar.

[372] **Vring, Georg von der**, Adrian Dehls. Roman. OLwdbd. 379 SS., 2 Bll. Bln., J. M. Spaeth, 1928. 8,-

Erste Ausgabe. – „Ein oldenburgischer Hafenroman aus der düsteren Zeit des Vormärz“ (Klappentext des hier nicht vorhandenen Umschlags). – Wilpert-G.² 5. – Vorsatz mit hs. Namen und minimalem Fleck, sonst gutes Exemplar.

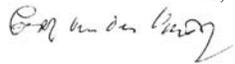
[373] – Die spanische Hochzeit. Roman. Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 260 SS., 2 Bll. Bln., Deutscher Verlag, (1938). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Schönes Exemplar.

[374] – Und wenn Du willst, vergiß. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 409 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., (1950). 10,-

Erste Ausgabe. – Steffen 474. Wilpert-G.² 46. – Vortitel mit Widmung, Schnitt vereinzelt gering gestaucht, sonst gutes Exemplar.

[375] – Der Diebstahl von Piantacon. Roman. Illustr. OLwdbd. 199 SS. Mchn., Piper & Co., (1952). 28,-

Erste Ausgabe. – Steffen 473. Wilpert-G.² 48. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit zweizeiliger Widmung von Georg von der Vring an die Schriftstellergattin Elena Günther**, dat. Nov. 52. 

[376] **Waggerl, Karl Heinrich**, Schweres Blut. Roman. OLwdbd. mit goldgepr. Rsch. 301 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1931. 8,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 1860. Wilpert-G.² 3. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Lithographiertes Exlibris Gustav Adolf Bohny von Erich Büttner.

[377] – Mütter. Roman. OLwdbd. 263 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1935. 10,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 1859. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar.

[378] **Waiblinger, Friedrich Wilhelm**, Phaethon. Hrsg. (und Vorwort) von Arthur Schurig. Illustr. OPpb. (Rücken gebräunt und mit Wasserfleck). 287 SS. mit *Frontispiz*. Dresden, Lehmannsche Verlagsbuchhandlung, 1920. 45,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erster Nachdruck der Erstausgabe von 1823 mit faktisiertem Titelblatt. – Kosch³ XXVII, 341. – Gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten.

[379] **Walser, Martin**, Brandung. Roman. (2. Aufl.). OLwbd. mit farb. illustr. O Umschl. (gering gestaucht). 318 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1985). 18,-
Gutes Exemplar. – Vorsatz von *Martin Walser signiert*.

[380] – Werke in zwölf Bänden. Hrsg. von Helmuth Kiesel und Frank Barsch. 12 OLwbd. und Beiheft zus. in Schmuckschuber. Zus. 7983 SS. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1997). 250,-

Erste Ausgabe. – 1. Ehen in Philippsburg. 2. Halbzeit. 3. Das Einhorn. Sturz. 4. Jenseits der Liebe. Brief an Lord Liszt. Das Schwanenhaus. Jagd. 5. Seelenarbeit. Ein fliehendes Pferd. Brandung. Dörle und Wolf. 6. Die Verteidigung der Kindheit. 7. Ohne einander. Finks Krieg. 8. Prosa. 9. Stücke. 10. Hörspiele. 11. Ansichten, Einsichten. 12. Leseerfahrungen, Liebeserklärungen. – Jeske 620. – Tadelloses Exemplar im Dünndruck. – Band 1 von *Martin Walser signiert*.

[381] **Walz, Herbert**, Das Lied der grossen Freude. Roman um ein Musikinstrument. OLwbd. mit typographisch gestalteten O Umschl. (dieser mit Läsuren). 234 SS., 1 Blw. Stgt. u. Hechingen, Kohlhammer und Wallishäuser, (1954). 28,-

Erste Ausgabe. – Roman um Entstehung und weltweiten Siegeszug der in seiner Heimatstadt Trossingen hergestellten Harmonika. – Kosch³ XXVIII, 154. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit *ganzseit. eh. Widmung von Herbert Walz an Hermann Kasack*, dat. Trossingen Mai 1955.

[382] **Waser, Maria**, Begegnung am Abend. Ein Vermächtnis. Goldgepr. OLwbd. (etwas fleckig und verblaßt) mit O Umschl. (gering fleckig). 415 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz*. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1933). 38,-

Erste Ausgabe. – Biographie des befreundeten russisch-schweizer Neurologen Constantin von Monakow. – Brinker-G. 322. Wilpert-G.² 20. – Vorsatz mit Besitzvermerk und Adreßstempel, vereinzelt Anstreichungen. – Fliegendes Vorsatz mit *dreizeiliger eh. Widmung von Maria Waser*, dat. Zollikon, 15. Nov. 33.

[383] **Wassermann, Jakob**, Oberlins drei Stufen und Surrenganz. OHLwbd. (angestaucht). 305 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1922. verkauft

Erste Ausgabe. – Der Wendekreis zweite Folge. – In der zweiten der beiden enthaltenen Erzählungen geht es um die Rache eines Komikers. – Beck 202. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 238.32. Wilpert-G.² 30.2. – Vorsatz mit hs. Namen, papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[384] – Faber oder Die verlorenen Jahre. Roman. OHLwbd. (minimal fleckig). 264 SS., 4 Bll. Bln., S.Fischer, 1924. 12,-

Erste Ausgabe. – Der Wendekreis vierter Band. – Beck 215. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 239.37. Wassermann-Kat.-Nbg. 84. Wilpert-G.² 30. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[385] – Etzel Adergast. Roman. OLwbd. von E. R. Weiß. 661 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1931. 8,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke [in Einzelausgaben]. – Die Fortsetzung zum „Fall Mauritius“ von 1928. – Beck 279. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 244.53. Wassermann-Kat.-Nbg. 112. Wilpert-G.² 55. – Sehr schönes Exemplar.

[386] – Joseph Kerkhovens dritte Existenz. Roman. OLwbd. (Kratzer, Rücken minimal gebräunt). 643 SS. Amsterdam, Querido Verlag, 1934. 18,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienener dritter Band des „Fall Mauritius“, der auf einem wahren Mord- und Justizfall beruhte. – Dt.Exilarchiv 6217. KNLL XVII, 432. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 245.59. Sternfeld-T. 528. Wassermann-Kat.-Nbg. 117. Wilpert-G.² 62. – Gutes Exemplar.



378 Friedrich Waiblinger



380 Martin Walser

Herr Präsident Hermann Kasack
als Lieber Hanns Mikapros
aus Trossingen in Der-
Brüderlichkeit herzlich empfangen.
Sei Valpurga:
Herbert Walz
Trossingen, Mai 1955
Die Welt zum Sieg
der Freundschaft
zu haben. —

381 Herbert Walz

[387] **Waugh, Evelyn**, Tod in Hollywood. Roman. (Übers. von Peter Gan). Goldgepr. OLwdbd. 157 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1950). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Bissige Satire auf das amerikanische Beerdigungsgeschäft vor dem Hintergrund der Filmmetropole. – KNLL XVII, 441. Wilpert-G.² 14 (Gan). – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[388] – Wiedersehen mit Brideshead. Die heiligen und profanen Erinnerungen des Hauptmanns Charles Ryder. Roman. (Übers. von Franz Eining). OLwdbd. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 326 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen Verlag, (1955). 8,-
(Die Bücher der Neunzehn Band 8). – Die deutsche Übersetzung von Waugh's Roman über den Niedergang einer alten englischen Familie erschien zuerst 1945 in Zürich. – Tgahrt 238. Vgl. KNLL XVII, 438. – Gutes Exemplar mit einem späteren Umschlag von 1967.

[389] **Wegner, Armin T.**, Moni oder Die Welt von unten. Der Roman eines Kindes. OLwdbd. (etwas fleckig, Rücken gebräunt). 291 SS., 4 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1929. 45,-
Erste Ausgabe. – Eine der seltensten Veröffentlichungen des Expressionisten und späteren Exilschriftstellers. – Bieber 10. Nickisch 194. Raabe, Bücher 326.17. Serke, Dichter 257. Wilpert-G.² 19. – Vorsatz mit größeren Besitzerstempeln, Fußschnitt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[390] **Wehner, Josef Magnus**, Stadt und Festung Belgerad. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinrisse, zwei kleine Löcher). 261 SS., 1 Bl. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, (1936). 15,-
Erste Ausgabe. – Liste d.aussondernden Lit. 2. Nachtrag 313. Wilpert-G. 22. – Vortitel sowie eine Seite durch Beilage etwas stockig, sonst sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[391] **Weigand, Wilhelm**, Die Löffelstelze. Roman. Illustr. OPbd. von Paul Renner. 2 Bll., 474 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1919. 10,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 211. Wilpert-G.² 57. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter sowie vereinzelt stockig, sonst gutes Exemplar in ungewöhnlichem Einband. – Selten.

[392] **Weinert, Erich**, Gesammelte Werke in Einzelausgaben. 9 in 10 Bänden. 10 OLwdbde. mit O Umschl. (diese mit Läsuren und Fehlstellen). Zus. 4315 SS. Bln., Volk und Welt, 1955-1960. 180,-
Erste Ausgaben (zwei Bde. in 2. Aufl.). – Einzige Werkausgabe Weinerts. – Handbuch der Editionen 571. Tschörntner 243. Wilpert-G.² 40 (falsche Angaben). – Ein Band gestaut, sonst gute Exemplare. – Vollständig selten.

[393] **Weiskopf, F[rantz] Carl**, Twilight on the Danube. Transl. by Olga Marx. Silbergepr. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 336 SS. London u.a., Hutchinson International Authors, 1947. 38,-
Erste Ausgabe in England. – Die in Prag spielende Geschichte am Vorabend des Ersten Weltkrieges war im Jahr zuvor in den USA erschienen, die deutsche Ausgabe „Abschied vom Frieden“ kam erst 1950 heraus. – Arndt-R. S. 7. Dt.Exilarchiv 6314. Sternfeld-T. 536. – Gutes Exemplar.

[394] **Weismantel, Leo**, Rebellen in Herrgottes Namen. Goldgepr. handkolorierter illustr. OHleiderbd. 317 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel und Initia- len von Hans Pape. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1932). 8,-
Erste Ausgabe. – Originalveröffentlichung, nicht wie sonst üblich Übernahme aus einem anderen Verlag. – Wilpert-G.² 92. – Schönes Exemplar.

[395] – Dill Riemenschneider. Der Roman seines Lebens. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (hinterlegte Randleasuren). 298 SS., 1 Bl. mit Frontispiz. Freiburg, Herder & Co., 1936. 10,-
Erste Ausgabe. – Biographie des bedeutenden Bildhauers. – Wilpert-G.² 113. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[396] – Die Letzten von Sankt Klaren. Erzählung. OHLwdbd. (lichtrandig). 4 Bll., 341 SS., 1 Bl. Freiburg, Herder & Co., 1940. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 124. – Vorsatz mit hs. Namen, schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[397] – Venus und der Antiquar. Eine in der Hauptsache wahre nur in nebensächlichen Dingen erlogene Geschichte. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (gering fleckig). 161 SS., 1 Bl. mit illustr. von Hans Gaab. Mainz, Matthias-Grünwald-Verlag, [1940]. 8,-



390 Josef Magnus Wehner



395 Leo Weismantel

Erste Ausgabe. – Bei dem Antiquar der Geschichte handelt es sich um einen Antiquitätenhändler. – Wilpert-G.² 126. – Schönes Exemplar.

[398] **Wellershoff, Dieter**, Die Schattengrenze. Roman. OLwdbd. mit Rsch. 241 SS., 1 Blw. (Köln u. Bln.), Kiepenheuer & Witsch, (1969). 10,-
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1068. Kiepenheuer 183. KLL VI, 959. Kosch³ XXX, 392. – Schönes Exemplar. – Im Leineneinband sehr selten.

[399] **Werfel, Franz**, Der Abituriententag. Die Geschichte einer Jugend-schuld. Goldgepr. OPpb. (Gelenk geklebt). 324 SS., 2 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1928. 10,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 316.30. Raabe, Bücher 330.25. Spalek-H. 1. Wilpert-G.² 35. Zsolnay 466. – Schnitt stockig, Vorsatz mit Besitzvermerk, hinten mit altem Preisstempel, sonst gut erhalten. – In der Berliner Erstausgabe recht selten.

[400] – Barbara oder die Frömmigkeit. Goldgepr. OLwdbd. 808 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1929. 8,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 317.31. Raabe, Bücher 330.29. Spalek-H. 18. Wilpert-G.² 37. Zsolnay 466. – Seitenschnitt mit Tinten-flecken, sonst schönes Exemplar.

[401] – Die Geschwister von Neapel. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 498 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1931. 12,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 317.37. Raabe, Bücher 330.29. Spalek-H. 76. Wilpert-G.² 41. Zsolnay 466. – Sehr schönes Exemplar.

[402] **Wezel, Johann Carl**, Belphegor oder die wahrscheinlichste Ge-schichte unter der Sonne. Hrsg. (Nachwort und Anmerkungen) von Hubert Gersch. Goldgepr. OLwdbd. 321 SS., 3 Bll. mit 2 Abb. (Ffm.), Insel-Verlag, (1965). 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neuauflage des erstmals 1776 erschienenen Romans. – Sarkowski 1902. – Schönes Exemplar.

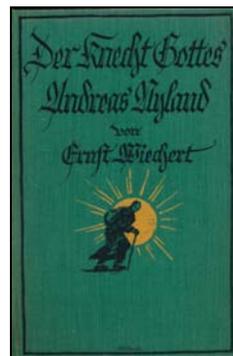
[403] **Wickram, Jörg**, Das Rollwagenbüchlein. Ein neues, vorher uner-hörtes Büchlein, darin viele gute Schwänke und Historien enthalten sind, so man in Schiffen und auf Rollwägen, desgleichen in Scherhäusern und Badestuben zu langweiligen Zeiten erzählen mag, die schweren melan-cholischen Gemüter damit zu ermuntern, von jedermann, Jungen und Al-ten, ohne allen Anstoß zu lesen und zu hören, allen Kaufleuten, so die Messen hin und wider reisen, zu einer Kurzweil an den Tag gebracht; ge-mehrt um 44 Geschichten bei neuerlicher Herausgabe 1556, 1557, 1560 und 1565. Nach den ältesten Drucken in die Sprache unserer Zeit gebracht und erläutert von Gerhard Steiner. Illustr. OLwdbd. 278 SS., 1 Bl. mit zahlr. Holzschnitten von **Werner Klemke**. Bln., Eulenspiegelverlag, 1957. 7,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Ausgezeichnet als eines der schönsten Bücher der DDR 1957. – Kosch³ XIX, 455. Kunze 234. Slg.Schütz 183. – Schönes Exemplar.

[404] **Wiechert, Ernst**, Der Totenwolf. Roman. OHLwdbd. (Rücken mi-nimal stockig). 4 Bll., 257 SS., 1 Bl. Regensburg u. Bln., Habel & Nau-mann, 1924. 38,-
Erste Ausgabe. – Wegen dieses Romans wurde Wiechert eine Nähe zum Nationalso-zialismus nachgesagt, er wurde jedoch aus christlichen Verständnis zum Gegner des Faschismus und saß zeitweise in Gestapohaft. – Wilpert-G.² 3. – Vorsatz mit größte-rem Eckausschnitt, sonst gutes Exemplar.

[405] – Die blauen Schwingen. Roman. Kl.-8°. Typographisch gestalteter OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser mit Gebrauchsspuren und fleckig). 197 SS., 3 Bll. Regensburg u. Lpz., Habel & Naumann, 1925. 38,-
Erste Ausgabe. – Die Sammlung, Band II. – Wilpert-G.² 5 (anderer Verlag). – Schö-nes Exemplar. – Selten.

[406] – Der Knecht Gottes Andreas Nyland. Roman. Illustr. OLwdbd. von Friedrich Muck. 4 Bll., 451 SS., 6 Bll. Bln., G. Grote, 1926. 38,-
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von zeitgenössischen Schriftstellern Band 167. – Wilpert-G.² 6. – Schnitt und Vorsätze gering stockig, erste Blätter mit schwa-chem Eckknick, sonst gutes Exemplar. – Relativ selten.

[407] – Die kleine Passion. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Georg Mathéy (schwach fleckig). 365 SS., 1 Bl. Bln., G. Grote, 1929. 10,-



406 Ernst Wiechert

Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 179. – Wilpert-G.² 9. – Vorsatz mit Besitzvermerk, Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar. – Relativ selten.

[408] **Wiechert, Ernst**, Die Jeromin-Kinder. Roman. OLwdbd. (hinten etwas fleckig). 519 SS. Mchn., Zinnen-Verlag Kurt Desch, (1945). 5,-
Erste Ausgabe. – 1947 erschien noch eine Fortsetzung. – Desch 628. Wilpert-G.² 37.
– Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[409] **[Wieland, Christoph Martin]**, Sokraths Mainomenos oder die Diologen des Diogenes von Sinope. Aus einer alten Handschrift. Kl.-8°. Ppbd. d. Zt. 264 SS. mit gestoch. Titelvignette. Carlsruhe, Christian Gottlieb Schmieder, 1784. 18,-
Raubdruck der Ausgabe 1770 bei Weidmann. – Ohne den Reihentitel, stellenweise gering stockig, hinterer Vorsatz und letztes Blatt mit kleinem Wurmang, sonst gut erhalten.

[410] **Wilder, Thornton**, The Woman of Andros. Blauer goldgepr. OLwdbd. 4 Bll., 104 SS., 2 Bll. London, New York u. Toronto, Longmans, Green and Co., 1930. 20,-
Erste Ausgabe. – Die Bearbeitung des klassischen griechischen Stoffes „Andria“ von Terenz soll die christlich-mitmenschlische Botschaft des Neuen Testament verdeutlichen. – KNLL XVII, 683. – Vorsätze leimschattig und stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[411] **Wille, Bruno**, Das Gefängnis zum Preußischen Adler. Eine selbst-erlebte Schildbürgerei. Illustr. OHLwdbd. (etwas gestaut). 2 Bll., 241 SS., 1 Bl. mit *Frontispizfoto von Wille im Gefängnis*. Jena, Eugen Diederichs, 1914. 10,-
Erste Ausgabe. – Als „Gottloser und Umstürzler“ landete Wille 1895 wegen eines nicht genehmigten Jugendunterrichts der Freireligiösen Gemeinde im Gefängnis. Sie humorvollen Erinnerungen daran finden sich in diesem Band, der auch 1985 und 1987 noch einmal neu aufgelegt wurde. – U.Diederichs 173. Wilpert-G.² 30. – Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[412] – Der Glasberg. Romans einer Jugend, die hinauf wollte. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (hinterer Deckel etwas fleckig). 520 SS., 4 Bll. Bln., Ullstein, (1920). 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 36. – Vorsätze gering stockig und gebräunt, Vorsatz mit Widmung, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[413] – Legenden von der heimlichen Maid. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 2 Bll., 174 SS., 3 Bll. Dresden, Carl Reißner, 1922. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 39. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst gutes Exemplar.

[414] **Wilson, Angus**, Anglo-saxon Attitudes. Goldgepr. OPpbd. IX, 412 SS., 1 Blw. London, Secker & Warburg, 1956. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilsons zweiter Roman ist eine Satire auf das englische Universitätsleben. – KNLL XVII, 727. – Gutes Exemplar.

[415] **Winckler, Josef**, Pumpernickel. Menschen und Geschichten aus Haus Nyland. Illustr. OLwdbd. (Gelenk geklebt). XI, 487 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, 1926. 38,-
Erste Ausgabe. – Biographischer Roman um Wincklers bäuerliche Vorfahren in Haus Nyland, in dem Winckler später mit anderen den Künstlerbund „Werkleute von Haus Nyland“ gründete, der Grundstein der rheinischen Arbeiterdichtung wurde. – Wilpert-G.² 18. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig, Vorsatz und Titel mit Stempel einer Marburger Corpsbibliothek. – Vortitel mit *zwölfzeitiger eh. Widmung von Josef Winckler an den Studentencorps mit Bezug auf seinen Vater und die Gründung des Churhessischen Bauernvereins in Marburg*.

[416] – Der Alte Fritz. Ein niederdeutscher Volksmythus. OLwdbd. 358 SS., 3 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1934). 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit *zweizeitiger Widmung von Josef Winckler an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 1934. Mit beiliegendem eh. adress. Versandumschlagteil. – **Beiligt: Ders.** Vorwort zur zweiten Auflage. O Umschl. XVI SS. – Wohl Korrekturabzug für den Schriftsteller. – Gefaltet, Bleistiftanstrichungen.

[417] – Der Westfalenspiegel. Illustr. OLwdbd. 382 SS., 3 Bll. mit *Frontispiz*. Dortmund, Ardey-Verlag, 1952. 38,-

Josef Winckler

Josef Winckler

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 57. – Vortitel *mit zweizeiliger Widmung von Josef Winkler an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 19. 11. 52.

[418] **Winter, Leon de**, Der Himmel von Hollywood. Roman. Übers. von Hanni Ehlers. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 365 SS., 1 Bl. (Zürich), Diogenes, (1998). 35,-
Erste dt. Ausgabe. – Kampa 933. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *von Leon de Winter signiert* und dat. 24. 9. 1998.

Leon de Winter

[419] **Wöhrle, Oskar**, Baldamus und seine Streiche. Neue veränderte, endgültige Fassung. 100. Tsd. Gr.-8°. OLwdbd. 223 SS., 4 Bl. Bln., Der Bücherkreis, 1931. 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nr. 862 von 1000 Exemplaren. – Humorvoll-spannende Lebensgeschichte eines Spröbblings der 48er Revolution im Stile Grimmelshausens. – Bollenbeck 219. Emig-S. G 60. Melis 17c. – Einband und Typographie von Jan Tschichold. – Vorsätze dreifach gestempelt, sonst gutes Exemplar. – Im Druckvermerk *von Oskar Wöhrle signiert*.

Oskar Wöhrle

[420] **Wolf, Christa**, Nachdenken über Christa T. OLwdbd. mit goldgepr. Rtit. 235 SS., 2 Bl. (Neuwied u. Bln.), Luchterhand, (1969). 8,-
Erste Ausgabe in der BRD. – Erschien im Jahr zuvor im Mitteldeutschen Verlag. – Luchterhand 90. – Gutes Exemplar.

[421] **Wolfe, Thomas**, Es führt kein Weg zurück. Roman. Übers. von Susanna Rademacher. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUmshl. (Innenlasche mit Eckknick). 621 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1968). 18,-
Sonderausgabe als Band 165 der „Bücher der Neunzehn“. – KNLL XVII, 796. Rowohlt II, 512. Slg.Jordan 2369. – Schönes Exemplar.

[422] **Wollschläger, Hans**, Herzgewächse oder Der Fall Adams. Fragmentarische Biografie in unzufälligen Makulaturblättern. Erstes Buch [= alles Erschienene]. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. in Opp.-Schuber (bei diesem Kanten unschön verstärkt). 362 SS., 3 Bl. (Zürich), Hoffmans, (1982). 75,-
Erste Ausgabe. – Der bedeutende Übersetzer wandelt im Stile Arno Schmidts. – Kosch³ XXXV, 622. – Impressumseite gering geknickt, sonst tadellos erhalten. – Vortitel *von Hans Wollschläger signiert*.

Hans Wollschläger

[423] **Wolzogen, Ernst von**, Peter Karn. Leben, Lieben und Leiden eines deutschen Musikanten. Kl.-8°. OLwdbd. 315 SS. Stgt., J. Engelhorn, (1914). 10,-
Erste Ausgabe. – Engelhorns Allgemeine Roman-Bibliothek 31. Jahrgang Band 5/6. – Wilpert-G.² 73. – Sehr gutes Exemplar aus einer möglicherweise späteren Bindequote.

[424] **Wondratschek, Wolf**, Die Hundente. Illustr. OKart. 86 nn. Bl. *mit 82 ganzseit. Illustr. von Bernd Brumbär [d.i. Bernhard Malzahn]*. (Ffm.), März Verlag, (1972). 38,-
Erste Ausgabe. – Kalender-S. 298. Kosch³ XXXV, 684. Thursch XVI, 1046. – Titel *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Wolf Wondratschek*, dat. August '72.

[425] **Yourcenar, Marguerite**, Ich zähmte eine Wölfin. Die Erinnerungen des Kaisers Hadrian. (Übers. von Fritz Jaffé. 11.-15. Tsd.). Goldgepr. illustr. OLwdbd. 328 SS., 2 Bl. *mit Frontispiz*. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, 1953. 5,-
Mit den fiktiven Aufzeichnungen gelang der französisch-amerikanischen Schriftstellerin der internationale Durchbruch. Yourcenar war die erste Frau, die in die Académie française aufgenommen wurde. – Jurt-E. 556.12.1. – Gutes Exemplar.

[426] – Alexis oder Der vergebliche Kampf. (Übers. von Richard Moe-ring). Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. von Gunter Böhrner (Randläsuren). 142 SS., 1 Bl. Stgt., Scherz & Goverts, [1956]. 6,-
Erste dt. Ausgabe. – Calw 1231. Jurt-E. 556.3.1. – Erste Blätter mit kleinem Fleck am Rand, sonst gutes Exemplar.

[427] – Die schwarze Flamme. Roman. (Übers. von Anneliese Hager, René Cheval und Bettina Witsch). OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 415 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1969). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Die fiktive Geschichte eines Alchemisten im 16. Jahrhundert. – Jurt-E. 556.18.1. Kiepenheuer 183. – Schönes Exemplar.



424 Wolf Wondratschek

Yurdas Barbara



434 Hans Zulliger

[428] **Yurdas, Barbara**, Muttermord in Ephesos. Roman. Farb. illustr. OKart. 163 SS., 6 Bll. Mchn. u. Zürich, Piper, (1991). 20,-
Erste Ausgabe. – Serie Piper Frauen SP 1259. – Typischer Frauenroman der Zeit. – Sehr gutes Exemplar. – Vortitel von **Barbara Yurdas signiert**. – Autographen der in der Türkei lebenden deutschen Autorin sind selten.

[429] **Zech, Paul**, Die Geschichte einer armen Johanna. OLwdbd. (etwas stockig). 192 SS. mit illustr. Titel. Bln., J.H.W.Dietz, 1925. 8,-
Erste Ausgabe. – Bieher 44. Emig-S. A 946. Wilpert-G.² 52. Nicht bei Raabe, Bücher. – Titel gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[430] **Zerkaulen, Heinrich**, Die Frau von Mecheln. Roman. **Typoskript-durchschlag**. 4^o. Schlichte OKart. 2 nn. Bll., 244 num. Bll., 1 nn. Bll. [Um 1946]. 450,-
Bis heute unveröffentlichter Roman des Bamberger Schriftstellers. – Sehr gut erhalten.

[431] **Zillich, Heinrich**, Zwischen Grenzen und Zeiten. Roman. OLwdbd. 643 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1936. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 19. – Schnitt gering fleckig, sonst gutes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[432] **Zola, Emile**, Die Sünde des Abbé Mouret. (Übers. von Ernst Sander). Gr.-8^o. Goldgepr. OLwdbd. 398 SS., 1 Bl. mit 36 (18 ganzseit.) Illustrationen von **Richard Ziegler**. (Gütersloh, Bertelsmann u.a., [1971]). 8,-
Erste illustr. Ausgabe. – Kosch³ XIV, 23. – Exlibris. Schönes Exemplar mit oft erotischen Illustrationen des ehemaligen Exilkünstlers. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[433] **Zollinger, Albin**, Die Gärten des Königs. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (etwas angestaubt). 260 SS., 2 Bll. Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., (1921). 25,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des früh verstorbenen Lehrers, Journalisten und Schriftstellers. – Wilpert-G.² 1. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[434] **Zulliger, Hans**, Die sieben Geschichten vom schlaunen Balz. OPPbd. mit illustr. O Umschl. 140 SS., 2 Bll. mit zahlr. teils ganzseit. Holzschnitten von **Eve Froidevaux**. Bern, A. Francke, (1946). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XXXVIII, 718. – Schönes Exemplar.

[435] **Zweig, Arnold**, Pont und Anna. OLwdbd. von Georg Salter mit Deckel- und Rsch. 209 SS., 1 Bl. Potsdam, Kiepenheuer, 1928. 9,-
Erste Ausgabe. – Die bekannte Liebesgeschichte. – Berger 550. Hansen 179. Holstein, Salter 172 mit Abb. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 488.26. Raabe, Bücher 347.22. Römer-H. 284. Rost-A. I, 741. Wilpert-G.² 37. – Exlibris und kleiner Name auf Vorsatz, sonst schön erhalten.

[436] – Einsetzung eines Königs. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 574 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1937. 45,-
Erste Ausgabe. – Letzter Band des Zyklus „Der große Krieg der weißen Männer“. – Dt.Exilarchiv 6724. Krieg u. Frieden I, 521. Landshoff 513. Lex.dt.-jüd. Autoren 494.40. Pfäfflin-S. 93. Raabe, Bücher 347.36. Römer-H. 282. Rost-A. 58. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.² 52. – Titel mit Besitzvermerk, sonst schön erhalten.

[437] – Das Beil von Wandsbek. Roman. 1938-1943. Goldgepr. OLwdbd. 682 SS., 3 Bll. Stockholm, Neuer Verlag, (1947). 38,-
Erste Ausgabe. – Zweigs berühmter Roman um den Gewissenskonflikt eines Henkers im Nazideutschland erschien zuerst 1943 auf Hebräisch. Er wurde in dieser Ausgabe durch ein Vorwort Zweigs erweitert und der Text noch einmal überarbeitet. – Dt.Exilarchiv 6714. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 496.45. Raabe, Bücher 347.38. Römer-H. 282. Rost-A. 10. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.² 59. – Schönes Exemplar.

[438] – Die Zeit ist Reif. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 599 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1957. 10,-
Erste Ausgabe. – Ausgewählte Werke in Einzelausgaben Band 1. – Hoefft-S. 3811. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 500.60. Raabe, Bücher 347.67.1. Rost-A. I, 1.1. Wilpert-G.² 105. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

Neue Fotobücher

[439] **Adams, Ansel**, Letters and Images 1916-1984. Edited by Mary Street Alinder and Andrea Gray Stillman. Foreword by Wallace Stegner. 4°. Silbergepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. XII SS., 1 Bl., 401 SS. **mit 115 SW-Fotos**. Boston, Toronto u. London, Little, Brown and Company, (1988). 12,-

Erste Ausgabe. – A New York Graphic Society Book. – Vgl. Koetzle 14 und Mißelbeck 7. – Tadelloses Exemplar.

[440] **Appelt, Dieter**, Photographie. Text von Bernd Weyergraf. Gr.-8°. OKart. mit OUMschl. 97 SS. **mit zahlr. Fotos im Duotone**. (Bln.), Dirk Nishen, (1989). 18,-

Erste Ausgabe. – Der Text zu den Experimentalfotos in Deutsch, Englisch und Französisch. – Mißelbeck 12. – Tadelloses Exemplar.

[441] **Bischof, Werner**, Querschnitt. Geleitwort von Manuel Gasser, Henri Cartier-Bresson. Kl.-4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 22 SS., 1 Bl. mit Abb. und **48 Fotos auf Tafels**. Zürich, Verlag der Arche, (1961). 22,-

Erste Ausgabe. – Sammlung Horizont. – Der bedeutende schweizer Fotograf war schon 1954 bei einem Autounfall in den Anden gestorben. – Heidtmann I, 10313. Koetzle 52. Mißelbeck 24. – Gutes Exemplar.

[442] **Capa, Robert**, Photographs. Edited by Richard Whelan and Cornell Capa. 4°. Silbergepr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 342 SS. **mit 262 meist ganzseit. SW-Fotos**. (London), faber and faber, (1985). 30,-

Erste Ausgabe. – Der Bildband des berühmten Kriegsphotografen erschien zeitgleich auch bei Knopf in den USA und Random House in Kanada. – Koetzle 82. Mißelbeck 55. – Sehr schönes Exemplar.

[443] **Chargesheimer**, Zwischenbilanz. Texte von Karl Pawek, Georg Ramseger, Franz Roh, Rudolf Sommer. 4°. Illustr. OPpbd. (Cellophan löst sich etwas im Gelenk, hinten mit kleinem Kratzer). XXVII SS., 3 Bl. **mit 90 Tafelss. mit ganzseit. SW-Fotos**. Köln, Greven Verlag, (1961). 25,-

Erste Ausgabe. – Unter den Fotos des berühmten Kölner Künstlers finden sich auch viele Porträtaufnahmen Prominenter. – Heidtmann I, 10347. Vgl. Koetzle 86, Koetzle² 72 und Mißelbeck 58 f. – Sehr gutes Exemplar.

[444] **Claass, Arnaud**, contretemps. 4°. Illustr. OKart. 28 nn. Bll. **mit ganzseit. SW-Fotos**. (Paris, Créatis, 1978). 45,-

Erste Ausgabe. – Städte- und Industrielandschaften sowie Menschen in der Stadt, teils unscharf oder verwackelt. – Vgl. Mißelbeck 59 f. – Zu Beginn Seitenschnitt minimal gestauch, sonst sehr schönes Exemplar. – Selten.

[445] **Cock, Liliane de**, Photographs. Foreword by Ansel Adams. Kl.-4°. Illustr. OKart. 32 nn. Bll. **mit 44 ganzseit. SW-Fotos**. (Hastings-on-Hudson), Morgan & Morgan, (1973). 20,-

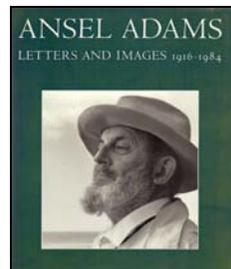
Erste Ausgabe. – Schon die zwölfte Einzelausstellung der Assistentin von Ansel Adams. Hier im Amon Carter Museum, Fort Worth. – Erste und letzte Seite minimal fleckig, am unteren Kapital gering gestauch, sonst schönes Exemplar.

[446] **Crane, Barbara**, Photographs 1948-1980. Imagination, Phototechnics, and Chance: The Work of Barbara Crane by Estelle Jussim. Recollections by Paul Vanderbilt. Kl.-4°. Illustr. OKart. (Kanten minimal berieben, hinterer Deckel mit kleinem Eckknick). X SS., 1 Bl., 124 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Fotos im Duotone und in Farbe**. (Tucson), Center for Creative Photography/University of Arizona, (1981). 30,-

Erste Ausgabe. – Ausstellungskatalog der Erneuerin der amerikanischen Experimentalfotografie, die u.a. den John Simon Guggenheim Memorial Fellowship gewonnen hatte. – Schönes Exemplar.

[447] **Dahn, Walter**, Fotoarbeiten 1979-86. Kl.-4°. OKart. mit mont. Farbfoto. 33 SS., 3 Bll. **mit SW-Frontispiz und 11 mont. Farbfotos**. Düsseldorf, CCD Galerie, (1987). 8,-

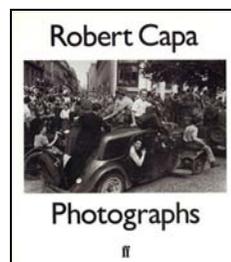
Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Walter Dahn (*1954) war Meisterschüler von Joseph Beuys und war einer der wichtigsten Vertreter der „Jungen Wilden“ in den 80er Jahren. – Frisches Exemplar.



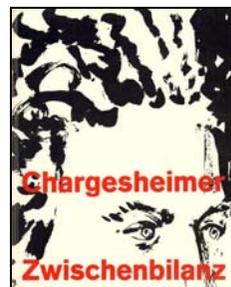
439 Ansel Adams



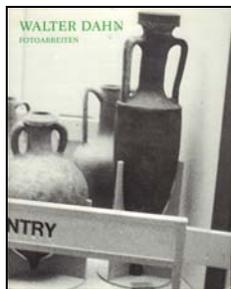
441 Werner Bischof



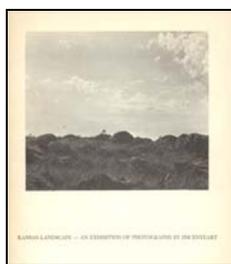
442 Robert Capa



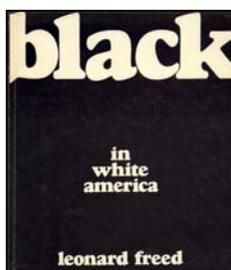
443 Chargesheimer



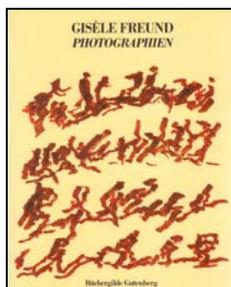
448 Walter Dahn



449 James Enyeart



450 Leonard Freed



451 Gisèle Freund

[448] **Dahn, Walter**, Fotoarbeiten 1973-87. Gr.-8°. Illustr. OKart. (kleiner Eckknick). 20 nn. Bll. **mit zahlr. teils farb. Fotos**. Hbg., PPS Galerie F. C. Gundlach, 1988. 25,-
Erste Ausgabe. – Neuer Ausstellungskatalog des Beuys-Schülers und „Jungen Wilden“ mit Experimentalfotos. – Schönes Exemplar.

[449] **Enyeart, Jim [James]**, Kansas Landscape. An Exhibition of Photographs. Kl.-4°. Illustr. OBrosch. (minimal fleckig). 2 Bll. und **60 SS. mit ganzseit. Fotos**. Kansas, University of Kansas Museum of Art, 1971. 25,-
Erste Ausgabe. – Recht seltener Ausstellungskatalog des damaligen Kurators für Fotografie am Spencer Museum of Art in Kansas und späteren Direktors des George Eastman Museums. Er erhielt u.a. den Preis der Photokina. – Eine Ecke getaucht, sonst gut erhalten.

[450] **Freed, Leonard**, black in white america. 4°. Typographisch gestalteteter OPpbd. (Ecken minimal beschabt, oberes Kapital sauber geklebt). 206 SS., 1 Bl. **mit teils doppelblattr. Fotos in SW**. (Ffm., Wien u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1969). 20,-
[Zweite Auflage]. – Eindrucksvolle Dokumentarbilder des Magnum-Fotografen gegen den Rassismus in den USA. – Vgl. Slg.Auer 501 (US-Ausg.); Heidtmann II, 14214; Koetzle 152 (US-Ausg.) und Mißelbeck 92. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[451] **Freund, Gisèle**, Photographien. Mit autobiographischen Texten und einem Vorwort von Christian Caujolle. 4°. Goldgepr. OLwdbd. mit illust. OUmshl. (Büchergilde Gutenberg). 223 SS. **mit zahlr. meist ganzseit. Fotos in Farbe und Duotone**. Mchn., Schirmer/Mosel, (1985). 28,-
Erste Ausgabe. – Der wichtigste Bildband der emigrierten Fotografin, die vor dem Krieg bei Horkheimer und Adorno in Frankfurt studiert hatte. – Koetzle 154. Schirmer 25. Vgl. Mißelbeck 92 f. – Schönes Exemplar.

[452] **The Friends of Photography – Light Years**. 1967-1987. Edited by James G. Alinder. Kl.-4°. Illustr. OKart. (Ecken minimal berieben). 95 SS. **mit zahlr. meist ganzseit. und teils farb. Fotos**. Carmel, The Friends of Photography, (1987). 20,-
Erste Ausgabe. – Untitled 43. – Geschichte der fotografischen Gesellschaft seit der ersten Ausstellung 1967 mit Arbeiten von Ansel Adams, Imogen Cunningham, Brett und Edward Weston u.a. – Tadelloses Exemplar.

[453] **Grauerholz, Angela**, photographien. 4°. OPpbd. (minimal berieben und eine Stauchung am hinteren Deckel). 54 SS., 1 Bl. **mit Fotos**. Münster, Westfälischer Kunstverein, 1991. 15,-
Erste Ausgabe. – Erste Einzelausstellung der in Kanada lebenden deutschen Fotografin. Unschärfe Porträtaufnahmen und Interieurs. – Mißelbeck 105. – Frisches Exemplar mit beiliegender französischer Übersetzung des Vorworts von Friedrich Meschede.

[454] **Haas, Ernst**, Farbphotographien. Vorwort von Inge Bondi. Qu.-4°. OLwdbd. mit farb. illust. OUmshl. 176 SS. **mit 153 Farbtafeln und einem SW-Frontispiz**. Mchn., Schirmer/Mosel, (1989). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Ernst Haas (1921-1986) war einer der ersten deutschsprachigen Magnum-Fotografen. – Koetzle 187 (falsches Jahr). Schirmer 27. Vgl. Mißelbeck 109. – Tadelloses Exemplar.

[455] **Henri, Florence**, aspetti di un percorso. 1910-1940. A cura Giuseppe Marcenaro. Gr.-8°. Illustr. OKart. (schwach gebräunt). 112 SS. **mit über 200 Abb. in SW und Farbe auf 165 Tafelss**. Genova, Sagep Editrice, 1979. 38,-
Erste Ausgabe. – Katalogbuch zu einer Ausstellung in Genua, die die französische Bauhausschülerin im Kontext zur Avantgarde ihrer Zeit zeigt. Neben ihren Fotos auch Arbeiten von George Grosz, Dadaisten, Kubisten und anderen Bauhausschülern. Verzeichnet 280 Arbeiten. – Vgl. Koetzle 198 ff. und Mißelbeck 115. – Schönes Exemplar. – Selten.

[456] **Hosoe, Eikoh**, Untitled 42. Afterword by Ronald J. Hill. Qu.-4°. Illustr. OKart. 32 nn. Bll. **mit 31 ganzseit. Fotos und 3 Fotos im Text**. Carmel, The Friends of Photography, (1986). 28,-
Erste Ausgabe. – Vgl. zum bedeutenden Vertreter der japanischen Nachkriegsfotografie Mißelbeck 121. – Eine Ecke minimal getaucht, sonst tadelloses Exemplar.

[457] **The Indomitable Spirit**. Photographers + Friends united against

AIDS. 4°. Illustr. OKart. 48 nn. Bll. **mit 94 Fotos in SW und Farbe**. New York, Harry N. Abrams, 1990. 20,-
Erste Ausgabe. – Katalog zu Ausstellungen in New York und Los Angeles und gleichzeitig Auktionskatalog bei Sotheby's mit Arbeiten von Nan Goldin, Lee Friedlander, Annie Leibovitz, Robert Mapplethorpe, Joel Sternfeld, Horst P. Horst u.v.a. zu Gunsten amerikanischer AIDS-Stiftungen. – Tadelloses Exemplar.

[458] **Izis – Paris des Rêves**. 4°. OKart. mit illustr. O Umschl. (am Rücken geknickt). 156 SS., 3 Bll. **mit 75 ganzseit. Fotos von Izis und 75 Handschriftenfaksimiles**. Lausanne, La Guilde du Livre [Büchergilde], (1950). 18,-

Erste Ausgabe. – Sehr schöner erster Bildband des gebürtigen Litauers Israëlis Bidermanas als Aufnahmen der Stadt und ihrer Einwohner. Das Pseudonym Izis hatte Bidermanas als Untergrundkämpfer in der Résistance angenommen. Dazu Handschriftenfaksimiles von Jean-Richard Bloch, André Breton, Francis Carco, Blaise Cendrars, Jean Cocteau, Georges Duhamel, Paul Eluard, Henry Miller, Pierre Seghers u.a. – Koetzle 217 mit Abb. Mißelbeck 126. – Schönes Exemplar mit der beiliegenden Übersetzung des Textes von Henry Miller.

[459] **Jenshel, Len**, Travels in the American West. 4°. Farb. illustr. OKart. 60 SS., 2 Bll. **mit ganzseit. Farbfotos**. Washington u. London, Smithsonian Institution Press u. Constance Sullivan Editions, (1992). 20,-
Erste Ausgabe. – Photographers at Work, A Smithsonian Series. – Len Jenshel (* 1949) ist Pionier des „The New Color“ in den USA und einer der bedeutendsten neuen Landschaftsfotografen. Er erhielt u.a. das John Simon Guggenheim Memorial Fellowship. – Schönes Exemplar.

[460] **Klett, Mark**, Revealing Territory. Photographs of the Southwest. Essays by Patricia Nelson Limerick and Thomas W. Southall. Qu.-4°. Illustr. OKart. 170 SS., 2 Bll. **mit sehr zahlr. meist ganzseit. Fotos im Duotone**. Albuquerque, University of New Mexico Press, (1992). 28,-
Erste Ausgabe. – Die Landschaftsaufnahmen und Fotos von steinzeitlichen Wandmalereien entstanden in Arizona und South Utah. Klett (* 1952) ist mit seinen Arbeiten u.a. im MOMA vertreten. – Frisches Exemplar.

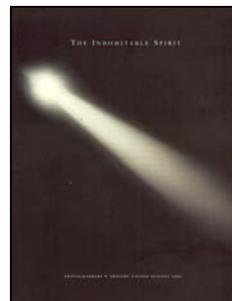
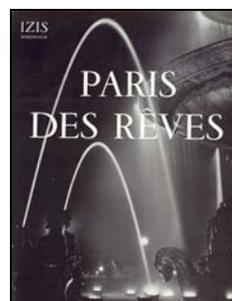
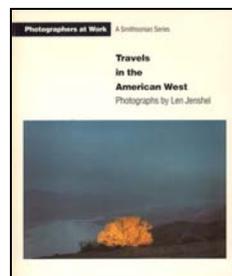
[461] **Levinthal, David**, Dark Light. Photographs 1984-1994. 4°. OKart. (minimal berieben). 24 nn Bll. **mit 30 ganzseit. Farbfotos**. London, Photographer's Gallery u. Cambridge, Darkroom Gallery, (1994). 20,-
Erste Ausgabe. – Ausstellungskatalog mit unscharfen Konzeptfotos u.a. von deutschem Soldatenspielzeug der 30er Jahre. Levinthal wurde 1995 Guggenheim-Stipendiat. – Sehr schönes Exemplar.

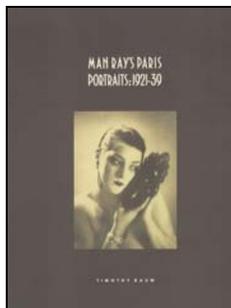
[462] **Lunatschsky – Der russische Revolutionsfilm**. 67 Bilder. Eingeleitet von A. W. Lunatschsky. Illustr. OHLwdbd. (Ecken gering berieben). 16 SS. und **74 Szenenfotos auf 67 Tafels**. Zürich u. Lpz., Orell Füssli, 1929. 20,-
Erste Ausgabe. – Schaubücher 2. – Das Grundlagenwerk zum politischen Sowjetfilm. – Heidtmann II, 18758. Slg. Kersemakers 4061. Lipperheide II, Ucf 4. Rössler, Filmfieber 152. – Sehr schönes Exemplar.

[463] **Lyons, Nathan**, Notations in Passing. Visualized. Qu.-Gr.-8°. OKart. 121 SS., 1 Bl. **mit 96 Fotos in Stonetone**. [Cambridge], MIT Press and Light Impressions Corporation, (1974). 45,-
Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Fotografen und Kurators zeigt Schnappschüsse vom Niedergang der Provinz. „This book is the first instance of Lyons's creative exploration of the extended meaning forged from reading his photographs as diptychs contained within a larger sequence“ (New York Times 12.5.2000). – Sehr schönes Exemplar.

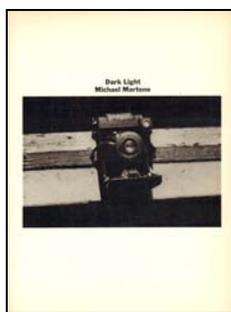
[464] **Man, Felix H.**, Pionier des Bildjournalismus. Photographien von 1915 bis 1970. (Vorwort von Helmut Gernsheim). 4°. OBrosch. (am Rücken berieben). 22 SS. **mit ganzseit. SW-Fotos**. Mchn., Stadtmuseum (1971). 18,-
Erste Ausgabe. – Verzeichnet die 158 ausgestellten Arbeiten. Hans Felix Sigismund Baumann (seit 1929 Felix H. Man) emigrierte 1934 nach England und wurde dort Chefphotograf von „Picture Post“. – Heidtmann I, 10599 (falsche Angaben). Koetzle 278. Vgl. Mißelbeck 158. – Gutes Exemplar. – Selten.

[465] **Man Ray – Baum, Timothy**, Man Ray's Paris. Portraits: 1921-39. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. 9 nn. Bll. und **74 Tafeln mit ganzseit. SW-Fotos**. (Washington), Middendorf Gallery, (1989). 20,-

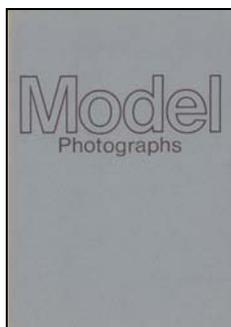
457 *The Indomitable Spirit*458 *Izis*459 *Len Jenshel*461 *David Levinthal*



465 Man Ray



466 Michael Martone



468 Lisette Model

470 Mysterious CO-
incidences

Erste Ausgabe. – Vgl. Koetzle 281 f. und Mißelbeck 159 f. – Zu Beginn minimalist gestaucht, sonst tadellos erhalten.

[466] **Martone, Michael**, Dark Light. 4°. Illustr. OKart. (schwach gebräunt). 26 nn. Bll. **mit 48 ganzseit. SW-Fotos.** (New York), Lustrum Press, (1973). 18,-

Erste Ausgabe. – Der 1941 in New York geborene Fotograf studierte zuerst an der High School of Performing Arts in New York. Seine Fotos sind stark vom Surrealismus beeinflusst. – Schönes Exemplar.

[467] **Meyerowitz, Joel**, St.Louis & The Arch. Photographs. Preface by James N. Wood. Qu.-4°. Farb. illustr. OKart. 112 SS. **mit zahlr. ganzseit. Farbfotos.** Boston, New York Graphic Society u. St.Louis Art Museum, (1980). 45,-

Erste Ausgabe. – Zweiter Bildband des Hauptvertreters der „new color photography“ in den USA. – Koetzle 299. Mißelbeck 167. – Schönes Exemplar.

[468] **Model, (Lisette)**, Photographs. 4°. OBrosch. (am Rücken schwach verblaßt). 8 nn. Bll. **mit 5 ganzseit. und 30 kleinen Fotos.** Washington, Sander Gallery, (1976). 25,-

Erste Ausgabe. – Schmalere Ausstellungskatalog der 1938 in die USA emigrierten Wiener Fotografin. – Koetzle 305. Vgl. Mißelbeck 169 f. – Frisches Exemplar.

[469] **Morgan, Barbara**, Photomontage. Published in cooperation with The International Museum of Photography at George Eastman House. Kl.-4°. Illustr. OKart. (leicht gegilbt). 32 nn. Bll. **mit 52 ganzseit. SW-Fotos.** Dobby Ferry, Morgan & Morgan, (1980). 18,-

Erste Ausgabe. – Barbara Morgan (1900-1992) unterhielt seit 1931 ein eigenes Fotostudio in New York. Ihre Fotomontagen bezeichnete sie als „Gedichte“. – Mißelbeck 173. – Gutes Exemplar.

[470] **Mysterious COincidences.** (An Halina Exhibition of New British Colour Photography). Qu.-4°. OKart. 84 SS., 2 Bll. **mit zahlr. ganzseit. Farbfotos.** (London, Photographers Gallery, 1987). 38,-

Erste Ausgabe. – Katalog zu einer Wanderausstellung in England, den USA, Hong Kong und Australien in den Jahren 1987 und 1988. Bekanntester Vertreter in dieser Gruppenausstellung ist Martin Parr, von dem fünf Fotos im Buch enthalten sind. – Schönes Exemplar.

[471] **Ortiz-Echagüe, José**, Spanien. Landschaften und Portraits 1903-1964. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 127 SS. **mit 48 ganzseit. SW-Fotos.** (Mchn.), Schirmer/Mosel, (1979). 28,-

Erste Ausgabe. – Der Altmeister der spanischen Fotografie (1886-1980) war eigentlich Autodidakt. Der Band zeigt Landschaften, die Menschen und katholischen Riten im Piktorialismus. – Heidmann II, 15537. Koetzle 336. Mißelbeck 184. Schirmer 45. – Schönes Exemplar.

[472] **Pare, Richard**, Photographs. Qu.-8°. OBrosch. 2 Bll. und **11 Tafelss. mit ganzseit. Farbfotos.** [Washington], Sander Gallery, (1986). 45,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Seltener Ausstellungskatalog des 1948 in Portsmouth geborenen Architekturfotografen, der hier auch Landschaftsbilder zeigt. – Vgl. moma.org/artists/4496. – Tadelloses Exemplar.

[473] **Photography at Bay.** Interviews, Essays, and Reviews John Bloom. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. VI, 377 SS. **mit zahlr. vereinzelt ganzseit. Fotos im Text.** Albuquerque, University of New Mexico Press, (1993). 20,-

Erste Ausgabe. – Mit Fotos oder Texten von und über Lee Friedlander, Sebastião Salgado, Florence Henri u.a. – Frisches Exemplar.

[474] **Pratt, Charles**, The Garden and the Wilderness. Edited by William Maxwell. Introduction by Lisette Model. Fol. Silbergepr. OLwdbd. mit OUmshl. (oberes Kapital in einer Ecke minimal gestaucht). 159 SS. **mit über 100 ganzseit. SW-Fotos.** New York, Horizon Press, (1980). 75,-

Erste Ausgabe. – Hervorragende Landschafts- und Städteaufnahmen des Schülers von Lisette Model, der schon im Jahr 1976 verstorben war. – Tadelloses Exemplar.

[475] – Photographs. Kl.-4°. OKart. mit farb. illustr. OUmshl. (hinten etw. berieben). 86 SS., 1 Bl. **mit Fotos in Farbe und Duotone.** (Millerton, Aperture, 1982). 15,-

Erste Ausgabe. – Buch und gleichzeitig Ausstellungskatalog mit Texten von Robert

Frank, Lisette Model u.a. zu den abstrakt wirkenden Landschaftsaufnahmen des Schülers von Lisette Model. – Schönes Exemplar.

[476] **Prinz, Bernhard**, Stilleben. Qu.-4°. OKart. 61. SS. **mit zahlr. Abb. und ganzseit. Farbfotos**. Mchn., Kunstraum u. Bln., Nationalgalerie, (1989). 8,-

Erste Ausgabe. – Arrangiertes Geschirr, Porzellan und Gläser sowie ein paar Außen-aufnahmen des Hamburger Fotografen, dazu je zwei Texte von Christine Tacke und Britta Schmitz. – Mißelbeck 194. – Tadelloses Exemplar.

[477] **Pruszkowski, Krzysztof**, Fotosynteza 1975-1988. 4°. Illustr. OKart. 50 nn. Bll. **mit 58 ganzseit. oder doppelblattr. SW-Fotos**. (Lausanne, Musée de l'Élysée, 1989). 30,-

Erste Ausgabe. – Katalog zu den Ausstellungen in Lausanne und Lissabon mit Text in Französisch, Portugiesisch und Englisch zu den Doppelbelichtungen des Fotografen. Der in Paris lebende gebürtige Pole erhielt noch im gleichen Jahr den >Prix Léonardo da Vinci< der französischen Regierung.

[478] **Renger-Patzsch – (Honnef, Klaus)**, Albert Renger-Patzsch. Industriellandschaft, Industriearchitektur, Industrieprodukt. Fotografien 1925-1960. Kl.-4°. Illustr. OKart. 136 SS., 2 Bll. **mit zahlr. ganzseit. SW-Fotos**. Bonn, Rheinland-Verlag, (1977). 28,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Ausstellung im Rheinischen Landesmuseum. – Heidtmann I, 11649. Koetzle 363. Vgl. Mißelbeck 199. – Gutes Exemplar.

[479] **Rodtschenko – Alexander Rodchenko**. Introduction by Serge Lemoine. Illustr. OKart. 12 nn. Bll. und **54 num. Tafeln mit ganzseit. SW-Fotos**. New York, Pantheon Books, (1987). 10,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Pantheon Photo Library. – Übersetzung der Pariser Ausgabe von 1986. – Koetzle 373 (Paris). Vgl. Mißelbeck 203 f. – Tadelloses Exemplar.

[480] **Roh, Franz**, Retrospektive Fotografie. 4°. OKart. mit mont. Orig.-Foto. 111 SS. **mit 65 ganzseit. SW-Fotos und 1 Porträtfoto Rohs von Anne Biermann**. (Düsseldorf), Edition Marzana, (1981). 12,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Juliane und Franz Roh. – Heidtmann I, 10715. Koetzle 378. Mißelbeck 204. – Frisches Exemplar.

[481] **Rosswog, Martin**, Ländliche Innenräume. Photographien. Texte von Josef Mangold und Brigitte Schlüter. 4°. Oppbd. mit illustr. OUmshl. (hinten mit Randeinriß). 19 SS., 2 Bll. und **92 ganzseit. Farbfotos auf Tafels.** Mchn., Paris u. London, Schirmer/Mosel, (1996). 20,-

Erste Ausgabe. – Rosswog war Meisterschüler von Bernd Becher an der Akademie in Düsseldorf. – Schirmer 50. – Sehr schönes Exemplar.

[482] **Sander, August**, Landschaften. Mit einem Text von Olivier Lugon. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 237 SS., 1 Bl. **mit 147 meist ganzseit. Fotos im Novatone**. Mchn., Paris u. London, Schirmer/Mosel, (1999). 22,-

Erste Ausgabe. – Erschien zu den Ausstellungen in Köln und Mainz. Hier in der besseren Buchhandelsausgabe in Leinen. – Koetzle² 346. Schirmer 51. Vgl. Mißelbeck 210 f. – Tadelloses Exemplar.

[483] **Sherman, Cindy**, 1975-1993. Mit Texten von Rosalind Krauss und Norman Bryson. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. 240 SS. **mit 190 (140 farb.) oft ganzseit. Fotos**. Mchn., Paris u. London, Schirmer/Mosel, (1993). 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Erste umfangreiche Monographie der für ihre Selbstporträts in Verkleidungen berühmten Künstlerin. – Koetzle² 363 (amerik. Ausg.). Mißelbeck 219. Schirmer 54. – Insgesamt minimal gegilbt, sonst tadelloses Exemplar.

[484] **Stieglitz – Bry, Doris**, Alfred Stieglitz. Photographer. 4°. Silbergepr. OLwdbd. mit OUmshl. (dieser an den Kanten minimal berieben). 28 SS., 2 Bll. **mit 62 ganzseit. SW-Fotos auf Tafeln**. Boston, Museum of Fine Arts, (1965). 28,-

Erste Ausgabe. – Vgl. Koetzle 444 und Mißelbeck 227 f. – Tadelloses Exemplar.

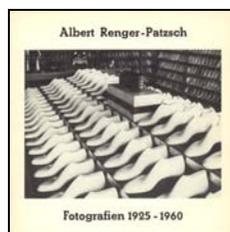
[485] **Teske, Edmund**, Images from Within. The Photographs. 4°. OKart. (minimal berieben). 44 nn. Bll. **mit 55 ganzseit. Fotos in Heliogravüre**. (Carmel), The Friends of Photography, (1980). 40,-

Erste Ausgabe. – Untitled 22. – Maßgebliche erste Monographie des ehemaligen Professors am New Bauhaus in New York. Teske revolutionierte die Dunkelkammerar-

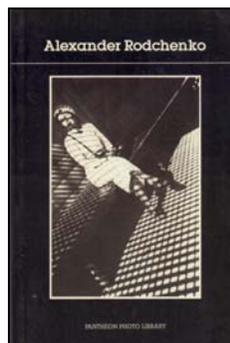


Pruszkowski Fotosynteza

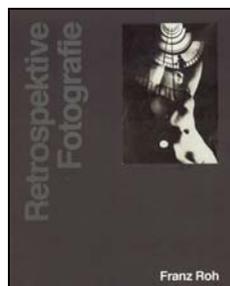
477 Krzysztof Pruszkowski



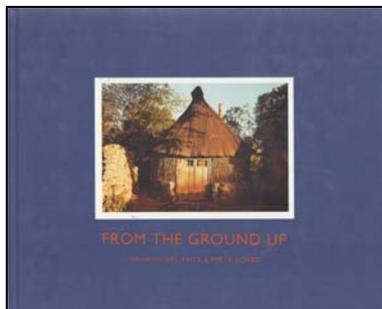
478 Albert Renger-Patzsch



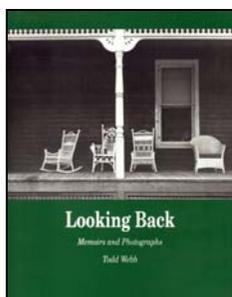
479 Alexander Rodtschenko



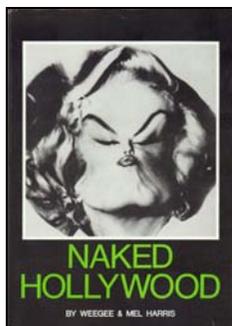
480 Franz Roh



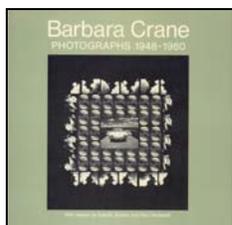
486 Valle & Gómez



487 Todd Webb



488 Weegee & Harris



446 Barbara Crane

beit und beeinflusste maßgeblich die nachkommende Generation von amerikanischen Fotografen. – Slg. Auer 631. – Tadelloses Exemplar.

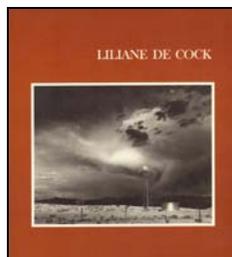
[486] **Valle, Eduardo del & Mirta Gómez**, *From the Ground Up*. Qu.-4°. OLwdbd. mit mont. Deckelfoto in OCellophanumschl. (dieser gering berieben). 52 nn. Bll. **mit 96 ganzseit. Farbfotos**. (Tucson), Nazraeli Press, (2003). 25,- Erste Ausgabe. – Das aus Kuba stammende Künstlerpaar dokumentiert den Verfall auf der Yucatán Halbinsel in Mexiko. – Tadelloses Exemplar.

[487] **Webb, Todd**, *Looking Back. Memoirs and Photographs*. Foreword by Michael Rowell. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. XIX, 281 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. of ganzseit. SW-Fotos**. Albuquerque, University of New Mexico Press, (1991). 45,- Erste Ausgabe. – Der in Detroit geborene Autodidakt besuchte 1940 einen Workshop bei Ansel Adams und wurde Fotograf bei der US-Navy bis 1945. Danach wurde er zum Chronisten der Stadt New York und arbeitete später u.a. für das Fortune Magazine und die Vereinten Nationen. – Mißelbeck 246. – Tadelloses Exemplar.

[488] **Weegee & Mel Harris**, *Naked Hollywood*. 4°. Silbergepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Ecken etwas berieben). 68 nn. Bll. **mit meist ganzseit SW-Fotos**. New York, Da Capo Press, 1975. 45,- Teuer gehandelter Reprint der Erstausgabe von 1953. Die beiden Skandalfotos blicken hinter die Kulissen der Glamourwelt der 50er Jahre. – Vgl. Koeltz 483 und Mißelbeck 247 f. – Gutes Exemplar.



444 Arnaud Claass



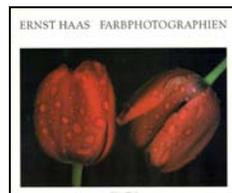
445 Liliane de Cock



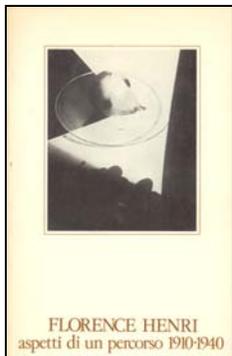
453 Angela Grauerholz



452 Light Years



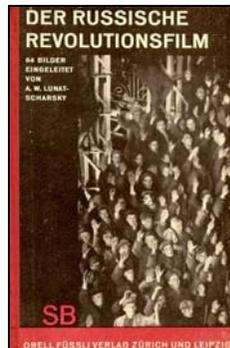
454 Ernst Haas



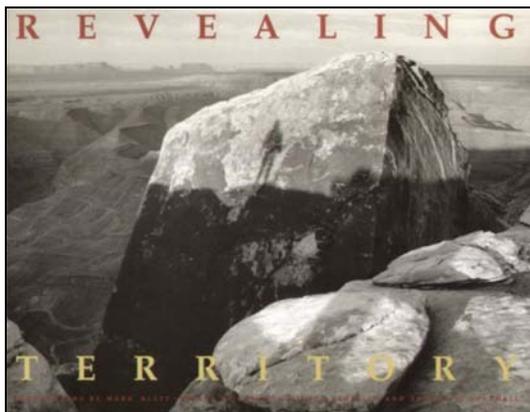
455 Florence Henri



456 Eikoh Hosoe



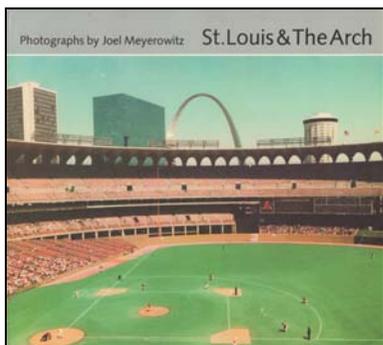
462 A. W. Lunatschsky



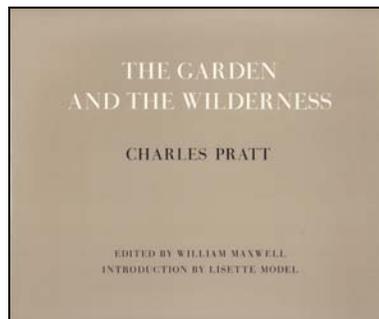
460 Mark Klett



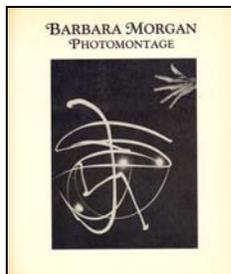
463 Nathan Lyons



467 Joel Meyerowitz



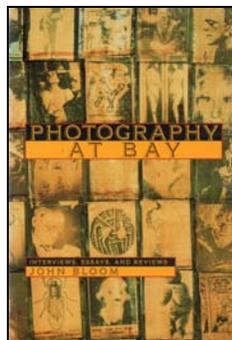
474 Charles Pratt



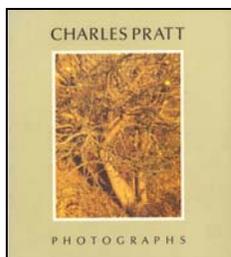
469 Barbara Morgan



471 José Ortiz-Echagüe



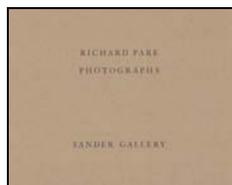
473 Photography at Bay



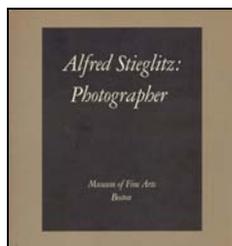
475 Charles Pratt



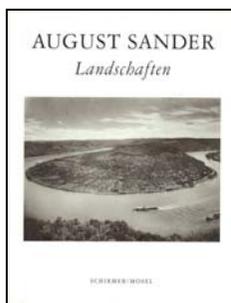
481 Martin Rosszog



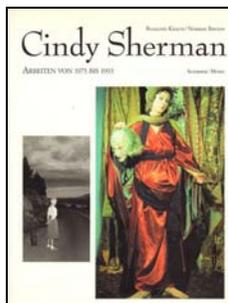
472 Richard Pare



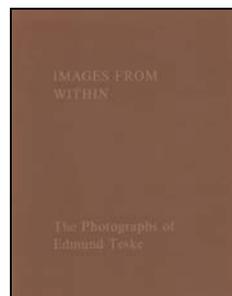
484 Alfred Stieglitz



482 August Sander



483 Cindy Sherman



485 Edmund Teske

Letzte Neueingänge

[489] **Goll, Claire**, *Journal d'un cheval. Le mémoires d'un moineau*. Kl.-8°. Illustr. OPpb. (fleckig, Rücken sauber geklebt und mit Fehlstelle). 67 SS., 4 Bll. **mit Frontispiz von Marc Chagall und 1 ganzseit. Illustr. von Robert Delaunay**. Basel u. Straßburg, Editions du Rhin (Rhein-Verlag), (1925). 40,-

Erste Ausgabe. – Bibliothèque Alsacienne. – Das „Tagebuch eines Pferdes“ erschien erst 1950 in deutscher Übersetzung. Die vorliegende Ausgabe erschien laut Aussage von Claire Goll angeblich in nur 300 Exemplaren. – Hack 26.4 (kennt kein einziges Exemplar). Raabe, Bücher 85.8. Wilpert-G.² 13 (falsch). Vgl. Goll-Kat.-Mainz 115 (spätere Pariser Ausgabe). Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Stump-W. – Etwas gebräunt, fliegende Vorsätze fehlen, Titel mit minimalem Randeinriß, sonst gut erhalten.

[490] – *Le Nègre Jupiter enlève Europe*. Roman. (12e édition). OKart. (Rücken unten mit Fehlstelle). 3 Bll., 218 SS., 1 Bl. Paris, G. Crès, 1928. 40,-

„Le Beau Navire“. – Erschien zuerst 1916 in deutscher Sprache im Rhein-Verlag. Die französische Übersetzung besorgte Claire Goll selber. – Vgl. Goll-Kat.-Mainz 107; Raabe, Bücher 85.9 und Wilpert-G.² 20. Nicht in Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Stump-W. – Etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[491] – *Ménagerie Sentimentale*. (Histoires de Bêtes). OKart. (etwas angestaubt). 3 Bll., 199 SS., 1 Bl. Paris, Editions G. Crès, 1930. 180,-

Erste Ausgabe. – Die Tiergeschichten erschienen erst 1969 in einer deutschen Ausgabe. – Raabe, Bücher 85.12. Wilpert-G.² 23. Nicht im Goll-Kat.-Mainz, im Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Stump-W. – Etwas gebräunt sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Claire [Goll] an Manfred [Georg]**.

[492] **Goll, Iwan**, *Dithyramben*. OKart. (auf Pappe aufgezogen). 37 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, (1918). 18,-

Erste Ausgabe. – Der Jüngste Tag 54. – Göbel 369. Goll-Kat.-Mainz 43. KNLL VI, 612. Lex.dt.-jüd. Autoren IX, 218.6. Raabe, Bücher 86.6. Raabe, Zeitschriften 145.54. Smolen-S. 54.1.A. Wilpert-G.² 8. – Vortitel mit Besitzvermerk sonst gutes Exemplar.

[493] – *Die Eurokokke*. OPpb. (Rücken verblaßt, Rücken geklebt und mit Fehlstellen). 156 SS., 2 Bll. **mit 9 ganzseit. Illustr. von Georges Annenkoff**. Bln., Martin Wasservogel, (1927). 75,-

Erste Ausgabe. – Nr. 333 von 890 Exemplaren (Gesamtaufl. 900). – Die mit phantastischen Elementen versehene Pariser Studie arbeitete Goll später in „Der alternde Luzifer“ um. – Europäische Moderne-Kat.-Bln. 15. Goll-Kat.-Mainz 105. Lex.dt.-jüd. Autoren IX, 223.24. Raabe, Bücher 86.21. Slg.Serke 271. Wilpert-G.² 37. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst innen gut erhalten.

[494] – *Le microbe de l'or*. Roman. OKart. 2 Bll., 197 SS., 1 Bl. Paris, Emile-Paul Frères, 1927. 180,-

Erste Ausgabe. – Collection Edmond Jaloux. – Bisher nicht übersetzter Roman des Expressionisten. – Raabe, Bücher 86.22. Wilpert-G.² 38. Nicht im Goll-Kat.-Mainz. – Gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Vortitel mit dreizeiliger eh. herzlicher Widmung von Ivan Goll an den Schriftstellerkollegen Manfred Georg[e] und dessen Frau Hanna.

[495] – *Der Mitropäer*. Roman. Illustr. OLwdbd. (etwas angestaubt). 243 SS. Basel u.a., Rhein-Verlag, [1928]. 60,-

Erste Ausgabe. – Gespräch zwischen einem Russen, einem Pariser und einem Deutschschweizer. – Hack 28.3. Lex.dt.-jüd. Autoren IX, 224.27. Raabe, Bücher 86.23. Wilpert-G.² 42. Nicht im Goll-Kat.-Mainz. – Vortitel mit Besitzvermerk sonst gutes Exemplar.

[496] – *Sodome et Berlin*. Roman. OKart. 250 SS. 2 Bll. Paris, Emile-Paul Frères, 1929. 90,-

Erste Ausgabe. – „Lebenskünstler, Tagediebe, Kriegsheimkehrer, Vergnügungssüchtige, Schieber und andere Halbweltexistenzen drängen sich in der deutschen Nach-

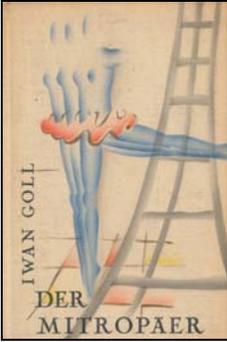


489 Marc Chagall

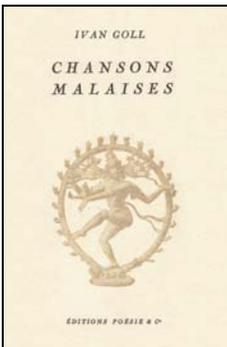
*à ma chère amie Claire
avec toute ma reconnaissance
d'œuvre et d'ouvrage
Claire*



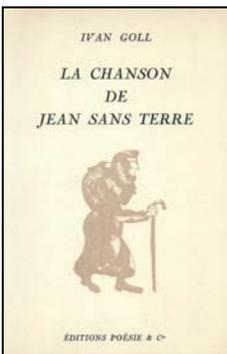
493 Georges Annenkoff



495 Ivan Goll



497 Ivan Goll



498 Ivan Goll

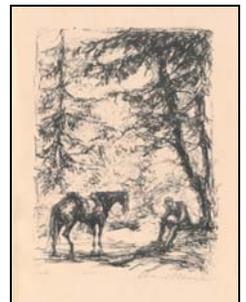
kriegsmetropole. Das liebe Leben, das so schnell an sein Ende kommen kann, will schließlich gelebt werden. Immer mit dabei: Dr. Odemar Müller, der Wandelbare: »naiver Student, mittelalterlicher Mystiker, überzeugter Krieger, wilder Revolutionär, Inflationsgewinnler, Romantiker auf der Suche nach der blauen Blume, Stammgast in Spielhöhlen und Betrüger«, einer von Abertausenden zugezogener Provinzteilenten, erst Salonbolschewist, dann Spekulant, prinzipienlos aus Prinzip, Hauptsache, der Weltgeist schreitet voran ...« (Verlagswerbung). Der Band erschien erst 1985 in deutscher Übersetzung. – Lex.dt.-jüd.Autoren IX, 229.46. Raabe, Bücher 86.27. Slg.Serke 274. Wilpert-G.² 49. Nicht im Goll-Kat.-Mainz. – Leicht gebräunt, stellenweise gestaut, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[497] **Goll, Ivan**, Chansons Malaises. Illustr. OKart. (Ränder etwas gestaut). 3 Bll., 40 SS., 1 Bl. Paris, Éditions Poésie & Ce, 1935. 75,- Erste Ausgabe. – Nr. 105 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Die Malaisischen Lieder hatte Goll ursprünglich auf Deutsch gedichtet und einen Teil in der Vossischen Zeitung veröffentlicht, dann hier ins Französische übertragen. – Dt.Exilarchiv II, 8596. Goll-Kat.-Mainz 140. Jurt-E. 250.12. Lex.dt.-jüd.Autoren IX, 226.33. Raabe, Bücher 86.30. Wilpert-G.² 53. – Schwach gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar auf Arches Bütten.

[498] – La Chanson de Jean sans Terre. Poème en 9 Chants. Illustr. OKart. von Marc Chagall. 61 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Marc Chagall**. Paris, Éditions Poésie et Cie., 1936. 125,- Erste Ausgabe. – Nr. 391 von 500 Exemplaren auf Velin d'Arches (Gesamtaufl. 506). – Dt.Exilarchiv 1945. Goll-Kat.-Mainz 147. Raabe, Bücher 86.31. Wilpert-G.² 56. – Schönes unbeschnittenes Exemplar.

[499] – Pariser Georgika. Französisch und deutsch. Übers. von Claire Goll. OKart. mont. mit illustr. O Umschl. von Robert Delaunay (Randeinriß). 59 SS. **mit 2 Illustr. von Robert Delaunay**. (Darmstadt, Bln. u. Neuweud), Luchterhand, 1956. 8,- Erste dt. Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren IX, 226.37. Luchterhand 57. Raabe, Bücher 86.38. Wilpert-G.² 56 (Claire) und 84 (Yvan). – Etwas gebräunt sonst gutes Exemplar.

[500] **Meid, Hans**, Radierungen. Kl.-8°. OPpbdd. mit illustr. O Umschl. (etwas angestaubt, Kapitale sauber geklebt). 64 nn. Bll., **1 sign. Orig.-Lithogr. und 58 Abb. auf Tafeln**. Lpz., E. A. Seemann, [1918]. 120,- Erste Ausgabe. – Nr. 100 von 150 Exemplaren der Vorzugsausgabe mit signierter Orig.-Lithographie „Im Walde“ (Rastender Reiter). – Badorrek-H. 4.55. Jentsch 296. Meid-Kat.-Bln. 257. – Gutes Exemplar auf Kunstdruckpapier.



500 Hans Meid

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Adams, Ansel 439
 Aldington, Richard 371
 Alinder, Mary Street 439
 Amann, Paul 185
 Angermann, S. 357
 Angermann, Sophie 14, 353-356
 Appelt, Dieter 440
 Aschkenasy, Anja 121
 Aydinlik, Semiramis 111
 Barmann, G. N. 307
 Barsch, Frank 380
 Baudisch, Paul 289
 Baum, Timothy 465
 Becher, Bernd 481
 Benz, Richard 346
 Berensbach, Dorothea 100
 Bergengruen, Werner 194
 Berryman, John 34
 Bierbaum, Otto Julius 1, 103, 333
 Birnbaum, Charlotte 128, 130
 Bischof, Werner 441
 Blei, Franz 49, 211
 Bloch, Jean-Richard 458
 Bloom, John 473
 Bock-Neumann, Henny 6
 Bode, J. J. 309
 Bondi, Inge 454
 Borel, Victor 36
 Braun, O. 22
 Breton, André 458
 Bronte, Anne 57
 Bronte, Branwell 57
 Bronte, Charlotte 57
 Bronte, Emily 57
 Bry, Doris 484
 Bryson, Norman 483
 Canetti, Elias 288, 290
 Capa, Cornell 442
 Capa, Robert 442
 Carco, Francis 458
 Carlsson, Maria 16
 Caujolle, Christian 451
 Cendrars, Blaise 458
 Charesheimer 443
 Charlet, Emil 124
 Cheval, René 427
 Claass, Arnaud 444
 Cock, Liliane de 445
 Cocteau, Jean 458
 Cohn, Alfons Fedor 295
 Cramer, G. 78
 Crane, Barbara 446
 Dahn, Walter 447-448
 Danehl, Günther 39
 Drefler, Bruno 284
 Duhamel, Georges 458
 Duroff, Alexander 336
 Eck, Peter 174
 Ehlers, Hanni 418
 Eichrodt, Otto 330
 Einstein, Maria 214, 278-279
 Eliasberg, Alexander 151
 Eluard, Paul 458
 Enyeart, Jim [James] 449
 Feige, Otto 343
 Fein, Franz 388
 Floerke, Hanns 51
 Freed, Leonard 450
 Freund, Gisèle 451
 Frisch, Fega 207
 Fügen, Hans Norbert 11
 Gan, Peter 387
 Gasser, Manuel 441
 Geiger, Albert 245
 Gelpke, Catharina 129
 George, Manfred 491, 494
 Gerdeck-de Waal, Anny 369
 Gernsheim, Helmut 464
 Gersch, Hubert 402
 Giachi, Arianna 210
 Gide, André 3
 Goll, Claire 489-491, 499
 Goll, Iwan 492-499
 Grauerholz, Angela 453
 Grautoff, Erna 186
 Grautoff, Otto 186
 Günther, Hans 327
 Günther, Herbert 253-254, 375, 416-417
 Guenther, Johannes von 32, 40
 Gysin, Albert 41
 Haas, Ernst 454
 Habaru, Augustin 321
 Hackert, Fritz 197
 Hager, Anneliese 427
 Hajós, Edith 125
 Hansmann, Paul 1
 Hart, Julius 7
 Hegaur, Engelbert 159
 Hegner, Jakob 71-74
 Henri, Florence 455
 Henze, Helene 17
 Herlitschka, Herbert 101
 Herzfelde, Wieland 136
 Hessel, Franz 187
 Hill, Ronald J. 456
 Höfer, Conrad 333
 Hoepfner, Christine 297
 Hörstel, Walter 365
 Hoevel, Lambert 75
 Hoevel, Rita 75
 Hoffmann, Camill 133
 Honig, Erwin 136
 Honnef, Klaus 478
 Hosoe, Eikoh 456
 Huebner, Friedrich Markus 202
 Ibsen, Henrik 209
 Jackstein-Dohrenburg, Thyra 352
 Jaffé, Fritz 425
 Jenshel, Len 459
 John, Eugénie 70
 Joyce, James 237
 Jussim, Estelle 446
 Kasack, Hermann 208, 381
 Kassner, Rudolf 308
 Kauders, Hans 99
 Kiesel, Helmuth 380
 Klaiber-Gottschau, Pauline 5
 Klett, Mark 460
 Kraft, Gisela 111
 Krauss, Rosalind 483
 Krotkow, Boris 120
 Kurella, Alfred 345
 La Fayette, Marie-Madelaide 1
 Laederach, Jürg 2
 Lagerkvist, Pär 3
 Lagerlöf, Selma 4-6
 Landé, Margarete 144
 Landsberger, Artur 7
 Lange, Fritz 8
 Lange, Horst 9
 Langgässer, Elisabeth 10-12
 Lankeau, H. von 349
 Larsen, Johannes Anker 13-14
 Lawrence, D. H. 15-16
 Le Clézio, Jean-Marie Gustave 18
 Le Fort, Gertrud von 19-21
 Leberecht, Hans 22
 Léger, Jack-Alain 23
 Leip, Hans 24
 Leil, Ludwig 25
 Lemoine, Serge 479
 Lenin, Wladimir Iljitsch 195
 Lenz, Siegfried 26
 Lerbs, Karl 81
 Lermontow, Michail 27
 Lernet-Holenia, Alexander 28-30
 Leskow, Nikolai 31-32
 Levinthal, David 461
 Lewald, August 33
 Lewis, Matthew G. 34
 Lichnowsky, Mechtilde 35
 Lichtenberger, André 36
 Liebknecht, Karl 195
 Liepmann, Heinz 37
 Lifczis, Annie R. 120
 Limerick, Patricia Nelson 460
 Lind, Jakob 38-39
 Lindley, Denver 67
 List, Friedrich 96
 Ljesskow, Nikolai 40
 Llewellyn, Richard 41
 Löpeltmann, Martin 42
 Loerke, Oskar 43
 Löwenfeld, Raphael 338
 London, Jack 44-47
 Longos 48
 Louvet de Couvray, Jean-Baptiste 49
 Lowe-Porter, H. T. 65
 Ludwig, Emil 50
 Lugon, Olivier 482
 Lukian 51
 Lunatscharsky, Alexander 462
 Luserke, Martin 52
 Luther, Arthur 31
 Luther, Eva 337
 Lyons, Nathan 463
 Maass, Joachim 55
 Madlinger, Ferdinand 56
 Magnus, Erwin 44-47
 Maletzke, Elsmarie 57
 Man, Felix H. 464
 Mann, Heinrich 58-61
 Mann, Mathilde 4, 13, 90-91
 Mann, Thomas 62-69
 Marcenaro, Guiseppe 455
 Marlitt, Eugénie 70
 Marshall, Bruce 71-75

- Martone, Michael 466
 Marx, Madeleine 76
 Marx, Olga 393
 Masters, Edgar Lee 77
 Mauersberger, Arno 48
 Mauriac, François 78-79
 Maurois, André 80-82
 Mauthner, Fritz 83
 Maxwell, William 474
 McBride, James 84
 Mehring, Walter 85-86
 Meid, Hans 500
 Meinhold, Wilhelm 87
 Meister, Franziska 309
 Mémimée, Prosper 88
 Mertens, Peter 335
 Mestre-Reed, Ernesto 184
 Meves, Eugen W. 347
 Meyer-Eckhardt, Victor 89
 Meyerowitz, Joel 467
 Michaelis, Karin 90-92
 Miller, Arthur 93
 Miller, Henry 94, 458
 Mishima, Yukio 95
 Model, Lisette 468, 474
 Moering, Richard 426
 Molo, Walter von 96
 Monakow, Constantin von 382
 Monnier, Thyde 97-98
 Montanara, Dino 195
 Montherlant, Henry de 53, 99
 Morand, Paul 371
 Moravia, Alberto 100
 Morgan, Barbara 469
 Morgan, Charles 101
 Mostar, Gerhart Hermann 102
 Müller von Königswinter, Wolfgang
 104
 Müller, Johann Gottwerth 103
 Müller, Raimar 48
 Münzrové, Zdenky 196
 Muir, François 105
 Nabl, Franz 106-107
 Naso, Eckart von 108
 Natonek, Hans 109-110
 Nesin, Aziz 111
 Neumann, Alfred 112
 Neumann, Robert 113-117
 Niebelschütz, Wolf von 118
 Nossack, Hans Erich 119
 Nowikow-Priboj, Alexej 120
 Nusic, B. G. 183
 Nußbaum, Anna 77
 Oppeln-Bronikowski, Friedrich von
 305
 Orschansky, B. 121
 Ortiz-Echagüe, José 471
 Otten, Karl 122
 Ottwalt, Ernst 123
 Owlglass, Dr. 159
 Paludan, Jacob 124
 Panferow, Fedor Ivanovic 125
 Pannwitz, Rudolf 126
 Pare, Richard 472
 Pareluis, Frederik 127
 Pavese, Cesare 128-130
 Pawek, Karl 443
 Penzoldt, Ernst 131
 Peuckert, Will-Erich 132
 Philippe, Charles-Louis 133-135
 Pilnjak, Boris 136
 Plivier, Theodor 137-139
 Pohl, Gerhart 322
 Pol, Heinz 140
 Ponten, Josef 141-143
 Post, Laurens van der 144-146
 Povlsen, Hans 147
 Praetorius, Johannes 199
 Pratt, Charles 474-475
 Prévost, Marcel 148
 Prinz, Bernhard 476
 Pruszkowski, Krzysztof 477
 Przybyszewski, Stanislaw 149-150
 Puschkin, Alexander 151-152
 Raabe, Wilhelm 153-158
 Rabelais, François 159
 Rabitsch, Rudolf 160
 Raddatz, Fritz J. 23, 105, 299
 Radek, Karl 136
 Rademacher, Susanna 421
 Ramseger, Georg 443
 Reck-Malleczewen, Fritz 161-162
 Regler, Gustav 163-164
 Régnier, Henri de 165
 Reimann, Hans 166-169
 Reinhardt, Walther 170
 Reißner, Ebergard 27
 Reuter, Christian 171
 Reuter, Fritz 172
 Reuter, Gabriele 173
 Ribeiro, Aquilino 174
 Richter, Hans Werner 175
 Richter, Klaus 176
 Rinser, Luise 177-181
 Roda Roda, Alexander 182-183
 Rodriguez, Antonio Orlando 184
 Roenau, Ernst 296
 Roh, Franz 443, 480
 Rolland, Romain 185-186
 Romains, Jules 187
 Rosegger, Peter 188-193
 Rosenfeld, Sandor 182-183
 Rosenfeld, Semjon 194
 Rosswog, Martin 481
 Rost, Nico 321
 Roth, Joseph 196-197
 Rousseau, Jean-Jacques 283
 Rowell, Michael 487
 Rubinstein, Leo 198
 Rüttenauer, Benno 200-201
 Ruysbroeck, Jan van 202
 Ruoff, Hans 279
 Saager, Adolf 284
 Saaifeld, Martha 203
 Saint Pierre, Bernardin de 204
 Salten, Felix 205-206
 Saltykow-Stschedin, Michail 207
 Sander, August 482
 Sander, Ernst 208, 432
 Sandmeier, Julius 14, 353-357
 Sandys, E. V. 209
 Sanguinetti, Edoardo 210
 Scarpi, N. O. 280
 Scarron, Paul 211
 Schäfer, Walter Erich 212
 Schäfer, Wilhelm 213
 Schaginian, Marietta 214
 Schallück, Paul 215
 Schaper, Edzard 3, 216-221
 Schapowalow, A. 195
 Schaumann, Ruth 222
 Scheffel, Joseph Victor 223
 Schickele, René 224-227
 Schiemann, Eduard 300
 Schirokauer, Alfred 228
 Schlaf, Johannes 229-230
 Schlumberger, Jean 231
 Schmalz, Monika 84
 Schmidt, Arno 232-243
 Schmitthener, Adolf 244-245
 Schmitz, Britta 476
 Schmülling, Hermine 322
 Schnabel, Ernst 246
 Schnack, Friedrich 247-255
 Schnitzler, Arthur 256-258
 Schnurre, Wolfdietrich 259
 Scholz, Wilhelm von 260-261
 Schorling, Eva 262
 Schreiber, Hermann 263
 Schröder, Karl 264-265
 Schröer, Gustav 266
 Schuchow, Iwan 267
 Schütz, Hans J. 57
 Schurig, Arthur 268, 304, 378
 Schwarzkopfa, P. 198
 Schwitzke, Heinz 269
 Seewald, Richard 270-271
 Seghers, Anna 272
 Seghers, Pierre 458
 Seidel, Ina 273-274
 Seidel, Willy 275-277
 Seinfeld, Hugo 93
 Sejfullina, Lydia 278-279
 Serelman-Küchler, Elisabeth 79
 Serge, Victor 280
 Seume, Johann Gottfried 281
 Sexau, Richard 282
 Sherman, Cindy 483
 Siegel, Michael H. 145
 Silone, Ignazio 284
 Sinclair, Upton 77, 285-294
 Siwertz, Sigfrid 295
 Soellner, Hedda 18
 Soellner, Rolf 18
 Somadeva 296
 Sommer, Rudolf 443
 Sorel, Charles 297
 Soupault, Philippe 298
 Southall, Thomas W. 460
 Spire, Antoine 299
 Spiro, Mario 135
 Sserafimiwitsch, A. 300
 Starke, Ottomar 301
 Stefansson, Vilhjalmur 302
 Stegner, Wallace 439
 Stehr, Hermann 303
 Stein, Günther 27
 Stendhal, Henri Beyle-de 304-306
 Sterne, Laurence 307-309
 Stifter, Adalbert 310-311
 Stillman, Andrea Gray 439
 Stinde, Julius 312-315
 Stockhausen, Juliana von 316-317
 Storm, Theodor 318
 Stransky, Karl 80
 Strauß, Emil 319
 Streeruwitz, Marlene 320
 Streuvels, Stijn 321-322
 Strittmatter, Thomas 323
 Strobl, Karl Hans 324
 Supf, Peter 325
 Suttner, Arthur Gundaccar von 326
 Svensson, Birte 233
 Swenty, Wilhelm 195
 Swift, Jonathan 327
 Tacke, Christine 476

- Tagore, Soumyendranath 195
 Takisi Kobayashi 195
 Taube, Otto von 304
 Teske, Edmund 485
 Theron, Daniel 23
 Thiede, Carsten Peter 306
 Thiess, Frank 328
 Thoma, Ludwig 329-331
 Thomas, Gwyn 332
 Thümmel, Moritz August von 333
 Tieck, Ludwig 334
 Timmermans, Felix 335
 Tolstoi, Leo 336-338
 Torberg, Friedrich 339
 Tralow, Johannes 340
 Traven, B. 341-344
 Tretjakow, Sergej 345
 Tschumandrin, Michail 347
 Tucholsky, Kurt 348
 Turgenjew, Iwan 349
 Uexküll, Jakob von 350
 Uhde, Gerhard 351
 Undset, Sigrid 352-357
 Ungern-Sternberg, Alexander v. 358
 Unruh, Fritz von 359-361
 Urzidil, Johannes 362
 Uzarski, Adolf 363-364
 Valle, Eduardo del 486
 Vanderbilt, Paul 446
 Vercel, Roger 365
 Vergilius Maro, Publius 366, 370
 Vesper, Will 367-368
 Vestdijk, Simon 369
 Voltaire, Francois Marie de 371
 Vring, Georg von der 372-375
 Wagenseil, Kurt 94
 Waggerl, Karl Heinrich 376-377
 Waiblinger, Friedrich Wilhelm 378
 Walden, Herwarth 267
 Walsler, Martin 379-380
 Walz, Herbert 381
 Ward, Mary Jane 54
 Waser, Maria 382
 Wasserfall, Paul 157
 Wassermann, Jakob 383-386
 Waugh, Evelyn 387-388
 Webb, Todd 487
 Weegee 488
 Wegner, Armin T. 389
 Wehner, Josef Magnus 390
 Weidmann, Brigitte 146
 Weigand, Wilhelm 391
 Weinert, Erich 392
 Weiskopf, Franz Carl 393
 Weismantel, Leo 394-397
 Wellershoff, Dieter 398
 Werfel, Franz 399-401
 Westermann, Klaus 197
 Weyergraf, Bernd 440
 Wezel, Johann Carl 402
 Wheland, Richard 442
 Wickram, Jörg 403
 Wiechert, Ernst 404-408
 Wiegler, Paul 231
 Wieland, Christoph Martin 51, 409
 Wilder, Thornton 410
 Wille, Bruno 411-413
 Willis, Elfriede 88
 Wilson, Angus 414
 Winckler, Josef 415-417
 Winter, Leon de 418
 Witsch, Bettina 427
 Woditzka, Helen 147
 Wöhrle, Oskar 419
 Wolf, Christa 420
 Wolfe, Thomas 421
 Wollschläger, Hans 422
 Wolzogen, Ernst von 423
 Wondratschek, Wolf 424
 Wood, James N. 467
 Yatsushiro, Sachiko 95
 Yourcenar, Marguerite 425-427
 Yurtas, Barbara 428
 Zech, Paul 429
 Zerkaulen, Heinrich 430
 Zillich, Heinrich 431
 Zinslerling, Verena 48
 Zola, Emile 432
 Zollinger, Albin 433
 Züchner, Ernst 127
 Zulliger, Hans 434
 Zur Mühlen, Hermynia 285-287
 Zweig, Arnold 435-438

Illustratoren-Register

- Adams, Ansel 439, 445, 452
 Albrecht-Hoff, Luise 252
 Annenkoff, Georges 493
 Appelt, Dieter 440
 Atget, Eugene 452
 Baluschek, Hans 429
 Becker, Curth Georg 309
 Becker, Walter 126
 Becker-Berke, Helmar 315
 Behkalam, Akbar 111
 Belling, Willy 228
 Bidermanas, Israëlis 458
 Bischof, Werner 441
 Böhmer, Gunter 36, 262, 426
 Borschke, Karl 296
 Brummbär, Bernd 424
 Bürkner, H. 204
 Capa, Robert 442
 Cartier-Bresson, Henri 441
 Chagall, Marc 489, 498
 Chargesheimer 443
 Claass, Arnaud 444
 Cock, Liliane de 445
 Crane, Barbara 446
 Cunningham, Imogen 452
 Dahn, Walter 447-448
 Delaunay, Robert 499
 Doré, Gustave 159
 Eichenberg, Fritz 209
 Eichrodt, Hellmut 330
 Enyeart, James 449
 Faber, Will 56
 Freed, Leonard 450
 Freund, Gisèle 451
 Friedlaender, Henri 436
 Friedlander, Lee 457, 473
 Froidevaux, Eve 434
 Fronius, Hans 42
 Gaab, Hannes 397
 Goldin, Nan 457
 Gómez, Mirta 486
 Grauerholz, Angela 453
 Grosz, George 455
 Haas, Ernst 454
 Hagedorn, Hans Hermann 32, 178
 Harris, Mel 488
 Hauschild, Herbert 147
 Heartfield, John 125, 214, 278, 286, 288
 Henri, Florence 455, 473
 Hölzel, Adolf 329
 Hoerschelmann, Rolf von 334
 Hosoe, Eikoh 456
 Hotop, Gerhard M. 240
 Huth, Franz 350
 Immerman 291
 Izis 458
 Jenschel, Len 459
 Johann, P. Grot 153
 Johannot, Tony 307
 Kalkkreuth, Christine von 206
 Klemke, Werner 22, 31, 51, 403
 Klett, Mark 460
 Kobbe, Georg G. 131
 Leibovitz, Annie 457
 Levinthal, David 461
 Lichten, Alfred 9
 Lydis, Mariette 53-54
 Lyons, Nathan 463
 Maillol, Aristide 48, 366
 Malzahn, Bernhard 424
 Man Ray 465
 Man, Felix H. 464
 Mapplethorpe, Robert 457
 Martone, Michael 466
 Masereel, Frans 133-135, 185, 332
 Mathéy, Georg A. 260
 Meid, Hans 124, 257, 325, 500
 Meyerowitz, Joel 467
 Morgan, Barbara 469
 Morgenthaler, Ernst 370
 Mosel, Lisette 468

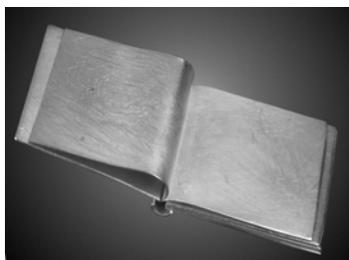
- Muck, Friedrich 406
 Neu, Paul 368
 Oberländer, Gerhard 41, 97-98, 331
 Ortiz-Echagüe, José 471
 Pape, Hans 394
 Pare, Richard 472
 Parr, Martin 470
 Paul, Bruno 329
 Piatti, Celestino 221
 Pratt, Charles 474-475
 Preetorius, Emil 224
 Preuß, Gerhard 297
 Prinz, Bernhard 476
 Pruszkowski, Krzysztof 477
 Pudlich, Robert 369
 Rackham, Arthur 327
 Reibetantz, Curt 341
 Reiner, Imre 236, 239
 Renger-Patzsch, Albert 478
 Resch, Alfred 253
 Richter, Ludwig 204
 Rodtschenko, Alexander 479
 Rössing, Karl 40, 120, 193
 Roh, Franz 480
 Rohse, Otto 129-130
 Rosswog, Martin 481
 Salgado, Sebastião 473
 Salter, Georg 86, 169, 348, 435
 Sander, August 482
 Sauvage, Sylvain 371
 Scheidt, Werner von 203
 Scheurich, Paul 170
 Schleifer, Leon 283
 Schlichter, Rudolf 151
 Schmarinow, D. A. 152
 Schwarzer, Max 268
 Schwimmer Max 263
 Seewald, Richard 269-270
 Sharp, William 283
 Sherman, Cindy 483
 Siebert, Kurt 265
 Siegl, Wigg 259
 Speckter, Otto 172
 Starke, Ottomar 158, 301
 Steiner-Prag, Hugo 88, 163, 305-307
 Sternfeld, Joel 457
 Stieglitz, Alfred 484
 Sylvan 358
 Szenes, Andreas 182
 Taschner, Ignatius 330
 Telingater, Solomon 152
 Teske, Edmund 485
 Tiemann, Walter 304, 310
 Timmermans, Felix 335
 Touchet, Jacques 165
 Trumm, Peter 25
 Tschichold, Jan 194
 Unold, Max 17
 Urban, Paul 347
 Uzarski, Adolf 363-364
 Valle, Eduardo del 486
 Vesper-Waentig, Käte 367
 Walsler, Karl 49
 Webb, Todd 487
 Weber, A. Paul 365
 Weege 488
 Weiß, E. R. 80, 205, 385
 Westen, Brett 452
 Weston, Edward 452
 Wobst, Friedrich 3
 Woelfle, Alphons 89
 Ziegler, Richard 432

Die Buchbrosche

Plersch, Barbara, Buchobjekt. Ca. 3 × 6 cm. Buchdeckel und zwei Doppelblätter aus Silber, verso mit Anstecknadel. [Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1997]. 90,- €

Sieben Jahre nachdem wir erstmals eine Buchbrosche in unserem Verlag anbieten konnten, hatte Barbara Plersch ein neues Buchobjekt für unseren Verlag geschaffen. Die Brosche aus reinem Silber kann als Schmuckstück getragen werden, ist aber auch, im Bücherregal liegend, ein reizvolles Ausstellungsstück.

Die Auflage ist auf 50 Exemplare limitiert und verso nummeriert.





Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, *Der Stadtarzt*. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, *Der Stadtarzt*. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €