

Wien, 5. April 31

Lieber Leiser,

Widem dass ich den Drang  
empfinde, Ihnen für Ihre  
schöne Arbeit auch auf schrift-  
lichem Wege innigst zu danken,  
habe ich, dass mir noch das  
öfters mitteinander zu thun  
haben werden und  
guten Sie herzlichst

Ihr  
Ödön Horváth

## Das 20. Jahrhundert 34 I

Literatur, Politik und Kultur 1947-1950  
sowie letzte Neueingänge

Antiquariat Frank Albrecht · [albrecht@antiquariat.com](mailto:albrecht@antiquariat.com)  
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

# Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim  
Mozartstr. 62

Tel.: 06203/65713

FAX: 06203/65311

Email:

Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306

Steuernr.: 47100/43458

## Spezialgebiete:

Autographen und  
Widmungsexemplare  
Bellettrik in Erstausgaben  
Illustrierte Bücher  
Judaica  
Kinder- und Jugendbuch  
Kulturgeschichte  
Kunst  
Politik und Zeitgeschichte  
Russische Avantgarde  
Sekundärliteratur  
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im  
P.E.N. International  
und im Verband  
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg  
IBAN: DE87 6725 0020  
0002 2013 13

Postbank Karlsruhe  
IBAN: DE32 6601 0075  
0023 6647 56

## Das 20. Jahrhundert 341

### Literatur, Politik und Kultur 1947-1950 sowie letzte Neueingänge

#### Inhalt

Ein Jahrhundert im Rückblick 1947 .....	1
Ein Jahrhundert im Rückblick 1948 .....	12
Ein Jahrhundert im Rückblick 1949 .....	20
Ein Jahrhundert im Rückblick 1950 .....	28
Letzte Neueingänge .....	35
Register .....	42

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel  
zeigt eine eigenhändige Widmung  
von Ödön von Horváth (Nr. 357).*



Unser komplettes Angebot im Internet:  
<http://www.antiquariat.com>

#### Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –  
jedoch nur nach vorheriger Absprache  
– eine Ratenzahlung möglich*

## 1947

*Nach politischen Spannungen zwischen der UdSSR und den Westmächten beginnt die Ära des Kalten Krieges – Mit der „Truman-Doktrin“ versprechen die Amerikaner allen freien Staaten militärische Hilfe – Marshallplan zum Wiederaufbau Europas – Währungsreform in Österreich – Die UN stimmt der Teilung Palästinas in einen jüdischen und einen arabischen Staat zu – Der rumänische König Michael dankt ab und Rumänien wird Volksrepublik – Indien erklärt seine Unabhängigkeit und teilt sich in Indien und Pakistan, Pandit Nehru wird erster Ministerpräsident Indiens – Mit Düsenflugzeugen wird erstmals Überschallgeschwindigkeit erreicht – Die bisher älteste Bibelhandschrift wird am Toten Meer entdeckt – Die Verfolgung Intellektueller durch den amerikanischen Senator McCarthy beginnt – Rudolf Augstein übernimmt die Zeitschrift „Diese Woche“ und benennt sie in „Der Spiegel“ um – Gründung der Schriftstellergruppe '47 – Wolfgang Borcherts „Draußen vor der Tür“ wird in Hamburg uraufgeführt – Erste Modenschau von Christian Dior in Paris*

[1] (**Artillac Brill, C. H. W. d'**), So ist Holland. Gr.-8°. Goldgepr. OHlwd. (etwas beschabt). 42 nn. Bl. **mit 78 Fotos**. (Den Haag, Wirtschaftsnachrichtendienst, [1947]). 8,-

Erste Ausgabe. – Die meisten Aufnahmen stammen von J. G. van Agtmaal. – Gutes Exemplar. – Selten.

[2] **Batten, Mortimer**, Red Ruff. The Life Story of a Fox. Kl.-8°. Farb. illust. OKart. (Rücken gebräunt). 153 SS., 3 Bl. Harmondsworth u. New York, Penguin Books, (1947). 8,-

Erste Taschenbuchausgabe. – Puffin Story Books 32. – Vortitel mit Fleck, Buchblock etwas verzogen, sonst gut erhalten.

[3] **Bauer, Walter**, Die zweite Erschaffung der Welt. Ein europäisches Lesebuch. Illust. OHlwd. 351 SS. Recklinghausen, Bitter + Co., (1947). 28,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> I, 306. Kosch, 20. Jhdt. II, 726. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit zweizeiliger Widmung von Walter Bauer an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Mai 1948.

[4] – Das Gewissen Europas. Bildnis von Nansen. Kl.-8°. OPpbd. (Rücken geklebt). 43 SS., 2 Bl. Gütersloh, C. Bertelsmann, (1947). 28,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> I, 306. Kosch, 20. Jhdt. I, 726. Slg.Serke 418. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit Widmung von Walter Bauer an den Schriftsteller Herbert Günther**.

[5] **Beach, Joseph Warren**, Amerikanische Prosadichtung 1920-1940. (Übers. von Richard von Gossmann). OKart. mit OÜmschl. (geringe Randläsuren). 351 SS. Aschaffenburg, Paul Pattloch, (1947). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Über Ernest Hemingway, John Dos Passos, William Faulkner, John Steinbeck, Thomas Wolfe u.a. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[6] **Becher, Johannes R.**, Wiedergeburt. Buch der Sonette. OKart. mit OÜmschl. 87 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1947. 5,-

Erste Ausgabe. – Andere Zusammenstellung als der 1940 in Moskau erschienene Band. – Raabe, Bücher 19.62. Rost 618. Sarkowski 114. Schlüter I, 439. Wilpert-G.<sup>2</sup> 82. – Etwas gestauch, erste und letzte Seite gebräunt, sonst frisch erhalten.

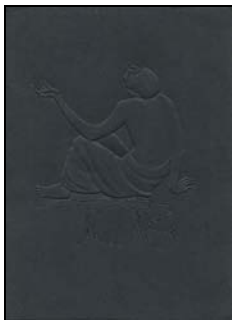
[7] **Benedict, Ruth**, Die Rassenfrage in Wissenschaft und Politik. (Übers. von E. Stark). OHlwd. 225 SS. Bergen II, Müller & Kiepenheuer, (1947). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Das Weltbild. Bücher des lebendigen Wissens. – Widmet sich ausführlich dem Rassismus. Im Anhang einige Texte von Genetikern. – Leicht gebräunt, erste Lage leicht geknickt, zwei Seiten mit Anstreichungen, sonst frisch erhalten.

[8] **Bernus, Alexander von**, Das irdische Paradies I. William Blake / William Morris / Dante Gabriele Rossetti / Lord Byron / Percy Bysshe Shelley / Algernon Charles Swinburne II. John Keats in Umdichtung. 2 Tle. in 1 Bd. Kl.-8°. OHlwd. mit illust. OÜmschl. (leichte Gebrauchsspuren). 244 SS., 1 Bl.; 144 SS. **mit Frontispiz**. Nbg., Hans Carl, (1947). 18,-

Erste Ausgaben. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 52-53. – Exlibris und eh. Namenszug des Germanisten Hans Georg Heun. – Mit dem Umschlag selten.

*Walter Bauer*



9 Eugen Nerdinger

[9] **Biblia – Job.** Eine Auswahl aus dem biblischen Text von Joseph Kunstmann. Kl.-8°. Reliefgeprägte OBrosch. 10 nn. Bll. **mit 10 Orig.-Holzschnitten von Eugen Nerdinger.** (Waibstadt, Kemper, 1947). 18,- Erste Ausgabe. – 3. Druck der Offizin Nerdinger. – Der Buchgestalter und Gebrauchsgraphiker Eugen Nerdinger (1910-1991) war langjähriger Leiter der Augsburger Werkkunstschule und ab 1933 in der von ihm mitgegründeten Widerstandsgruppe „Revolutionäre Sozialisten“ aktiv, wofür er zeitweise inhaftiert wurde. – Gutes Exemplar.

[10] **Brentano, Bernard von,** Die ewigen Gefühle. Roman. Illustr. OPpbd. 264 SS., 2 Bll. Wiesbaden, Limes Verlag, (1947). 38,- Nachdruck des Exilromans von 1939. – **Beiliegt: Eh. Brief m. U. „Brentano“.** 4°. 1/2 S. Dat. 31. X. [ca. 1950]. – Gefaltet und gelocht.

[11] **Carossa, Hans,** Gesammelte Gedichte. (36.-45. Tsd.). OPpbd. (gering gestaut). 182 SS., 3 Bll. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1947. 5,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Enthält erstmals die Gedichte von 1940 bis 1945. – Sarkowski 284 H. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Widmung und kleinem Fleck, sonst gut erhalten.

[12] – Aufzeichnungen aus Italien. OPpbd. mit O Umschl. (etwas gebräunt und minimale Randläsuren). 203 SS., 1 Bl. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1947. 5,- Erste Ausgabe. – Sarkowski 278 Wilpert-G.<sup>2</sup> 28. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[13] **Claudius, Hermann,** Nur die Seele. Sieben mal sieben deutsche Gedichte. OPpbd. (leicht stockig). 77 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. Illustr. von Gisela von Voigt.** Gütersloh, C. Bertelsmann, (1947). 5,- Erste Ausgabe. – Schlütter I, 1534. Wilpert-G.<sup>2</sup> 52. – Papierbedingt gering gebräunt, sonst gutes Exemplar mit dem Beiblatt des Verlages.

[14] **Cohen, [Lionel],** Levi Barent Cohen and some of his descendants. OBrosch. (gering fleckig). 26 SS., 1 Bl. London, Jewish Historical Society of England, 1947. 15,- Erste Ausgabe. – Der aus Amsterdam eingewanderte Levi Barent Cohen (ca. 1740-1808) wurde einer der erfolgreichsten Londoner Kaufleute seiner Zeit. Seine Töchter verheiratete er in die führenden jüdischen Familien in England. – Insgesamt knittig, sonst gut erhalten.

[15] **Deine Söhne, Europa.** Gedichte deutscher Kriegsgefangener. Hrsg. von Hans Werner Richter. OKart. (etwas geknickt). 128 SS. Mchn., Nymphenburger, 1947. 9,- Erste Ausgabe. – Die erste Buchveröffentlichung des Begründers der Gruppe '47 mit Lyrik von Hans Werner Richter, Walter Bauer, Günther Eich, Wolfdietrich Schnurre u.a. – Blank, Gruppe '47 1150. Wilpert-G.<sup>2</sup> 2. – Leicht gebräunt, ein Blatt mit Rand-einriß, sonst gut erhalten.

[16] **Döblin, Alfred,** Die literarische Situation. OBrosch. (leichter Eckknick). 62 SS., 1 Bl. Baden-Baden, P. Keppler, 1947. 5,- Erste Ausgabe. – Der berühmte Expressionist über die Entwicklung der deutschen Literatur im Exil seit 1933 und der Nachkriegssituation. – Döblin-Kat.-Marbach Abb. 199. Huguet 113. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 445.32. Raabe, Bücher 58.42. Sternfeld-T. 103. Wilpert-G.<sup>2</sup> 49. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[17] **Dörfler, Peter,** Der Sohn des Malefizschenck. Ein Roman. OKart. mit O Umschl. 326 SS., 1 Bl. Mchn. u. Kempten, Josef Kösel, (1947). 5,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 79. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[18] **Eckener, Lotte,** Bodensee – Lake of Constance – Lac de Constance. 4°. OHlwdbd. 96 SS. **mit 86 ganzseit. sw-Fotos.** Friedrichshafen, See-Verlag, [1947]. 5,- Erste Ausgabe. – Dreisprachige Ausgabe. Ein erster Bodensee-Bildband der Fotografin war bereits 1935 erschienen. – Nicht bei Heitmann. – Gutes Exemplar.

[20] **Edschmid, Kasimir,** Italienische Gesänge. 4°. OPpbd. (lichtrandig). 38 SS., 1 Bl. Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1947. 5,- Erste Ausgabe. – Schöner zweifarbiger Druck aus der Handpresse Joseph Würth. – Brammer 51. Edschmid-Kat.-Darmstadt 52. Netuschil 56. Raabe, Bücher 60.52. Wilpert-G.<sup>2</sup> 64. – Frisches Exemplar.

[19] – – Dass. 4°. OPpbd. 38 SS., 1 Bl. Ebda., 1947. 5,- Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[21] **Fallada, Hans**, Der Alpdruck. Illustr. OPpbd. (minimal gestauch und fleckig). 235 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1947. 25,-  
Erste Ausgabe. – Mit Nachwort von Johannes R. Becher zu Falladas Tod. – Hoeft-S. 928. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[22] **Flake, Otto**, Old Man. Roman. OPpbd. 260 SS., 1 Blw. Kassel, Harriet Schleber, 1947. 5,-  
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 73.68. Wilpert-G. 101. – Vorsatz mit Besitzerstempel, letztes Textblatt mit kleinem Randeinriß, sonst gut erhalten.

[23] – – Dass. OPpbd. 260 SS., 1 Blw. Ebda., 1947. 6,-  
Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[24] – Ein Mann von Welt. Erster [und] zweiter Band. Gr.-8°. 2 OPpbde. (Rücken etwas fleckig, Gelenke geklebt). 485 SS., 1 Bl.; 475 SS., 2 Bll. Baden-Baden, P. Keppler, (1947). 10,-  
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 7371. Wilpert-G.<sup>2</sup> 103. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[25] – Die Erzählungen in zwei Bänden. 2 typographisch gestaltete OPpbde. (etwas berieben). 236 SS., 2 Bll.; 194 SS., 1 Bl. Kassel, Harriet Schleber, (1947). 18,-  
Erste Ausgabe. – Beide Einbände wurden von Hans Hermann Hagedorn entworfen, sind aber völlig unterschiedlich. – Band 1: Amadeus. Band 2: Die Söhne. – Raabe, Bücher 73.70. Wilpert-G.<sup>2</sup> 99. – Vorsätze mit hs. Namen, papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Vollständig selten.

[26] **Földes, Jolán**, La Rue des Chat-qui-Pêche. Version Française de Denise van Moppès. 4°. Lose Bogen in OKart-Umschl. in OHLwd.-Mappe in OHLwd.-Schuber (dieser etwas gebräunt). 8 Bll., 349 SS., 3 Bll. *mit illustr. Titel und 35 teils ganzseitigen Illustrationen von Frans Masereel über farbiger Platte.* [Gent], (Snoeck-Ducaju & Fils für Mme. Batta, 1947). 200,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. H.C. von ? Exemplaren (Gesamtaufl. 1100). – Sehr reizvoll illustrierte Emigrantengeschichte, die im Paris der frühen 30er Jahre spielt. – Ritter C a) 68. – Gedruckter Name des Besitzers im Impressum gelöscht, sonst schönes Exemplar auf Velin. – Im Druckvermerk von *Jolande Földes, Frans Masereel und der Herausgeberin signiert.*

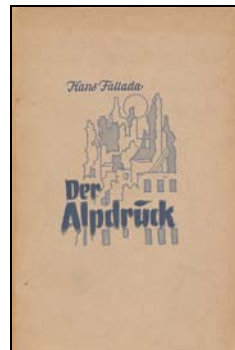
[27] **France, Anatole**, Crainquebille. Übers. von Ferdinand Hardekopf. Gr.-8°. OLwdbd. (lichtrandig). 124 SS., 1 Bl. *mit 63 Holzstichen nach Theophile Steinlen.* Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1947). 7,-  
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Dt.Exilarchiv 1536. Fromm III, 9763. KLL III, 2225. KNLL V, 748. Raabe, Bücher 101.17. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17 (Hardekopf). – Schönes Exemplar im Handsatz in der Cochin-Antiqua auf Vergépapier.

[28] **Franck, Hans**, Das Heilmittel. Novelle. Kl.-8°. Illustr. OKart. (leicht Fehlstellen). 100 SS. Hannover, Adolf Sponholtz, (1947). 28,-  
Erste Ausgabe. – Sobotha 78. Wilpert-G.<sup>2</sup> 99. – Gering gestauch. – Vorsatz *mit eh. zweizeiliger Widmung von Hans Franck*, dat. Frankenhorst, im Febr. 1948.

[29] **Geissler, Horst Wolfram**, Odysseus und die Frauen. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (etwas gestauch). 148 SS., 2 Bll. Wiesbaden, Verlag der Greif, (1947). 10,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 43. – Gutes Exemplar.

[30] **Glaeser, Ernst**, Kreuzweg der Deutschen. Ein Vortrag. Kl.-8°. OKart. 29 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Limes-Verlag, (1947). 10,-  
Erste Ausgabe. – Ernst Glaeser wendet sich in seiner kämpferischen Rede gegen Spießertum, Ordnungs- und Pflichtliebe sowie den blinden Gehorsam, der Deutschland in eine Katastrophe führte und für die Zukunft überwunden werden muß. Glaeser geht dabei natürlich mit keinem Wort auf seine eigene Biographie ein, die ihn 1939 aus dem Exil ins Hitler-Deutschland freiwillig zurückführte. – Wiener Lib. IV, 863. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. – Leicht gebräunt, eine Ecke schwach gestauch, sonst gutes Exemplar.

[31] **Goethe, Johann Wolfgang**, Das Tagebuch. Qu.-Gr.-8°. Illustr. OPpbd. (etwas beschabt, Rücken sauber geklebt und mit leichter Fehlstelle). 28 nn. Bll. *mit ganzseit. handkolorierten Illustr. von Max Schwimmer.* (Lpz., Nachrichtenamt der Stadt Leipzig, 1947). 125,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 155 von 300 Exemplaren. – Goethes Dichtung mit eroti-



21 Hans Fallada



26 Frans Masereel





31 Max Schwimmer

schen Illustrationen Schwimmers. – George 226. Vgl. Schütz 264 (spätere Buchhandelsausg.). – Gutes Exemplar. – *Alle Zeichnungen von Schwimmer handkoloriert und im Impressum von Max Schwimmer signiert.*

[32] **Grossmann, Wassilij**, Die Hölle von Treblinka. 2. Aufl. (Übers. von L[jilly] Becher). Illustr. OBrosch. 51 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1947. 58,- Zweite dt. Ausgabe. – Reportage über das größte deutsche Vernichtungslager durch den russischen Journalisten, übersetzt von der Ehefrau von Johannes R. Becher. – Sternfeld-T. 39. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Auch in der zweiten Auflage selten.

[33] **Hauptmann, Gerhart**, Mignon. Novelle. OKart. (Rücken gebräunt). 98 SS., 1 Bl. (Bln.). Suhrkamp Verlag, 1947. 5,- Erste Ausgabe. – Erstdruck aus dem Nachlaß. – Beck 384. Hauptmann-Kat.-Marbach 326. Wilpert-G.<sup>2</sup> 106. – Gutes Exemplar.

[34] **Heimann, Eduard**, Freedom and Order. Lessons from the War. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (Randläsuren). XIV SS., 1 Bl., 344 SS. New York, Charles Scribner's Sons, 1947. 14,- Erste Ausgabe. – Der Professor an der New Scholl for Social Research analysiert hier den Weltkrieg und die unterschiedlichen politischen Staatssysteme der Zeit. – Dt.Exilarchiv 2234. Sternfeld-T. 203. – Gutes Exemplar.

[35] **Hesse – Matzig, Richard B.**, Hermann Hesse in Montagnola. Studien zu Werk und Innenwelt des Dichters. Gr.-8°. OKart. (gering gestauch, hinten mit Eckknick). 119 SS., 2 Bll. Basel, Amerbach-Verlag, (1947). 18,- Erste Ausgabe. – Erschien zum 70. Geburtstag des Schriftstellers. – Mileck II, XII A 33. Waibler L 51. – Letzte zwei Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[36] **Heusen, James van**, But Beautiful. „C'est Merveilleux“. Words by Johnny Burke. Paroles françaises des Louis Henneve. 4°. Illustr. O Umschl. (etwas fingerfleckig, hinten mit Auslieferungstempel). Doppelblatt *mit Noten*. Paris, Chappell, (1947). 25,- Erste französische Ausgabe. – Lied aus dem Film „Road to Rio“ mit Bing Crosby und Bob Hope. Englisch-französische Parallelausgabe. – Gering gestauch. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit.

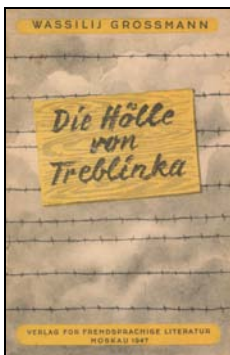
[37] **Heym, Georg**, Gesammelte Gedichte. Mit einer Darstellung seines Lebens und Sterbens. Hrsg. von Carl Seelig. OLwdbd. 269 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1947). 10,- Erste Ausgabe. – Mit der Heym-Bibliographie von Hans Bolliger. – Raabe, Bücher 123.7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[38] **Hiller, Kurt**, Geistige Grundlagen eines schöpferischen Deutschlands der Zukunft. Rede zu Hamburg am 31. Mai 1947 auf Einladung des Kulturrats der Hansestadt. OBrosch. (geringe Gebrauchsspuren). 61 SS. Hbg. u. Stgt., Rowohlt, (1947). 5,- Erste Ausgabe. – Müller 23. Raabe, Bücher 127.23. Rowohlt I, 637. Slg.Jordan 944. Wilpert-G.<sup>2</sup> 34. – Gebräunt, etwas schief aufgeschnitten, sonst gut erhalten.

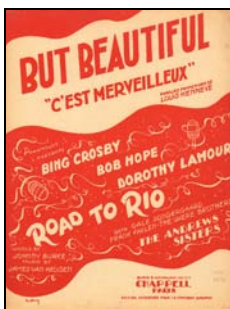
[39] – – Dass. OBrosch. (schwach geknickt). 61 SS. Ebda., (1947). 6,- Erste Ausgabe. – Schwach gebräunt und etwas gestauch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[40] **Höcker, Karla**, Der Hochzeitszug. Eine romantische Erzählung. Qu.-8°. Farb. illustr. OPpb. 64 SS. und 20 Tafelss. *mit Zeichnungen von Moritz von Schwind*. Hbg., Hoffmann und Campe, 1947. 15,- Zuerst 1941 als Hochformat erschienen. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Karla Höcker* an eine „Ehrenbürgerin“ Berlins, dat. 11. Mai 1951. *Karla Höcker*

[41] **Hopper, Hal**, There's no you. Loin de vous ... près de vous!. Paroles françaises de Louis Hennevé. Paroles anglaises de Tom Adair. 4°. Illustr. Doppelblatt *mit Noten*. New York, Barton Music Corp., Paris, Chappell (1947). 25,- Erste französische Ausgabe. – Französisch-englische Parallelausgabe des Jazz-Klassikers von 1944, den schon Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Frank Sinatra interpretierten. – Preis- und Auslieferungstempel und kleiner Eckknick, sonst schön er-



32 Wassilij Grossmann



36 James van Heusen

halten. – Weltweit nur ein Exemplar in Bibliotheken (französische Nationalbibliothek).

[42] **Horkheimer, Max**, Eclipse of Reason. Goldgepr. OLwdbd. VII SS., 1 Bl., 187 SS., 1 Bl. New York, Oxford University Press, 1947. 68,-  
Erste Ausgabe. – Unter dem Titel „Kritik der instrumentellen Vernunft“ kam die deutsche Ausgabe dieser philosophischen Essayssammlung erst 1967 heraus. – Dt.Exilarchiv 2506. Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 249.16. Sternfeld-T. 230. – Vorsätze stockig, sonst schön erhalten.

[43] **Inglin, Meinrad**, Die Lawine und andere Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. (eine Ecke etwas aufgeraut). 182 SS., 1 Blw. Zürich, Atlantis Verlag, (1947). 18,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[44] **International Youth Review**. Vol. 4 No. 1-9. 9 illustr. OBrosch. SS. [77]-112; 162 SS.; 160 SS. [so vollständig] **mit zahlr. Fotos**. (London, International Youth Review), 1947-1949. 150,-  
Erste Ausgabe. – Christlich orientierte pazifistische Vierteljahresschrift. Die ersten beiden Jahrgänge erschienen unter dem Titel „Crusader“ bzw. „The Knight Crusader“, mit „Jahrgang“ 4 wurde das Erscheinen wohl eingestellt. – Klammerheftung angerostet, jeweils senkrechte Knickfalte, zwei Hefte mit Stempel der deutschen Niederlassung der Organisation, sonst gut erhalten. – Sehr selten, kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[45] **Italiaander, Rolf**, Das Wunderpferd. Eine Märchenerzählung. OKart. mit illustr. O Umschl. von Edwin Scharff (Eckfehlstelle). 86 SS., 1 Bl. Reinbek, Parus-Verlag, (1947). 5,-  
Erste Ausgabe. – Bloch<sup>2</sup> 1588. Kirchhof 14. – Gebräunt, Titelblatt mit Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[46] **Jimenez Quilez, Manuel**, Spanien und die UNO. (Vorbemerkung und hrsg. von James Schwarzenbach). OKart. mit farb. O Umschl. (kleine Randfehlstelle). 143 SS., 2 Bll. Zürich, Thomas-Verlag, 1947. 45,-  
Erste Ausgabe. – Antikommunistische Abhandlung, die das faschistische Regime in Spanien reinwaschen wollte. Dabei auch über den kommunistischen Einfluß im Spanischen Bürgerkrieg. – Vgl. Ruhl 92 für die englischsprachige Ausgabe der Spanischen Botschaft in den USA. – Minimal gestauch, sonst frisch erhalten. – Selten.

[47] **Jünger, Friedrich Georg**, Die Silberdistelklaus. Illustr. OPbd. 65 SS., 1 Bl. Hbg., Hans Dulk, [1947]. 10,-  
Erste Ausgabe. – Frösche 24. Schlütter I, 4213 (falsches Jahr). Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Et was gebräunt, Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

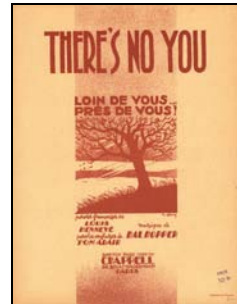
[48] – Das Weinberghaus. Gedichte. Illustr. OPbd. (Gelenk sauber geklebt). 61 SS., 1 Bl. Hbg., Hans Dulk, [1947]. 10,-  
Erste Ausgabe. – Frösche 25. Schlütter I, 4211 (die Ausgabe bei Klostermann 1946 gibt es nicht). Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar mit beiliegender Verlagswerbung.

[49] **Kaschnitz, Marie Luise**, Totentanz und Gedichte zur Zeit. OPbd. 89 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, (1947). 8,-  
Erste Ausgabe. – In den während des Faschismus entstandenen Texten verarbeitet die Autorin das stumme Entsetzen der inneren Emigration. – Brinker-G. 150. Kindlers LGG II, 24. KNLL IX, 198. Linpinsel 70. Schlütter I, 4412. Tgahrt-H. 122. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7. – Papierbedingt gebräunt, sonst schön erhalten.

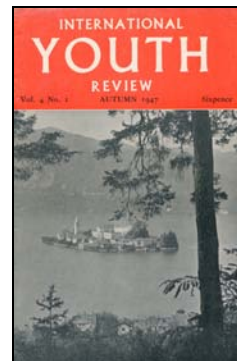
[50] **Kessel, Martin**, Essays und Miniaturen. Typographisch gestalteter OPbd. 301 SS., 1 Bl. Stgt. u. Hbg., Rowohlt, (1947). 8,-  
Erste Ausgabe. – U.a. mehrere Kapitel über Max Stirner und Frank Wedekind. – Rowohlt I, 637. Slg.Jordan 1090. Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[51] **Kromer, Heinrich E.**, Gustav Hänfling. Der schlesische Porzellan-maler und seine Denkwürdigkeiten. Illustr. OHLwdbd. 178 SS., 1 Bl. **mit 10 Orig.-Holzschnitten von [Emil Sautter nach] Frans Masereel**. Lindau, Jan Thorbecke, [1947]. 8,-  
Die Holzschnitte der ersten Ausgabe von 1931 wurden von Emil Sautter mit Einverständnis von Masereel nachgeschnitten, da die Originale vernichtet waren. – Ritter C a 48.1. – Schwach gebräunt, sonst tadelloses Exemplar.

[52] **Lauterbach, Richard E.**, Through Russia's Back Door. OLwdbd. mit



41 Hal Hopper



44 Youth Review

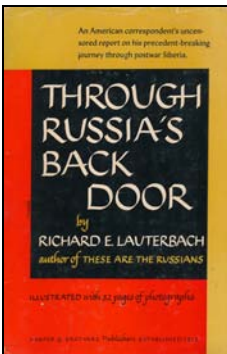


46 Manuel Jimenez Quilez





51 Frans Masereel



52 Richard E. Lauterbach



60 Mariette Lydis

OUMschl. (Gebrauchsspuren). XIV SS., 1 Bl., 239 SS. **mit Karten auf den Vorsätzen und Fotos auf 32 Tafelss.** New York u. London, Harper & Brothers, (1947). 18,-

Erste Ausgabe. – Der Autor war als Korrespondent für die Time's und Life in Moskau tätig und beschreibt hier seine Reise von Moskau bis nach Alma Ata und durch Sibirien und die Mandschurei in der Nachkriegszeit. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[53] **Le Fort, Gertrud von**, Die Consolata. OKart. mit OUMschl. 40 SS., 2 Bll. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1947). 7,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Sarkowski 998. Volke 7. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[54] – – Dass. OKart. mit OUMschl. 40 SS., 2 Bll. Ebda., (1947). 7,-

Erste Ausgabe. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[55] **Lehmann, Wilhelm**, Bewegliche Ordnung. Aufsätze. OKart. 188 SS., 2 Bll. Heidelberg, Lambert Schneider, (1947). 6,-

Erste Ausgabe. – Über Clemens Brentano, Don Quichotte, Achim von Arnim, Philosophie, Naturbetrachtungen etc. – Bruns 87. L.Schneider 169. Wilpert-G.<sup>2</sup> 19. Vgl. Doster-M. 180 (spätere Aufl.). – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[56] – – Führerin, Trösterin und andere Erzählungen. OKart. 171 SS., 2 Bll. Heidelberg, Lambert Schneider, (1947). 6,-

Erste Ausgabe. – Bruns 87. Doster-M. 89. L.Schneider 169. Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[57] **Leitgeb, Josef**, Von Blumen, Bäumen und Musik. Illustr. OPpbd. (hinten mit kleinem Fleck). 159 SS. Salzburg, Otto Müller, 1947. 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Drei Blätter in der Produktion geknickt und schief eingebunden, sonst schönes Exemplar.

[58] **Loew, Leo**, „Genosse Nicole, ich kann nicht mehr schweigen!“ Die „Affäre“ Loew/Haug: Betrug, Unterschlagung im Ausmass von über Fr. 100'000. Die Antwort der Angeschuldigten und Verfolgten. OBrosch. (gestempelt). 19 SS. (Basel), [Selbstverlag], 1947. 18,-

Erste Ausgabe. – Leo Loew (1912-1981) war seit 1943 Zentralsekretär des Schweizerischen Textil- und Fabrikarbeiterverbandes und baute die Gewerkschaft zu einer schlagkräftigen Organisation aus. 1947 wurde er vom Verband wegen finanzieller Unregelmäßigkeiten angezeigt und 1950 wegen Betrugs verurteilt. – Gelocht, sonst gut erhalten. – Selten.

[59] **Luther, Arthur**, Das Moskauer Künstlertheater. OKart. mit OUMschl. 94 SS., 1 Bl. Lpz., E. A. Seemann, (1947). 8,-

Erste Ausgabe. – Der Band über Stanislawski und das Theater der Revolution sollte in der kurzen Zeit des Hitler-Stalin-Paktes 1941 in Deutschland erscheinen, kam dann aber erst nach dem Kriege heraus. – Kosch<sup>3</sup> X, 129. – Etwas gebräunt.

[60] **Lydis – Lettres de la religieuse portugaise**. 4°. OKart. mit OUMschl. 2 Bll., 86 SS., 1 Bl. **mit 8 Orig.-Lithogr. von Mariette Lydis**. (Paris), Fernand Hazan, (1947). 90,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 39 von 480 Exemplaren (Gesamtaufl. 523). – Erste Illustrationsarbeit der gebürtigen Österreicherin nach ihrer Rückkehr aus dem lateinamerikanischen Exil. – Typischer französischer Pressendruck in losen Bogen in Kart.-Umschlag. Druck der Lithographien von Mourlot Frères. – Vgl. Benoit Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[61] **Markham, R[uben] H[enry]**, Tito's imperial Communism. Goldgepr. OLwdbd. (etwas gestaucht). XII, 292 SS. Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1947. 25,-

Erste Ausgabe. – Über das jugoslawische Modell des Kommunismus. – Carew Hunt 226. – Vorsatz mit Besitzvermerk, eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten. – In Europa selten.

[62] **Marx, Alexander**, Essays in Jewish Biography. Goldgepr. OLwdbd. (minimal berieben). X SS., 1 Bl., 298 SS., 1 Bl. Philadelphia, The Jewish Publication Society of America, 1947 (Copyright 1948). 28,-

Erste Ausgabe. – Der Klassiker jüdischer Geschichtsschreibung wurde bis in die 90er Jahre mehrfach nachgedruckt. Mit Texten über Maimonides, Moritz Steinschneider, Israel Friedlaender u.a. Der gebürtige Elberfelder Alexander Marx war bereits 1903 in die USA emigriert. – Schönes Exemplar.

[63] **Melville – Giono, Jean**, Melville zum Gruß. Vision einer Begegnung.



Übers. von Walter Gerull-Kardas. Illustr. OPpbd. (etwas fleckig). 134 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, [1947]. 5,-

Erschien zuerst 1944 bei Goverts. – Fromm III, 10960. Tgahrt-H. 62. – Vorsätze verfärbt, papierbedingt etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[64] **Merker, Paul**, Die nächsten Schritte zur Lösung des Umsiedlerproblems. Hrsg. vom Zentralsekretariat der Sozialistischen Einheitspartei Deutschlands. OBrosch. 32 SS. Bln., JHW Dietz, [1947]. 14,-

Erste Ausgabe. – Der ehemalige Emigrant sieht die Schuld in den Vertreibungen der Deutschen aus Polen und der Tschechoslowakei einzig als Folge der nationalsozialistischen Verbrechen. – Dietz 373. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[65] **Migsch, Alfred**, Der Weg aus dem Wirtschaftchaos. OBrosch. (leichte Druckstelle). 22 SS., 1 Bl. Wien, Freier Wirtschaftsverband Österreichs, 1947. 15,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe des Freien Wirtschaftsverbandes Österreichs Nr. 4. – Der Verfasser war Nationalrat der SPÖ. – Gutes Exemplar. – Selten.

[66] **Mombert – Benz, Richard**, Der Dichter Alfred Mombert. OKart. 74 SS., 1 Bl. Heidelberg, Carl Pfeffer, 1947. 5,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup>, I, 402. Kosch, 20. Jhd. II, 324. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 119.21. Mombert-Kat.-Karlsruhe 241. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[67] **Morgan, Diana**, My Sex Right or Wrong. Illustr. OLwdbd. mit farbig illustr. O Umschl. von Walter Trier (Randläsuren, hinten etwas stärker). X, 40 SS., 1 Bl. mit 10 ganzseitigen Illustr. von Walter Trier. London, Methuen & Co., (1947). 75,-

Erste Ausgabe. – In einer bunten Mischung aus Lyrik, Spielszenen und Gedanken-splittern beschreibt die Autorin ihre Haßliebe zum eigenen Geschlecht. – Dt.Exilarchiv II, 10194. Hatry 280. Lang 46. Neuner-W.<sup>2</sup> 185. Warthorst 57. – Gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag sehr selten.

[68] **Mostar, Hermann**, Einfache Lieder. (Lyrik in dieser Zeit). OKart. mit mont. O Umschl. 56 SS., 2 Bll. Ffm., Josef Knecht, (1947). 5,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 5989. Wilpert-G.<sup>2</sup> 5. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[69] – **Meier Helmbrecht**. Drama in fünf Akten. OKart. mit O Umschl. (Einriß). 113 SS., 1 Bl. Ffm., Josef Knecht, (1947). 8,-

Erste Ausgabe. – Dramatisierung des mittellaterlichen Versepos um Aufstieg und Fall eines Raubritters. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[70] – **Der Zimmerherr**. Eine Entwicklung in zwei Phasen. OKart. mit mont. O Umschl. 156 SS., 2 Bll. Ffm., Josef Knecht, (1947). 10,-

Erste Ausgabe. – Das 1945 entstandene Gegenwartsdrama erlebte zahlreiche Aufführungen in der Nachkriegszeit. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. – Etwas gebräunt, sonst frisch erhalten.

[71] **Muenzner, Gerhard**, Labor Enterprise in Palestine. A Handbook of Histadrot Economic Institutions. Foreword by Robert R. Nathan. Gr.-8°. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. 82 SS., 1 Bl. mit Fotos auf 16 Tafeln. New York, Sharon Books, 1947. 28,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4207. Nicht bei Sternfeld-T. – Eine Ecke gering gestaut, sonst schön erhalten.

[72] **Niebelschütz – Das Gastgeschenk**. Ein kleines Lesebuch. Illustr. OPpbd. (gering fleckig, Gelenk geklebt). 244 SS., 2 Bll. Düsseldorf, L. Schwann, 1947. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Wolf von Niebelschütz, Manfred Hausmann, Albrecht Goes u.a. – Haberland 21. – Gutes Exemplar.

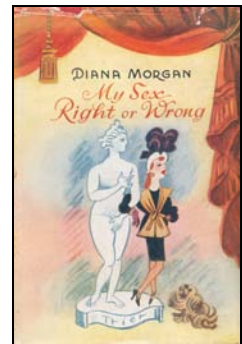
[73] **Puschkin, Alexander**, Die Erzählungen Bjelkins. Goldgepr. OHLwdbd. 137 SS., 3 Bll. mit Illustr. von D. A. Schmarinow auf Tafeln. (Bln., SWA-Verlag, 1947). 5,-

Erste illustr. Ausgabe. – Einband, Vorsatz, Titel und Ornamentik von Solomon Telinger. – SWA-Vlg. S. 89. – Gutes Exemplar in aufwendiger Ausstattung.

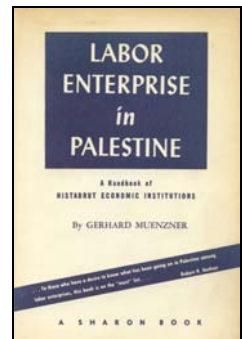
[74] **Radecki, Sigismund von**, Der runde Tag. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Richard Seewald. 183 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1947). 6,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Schönes Exemplar.

[75] **Radermacher, Josef**, Knüppel auf dem Wege zur Demokratie. (2.



67 Walter Trier



71 Gerhard Muenzner



75 Josef Radermacher



76 Carel Blazer



78 Rudolf Rocker

Aufl.). Typographisch gestaltete OKart. 76 SS., 2 Bll. Hbg., Friedrich Oettinger, 1947. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit neuem Vorwort zu dieser Auflage. Spitzfindige Bemerkungen zur Vergangenheitsbewältigung. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[76] (Redeke, Martin), 50 Jaar Bruynzeel. 1897-1947. 4°. OHLwdbd. (Rücken gering fleckig). 121 SS., 3 Bll. **mit sehr zahlr. Fotos von Carel Blazer.** [Zaandam, Selbstverlag], 1947. 90,-

Erste Ausgabe. – Von Jan Bons und Jaap Penraat gestaltetes Jubiläumsbuch mit 156 Fotos des Untergrundfotografen Carel Blazer, der KP-Mitglied war und sich mit solchen Auftragsarbeiten seine Brötchen verdiente. – Parr-B. II, 187. – Das Van Gelder Zonen Papier gebräunt, sonst schön erhalten.

[77] Rinser, Luise, Pestalozzi und wir. Der Mensch und das Werk. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 39 SS. Stgt., Hans E. Günther, (1947). 5,-

Erste Ausgabe. – Einleitung zu dem 1948 erscheinenden Band mit einer Auswahl von Texten des schweizer Pädagogen und Sozialreformers. – Brinker-G. 255. Wilpert-G. 25. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[78] Rocker, Rudolf, Nationalism and Culture. Transl. by Ray E. Chase. OLwdbd. mit O Umschl. (am Rücken gebräunt). 592 SS. **mit Frontispiz.** New York, Rocker Publications Committee, [1947]. 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Erstausgabe von Rockers 1937 zuerst erschienenen Hauptwerk ging damals nur an 525 Subskribenten. Dieser Nachdruck mit neuem Nachwort Rockers von 1946. – Dt.Exilarchiv 4930. Sternfeld-T. 418 (falsches Jahr).

[79] – – Dass. OLwdbd. (berieben und gestauch). 592 SS. **mit Frontispiz.** [New York, Rocker Publications Committee überklebt mit:] London, Freedom Press, [1947]. 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung.

[80] Rössing, Karl, Passion unserer Tage. Qu.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 28 nn. Bll. **mit Titelholzschnitt und 24 Holzschnitten von Karl Rössing über getönter Platte.** Diez a.d.Lahn, Aldus Verlag, 1947. 10,-

Erste Ausgabe. – In seinem ersten Holzschnitt-Zyklus nach 1945 beschreibt Rössing das Elend im Nachkriegsdeutschland. – Arnold, Malerbuch 2453. Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.34.1. Slg.Kritter XII/8. Lang, Trümmern 45. Schauer II, 112. Schütz 262. Tiessen II, 32. Vgl. Vollmer IV, 90. – Gutes, nicht wie üblich gebräuntes Exemplar.

[81] Sapper, Theodor, Kornfeld. Novelle. OPpbd. mit mont. Deckelschild (dieses minimal stockig). 88 SS. Wien, Erwin Müller, 1947. 38,-

Erste Ausgabe. – „Stimme aus Österreich“ [Band 11]. – Zweite Veröffentlichung des Spätexpressionisten, der mit Theodor Däubler, Elias Canetti, Hermann Broch und Alfred Kubin bekannt war. – Kosch<sup>3</sup> XIV, 55. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten. – Recht selten.

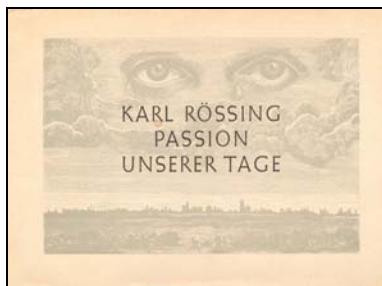
[82] Schauer, Georg Kurt, Rosen und Tulipan, Lilien und Safran. Gartenlust von gestern und heute. Illustr. OKart. (schwach geknickt). 180 SS. **mit 30 Holzschnitten von 1616.** Ffm., Georg Kurt Schauer, 1947. 5,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neubearbeitung des zuerst 1943 erschienenen Textes. Schauer begründete den Börsenverein des Deutschen Buchhandels in Westdeutschland. – Gutes Exemplar.

[83] Schlumberger, Jean, Ein Glücklicher. (Übers. von Paul Wiegler). Roman. Illustr. OPpbd. (Rücken leicht gebräunt). 215 SS. Hbg., Wolfgang Krüger, [1947]. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm V, 23742. Jurt.-E. 498.2.1. – Papierbedingt gebräunt, Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[84] Schneider, Reinhold, Herz am Erdensaume. Ge-



80 Karl Rössing

dichte. Typographisch gestalteter OPpbd. 59 SS., 2 Bll. Heidelberg, F. H. Kerle, 1947. 8,-  
Erste Ausgabe. – Scherer 29. Schlütter I, 7629. Wilpert-G.<sup>2</sup> 101. – Schönes Exemplar.

[85] – Macht und Gewissen in Shakespeares Tragödie. Kl.-8°. OKart. 46 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp Verlag, (1947). 5,-  
Erste Ausgabe. – Beck 387. Scherer 157. Wilpert-G.<sup>2</sup> 103. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[86] **Schönwiese, Ernst**, Ausfahrt und Wiederkehr. Gedichte. OPpbd. (Kanten berieben). 45 SS., 1 Bl. Wien, Erwin Müller, 1947. 25,-  
Erste Ausgabe. – Bolbecher-K. 575. Schlütter I, 7694. Wilpert I, 1460. – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Ernst Schönwiese an den Schriftstellerkollegen Karl Schofleitner*, dat. Salzburg, im November 1948.

[87] **Schwarzschild, Leopold**, Von Krieg zu Krieg. OLwdbd. mit OUM-schl. von Susanne Heynemann (gebräunt und am Kapital mit Fehlstellen). 491 SS. Amsterdam, Querido, 1947. 18,-  
Erste dt. Ausgabe. – Die Weimarer Republik und der Aufstieg des Faschismus aus Sicht des bedeutenden Exiljournalisten. – Beck 383. Dt.Exilarchiv 5347. Krieg u.Frieden II, 1175. Landshoff 518. Lex.dt.-jüd.Autoren XIX, 184.10. Pfäfflin-S. 156. Sternfeld-T. 458. – Vorsätze etwas gebräunt und mit hs. Besitzvermerk, sonst schön erhalten.

[88] **Serafimowitsch, A[leksandr]**, Sobranie Sotschinenij. [Gesammelte Werke. Text russisch]. 10 Bände. 10 Hleiderbde. d. Zt. (etwas berieben). Zus. 4282 SS. *mit Frontispiz*. Moskau, Chudoshestwennoj Literatry, 1947-1948. 150,-  
Erste Ausgabe. – Letzte Werkausgabe zu Lebzeiten des bedeutenden sozialistischen Erzählers. – Kasack 1134. KLE VI, 775. Terras 398. – Der fehlende, bereits 1940 erschienene Band I ist durch eine Fotokopie des ersten Bandes der Ausgabe 1959 ersetzt. Gute einheitlich gebundene Reihe.

[89] **Das Sowjetland**. [Band] 1-5 [= alles Erschienene]. 5 typographisch gestaltete OKart.-Vorderdeckel in späterem Hlwdbd. 308 SS., 1 Bl; 255; 175 SS.; 260 SS., 2 Bll.; 172 SS., 1 Bl. *mit zahlr. teils farb. Abb.* Bln., SWA-Verlag, 1947. 18,-  
Erste dt. Ausgaben. – 1. Pankratowa, A.M., Die Vergangenheit des Sowjetlandes. – 2. Wolin, B.M., Der Kampf um den Sieg des Sozialismus in der UdSSR. – 3. Karpinskij, W.A., Die Gesellschafts- und Staatsordnung der UdSSR. – 4. Minz, I.I., I.M. Rasgon und A.L. Sidorow, Der grosse vaterländische Krieg der Sowjetunion. – 5. Michajlow, N.N., Die Weiten und Reichtümer des Sowjetlandes. – SWA-Vlg. S. 52-54. – Frisch erhalten.

[90] **spartakus**. Diskussion - Schulung - Information. N° 1 Oktober 1947. 4°. OBrosch. (hinten gering fleckig). 1 Bl., 26 SS. (Amsterdam und Zürich), spartakus, 1947. 45,-  
Erste Ausgabe. – Seltene, kurzlebige Exilzeitung der Anarchisten. Fortsetzung von „RKD-Bulletin“, „Proletarische Informationen“ und „Vorant“. Der Umschlag im Buchdruck, der Inhalt hektographiert. Herausgeber waren Jan Globig und Othmar Hauser. Hauser wurde dann später Mitbegründer des ersten Züricher Jazzclubs. – Dieses Heft zum 30. Jahrestag der Russischen Revolution. – Eberlein<sup>2</sup> IV, 31534. – Etwas knittig bzw. gestaucht, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[91] **Spender, Stephen**, Poems of Dedication. OLwdbd. (minimal gestaucht, Rücken gebräunt). 58 SS., 1 Bl. London, Faber and Faber, (1947). 58,-  
Erste Ausgabe. – Die Gedichte des bisexuellen Lyrikers sind seiner 1945 verstorbenen Schwägerin gewidmet. – Ein Blatt mit Eckknick, sonst schönes Exemplar auf Büttin. – Vorsatz *mit vierzeiliger Widmung von Stephen [Spender] an einen Freund John*, dat. „for the New Year 1947“.

[92] **Tagebuch**. Illustr. Hlwdbd. 98 beschriebene SS., 24 leere Bll. Lpz., 1947-1963. 28,-  
Tagebuch eines unbekannten Lehrlings in der Grosso-Buchhandlung Otto Maier in Leipzig aus dem Jahr 1947 mit vielen zwischengegebenen oder beiliegenden Programmzetteln von Konzerten oder Theateraufführungen der Spielzeit 1947/48. Dann fortgeführt als Angestellter des Löwit Verlags in Wiesbaden von 1961 bis 1963, hier beschreibt er (oder sie) ausführlich die Unzufriedenheit mit der dortigen Tätigkeit. – Papier etwas gebräunt, die Programmzettel mit Gebrauchsspuren.

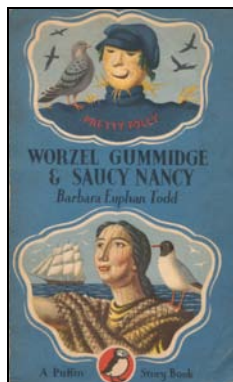
*Ernst Schönwiese*



87 Leopold Schwarzschild

*to John  
with substance for the  
New Year 1947  
Stephen*

*Otto von Taube*



96 John Harwood

[93] **Taube, Otto Freiherr von**, Vom Ufer, da wir abgestoßen. Kl.-8°. OKart. 71 SS. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1947. 5,-  
Erste Ausgabe. – Sarkowski 1716. Schlütter I, 8726. Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. – Frisches Exemplar.

[94] – – Dass. Kl.-8°. OKart. 71 SS. Ebda., 1947. 10,-  
Erste Ausgabe. – Eine Ecke Wasserrandig. – Vortitel *von Otto von Taube signiert* und dat. 1. März 1955.

[95] **Tenenbaum, Joseph**, The Road to nowhere. An Indictment and a Challenge. OBrosch. 14 SS., 1 Bl. (New York, American Federation for Polish Jews, 1947). 45,-  
Erste Ausgabe. – Der Verfasser war Vertreter des jüdischen Nationalrats Polens bei der Friedenskonferenz in Paris. 1920 wanderte er in die USA aus. Hier beschäftigt er sich mit den Konzentrationslagern und der Situation der Juden nach dem Holocaust. – Frisch erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[96] **Todd, Barbara Euphan**, Worzel Gummidge and Saucy Nancy. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. (etwas geknickt). 171 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von John Harwood*. Harmondsworth u. New York, Penguin Books, (1947). 10,-  
Erste (Taschenbuch)-Ausgabe. – Puffin Story Book 30. – Der Kinderbuchklassiker um eine Vogelscheuche erschien zuletzt 2018 als Hörbuch. Bei uns lief die Geschichte auch als Serie im Fernsehen. – Gutes Exemplar.

[97] **Trotzki, Leo**, Kommunismus oder Stalinismus. Drei Aufsätze zur Klärung der Begriffe. OBrosch. (starke Gebrauchsspuren, Deckel lose). 38 SS. O.O. Vierte Internationale, 1947. 25,-  
Erste Ausgabe. – Die Texte stammen aus dem Jahre 1937 bis 1939. – Etwas gebräunt, vereinzelt Anstreichungen, ein Randeinriß. – Selten.

[98] – **Leninismus gegen Stalinismus**. Lehren der deutschen Katastrophe zusammengestellt von Oskar Fischer [d.i. Otto Schüssler]. Vorwort von Leo Trotzki. Qu.-8°. OBrosch. 31 SS. [O.O.], Deutsche Sektion der Vierten Internationale, (1947). 28,-  
Nachdruck der erstmals 1935 erschienen Broschüre, die Aussagen zumeist deutscher Kommunisten den Texten von Trotzki gegenüberstellt – oft im Zusammenhang mit der Haltung zum Faschismus. Mit neuem Vorwort der Herausgeber. – Lubitz 2436. Nicht bei Abosch, im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[99] **Uhde-Bernays, Hermann**, Im Lichte der Freiheit. Erinnerungen aus den Jahren 1880 bis 1914. OHLwdbd. 535 SS. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1947. 10,-  
Erste Ausgabe. – Die Memoiren des Literaturkritikers und Kunsthistorikers sind durch ein Register erschlossen und behandeln auch ausführlicher Thomas Mann. – Sarkowski 1791. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[100] **Usinger, Fritz**, Das Wirkliche. Aufsätze. OKart. mit OUMschl. (kleine Eckfehlstelle). 156 SS., 2 Bll. Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1947. 5,-  
Erste Ausgabe. – Über Goethe, Herder, Clemens von Brentano, Hölderlin, Paul Valéry, Rudolf Kaßner u.a. – Netuschil 58. Raabe, Bücher 315.16. Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Erstes und letztes Blatt etwas verfärbt, insgesamt leicht gebräunt.

[101] – Das Glück. OPpbd. 108 SS., 2 Bll. Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1947. 5,-  
Erste Ausgabe. – Erste Buchveröffentlichung nach dem Krieg sowohl des expressionistischen Dichters als auch des Verlegers und Pressendruckers Joseph Würth. – Netuschil 55. Raabe, Bücher 315.15. Wilpert-G.<sup>2</sup> 20.

[102] **USSR**. A concise Handbook. Edited by Ernest J. Simmons. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig und gestauch). VIII SS., 1 Bl., 494 SS. Ithaca, Cornell University Press, 1947. 15,-  
Erste Ausgabe, zweiter Druck. – Essays zu allen Bereichen der Geographie, Geschichte, Staat, Gesellschaft und Kultur der Sowjetunion. – Etwas gestauch, sieben Seiten mit Bleistiftunterstreichungen. – Selten.

[103] **Waldinger, Ernst**, Die kühlen Bauernstuben. Gedichte. OPpbd. (gering fleckig). 110 SS., 1 Bl. Wien, Continental Edition, (1947). 25,-  
Erste Ausgabe in Europa. – **Aurora-Bücherei**. – Wohl ein fotomechanischer Nachdruck der Ausgabe aus dem Aurora-Verlag New York. – Hermann S. 255, 12. Schlüt-

ter I, 9169. Sternfeld-T. 523 (falsches Jahr). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gebräunt. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Ernst Waldinger*, dat Wien 13. VI. 1962.

[104] **Was wollen die Sozialisten?** Programm der Sozialistischen Partei Österreichs. OÜmschl. (gering stockig). 16 SS. Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1947. 25,-

Erste Ausgabe. – Das erste Parteiprogramm der SPÖ nach dem Zweiten Weltkrieg war noch vom Austromarxismus beeinflusst. – Gutes Exemplar. – Selten.

[105] **Weinheber, Josef**, Hier ist das Wort. Gedichte. Illustr. OPPbd. 175 SS. Salzburg, Otto Müller, (1947). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 23. Nicht bei Schlütter. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[106] **Weise, Rudolf**, Das Bauen auf dem Lande. (Bauliche Durchführung der Bodenreform). 4°. Illustr. OKart. (gering berieben und hinten etwas fleckig). 35 SS. *mit 24 teils gefalteten Zeichnungen*. Rostock, Carl Hinckel, 1947. 38,-

Erste Ausgabe. – Pläne zum Bau von Stallungen, Wohnhäusern und Dorfentwicklungen auf den enteigneten Grundstücken der Großgrundbesitzer in Ostdeutschland. – Einband und Titel mit Stempel eines Baumeisters, sonst gut erhalten.

[107] **Weiskopf, F[rantz] C[arl]**, Twilight on the Danube. Transl. by Olga Marx. Silbergepr. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 336 SS. London u.a., Hutchinson International Authors, 1947. 38,-

Erste Ausgabe in England. – Die in Prag spielende Geschichte am Vorabend des Ersten Weltkrieges war im Jahr zuvor in den USA erschienen, die deutsche Ausgabe „Abschied vom Frieden“ kam erst 1950 heraus. – Arndt-R. S. 7. Dt.Exilarchiv 6314. Sternfeld-T. 536. – Gutes Exemplar.

[108] **Weyrauch, Wolfgang**, Die Liebenden. Erzählung. OPPbd. (gering gebräunt). 115 SS. Mchn., Kurt Desch, (1947). 5,-

Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1076. Desch 627. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[109] – **Der Main. Eine Legende.** (4.-8. Tsd.). Farblithogr. illustr. OHLwdbd. (etwas gebräunt). 117 SS., 1 Bl. *mit 27 Illustr. von Alfred Kubin*. Ffm., Siegel-Verlag, 1947. 5,-

Nachdruck der 1934 bei Rowohlt erschienenen Erstausgabe. – Horodisch, Buchillustr. A. 76. Horodisch, Taschenbibliogr. 138. Marks A 219. Raabe, Kubin 653. – Papierbedingt gering gebräunt, sonst schön erhalten.

[110] **Whyte, Anne**, The Future of Germany. A paper prepared for a Committee of the Fabian International Bureau. OÜmschl. 25 SS. (London, Fabian Publications Ltd., 1947). 18,-

Erste Ausgabe. – Die Autorin war Sekretärin des Fabian International Bureau und vom Juli 1945 an für ein Jahr Presseoffizierin in der politischen Abteilung der alliierten Kontrollkommission in Berlin gewesen. – Nicht in der Wiener Lib. – Eine Ekke gestaucht, sonst frisch erhalten.

[111] **The World's Best Photographs.** Third Series. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Randläsuren, am Rücken mit Fehlstelle). 188 SS., 2 Bll. *mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck*. London, Odhams Press, (1947). 38,-

Erste Ausgabe. – Themen sind Action, Expression, Landscape, Children, Animals, Design and Pattern. Mit Fotos von Cecil Beaton, Paul Wolff, Pierre Boucher, Frank R. Neubert, Richard Stone, Edward Bishop, Henri Cartier-Bresson, Walter Suschitzky, Ylla, Ansel Adams, E. O. Hoppé u.a. – Schönes Exemplar.

[112] **Zweig, Arnold**, Das Beil von Wandsbek. Roman. 1938-1943. Goldgepr. OLwdbd. 682 SS., 3 Bll. Stockholm, Neuer Verlag, (1947). 32,-

Erste Ausgabe. – Zweigs berühmter Roman um den Gewissenskonflikt eines Henkers im NaziDeutschland erschien zuerst 1943 auf Hebräisch. Er wurde in dieser Ausgabe durch ein Vorwort Zweigs erweitert und der Text noch einmal überarbeitet. – Dt.Exilarchiv 6714. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 496.45. Raabe, Bücher 347.38. Römer-H. 282. Rost-A. 10. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.<sup>2</sup> 59. – Schönes Exemplar.

*Ernst Waldinger*



106 Rudolf Weise



109 Alfred Kubin



111 Best Photographs



## 1948

*Auf der Londoner Konferenz beschließen die Westmächte die wirtschaftliche Einbeziehung Westdeutschlands und eine verfassungsgebende Konferenz einzuberufen – Auf der Warschauer Konferenz protestiert die UdSSR gegen die Londoner Beschlüsse und fordert eine vorläufige Regierung für ganz Deutschland – Der Parlamentarische Rat tritt unter Vorsitz von Konrad Adenauer zusammen, um die Verfassung für Westdeutschland auszuarbeiten – Währungsreform in allen vier Zonen – Mit der Einführung der DM in Westberlin beginnt die Berliner Blockade – Gründung der FDP – Das Saargebiet wird Frankreich angegliedert – In Jugoslawien beginnt Tito einen eigenen, von der Sowjetunion unabhängigen Weg des Sozialismus – Die Tschechoslowakei wird Volksrepublik – Beginn der Apartheidpolitik in Südafrika – Der Staat Israel wird gegründet – John Barden und Walter Brattain entwickeln die Transistorentechnologie – Norbert Wiener begründet die Kybernetik – Gründung der Freien Universität in Westberlin – Jackson Pollock beginnt mit dem action painting – Der Cool Jazz entsteht – Henri Nannen begründet den „Stern“ – Die Münchener „Lach- und Schießgesellschaft“ tritt zum ersten Mal auf*

[113] **Andres, Stefan**, Ritter der Gerechtigkeit. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Heinrich Kumpel (kleiner Randeinriß). 377 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia Verlag, (1948). 8,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 22. – Gutes Exemplar.

[114] **Awdeew, Wiktor**, Gurty na Dorogach. Powesti i Rasskasy. [Herden auf der Stasse. Novellen und Erzählungen. Text russisch]. Neuerer Hlederbd. (Moskau), Sowetskij Pisatel', 1948. 38,-  
Erste Ausgabe. – Für die Titelgeschichte seines ersten Sammelbandes hatte der Autor 1947 den Stalinpreis erhalten. – KLE I, 54. – Letztes Blatt beschabt und mit Resten von Marginalien, sonst gut erhalten.

[115] **Baltruschajtis, Ju[r]gis**, Lilija i Serp. Tret'ja Kniga Stichow. [Lilie und Sichel. Drittes Buch der Gedichte. Text russisch]. OKart. in späterem Hlederbd. 225 SS. mit Frontispiz. Paris, YMCA-Press, 1948. 45,-  
Erste Ausgabe. – Der letzte Lyrikband des bedeutenden russisch-litauischen Symbolisten konnte erst postum im Exil erscheinen. – Kasack 112. Terras 38. Nicht im KLE und bei Tarasenkow. – Schönes Exemplar.

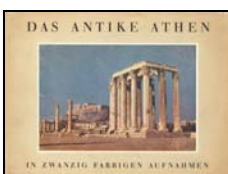
[116] **Barbey d'Aureville, Jules**, Die Teuflischen. (Übers. von Georg Goyert). Illustr. OPpb. 394 SS., 1 Bl. mit zahlr. Illustr. von **Alfred Kubin**. Mchn., Kurt Desch, (1948). 8,-  
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Die Illustrationen wurden aus der Ausgabe von 1921 übernommen. – Desch 630. Fromm I, 1786. Horodisch, Taschenbibl. A 8. Marks A 222. Raabe, Kubin 667. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[117] **Barlach, Ernst**, Seespeck. Kl.-8°. OPpb. (gering gestaucht und leicht lichterandig). 198 SS. [recte 196, irrig paginiert]. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1948. 5,-  
Erste Ausgabe. – Der Roman fand sich im Nachlaß des Expressionisten. – Beck 397. Raabe, Bücher 15.13. Wilpert-G.<sup>2</sup> 17. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[118] **Bauer, Hans A.** Das antike Athen. Qu.-4°. Goldgepr. OPpb. (etwas gestaucht) mit farb. illustr. O Umschl. (stärkere Gebrauchsspuren, hinten mit Eckfehlstelle). 24 nn. Bll. mit 20 mont. Farbfotos. Wien, Paul Neff, [1948]. 15,-  
Erste Ausgabe. – Großformatiger Bildband mit Erläuterungen. – Heidtmann I, 12594a. – Gutes Exemplar.

[119] **Bense, Max**, Hegel und Kierkegaard. Eine prinzipielle Untersuchung. OPpb. 43 SS., 1 Bl. Köln u. Krefeld, Staufien-Verlag, (1948). 8,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> I, 398. – Exlibris. Frisches Exemplar.

[120] **Brich uns, Herr, das Brot**. Eine Sammlung von Tischgebeten. (Hrsg. von Martin Schlunk). OBrosch. mit illustr. O Umschl. 43 SS. mit **Holzschnitten von Josua Leander Gampp**. Hbg., Johann Trautmann, 1948. 5,-



118 Hans A. Bauer

Erste Ausgabe. – Enthält u.a. eine Reihe von Gedichten von Rudolf Alexander Schröder. – Nicht bei Sennewald. – Gebräunt, sonst frisch erhalten.

[121] **Bruckner, Ferdinand**, Historische Dramen. Elisabeth von England. Timon. Heroische Komödie. OPpb. 366 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, 1948. 7,-

Erste Ausgabe. – Dramatische Werke [III]. – Erschien gleichzeitig im Schönbrunn-Verlag, Wien. – Hoefft-S. 552. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 192.29. Raabe, Bücher 300.30.2. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[122] **Claudel, Paul**, Das Buch Job. (Übers. von Wilhelm Blechmann). OKart. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 57 SS., 3 Bl. Düsseldorf, Bastion Verlag, (1948). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Reihe: das geistige Frankreich. – Biblisches Essay. – Fromm II, 5360. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Innenlasche mit *eh. Namen des Revolutionärs, Schriftstellers und Verlegers Heinrich F. S. Bachmair*.

[123] **Claudius, Matthias**, Der Wandsbecker Bote. Kl.-8°. Illust. OHLwdb. 79 SS. *mit illust. Titel, zahlr. 1 ganzseit. Holzschn. und sehr zahlr. illust. Holzschnitt-Initialen von Josua Leander Gamp.* Schloß Bleckede, Otto Meißner, 1948. 8,-

Erste illust. Ausgabe. – Prosa und Gereimtes in reizvoller Ausstattung. – Sennewald 48.1. – Schönes Exemplar.

[124] **Dallin, David J. und Boris I. Nicolaevsky**, Arbeiter oder Ausgebeutete? Das System der Arbeitslager in Sowjet-Russland. Illust. OKart. (größere Fehlstellen und gestempelt). 153 SS. Mchn., Die Neue Zeitung, (1948). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Beide Autoren sind russische Sozialdemokraten, die in den 20er Jahren nach Deutschland kamen und später ins amerikanische Exil gingen. – Bibl.Stein D863. – Titelblatt gestempelt, papierbedingt etwas gebräunt, sonst innen gut erhalten.

[125] **Diderot, Denis**, Der weisse Vogel. Ein Märchen. (Übers. von Hans Schiebelhuth). Illust. OPpb. 98 SS., 1 Bl. *mit 71 Textillust. von Hans Fischer.* Darmstadt, Darmstädter Verlag, 1948. 6,-

Erste illust. Ausgabe. – Barth 19. Fromm II, 7212. Netuschil 59. Raabe, Bücher 263.21. Slg.Schulz II, D 26. Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. Nicht bei Tiessen. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[126] – – Dass. Illust. OPpb. in OPp.-Schuber (dieser angestaubt und minimal gestauch). 98 SS., 1 Bl. *mit 71 Textillust. von Hans Fischer.* Ebda., 1948. 8,-

Erste illust. Ausgabe. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[127] **Döblin, Alfred**, Heitere Magie. Zwei Erzählungen. Illust. OPpb. (Ecken minimal gestauch, geringer Lichttrand). 127 SS. *mit Illust. von Eugen Bargatzky.* Baden-Baden, P. Keppler, (1948). 12,-

Erste Ausgabe. – Huguet 118. Raabe, Bücher 58.44. Wilpert-G.<sup>2</sup> 52. Nicht im Döblin-Kat.-Marbach und Lex.dt.-jüd. Autoren. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten (insbesondere der empfindliche Rücken).

[128] – Auswahl aus dem erzählenden Werk. Eingeleitet von Paul Lüth. OPpb. 404 SS. Wiesbaden, Limes-Verlag, 1948. 8,-

Erste Ausgabe. – Huguet 14. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 446.41. Raabe, Bücher 58.46. Wilpert-G.<sup>2</sup> 50. Nicht im Döblin-Kat.-Marbach. – Ränder gering gebräunt, Vorsatz mit Besitzvermerk.

[129] – **Alfred Döblin zum 70. Geburtstag**. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdb. 175 SS. *mit Frontispiz.* Wiesbaden, Limes-Verlag, 1948. 30,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Heinrich Mann, Johannes R. Becher, Hermann Kasack, Wolfgang Weyrauch, Otto Flake, Günther Weisenborn, Ernst Kreuder, Gerhart Pohl, Albert Ehrenstein, Wilhelm Lehmann, Walter A. Berendsohn, Hermann Kesten und Döblin selbst. – Huguet 1193. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 420.14. – Schönes Exemplar.

[130] **Dörfler, Peter**, Der Urmeier. Roman. Illust. OPpb. (etwas gebräunt). 392 SS. Mchn., Karl Alber, 1948. 10,-

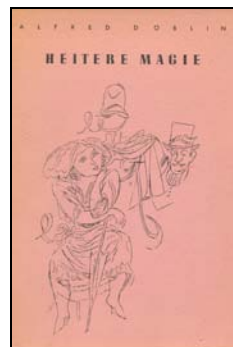
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 80. – Vorsatz mit Widmung an einen Heimkehrer aus der Kriegsgefangenschaft, papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[131] **Edschmid, Kasimir**, Bunte Erde. Gewesenes und Gewandeltes.

*Heinrich F. S. Bachmair*  
3524

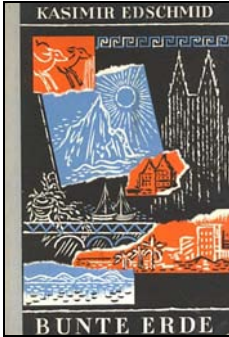


125 Hans Fischer



127 Alfred Döblin





131 Kasimir Edschmid



132 Erde und Ewigkeit



134 Fälscher der Geschichte

Farb. illustr. OHLwdbd. (Rücken fleckig, Kanten beschabt). 341 SS., 1 Bl. mit 24 Fototafeln. Kassel, Harriet Schleber, (1948). 5,-  
Erste Ausgabe. – Reizvoll gestalteter Band mit Reisebeschreibungen aus ganz Europa. – Brammer 55. Raabe, Bücher 60.55. Wilpert-G.<sup>2</sup> 67. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[132] **Erde und Ewigkeit.** Russische Meistererzählungen. Übers. von Erich Müller-Kamp. Illustr. OPpb. (etwas berieben). 346 SS., 1 Bl. Mchn., Karl Alber, [1948]. 10,-  
Erste Ausgabe. – Texte von Tolstoi bis Solowjow. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[133] **Fadel[j]ew, A[lexander], Eh. Brief m. U.** 1 S. Dat. 2 / IV 48. 280,-  
An den Schriftstellerkollegen Alexander Kononow über dessen schriftstellerischen Stellenwert. – Gefaltet.

[134] **Fälscher der Geschichte.** Ein historischer Überblick. Fotomontierte OBrosch. (Bibliotheksaufkleber, hinten mit Einriß). 48 SS. (Bln., [Sowjetisches Informationsbüro des Militärates der UdSSR]), 1948. 8,-  
Erste Ausgabe. – Die Geschichtsfälscher sind hier die westlichen Staaten, die Hitler in der Krieg getrieben haben und wie vorbildlich sich die Sowjetunion verhalten hat. – Exemplar aus der Bibliothek des Zentralkomitees der SED.

[135] **Feuchtwanger, Lion, Wahn oder Der Teufel in Boston.** Ein Stück in drei Akten. OLwdbd. (hinterer Deckel lichtrandig). 108 SS., 2 Bl. Los Angeles, Pazifische Presse, 1948. 15,-  
Erste Ausgabe. – Buchgestaltung im Exil-Kat.-Ffm. 60 mit Abb. Dt.Exilarxiv 1443. Feuchtwanger-Kat.-Lpz. 291. Lex.dt.-jüd.Autoren VII. 79.52. Spalek-H. I. 299. Sternfeld-T. 132. Wilpert-G.<sup>2</sup> 56. – Exlibris. Schönes Exemplar auf Bütteln.

[136] **Flake, Otto, Zuweisungen. Essays [!] und Aufsätze.** OHLwdbd. 175 SS., 2 Bl. Baden-Baden, P.Keppler, (1948). 6,-  
Erste Ausgabe. – Die Sichtung. Gesammelte kritische Schriften I [= alles Erschienene]. – Über Jakob Burckhardt, Friedrich Nietzsche, seinen Roman „Fortunat“ u.a. – Raabe, Bücher 73.73. Wilpert-G.<sup>2</sup> 116. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[137] – **Der Handelsherr.** Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. von Alfred Resch. 156 SS., 2 Bl. (Flensburg u. Hbg.), Christian Wolff, 1948. 5,-  
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 73.74. Wilpert-G.<sup>2</sup> 111. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[138] **Garaudy, Roger, Literature of the Graveyard.** (Transl. by Joseph M. Bernstein). OBrosch. (gering fleckig). 63 SS. New York, International Publishers, (1948). 18,-  
Erste engl. Ausgabe. – Philosophisch-politische Auseinandersetzung mit den Schriftstellern Arthur Koestler, Jean Paul Sartre, François Mauriac und André Malraux. Der Autor war als Kommunist Mitglied der französischen Nationalversammlung. – Gutes Exemplar.

[139] **Goetz, Bruno, Der siebenköpfige Drache.** Novellen. OPpb. (Gelenke geklebt). 264 SS., 2 Bl. Baden-Baden, Hans Bühler Jr. Verlag, 1948. 8,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 20. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[140] **Hartmann von Aue, Gregorius.** Hrsg. von Hermann Paul. 8. Aufl. besorgt von Albert Leitzmann. OKart. (minimale Randleasuren). XXVII, 103 SS. Halle, Max Niemeyer, 1948. 8,-  
Maßgebliche Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[141] **Helwig, Werner, Café Gomorra.** Sechs Phantasiestücke. OKart. mit O Umschl. (Randeinriß). 108 SS., 2 Bl. Darmstadt, Claassen & Roether, (1948). 12,-  
Erste Ausgabe. – Die kleine Reihe 5. – Phantastische Kurzgeschichten. – Bloch<sup>2</sup> 1453. Tgahrt CR 2. Wilpert-G.<sup>2</sup> 16. – Gebräunt, sonst gut erhalten. *Exemplar mit Stempel der Verlagsbucherei des Suhrkamp Verlags.*

[142] **Heuschele – Deutsche Dichter auf Reisen.** Hrsg. von Otto Heuschele. Illustr. OHLwdbd. 209 SS., 1 Bl. Hbg., Hoffmann und Campe, 1948. 15,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Gerhart Hauptmann, Max Dauthendey, Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke, Heinrich Heine u.a. – Kosch<sup>3</sup> VII, 1106. – Vorsatz mit *siebenzeiliger* eh. Widmung von O. Heuschele an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 7. VI. 1961.

[143] **Heynicke, Kurt**, Es ist schon nicht mehr wahr. Roman. Illustr. Oppbd. (Rücken lose). 353 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1948). 58,-

Erst Ausgabe. – Raabe, Bücher 125.23. Wilpert-G.<sup>2</sup> 26. – Vorsatz mit *sechszehnteiliger* eh. Gedicht von Kurt Heynicke und eh. Widmung an Heinz [Heinrich] [Maria] [Leditz-Rowohl], dat. 1948.

[144] **Homer**, Die Homerischen Götterhymnen. Verdeutscht von Thassilo von Scheffer. Neu gestaltete Ausgabe. Kl.-8°. Oppbd. 96 SS., 2 Bll. Lpz., Dieterich, [1948]. 5,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sammlung Dieterich Band 97. – Neufassung der zuerst 1927 erschienenen Übersetzung. – Wilpert-G. 37. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[145] **The Jewish National and University Library**. Its History and Development. OÜmschl. 14 SS., 1 Bl. Jerusalem, Selbstverlag, 1948. 28,-

Erste Ausgabe. – Separatdruck aus „The Hebrew University, Jerusalem. Its History and Development“. Direktor der Bibliothek war der deutsche Exilant Curt Wormann, der bis 1933 in Berliner Bibliotheken gearbeitet hatte. Von ihm dürfte auch der Text stammen. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Insgesamt etwas geknickt, sonst gut erhalten.

[146] **Jünger – Nebel, Gerhard**, Ernst Jünger und das Schicksal des Menschen. OBrosch. (etwas fleckig und mit Randeinriß). 31 SS. Wuppertal, Marées-Verlag, (1948). 7,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Gebräunt, sonst ordentlich erhalten.

[147] **Jünger, Friedrich Georg**, Orient und Okzident. Essays. Oppbd. (Rücken gebräunt). 396 SS., 2 Bll. Hbg., Hans Dulk, (1948). 5,-

Erste Ausgabe. – Fröschle 29. Wilpert-G.<sup>2</sup> 24. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Fleck, stellenweise Bleistiftanstreichungen, sonst gut erhalten.

[148] **Keyserling, Graf Hermann**, Reise durch die Zeit. I. Ursprünge und Entfaltung. (Hrsg. von Goedela Gräfin Keyserling-Bismarck). OLwdbd. 440 SS. mit *Frontispiz*. Vaduz, Liechtenstein Verlag, (1948). 38,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienene Memoiren des im Exil verstorbenen Philosophen. Der zweite Band erschien erst zehn Jahre später. – Bode 55. Jessen I, 119 (falsches Jahr). Sternfeld-T. 265 (falscher Verlag). – Letzte Blätter mit leichtem Wasserrand, sonst gut erhalten. – Beiliegend: Ders., Visitenkarte mit eh. Signatur von Hermann Keyserling.

[149] – **Graf Hermann Keyserling**. Ein Gedächtnisbuch. Hrsg. vom Keyserling-Archiv Innsbruck-Mühlau. Oppbd. mit illustr. OÜmschl. 157 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz* und 3 Abb. Innsbruck, Margarete Friedrich Rohrer, 1948. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Keyserling, Ernst Wilhelm Eschmann, Frank Thiess u.a. – Kosch<sup>3</sup> VIII, 1126. – Schönes Exemplar.

[150] **Klee – Späte Werke von Paul Klee (1879-1940)**. Leihgaben der Paul-Klee-Gesellschaft, Bern. Illustr. OBrosch. 12 SS. mit 4 Abb. auf Tafeln. Düsseldorf, Stadt Düsseldorf, 1948. 10,-

Erste Ausgabe. – Ausstellungskatalog für das Hetjens-Museum von November und Dezember 1948 mit einem Text vom Klee-Schüler Gerhard Kadow über die Zeit am Bauhaus Dessau 1929. Verzeichnet sind 30 Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen. – Frisch erhalten. – Selten.

[151] **Koestler, Arthur**, Sowjet-Mythos und Wirklichkeit aus „Der Yogi und der Kommissar“. 2. Aufl. (Übers. von Robert Schmid). Typographisch gestaltete OKart. (gering geknickt). 91 SS., 2 Bll. (Hbg., Auferdruck), 1948. 6,-

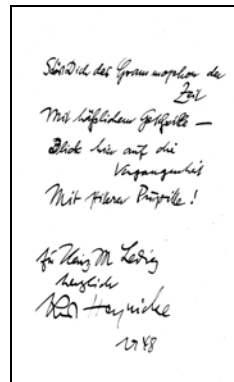
Nicht bei Huber. – Vortitel mit hs. Namen, zum Ende minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[152] **Krylow, Iwan**, Fabeln. In Auswahl übertragen von Elfriede Eckardt-Stalberg. Nachwort von Arthur Luther. OKart. mit OÜmschl. (minimal fleckig). 66 SS., 1 Bl. Krefeld, Scherpe-Verlag, 1948. 9,-

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[153] **Lesskow, Nicolai**, (Gesammelte Werke Bände 2-5 [von 6]). Hrsg.

hs. beuschele

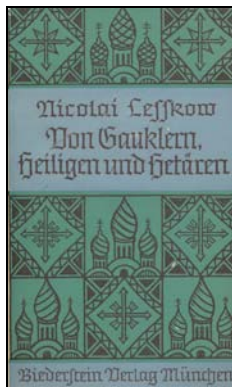


143 Kurt Heynicke

Hermann Keyserling



149 Hermann Keyserling



153 Nicolai Lesskow



154 Mariette Lydis



155 Mariette Lydis

und übers. von Johannes von Guenther. (2. neugestaltete Aufl.). 4 goldgepr. OLwdbde. mit illustr. OUmschl. von H. H. Hagedorn (diese mit Gebrauchsspuren). Zus. 1792 SS. Mchn., Biederstein Verlag, [1948-1949]. 30,-

Die erste von Guenther mitübersetzte Werkausgabe war ab 1924 bei Beck erschienen, wurde aber nicht vollständig. – Hier vorhanden: 2. Leidenschaften. 3. Charaktere und Sonderlinge. 4. Geschichten vom Lande. 5. Von Gauklern, Heiligen und Hetären. – Die Bände 1 und 6 kamen erst 1950 heraus. Für die Zeit auf erstaunlich gutem Papier gedruckt, lediglich Band 3 schwach gebräunt.

[154] **Lydis – Montherlant, Henry de**, Serge Sandrier. 4°. Lose Bogen OKart.-Umschl. in OHLwd.-Decke in OPP.-Schuber. 30 nn. Bll. **mit 10 Orig.-Radierungen von Mariette Lydis auf Tafeln**. Paris, Gilbert Droin, (1948). 180,-

– Erste Ausgabe. – Nr. 68 von 250 Exemplaren (Gesamtaufl. 262). – Reizvoller Presendruck der aus dem lateinamerikanischen Exil nach Paris zurückgekehrten gebürtigen Österreicherin. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Tadelloses Exemplar auf Rives-Bütten. – Selten. – **Beilieg**: Subskriptionseinladung zum Buch. 4°. Doppelblatt **mit 1 beiliegenden Orig.-Radierung**. Ebda., 1948. – Etwas gestaucht.

[155] – **Ward, Mary Jane**, La fosse aux serpents. (Trad. de) E. R. Blanchet. Lose Bogen in OKart.-Umschl. in farb. illustr. OPP.-Schuber (eine Kante geklebt, eine Seitenwand fehlt). 353 SS., 3 Bll. **mit 12 Orig.-Lithographien von J. Vuillermoz nach Mariette Lydis**. Mulhouse, Les Heures Claires, 1948. 90,-

– Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 523 von 130 Mitarbeiter-Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Erste französische Ausgabe des autobiographischen Romans über einen Psychiatraieaufenthalt. Für die noch im gleichen Jahr erschienene Verfilmung erhielt Olivia de Havilland den Oscar für die beste weibliche Hauptrolle. Die österreichische Illustratorin Mariette Lydis hatte sich 1927 in Paris niedergelassen und mußte 1939 nach Lateinamerika fliehen. – Vgl. Benezit, Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Alfa-Mouse-Bütten. – Selten.

[156] **Mann, Thomas**, Appels aux Allemands. Messages radiodiffusés adressés aux Allemands. Traduit par Pierre Jundt. Introduction critique d'Edmond Vermeil. Gr.-8°. Buchblock lose in OKart. (so erschienen!). 219 SS. Paris, Éditions Martin Flinker, (1948). 150,-

– Erste französische Ausgabe. – Nr. 38 von 60 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Thomas Manns berühmte Rundfunkansprachen erstmals in Frankreich veröffentlicht. – Bürgin IV, 95. Potempa II, T 817. – Schwach gebräunt, sonst tadelloses unaufgeschnittenes Exemplar auf Vergé-Bütten.

[157] – Neue Studien. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 185 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1948. 8,-

– Erste Ausgabe. – Enthält Texte über Goethe, Dostojewski, Nietzsche und sein eigenes Werk „Joseph und seine Brüder“. – Beck 391. Bürgin I, 81. Dt.Exilarchiv 3897. Haack-K. 190. Potempa B 74. Wilpert-G.2 109. – Schönes Exemplar.

[158] – – Dass. Kl.-8°. OKart. 177 SS., 1 Bl. Bln. u. Ffm., Suhrkamp Verlag, (1948). 18,-

– Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Ausgabe bei Bermann-Fischer um ein Kapitel erweitert. – Bürgin I, 81. Potempa B 75. – **Aus dem Nachlaß von Hans Reimann** mit kritischen Zeitungsausschnitten über Thomas Mann auf Innendeckel und erste und letzte Seiten montiert. Letztes Blatt mit eh. Anmerkungen von Reimann zum Buch.

[159] – Die vertauschten Köpfe. Eine indische Legende. (7.-11. Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OPpb. (etwas lichterdring). 229 SS., 1 Bl. **mit 23 Illustr. von Hans Fronius**. (Amsterdam), Bermann-Fischer, [1948]. 15,-

– Erste illustr. Ausgabe. – Beck 394. Bürgin I, 62 A. Dt.Exilarchiv 3912. Potempa E 31.2. Schütz 274. Tiessen II, 10. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[160] **Masereel – Frans Masereel**. Holzschnitte. Geleitwort von Christian Otto Frenzel. Illustr. OKart. von Alfred Mahlau. 2 Bll., 7 SS., 1 Bl. **mit 10 Tafeln mit ganzseit. Abb.** Hbg., Christian Wegner, (1948). **verkauft**

– Erste Ausgabe. – Meister der Graphik V, hrsg. von Lothar Schreyer. – Raabe, Bücher 268.67. Ritter E a) 11. – Gebräunt, stellenweise wasserrandig, Vortitel mit Besitzvermerk.

[161] **Massat, Gaston**, La Source des Jours. Poèmes. 4°. OKart. mit OUmschl. (gering fleckig). 97 SS., 2 Bll. **mit 1 monogrammierten Orig.-**

**Lithographie und 7 ganzseit. Illustr. von Raoul Dufy.** (Paris), Bordas, 1948. 250,-

Erste Ausgabe. – Nr. 155 von 300 Exemplaren (Gesamtaufl. 333). – Gaston Massat (1909-1966) schloß sich 1930 der Gruppe der Toulouser Surrealisten an und war mit Paul Eluard befreundet. – Tadelloses teils unaufgeschnittenes Exemplar auf Vêlin de Rives B.F.K.

[162] **Mauriac, François**, Leid und Glück des Christen. (Übers. von Joseph Niederrehe und Johannes Klein). OHLwdbd. (Kante beschabt). 91 SS. Essen, Hans v. Chamier, (1948). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 17026. Jurt-E. 368.41.1. – Leicht gebräunt, Vorsätze etwas leimschattig, sonst gutes Exemplar.

[163] **Meyer, Alfred Richard**, die maer von der musa expressionistica zugleich eine kleine quasi-literaturgeschichte mit über 130 praktischen beispielen. OPpbd. mit **Vorderdeckelillustr. von Ernst Ludwig Kirchner** 130 SS. Düsseldorf, Die Fähre, (1948). 15,-

Erste Ausgabe. – Der Band machte die verbotenen Expressionisten in Deutschland wieder bekannt. – Edelmann 154. Josch A 108. Raabe, Bücher 207.69. Schurr 2173. Wilpert-G.² 111. Nicht im Als der Krieg zu Ende war-Kat.-Marbach. – Sehr schön erhalten.

[164] **Militärausweis – Tschlenskij Bilet Dosaw.** 12°. Illustr. OÜmschl., leinenkaschiert. 2 illust. Bll. (Moskau, Iswestij), 1948. 180,-

Reizvoller Ausweis der Gesellschaft zur Förderung der Luftstreitkräfte mit eingeklebten Marken für 1949 und einigen Stalin-Zitaten. – Etwas geknickt.

[165] **Narayan, R. K.**, Unter dem Banyan Baum. Geschichten aus Indien. (Übers. von Ursula Meyer). Illustr. OPpbd. von Werner Rebhuhn (minimal fleckig). 272 SS. Hbg., Hans Dulk, (1948). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[166] **Neumann, Robert**, Tibbs. Roman. OPpbd. 228 SS., 2 Bll. (Konstanz), Curt Weller, (1948). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Neumann schildert hier einfühlsam das Schicksal einer Vertriebenenfamilie. Der Band erschien zuerst 1942 auf englisch. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 331.25. Sternfeld-T. 368. Wilpert-G.² 26. Vgl. Dt.Exilarchiv 4331. – Leicht gebräunt, sonst frisches Exemplar.

[167] **Niebelschütz, Wolf von**, Mörike. Illustr. OPpbd. (Gelenk geklebt und mit kleiner Fehlstelle). 75 SS., 2 Bll. Bremen, Johs. Storm, 1948. 12,-

Erste Ausgabe. – Haberland 22. Wilpert-G.² 10. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[168] **Nock, Albert Jay**, Journal of Forgotten Days. May 1934 – October 1935. OLwdbd. mit OÜmschl. (angestaubt). 7 Bll., 145 SS. Hinsdale, Illinois, Henry Regnery, 1948. 38,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienenenes politisches Tagebuch des 1945 verstorbenen Philosophen, der mit seinen individualistischen Ideen auch heute noch in den USA verehrt wird. – Erste und letzte Blätter gering stockig.

[169] **Penzoldt – Der Diogenes von Paris. Graf Gustav von Schlabendorf.** Erster Teil: Ernst Penzoldt, Die verlorenen Schuhe. Komödie. Zweiter Teil: Der historische Schlabendorf. Dokumente ausgewählt von Ilse Foerst. Illustr. OPpbd. (Gelenk geklebt). 158 SS., 1 Bll. mit *Frontispiz.* Mchn., Heimeran, 1948. 15,-

Erster Ausgabe. – Wilpert-G.² 26 (Penzoldt). – Etwas gebräunt, sonst frisch erhalten. – Vorsatz mit *eh. Widmung von Werner Penzoldt an die Theaterphotographin Felicitas Timpe.*

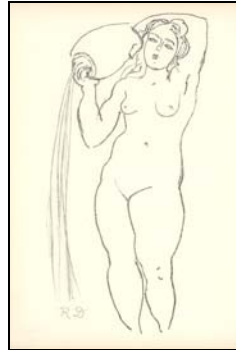
*Werner Penzoldt*

[170] **Pfeiffer-Belli, Erich**, Die Reise nach Chur. OPpbd. mit illustr. OÜmschl. von Gunter Böhmer. 47 SS. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1948). 10,-

Erste Ausgabe. – Erschien zuerst in zwei Sammelbänden. – Calw 1141. – Schönes Exemplar.

[171] **Picasso – Pablo Picasso.** Lithographs 1945-1948. Introduction by Bernhard Geiser. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben, kleine Fehlstelle am Bezug). 5 Bll. und *farb. Frontispiz und 66 num. Tafeln mit ganzseit. Abb.* New York, Curt Valentin, 1948. 28,-

Erste Ausgabe. – Recht seltener Katalog zur Ausstellung in der Exilgalerie. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.



161 Raoul Dufy



163 Ernst Ludwig Kirchner



164 Militärausweis

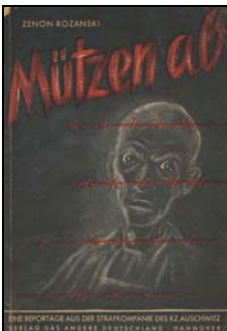




170 Gunter Böhmer



171 Pablo Picasso



176 Zenon Rozanski

[172] **Proust – March, Harold**, The Two Worlds of Marcel Proust. OLWdbd. 6 Bll., 276 SS., 1 Bl. mit Frontispiz. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1948. 15,-  
Erste Ausgabe. – Vorsätze minimal wasserrandig, sonst tadelloses Exemplar.

[173] **Regler, Gustav**, Die Saat. Roman aus dem deutschen Bauernkrieg. Goldgepr. illustr. OHLWdbd. 398 SS., 1 Bl. mit Textillust. von M. Thies. (Stgt.), Stuttgarter Büchergilde, (1948). 15,-  
Erste illustr. Ausgabe. – Verlagswerk 17. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[174] **Rinser, Luise**, Hochebene. Ein Unterhaltungsroman. OHLWdbd. von Hans Hermann Hagedorn. 231 SS. Kassel, Harriet Schleber, (1948). 6,-  
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 255. Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Vorsatz mit Besitzvermerk, leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[175] **Roth, Eugen**, Tierleben. Farb. illustr. OPpbd. 240 SS. mit zahlr. Farbillust. von Julius Himpe. Mchn., Carl Hanser, (1948). 5,-  
Erste Ausgabe. – Für die Zeit aufwendig in Farbe hergestellter Druck des humorvollen Lyrikzyklus. – Schlütter I, 7054. Trapp-T. I, 234. Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. – Schönes Exemplar.

[176] **Rozanski, Zenon**, Mützen ab... Eine Reportage aus der Strafkolonie des KZ. Auschwitz. Illustr. OKart. (kleine Fehlstelle am oberen Kapital). 96 SS. Hannover, Das andere Deutschland, 1948. 25,-  
Erste Ausgabe. – Zenon Rozanski (\*1904) war Journalist und bis zu seiner Einlieferung ins KZ Auschwitz ein fleißiger Krimiautor, dessen Bücher erst in den letzten Jahren neu aufgelegt wurden. – Etwas gebräunt und gestaucht, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[177] **Scharf – Um die Reinheit der Partei**. (Der Fall Scharf). Für den Organisationsgebrauch. Gr.-8°. OBrosch. 23 SS. (Wien), Sozialistische Partei Österreichs, 1948. 18,-  
Erste Ausgabe. – Der SPÖ-Parteisekretär Erwin Scharf war 1948 aus der Partei ausgeschlossen worden, weil er sich zur Überwindung des Kapitalismus für eine Zusammenarbeit mit der KPÖ einsetzte. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[178] **Schmelew, I[wan] [Sergeewitsch]**, Puti nebesnye. Roman. Tom' I-yj. Wtoroe Isdanie. Tom' II-oj. [Himmelswege. Roman. Band I. Zweite Ausgabe. Band II. Text russisch]. 2 Bände. 2 OKart. in 2 Hleiderbnd. d. Zt. 352 SS., 2 Bll.; 257 SS., 1 Bl. Paris, Wosposhdenie, (1948). 90,-  
Band II in erster Ausgabe. – Schmelews letzter Roman beschreibt die Läuterung eines Atheisten. – Kasack 1183. KLE VIII, 750. Terras 408 (falsches Jahr). – Band I im Schnitt gestaucht, letztes Blatt von Band II mit Loch, sonst gut erhalten.

[179] **Schnack, Friedrich**, Die Seidenweberin. Illustr. OPpbd. (Kapital gering gestaucht). 134 SS., 2 Bll. mit Illustr. von Alfred Resch. (Flensburg u. Hbg.), Christian Wolff, (1948). 5,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 63. – Papierbedingt gebräunt, sonst frisch erhalten.

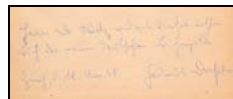
[180] – – Dass. Illustr. OPpbd. 134 SS., 2 Bll. mit Illustr. von Alfred Resch. Ebda., (1948). 38,-  
Erste Ausgabe. – Vorsatz mit dreizeiligem eh. Zitat und fünfzeiliger Widmung von Friedrich Schnack an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 25. 8. 49. *Eindeutlich Schnack*

[181] **Schuh, Johann**, Wiedersehen macht Freude. Ein Lesebuch für Brautleute, solche, die es waren und solche, die es werden wollen. Illustr. OPpbd. 106 SS., 3 Bll. mit Illustr. von Hans Fischer. Dietmannsried u. Heidelberg, Walter Rau, 1948. 8,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XVI, 509. Nicht bei Tiessen. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Relativ selten.

[182] **Seidel, Ina**, Clemens Brentano. (11.-15. Tsd.). Kl.-8°. OPpbd. (etwas berieben). 103 SS. Stgt., J. G. Cotta, (1948). 38,-  
Reihe: Die Dichter der Deutschen. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz mit eh. Signatur und herzlichen Grüßen von Ina Seidel. *Mit herzlichen Grüßen! Ina Seidel*

[183] **Siemens, Anna**, Literarische Streifzüge durch die Entwicklung der europäischen Gesellschaft. Gr.-8°. OHLWdbd. (etwas berieben). 251 SS. Ffm., Bielefeld u. Mainz, Büchergilde Gutenberg, (1948). 28,-

Erste Ausgabe. – Neubearbeitete und erweiterte Fassung des zuerst 1925 erschienenen Bandes der emigrierten Sozialdemokratin. Mit einem Abschnitt „Proletarier und Revolutionäre“, darunter ein Kapitel über Döblin. – Siemens 221. – Exlibris Friedrich Witz. Etwas gebräunt sonst gut erhalten. – Vortitel *mit eh. Widmung*: „**Herrn Dr. Witz widmet dieses erste Buch der neuen deutschen Büchergilde Helmut Dreßler**“, dat. Zürich, d. 16. Nov. 48. Dreßler war Leiter der Büchergilde im Exil und nach deren Neugründung auch in Deutschland. Friedrich Witz war schweizer Journalist und Mitbegründer von „du“ und dem Artemis Verlag.



183 Helmut Dreßler

[184] **Sinclair, Upton**, Eines Riesen Kraft. Drama in drei Akten. (Übers. von Maria Zettl-Bayer). OPpb. 89 SS., 3 Bll. Wien, Verlag Rudolf Geist, (1948). 150,-  
Erste dt. Ausgabe. – Die nicht nummerierten Blätter mit einem Auszug aus Upton Sinclairs „Sie folgten meinem Ruf. Ein Mittsommernachtstraum“ („Limbo on the Loose“), das im gleichen Verlag erschien. – Schulz 36. Schulz? A 36. – Exlibris. – **Beilieg: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“ und eigenhändigem Zusatz**. Qu.-8°. 1 S. Dat. February 15, 1949. – An den Exiljournalisten Robert Breuer mit Dank für die Rezension des Buches und über Band 10 seiner Lanny-Budd-Reihe. – Gefaltet, Randläsur.

[185] – One Clear Call. Silbergeprägter OLwdbd. (Rücken minimal verblaßt). IX, 629 SS. New York, The Viking Press, 1948. 180,-

Erste Ausgabe. – Neunter Band des Lanny Budd-Zyklus. – Yoder 122. – **Beilieg: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“** sowie eh. Ergänzungen. Qu.-8°. 1 S. Dat. September 8, 1948. – An den Exiljournalisten Robert Breuer mit der Frage, ob er das Buch erhalten hat. – Gefaltet.

[186] **Torberg, Friedrich**, Hier bin ich, mein Vater. Roman. OLwdbd. 348 SS., 2 Bll. Stockholm, Bermann-Fischer, 1948. 15,-

Erste Ausgabe. – Die tragische Geschichte beschreibt einen Juden, der den Nationalsozialisten Spitzeldienste leistet, um seinen Vater zu retten und dadurch schließlich in den Selbstmord getrieben wird. – Dt.Exilarchiv 5942. Sternfeld-T. 505. Wilpert-G.<sup>2</sup> 8. Nicht bei Beck. – Vorsätze gering gebräunt, sonst schön erhalten.



187 Walter Trier

[187] **Trier, Walter**, Das Eselein Dandy. Qu.-8°. Illust. OLwdbd. (etwas fleckig). 21 (statt 24) nn. Bll. *mit zahlr. oft farbigen Illustrationen*. Zürich, Schweizer Spiegel Verlag, [1948]. 50,-

Erste dt. Ausgabe. – Das reizvolle Bilderbuch erschien zuerst 1943 in englischer Sprache. – Dt.Exilarchiv 5974. Doderer III, 562. Hatry, Trier-Bibliogr. 13.2. Kinder-Exil-Kat.-Lpz. 73. Lang 47. Neuner-W.<sup>2</sup> 185. Phillips 243.8a. Seeber-D. 165. Sternfeld-T. 507. – Vorsätze stockig, zwei Blätter mit kleinen Löchern; verbundenes Exemplar, drei Blätter fehlen.

[188] **Unruh, Fritz von**, Seid wachsam! Eine Goethe-Rede. OPpb. 28 nn. Bll. Ffm., Waldemar Kramer, (1948). 8,-

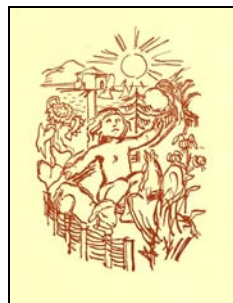
Erste Ausgabe. – Rede anlässlich der Verleihung der Goethe-Medaille an Unruh mit Nachwort von Walter Kolb. – Raabe, Bücher 312.22. Sternfeld-T. 514. Wilpert-G.<sup>2</sup> 24. – Papierbedingt gebräunt, letzte Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten. – Selten.

[189] **Vavilov, [Sergej] I[vanovich]**, Soviet Science: Thirty Years. OBrosch. 51 SS. Moskau, Foreign Languages Publishing House, 1948. 15,-  
Erste englische Ausgabe. – Vavilov war Präsident der Akademie der Wissenschaften der UdSSR. – Zwei Sammlerstempel, gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[190] **Victor, Walther**, Ein Kranz auf Bebels Grab. Skizze zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung. Illust. OPpb. (eine Ecke stark geknickt). 71 SS. Weimar, Thüringer Volksverlag, 1948. 5,-  
Erstmals 1938 im Schweizer Exil erschienen. – Vgl. Dt.Exilarchiv 6104 und Sternfeld-T. 517. – Eine Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[191] **Weiß, Konrad**, Die kleine Schöpfung. 4°. Illust. OHLwdbd. (kleiner Fleck). 72 SS., 2 Bll. *mit sehr zahlr. Illust. von Karl Caspar*. Mchn. u. Kempten, Kösel-Verlag, (1948). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um zwei Gedichte aus dem Nachlaß von Weiß sowie zwei Zeichnungen von Karl Caspar erweitert. Der Lyrikband war zuerst 1926 als Pressendruck bei Georg Müller erschienen. Der Expressionist Caspar (1879-1956) war zusammen mit Jawlensky Mitbegründer der Neuen Münchner Secession und wurde 1919 deren Vorsitzender. 1937 verlor Caspar seinen Lehrstuhl an der Münchner Akademie und seine Bilder wurden als „entartet“ eingestuft. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.



191 Karl Caspar



159 Hans Fronius



160 Frans Masereel

[192] **Weyrauch, Wolfgang**, Die Davidsbündler. OKart. (verfärbt). 59 SS. Hbg. u. Stgt., Rowohlt, (1948). 6,-  
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1077. Rowohl I, 639. Slg.Jordan 2329. Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Etwas gebräunt.

[193] **Wiechert, Ernst**, Märchen. Band II. (6.-10. Tsd.). Illustr. OPpbd. (Rücken gebräunt). 407 SS., 2 Bl. **mit Illustr. von Hans Meid**. Mchn., Kurt Desch, (1948). 18,-  
Badorrek-H. 1.64 (kennt die zweite Aufl. nicht). Desch 629. Nicht im Meid-Kat.-Ffm. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[194] **Wittig, Joseph**, Novemberlicht. Drei Skizzen über Allerseelen, Totensonntag, okkulte Erfahrungen und den Auferstehungsleib. OHLwdbd. 73 SS., 3 Bl. Kempen, Thomas-Verlag, 1948. 10,-  
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[195] **Wolfe, Thomas**, Das Geweb aus Erde. Eine Erzählung. (Übers. von Hans Schiebelhuth). Illustr. OPpbd. von Wilhelm Geyer. 133 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Wilhelm Geyer**. Stgt. u. Hbg., Rowohlt, (1948). 8,-  
Erste dt. Ausgabe. – Rowohl I, 639. Slg.Jordan 2367. Wilpert-G.<sup>2</sup> 19. Nicht bei Barth und Raabe, Bücher. – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[196] **Zacharias, Alfred**, Columbus entdeckt Amerika. Illustr. OHLwdbd. 125 SS., 1 Bl. **mit Holzschnitt-Titel, illustr. Initialen und zahlr. Holzschnitten von Alfred Zacharias**. Mchn., Münchener Jugendverlag, (1948). 5,-  
Erste Ausgabe. – Klotz V, 8514/6.- Exlibris auf der Vortitel, hs. Name auf dem Vorsatz, sonst gutes Exemplar.

[197] **Zeitlyn, Elsley**, The Jewish Method of slaying Animals for Food. Faltblatt. 3 SS. (London, Woburn Press, [um 1948]). 18,-  
Erste Ausgabe. – Noch mehrfach aufgelegter Text, der die jüdische Methode des Schlachtens, das Schächten, erklärt. – Etwas geknickt, sonst gut erhalten. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer Bibliothek weltweit nachweisbar.

[198] **Ziegler, Leopold**, Von Platons Staattheit zum christlichen Staat. Illustr. OPpbd. (etwas angestaubt). 257 SS., 1 Bl. Olten, Summa-Verlag, (1948). 10,-  
Erste Ausgabe. – Hegner-Bücherei. – Kosch<sup>3</sup> XXXVII, 592. Ziegler-Kat.-Karlsruhe 24. – Schönes Exemplar.

[199] **Ziersch, Roland**, Fried Anton. Erzählungen aus unserer Zeit. Illustr. OPpbd. 199 SS., 2 Bl. **mit Illustr. von Rudolf Kriesch**. Dietmannsried u. Heidelberg, Walter Rau, 1948. 8,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXXVII, 657. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz **mit Besitzerstempel von Harry Schulze-Wilde**, dem Sekretär von Theodor Plievier.

[200] **Zorn, Rudolf**, Soziale Neuordnung als sozialistische Gegenwartsaufgabe. OÜmschl. (etwas geknickt). 15 SS. (Hbg., Auerdruck, [1948]). 8,-  
Erste Ausgabe. – Rudolf Zorn war in der dritten bayerischen Nachkriegsregierung Minister für Wirtschaft und Technologie. Den Text hielt er als Referat auf dem Parteitag der SPD in Düsseldorf. – Leicht gebräunt und gering geknickt.

[201] – – Dass. Referat, gehalten auf dem Parteitag in Düsseldorf. Illustr. OBrosch. (Eingangsstempel). 17 SS. (Mchn., Landesverband Bayern der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands, 1948). 9,-  
Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt und gering geknickt.

## 1949

Das Grundgesetz der BRD tritt in Kraft und der westdeutsche Bundestag wird gewählt – Theodor Heuß wird Bundespräsident und Konrad Adenauer Bundeskanzler der BRD – Gründung des DGB – Mit einer Einheitsliste findet die Wahl zum ostdeutschen Volkskongreß statt, der einen „Deutschen Volksrat“ wählt, der sich zur provi-



sorischen Volkskammer umbenennet, die Deutsche Demokratische Republik ausruft und deren Verfassung verabschiedet – Wilhelm Pieck wird Staatspräsident und Otto Grotewohl Ministerpräsident der DDR – In den USA entsteht die Nato, im Ostblock die COMECON – Der Europarat wird gegründet und tagt erstmals in Straßburg – Gründung der Volksrepublik China unter Mao – Erste Ultraschallbilder vom Menschen entstehen – In Wien wird „Der dritte Mann“ mit Orson Welles gedreht – Mit der Aufführung von „Herr Puntila und sein Knecht Matti“ wird das „Berliner Ensemble“ eröffnet – Heinrich Böll und Arno Schmidt veröffentlichen ihre ersten Bücher – Erste Frankfurter Buchmesse – George Orwells „1984“ erscheint – Uraufführung von Arthur Millers „Der Tod eines Handlungsreisenden“ in New York

[202] **Andres, Stefan**, Die Sintflut. Bände 1-2 [von 3]. 2 goldgepr. OLwdbd. 817 SS., 3 Bll.; 679 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., (1949-1951). 28,- Erste Ausgabe. – I. Das Tier aus der Tiefe. II. Die Arche. Die Romantrilogie wurde erst 1959 abgeschlossen. – Steffen 220. Wilpert-G.<sup>2</sup> 25. – Etwas gebräunt, Band I zu Beginn gering gestaut, Vorsatz von Band II mit Buchstabenkürzel, sonst gut erhalten.

[203] **Ashby, Eric**, Als Wissenschaftler in Russland. (Übers. von Gisela und Hanns H. Reinhardt). Kl.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. 2 Bll., 220, 32 SS. Göttingen, Messerschmidt, 1949. 8,- Erste dt. Ausgabe. – Der englische Botaniker war 1945 als wissenschaftlicher Mitarbeiter der australischen Botschaft nach Moskau gekommen. – Metzger 1132. – Letztes Blatt gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[204] **Bacmeister, Ernst**, Die Bewertung der Maschine in der Weltschau des Geistes. Ein Vortrag. 4°. OBrosch. mit O Umschl. 13 SS., 1 Bl. (Mainz, Eggebrecht-Presse, [1949]). 28,- Erste Ausgabe. – Philosophisches Essay über Mensch und Maschine. – Nicht bei Kosch u. Spindler. – Bleistiftanzeichnungen. – Titel mit zweizeiliger Widmung von Ernst Bacmeister an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. Mainz Oktober 1949. – Sehr selten.

[205] **Bauer, Walter**, Märchen aus Tausendundeine Nacht. Neu erzählt. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. 248 SS., 2 Bll. mit zahlr. Illustr. von Alfred Seidel im Text und auf Farbtafeln. Stgt., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, (1949). 38,- Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. 726. – Etwas gebräunt. – Vorsatz mit dreizeiliger Widmung von Walter Bauer an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 15. Juli 50.

[206] **Baum, Vicki**, Clarinda. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (gering verblaßt), 434 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1949. 8,- Erste dt. Ausgabe. – Der Exilroman war zuerst 1948 in den USA unter dem Titel „Headless Angel“ erschienen. – Brinker-G. 28. Dt.Exilarchiv 267. Landshoff 519. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 413.37. Pfäfflin-S. 164. Nicht bei Sternfeld-T. und Wall. – Gutes Exemplar.

[207] **Billinger, Richard**, Sichel am Himmel. (4.-5. Tsd.). OPpb. 167 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1949. 20,- Der Lyrikband war zuerst 1931 erschienen. – Sarkowski 177 A. Schlütter I, 729. – Gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Vortitel von Richard Billinger signiert und dat. August 55.

[208] **Borchert, Wolfgang**, Das Gesamtwerk. Mit einem biographischen Nachwort von Bernhard Meyer-Marwitz. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken mit geringen Druckstellen). 419 SS. mit Frontispiz. Hbg. u.a., Rowohlt, (1949). 8,- Erste Ausgabe. – Burgess 7. Rowohlt I, 639. Slg.Jordan 201 (spätere Aufl.). Wilpert-G.<sup>2</sup> 6. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, zu Beginn etwas wellig und gestaut, sonst gute Dünndruckausgabe.

[209] **Braun, Felix**, Das Licht der Welt. Geschichte eines Versuches als Dichter zu leben. Goldgepr. OLwdbd. 751 SS. Wien, Thomas-Morus-Presse im Verlag Herder, (1949). 12,- Erste Ausgabe. – Erinnerungen an Rainer Maria Rilke, Hugo von Hofmannsthal, Stefan Zweig und Max Mell. – Bode 13. Jessen I, 31. Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Schönes Exemplar.

[210] **Brecht, [Bertolt]**, Mutter Courage und ihre Kinder. Eine Chronik



203 Eric Ashby

*auf Hermann*

*Walter Bauer*

*Richard Billinger*  
Sichel am Himmel  
1949

aus dem Dreißigjährigen Krieg. Gr.-8°. OKart. (lichtrandig und etwas wasserfleckig, Kanten etwas gestaucht). 100 SS., 2 Bll. Bln., Suhrkamp, 1949. 8,-

Erste Ausgabe. – Versuche 20-21, Heft 9. – Enthält außerdem „Fünf Schwierigkeiten beim Schreiben der Wahrheit“. – Jeske 84. Nubel A 176. Raabe, Bücher 41.48.9. Seidel 7.91. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14.10. – Zum Ende minimale Eckknicke, sonst innen gut erhalten.

[211] **Brecht, Bertolt**, Kalendergeschichten. Illustr. OHLwdbd. (Ränder beklebt). 183 SS., 2 Bll. Bln., Gebrüder Weiss, 1949. 18,-

Wird gerne als Erstausgabe angeboten, die tatsächliche EA erschien jedoch 1948 im Mitteldeutschen Verlag. – *Aus dem Nachlaß von Hans Reimann* mit eh. Anmerkung und zusätzlich mont. Texten von Brecht auf den Vorsätzen und ersten und letzten Blättern.

[212] – **SINN UND FORM**. Sonderheft Bertolt Brecht. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (geringe Randläsuren und etwas stockig). 264 SS., 2 Bll. (Potsdam), Rütten & Loening, (1949). 10,-

Erste Ausgabe. – Enthält von Brecht als Erstdrucke „Kleines Organon für das Theater“, „Der Kaukasische Kreidekreis“, „Die Geschäfte des Herrn Julius Cäsar“ sowie Gedichte. Daneben Texte von Herbert Ihering, Ernst Nickisch und Hans Mayer sowie die erste Brecht-Bibliographie von Gerhard Nellhaus. – Nubel A 200. Wilpert-G.<sup>2</sup> 48. – Etwas gebräunt und zum Ende gestaucht, sonst gut erhalten.

[213] **Camões, Luis de**, Die Lusiaden. Ausgewählt, übertragen und eingeleitet von Otto Freiherr von Taube. Zweisprachige Ausgabe. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 132 SS. Freiburg, Herder, 1949. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Auszüge aus dem erstmals 1572 erschienenen portugiesischen Versepos. – KNLL III, 549. Wilpert-G.<sup>2</sup> 58 (Taube). – Papierbedingt gebräunt, sonst frisch erhalten.

[214] **Celan – Cocteau, Jean**, Der goldene Vorhang. Briefe an die Amerikaner. (Übers. von Paul Celan). OKart. mit O Umschl. 53 SS., 1 Bl. (Bad Salzlig u. Düsseldorf), Karl Rauch, (1949). 7,-

Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47 284. Celan-Kat.-Marbach 74. Glenn C04. Hagen 369. Jurt-E. 140.64.1. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 99.2. Wilpert I, 331. Wilpert-G.<sup>2</sup> 7 (Celan). – Exlibris. Vortitel mit hs. Namen, sonst schön erhalten.

[215] **Cervantes – Rüegg, August**, Miguel de Cervantes und sein Don Quijote. Goldgepr. OLwdbd. 486 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Bern, A. Francke, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – KNLL III, 826. – Sehr schönes Exemplar.

[216] **Dietrich, Fritz**, Mit fremdem Saitenspiel. Nachdichtungen. OHLwdbd. mit O Umschl. 144 SS., 4 Bll. Kassel u. Basel, Bärenreiter-Verlag, 1949. 8,-

Erste Ausgabe. – Nachdichtungen von Baudelaire, Mallarmé, Verlaine, Rimbaud, Valéry, Puschkin, Simonow, Petöfi u.a. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. Nicht bei Schlütter. – Etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar, noch mit dem Verlagsprospekt.

[217] **Döblin, Alfred**, Heimkehr der Fronttruppen. Erzählwerk. OHLwdbd. mit O Umschl. (Randeinrisse). 497 SS., 1 Bl. Mchn., Karl Alber, 1949. 15,-

Erste Ausgabe. – November 1918. Eine deutsche Revolution zweiter Band. – Fortsetzung zum 1939 erschienenen „Bürger und Soldaten“. – Döblin-Kat.-Marbach 385. Huguet 126. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 445.35. Raabe, Bücher 58.47. Sternfeld-T. 103. Wilpert-G.<sup>2</sup> 55.2. – Papierbedingt gebräunt, zu Beginn gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[218] **Gauguin – Elgar, Frank**, Gauguin. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. mit Ocellophanumschl. 14 Bll. mit *20 Farbtafeln*. Paris, Fernand Hazan, (1949). 18,-

Erste Ausgabe. – Bibliothèque Aldine des Arts 7. – Vortitel mit eh. Namenszug von *Tilla Durieux*. Schönes Exemplar.

[219] **Geissler, Horst Wolfram**, Sie kennen Aphrodite nicht! Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. 95 SS. mit *Illustr. von Iris Puth*. Bln. u. Hbg., Hera Verlag, (1949). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Guter zweifarbiges Druck.

[220] **Geschichte des Bürgerkrieges in der UdSSR**. Zweiter Band [von 2]. OLwdbd. mit blindgepr. Relief. 750 SS., 1 Bl. mit *sehr zahlr. Abb. im*

**Text und auf Tafeln sowie mont. Handschriftenfaksimile.** Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1949. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Der großformatige erste Band war bereits 1937 unter der Redaktion von Maxim Gorki, Molotow und Stalin erschienen. Unter den zahlreichen Abbildungen ist ein faksimiliertes Handschriftenblatt von Lenin. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[221] **Giono, Jean**, Die grosse Meeresstille. Roman. (Übers. von Hety Benninghoff und Ernst Sander). OHLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Randläsuren). 307 SS., 2 Bll. Söcking, Heinrich F. S. Bachmair, 1949. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Gittig-L. 133. Jurt-E. 243.33.1. – Eine Ecke gestauch, erste und letzte Blätter gebräunt, sonst gutes Exemplar aus dem Verlag des Expressionisten.

[222] – Triumph des Lebens. Roman eines Films. (Übers. von Hety Benninghoff und Ernst Sander). OHLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Randeinriß). 318 SS., 1 Bll. Söcking, Heinrich F. S. Bachmair, 1949. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Gittig-L. 134. Jurt-E. 243.25.1. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[223] – – Dass. Goldgepr. OLwdbd. 318 SS., 1 Bll. Ebda., 1949. 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar. – Vorsatz mit eh. Widmung des Verlegers **Heinrich F. S. Bachmair an Alois Ortner**, dat. Berlin 16.-18. Mai 1951.

[224] **Görres, Ida Friederike**, Nocturnen. Tagebuch und Aufzeichnungen. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 2 Bll., 306 SS., 1 Bll. Ffm., Josef Knecht, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – Autobiographisches der Tochter von Heinrich Graf Coudenhove-Kalergi und engagierten Katholikin. – Kosch, 20. Jhdt. XI, 397. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[225] **Grogger, Paula**, Der Antichrist und Unsere Liebe Frau. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 35 SS. mit 10 (Orig.?) **Holzschnitten von Ernst von Dombrowski**. Stgt., Brentano-Verlag, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 113. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14. – Sehr schönes Exemplar.

[226] **Haering, Theodor**, Schwaben Spiegel. Ein Kapitel über den schwäbischen Volkscharakter für Schwaben und Nichtschwaben. OPpb. mit farb. illustr. OÜmschl. von **Olaf Gulbransson** (Randeinriß). 95 SS. mit Frontispiz von **Gulbransson**. (Reutlingen), Verlagshaus Reutlingen, (1949). 18,-

Erste Ausgabe. – Kleine ernsthaft gemeinte Abhandlung des Tübinger Philosophen. – Kosch<sup>2</sup> VII, 84. – Vorsatz mit hs. Namen, Schnitt gering stockig, sonst gut erhalten. – Vorsatz mit **Sinnspruch und Signatur von Theodor Haering**.

[227] **Harder, Richard**, Eigenart der Griechen. Eine kulturphysiognomische Skizze. OPpb. 58 SS., 1 Bll. Freiburg, Herder, (1949). 9,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Herder Bücherei. – Der Althilologe war 1943 als Gutachter für die Flugblätter der „Weißen Rose“ hinzugezogen worden. – Frisches Exemplar, noch mit dem beiliegenden Verlagsprospekt.

[228] **Hausmann, Manfred**, Zeit und Ewigkeit. OKart. mit farblithogr. OÜmschl. (kleiner Randeinriß). 8 nn. Bll. mit orig.-farblithogr. Frontispiz von **Fritz Lometsch**. (Kassel, Buchhandlung Lometsch, [1949]). 50,-

Erste Ausgabe. – Nr. 75 von 200 Exemplaren. – Privatdruck der Arche 1. – Schöner Pressendruck in der Jessen-Type von Rudolf Koch auf Bütten. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 58. – Schönes Exemplar. – Selten. – Frontispiz und Druckvermerk von **Lometsch signiert**.

[229] **Hensel, Georg**, Nachtfahrt. Illustr. OPpb. von Helmut Lortz (Kapitale etwas berieben). 172 SS. Stgt., Hbg. u. Baden-Baden, Rowohlt, (1949). 10,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des späteren bedeutenden Theaterkritikers der FAZ. – Rowohlt I, 640. Slg. Jordan 917. Nicht bei Cobet. – Vereinzelt minimale Flecken aus der Papierproduktion, sonst schönes Exemplar.

[230] **Hoffmann, E. T. A.**, Saitenklang und Farbenspiel. Künstlernovellen und Skizzen. Illustr. OHLwdbd. (Rücken gering fleckig). 398 SS., 1 Bll. mit **Buchschmuck und 137 Illustr. von Gerhard Ulrich**. Gütersloh, C. Bertelsmann, (1949). 5,-

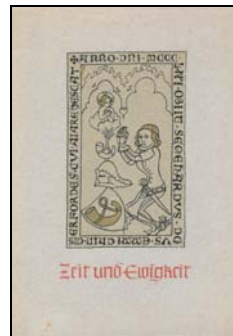
Erste illustr. Ausgabe. – Grünzmacher 23. Riemer 244. – Gutes Exemplar.

[231] – Die Elixire des Teufels. Nachgelassene Papiere des Bruders Medardus, eines Kapuziners. Hrsg. (sowie Vor- und Nachwort) von Werner

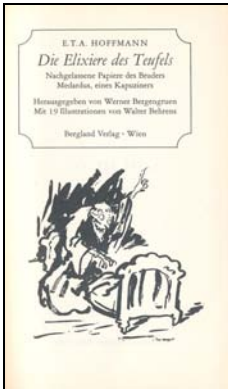
For Alois Ortner!  
Berlin 16.-18. Mai 1951  
Heinrich F. S. Bachmair



226 Olaf Gulbransson



228 Manfred Hausmann



231 Walter Behrens



232 Ernst Jünger



237 Arkitektkontor

Bergengruen. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren und am Rücken wasserfleckig). 428 SS. **mit 19 Illustr. von Walter Behrens.** Wien, Bergland Verlag, (1949). 15,-

Erste Ausgabe in Österreich. – Mitdruck der Ausgabe in Vaduz. – Grützmacher 23 und Rierner 123 (geben beide 1948 als Erscheinungsjahr an). – Schönes Exemplar.

[232] **Huch – Bäumer, Gertrud**, Ricarda Huch. Kl.-8°. OPpb. (hinten mit kleiner Schabstelle). 71 SS., 4 Bil. Tübingen u. Stgt., Rainer Wunderlich, 1949. 8,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 143. Kosch<sup>3</sup> VIII, 202. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[233] **Jünger, Ernst**, Ortners Erzählung. Illustr. OHLwdbd. (Ränder schwach gebräunt). 66 SS., 3 Bil. **mit Illustr. von Ernst August von Mandelsloh.** Tübingen, Heliopolis-Verlag, (1949). 15,-

Erste Ausgabe. – Illustrierter Teilabdruck aus „Heliopolis“. – Coudres-M. B 20 e. Schulz III, E 94. Wilpert-G.<sup>2</sup> 53. – Gutes Exemplar.

[234] **Jünger, Friedrich Georg**, Maschine und Eigentum. OHLwdbd. mit O Umschl. (sauber hinterlegte Einrisse). 191 SS. Ffm., Vittorio Klostermann, (1949). 18,-

Erste Ausgabe. – Über die historisch-philosophische Entwicklung der Abhängigkeiten von Kapital, Gesellschaft und technischem Fortschritt. – Coudres D 12. Fröschle 35. Klostermann 64. Wilpert-G.<sup>2</sup> 27. – Etwas gebräunt, hinteres Vorsatzblatt leicht geknickt, sonst schönes Exemplar.

[235] **Kasack, Hermann**, Das ewige Dasein. Gedichte. (4.-8. Aufl.). OPpb. 249 SS., 5 Bil. (Bln. u. Ffm.), Suhrkamp Verlag, 1949. 12,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstausgabe von 1943 noch einmal vermehrt. – Beck 410. Schlüter I, 4405. Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. Nicht bei Raabe, Bücher. – Gebräunt und gering gestaucht, Vorsatz mit kleiner Randläsur, sonst gut erhalten.

[236] **Kassner, Rudolf**, Umgang der Jahre. Gleichnis – Gespräch – Essay – Erinnerung. Goldgepr. OLwdbd. (lichtrandig, Rücken verblaßt). 398 SS., 1 Bl. Erlenbach-Zürich, Eugen Rentsch, (1949). 7,-

Erste Ausgabe. – Bode 53. Jessen I, 115. Wilpert-G.<sup>2</sup> 55. – Gutes Exemplar.

[237] **Kooperativa Förbundets Arkitektkontor 1935-1949.** Del 1. 4°. ILustr. OLwdbd. (gering stockig). 164 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. Abb. im Kupfertiefdruck oder Farbe.** (Stockholm, Kooperativa Förbundets Bokförlag, 1949). 58,-

Erste Ausgabe. – Enthält über einhundert Beispiele von Gewerbe- und Industriebauten mit zahlreichen Architekturskizzen. Dem Verbund gehörten auch Architekten aus Deutschland, England und den USA an. – Frisch erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[238] **Krell, Max**, Der Regenbogen. Roman. Illustr. OPpb. (Deckel etwas verzogen). 176 SS. Baden-Baden, P. Keppler, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 24. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[239] **Kurz erzählt.** Die schönsten Geschichten der Weltliteratur. Goldgepr. OLwdbd. (gering geknickt). 378 SS., 1 Bl. Heidelberg, Carl Pfeffer, 1949. 5,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von deutschen Klassikern sowie Sherwood Anderson, Graham Greene, Bret Harte, Arthur Schnitzler, Michael Sostschenko, H. G. Wells u.a. – Letzte zwei Blätter am Rand geknickt, sonst gut erhalten. – Selten.

[240] **Labin, Suzanne**, Stalin's Russia. Transl. by Edward Fitzgerald. Foreword by Arthur Koestler. Goldgepr. OLwdbd. 2 Bil., 492 SS. London, Victor Gollancz, 1949. 25,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk der französischen Journalistin, Sozialistin und Antistalinistin. – Dt.Exilarchiv II, 9562. – Sehr schönes Exemplar. – Selten.

[241] **Langgässer, Elisabeth**, Proserpina. Eine Kindheitsmythe. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Gerhard C. Schulz (Randeinrisse). 132 SS., 2 Bil. Hbg., Claassen & Goverts, (1949). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der Text erschien zuerst 1932, diese ist die bisher unveröffentlichte überarbeitete Fassung. – Brinker-G. 173. Langgässer-Kat.-Marbach 27. Tgahrt 143. Wilpert-G.<sup>2</sup> 15. – Schönes Exemplar.

[242] **The Language of Wisdom and Folly.** Background Readings in

Semantics. Edited and with Introduction by Irving J. Lee. OLwdbd. XXII, 361 SS. New York, Harper & Brothers, (1949). 38,-

Erste Ausgabe. – Enthält Beiträge der Exilanten Rudolf Carnap, Albert Einstein und Leopold Infeld („Physics and Reality“), Hans Reichenbach, Frederick C. Redlich und Ernst Cassirer. Ferner Beiträge von Helen Keller, H. G. Wells, Gertrude Stein, Aldous Huxley, Blaise Pascal u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Kleines Exlibris, Inhaltsverzeichnis mit einer Anstreichung, hinteres Vorsatz mit Marginalie, sonst frisch erhalten.

[243] **Lazarillo de Toemes**. Der erste Schelmenroman. Übers. und eingeleitet von Helene Henze. (2. Aufl.). Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUmschl. 125 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Max Unold**. Freiburg, Badischer Verlag, (1949). 5,-

Der um 1552 erstmals anonym veröffentlichte Text gilt als Vorlage für alle weiteren Schelmenromane der Weltliteratur. Diese illustrierte Ausgabe erschien zuerst 1943 im Societätsverlag Frankfurt – Vgl. Sennewald 43. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[244] **Lydis – Montherlant, Henry de**, Mariette Lydis. Fol. Lose Bogen in OLwd.-Mappe (Rücken etwas verblaßt). 2 Bll., 16 SS., 36 Bll. **mit 16 teils handkolorierten Tafeln von Mariette Lydis**. [Paris], (Nouvelles Éditions Françaises), 1949. 220,-

Erste Ausgabe. – Nr. LXXX von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1866). – Die Mappe sammelt die in der amerikanischen Emigration entstandenen Zeichnungen und Aquarelle der gebürtigen Österreicherin, die sich 1927 in Paris niedergelassen hatte. – Vgl. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der Vorzugsausgabe [B] auf Rives Büttin.

[245] **Mann, Heinrich**, Der Atem. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 354 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1949. 10,-

Erste Ausgabe. – Manns bisher unterschätztes Alterswerk um die letzten Tage einer verarmten Gräfin ist durchwoben von phantastischen Szenen und Erinnerungsträumen. – Beck 407. Dt.Exilarchiv 3751. KLL II, 1230. KNLL XI, 32. Landshoff 519. Mann-Kat.-Bln. 337. Nestler C 18.1. Pfäfflin-S. 169. Sternfeld-T. 330. Wilpert-G.<sup>2</sup> 93. Zenker I, 24. – Schönes Exemplar.

[246] **Mann, Thomas**, Ansprache im Goethejahr. Gehalten am 25. Juli 1949 in der Paulskirche zu Frankfurt am Main. Gr.-8°. OKart. mit OUmschl. (Gebrauchsspuren, etwas stockig). 21 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, 1949. 5,-

Erste Ausgabe. – Beck 411. Bürgin I, 83. Haack-K. 194. Potempa G 1050.1. Wilpert-G.<sup>2</sup> 111. – Ecke gestaucht.

[247] **Mell, Max**, Gabe und Dank. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 155 SS. Wien, Gallus Verlag, (1949). 10,-

Erste Ausgabe. – U.a. über eine Begegnung mit Rainer Maria Rilke. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 47. – Schönes Exemplar.

[248] **Memorandum of the Government of the U.S.S.R. on the North Atlantic Treaty**. OBrosch. von John Heartfield. 28 SS. London, „Soviet News“, 1949. 28,-

Erste engl. Ausgabe. – Umschlagtitel „Soviet Government on the North Atlantic Treaty“. – Hammersmith 226. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Siepmann. – Frisches Exemplar.

[249] **Mensch werde wesentlich**. Lebensweisungen aus zwei Jahrtausenden. Gesammelt und eingeleitet von Oskar Beyer. Kl.-8°. OPpbd. 57 SS., 3 Bll. (Bad Salz und Boppard), Karl Rauch, (1949). 5,-

Erste Ausgabe. – Satz und Druck der Eggebrecht Presse Mainz auf unbeschnittenem Hadenpapier. Texte von Ernst Barlach, Ludwig Meidner, Ernst Stadler u.a. – Vorsatz mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst schönes Exemplar.

[250] **Miegel, Agnes**, Die Blume der Götter. Goldgepr. OLwdbd. mit OUmschl. 180 SS., 2 Bll. (Düsseldorf), Diederichs Verlag, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 221. Diederichs 233. Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Vorsatz mit Widmung, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[251] **Morgenthaler, Ernst**, Eine Reise nach Südfrankreich. Illustr. OLwdbd. 33 SS., 2 Bll. **mit 1 Orig.-Farblithographie und 23 ganzseit. Zeichnungen auf Tafeln**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1950 (recte 1949). 25,-

Erste Ausgabe. – Nr. 1555 von 2500 Exemplaren (Gesamtaufl. 5000) der besseren Leinenausgabe als Weihnachtsgabe 1949 für die Vertrauensleute der Büchergilde. –



244 Mariette Lydis



251 Ernst Morgenthaler

Vgl. Vollmer III, 423. – Etwas gebräunt, letzte drei Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gut erhalten.

[252] **Rajk – László Rajk und Komplizen vor dem Volksgericht.** OKart. (minimal fleckig). 384 SS. Bln., Dietz Verlag, (1949). 12.-

Erste dt. Ausgabe. – Die Prozeßunterlagen gegen den ehemaligen ungarischen Innen- und Außenminister, der zusammen mit sieben anderen hohen KP-Funktionären 1949 wegen „Titoismus“ und Zusammenarbeit mit westlichen Geheimdiensten angeklagt und vier von ihnen hingerichtet wurden. Die Angeklagten mußten in dem Schauprozess auswendig gelernte Geständnisse ablegen. Rajk tat dies, weil ihm eingeredet worden war, daß der Prozeß nur der Abschreckung des Westens dienen sollte und ihm nichts passieren würde. – Dietz-Bibl. 355. Huelke-E. II, 5654. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[253] **Reimann, Max**, Der Kampf um die marxistisch-leninistische Festigung unserer Partei. Rede des Genossen ... auf der 13. Parteivorstandssitzung am 14./16. September 1949 in Frankfurt/Main. OBrosch. (Eckknick). 47 SS. (Ffm., Parteivorstand der KPD), 1949. 25.-

Erste Ausgabe. – Enthält ferner eine Rede von Franz Dahlem sowie Resolutionen über die Lehren der Wahlen. – Insgesamt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[254] **Rinser, Luise**, Martins Reise. Illustr. OHLwdbd. 233 SS., 1 Bl. mit illustr. Vorsätzen. Zürich u. Freiburg, Atlantis Verlag, (1949). 15.-

Erste Ausgabe. – Jugendbuch über eine Reise von Berchtesgaden bis ins Fichtelgebirge. – Brinker-G. 255. Klotz IV, 5901/2. Wilpert-G.<sup>2</sup> 10. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[255] **Ritter, Carl**, Amerikanisches Theater. Vom Rampenlicht zum Scheinwerfer. Goldgepr. OLwdbd. 173 SS., 1 Bl. mit 17 Textabb. Hbg., J. P. Toth, 1949. 5.-

Erste Ausgabe. – Papierbedingt gebräunt, Bleistiftanstrichungen.

[256] **Das Rolandslied.** Übers. von Max Wetter [d.i. Max von Malinckrodt]. OPPbd. mit illustr. OUMschl. (etwas gebräunt). 143 SS., 2 Bll. [Köln], (Delfinverlag, 1949). 5.-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Handsatz in der Delfin Letter. – Vgl. Kosch<sup>3</sup> X, 279 u. XVIII, 384 (kennt diese Übersetzung nicht). – Vorderes Vorsatz verfarbt, sonst schönes Exemplar auf unbeschnittenem Maschinenbütten.

[257] **Sammlung von 45 Taschenbüchern des Autorenenalphabets von L bis Z.** Kl.-8°. 45 OKart. teilweise mit Leinenrücken. (Reinbek), Rowohlt u.a., (1949-2003). 45.-

Teils erste Taschenbuchausgaben. – Vorhanden sind zumeist Romane von D. H. Lawrence (2), Sinclair Lewis, Sándor Márai, André Maurois, Arthur Miller (2), Henry de Montherlant (3), László Németh, Wera Panowa, Boris Pasternak (3, davon 1 gebunden mit OUMschl.), Konstantin Paustowskij, Ernst Penzoldt, Mario Puzo, John Rechy, Joachim Ringelnatz, J. D. Salinger, William Saroyan (3), Jean-Paul Sartre, Alexander Solchenizyn, John Steinbeck (10), Lydia Tschukowskaja, Evelyn Waugh (3), Angus Wilson, Andrej Wosnessenskij sowie 3 Anthologien. – Ein Band gestaucht, teils papierbedingt gebräunt, sonst durchweg gut erhalten.

[258] **Sartre, Jean-Paul**, Dramen. OKart. mit OUMschl. (kleine Läsuren). 2 Bll., 85, 45 SS., 1 Bl., 61 SS., 1 Bl., 35 SS., 1 Bl., 130 SS., 1 Bl. Stgt., Hbg. u. Baden-Baden, Rowohlt, (1949). 10.-

Erste Ausgabe. – Enthält „Die Fliegen“, „Bei geschlossenen Türen“, „Tote ohne Begräbnis“, „Die ehrbare Dirne“ und „Die schmutzigen Hände“. Erschien auch gleichzeitig bei Oprecht in Zürich. – Rowohlt I, 641. Slg.Jordan 1899 (nur eine spätere Aufl.). – Etwas gebräunt, letztes Blatt mit Wasserrand, sonst gut erhalten.

[259] **Schaper, Edzard**, Der letzte Advent. Roman. OLwdbd. mit OUMschl. (am Rücken verblaßt). 339 SS. (Zürich), Atlantis-Verlag, (1949). 18.-

Erste Ausgabe. – Roman über den Kampf von Kirche und Religion im heutigen Rußland. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 25. – Ein Blatt schwach geknickt, sonst frisch erhalten. – Recht selten.

[260] **Schmid Noerr, [Friedrich Alfred]**, Ewige Mutter Europa. Der Mythos vom Europäer. OHLwdbd. mit OUMschl. von Emil Prectorius. (minimale Läsuren). 432 SS. Oldenburg, Oldenburger Verlagshaus, (1949). 10.-

Erste Ausgabe. – Räumt u.a. mit dem Mythos von den Rassen auf und beschäftigt sich mit Werwölfen. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[261] **Schnack, Anton**, Phantastische Geographie. Illustr. OHLwdbd. 231



269 Walther Victor



SS. mit 10 Illustr. von Alfred Kubin. Hbg., Hoffmann und Campe, (1949).

8,-  
Erste Ausgabe. – Horodisch, Taschenbibl. A 124. Marks A 236. Raabe, Bücher 266.20. Raabe, Kubin 692. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[262] **Schnack, Friedrich**, Die Kavaliers der Blumen. Das Jahr der Schmetterlinge. 19.-24. Tsd. Illustr. OHLwdbd. 172 SS. mit 93 Fotos auf Tafelss. Bln., Palmen-Verlag, 1949. 38,-

Die Fotos stammen von Albert Léon, Paul Denso, Herbert Ecke und Hans Evelbauer. – Vorsatz mit dreizeiligem eh. Zitat und Widmung von Friedrich Schnack an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 2. 8. 50.

[263] **Seligmann – Derrière le Miroir**. N° 19, Avril 1949; Kurt Seligmann. (2e édition). Fol. Farb. illustr. OÜmschl. 4 Bll. mit 5 (3 zweifarb.) Lithographien von Kurt Seligmann. (Paris), Pierre a Feu, 1949. 75,-

Erschienen zur Ausstellung des Surrealisten und Exilkünstlers in der Galerie Maeght. Texte von Pierre Mabilé, Georges Duthuit, Pierre Courthion und Charles Duits. – Kurt Seligmann (1900-1962) war Studienkollege von Alberto Giacometti in Genf und studierte bei Fernand Léger in Paris. Durch Ausstellungen von Hans Arp und Max Ernst kam er zum Surrealismus. Einen Tag nach dem Einmarsch der deutschen Truppen emigrierte Seligmann in die USA. – Frisches Exemplar auf besserem Papier als die Erstausgabe.

[264] **Sieburg, Friedrich**, Schwarzweiße Magie. Über die Freiheit der Presse. OPpb. 122 SS., 2 Bll. Tübingen u. Stgt., Rainer Wunderlich, (1949). 5,-

Erste Ausgabe. – Brunnen-Bücherei Nr. 5. – Essays zum Pressewesen und Journalismus. – Raabe, Bücher 278.16. Wilpert-G.<sup>2</sup> 21. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[265] **Sinclair, Upton**, O Shepherd. Speak! Silbergeprägter. OLwdbd. (tfs. verblaßt). IX, 629 SS. New York, The Viking Press, 1949. 180,-

Erste Ausgabe. – Zehnter Band des Lanny Budd-Zyklus. – Yoder 122. – Vorsätze mit Exlibrisstempel des U.S. State Department. – Beiliegt: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“ und eh. Zusatz. Qu.-8°. 1 S. Dat. August 16, 1949. – An den Exiljournalisten Robert Breuer über dessen Rezension des Buches und über Sinclairs Arbeitsmethoden. – Gefaltet.

[266] **Stifter – Hohoff, Curt**, Adalbert Stifter. Seine dichterischen Mittel und die Prosa des neunzehnten Jahrhunderts. OPpb. mit OÜmschl. (dieser mit Rändläsuren und am Rücken mit leichter Fehlstelle). 231 SS. Düsseldorf, L. Schwann, (1949). 8,-

Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> x, 157. – Vorsatz mit hs. Namen, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[267] **Taube – Camões, Luis de**, Die Lusiaden. Ausgewählt, übertragen und eingeleitet von Otto Freiherr von Taube. Zweisprachige Ausgabe. OHLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (leichte Gebrauchsspuren; mit Tesa fixiert). 132 SS. Freiburg, Herder, 1949. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Deutsch-portugiesische Parallelausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 58. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten. – Vorsatz mit vierzeiliger eh. Widmung von Otto Taube an Herbert Schönfeld, dat. 26. Juni 49.

[268] **Thema**, Zeitschrift für die Einheit der Kultur. Heft VI-VII [von insgesamt 8]. 4°. Illustr. OKart. Je 36 SS. mit zahlr. Abb. (Hbg., Auerbach Verlag), 1949-1950. 20,-

Erste Ausgaben. – Mit Texten und oder Abbildungen von Max Beckmann, Paul Klee, Franz Marc, Georg Trupp, Lyonel Feininger, Lovis Corinth, Ewald Mataré u.a. – Etwas gebräunt und leicht gestauch.

[269] **Victor, Walther**, Standbild der Freiheit. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 46 SS., 1 Bl. mit 1 mont. Porträt. Weimar, Thüringer Volksverlag, 1949. 25,-  
Erste Ausgabe. – Ein Gedenkband zum 100. Geburtstag der amerikanisch-jüdischen Lyrikerin Emma Lazarus, deren Gedicht „The New Colossus“ in die amerikanische Freiheitsstatue eingraviert ist. – Kosch<sup>3</sup> XXV, 435. – Schönes Exemplar mit beliebigem Lieferschein des Verlags an den SED-Kulturfunktionär Stefan Heymann, der die KZ's in Deutschland überlebt hatte.

[270] **Weisenborn, Günther**, Ballade vom Eulenspiegel, vom Federle und von der dicken Pompanne auf dem Theater dargestellt mit Prolog und

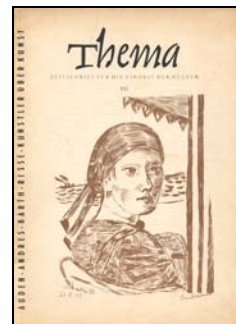
*Horodisch*



263 Kurt Seligmann

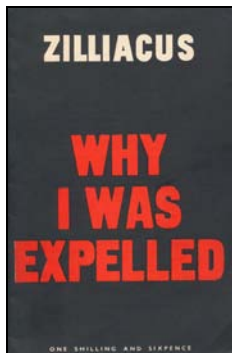
*Sinclair*

*Otto Taube*

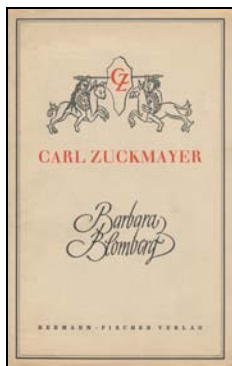


268 Thema





272 Konni Zilliacus



273 Carl Zuckmayer



275 Guillaume Apollinaire

Chören und nach alten Schwänken. OKart. 77 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1949. 10,-  
Erste Ausgabe. – Hinz, Eulenspiegel 1076. Hoeft-S. 3594. Wilpert-G.<sup>2</sup> 12. – Gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[271] **Wittig – Das Joseph Wittig Buch.** Joseph Wittig in Memoriam. Ausgewählte Kapitel aus seinen Büchern mit einer Würdigung seines Lebenswerkes von Paul M. Laskowsky. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Randläsuren). 182 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Stgt., Ehrenfried Klotz, (1949). 12,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXXIV, 402. Nicht bei Wilpert-G. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[272] **Zilliacus, K[onni]**, Why I was expelled. Bevinism v. Election Pledge, Socialism & Peace. Typographisch gestaltete OBrosch. von Baron Moss. 72 SS. London, Collet's Holdings Ltd., 1949. 25,-  
Erste Ausgabe. – Der linke britische Parlamentarier über seinen Ausschluss aus der Labour Party, weil er gegen den NATO-Beitritt Englands gestimmt hatte. Mit einem kurzen Text von G. B. Shaw über Zilliacus. – Etwas gestaucht, Klammerheftung angerostet, sonst frisch erhalten und noch mit dem beiliegenden Werbezettel des Verlags zu Zilliacus Veröffentlichungen. – Recht selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[273] **Zuckmayer, Carl**, Barbara Blomberg. Ein Stück in drei Akten mit Vorspiel und Epilog. OKart. mit illustr. OÜmschl. (gering fleckig). 226 SS., 1 Bl. (Amsterdam), Bermann-Fischer, 1949. 8,-  
Erste Ausgabe. – Emanzipationsdrama aus dem Exil. – Beck 403 bzw. 406 (bei uns Copyright Bermann-Fischer Amsterdam; Druck in Wien). Dt.Exilarchiv 6660. Jacobius 24. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 441.26. Raabe, Bücher 345.25. Sternfeld-T. 567. Wilpert-G.<sup>2</sup> 28. Nicht im Zuckmayer-Kat.-Marbach. – Schönes Exemplar, noch mit der Verlagswerbung.

## 1950

*Der Kalte Krieg verfestigt sich – Im Indochinakrieg werden die französischen Kolonialtruppen zurückgedrängt – Der Koreakrieg beginnt – Die McCarthy Ära startet in den USA – Hans Globke, Kommentator der Rassegesetze von 1935, wird Adenauers engster Berater – Der Zentralrat der Juden in Deutschland wird gegründet – Gustav Heinemann tritt als Innenminister zurück, da er gegen die Wiederbewaffnung ist – In der DDR wird die Stasi gegründet – Walter Ulbricht wird Generalsekretär der SED – In US-Zeitungen erscheinen erstmals die Peanuts-Comics von Charles M. Schulz*

[274] **Aldanow, M[ark] A[leksandrowitsch]**, Istoki. [Die Ursprünge. Text russisch]. 2 Bände. 2 OKart. in neueren Hleiderbnd. (etwas berieben). 382 SS., 1 Bl.; 550 SS., 1 Bl. Paris, YMCA, (1950). 150,-  
Erste russische Ausgabe. – Aldanows Hauptwerk über die Ermordung Alexanders II. und die Russische Revolution von 1917 erschien zuerst 1947 in englischer Übersetzung. – Kasack 30. Terras 18. – Schönes Exemplar.

[275] **Apollinaire, Guillaume**, Lettres envoyées à Jane Mortier. OBrosch. mit OCellophanumschl. 10 SS., 1 Blw. mit *Frontispizportrait von Pablo Picasso*. Liège, Édition Dynamo, (1950). 180,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 28 von 40 Exemplaren auf Vélin (Gesamtaufl. 51). – Brimborsions n° 14. – Die Briefe des Surrealisten entstanden zwischen Dezember 1914 und April 1915. – Sehr schönes Exemplar. – Selten.

[276] **Auch unser Lied soll zeugen.** Christliche Zeitdeutung im Gedicht. Hrsg. von Werner Kohlschmidt und Johannes Maaßen. OPpbd. 196 SS., 2 Bl. Freiburg, Herder u. Tübingen, Furche-Verlag, (1950). 10,-  
[Zweite Ausgabe]. – Lyrik von Werner Bergengruen, Dietrich Bonhoeffer, Albrecht Goets, Manfred Hausmann, Bernt von Heiseler, Jochen Klepper, Elisabeth Langgässer, Oda Schaefer, Ruth Schaumann, Reinhold Schneider, Rudolf Alexander Schröder u.a. – Schlütter II, A76. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[277] **Aufbau – Fünf Jahre.** Ein Almanach. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUM-schl. (Einriß). 327 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1950. 10,-  
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Johannes R. Becher, Bertolt Brecht, Ernst Bloch, Lion Feuchtwanger, Oskar Maria Graf, Egon Erwin Kisch, Wieland Herzfelde, Georg Lukacs, Heinrich Mann, Anna Seghers, Friedrich Wolf, Arnold Zweig u.a. – Hoeft-S. 1133. – Erste und letzte Blätter minimal fleckig, sonst schönes Exemplar im Dünn-druck.

[278] **Benn, Gottfried,** Frühe Prosa und Reden. Eingeleitet von Max Ben-se, OLwdbd. 268 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1950). 5,-  
Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 2.99. Raabe, Bücher 24.32. Wilpert-G.<sup>2</sup> 36. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[279] **Bernanos, Georges,** Vorhut der Christenheit. Eine Auswahl aus den polemischen Schriften. (Übers. und Nachwort von Walter Warnach). Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUM-schl. 245 SS., 1 Bl. Düsseldorf, L. Schwann, (1950). 9,-  
Erste Ausgabe. – Jurt-E. 49.52. – Vorsatz mit ch. Namen Otto Paasche, der mit Wal-demar Bonsels in Kontakt stand, sonst schönes Exemplar.

[280] **Bertram, Ernst,** Aus den Aufzeichnungen des Herzogs von Male-bolge. Kl.-8°. OKart. mit OBüttenpapierumschl. (minimaler Randeinriß). 56 SS., 2 Bl. (Wiesbaden, Insel-Verlag, 1950). 10,-  
Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Für den Verfasser hergestellter Privat-druck in der Deutschen Werkschrift der D. Stempel AG. – Sammlung von Aphoris-men und Kurzgeschichten. – Sarkowski 141. Wilpert-G.<sup>2</sup> 44. – Sehr schönes Exem-plar.

[281] **Bettelheim, Bruno and Morris Janowitz,** Dynamics of Prejudice. A Psychological and Sociological Study of Veterans. OLwdbd. (Kanten etwas berieben). XIX SS., 1 Bl., 227 SS., 3 Bl. New York, Harper & Brothers, (1950). 38,-  
Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice Series Vol. 4. – Nachdem der gebürtige Wiener Bruno Bettelheim 1939 auf Druck von Theodore Roosevelt aus dem Konzentrations-lager Buchenwald entlassen wurde, arbeitete der Psychoanalytiker an verschiedenen Universitäten der USA. In seiner ersten Buchveröffentlichung untersucht er zusam-men mit Morris Janowitz das Verhalten von Kriegsheimkehrern gegenüber Minder-heiten. Mit Vorwort von Max Horkheimer und Samuel Flowerman. – Dt.Exilarchiv 470. Grinstein I, 2574. Lex.dt.-jüd.Autoren II, 377.3. Sternfeld-T. 55 (falsches Jahr). Strauss-R. II, 100. – Reste von Bleistiftanzeichnungen und -marginalien, sonst schön erhalten.

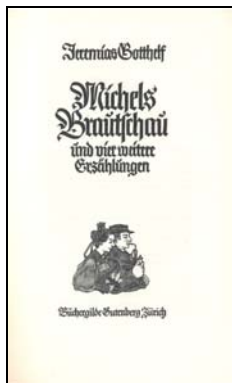
[282] **Böhmer, Gunter, Brief m. ch. U.** 4°. 1 S. Dat. Montagnola di Lu-gano, den 11. August [19]50. 75,-  
An den künstlerischen Leiter der Bauerschen Gießerei Konrad F. Bauer. – Sehr eng-zeilig getippter ausführlicher Brief über seinen körperlichen und geistigen Zustand, der sehr angespannt ist. „.... Manchmal denke ich, wenn der Klingsor damals erschie-nen wäre, hätte meine ganze Bucharbeit vielleicht eine andere Wendung nehmen können, meine Malerei ebenfalls, was das Außere betrifft. Aber das ist natürlich ein dummer Gedanke, der auch schon verfliegt, wenn man an ganz andere 'Wenn .' denkt. ....". Böhmer beklagt sich, daß er wegen des „ewigen graphischen Kleinkram“ nicht zu seinem eigentlichen Anliegen, der Malerei, kommt. – Gefaltet, sonst gut er-halten.

[283] **Brecht, Bertolt,** Herr Puntila und sein Knecht Matti in: Versuche [Heft] 10. Gr.-8°. OKart. (lichtrandig). 171 SS., 2 Bl. (Bln.), Suhrkamp Verlag, 1950. 5,-  
Erste Ausgabe. – Enthält „Herr Puntila und sein Knecht Matti“, „Chinesische Ge-dichte“ und „Die Ausnahme und die Regel“. – Jeske 84. KLL V, 4397. Nubel A 177. Raabe, Bücher 41.48.10. Seidel I, 1.1.3.7.10<sup>1</sup>. Voit 363. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14.11. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[284] **Colette,** Drei...sechs...neun... (Übers. von Noa Elisabeth Kiepen-heuer). Illustr. OHLwdbd. 94 SS., 1 Blw. **mit 11 Illustr. von Walter Klemm.** Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1950. 5,-  
Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 142.60.1. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[285] **Curtius, Ernst Robert,** Kritische Essays zur europäischen Literatur. Goldgepr. OLwdbd. 439 SS. Bern, Francke, (1950). 10,-  
Erste Ausgabe. – Über Stefan George, Hugo von Hofmannsthal, Hermann Hesse, Thomas Mann u.a. – Kosch, 20. Jhdt. V, 423. – Gutes Exemplar.

*guter Brief*



286 Emil Zbinden



293 Paul Klee

[286] **Gotthelf, Jeremias**, Michels Brautstuhl und vier weitere Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. 366 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Holzschnitten von Emil Zbinden**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1950]. 10,-

Erste illust. Ausgabe. – Gildenbibliothek der Weltliteratur. – Enthält neben der Titelfgeschichte „Elsi, die seltsame Magd“, „Der Oberamtman und der Amtsrichter“, „Barthli, der Korber“ sowie „Der Besenbinder von Rychiswil“. – Dt.Exilarchiv II, 8623. – Sehr schönes Exemplar.

[287] **Hesse, Hermann**, Zwei Briefe. OBrosch. (schwach geknickt), 15 SS. St.Gallen, Tschudy, 1950. 12,-

Erste Ausgabe. – Der Bogen 1. – Mileck III, 186. Waibler E 211. Wilpert-G.<sup>2</sup> 367.

[288] **Hesse, Max René**, Liebe und Lüge. OLwdbd. 536 SS., 2 Bll. Zürich, Artemis-Verlag, (1950). 10,-

Erste Ausgabe. – Der Autor war 1944 für Tod erklärt worden, lebte aber zurückgezogen in Buenos Aires, wo er 1952 starb. – Wilpert-G. 8. – Sehr schönes Exemplar.

[289] **Jersey – The German Military Underground Hospital**. Flugblatt. 1 S. O.O., Dr. u. J. [um 1950]. 10,-

Erste Ausgabe. – Das Flugblatt informiert über die Errichtung des unterirdischen Hospitals der deutschen Besatzer auf der Kanalinsel Jersey durch russische Zwangsarbeiter sowie dessen Funktionsweise. – Gefaltet und gering knittrig.

[290] **Karel'skie epitscheskie Pesni**. [Karelische epische Lieder. Text russisch]. 4°. Illust. OLwdbd. 526 SS., 2 Bll. **mit Fotos auf Tafeln**. Moskau u. Leningrad, Akademii Nauk, 1950. 65,-

Erste Ausgabe. – Von W. Ja. Ewseewa zusammengestellte Sammlung moderner Volkslieder. – Nicht bei Tarasenkow. – Etwas gestauch, sonst gut erhalten.

[291] **Kaschnitz, Marie Luise**, Gustave Courbet. Gr.-8°. Illust. OLwdbd. 182 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz und 16 Tafeln im Kupfertiefdruck**. Baden-Baden, Woldemar Klein, [1950]. 6,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 150 (falsches Jahr). Linpinsel 6 (falsche Angaben). Wilpert-G.<sup>2</sup> 9. – Gutes Exemplar.

[292] **Kassner, Rudolf**, Die Nacht des ungeborenen Lebens. Aus den Schriften. Goldgepr. OPpbd. 244 SS., 2 Bll. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1950. 5,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 883. Wilpert-G.<sup>2</sup> 57. – Sehr schönes Exemplar.

[293] **Klee – Paul Klee**, May 2-27, 1950. Kl.-8°. Illust. OBrosch. 12 nn. Bll. **mit 23 teils ganzseit. Abb.** New York, Buchholz Gallery, 1950. 28,-

Erste Ausgabe. – Seltener Ausstellungskatalog aus dem Exil mit Textauszügen seiner Schriften. – Dt.Exilarchiv II, 10477. Grohmann 440. Klee-Kat.-Bern-New York 349. Vollmer III, 57. – Frisches Exemplar.

[294] – – Dass. Kl.-8°. Illust. OBrosch. 12 nn. Bll. **mit 23 Abb.** Ebda., 1950. 28,-

Erste Ausgabe. – Verzeichnet 60 ausgestellte Arbeiten zusammen mit Auszügen aus Essays von Paul Klee. – Schönes Exemplar.

[295] **KPD – Statut der Kommunistischen Partei Deutschlands**. Entwurf. OUmschl. (etwas stockig). 15 SS. (Düsseldorf, Parteivorstand der KPD, [1950]). 15,-

Erste Ausgabe. – Lose Doppelblätter, wie veröffentlicht. – Etwas gebräunt und senkrechte Knickfalte, letzte Seite mit Besitzvermerk in Bleistift. – Selten.

[296] – **Statut der Kommunistischen Partei Deutschlands**. OBrosch. 12 SS. (Düsseldorf, Parteivorstand der KPD, [1950]). 18,-

Erste Ausgabe. – „Die Kommunistische Partei Deutschlands vereinigt den fortschrittlichsten Teil der Werktätigen Westdeutschlands in ihren Reihen. Sie läßt sich in ihrer gesamten Tätigkeit von der Theorie von Marx, Engels, Lenin und Stalin leiten.“ – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[297] **Kuhn, Franz**, Und Buddha lacht. Geschichten aus dem alten China. Kl.-8°. OLwdbd. 80 SS. Baden-Baden, Kairos Verlag, (1950). 6,-

Erste Ausgabe. – Nicht bei Kosch. – Gutes Exemplar.

[298] **La Fontaine, [Jean de]**, Contes et nouvelles en vers. 2 Bde. Lose Bogen in 2 OUmschl. (diese verfarbt) in 2 OHLwd.-Deckeln in OLwd.-Schuber (dieser mit Altersspuren). 2 Bll., 270 SS., 5 Bll.; 2 Bll., 5 Bll. **mit 67 ganzseit. Orig.-Lithographien von André Derain**. Paris, (Privatdruck), 1950. 980,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 120 von 160 Exemplaren (Gesamtaufl. 200).  
– Spätwerk eines der Hauptvertreter des Fauvismus und Wegbereiters der Moderne. Die Lithographien waren in den 30er Jahren von Ambroise Vollard in Auftrag gegeben worden, konnten aber wegen des frühen Todes des Verlegers nicht realisiert werden. Erst der Sammler Daniel Sickles entdeckte sie wieder und brachte diesen Privatdruck heraus. Druck des Textes durch Fequet und Baudier, die Lithographien durch Mourlot Frères. – Arnold, Malerbuch 1769. Rauch 39. – Die leeren Anfangs- und Schlußblätter sehr vereinzelt mit einem Stockfleckchen, sonst tadelloses Exemplar auf feinem unbeschnittenen Velin.

[299] **Le Fort, Gertrud von**, Das Gericht des Meeres. Erzählung. (61.-80. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OKart. 53 SS., 1 Bl. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1950. 10,-  
Insel-Bücherei Nr. 210. – Jenne I, 210[2] 122a. Kästner 210[2]. Sarkowski IB 210[2]. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. **Titelblatt mit eh. Namen von Tilla Durieux.**

[300] **Leberekht, Hans**, Licht über Koordi. (Übers. von O. Braun). OHlwdbd. mit illustr. O Umschl. (leicht gebräunt). 272 SS. **mit Holztischen von Werner Klemke.** Bln., Verlag Neues Leben, (1950). 5,-  
Erste dt. Ausgabe. – Kunze 18. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[301] **Ledbetter, Huddie und John Lomax**, Wenn du kein Mädel weißt. (Good Night Irene). Walzer. Deutscher Text: Walter Stein. 4°. Illustr. O Umschl. 3 SS. **mit Noten.** Köln, Mondial Verlag, (1950). 18,-  
Erste dt. Ausgabe. – Ledbetter bekannt als Leadbelly schuf den Folksong 1933, 1950 erschien er in den USA in einer Neuaufnahme durch The Weavers und blieb 13 Wochen in den Charts auf Platz 1. Da mußte dann schnell eine deutsche Version her, die aber keinen Erfolg hatte. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek (DNB Leipzig).

[302] **Lenin – Glas-Dia mit Abbildung von Lenins Personalausweis von 1917.** 4,5 x 6 cm. [Moskau, um 1950]. 25,-  
Erste Ausgabe. – Für Schulungen benutztes Dia mit russischem Kommentar unter dem Bild. – Seriennr. 615/18. – Dazu: Glas-Dia mit Porträt und Textzitat von Stalin. – Seriennr. 751/61. – Beide papiergefäßten Dias können auch älter als geschätzt sein.

[303] **Lewi, Jakob**, Ein Verbrechen gegen die Justiz. Über den antijugoslawischen und antidemokratischen Prozeß gegen Rajk und seine Mitangeklagten. Typographisch gestaltete OKart. 148 SS. Beograd, o.Vlg., 1950. 10,-  
Erste Ausgabe. – Antistalinistische Veröffentlichung über den Schauprozeß gegen László Rajk aus dem blockfreien Jugoslawien. – Eine Ecke gestaucht, sonst frisch erhalten. – Selten.

[304] **Loewenstein, Prince John of**, Proclaim Freedom: A Pageant of Jewish History. OBrosch. 40 nn. Bll. **mit 35 ganzseit. Abb.** [New York], (Harry Levine Foundation, 1950). 58,-  
Erste Ausgabe. – Begleitbuch zu einer Ausstellung der Harry Levine Foundation, die 35 Dioramen mit Höhepunkten der jüdischen Geschichte vom Altertum bis zur israelischen Staatsgründung zeigte. Mit Vorwort von Chaim Weizmann. Der 1901 in München geborene Prinz Johannes von Löwenstein-Wertheim-Freudenberg hatte seinen Dr. Phil. in Wien gemacht und unterrichtete ab 1959 an der kanadischen Saint Mary's University Anthropologie. Er starb 1980. – Gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[305] **Maltz, Albert**, The Citizen Writer. OKart. 48 SS. New York, International Publishers, 1950. 25,-  
Erste Ausgabe. – Sammlung von Essays des sozialkritischen Autoren, die sich gegen die Stimmung der McCarthy-Ära wenden, darunter über die berühmten Hollywood Ten. – Wilpert I, 1039 (falsche Angaben). – Frisches Exemplar. – Selten.

[306] **Marx, Karl und Friedrich Engels**, Ausgewählte Schriften in zwei Bänden. Gr.-8°. 2 OLwdbde. mit O Umschl. 650 SS., 1 Bl.; 504 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1950. 28,-  
Erste dt. Ausgabe. – Entspricht der zweibändigen russischen Werkausgabe von 1948. – Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Marx/Engels Erstdrucke.



298 André Derain



301 Ledbetter / Lomax



303 Jakob Lewi

[307] **Maupassant, Guy de**, Fettklösschen. Illustr. OPpb. (geringe Gebrauchsspuren). 82 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Max Schwimmer*. Lpz., Philipp Reclam, (1950). 8,-  
Erste illustr. Ausgabe. – George 225. – Schönes Exemplar.

[308] – Pariser Novellen. Übers. von Ilse Krämer. Goldgepr. OLwdbd. 104 SS. Zürich, Werner Classen, (1950). 5,-  
Erste dt. Ausgabe. – Vom Dauern in der Zeit Band 54. – Hinteres Vorsatz mit hs. Inhaltsverzeichnis in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[309] **Merochnik, Minnie**, Celeste & other Stories. OLwdbd. (gering fleckig). 4 Bll., 247 SS. New York, Storm Publishers, 1950. 45,-  
Erste Ausgabe. – Die Novellensammlung der russischen Emigranten erschien im Verlag des Exilpublizisten Alexander Gode-von Aesch. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Schnitt gering fleckig, sonst schön erhalten. – Selten, kein Exemplar in einer europäischen Bibliothek.

[310] **Mörike – Wiese, Benno von**, Eduard Mörike. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 304 SS. Tübingen u. Stgt., Rainer Wunderlich, (1950). 5,-  
Erste Ausgabe. – Kosch<sup>3</sup> XXXII, 246. – Vortitel mit hs. Namen in Bleistift, durchgängig Anstrichungen und Marginalien, sonst frisch erhalten.

[311] **Polewoj, Boris**, Soloto. Roman. [Gold. Roman. Text russisch]. Hle-derb. d. Zt. 542 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und Illustr. von W. Wysockij*. Moskau, Sowetskij Pisatel, 1950. 30,-  
Erste Ausgabe. – Nach „Der wahre Mensch“ liefert Polewoj hier einen weiteren Kriegsroman ab. – Kasack 961. KLE V, 835. Terras 347. – Vereinzelt gering fingerfleckig, sonst gut erhalten.

[312] **Prozessmaterialien** in der Strafsache gegen ehemalige Angehörige der japanischen Armee wegen Vorbereitung und Anwendung der Bakterienwaffe. OLwdbd. 610 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1950. 15,-  
Erste dt. Ausgabe. – Der Band gibt die offiziellen Prozeßunterlagen gegen die japanischen Generale und Offiziere wieder, die in der besetzten Mandschurei an der Herstellung, Erprobung und Anwendung bakteriologischer Waffen beteiligt waren. Ein herausragendes Beispiel für die Art der öffentlichen Prozeßführung in der UdSSR. – Herre-A. 4032. – Frisches Exemplar.

[313] **Rilke, Rainer Maria**, Die Briefe an Gräfin Sizzo. 1921-1926. OPpb. mit mont. Deckel- und Rückenschild. 91 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1950. 6,-  
Erste Ausgabe. – Aus Rainer Maria Rilkes Nachlass vierte Folge. Slg. Mises 210. Slg. Owewand 392. Ritzer E 93a. Sarkowski 1325. Nicht bei Wilpert-G. – Vorsätze minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[314] – Aus Rainer Maria Rilkes Nachlass. 4 Bände [= alles Erschienene]. 4 OPpbde. mit Rücken- und Deckelschildern (ein Band mit kleinem Fleck). Zus. 280 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1950. 28,-  
Erste Ausgabe. – 1. Aus dem Nachlass des Grafen C. W. Ein Gedichtkreis. 2. Briefwechsel in Gedichten mit Erika Mitterer. 3. „Aus Taschen-Büchern und Merk-Blättern – in zufälliger Folge – 1925“. 4. Die Briefe an Gräfin Sizzo. – Mises 150-152 u. 210. Ritzer E 36b, E 31a, E 86b u. E 93a. Sarkowski 1322, 1325, 1334 u. 1335. Slg. Owewand 274-276 u. 392. Wilpert-G.<sup>2</sup> 70-72 (kennt Band 4 nicht). – Exlibris. Schöne Reihe, Band 3 noch mit OUMschl.

[315] **Rinser, Luise**, Mitte des Lebens. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (kleiner Fleck). 350 SS., 1 Blw. (Ffm.), S. Fischer Verlag, 1950. 18,-  
Erste Ausgabe. – Beck 421. Brinker-G. 255. Wilpert-G.<sup>2</sup> 11. – Vorsätze gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[316] **Schäfer, Wilhelm**, Die Biberburg. Gr.-8°. OPpb. (etwas lichtran- dig). 137, 7 Bll. (Lichtenfels, Selbstverlag, 1950). 10,-  
Erste Ausgabe. – Nr. 687 von 950 Exemplaren. – Aufwendiger Pressendruck in der Post-Fraktur auf Bütten, der nicht in den Handel gelangte, sondern an die im Anhang namentlich aufgeführten Freude Schäfers hergestellt wurde. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 175 (kennt nur die Buchhandelsausgabe). – Vorsatz etwas wellig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Im Druckvermerk von **Wilhelm Schäfer signiert**.

[317] **Schaper, Edzard**, Stern über der Grenze. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. 59 SS., 2 Bll. (irrig paginiert). Köln, Jakob Hegner, [1950]. 8,-



354 Oskar Maria Graf

Wilhelm Schäfer



Erste Ausgabe. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 38. – Erste und letzte Blätter stockig, sonst gutes Exemplar.

[318] **Schnack, Friedrich**, Der glückselige Gärtner. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (minimale Randläsuren). 265 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Luise Albrecht-Hoff*. Mchn., Kurt Desch, (1950). 12,-

Erste Ausgabe. – Neubearbeitung des zuerst 1940 erschienenen Romans über den Gärtner des Schloßgartens „Amselberg“ in Franken. – Desch 622. Wilpert-G.<sup>2</sup> 69.

[319] – Sebastian im Wald. Roman. OLwdbd. 249 SS., 1 Bl. Mchn., Kösel-Verlag, (1950). 30,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gesamtausgabe des poetischen Werkes erster Band. – Wilpert-G.<sup>2</sup> 59. – *Einmalig illustriert*  
Etwas gebräunt. – Vorsatz *mit vierzeiligem eh. Zitat und zweizeiliger Widmung von Friedrich Schnack an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Überlingen / Bodensee 19. 11. 50.

[320] **Schriftproben**. Druckerei Norden · Berlin N 4 · Schlegelstrasse 37. Qu.-8°. OHLwdbd. mit Kordelbindung (hinterer Deckel geknickt). 2 nn. Bll., 106 num. Bll. Bln. u. Lpz., Volk und Wissen, (1950). 45,-

Erste Ausgabe. – Gezeigt werden Beispiele für Handsatz- und Setzmaschinenschriften von Klassikern wie Bodoni, Garamond über Behrens-Medieval und Kleukens-Fraktur bis zu kyrillischen Schriften. – Schönes Exemplar. – Selten.

[321] **Schröder, Rudolf Alexander**, Über die Liebe zum Menschen. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (Randläsuren). 37 SS., 1 Bl. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, (1950). 5,-

Erste Ausgabe. – Vortrag vor Buchhändlern und Verlegern in der Evangelischen Akademie in Bad Boll. Nicht im Handel gewesen. – Adolph 75. Wilpert-G.<sup>2</sup> 140. – Erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gut erhalten.

[322] **Schumacher – (Crawford, J.)**, Federation Internationale des Ouvriers de la Chaussure et du Cuir. Conférence Internationale, 23-25 mai 1950. Rapport du Secrétaire. 4°. 5 SS. geheftet. O.O., 1950. 15,-

Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren vervielfältigtes Typoskript. – Beilieg: englischsprachige Liste der Mitgliedsverbände der Gewerkschaft. – Beide gefaltet und gelocht.

[323] **Schwarz, Erika**, München. 4°. Illustr. OHLwdbd. (Kanten berieben). 47 SS. *mit ganzseit. Fotos von Paul Wolff u.a.* Mchn., Ludwig Simon, [um 1950]. 28,-

Erste Ausgabe. – Nachkriegsband über die Bayerische Hauptstadt. – Nicht bei Heidtmann. Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek. – Vereinzelt gering stockig. – Vorsatz mit mont. Widmungsblatt der Hermes Fabrik für pharmazeutische Präparate zur Erinnerung an den Deutschen Drogientag 1953 *mit mont. Orig.-Foto der Schauspieler Rita Wottawa und Karl Schönböck, von beiden signiert* sowie mit Signatur des Pharmazeuten Franz Gradinger.

[324] **Seidel, Heinrich Wolfgang**, Abend und Morgen. Erzählungen. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von S. Kortemeier (gefaltet und kleiner Randeinriß). 410 SS., 1 Bl. Gütersloh, C. Bertelsmann, (1950). 8,-

Erste Ausgabe. – Unter diesem Titel erschienen zuerst 1937 zwei Novellen Seidels. – Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[325] **Serge, Victor**, Die grosse Ernüchterung. Der Fall Tulajew. Roman. (Übers. von N. O. Scarpì). OLwdbd. (gering fleckig). 412 SS., 2 Bll. Hbg., Europäische Verlagsanstalt, (1950). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – In dem Roman tötet ein Arbeiter abends einen Parteiführer und kommt davon, was aber eine beispiellose Verfolgung von unliebsamen Parteigenossen und Intellektuellen auslöst. – Der in Brüssel geborene Victor Serge war während der Russischen Revolution nach Moskau gekommen und selber nach Sibirien verbannt worden. Er starb 1947 im mexikanischen Exil. – Vorsatz mit Widmung, sonst frisch erhalten.

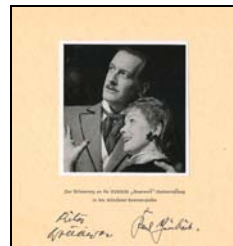
[326] **Stalin, J[osef]. V.**, Concerning Marxism in Linguistics. Kl.-8°. OBrosch. von John Heartfield (minimale Gebrauchsspuren). 39 SS. London, Soviet News, 1950. 18,-

Erste englische Ausgabe. – Hammersmith, Heartfield 212. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gutes Exemplar.

[327] **Stalin – Basseches, Nikolaus**, Stalin. Das Schicksal eines Erfolges. Typographisch gestalteter OLwdbd. 356 SS. Bern, Alfred Scherz, (1950). 8,-



318 Friedrich Schnack



323 Wottowa / Schönböck



379 Erich Otto Volkmann



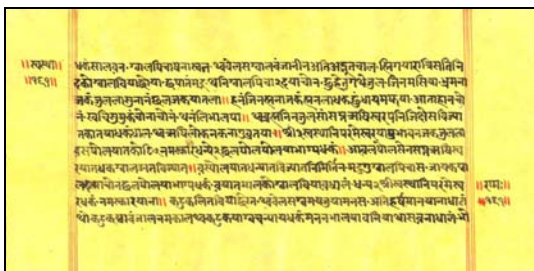
329 Marcus Behmer

Erste Ausgabe. – Basseches (1895-1961) war Korrespondent der Neuen Freien Presse in Moskau und Sohn des österreichischen Generalkonsuls. Sein Buch ist mehr eine Geschichte der UdSSR und der KPdSU als eine Biographie Stalins. – Dt.Exilarchiv 209. Sternfeld-T. 35. – Leicht gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[328] **Stekel, Wilhelm**, Auto-Erotism. A Psychiatric Study of Onanism and Neurosis. Foreword by Emil A. Gutheil. Introduction by Fredric Wertham. Transl. by James S. van Tessaar. Goldgepr. OLwdbd. VII, 289 SS., 2 Bll. New York, Liveright Publishing Corporation, (1950). 38,-  
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 11474. Grinstein IV, 31624. Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[329] **Stifter, Adalbert**, Weihnacht. Kl.-8°. OBrosch. mit illustr. O Umschl. 23 SS., 3 Bll. **mit illustr. Titel und 5 Illustr. von Marcus Behmer in rot.** (Zerkall, Renker & Söhne, 1950). 45,-  
Erste illustr. Ausgabe. – 5. Werkdruck aus der Hausdruckerei der Papierfabrik. Eins von ca. 500 Exemplaren. – Druck in der Futura der Bauerschen Gießerei auf Zerkall-Bütten. Gesamtgestaltung von Marcus Behmer. – Sehr schönes Exemplar. – Innen-deckel **mit Exlibris von Werner Bergengruen von Rolf von Hoerschelmann** (Bauer 4391).

[330] **Tibet – Handschrift auf handgeschöpftem schweren Hadernbütten.** Blattgröße 30 × 15 cm. 2 SS. zu 10 Zeilen, in Rot regliert. Wohl 20. Jahrhundert. 45,-  
Die Handschrift kam über den schweizer Geologen und UNO-Beauftragten Toni Hagen nach Europa, dem es nach 1950 als erstem Europäer gelangt war, frei im von China besetzten Tibet zu Reisen und zu forschen. – Dekoratives Blatt.



330 Tibet

[331] **Tolstoi – Hamburger, Käte**, Leo Tolstoi. Gestalt und Problem. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß). 189 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** Bern, A. Francke, (1950). 15,-  
Erste Ausgabe. – Sternfeld-T. 194. Nicht im Dt. Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[332] **Torberg, Friedrich**, Die zweite Begegnung. Roman. OLwdbd. 354 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1950. 15,-  
Erste Ausgabe. – Torberg war damals noch im amerikanischen Exil. – Beck 421. Wilpert-G. 11. – Gutes Exemplar.

[333] **Traven, B.** [d.i. Otto Feige], Land des Frühlings. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. 344 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf 32 Tafelss.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1950). 15,-  
Erste Nachkriegsausgabe. – Trevert 420. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Stellenweise minimal gestauch, sonst sehr schön erhalten.

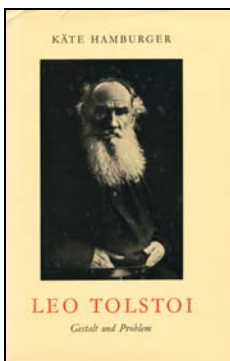
[334] – Dass. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. 344 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf 32 Tafelss.** Ebda., (1950). 18,-  
Erste Nachkriegsausgabe. – Sehr schön erhalten.

[335] **Uhde, Gerhard**, Moosburger Tafeln. Illustr. OPpbd. 29 SS., 1 Bl. Freiburg, Novalis-Verlag, [1950]. 20,-  
Erste Ausgabe. – Heiduk III, 144. – Titelblatt **mit zweizeiligem eh. Sinnspruch und zweizeiliger Widmung von Gerhard Uhde**, dat. Wetzlar, am 28. April 1951. *Gerhard Uhde*

[336] **Vajda, Georges**, Jüdische Philosophie. O Umschl. (Randläsuren). 40 SS. Bern, A. Francke, 1950. 12,-  
Erste Ausgabe. – Bibliographische Einführungen in das Studium der Philosophie 19. – Die Bibliographie reicht vom Altertum bis zur Neuzeit. – Etwas gestauch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[337] **Victoria and Albert Museum.** Dolls and Doll's Houses. Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. (etwas fleckig). 2 Bll. und **28 Tafelss. mit ganzseit. Abb.** London, His Majesty's Stationery Office, 1950. 10,-  
Erste Ausgabe. – Innendeckel stockig, sonst gut erhalten.

[338] **Vring, Georg von der**, Und wenn Du willst, vergiß. Roman. Gold-



331 Leo Tolstoi



gepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 409 SS., 1 Bl. Mchn., Piper & Co., (1950). 5,-

Erste Ausgabe. – Steffen 474. Wilpert-G.<sup>2</sup> 46. – Vortitel mit Widmung, Schnitt verzinkt gering gestauch, sonst gutes Exemplar.

[339] **Wagh, Evelyn**, Tod in Hollywood. Roman. (Übers. von Peter Gan). Goldgepr. OLwdbd. 157 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1950). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Bissige Satire auf das amerikanische Beerdigungsgeschäft vor dem Hintergrund der Filmmetropole. – KNLL XVII, 441. Wilpert-G.<sup>2</sup> 14 (Gan). – Vorsatz mit hs. Namen in Bleistift, schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[340] **Wiechert, Ernst**, Der Richter. Erzählungen und Märchen. (Hrsg. von Heinrich Luhmann). Kl.-8°. OPpb. 108 SS., 2 Bl. Bielefeld u. Hannover, Velhagen & Klasing, 1950. 8,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Ausgaben 52. – Enthält neben der Titelgeschichte auch „Der Kinderkreuzzug“, „Der Todeskandidat“ u.a. sowie ein umfangreiches Nachwort des Herausgebers. – Nicht bei Wilpert-G. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[341] **Zeller, Cornelia**, Die Frau vom Zwölfguldenbühl. [Typoskript im Umdruckverfahren]. 4°. Schnellhefter (beschädigt). 1 Bl., 20, 24, 21 num. Bl. [Ohne, Ort und Jahr, um 1950?]. 75,-

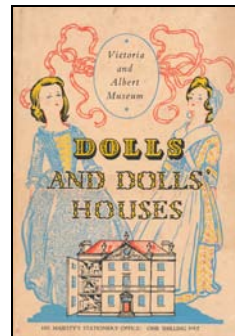
Erste Ausgabe. – Völlig unbekanntes Stück in drei Akten einer völlig unbekannten Autorin. Mit zahlreichen handschriftlichen Änderungen in Bleistift. – Aus der Bibliothek von Tilla Durieux. – Titelblatt in Schreibmaschine auf Schreibmaschinenpapier der Firma Biberist, Solothurn (hergestellt 1896-1919), dieses beschädigt, sonst gut erhalten und auf anderem Papier.

[342] **Zuckmayer, Carl**, Der Gesang im Feuerofen. Drama in drei Akten. OKart. mit illustr. O Umschl. 156 SS., 1 Bl. (Ffm. u. Bln.), S.Fischer, 1950. 5,-

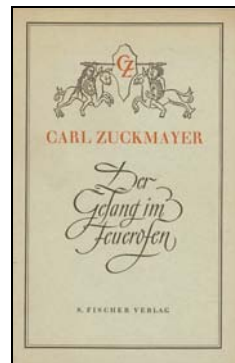
Erste Ausgabe. – Drama um Résistance und Kollaborateure im besetzten Frankreich. – Beck 421. Jacobius 26. KLL IV, 3875. KNLL XVII, 1106. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 442.28. Raabe, Bücher 345.26. Wilpert-G.<sup>2</sup> 29. Zuckmayer-Kat.-Marbach 20.4. – Stellenweise etwas gestauch, sonst schönes Exemplar.

[343] – Komödie und Volksstück. Der fröhliche Weinberg. Katharina Knie. Der Schelm von Bergen. OLwdbd. mit O Umschl. (schwach gebräunt und geringe Randläsuren). 275 SS. (Ffm. u. Bln.), S.Fischer, 1950. 8,-

Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke [III]. – Beck 421. Jacobius 21. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 442.27. Zuckmayer-Kat.-Marbach 19.5.3. Nicht bei Raabe, Bücher. – Gutes Exemplar.



337 Dolls



342 Carl Zuckmayer

## Letzte Neueingänge

[344] **Die Aktion**. Wochenschrift für Politik, Literatur, Kunst. Hrsg. von Franz Pfemfert. V. Jahr Nr. 45/46. 4°. Illustr. O Umschl. Spalte [555]-580 mit 1 Orig.-Holzschnitt von **Heinrich Richter**. Bln., Die Aktion, 1915. 150,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von George Grosz, Reinhold von Walter, Franz Jung, Johannes R. Becher, Wilhelm Klemm, Kurd Adler, Rudolf Fuchs, Max Brod, Otto Pick, Paul Boldt, Max Pulver, Hans Reimann u.a. Neben dem Original-Holzschnitt sind Illustrationen von Else von zur Mühlen, Gertrud Schirmer und Margarete Moll enthalten. – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Sohn IV, 40516. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz Lieb, waagerechte Knickfalte, eine Ecke gestauch, sonst gut erhalten. – Selten.

[345] – – Dass. VII. Jahr Nr. 1/2. 4°. Illustr. O Umschl. Spalte [1]-26 mit 2 Orig.-Holzschnitten. Ebda., 1917. 120,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Ludwig Bäumer, Otokar Brezina, Franz Werfel, Gottfried Benn, Kurd Adler, Max Hermann-Neisse, Mynona, Albert Ehrenstein u.a. – Die Holzschnitte von Hans Richter und Erich Gehr, ferner Illustrationen von Christian Schad (2) und Georg Tappert. – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Sohn IV, 40701. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz



344 Heinrich Richter



346 Conrad Felixmüller



347 Christian Schad



348 Raoul Hausmann

Lieb, waagerechte Knickfalte, vereinzelt kleine Randeinrisse im Falz, sonst gut erhalten. – Selten.

[346] **Die Aktion.** Wochenschrift für Politik, Literatur, Kunst. Hrsg. von Franz Pfemfert. VII. Jahr Nr. 14/15. 4°. Illustr. OÜmschl. Spalte [183]–208 **mit 1 Orig.-Holzschnitt von Conrad Felixmüller.** Ebda., 1917. 180,-  
Erste Ausgabe. – Sonderheft Golgatha mit Texten von Max Herrmann-Neisse, Rudolf Fuchs, Ludwig Bäumer, Richard Huelsenbeck, Wilhelm Klemm, Heinrich Nowak, Albert Ehrenstein, Raoul Hausmann u.a. Nach Söhn sind neben dem ganzseitigen Holzschnitt von Conrad Felixmüller auch die Holzschnitte von Herbert Anger, Ottheinrich Strohmeyer, und Waldemar Ohly Originale. Dazu eine Zeichnung von Josef Eberz. – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Söhn IV, 40708. Nicht bei Söhn, Felixmüller. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz Lieb, waagerechte Knickfalte, ein Blatt mit kleinem Randeinriß, sonst gut erhalten. – Selten.

[347] – – Dass. VII. Jahr Nr. 35/36. 4°. Illustr. OÜmschl. Spalte [469]–494 **mit 6 Orig.-Holzschnitten.** Ebda., 1917. 180,-  
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Iwan Goll, Claire Studer [später Claire Goll], Karl Otten, Alfred Wolfenstein, Max Pulver, Carl Einstein u.a. Die Original-Holzschnitte von Christian Schad, Raoul Hausmann, Arthur Segal, Franz Wilhelm Seiwert und zwei von Ottheinrich Strohmeyer. Ferner Illustrationen von Josef Eberz u.a. – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Söhn IV, 40719. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz Lieb, waagerechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Selten.

[348] – – Dass. VII. Jahr Nr. 41/42. 4°. Illustr. OÜmschl. Spalte [547]–672 **mit 3 (5) Orig.-Holzschnitten.** Ebda., 1917. 150,-  
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Theodor Lessing, Albert Ehrenstein, Edlef Köppen, Max Herrmann-Neisse, Alfred Wolfenstein, Iwan Goll u.a. – Die Original-Holzschnitte von Richard Janthur, Auguste von Titzewitz und Heinrich Hoernle, nach Söhn auch noch Erich Gehrre und Richard Bampi. Ferner Illustrationen von Conrad Felixmüller und Raoul Hausmann. – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Söhn IV, 40722. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz Lieb, waagerechte Knickfalte, zwei Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten. – Selten.

[349] – – Dass. VIII. Jahr Nr. 17/18. 4°. Illustr. OÜmschl. (gering fleckig). Spalte [209]–234 **mit 3 Orig.-Graphiken.** Ebda., 1918. 90,-  
Erste Ausgabe. – Sonderheft Karl Marx mit Originalen von Karl Luis Heinrich-Salze, Otto Freundlich und Auguste von Titzewitz, ferner Illustrationen von Max Oppenheimer und Ludwig Meidner (2). – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Söhn IV, 40809. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz Lieb, waagerechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Selten.

[350] – – Dass. VIII. Jahr Nr. 51/52. 4°. Illustr. OÜmschl. (gering fleckig). Spalte [667]–694 **mit 1 Orig.-Graphik.** Ebda., 1918. 90,-  
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Wladimir Iljitsch Lenin, Friedrich Eisenlohr, Paul Adler u.a. Der Original-Holzschnitt von Wilhelm Schuler, dazu Illustrationen von Osio Koffler und Josef Admann und eine satirische Titelzeichnung. – Dietzel-H. I, 35. Raabe, Bücher 230.3. Raabe, Zeitschriften 4. Söhn IV, 40826. – Ränder gebräunt, Titel mit Besitzerstempel Fritz Lieb, waagerechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Selten.

[351] **Beckers, Hans,** Wie ich zum Tode verurteilt wurde. Die Marinetragedie im Sommer 1917. Vorrede von Ignaz Wrobel [d.i. Kurt Tucholsky]. Typographisch gestalteter OLwdbd. 116 SS. Lpz., Ernst Oldenburg, (1928). 90,-  
Erste Ausgabe. – Hans Beckers war einer der Wortführer der Matrosenaufstände im Jahr 1917 auf zwei deutschen Kriegsschiffen, die niedergeworfen wurden. Beckers wurde zusammen mit fünf Kameraden als Rädelsführer zum Tode verurteilt, die Strafe bei ihm und zwei Kameraden jedoch in 15 Jahre Zuchthaus umgewandelt. In der Revolution von 1918 kam er frei und wurde zu einem bedeutenden Pazifisten in Deutschland. Seine Erlebnisse beschreibt er hier mit launigen Worten und wurde zum Vorbild in Büchern von Ernst Toller und Theodor Plivier. – Bonitz-W. II, D 2103. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[352] **Brecht, Bertolt,** Lehrstück. Musik Paul Hindemith. Partitur. 4°. Typographisch gestaltete OKart. (etwas fleckig). 48 SS. **mit Noten.** Mainz, B. Schott's Söhne, (1929). 28,-  
Erste Ausgabe. – edition schott nr. 1500. Plattenr. 32480. – Die Uraufführung fand am 28. Juli 1929 in Baden Baden statt. Wieder abgedruckt 1930 in Versuche Heft 2 als Badener Lehrstück (ohne Noten). – Nicht bei Melzig, Nubel, Raabe (Bücher), Seidel und Wilpert-G. – Leicht gebräunt, sonst innen frisch erhalten.

[353] **Credé, Carl**, Ärzte-Spiegel. Ketzerbriefe. Typographisch gestaltete OKart. (gering fleckig). 87 SS. Bln., Albert Schultz, 1930. 75,-  
Erste Ausgabe. – Fiktiver Briefwechsel zwischen einem Ministerialdirektor Ernst Dattler aus Berlin und dem Arzt Gottfried Holderbusch aus Posemuckel um die Stellung der Ärzte und der Krankenversicherungen. Der Arzt schlägt dabei als Erstes die Einführung eines Numerus Clausus vor. – Credé (eigentlich Carl Alexander Hoerder) arbeitete selber als Arzt und setzte sich energisch für die Abschaffung des § 218 ein, er selber saß wegen illegaler Schwangerschaftsabbrüche für 11 Monate im Gefängnis. – Kosch, 20. Jhdt. V, 388. – Vortitel und Titel mit kleinen Fraßlöchern, sonst gut erhalten. – Sehr Jahrzehnten nicht mehr im Handel.

[354] **Graf, Oskar Maria**, Bayrisches Lesebüchlel. OKart. mit mont. farb. O Umschl. von Eduard Thöny (Randeinriß). 124 SS., 2 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, (1925). 180,-  
Zweite Ausgabe. – Graf stellt seine skurrilen Heimatgeschichten hier in Buchform vor. Übernahme des Bleisatzes aus der Erstausgabe von 1924. – Pfanner 10. – Papierbedingtd gebräunt, vereinzelt gering gestaut, sonst gut erhalten. – Vortitel von **Oskar Maria Graf signiert und dat. Josefstadt 1933**.

[355] **Heine, H(einrich)**, Ueber den Denunzianten. Eine Vorrede zum dritten Theile des Salons. Kl.-8°. OKart. (leicht geknickt und kleiner Einriß vom Rücken her). 1 Bll., 39 SS. Hbg., Hoffmann und Campe, 1837. 60,-  
Erste Ausgabe. – Gegen den Denunzianten Wolfgang Menzel gerichtete Kampfschrift. Menzels Rezension von Gutzkow „Wally, die Zweiflerin“ hatte zum Verbot von Heines Schriften und des Jungen Deutschland geführt. – Slg. Schneider 14. Slg. Sohn 13. Wilpert-G.<sup>2</sup> 13. – Stellenweise leicht braunfleckig, erste und letzte Seite etwas stärker, sonst gut erhalten.

[356] **Hirschfeld, Magnus**, Liebesmittel. Eine Darstellung der geschlechtlichen Reizmittel <Aphrodisiaca>. Gr.-8°. OLwdbd. (Gelenke an den Kapitalen minimal aufgeraut, Rücken gering fleckig). X, 394 SS. **mit zahlr. Abb. auf Tafelss., davon 1 mehrfach gefaltet**. Bln., Man Verlag, (1930). 48,-  
Erste Ausgabe. – U.a. auch über Rauschmittel wie Kokain, Morphin, Alkohol und Haschisch. – Der Band wurde 1931 von der Staatsanwaltschaft noch freigegeben, 1933 von den Nazis unbrauchbar zu machen. – Lex.dt.-jüd. Autoren XII, 93.46. Polunbi Nachtr. II, 87. – Vorsatz mit mont. Zeitungsausschnitt über Linserts frühen Tod, sonst gutes Exemplar.

[357] **Horváth, Ödön [von]**, Italienische Nacht. Volksstück. Einrichtung des Theaters am Schiffbauerdamm. Hlwdbd. d. Zt. (Reste eines Deckelschildes). 2 Bll., 81 SS., 43 Blatt zwischengebunden. [Bln., Arcadia, 1930 überklebt mit:] Wien u. Lpz., Max Pfeffer. 4500,-  
Erste Ausgabe. – „Als Manuskript vervielfältigt“ in höchstens 500 Exemplaren. Die Buchhandelsausgabe erschien erst ein Jahr später im Propyläen Verlag. – Horváths wohl bedeutendste Stück über den Kampf zwischen Kommunisten und Faschisten in Wien der 20er Jahre. – Hildebrandt 133. KNLL VIII, 67. Kriskchke 186. Vgl. Hildebrandt-K. 134 und Wilpert-G.<sup>2</sup> 3 für die Buchhandelsausgabe. – *Das Arbeitsexemplar des österreichischen Regisseurs und Schauspielers Rudolf E. Leisner (1907-1961) für Aufführungen in Wien mit seinem Bibliotheksstempel, Anschriften, zahlreichen Streichungen, Anmerkungen, Bühnenskizzen u.a. im Text und auf den zwischengebundenen Seiten.* – Buchblock gelockert, zu Beginn leicht fingerfleckig. – Auf dem ersten zwischengebundenen Blatt **mit einer ganzseitigen eh. Widmung von Ödön Horváth an Leisner**, dat. Wien 5. Juli 31. – Widmungsexemplare Horváths sind extrem selten.

[358] **Hué, Otto und G[eorg] Werner**, Die Verstaatlichung des Bergbaus und die Grubenbeamten. OBrosch. mit zweifarbigem Vorderdeckellithogr. von Wilhelm Plünnecke. 14 SS., 1 Bll. [Bln., Werberat der Volksbeauftragten, 1919]. 45,-  
Erste Ausgabe. – [Veröffentlichungen des Werberats der Volksbeauftragten] 81. – Vogel 81. Nicht bei Sennwald. – Eine Ecke minimal gestaut, sonst schönes Exemplar.

[359] **Illegales Flugblatt – Mit Hitler geht's bergab!** Qu.-8°. 2 nn. SS. [Westeuropa, o.Dr., 1942]. 120,-  
Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren hergestelltes illegales antifaschistisches Flugblatt, das die falschen Versprechungen Hitlers bis zum November 1942 aufführt, den Soldaten den Sprung in den Rhein empfiehlt, um so in die Niederlande zu gelangen oder in Kasernen den Widerstand zu organisieren, um nicht an die Front geschickt zu werden. – Gefaltet, kleiner Sammlerstempel, sonst gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer Bibliothek weltweit.

[360] – **Thälmann-Plan gegen Göring-Plan für Arbeit - Wohlstand –**



353 Carl Credé



356 Magnus Hirschfeld



357 Ödön von Horváth



359 Illegales Flugblatt



361 Jüdisches  
Nachrichtenblatt



362 Klavend



364 Krieg und Frieden



367 Karl Marx

Freiheit der deutschen Jugend. 8°. 2 Doppelblätter, 7 nn. SS. [O.O.], ZK d. KJD, [1933]. 250,-

Erste Ausgabe. – Flugblattbroschüre auf Dünndruckpapier des Kommunistischen Jugendverbandes Deutschlands gegen den Faschismus und Kapitalismus nach der Machtergreifung Hitlers. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Gittig. – Etwas geknickt, kleine Sammlerstempel und hs. Zahl, sonst gut erhalten. – Sehr selten, kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit.

[361] **Jüdisches Nachrichtenblatt.** Organ des Ältestenrats der Juden. Jahrgang VI, Nr. 1; Jahrgang VII, Nr. 2. Gr.-Fol. Je 1 Bl. mit 2 nn. SS. Prag, (Orbis), 1944-1945. 180,-

Erste Ausgaben. – Zweisprachige deutsch-tschechische Informationsschrift für die verbliebenen Juden in Prag. Redakteur war Viktor Kollek. In diesen Heften Regierungsverordnungen über neue Steuern, Zuteilung von Petroleum, Seifenmengen, Gasversorgung, Ausweisungspflicht etc. – Wiener Lib. III, 3352 (nicht diese Jahrgänge). – Minimale Randläsuren, sonst frisch erhalten. – Sehr selten.

[362] **Klavend, Die Harfenjule.** Neue Zeit-, Streit- und Leidgedichte. Kl.-8°. Illustr. OBrosch. (leicht geknickt und minimale Eckfehlstelle, Rückenfalz etwas eingerissen). 64 SS. [Bln.], Die Schmiede, [1927]. 25,-

Erste Ausgabe. – Hermann-S. 96. Raabe, Bücher 158.41. Wilpert-G. 74. – Papierbedingt etwas gebräunt, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[363] **Kollwitz – Singer, Hans W., Käthe Kollwitz.** Goldgepr. OKart. (minimaler Eckknick). 49 SS. mit *Frontispiz im Tondruck, 1 mont. Falttafel und 20 Textabb.* Esslingen, Paul Neff, 1908. 8,-

Erste Ausgabe. – Führer zur Kunst 15. – Erste Monographie über die sozialkritische Künstlerin. – Thieme-B. XXI, 246. – Eine Ecke minimal gestaut, sonst schön erhalten.

[364] **Krieg und Frieden.** Militärpolitische Revue. Schriftleitung Julius Deutsch. 1. Jahrgang Heft 1 bis 2. Jahrgang Heft 4 (= alles Erschienene). Gr.-8°. 4 OKart. Zus. 255 SS. mit 2 *Illustr.* Paris, Sebastian Brant, 1938-1939. 280,-

Erste Ausgabe. – In nur diesen vier Heften erschienene militärpolitische Exilzeitschrift mit Beiträgen von Julius Deutsch, Kurt Doberer, Paul Frölich, S.Eckner, Alexander Schiffin, Fritz Sternberg, Max Werner u.a. – Eberlein<sup>2</sup> II, 18056. Maas I, 348. Sternfeld-T. 101. – Sehr schön erhaltene Reihe. – Vollständig sehr selten im Handel.

[365] **Lang, Franz** [d.i. Jakob Rosner], Guernica... Ein Fanal des Faschismus. Illustr. OBrosch. (schwacher Stempel: Gratis). 16 SS. Strasbourg, Éditions Prométhée, (1937). 180,-

Erste Ausgabe. – Der Wiener Journalist Jakob Rosner (1890-1970) war seit 1926 Mitarbeiter von Georgi Dimitroff zuerst in Wien und Berlin, als dessen persönliches Sekretär ab 1936 in Moskau. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Ruhl und Sternfeld-T. – Etwas gebräunt und minimal fleckig. – Sehr selten.

[366] **Lindner, Alois,** Abenteuerfahrten eine revolutionären Arbeiters. Kl.-8°. Illustr. OKart. (hinterer Deckel mit Eckknicken). 54 SS., 1 Bl. mit *ganzseit. Illustr.* Bln., Neuer Deutscher Verlag, (1924). 180,-

Erste Ausgabe. – Kurze Autobiographie des Attentäters im Bayerischen Landtag in den Revolutionswirren. Nach der Erschießung von Kurt Eisner durch den Grafen Arco stürmte Lindner in den Landtag und schoß auf Erhard Auer, den er für den Auftraggeber hielt. Während der Schießerei, an der sich noch jemand Unbekanntes beteiligte, starben zwei weitere Abgeordnete. Lindner konnte zuerst nach Ungarn fliehen, wurde aber ausgeliefert und zu 14 Jahren Zuchthaus verurteilt. – Sommer 108. – Frisches Exemplar. – Sehr selten.

[367] **[Marx, Karl],** Der Londoner deutscher Arbeiter-Bildungsverein ... [Flugblatt]. 8°. 1 S. London, deutscher Arbeiter-Bildungsverein, [Oktober 1863]. 900,-

Erste Ausgabe. – Aufruf führender deutscher Kommunisten wie Johann Georg Eccarius oder Friedrich Leßner zu einer Spendenaktion für die polnische Arbeiterklasse, die damals unter der deutschen und russischen Besatzung litt. Der Text stammt von Karl Marx. – Gefaltet, geringe Randläsuren. – Abgedruckt in Marx/Engels, Werke Band XV, 576. – Selten.

[368] **Müller, Hans Alexander,** Mit 50 PS. Ein Holzschnittbuch mit Bemerkungen zu einer Autoreise. 4°. OKart. in bedrucktem Japan-Pflanzen-Faserumschlag in OPP-Schuber (dieser am Kopfsteig geklebt). 76 SS., 1



Bl. 4 Bll., 76 SS., 2 Bll. **mit 30 Orig.-Holzschnitten von Hans Alexander Müller.** Lpz., [Selbstverlag], 1932. 780,-

Erste Ausgabe. – Nr. 7 von 30 Exemplaren Gesamtauflage. – Das Buch berichtet von einer Spanienreise, die Müller gemeinsam mit dem Bibliothekar Heinrich Uhlendahl und dem Verleger Albrecht Seemann 1929 unternommen hatte. »Die detailreichen und mitteilungsfreudigen Holzstiche präsentieren eine Menge geographischer Informationen mit der Genauigkeit sachbezogener Reiseführer und beweisen zugleich die Fähigkeit des Illustrators, die erfahrene Wirklichkeit in hochwertige Kunst zu übersetzen. Jedes Bild ist sorgfältig durchkomponiert und in feinstem Detail ausgeführt. [...] Müller selbst hielt [...] es für eines seiner besten buchkünstlerischen Erzeugnisse.« (Eichhorn-S. S. 42). – Gedruckt in den Werkstätten der Staatlichen Akademie für Buchgewerbe und Graphik zu Leipzig auf Klingspor-Handdruckpapier. – Der Band wurde als eines der 50 schönsten Bücher des Jahres 1925 ausgezeichnet. – Eichhorn-S. 1.53. Sennwald 32.2. Stucke 1932.33. – Tadellos erhalten. – **Im Druckvermerk von Hans Alexander Müller signiert und Oswald Meyer gewidmet.**

[369] **Die neue Bücherschau.** Hrsg. von Gerhart Pohl. 5. Folge 2.-5. Schrift [von 6]. Gr.-8°. 4 illust. OKart. (ein Heft mit Randeinriß und erneuerten Rücken). Zus. 190 SS. **mit zahlr. Illustr.** Bln., Elena Gottschalk, [1925]. 220,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von und über Max Herrmann-Neisse, Carl Sternheim, Otto Flake, Paul Zech, Arnold Ulitz, Jakob Haringer, Josef Breitbach, Walter Semer, Edlef Köppen, Leo Lania, Walter Mehring, Mynona, Erich Weinert, Kurt Kersten u.a. – Die Illustrationen von Ernst Barlach, Hans Bellmer, Frans Masereel, Rudolf Schlichter, George Grosz, Rudolf Schlichter, Conrad Felixmüller, Karl Rössing, Paul Urban, Rudolf Grossmann u.a. – Dietzel-H. III, 2117. Raabe, Zeitschriften 72. Schlawe II, 17. – Leicht gebräunt, ein Heft mit kleinen Eckfehlstelle, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[370] **Plivier, Theodor,** Der Igel. Die Geschichte vom Untergang einer Nazi-Bastion an der Ostfront. OÜmschl. (geknickt). 31 SS. (London), Freier deutscher Kulturbund, [1944]. 145,-

Erste Ausgabe. – Mit Vorwort von Max Zimmering. 1942 war ein Band mit Erzählungen Pliviers schon einmal unter gleichen Titel, jedoch in anderer Zusammenstellung erschienen. – Dt.Exilarchiv 4599. Maas I, 233. Melzig 585.1. Sternfeld-T. 395. Nicht bei Wilpert-G. – Gestaut, sonst gut erhalten. – Selten.

[371] **Radó, A. [Sandor] (Bearb. u. Hrsg.),** Der Neue Führer. Band I: Gross-Hamburg Kl.-8°. Typographisch gestaltete OKart. (hinten mit leichtem Eckknick), VIII, 86 SS., SS. IX-XX **mit 2 Faltplänen.** Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1929. 120,-

Erste Ausgabe. – Stadtführer aus proletarischer Sicht. – Sommer 429. – Frisches Exemplar. – Sehr selten.

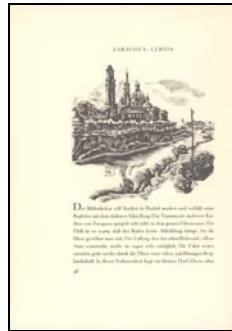
[372] **Rubiner, Ludwig,** Die Gewaltlosen. Drama in vier Akten. Kl.-8°. OKart. mit OÜmschl. 125 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1919. 250,-

Erste Ausgabe. – Der dramatische Wille 1. Band. – Herausragendes Beispiel des politisch-revolutionären Expressionismus. – Berger 135. KLL IV, 3933. Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 417.11. Raabe, Bücher 251.5. Soergel II, 758 f. Wilpert-G. 10. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitellrückseite **mit zweizeiliger eh. Widmung von Ludwig Rubiner an das schweizer Arztapaar und politische Aktivisten „Für Max und Minna Tobler diese Züricher Arbeit in Herzlichkeit Ludwig Rubiner Berlin November 1919“.** – Widmungen Rubiners sind sehr selten.

[373] **Sievers, Max,** Unser Kampf gegen das Dritte Reich. Von der nazistischen Diktatur zur sozialistischen Demokratie. OKart. **mit Fotomontage und OBauchbinde** (diese mit Randläsuren und hinten fleckig). 229 SS., 1 Blw. Stockholm, Axel Holmström, 1939. 58,-

Erste Ausgabe. – An Otto Strasser angelehnter Plan zur Umgestaltung des NS-Staates in eine sozialistische Demokratie. Sievers, der von Belgien und Frankreich aus, zahlreiche illegale Flugschriften nach Deutschland beförderte, wurde 1943 denunziert und kam vor den Volksgerichtshof. Am 17. Januar 1944 wurde er in Brandenburg hingerichtet. – Dt.Exilarchiv 5467. Krieg und Frieden III, 1839. Sternfeld-T. 466. – Schönes unaufgeschnittenes Exemplar mit beiliegender Druckfehlerberichtigung.

[374] **Spartakus – Aufs neue in den Kampf!** [Flugblatt]. Fol. 1 S. Riga, Spartakusgruppe der Soz. Dem. Lettlands, Ortsverein Riga, [1918]. 150,-



368 Hans Alexander Müller

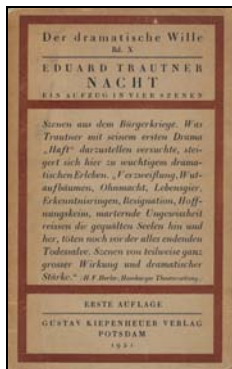


369 Die neue Bücherschau



370 Theodor Plivier





376 Eduard Trautner



377 Leo Trotzki



378 Bruno Fuck

Erste Ausgabe. – Flugblatt der linken Gruppe der Sozialdemokraten, die von einer erfolgreichen Demonstration für den Frieden und gegen die deutsche Besatzung berichtet. Auch die tapferen deutschen Soldaten würden irgendwann erkennen, daß sie für den Kapitalismus und Imperialismus kämpfen, der ihnen selber schadet. – Gefaltet, kleiner Randeinriß. – Selten.

[375] **Tarnschrift – Fünf Jahre.** Gr.-8°. O Umschl. 3 nn. Bll. [Brüssel], SIKO, 1938. 180,-

Erste Ausgabe. – Auf Dünndruckpapier in kleiner Schriftgröße gesetzte antifaschistische Flugschrift, die in Briefumschlägen nach Deutschland geschickt wurde. Verfasser war Max Sievers, der 1940 in Brüssel von der Gestapo verhaftet wurde, fliehen konnte und erneut 1943 in Nordfrankreich gefaßt wurde. Wegen Hochverrats wurde er zum Tode verurteilt und 1944 hingerichtet. – Gittig? 840. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Waagerechte Knickfalte, schwach gebräunt, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[376] **Trautner, Eduard, Nacht.** Ein Aufzug in vier Szenen. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. (Rücken sauber erneuert). 46 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1921. 150,-

Erste Ausgabe. – Der dramatische Wille 10. Band. – Berger 111. Raabe, Bücher 305.2. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Sehr selten. – *Titelblatt mit eh. Widmung „St Max Edi 24.7.21“* (Seinem lieben Max [Tobler ?] Eduard [Trautner ?]).

[377] **Trotzki – Die permanente Revolution.** Zeitschrift der Linken Opposition der KPD (Bolschewiki-Leninisten). Jahrgang 1 Nr. 1-5 und Jahrgang 2 Nr. 1-34 in 39 Heften [= Jahrgang 1-2 vollständig]. 4°, später Fol. 39 O Umschl. (vereinzelt geringe Randläsuren). Je 12 bis 16 SS. Bln., A. Grylewicz, 1931-1932. 1500,-

Erste Ausgaben. – Die kurzlebige Zeitschrift der Trotzlisten in Deutschland mit vielen Bezügen zur aktuellen Politik. Ein Großteil der Texte stammt von Leo Trotzki selber. – Eberlein? III, 23645. Seywald 778. – Ränder etwas gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Extrem selten. Laut Eberlein soll es wohl Originale in Bibliotheken geben, nach Suche im KVK sind das aber alles nur Reprints.

[378] **Unter dem Weissen Terror.** Die Reichswehrgreuel in Sachsen im Okt./Nov. 1923 und die Blutschuld der Sozialdemokraten. Illustr. OKart. (von Bruno Fuck? hinterer Deckel schwach fleckig). 71 SS. Bln., Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten, 1924. 90,-

Erste Ausgabe. – Nach einem Regierungsbündnis zwischen SPD und KPD in Sachsen strebte dort die KPD eine Revolution durch Generalstreik an, der dann durch Entmachtung der Polizei durch die Reichswehr nicht zustande kam. Bei Kämpfen mit der Reichswehr gab es 39 Tote, 56 Schwerverwundete und 845 Gefangene. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[379] **Volkmann, E[rich] O[tto], Revolution über Deutschland.** Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. von Wilhelm Plünnecke. 15 SS. Oldenburg, Gerhard Stalling, (1930). 45,-

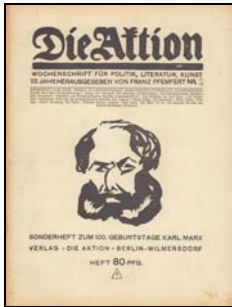
Erste Ausgabe. – Prospektbuch mit einer Kurzfassung der Deutschen Revolution von den Matrosenaufständen über die Bayerische Räterepublik bis zu Friedrich Ebert. Das Buch selber hatte dann fast 400 Seiten. – Nicht bei Sennwald. – Der Bestellschein mit Buchhandelsstempel, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[380] **Weinert, Erich, Die fatale letzte Patrone und andere Beiträge von Friedrich Wolf ... Hugo Huppert, Alexandra Wexler, ... Theodor Plivier ... Freimut Schwarz ... Max Zimmering.** Typographisch gestaltete OBrosch. von Günther Wagner (geringe Randläsuren, Innenfalz sauber verstärkt). 29 SS. London, Freier Deutscher Kulturbund für Grossbritannien, [1943]. 180,-

Erste Ausgabe. – Die seltenste Exilanthologie dieser Reihe. – Dt.Exilarchiv 6287. Maas I, 233. Melzwig 993.1. Sternfeld-T. 534. – Etwas gebräunt und stellenweise leicht gestaucht, sonst gut erhalten.



380 Erich Weinert



349 Karl Luis Heinrich-Salze



350 Die Aktion



351 Hans Beckers



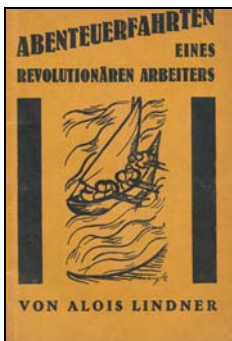
352 Bertolt Brecht



357 Wilhelm Plünnecke



359 Illegales Flugblatt



365 Alois Lindner



370 Städteführer Hamburg



372 Max Sievers

## Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Adair, Tom 41  
 Adler, Kurd 344-345  
 Adler, Paul 349-350  
 Aldanow, Mark A. 274  
 Andres, Stefan 113, 202  
 Apollinaire, Guillaume 275  
 Artillac Brill, C. H. W. d' 1  
 Ashby, Eric 203  
 Awdeew, Wiktor 114  
 Bachmair, Heinrich F. S. 223  
 Bacmeister, Ernst 204  
 Bäumer, Ludwig 345-346  
 Baltruschajtis, Jurgis 115  
 Barbey D'Aureville, Jules 116  
 Barlach, Ernst 117, 249  
 Bartuschek, Helmut 307  
 Basseches, Nikolaus 327  
 Batten, Mortimer 2  
 Baudelaire, Charles 216  
 Bauer, Hans A. 118  
 Bauer, Konrad F. 282  
 Bauer, Walter 3-4, 15, 205  
 Baum, Vicki 206  
 Beach, Joseph Warren 5  
 Becher, Johannes R. 6, 129, 277, 344  
 Becher, Lilly 32  
 Beckers, Hans 351  
 Benedict, Ruth 7  
 Benn, Gottfried 278, 345  
 Benninghoff, Hety 221-223  
 Bense, Max 119, 278  
 Benz, Richard 66  
 Bergengruen, Werner 231, 276  
 Bernanos, Georges 279  
 Bernus, Alexander von 8  
 Bertram, Ernst 280  
 Bettelheim, Bruno 281  
 Beyer, Oskar 249  
 Billinger, Richard 207  
 Blechmann, Wilhelm 122  
 Bloch, Ernst 277  
 Böhmer, Gunter 282  
 Bonhoeffer, Dietrich 276  
 Borchert, Wolfgang 208  
 Braun, Felix 209  
 Braun, O. 300  
 Brecht, Bertolt 210-212, 277, 283, 352  
 Brentano, Bernard von 10  
 Brentano, Clemens von 100, 182  
 Brezina, Otakar 345  
 Brod, Max 344  
 Bruckner, Ferdinand 121  
 Burckhardt, Jakob 136  
 Burke, Johnny 36  
 Camões, Luis de 213, 267  
 Carossa, Hans 11-12  
 Celan, Paul 214  
 Cervantes Saavedra, Miguel de 215  
 Chase, Ray E. 78-79  
 Claudel, Paul 122  
 Claudius, Hermann 13  
 Claudius, Matthias 123  
 Cocteau, Jean 214  
 Cohen, Lionel 14  
 Colette 284  
 Crawford, J. 322  
 Créde, Carl 353  
 Crosby, Bing 36  
 Curtius, Ernst Robert 285  
 Dahlem, Franz 253  
 Dallin, David J. 124  
 Dauthendey, Max 142  
 Deutsch, Julius 364  
 Diderot, Denis 125-126  
 Dietrich, Fritz 216  
 Doberer, Kurt 364  
 Döblin, Alfred 16, 127-129, 217  
 Dörfler, Peter 17, 130  
 Dos Passos, John 5  
 Dreßler, Helmut 183  
 Durieux, Tilla 218, 299  
 Eccarius, Johann Georg 367  
 Eckardt-Stalberg, Elfriede 152  
 Eckener, Lotte 18  
 Edschmid, Kasimir 19-20, 131  
 Ehrenstein, Albert 129, 345-348  
 Eich, Günther 15  
 Einstein, Albert 242  
 Einstein, Carl 347  
 Eisenlohr, Friedrich 350  
 Engels, Friedrich 306, 367  
 Ewseewa, W. Ja. 290  
 Fadejew, Alexander 133  
 Fallada, Hans 21  
 Faulkner, William 5  
 Feige, Otto 333-334  
 Feuchtwanger, Lion 135  
 Fischer, Oskar 98  
 Fitzgerald, Edward 240  
 Flake, Otto 22-25, 129, 136-137  
 Földes, Jolán 26  
 Foerst, Ilse 169  
 France, Anatole 27  
 Franck, Hans 28  
 Frenzel, Christian Otto 160  
 Friedlaender, Israel 62  
 Frölich, Paul 364  
 Fuchs, Rudolf 344, 346  
 Gan, Peter 339  
 Gaudy, Roger 138  
 Geiser, Bernhard 171  
 Geissler, Horst Wolfman 29, 219  
 George, Stefan 285  
 Gerull-Karda, Walter 63  
 Giono, Jean 63, 221-223  
 Glaeser, Ernst 30  
 Globig, Jan 90  
 Gode-von Aesch, Alexander 309  
 Göring, Hermann 360  
 Görres, Ida Friederike 224  
 Goes, Albrecht 72  
 Goethe, Johann Wolfgang von 31, 100, 246  
 Goetz, Bruno 139  
 Goll, Claire 347  
 Goll, Iwan 347-348  
 Gossman, Richard von 5  
 Gotthelf, Jeremias 286  
 Goyert, Georg 116  
 Graf, Oskar Maria 277, 354  
 Grogger, Paula 225  
 Grossmann, Wassilij 32  
 Grosz, George 344  
 Günther, Herbert 3-4, 142, 180, 204-205, 319  
 Guenther, Johannes von 153  
 Gutheil, Emil A. 328  
 Haering, Theodor 226  
 Hagen, Toni 330  
 Hamburger Käte 331  
 Hardekopf, Ferdinand 27  
 Harder, Richard 227  
 Haringer, Jakob 369  
 Hartmann von Aue 140  
 Hauptmann, Gerhart 33, 142  
 Hauser, Othmar 90  
 Hausmann, Manfred 72, 228  
 Hausmann, Raoul 346  
 Heimann, Eduard 34  
 Heine, Heinrich 355  
 Helwig, Werner 141  
 Hemingway, Ernest 5  
 Henneve, Louis 36  
 Hensel, Georg 229  
 Henze, Helene 243  
 Herder, Gottfried 100  
 Hermnévé, Louis 41  
 Hermann-Neisse, Max 345-346, 348, 369  
 Hesse, Hermann 35, 282, 285, 287  
 Hesse, Max René 288  
 Heusen, James van 36  
 Heyd-Burkart, Rosemarie 125-126  
 Heym, Georg 37  
 Heymann, Stefan 269  
 Heynck, Kurt 143  
 Hiller, Kurt 38-39  
 Hindemith, Paul 352  
 Hirschfeld, Magnus 356  
 Höcker, Karla 40  
 Hölderlin, Friedrich 100  
 Hoffmann, E. T. A. 230-231  
 Hofmannsthal, Hugo von 142, 209, 285  
 Hohoff, Curt 266  
 Homer 144  
 Hope, Bob 36  
 Hopper, Hal 41  
 Horkheimer, Max 42  
 Horvath, Ödön von 357  
 Hué, Otto 358  
 Huelsenbeck, Richard 346  
 Huppert, Hugo 380  
 Huxley, Aldous 242  
 Ihering, Herbert 212  
 Infeld, Leopold 242  
 Inglin, Meinrad 43  
 Italiaander, Rolf 45  
 Janowitz, Morris 281  
 Jimenez Quilez, Manuel 46  
 Jünger, Ernst 146, 233  
 Jünger, Friedrich Georg 47-48, 147, 234  
 Jung, Franz 344  
 Karpinskij, W. A. 89  
 Kasack, Hermann 129, 235  
 Kaschnitz, Marie Luise 49, 291

- Kassner, Rudolf 100, 236, 292  
 Keller, Helen 242  
 Kessel, Martin 50  
 Keyserling, Graf Hermann 148-149  
 Keyserling-Bismarck, Goedela  
     Gräfin 148  
 Kiepenheuer, Noa Elisabeth 284  
 Kirchbach, Günther Graf von 374  
 Kisch, Egon Erwin 277  
 Klabund 362  
 Klein, Johannes 162  
 Klemm, Wilhelm 344, 346, 349  
 Köppen, Edlef 348  
 Koestler, Arthur 138, 151, 240  
 Kohlschmidt, Werner 276  
 Kollek, Viktor 361  
 Kononow, Alexander 133  
 Krämer, Ilse 308  
 Krell, Max 238  
 Kreuder, Ernst 129  
 Kromer, Heinrich E. 51  
 Krylow, Iwan 152  
 Kuhn, Franz 297  
 Kunstmann, Joseph 9  
 La Fontaine, Jean de 298  
 Labin, Suzanne 240  
 Lang, Franz 365  
 Langgässer, Elisabeth 241, 276  
 Lania, Leo 369  
 Laskowski, Paul M. 271  
 Lauterbach, Richard E. 52  
 Lazarus, Emma 269  
 Le Fort, Gertrud von 53-54, 299  
 Leadbelly 301  
 Leberecht, Hans 300  
 Ledbetter, Huddie 301  
 Ledig-Rowohl, Heinrich Maria 143  
 Lee, Irving, J. 242  
 Lehmann, Wilhelm 55-56  
 Leisner, Rudolf E. 357  
 Leitgeb, Josef 57  
 Leitzmann, Albert 140  
 Lenin, Wladimir Iljitsch 350  
 Lessing, Theodor 348  
 Lesskow, Nicolai 153  
 Leßner, Friedrich 367  
 Lewi, Jakob 303  
 Lindner, Alois 366  
 Linsert, Richard 356  
 Loew, Leo 58  
 Loewenstein, Prinz Johannes v. 304  
 Lomax, John 301  
 Luther, Arthur 59  
 Maassen, Johannes 276  
 Maimonides 62  
 Mallarmé, Stéphane 216  
 Malraux, André 138  
 Maltz, Albert 305  
 Mann, Heinrich 129, 245, 277  
 Mann, Thomas 99, 156-159, 246,  
     285, 369  
 March, Harold 172  
 Markham, Reuben Henry 61  
 Marx, Alexander 62  
 Marx, Karl 306, 349, 367  
 Marx, Olga 107  
 Massat, Gaston 161  
 Matzig, Richard B. 35  
 Maupassant, Guy de 307-308  
 Mauriac, François 138, 162  
 Mayer, Hans 212  
 Mehring, Walter 369  
 Meidner, Ludwig 249  
 Mell, Max 209, 247  
 Melville, Herman 63  
 Merker, Paul 64  
 Merochnik, Minnie 309  
 Meyer, Alfred Richard 163  
 Meyer, Ursula 165  
 Meyer-Marwitz, Bernhard 208  
 Michajlow, N. N. 89  
 Migel, Agnes 250  
 Migsch, Alfred 65  
 Minz, I. I. 89  
 Mörike, Eduard 167, 310  
 Mombert, Alfred 66  
 Montherlant, Henry de 154, 244  
 Moppés, Denise van 26  
 Morgan, Diana 67  
 Morgenthaler, Ernst 251  
 Mostar, Herrmann 68-70  
 Müller, Hans Alexander 368  
 Müller-Kamp, Erich 132  
 Muenzner, Gerhard 71  
 Mynona 345, 369  
 Nansen, Fridtjof 4  
 Narayan, R. K. 165  
 Nathan, Robert R. 71  
 Nebel, Gerhard 146  
 Neumann, Robert 166  
 Nicolaevsky, Boris I. 124  
 Niebelschütz, Wolf von 72, 167  
 Niederehe, Joseph 162  
 Niekisch, Ernst 212  
 Nietzsche, Friedrich 136  
 Nock, Albert Jay 168  
 Nowak, Heinrich 346  
 Otten, Karl 347  
 Pankratowa, A. M. 89  
 Paul, Hermann 140  
 Penzoldt, Ernst 169  
 Petöfi, Alexander 216  
 Pfeiffer-Belli, Erich 170  
 Pick, Otto 344  
 Plivier, Theodor 370, 380  
 Pohl, Gerhart 369  
 Polewoj, Boris 311  
 Proust, Marcel 172  
 Pulver, Max 347  
 Puschkin, Alexander 73, 216  
 Radecki, Sigismund von 74  
 Radermacher, Josef 75  
 Radó, Sandor 371  
 Rajk, László 252, 303  
 Rasgon, I. M. 89  
 Redeke, Martin 76  
 Regler, Gustav 173  
 Reichenbach, Hans 242  
 Reimann, Hans 158, 211  
 Reimann, Max 253  
 Reinhardt, Gisela 203  
 Reinhardt, Hanns H. 203  
 Richter, Hans Werner 15  
 Rilke, Rainer Maria 142, 209, 313-  
     314  
 Rinser, Luise 77, 174, 254, 315  
 Ritter, Carl 255  
 Rocker, Rudolf 78-79  
 Rössing, Karl 80  
 Rosner, Jakob 365  
 Roth, Eugen 175  
 Rozanski, Zenon 176  
 Rubiner, Ludwig 372  
 Rügge, August 215  
 Sander, Ernst 221-223  
 Sapper, Theodor 81  
 Sarte, Jean Paul 138  
 Sartre, Jean Paul 258  
 Scarpi, N. O. 325  
 Schaefer, Oda 276  
 Schäfer, Wilhelm 316  
 Schaper, Edzard 259, 317  
 Scharf, Erwin 177  
 Schauer, Georg Kurt 82  
 Schaumann, Ruth 276  
 Scheffer, Thassilo von 144  
 Schiebelhuth, Hans 125-126, 195  
 Schlabrendorf, Graf Gustav v. 169  
 Schlumberger, Jean 83  
 Schmelew, Iwan Sergejewitsch 178  
 Schmid Noerr, Friedrich A. 260  
 Schmid, Richard 151  
 Schnack, Anton 261  
 Schnack, Friedrich 179-180, 262,  
     318-319  
 Schneider, Reinhold 84-85, 276  
 Schnurre, Wolf Dietrich 15  
 Schönwiese, Ernst 86  
 Schofleitner, Karl 86  
 Schreyer, Lothar 160  
 Schröder, Rudolf Alexander 120,  
     276, 321  
 Schuh, Johann 181  
 Schulze-Wilde, Harry 199  
 Schwarz, Erika 323  
 Schwarz, Freimut 380  
 Schwarzenbach, James 46  
 Schwarzschild, Leopold 87  
 Seghers, Anna 277  
 Seidel, Heinrich Wolfgang 324  
 Seidel, Ina 182  
 Serafimowitsch, Aleksandr 88  
 Serge, Victor 325  
 Serner, Walter 369  
 Sidorow, A. L. 89  
 Sieburg, Friedrich 264  
 Siemsen, Anna 183  
 Sievers, Max 373, 375  
 Simmons, Ernest J. 102  
 Simonow, Konstantin 216  
 Sinclair, Upton 184-185, 265  
 Singer, Hans W. 363  
 Spender, Stephen 91  
 Stadler, Ernst 249  
 Stalin, Josef 164, 326-327  
 Stein, Gertrude 242  
 Stein, Walter 301  
 Steinbeck, John 5  
 Steinschneider, Moritz 62  
 Stelck, Wilhelm 328  
 Sternberg, Fritz 364  
 Stifter, Adalbert 266, 329  
 Stirmer, Max 50  
 Studer, Claire 347  
 Taube, Otto Freiherr von 93-94,  
     213, 267  
 Tenenbaum, Joseph 95  
 Teslaar, James S. van 328  
 Thälmann, Ernst 360  
 Tito, Josip Broz 61  
 Tobler, Max 372  
 Tobler, Minna 372  
 Todd, Barbara Euphan 96  
 Tolstoi, Leo 331  
 Torberg, Friedrich 186, 332  
 Trautner, Eduard 376

- Traven, B. 333-334  
 Trier, Walter 187  
 Trotzki, Leo 97-98, 377  
 Tucholsky, Kurt 351  
 Uhde, Gerhard 335  
 Uhde-Bernays, Hermann 99  
 Unruh, Fritz von 188  
 Usinger, Fritz 100-101  
 Vajda, Georges 336  
 Valéry, Paul 100, 216  
 Vavilov, Sergej Ivanovich 189  
 Verlaine, Paul 216  
 Victor, Walther 190, 269  
 Volkmann, Erich Otto 379  
 Vring, Georg von der 338  
 Waldinger, Ernst 103  
 Walter, Reinhold von 344  
 Ward, Mary Jane 155  
 Warnach, Walter 279  
 Waugh, Evelyn 339  
 Wedekind, Frank 50  
 Weinert, Erich 369, 380  
 Weinheber, Josef 105  
 Weise, Rudolf 106  
 Weisenborn, Günther 270  
 Weiskopf, Franz Carl 107  
 Weiß, Konrad 191  
 Wells, H. G. 242  
 Werfel, Franz 345  
 Werner, Georg 358  
 Wertham, Fredric 328  
 Wetter, Max 256  
 Wexler, Alexandra 380  
 Weyrauch, Wolfgang 108-109, 192  
 Whyte, Anne 110  
 Wiechert, Ernst 193, 340  
 Wiegler, Paul 83  
 Wiese, Benno von 310  
 Wittig, Joseph 194, 271  
 Witz, Friedrich 183  
 Wolf, Friedrich 277, 380  
 Wolfe, Thomas 5, 195  
 Wolfenstein, Alfred 347-348  
 Wolin, B. M. 89  
 Wormann, Curt 145  
 Wrobel, Ignaz 351  
 Zacharias, Alfred 196  
 Zeitlyn, Elsley 197  
 Zeller, Cornelia 341  
 Zettl-Bayer, Maria 184  
 Ziegler, Leopold 198  
 Ziersch, Roland 199  
 Zilliacus, Konni 272  
 Zimmering, Max 370, 380  
 Zorn, Rudolf 200-201  
 Zuckmayer, Carl 273, 342-343  
 Zweig, Arnold 112, 277  
 Zweig, Stefan 209

## Illustratoren-Register

- Adams, Ansel 111  
 Admann, Josef 350  
 Agtmaal, J. G. van 1  
 Albrecht-Hoff, Luise 318  
 Anger, Herbert 346  
 Bargatzky, Eugen 127  
 Bauer, Hans A. 118  
 Beckmann, Max 268  
 Behmer, Marcus 329  
 Behrens, Walter 231  
 Blazer, Carel 76  
 Böhmer, Gunter 170, 282  
 Bons, Jan 76  
 Cartier-Bresson, Henri 111  
 Caspar, Karl 191  
 Corinth, Lovis 268  
 Courbet, Gustave 291  
 Denso, Paul 262  
 Derain, André 298  
 Dombrowski, Ernst von 225  
 Dufy, Raoul 161  
 Eberz, Josef 346  
 Ecke, Herbert 262  
 Eckener, Lotte 18  
 Evelbauer, Hans 262  
 Feininger, Lyonel, 268  
 Felixmüller, Conrad 346, 348, 369  
 Fischer, Hans 125-126, 181  
 Freundlich, Otto 349  
 Fronius, Hans 159  
 Fuck, Bruno 378  
 Gamp, Josua Leander 120, 123  
 Gehre, Erich 345  
 Geyer, Wilhelm 195  
 Grosz, George 369  
 Gulbransson, Olaf 226  
 Hagedorn, Hans Hermann 153, 174  
 Harwood, John 96  
 Hausmann, Raoul 347-348  
 Heartfield, John 248, 326  
 Heinrich-Salze, Karl Luis 349  
 Himpel, Julius 175  
 Hoerle, Heinrich 348  
 Hoppé, E. O. 111  
 Janthur, Richard 348  
 Kadow, Gerhard 150  
 Krichner, Ernst Ludwig 163  
 Klee, Paul 150, 268, 293-294  
 Klemke, Werner 300  
 Klemm, Walter 284  
 Koffler, Osio 350  
 Kollwitz, Käthe 363  
 Kriesch, Rudolf 199  
 Kubin, Alfred 109, 116, 261  
 Léon, Albert 262  
 Lometsch, Fritz 228  
 Lydis, Mariette 60, 154-155, 244  
 Macke, August 268  
 Masereel, Frans 26, 51, 160, 369  
 Meid, Hans 193  
 Morgenthaler, Ernst 251  
 Mühlen, Else von zur 344  
 Müller, Hans Alexander 368  
 Nerdinger, Eugen 9  
 Ohly, Waldemar 346  
 Oppenheimer, Max 349  
 Penraat, Jaap 76  
 Picasso, Pablo 171, 275  
 Plünnecke, Wilhelm 358, 379  
 Puth, Iris 219  
 Resch, Alfred 137, 179-180  
 Richter, Hans 345  
 Richter, Heinrich 344  
 Rössing, Karl 80, 369  
 Schad, Christian 345, 347  
 Scharff, Edwin 45  
 Schirmer, Gertrud 344  
 Schlichter, Rudolf 369  
 Schmarinow, D. A. 73  
 Schuler, Wilhelm 350  
 Schulz, Gerhard C. 241  
 Schwimmer, Max 31, 307  
 Schwind, Moritz von 40  
 Seewald, Richard 74  
 Segal, Arthur 347  
 Seidel, Alfred 205  
 Seiwert, Franz Wilhelm 347  
 Seligmann, Kurt 263  
 Steinen, Theophile 27  
 Strohmeier, Ottheinrich 346-347  
 Suschitzky, Walter 111  
 Tappert, Georg 345  
 Telingater, Solomon 73  
 Thies, M. 173  
 Thöny, Eduard 354  
 Trier, Walter 67, 187  
 Ulrich, Gerhard 230  
 Unold, Max 243  
 Voigt, Gisela von 13  
 Wolff, Paul 111, 323  
 Wysockij, W. 311  
 Zacharias, Alfred 196  
 Zbinden, Emil 286  
 Zitzewitz, Auguste von 348-349







# Klaus Mann

## *Gedichte und Chansons*

**Klaus Mann**, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab. Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



**Normalausgabe** in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €  
ISBN 3-926360-15-1

**Vorzugsausgaben A, B und C.** 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



# Gottfried Benn

## Der Arzt als Lyriker

**Benn, Gottfried**, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



**Gottfried Benn**, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

**Normalausgabe** in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

**Vorzugsausgabe** in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

**Einblattdruck** mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €