



Das 20. Jahrhundert 343

*Literatur, Politik und Kultur der 50er Jahre
sowie letzte Neueingänge*

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und
Antiquariat
Frank
Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 343

Literatur, Politik und Kultur der 50er Jahre
sowie letzte Neueingänge

Inhalt

Ein Jahrhundert im Rückblick: Die 50er Jahre	1
Letzte Neueingänge	44
Register	45

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt eine aquarellierte Orig.-Zeichnung
von Wadim Ryndin (Nr. 322).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Die Fünfziger

[1] **Adorno, Theodor W.**, Klangfiguren. Musikalische Schriften I. Kl.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. 366 SS., 1 Bl. Bln. u. Ffm., Suhrkamp, (1959). 12,-

Erste Ausgabe. – Jeske 6. Kosch³ I, 32. Kosch, 20. Jhdt. I, 67. Lex.dt.-jüd. Autoren I, 95.19. – Exlibris. Hinteres Vorsatz mit kleiner Rasurstelle.

[2] – – Dass. Musikalische Schriften I. Quasi una fantasia. Musikalische Schriften II. 2 Bde. Kl.-8°. 2 OLwdbde, mit O Umschl. (gering fleckig). 366 SS., 1 Bl.; 440 SS., 2 Bll. Ebda., (1959-1963). 30,-

Erste Ausgabe. – Jeske 6-7. Kosch³ I, 32. Kosch, 20. Jhdt. I, 67. Lex.dt.-jüd. Autoren I, 95.19 u. 97.27. – Vorsatz mit Besitzerstempel bzw. hs. Namen des Soziologen und Mediziners Johann Jürgen Rohde. Band 1 bis Seite 14 mit stärkeren Anstreichungen, sonst gut erhalten.

[3] **Amba, Achmed**, Ein Mensch sieht Stalin. OKart. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 252 SS., 2 Bll. Hbg., Rowohlt Verlag, (1951). 8,-

Erste Ausgabe. – Ausführliche Beschreibung von Stalins Persönlichkeit durch seinen türkischstämmigen ehemaligen Bodyguard. – Rowohlt I, 642. Slg.Jordan 19. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[4] **Andres, Stefan**, Reporter Gottes. Eine Hörfolge in zehn Kapiteln. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Ruth Hoffmann (gering gestaucht). 219 SS., 2 Bll. Ffm., Josef Knecht, (1952). 12,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Gutes Exemplar.

[5] – Die Reise nach Portiuncula. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 276 SS., 4 Bll. Mchn., Piper & Co., (1954). 8,-

Erste Ausgabe. – Vergangenheitsbewältigung auf einer Reise durch Italien. – Steffen 219. Wilpert-G.² 37. – Schönes Exemplar.

[6] **Angelus Silesius**, Ewige Sinnreime des Cherubinischen Wandersmann. Gr.-8°. OPpbd. 43 SS., 2 Bll. (Mainz, Verlag für Kunst und Wissenschaft, 1951). 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mainzer Druck Nr. 3. – Pressendruck von Christian Heinrich Kleukens auf der Mainzer Presse nach der Ausgabe der Ernst-Ludwig-Presse von 1922 in der Shakespeare-Antiqua. – Spindler 36.3. – Schönes Exemplar. – Am Ende des Nachwortes von **Ch. H. Kleukens** signiert.

[7] **Apollinaire, Guillaume**, La suite de Cendrillon ou Le rat et les six Lézards. OBrosch. mit OCellophanumschl. 10 SS., 1 Blw. **mit Frontispiz-karikatur von Pablo Picasso**. Liège, Editions Dynamo, (1955). 180,-

Erste Ausgabe. – Nr. 23 von 40 Exemplaren auf Vélín (Gesamtaufl. 51). – Brimborions n° 35. – Der große Surrealist mit einem Essay über Aschenputtel. – Tadellos erhalten. – Sehr selten.

[8] **Arendt, Erich**, Tropenland Kolumbien. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (stärkere Läsuren). 26 SS. **mit farb. Frontispiz und 133 Fotos auf 127 Tafelss. sowie einer Karte**. Lpz., F.A.Brockhaus, 1954. 55,-

Erste Ausgabe. – Erster einer Reihe von Fotobänden des Lyrikers und ehemaligen Spanienkämpfers. – Wilpert-G.² 6. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Erich und Katja Arendt an „Frederico“ [J.] Raddatz**, dat. 1954.

[9] – **und Katja Hayek-Arendt**, Inseln des Mittelmeeres. Von Sizilien bis Mallorca. 4°. Farb. illustr. OPpbd. (Kapital mit Tesa geklebt). 41 SS., 1 Bl. und **154 Tafelss. mit meist ganzseit. und teils farbigen Fotos sowie einer doppelblattgr. Faltkarte**. [Lpz.], F.A.Brockhaus Verlag, (1959). 48,-

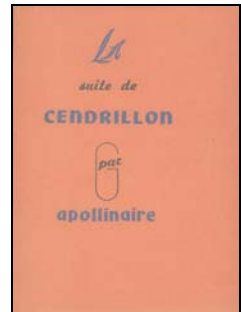
Erste Ausgabe. – Das Mittelmeer fernab des Tourismus. – Wilpert-G.² 19. – Die Karte geknickt, sonst gut erhalten. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Erich [Arendt] und Katja [Hayek-Arendt] für [Fritz] „Don Joaquim“ [Raddatz]**, dat. Berlin Dez. 1959.

[10] – **Zalamea, Jorge**, Der grosse Burundun-Burunda ist tot. (Übers. von Erich Arendt). Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit OCellophanumschl. (Randreiß). 40 nn. Bll. **mit meist ganzseit. Illustr. von Hans Grundig**. Bln., Verlag der Nation, (1957). 58,-



8 Erich Arendt

Ch. H. Kleukens

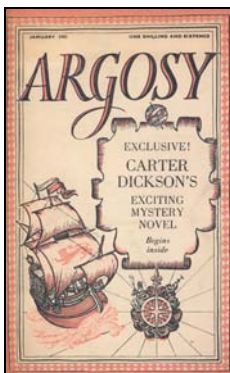


7 Guillaume Apollinaire

Don Joaquim
diesem Wellenschlag
für das Jahr 1960!
Erich u. Katja



10 Hans Grundig



11 Truman Capote



12 Louis Armstrong

Erste dt. Ausgabe. – Herausragend illustrierte Ausgabe der Satire. Der Band erhielt beim Wettbewerb um die schönsten Bücher des Jahres 1958 eine lobende Erwähnung. – Spiegel deutscher Buchkunst 1958, 62. Wilpert-G.² 14 (Arendt). – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Erich u. Katja A[rendt] an [Fritz] „Don Joaquim“ [Raddatz], dat. 1958.

[11] **Argosy**. January 1952. Illustr. OKart. (etwas angestaubt). 144 SS. London, The Amalgamated Press, 1952. 25,-

Erste Ausgabe. – Enthält mit „Jug of Silver“ eine der ersten Kurzgeschichten von Truman Capote. Ferner Texte von Dorothy L. Sayers, Ray Bradbury, Virginia Woolf und Carter Dickson. – Gutes Exemplar. – Selten.

[12] **Armstrong – Marshall, Bishop**, Orig.-Porträtfoto. Vintageprint. 20,5 x 25,5 cm. Silbergelatineabzug. (London, Keystone Press Agency, [1956]. 50,-

Das Foto entstand bei Armstrongs ersten Auftritt in London 1956 und wurde von Bishop Marshall gemacht, der bei dem Konzert anwesend war und für den Daily Herald Aufnahmen machte. – Vgl. Marshalls Foto vom gleichen Tag bei Gettyimages. – Randeinriß und kleine Randfahle, verso mit Klebspur und Stempel der Agency, sonst gut erhalten.

[13] **Arp, Hans**, wortträume und schwarze sterne. auswahl aus den gedichten der jahre 1911-1952. OKart. mit illustr. OUMschl. von Hans Arp. 94 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Limes Verlag, (1953). 12,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 8.20. Wilpert-G.² 22. – Gutes Exemplar.

[14] **Balzac, Honoré de**, Das Chagrinleder. (Übers. von H. Denhardt). Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Randläsuren). 380 SS., 2 Bll. mit 144 Illustr. von Josef Hegenbarth. Lpz., Philipp Reclam, (1954). 15,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Löffler 34. Zesch A 4.1. Vgl. KNLL II, 161 f. – Vorsätze schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[15] – Die beiden Träume. (Übers. von Herbert Furreg). 4°. O Ganzlederbd. (Rücken gering verblaßt) in OKart.-Schuber. 55 SS., 2 Bl. mit 14 Pinzelzeichnungen von Hans Fronius in Zweifarben-Offset. Heidenheim, Erich Hoffmann, (1959). 90,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Nr. 146 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Maecenas-Liebhaberdruck in der Bembo-Antiqua. – Rethi 34. Schütz 274. Tiessen II, 30. – Frisches Exemplar. – Im Druckvermerk von Hans Fronius signiert.

[16] **Barthel, Ludwig Friedrich**, Die Auferstandenen. OKart. mit OUMschl. 55 SS., 3 Bll. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1958). 8,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 349. Wilpert-G.² 45. – Gering gestauch, sonst schönes Exemplar.

[17] **Basile, Giambattista**, Das Pentameron. (Übers. von Adolf Potthoff). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 725 SS., 1 Bl. mit 316 Illustr. von Josef Hegenbarth. Bln., Rütten & Loening, (1958). 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Die bedeutende italienische Märchensammlung erstmals mit den Illustrationen von Hegenbarth. – KNLL II, 288. Löffler D 55. Zesch A 7.1.1. – Schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.

[18] **Bauer, Walter**, Mount Everest. Bericht von Mallory und seinen Freunden. OPPbd. 60 SS., 2 Bll. Gütersloh, C.Bertelsmann, 1952. 28,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ I, 307 (falsches Jahr). – Vorsatz mit eh. Widmung von Walter Bauer an Willi Fehse.

Walter Bauer

[19] **Beaulclair, Gotthard de**, Das Buch Sesam. 2 Tle. in 1 Bd. OPpb. mit Vorderdeckelillustr. von Georges Braque. 165 SS., 1 Bl. ([Aschaffenburg], Gesellschaft der Bibliophilen, 1951). 10,-

Erste Ausgabe. – Eins von 900 Exemplaren. – Gesetzt in der Berthold AG in der Post-Mediaeval auf unbeschnittenem Zerkall-Papier. – Schlütter I, 428. Tiessen, Beaulclair 77. – Tadelloses Exemplar des Lyrikbandes.

[20] **Beiträge über die Bedeutung des Werkes von J. W. Stalin „Ökonomische Probleme des Sozialismus in der UdSSR“**. OKart. (gering fleckig und geknickt). 110 SS., 1 Bl. [Düsseldorf], Parteivorstand der KPD, [1953]. 18,-

Erste Ausgabe in der BRD. – Schriftenreihe Wissen und Tat Nr. 15. – Texte von Fred Oelssner, A. Lemnitz sowie sowjetischen Autoren. – Gebräunt, SS. 67-96 mit teils stärkeren Anstreichungen und Marginalien, sonst gut erhalten. – Selten.

[21] **Benn, Gottfried**, Fragmente. Neue Gedichte. OKart. mit OUMschl. (etwas gestaucht). 32 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1951). 8,-

Erste Ausgabe. – Lohner-Z. 1.98. Raabe, Bücher 24.33. Schlütter I, 565. Wilpert-G.² 38. – Gutes Exemplar.

[22] – Essays. OLwdbd. mit OUMschl. (Rücken gebräunt). 184 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1951). 20,-

Erste Ausgabe. – Literazzia III, 61 f. Lohner-Z. 2.111. Raabe, Bücher 24.35. Wilpert-G.² 37. – Vorsätze gebräunt, sonst gut erhalten.

[23] – – Dass. OLwdbd. (Rückentitel gering abgeblättert). 184 SS. Ebda., (1951). 15,-

Erste Ausgabe. – *Aus dem Nachlaß von Hans Reimann* mit dessen Anmerkungen auf dem hinteren Vorsatz und beiliegendem Zettel.

[24] – Die Stimme hinter dem Vorhang. OKart. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (hinten etwas fleckig). 48 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1952). 6,-

Erste Ausgabe. – Benn-Kat.-Marbach 239. Lohner-Z. 2.121. Raabe, Bücher 24.37. Wilpert-G.² 42. – Frisches Exemplar.

[25] – Trunkene Flut. Ausgewählte Gedichte. (2. erweiterte Aufl.). OPpb. (Rücken verblaßt). 120 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1952). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um vier Gedichte gegenüber der Ausgabe von 1949 erweitert. – Lohner-Z. 1.107. Wilpert-G.² 41. Nicht bei Schlütter. – Titel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[26] – **und Reinhold Schneider**, Soll die Dichtung das Leben bessern? OKart. mit OUMschl. (Rücken verblaßt). 39 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1956). 8,-

Erste Ausgabe. – Die beiden Reden hielten die Autoren 1955 im Kölner Funkhaus. – Lohner-Z. 2.159. Raabe, Bücher 24.43. Wilpert-G.² 52. – Insgesamt gering gestauch, sonst schön erhalten.

[27] – Ausgewählte Briefe. Hrsg. von Max Rychner. OLwdbd. (Kapital gestauch, Bezug mit minimaler Fehlstelle). 400 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1957). 5,-

Erste Ausgabe. – Literazzia VII, 172. Raabe, Bücher 24.55. Nicht bei Wilpert-G. – Frisches Exemplar. – Vorsatz mit ganzseit. Marginalien, vierzehn Seiten mit Anstreichungen, sonst schön erhalten.

[28] **Benrath, Henry** [d.i. Albert H. Rausch], Erinnerung an die Erde. Mnemosyne. (Hrsg. von Fritz Usinger). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (geringe Randläsuren). 205 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1953). 8,-

Erste Ausgabe. – Lyrik aus dem Nachlaß des Dichters. – Raabe, Bücher 315.88. Schlütter I, 594. Wilpert-G.² 58. – Frisches Exemplar.

[29] **Bergengruen, Werner**, Jungfräulichkeit. Novelle. OPpb. Zürich, Verlag der Arche, (1951). 10,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 138-139. – Zuerst 1947 bei den Öltener Bücherfreunden als Pressendruck erschienen. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[30] – Suati. Novelle. OKart. (minimal gestauch). 30 SS., 1 Bl. (Flensburg, Evangelische Bücherstube, 1957). 14,-

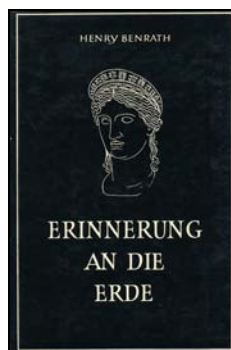
Erste Ausgabe. – Eins von 450 Exemplaren (Nr. fehlt). – Wilpert-G.² 115. – Gutes Exemplar.



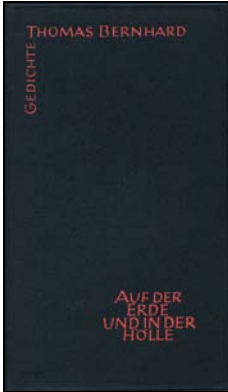
15 Hans Fronius



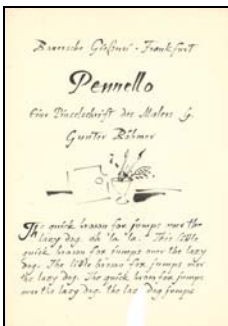
17 Josef Hegenbarth



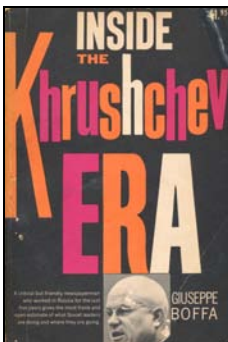
28 Henry Benrath



33 Thomas Bernhard



37 Gunter Böhmer



38 Giuseppe Boffa

[31] **Bergengruen, Werner**, Figur und Schatten. Gedichte. OLwdbd. 299 SS. (Mchn.), Nymphenburger, (1958). 10,-

Erste Ausgabe. – Die Lyriksammlung erschien gleichzeitig bei der Arche in der Schweiz. – Schlütter I, 629. Vgl. Wilpert-G.² 116. – Fußschnitt mit Strich, Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit beiliegender Postkarte. – Recht selten.

[32] **Bericht der Studiendelegation** der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin über die Reise in die Sowjetunion vom 22. September bis 14. Oktober 1953. OKart. (minimale Randfehlstelle). 68 SS. Bln., Akademie-Verlag, 1954. 8,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Vorträge und Schriften Band 54. – Metzger 1377. – Frisches Exemplar.

[33] **Bernhard, Thomas**, Auf der Erde und in der Hölle. Gedichte. OPlastikeinband. 125 SS., 1 Bl. Salzburg, Otto Müller, 1957. 350,-

Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des bedeutenden österreichischen Dramatikers. – Schlütter I, 673. Wilpert-G.² I. – Tadelloses Exemplar.

[34] **Between Past and Future**. Essays and Studies on Aspects of Immigrant Absorption in Israel. Edited by Carl Frankenstein. Gr.-8°. OLwdbd. mit beschädigtem O Umschl. 335 SS. Jerusalem, Henrietta Szold Foundation, 1953. 25,-

Erste Ausgabe. – Carl Frankenstein (1905-1990) war 1933 über Frankreich nach Palästina emigriert, wo er als Professor für Sonderpädagogik an der Jerusalemer Universität arbeitete. – Inhaltsverzeichnis mit Anstreichung, sonst sehr gut erhalten.

[35] **Blunck, Hans Friedrich**, Sagen vom Rhein. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (etwas geknickt, geringe Randläsuren). 326 SS., 5 Bll. mit **Illustr. von Klaus Gelbhaar**. Stgt., Loewes Verlag, (1957). 18,-

Erste Ausgabe. – Klotz I, 548/45. Wilpert-G.² 197. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[36] **Bock, Werner**, Ausgewählte Gedichte. OPpbd. 82 SS., 1 Bl. (Wiesbaden), Limes Verlag, (1958). 28,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ I, 630. Lex.dt.-jüd. Autoren III, 244.7. Schlütter I, 849. – Vorsatz mit **dreizeiliger Widmung von Werner Bock an Willi Fehse**, dat. Losane, 6. X. 1958.

Werner Bock

[37] **Böhmer, Gunter**, Pennello. Eine Pinselschrift des Malers G. Gunter Böhmer. [Eigenhändiges Schriftmusterbuch]. 4°. Schlichte OKart.-Deckel (eingerissen). 28 nn. lose Bll. mit **eh. Schriften sowie 6 Zeichnungen, dazu 6 beiliegenden Orig.-Fotos der Schrift**. [Montagnola], 1951. 580,-

Unikat. – Schriftentwurf für die Bauersche Gießerei, die nie verwirklicht wurde. Erstmals verwandte Böhmer eine schon sehr ähnliche Schreifschrift für den Schutzschlag zu Emmy Ball-Hennings „Das flüchtige Spiel“ im Benziger Verlag Einsiedeln 1940 (vg. Rysavy 33). – Die Blätter mit einzelnen ausgeschrittenen Buchstaben, um diese dann zu zwei Blatt Alphabeten in Groß- und Kleinschreibung zusammenzuheften. – Vereinzelt ein Eckknick, die drei letzten Blätter stärker geknickt. – Beilieg: **Imre Reiner, eh. Schriftalphabet auf zwei Blatt** (eines zerschnitten). Auf der Rückseite jeweils mit Stempel des Künstlers mit seiner Anschrift in Lugano.

[38] **Boffa, Giuseppe**, Inside the Khrushchev Era. Transl. by Carl Marzani. Illustr. OKart. (eine Ecke geklebt). 226 SS., 2 Bll. New York, Marzani & Munsell, (1959). 15,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Bericht eines italienischen Korrespondenten in Moskau über die politischen Köpfe der Nachstalinära. Der Band ist nicht in deutscher Übersetzung erschienen. – Papierbedingt stärker gebräunt.

[39] **Bongs, Rolf**, Das Antlitz André Gides. Drei Essays. Lose Bogen. 95 SS. mit **Frontispiz**. Düsseldorf, Droste-Verlag, (1953). 38,-

Erste Ausgabe. – Wohl für die letzte Verfasserkorrektur hergestellt. – Kosch³ I, 765. – Erstes und letztes Blatt gering verfärbt. – Vortitel mit **eh. monogrammierter Widmung von Rolf Bongs an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 17. V. 1953.

Für Herbert Günther – Köln, Düsseldorf, Paris 17. V. 1953.

[40] **Borch, Herbert von**, Obrigkeit und Widerstand. Zur politischen Soziologie des Beamtentums. OLwdbd. (etwas gebräunt und angestaubt). VIII, 243 SS. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1954. 10,-

Erste Ausgabe. – Der bedeutende Journalist und Auslandskorrespondent war Sohn

des gleichnamigen deutschen Botschafters in China. In seinem Buch behandelt er das Thema quer durch die Geschichte. – Cartarius 667. – Gutes Exemplar.

[41] **Brecht, Bertolt**, Herr Puntila und sein Knecht Matti in: Versuche [Heft] 10. Gr.-8°. OKart. (stockig) mit illustr. O Umschl. (Einrisse und Fehlstelle hinten). 171 SS., 2 Bll. (Bln.), Aufbau-Verlag, 1951. 8,-

Erste Ausgabe in der DDR. – Enthält „Herr Puntila und sein Knecht Matti“, „Chinesische Gedichte“ und „Die Ausnahme und die Regel“. – Hoeft-S. 494. KLL V, 4397. Nubel A 184. Seidel I, 1.1.3.8.10¹. Wilpert-G.² 14.11. – Vereinzelt minimal stockig.

[42] – Der Hofmeister in: Versuche [Heft] 11. Gr.-8°. OKart. (schwach lichtrandig und gestaucht). 159 SS. mit 2 Szenenskizzen von Caspar Neher. Bln., Suhrkamp Verlag, 1952. 15,-

Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Das Verhör des Lukullus“ in der unzensurierten Fassung, „Übungsstücke für Schauspieler“ u.a. – Jeske 84. KLL V, 4585 u. XI, 9878. KNLL III, 111. Nubel A 178. Raabe, Bücher 41.48.11. Seidel I, 7.11.1. Voit 365. Wilpert-G.² 14.12. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Verlagsbegleitschreiben.

[43] – Die Tage der Commune in: Versuche 29/37 [Heft] 15. Gr.-8°. OKart. (gering fleckig und gestaucht). 148 SS., 2 Bll. mit *Unterschriften-faksimile*. Bln., Suhrkamp Verlag, 1957. 8,-

Erste Ausgabe. – Enthält außerdem „Die Dialektik auf dem Theater“, „Zu 'Leben des Galilei'“, u.a. – Jeske 84. Nubel A 182. Raabe, Bücher 41.48.15. Seidel I, 7.15. Wilpert-G.² 14.17. – Vorsätze Gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[44] **Brentano, Bernard von**, Bücher unserer Zeit. OKart. mit O Umschl. 1 Bl., 21 SS., 2 Bll. (Eltville, Burgverein, 1952). 20,-

Erste Ausgabe. – Sechster Eltviller Druck. – Hübsche pressendruckartige Ausgabe auf Maschinenbütten. – Wilpert-G.² 25. – Schönes Exemplar.

[45] **Brod, Max**, Mira. Ein Roman um Hofmannsthal. Goldgepr. OLwdbd. (schwacher Fleck am Rücken) mit illustr. O Umschl. von Gunter Böhmer (Randeinrisse). 299 SS. (Mchn.), Kindler, (1958). 8,-

Erste Ausgabe. – Calw 1370. Kayser-G. 348. Lex.dt.-jüd. Autoren IV, 137.96. Raabe, Bücher 45.68. Wilpert-G.² 106. – Sehr schönes Exemplar.

[46] **Brunswick – Fourrures Brunswick** le Fourreur qui fait fureur. Gr.-8°. Goldgepr. OPpb. 16 nn. Bll. mit 39 meist ganzseit. *Fotos im Kupfer-tiefdruck*. Paris, Brunswick, [1953]. 48,-

Erste Ausgabe. – Werbekatalog der Pariser Kürschnerei mit Fotos des Studio E. Rubin sowie von [Roger] Schall. – Vgl. Koetzle 398. – Zwei Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[47] **Bultmann, Rudolf**, Theologie des Neuen Testaments. 2. durchgesehene Aufl. OLwdbd. (gering fleckig). XI, 603 SS. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1954. 10,-

Neue theologische Grundrisse. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[48] **Busta, Christine**, Der Regenbaum. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. (Deckel etwas geknickt). 132 SS. Wien, Thomas Morus Presse im Verlag Herder, 1951. 18,-

Erste Ausgabe. – Zweite Veröffentlichung der österreichischen Lyrikerin. – Schlütter I, 1452. Wilpert-G.² 2. – Gutes Exemplar.

[49] – Die Scheune der Vögel. Gedichte. O Plastikbd. 128 SS. Salzburg, Otto Müller, (1958). 15,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 1454. Wilpert-G.² 5. – Schönes Exemplar.

[50] **Carmiggelt, Simon**, Einfach unerhört. 72 lustige Geschichten. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (Randläsuren). 267 SS., 2 Bll. mit *Illustr. von Günther Stiller*. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1959). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Zeitlose Randglossen, die der holländische Journalist täglich in Zeitungen seiner Heimat veröffentlichte. Zwar mit Copyright von Langen Müller, dort jedoch nie erschienen. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[51] **Centurion**, Leaflets as Weapons of War. O Umschl. 6 nn. Bll. mit *Abb. Sutton Coldfield, Francis J. Field*, [um 1955]. 18,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „The Aero Field“. – Kurze Geschichte der Flugblattpropaganda vom Ersten Weltkrieg bis zum Koreakrieg. – Frisches Exemplar.

[52] **Chagall, Marc**, Das graphische Werk. Einleitung und Auswahl Franz Meyer. Dokumentation von Hans Bolliger. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr.



41 Bertolt Brecht



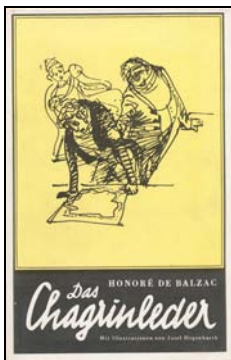
45 Max Brod



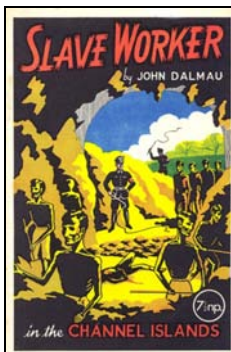
46 Roger Schall u.a.



52 Marc Chagall



14 Josef Hegenbarth



61 John Dalmau

OUMschl. (minimale Läsur). 151 SS. **mit zahlr. vereinzelt farb. Abb.** Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1957). 6,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Vortitel mit Besitzvermerk des Bundesrichters [Horst] Schauenburg. Schönes Exemplar.

[53] **Claudel, Paul und André Gide**, Briefwechsel 1899-1926. (Übers. von Yvonne Gräfin Kanitz). Goldgepr. OLwdbd. XLVI SS., 1 Bl., 260 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1952). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 136.69.1. Wilpert I, 532. – Gute Dünndruckausgabe.

[54] – – Dass. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. XLVI SS., 1 Bl., 260 SS. Ebda., (1952). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 136.69.1. Wilpert I, 532. – Gute Dünndruckausgabe.

[55] – Höre, Israel! (Übers. von Maxime Alexandre). OKart. mit OUMschl. 25 SS., 1 Bl. Amriswil u. Friedrichshafen, Bodensee-Verlag, (1952). 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Europäisches Schaffen 2. Band. – 1950 entstandenes religiöses Essay zur Gründung des Staates Israel. – Jurt-E. 136.72.1. – Schönes Exemplar. – Selten.

[56] – Schwert und Spiegel. (Übers. von Alastair). Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. 288 SS. Heidelberg, F. H. Kerle, (1955). 8,-

Erste Ausgabe. – Das religiöse Hauptwerk Claudels ist eine Meditation über die Passion Jesu Christi. – Jurt-E. 136.41.1. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung.

[57] **Claudius, Matthias**, Von der Freundschaft. Kl.-8°. OPpb. 6 nn. Bll. (Offenbach a.M., Kumm Verlag, 1957). 10,-

Offenbacher Druck Nr. 1. – Pressendruck der Max Dorn Presse in der Andreas-Schrift von Hans Kühne. – Nicht bei Spindler. – Eindruck „Überreicht von Geschwister Schmidt, Eugen Crusius Buchhandlung, Kaiserslautern“. – Gutes Exemplar.

[58] **Conrad – Lohf, Kenneth A. and Eugene P. Sheehy**, Joseph Conrad at Mid-Century. Editions and Studies 1895-1955. Gr.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser mit Fehlstelle am oberen Kapital). XIII, 114 SS. Minneapolis, University of Minnesota Press, (1957). 24,-

Erste Ausgabe. – Die Bibliographie der Primär- und Sekundärliteratur über Conrad verzeichnet 1275 Bücher und Artikel. – Gutes Exemplar. – In Europa selten.

[59] – **Warner, Oliver**, Joseph Conrad. OLwdbd. mit OUMschl. (kleine Fehlstelle). XII, 196 SS. London, N. Y. u. Toronto, Longmans, Green and Co, (1951). 18,-

Erste Ausgabe. – Reihe: Men and Books. – In Europa selten. – Exlibris und eigenhändiger Besitzvermerk des amerikanischen Anglisten Ralph Millard Sargent. – Gutes Exemplar.

[60] **DADA**. Die Geburt des Dada. Dichtung und Chronik der Gründer Hans Arp, Richard Huelsenbeck, Tristan Tzara. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas stockig). 191 SS. **mit zahlr. Illustr.** Zürich, Die Arche, (1957). 6,-

Erste Ausgabe. – Sammlung Horizont. – Der Band mit Texten von Hans Arp, Hugo Ball, Emmy Ball-Hennings, Richard Huelsenbeck, Tristan Tzara und Illustrationen von Hans Richter, Francis Picabia, Raoul Hausmann, Max Oppenheimer, Ludwig Meidner u.a. löste das neue DADA-Fieber aus. – Dada-Kat.-Ffm. 4/10. Raabe, Bücher 8.29. – Gutes Exemplar.

[61] **Dalmau, John**, Slave Worker in the Channel Islands. Kl.-8°. Farb. illust. OBrosch. 24 SS. **mit Illustr.** (Guernsey, Guernsey Press, [1956]). 18,-

Erste Ausgabe. – Erinnerungen eines spanischen Soldaten, der in die französische Armee wechselte und dort von der Wehrmacht gefaßt wurde. Er mußte zuerst helfen, den Atlantikwall zu verstärken und kam dann in ein Gefangenenlager auf Jersey. Trotz der Gefangenschaft gelingt es ihm im Januar 1943 beim Beladen eines Versorgungsschiffes dort eine Bombe zu legen, die später auf See explodierte. Dalmau war einer von nur 59 von über 4000 Spaniern, die die Gefangenschaft auf den Kanalinseln überlebten. – Ein Blatt minimal stockig, sonst frisch erhalten.

[62] **Dante [Alighieri]**, Neues Leben. Übers. und Nachwort von Sophie Hildebrandt. (2. durchges. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. mit OCellophanumschl. 180 SS. Köln u. Graz, Böhlau Verlag, 1957. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Deutsch-italienische Parallelausgabe. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[63] **Dauthendey – Gerstner, Hermann**, Max Dauthendey und Franken.

OKart. mit OUMschl. (etwas fleckig). 78 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, (1958). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ VI, 282. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Hermann Gerstner*, dat. Juni 1959.

[64] **de KIM**, Literair Pamflet Nr. 6/7. The Film and the Novel. Film und Roman ... 4°. Illustr. OUMschl. (etwas angestaubt). 8 nn. Bl. *mit Illustr. und 1 zweiseitigen Handschriftenfaksimile von Thomas Mann*. (Amsterdam, de Kim, 1956). 90,-

Erste Ausgabe. – Letztes Heft der Avantgarde-Zeitschrift mit Texten von Thomas Mann, Heinrich Böll, Franz Theodor Csokor, Georges Duhamel, Jean Cocteau, Federico Fellini, Herbert Ihering, Artur Kutscher, René Clair, Thornton Wilder, André Maurois, Henry Miller, Herbert Read, Wolfgang Staudte, Jiri Trnka, Arnold Zweig, Tennessee Williams u.a. – Bürgin V, 856. Potempa G 1215.1. – Gering gestauch.

[65] **Debray, Pierre**, Ein Katholik erlebt die Sowjetunion. Vorwort von Abbé Boulrier. (Übers. von Hedwig Hänsel). OPbpd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (Gebrauchsspuren, hinten mit Tesa geklebt). 187 SS. Lpz., Koehler & Amelang, 1952. 8,-

Erste Ausgabe. – Der junge französische Friedenskämpfer betrachtet die UdSSR vom christlichen Standpunkt aus und fragt sich, wie Christentum und Kommunismus zu vereinbaren sind. – Metzger 1237. – Papierbedingt gebräunt, Vorsätze etwas verfärbt.

[66] **Deutsche Arbeiter halten Gericht über die Lügen der Kriegshetzer-Presse**. Hrsg. vom Ausschuss für Deutsche Einheit. Typographisch gestaltete OBrosch. 39 SS. *mit zahlr. Fotos*. (Bln., Tribüne, 1954). 10,-
Erste Ausgabe. – Pressekonferenz mit DDR-Werkträgern, die angeblichen Arbeiterunruhen in den DDR-Fabriken widersprechen sollten. – Schwach gebräunt, drei Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten.

[67] **Deutsche Erzähler der Gegenwart**. Hrsg. und eingeleitet von Willi Fehse. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. 342 SS., 1 Bl. Stgt., Reclam-Verlag, (1959). 8,-

Erste Ausgabe. – RUB 8262-65/65a. – Texte von Ilse Aichinger, Alfred Andersch, Ulrich Becher, Horst Bienek, Heinrich Böll, Wolfgang Hildesheimer, Hermann Kasack, Wolfgang Koeppen, Ernst Kreuder, Siegfried Lenz, Luise Rinser, Wolfdieter Schnurre u.v.a. – Kosch, 20. Jhdt. VIII, 326. – Gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Leinen.

[68] **Deutsche Fabeln aus dem 16. und 18. Jahrhundert von Luther und Lessing**. Gr.-8°. Farb. illustr. OHLwdbd. 32 SS. *mit 14 ganzseit. Farbillustr. von Max Teschemacher*. Kaiserslautern, Alfo Kunstdruck Verlag, [1956]. 8,-

Erste Ausgabe. – Vgl. Bilderwelt-Kat.-Köln 1073 (gleicher Vlg. und Illustrator). Nicht bei Bodemann. – Schönes Exemplar.

[69] **Dhôtel, André**, Das Land, in dem man nie ankommt. Roman. (Übers. von Hermann Stiehl). OLwdbd. *mit farb. illustr. OUMschl. von Gunter Böhmer* (Randeinriß). 287 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1957. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Das poetische Abenteuerbuch erhielt den Prix Fémina für 1955. – Beck 479. Calw 1182. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[70] **Dichtung unserer Zeit**. 8 Bände d. Reihe. Kl.-8°. OKart. (vereinzelte minimal fleckig). Je ca. 32 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1955-1960). 225,-

Erste Ausgaben. – Enthält: **1. Hans Arp**, Auf einem Bein. – Raabe, Bücher 8.21. Wilpert-G.² 23. – **Titelblatt von Arp signiert**. – **3. Reinhard Paul Becker**, Die Arche unter dem Pilz. – **4. W. H. Auden**, Der Wanderer. – **5. Cyrus Atabay**, Einige Schatten. Nachwort von Max Rychner. – **12. Wilhelm Schnibbe**, Engel wohin? – **13. Carl Guesmer**, Von Minuten beschattet. – **14. Gerhard Prager**, Geigerzähler. – **15. Claire Goll**, Klage um Ivan. – Raabe, Bücher 85.31. Wilpert-G.² 64.

[71] **Dichtungen der Naturvölker**. Religiöse, magische und profane Lyrik. Hrsg. von Eckart von Sydow. Illustr. OBastbd. 283 SS. (Zürich), Phaidon, (1954). 9,-

Erste Ausgabe. – Nicht bei Schlütter. – Schönes Exemplar.

[72] **Dickens, Charles**, Die Geschichte eines Handlungsreisenden. OBrosch. mit illustr. OUMschl. 26 SS., 4 Bl. *mit Illustr. von Fritz Kredel*. (Zerkall, Renker & Söhne, 1954). 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – 10. Werkdruck der Papierfabrik Zerkall in der Post Antiqua

Hermann Gerstner



64 Thomas Mann



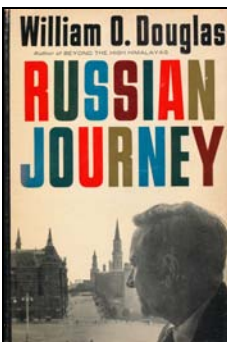
66 Kriegshetzer-Presse

HANS ARP
Arp
AUF EINEM BEIN

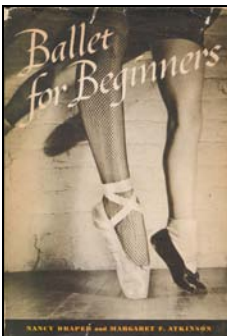
70 Dichtung unserer Zeit



72 Fritz Kredel



77 William O. Douglas



78 Fred Lyon u.a.

auf Zerkall-Bütten. – Das 14. Kapitel aus den „Pickwick Papers“. – Salter 1.235. – Schönes Exemplar des Privatdrucks auf unbeschnittenem Bütten.

[73] **Dickens, Charles**, Dombey & Sohn. Band 1 [von 2]. (Übers. von Christine Hoeppener. Nachwort von Joachim Krehayn). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (leichte Randläsuren). 543 SS., 2 Bll. mit zahlr. Illustr. von **Josef Hegenbarth**. Bln., Rütten & Loening, (1955). 8,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Der Band wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet. – Löffler D 39. Zesch A 30.1. Vgl. KNLL IV, 638. – Gutes Exemplar.

[74] **Doderer, Heimito von**, Ein Weg im Dunklen. Gedichte und epigrammatische Verse. Goldgepr. OLwdbd. von F. H. Ehmcke mit OÜmschl. von Werner Rebhuhn. 99 SS. Mchn., Biederstein, (1957). 28,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 1783. Wilpert-G.² 11. – Schönes Exemplar.

[75] **Döblin, Alfred**, Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende. OLwdbd. (Rücken verblaßt und etwas berieben). 494 SS., 2 Bll. Bln., Rütten & Loening, (1956). 8,-
Erste Ausgabe. – Wegen seines einerseits traditionsverpflichteten, andererseits aber auch zukunftsweisenden Erzählstils gilt Döblins Spätwerk um einen kriegsbeschädigten Heimkehrer als Meisterwerk. – Döblin-Kat.-Marbach 408 mit Abb. Hugut 98. Jahn 479. Krieg u. Frieden I, 83. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 448.47. Raabe, Bücher 58.50. Slg. Serke 126. Sternfeld-T. 104. Wilpert-G.² 61. – Vorsatz und Titel mit hs. Namen, hinteres Vorsatz mit hs. Zahlen, sonst gut erhalten.

[76] **Dörfler, Peter**, Philipp Neri. Ein Bildnis. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 138 SS., 3 Bll. mit Frontispiz. Mchn., Kösel-Verlag, (1952). 8,-
Erste Ausgabe. – Porträt der als heilig gesprochenen Person der Gegenreformation des 16. Jahrhunderts. – Wilpert-G.² 88. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[77] **Douglas, William O.**, Russian Journey. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (geringe Randläsuren, Preis abgeschnitten). 255 SS. mit Karten auf den Vorsätzen und 60 Fotos auf Tafelss. Garden City, Doubleday & Company, 1956. 18,-
Erste Ausgabe. – Reisebeschreibung des amerikanischen Richters am obersten Gerichtshof der USA von Baku über Samarkand, Taschkent, Alma Ata und Novosibirsk bis nach Leningrad. – Carew Hunt 153. – Vorsätze etwas leimschattig, sonst gut erhalten.

[78] **Draper, Nancy and Margaret F. Atkinson**, Ballet for Beginners. 4°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (Einrisse). 115, III SS., 1 Bl. mit zahlr. Fotos von **Fred Lyon u.a.** New York, Alfred Knopf, (1951). 38,-
Erste Ausgabe. – Die Mischung aus Fotobuch, Anleitung der Grundschritte, Beschreibung der wichtigsten klassischen Stücke und einem kleinen Fachelexikon sollte junge Tänzerinnen begeistern. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit Widmung an den Tänzer und Choreographen **Michail Barténeff von Igor B.**, dat. 1951. Barténeff, der nach der Russischen Revolution nach Deutschland geflohen war und hier zusammen mit seiner Frau eine eigene Tanzcompany unterhielt, mußte als Jude 1936 in die USA emigrieren.

[79] **Dreiser, Theodor**, Schwester Carrie. Roman. (Übers. von Anna Nußbaum). Illustr. OLwdbd. von Willi Bahner (gering fleckig und kleine Druckstelle). 447 SS. Wien, Büchergilde Gutenberg, [1954]. 12,-
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Erschien zuerst 1929 bei Zsolnay. Durch die Not der Arbeitslosigkeit wird ein Mädchen aus kleinbürgerlichen Verhältnissen die Geliebte eines Handlungsreisenden. Sie gibt ihn jedoch auf, um seinen reichen Freund zu heiraten, der ihretwegen Familie und Vermögen im Stich läßt. Während er sozial Stufe um Stufe sinkt und schließlich im Nachatyl endet, rettet Carrie sich aus dem Zusammenbruch in eine Karriere als Schauspielerin. Mit seiner unerschrockenen und wahrhaftigen Darstellung von wilder Ehe und Scheidung schockierte der große amerikanische Erzähler eine puritanische Öffentlichkeit. Die Verfilmung mit Jennifer Jones und Laurence Olivier ist unvergessen. – Nur ein Exemplar in einer Bibliothek in Deutschland. – Frisch erhalten.

[80] **Dürrenmatt, Friedrich**, Romulus der Grosse. Eine ungeschichtliche Historie in vier Akten. Zweite Fassung 1957. Illustr. OPpbd. mit OÜmschl. 86 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1958). 9,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 20. – Schönes Exemplar.

[81] – Stranitzky und der Nationalheld. Ein Hörspiel. Illustr. OPpbd. von Hans Bächer. 48 SS. mit Illustr. von **Rolf Lehmann**. Zürich, Verlag der Arche, (1959). 10,-

Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 289. – Wilpert-G.² 24. – Vorsatz mit gelöschtem Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[82] **Duffy, Clinton T. und Dean Jennings**, Zuchthaus in San Franzisko. (Übers. von Fritz Corsing). OHLwdbd. 269 SS., 1 Bl. mit *Fotos auf Tafelss.* Ffm., Wolfgang Metzner, 1951. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Direktor von San Quentin beschreibt hier u.a. wie sich ein zum Tode Verurteilter nach der Hinrichtung in der Gaskammer von einem Forscher aus Berkeley wiederbeleben lassen wollte. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[83] **Dufy, Raoul**, Gemälde und Aquarelle. Auswahl von René ben Sus-san. Einleitung von Marcel Brion. 4°. Farb. illustr. OLwdbd. (Ränder gering fleckig). 110 SS., 1 Bl. mit *66 Abb. und 16 Farbtafeln*. Köln, Phaidon, 1959. 8,-

Erste Ausgabe. – Schöne Monographie des Fauvisten. – Gutes Exemplar.

[84] – **Buchheim, Lothar-Günther**, Raoul Dufy. Kl.-8°. Farb. illustr. OÜmschl. (stockig). 11 nn. Bil. und *24 Farbtafeln*. Feldafing, Buchheim Verlag, (1951). 15,-

Erste Ausgabe. – Die farbige Reihe Band 1. – Exlibris und *eh. Namenszug von Tilla Durieux*. Erstes und letztes Blatt schwach stockig, eine Ecke gestaut, sonst gut erhalten.

[85] **Durrell, Lawrence**, The black Book. Kl.-8°. OKart. 301 SS., 1 Bl. Paris, Olympia Press, (1959). 18,-

The Traveller's Companion Series No 77. – Neuausgabe des zuerst 1938 erschienenen, mit erotischen Szenen durchsetzten surrealistischen Romans, dessen Publikation bis 1973 in England verboten war. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter stockig.

[86] **Ebner, Jeannie**, Der Königstiger. Erzählung. Illustr. OPpb. 78 SS., 1 Bl. (Gütersloh), Sigbert Mohn, 1959. 8,-

Erste Ausgabe. – Das kleine Buch 125. – Kosch, 20. Jhdt. VII, 107. – Schönes Exemplar.

[87] **EGgebrecht, Axel**, Volk ans Gewehr. Chronik eines Berliner Hauses 1930-34. OLwdbd. 299 SS., 2 Bl. mit *48 Fototafeln*. (Ffm), Europäische Verlagsanstalt, (1959). 28,-

Erste Ausgabe. – Der Aufstieg des Nationalsozialismus aus Sicht eines Journalisten in Berlin. – Lehmkuhl 15. Wilpert-G.² 11. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit *zweizeiliger eh. Widmung von Axel Eggebrecht*, daten Weihnachten 1959.

*Für Tilla Clara Gerth
als Geschenk
Weihnachten 1959*

Axel Eggebrecht

[88] **Ehrenburg, Ilja**, Ohne Atempause. (Übers. von Lotte Schwarz). OLwdbd. mit OÜmschl. von Klaus Wittkugel (Schabstelle). 274 SS., 1 Bl. Bln., Volk und Welt, 1958. 8,-

Erste Ausgabe in der DDR. – Ausgewählte Werke [Band 1]. – Nachdruck der Malik-Ausgabe von 1936. Roman über den ersten Fünfjahrplan in Archangelsk. – Tschörtner 71. – Sehr gutes Exemplar.

[89] **Ehrismann, Albert**, Das Kirschenläuten. Gedichte. OPpb. 78 SS., 1 Bl. Zürich, Fretz & Wasmuth, (1956). 10,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 1983. Wilpert-G.² 21. – Schönes Exemplar.

[90] **Eich, Günter**, Die Brandung vor Setúbal. (Nachwort von Heinz Schitzke). Gr.-8°. Illustr. OKart. 39 SS. Hbg., Hans Bredow-Institut, 1957. 15,-

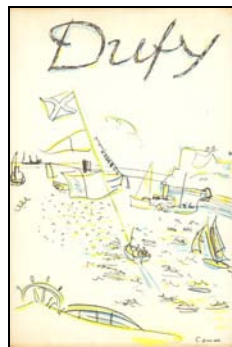
Erste Ausgabe. – Hörwerke der Zeit 8. – Blank, Gruppe '47 330. Wilpert-G.² 11. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[91] **Einstein, Albert**, Aus meinen späten Jahren. (Übers. von [Hildegard] Blohmeyer). Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestalteten OÜmschl. 278 SS., 1 Blw. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1952. 18,-

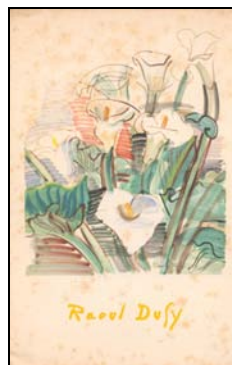
Erste dt. Ausgabe. – Gleichzeitig bei der deutschen Ausgabe in der DVA. – Jessen II, 55. Kosch, 20. Jhdt. VII, 312. – Schönes Exemplar.

[92] **Eliot, T. S. [Thomas Stearns]**, The Confidential Clerk. A Play. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben bzw. leicht fleckig). 134 SS., 1 Bl. London, Faber and Faber, (1954). 10,-

Erste Ausgabe. – In der Verwechslungskomödie schmuggelt ein Reicher seinen unehelichen Sohn als Privatsekretär in den Haushalt, um die Adoption durch seine Ehefrau zu erreichen. – KNLL V, 139. – Innen sehr schönes Exemplar.



83 Raoul Dufy



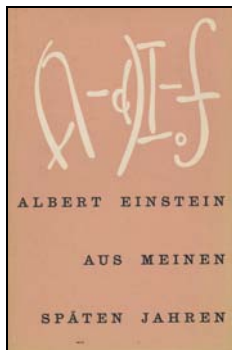
84 Raoul Dufy



90 Günter Eich



71 Naturvölker



91 Albert Einstein



97 Georg Salter



98 Georg Salter



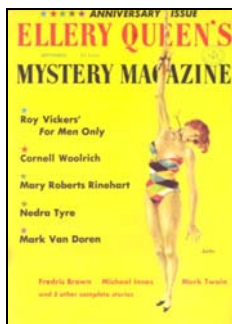
99 Ellery Queen



100 Georg Salter



101 Georg Salter



102 Georg Salter



104 FIAP



105 Heinrich Federer



108 Louis Fischer



110 Hans Franck

Erste Ausgabe. – Historische Reiseberichte aus dem Anfang des 20. Jahrhunderts. Federer war schon 1928 gestorben. – Wilpert-G.² 40. – Schnitt zu Beginn mit kleinem Fleck, sonst schön erhalten.

[106] **Fedin, Konstantin**, Ein ungewöhnlicher Sommer. Roman. (Übers. von Hilda Angarowa). 2 Bde. 2 ÖLwdbde. mit OUMschl. (gering überbehen). 479; 429 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1959. 12,-

Gesammelte Werke Band VII-VIII. – Fortsetzung von „Frühe Freuden“. – Hoelt-S. 950. Kasack 329. KNLL V, 451. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[107] **Feindpropaganda – Armed Forces Talk**. [No.] 424. Your Defence against Enemy Propaganda. Illustr. OUMschl. (hs. Name, hinten etwas fleckig). 15 SS. mit Fotos. (Washington, Department of Defence, 1952). 18,-

Erste Ausgabe. – Sonderheft wider die Feindpropaganda. – Senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten. – Selten.

[108] **Fischer, Louis**, Wiedersehen mit Moskau. (Übers. von Wilm W. Elwenspoek). ÖLwdbd. mit gestaltetem OUMschl. 246 SS., 1 Bl. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1957). 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Der amerikanische Journalist hatte von 1920 bis 1938 als Korrespondent von Moskau aus gearbeitet, bis er wegen seiner Berichte über den Spanischen Bürgerkrieg bei Stalin in Ungnade fiel. Erst nach Stalins Tod konnte er Ende 1956 zurückkehren und die geänderten Verhältnisse in diesem Buch schildern. – Metzger 1538. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[109] **Flake, Otto**, Schloss Ortenau. Roman. Goldgepr. ÖLwdbd. 317 SS., 1 Bl. Hattingen, Hundt-Verlag, (1955). 15,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 73.82. Wilpert-G.² 126. – Gutes Exemplar.

[110] **Franck, Hans**, Tidemann Butthoff. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 134 SS., 1 Bl. Gütersloh, Rufer-Verlag, 1954. 18,-

Erste Ausgabe. – Sobotha 86. Wilpert-G.² 111. – Schwach gebräunt. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Hans Franck, dat. Frankenhorst, im November 1954.

[111] – Brief mit eh. Unterschrift. 4°. 1 1/2 SS. Dar. Frankenhorst d. 30. 12. 54. Mit Briefkopf. 58,-

An den befreundeten Musikwissenschaftler Walt[h]er Vetter ausführlich über den Gesundheitszustand seiner Frau, der sich etwas gebessert hat und dann über die eigene Arbeit: „... Auch ich bin nach wie vor mit aller Kraft am Werk. Sie gilt zur Hauptsache, nachdem meine beiden Goethe-Novellen fertig abgeliefert sind und der 'Gotthelf' [Franck gab Jeremias Gotthelf „Uli der Knecht“ neu heraus] hinter mir liegt, dem großen Buch, an dem ich seit 20 Jahren arbeite, der dreibändigen 'Deutschen Geschichte in Geschichten' „Das unsterbliche Reich“ ...“. Das Werk ist nie erschienen. – Gefaltet und Randläsuren.

[112] – Die vier grossen B. Musikergeschichten. Kl.-8°. ÖLwdbd. mit OUMschl. von Hans Hermann Hagedorn (dieser berieb.). 127 SS. Freiburg, Dikreiter, (1955). 25,-

Erste Ausgabe. – Sobotha 89. Wilpert-G.² 112. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Hans Franck, dat. Frankenhorst, Weihnacht 1955.

[113] – Ausgewählte Werke. 2 Bde. I. Annette. Reise in die Ewigkeit. II. Marianne-Novellen und Erzählungen. Neue Gedichte. ÖLwdbd. mit OUMschl. (am Rücken mit geringen Läsuren). 766 SS., 1 Bl. mit mont. Frontispiz; 725 SS., 3 Bll. Bln., Union Verlag, 1959. 45,-

Erste Ausgabe. – Faensen 206. Sobotha 1. Wilpert-G.² 121. – Vorsatz von Band I mit dreizeiliger eh. Widmung von Hans Franck an den befreundeten Maler Josef Weiß, dat. Frankenhorst, im Febr. 1960.

[114] **Frankfurt am Main als Bankplatz**. (2. Aufl.). OKart. (Eckknick). 127 SS. mit zahlr. Abb. Trautheim, Mushakesche Verlagsanstalt u. Franz-mathes Verlag, (1951). 10,-

Beschreibt die vornehmlich jüdischen Bankhäuser der Stadt seit dem Mittelalter und stellt dann die aktuellen Banken ausführlicher vor. – Gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[115] **Franziskus von Assisi**, Der Sonnengesang. Kl.-8°. OPpb. mit OCellophanumschl. 8 nn. Bll. (Offenbach a. M., Kumm Verlag, 1957). 15,-

Pressendruck aus der Wilhelm Klingspor-Schrift von Rudolf Koch in der Max Dom Presse Offenbach a.M. – Nicht bei Spindler. – Vorsatz mit kleinem hs. Namen, sonst tadellos erhalten.

[116] **Fry, Christopher**, Venus im Licht. Ein Spiel. Übers. (und Nachwort) von Hans Feist. OKart. mit O Umschl. (schwach lichtrandig). 106 SS., 1 Bl. (Ffm.), S. Fischer, 1951. 8,-
Erst dt. Ausgabe. – Beck 426. Rössig 8306. – Gutes Exemplar.

[117] **Fuchs, Günter Bruno**, Polizeistunde. Erzählung. Illustr. OPpb. 66 SS., 1 Bl. Mchn., Carl Hanser, (1959). 25,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhd. X, 238. Trapp-T. 111. – Etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[118] **Fürnberg, Louis**, Hölle, Hass und Liebe. Gedichte. (2. durchges. Aufl.). OHLwdbd. 79 SS. Bln., Dietz Verlag, 1951. 45,-
Der Lyrikband erschien zuerst 1943 im Exil. – Dietz 552. Lex. dt.-jüd. Autoren VIII, 247.8. Wolf 155. – Vorsatz von **Louis Fürnberg signiert** und dat. 16/9. 53.

[119] – Der Bruder Namenlos. Ein Leben in Versen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal gestauch). 117 SS., 1 Bl. Bln., Dietz Verlag, 1955.90,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um Anmerkungen erweiterte Ausgabe der schweizer Exilveröffentlichung von 1947. – Dietz 552. Lex. dt.-jüd. Autoren VIII, 247.10. Wilpert-G.² 23. Wolf 155. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Titelblatt mit zweizeiliger eh. Widmung von **Louis [Fürnberg] an Ilse und Paul [Wandell], den ersten Minister für Volksbildung der DDR**, dat. Weimar, 14. XI. 1955.

[120] – Lieder Songs Moritaten. Eine Auswahl. OKart. mit O Umschl. (gering angestaubt). 30 SS., 1 Bl. (Bln., Akademie der Künste, 1959). 15,-
das kleine universumbuch II. Serie, Band 1. – Nachdruck der Baseler Universum-Buchgemeinschaft von 1936. Enthält auch Texte von Erich Weinert, Bertolt Brecht, Kurt Hiller, Kurt Tucholsky u.a. – Lorenz² M 6. Melzig 974.2. – Schönes Exemplar.

[121] **Fussenegger, Gertrud**, Das verschüttete Antlitz. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 342 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1957). 12,-
Erste Ausgabe. – Brinker-G. 100. Wilpert-G.² 18. – Gutes Exemplar.

[122] – – Dass. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß). 342 SS., 1 Bl. Ebd., (1957). 18,-
Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[123] **Gabo, [Naum; eigentl.: Naum Pevsner]**, Constructions Sculpture, Paintings Drawings Engravings. Introductory essays by Herbert Reed and Leslie Martin. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Deckel etwas verzogen, Randläsuren). 193 SS. mit zahlr. teils farbigen Abb. London, Lund Humphries, 1957. 75,-

Erste Ausgabe. – Der konstruktivistische russische Bildhauer und Maler war schon vor dem Ersten Weltkrieg zum Studium nach Deutschland gekommen. Nach Aufenthalt in Oslo, Moskau, Berlin und Paris wanderte er 1926 in die USA aus. – Titel mit kleinem Monogrammstempel und hs. Zahl, sonst gutes Exemplar mit einer in den hinteren Deckel eingelassenen Stereokopfrille.

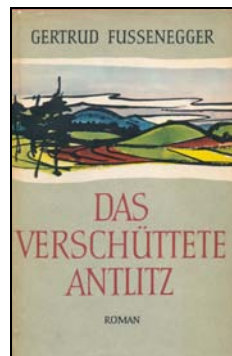
[124] **Gaiser, Georg**, Gib acht in Domokosch. Erzählungen. OLwdbd. 337 SS., 1 Bl. Mchn., Carl Hanser, (1959). 10,-
Erste Ausgabe. – Trapp-T. 113. Wilpert-G.² 17. – Schönes Exemplar.

[125] – Sizilianische Notizen. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 142 SS., 3 Bl. mit 18 Holzschnitten von **Joachim Müller-Graefe**. Mchn., Carl Hanser, (1959). 8,-
Erste Ausgabe. – Trapp-T. 114. Wilpert-G.² 18. – Schönes Exemplar.

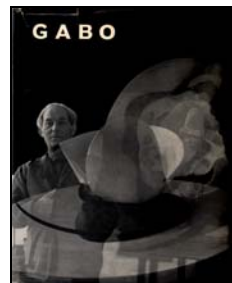
[126] **Gan, Peter**, Schachmatt. Gedichte. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 128 SS., 3 Bl. (Zürich u. Freiburg), Atlantis Verlag, (1956). 15,-
Erste Ausgabe. – Kayser 36. Schlütter I, 2544. Wilpert-G.² 38. – Schönes Exemplar.

[127] **Gardi, René**, Sepik. Land der sterbenden Geister. Bilddokumente aus Neuguinea. Einführender Text und Bildlegenden von Alfred Bühler. 4°. OKart. mit farb. illustr. O Umschl. (gering berieben). 1 Bl., 144 SS., 1 Bl. mit zahlr. ganzseit. Farbfotos. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1958. 15,-

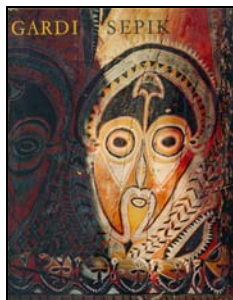
*Gertrud Fussenegger
16/9. 53.
Für Ilse und Paul, im ersten Buch
mit dem Buchstabe Louis
Weimar, 14. XI. 1955.*



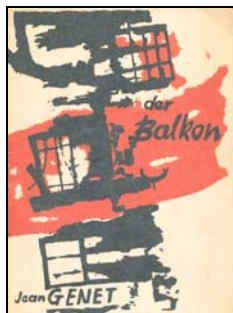
122 Gertrud Fussenegger



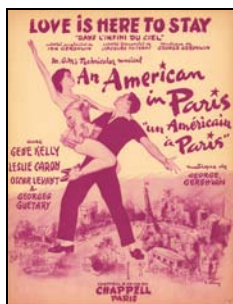
123 Gabo



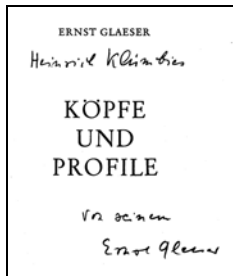
127 René Gardi



128 Jean Genet



130 George Gershwin



133 Ernst Glaeser

Erste Ausgabe. – Die Buchhandlesausgabe erschien gleichzeitig im Scherz Verlag. – Nicht bei Heidtmann. – Das erste Blatt gering geknickt, sonst gut erhalten.

[128] **Genet, Jean**, *Der Balkon*. Schauspiel. (Übers. von Georg Schulte-Frohlinde). OKart. mit O Umschl. mit Orig.-Farbsiebdruck von Hermann Steffens (Kapital geklebt) in O Cellophanumschl. (dieser am Rücken mit Fehlstelle). 227 SS., 2 Bll. mit 6 (2 zweifarb.) Orig.-Siebdrucken von Hermann Steffens. Hbg., Merlin Verlag, (1959). 30,-
Erste dt. Ausgabe. – Nr. 133 von 200 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 500). – Das bedeutende Stück des Franzosen spielt in einem Freudenhaus und zeigt die heimlichen Gelüste seiner Gäste. – Jurt-E. 233.15.1. KNLL VI, 202. Rössig 9711. – Innen frisches unbeschnittenes Exemplar. – Im Druckvermerk von Steffens signiert.

[129] **Gerlach, Richard**, *Dalmatinisches Tagebuch*. Glückliche Tage im Inselparadies der Adria. 3. neubearb. Aufl. Kl.-4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 82 SS., 1 Bl. mit 6 Textillust. und 40 Fotos auf Tafels. Rüschlikon-Zürich u. Stgt., Albert Müller, (1959). 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Zuerst 1940 erschienen und hier überarbeitet. – Kosch, 20. Jhdt. XI, 118. – Schönes Exemplar. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Richard Gerlach an Hermann Kasack zu dessen 65. Geburtstag.

[130] **Gershwin, George**, *Love is here to stay*. „Dans l'infini du ciel“. Paroles anglaises de Ira Gershwin. Paroles françaises de Jacques Poterat. 4°. Illustr. O Umschl. Doppelblatt mit Noten. Paris, Chappell, (1951). 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Das Stück war bereits 1938 entstanden, kam jetzt aber anlässlich des Filmes „Ein Amerikaner in Paris“ neu heraus, in den es übernommen worden war. Französisch-englische Parallelausgabe für Gesang und Klavier. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer europäischen Bibliothek.

[131] **Gerstner, Hermann**, *Max Dauthendey und Franken*. Mit unveröffentlichten Briefen von Max Dauthendey. Gr.-8°. OPpb. 78 SS., 1 Bl. mit 3 mont. Abb. Lichtenfels, Fränkische Bibliophilen-Gesellschaft, 1958. 28,-
Erste Ausgabe. – Nr. 4 von 200 Exemplaren der besseren Ausgabe für die Gesellschaft (Gesamtaufl. 800). – Kosch VI, 282. – Bleistiftanstrichungen. – Vortitel mit ganzseitiger Widmung von Hermann Gerstner an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 11. VII. 64.

[132] **Giraudoux, Jean**, *Sainte Estelle*. Erzählung. (Übers. von Otto F. Best). Illustr. OPpb. 68 SS., 2 Bll. mit Illustr. von Gunter Böhmer. Mchn., Piper & Co., (1958). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Piper-Bücherei 126. – Calw 1055. Rysavy 104. Steffen 301. Nicht bei Jurt-E. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit zweizeiliger eh. Widmung des Übersetzers Otto Best an den Musikpädagogen Hans-Jürgen Wille, dat. 20. XII. 1958.

[133] **Glaeser, Ernst**, *Köpfe und Profile*. Gr.-8°. OKart. mit O Cellophanumschl. 177 SS., 1 Bl. mit Porträtzzeichnungen auf Tafels. Zürich, Scientia Verlag; Wien, Gallus Verlag u. Bln., Albert Nauck & Co., [1952]. 48,-
Erste Ausgabe. – Die Porträts von bedeutenden Politikern der Nachkriegszeit erschienen zuerst in der Stuttgarter Zeitung. – Wilpert-G.2 20. – Schönes Exemplar. – Titelblatt mit eh. Widmung von Ernst Glaeser an den Maler Heinrich Klumbies.

[134] **Goes, Albrecht**, *Ruf und Echo*. Aufzeichnungen 1951-1955. OKart. mit illustr. O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 217 SS., 1 Bl. (Ffm.), S. Fischer, 1956. 12,-
Erste Ausgabe. – Beck 470. Wilpert-G.2 65. – Etwas gebräunt, letztes Blatt mit Marginalie. – Titelblatt von Albrecht Goes signiert und dat. 16. 1. 57.

[135] **Goethe, [Johann Wolfgang von]**, *Römische Elegien*. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 24 nn. Bll. mit illustr. Titel und 22 ganzseit. Illustr. von Max Schwimmer. Bln., Verlag der Nation, (1955). 10,-
Enthält alle 20 Elegien, die 1795 in den „Horen“ erschienen sowie die vier von Goethe zurückgehaltenen anstößigen Stücke, die erst 1914 erstmals in der Weimarer Werkausgabe erschienen. Gegenüber der 1948 erschienen Ausgabe mit den eroti-

schen Zeichnungen von Schwimmer mit teils veränderten Abbildungen. – George 224. Schütz 264. – Gutes Exemplar auf Maschinenbüten.

[136] **Goll, Yvan und Claire**, Dix Mille Aubes. Kl.-8°. OKart. mit farb. O Umschl. von Hermine Chastanet. 91 SS., 1 Bl. **mit 8 ganzseit. Illustr. von Marc Chagall**. Paris, Falaize, (1951). 250,-
Erste Ausgabe. – Nr. 63 von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 957). – Goll-Kat.-Mainz 194. Jurt-E. 250.25. Lex.dt.-jüd. Autoren IX 206.21 und 226.34. Raabe, Bücher 86.43. Wilpert-G. 37 (Claire) und 73 (Yvan). – Zwei Seiten durch ehemalige Beilage gebräunt, sonst schönes unaufgeschnittenes Exemplar. – Vortitel **mit schöner eh. zwei-zeiliger Widmung von Claire [Goll]**.

[137] – Pariser Georgika. Französisch und deutsch. Übers. von Claire Goll. OKart. mont. mit illustr. O Umschl. von Robert Delaunay (Randeinriß). 59 SS. **mit 2 Illustr. von Robert Delaunay**. (Darmstadt, Bln. u. Neuweid), Luchterhand, 1956. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Lex.dt.-jüd. Autoren IX, 226.37. Luchterhand 57. Raabe, Bücher 86.38. Wilpert-G. 56 (Claire) und 84 (Yvan). – Etwas gebräunt sonst gutes Exemplar.

[138] **Gorki, Maxim**, Erzählungen. Band 2-6 (von 6). 5 goldgepr. OLwdbd. (ein Band gestaucht, ein Rückentitel verblaßt). Zus. 2910 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1953-1955. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Übersetzung der ersten vollständigen Werkausgabe der Erzählungen. – Hoeft-S. 1332-1336. – Gut erhalten.

[139] **Gotthelf, Jeremias**, Das Erdbeeri Mareili und sieben weitere Erzählungen. Goldgepr. OLwdbd. 459 SS. **mit zahlr. Holzschnitten von Emil Zbinden**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1951]. 18,-
Erste illustr. Ausgabe. – Gildenbibliothek der Weltliteratur. – Sehr schönes Exemplar. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[140] – Zeitgeist und Bernergeist. [Roman]. Goldgepr. OLwdbd. (gering verblaßt). 453 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Holzschnitten von Emil Zbinden**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1953]. 10,-
Erste illustr. Ausgabe. – Gildenbibliothek der Weltliteratur. – Sehr schönes Exemplar.

[141] **Grasshoff, Fritz**, Das Gemeindebrett. allgemein-ungültiger Jahresweiser für Landleute. Gr.-8°. Illustr. OPpb. 68 SS., 2 Bll. **mit Illustr. des Verfassers**. (Duisburg), Carl Lange, (1954). 10,-
Erste Ausgabe. – Kurios-humorige Lyriksammlung des Liedtexters für Hans Albers und Freddy Quinn. – Kosch, 20. Jhd. XII, 268. Schlütter I, 2863. – Schönes Exemplar.

[142] **Grösz – Le Procès de József Grösz et de ses Complices**. OKart. (Stehkanten etwas gestaucht). 410 SS., 1 Bl. Budapest, Éditions d'État [Staatsverlag], 1951. 38,-
Erste Ausgabe. – Protokoll des Schauprozesses gegen den ungarischen Erzbischof, der zu 15 Jahren Kerker verurteilt wurde. – Zu Beginn etwas gestaucht, sonst frisch erhalten und mit dem Errata-Blatt. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Selten.

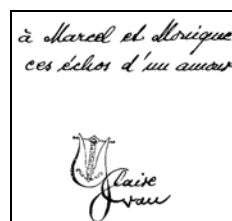
[143] **Grohmann, Will**, Bildende Kunst und Architektur. OLwdbd. (minimal fleckig, Rücken verblaßt). 551 SS. **mit 64 Abb. auf Tafelss.** (Bln.), Suhrkamp, 1953. 8,-
Erste Ausgabe. – Zwischen den beiden Kriegen Band 3. – Bedeutende Bestandsaufnahme. – Jeske 229. Voit 369. – Tafelteil mit leichtem Wasserrand in einer Ecke.

[144] **Gruss aus China**. Illustr. O Umschl. 19 SS. **mit Illustr.** [Köln, Mission der Dominikaner], (1952). 28,-
Erste Ausgabe. – Jahresbericht der Rosenkranz-Mission der Dominikaner aus dem Bistum Tingzhou u.a. über die zunehmenden Repressalien der kommunistischen Regierung auf das religiöse Leben in China. – Frisch erhalten. – **Dazu:** Dass. für 1953. Illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß). 29 SS., 1 Bl. **mit Illustr.** (Ebda., 1953). – Erste Ausgabe. – U.a. über die Erstürmung der Missionsniederlassung. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[145] **Guardini, Romano**, Verantwortung. Gedanken zur jüdischen Frage. Eine Universitätsrede. OKart. mit O Umschl. (Randeinriß). 40 SS., 4 Bll. Mchn., Kösel-Verlag, (1952). 8,-
Erste Ausgabe. – Der katholische Theologe erhielt im gleichen Jahr den Friedenspreis des deutschen Buchhandels. – Vgl. Kosch, 20. Jhd. XIII, 27. – Schönes Exemplar.



135 Max Schwimmer



136 Claire Goll



139 Emil Zbinden



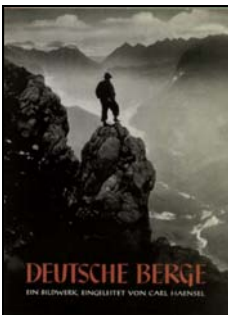
143 Marc Chagall

Herrn Professor Hermann Kasack
zum Gedächtnis an seinen
Besuch in Paris 1961 mit
hergelebten Erinnerungen
Herbert Günther
(siehe Seite 97-109)

Herrn Professor Hermann Kasack
mit herzlichen Grüßen
Herbert Günther
1961



148 Olaf Gulbransson



152 Carl Haensel

[146] **Günther, Herbert**, Glückliche Reise. Heiteres Wissen von den Reisen. Illust. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 294 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Fritz Busse**. Mchn., Kurt Desch, (1951). 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Stark erweiterte Neuauflage des zuerst 1939 erschienenen Bandes. – Kosch³ VI, 1007. – Eine Ecke gestaut, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Herbert Günther an seinen Kollegen Hermann Kasack**.

[147] – Zeichnungen und Gemälde deutscher Dichter. Kl.-8°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 16 SS. **mit 32 teils farb. Tafeln**. Mchn., u. Ahrbeck, Knorr & Hirth, (1959). 15,-

Erste Ausgabe. – Abgebildet sind Arbeiten von Franz Kafka, Georg Trakl, Else Lasker-Schüler, Max Dauthendey, Ernst Barlach, Rainer Maria Rilke u.a. – Kosch, 20. Jhdt. XIII, 93. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Herbert Günther an Hermann Kasack**, dat. 1961.

[148] **Gulbransson, Olaf**, Und so weiter. 4°. Illust. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (am Rücken gebräunt). 52 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Karikaturen**. Mchn., Piper Verlag, (1954). 18,-

Erste Ausgabe. – Gezeichnete auf aufgezeichnete Memoiren an Kollegen wie Karl Arnold, Ludwig Thoma, Otto Julius Bierbaum u.a. – Steffen 310. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[149] **Guttman, T[heodor]**, Wahre Begebenheiten aus dem Leben der Grossen Israels. Gr.-8°. OKart. (gering geknickt). 100 SS. Jerusalem, „Awir Jakob“, 1955. 18,-

Erste Ausgabe. – Kleine Geschichten und Ereignisse um meist osteuropäische Rabbinen. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[150] **Gwerder, Alexander Xaver**, Möglich, daß es gewittern wird. (aus dem Nachlaß hrsg. von Hans Rudolf Hilty). Illust. OPpb. mit OCelophonumschl. 79 SS. **mit 4 ganzseit. Holzschnitten von Rudolf Scharpf**. Zürich, Arche, (1957). 10,-

Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 238-239. – Wilpert-G.² 4. – Gutes Exemplar.

[151] **Habetin, Rudolf**, Rast im Vergänglichen. Neue Gedichte. (2. Aufl.). OPpb. 59 SS., 2 Bll. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1958). 12,-
Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit ganzseitiger Widmung von Rudolf Habetin an den Schriftstellerkollegen Hans Reimann**, dat. Köln, 26. März 1960. Hinteres Vorsatzblatt mit eh. Anschrift des Verfassers. *Rudolf Habetin*

[152] **Haensel – Deutsche Berge**. Ein Bildwerk. Eingeleitet von Carl Haensel. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 84 SS. **mit 48 ganzseit. Fotos auf Tafelss**. Bonn, Athenäum-Verlag, (1956). 25,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Heimat [Band 4]. – Wilpert-G.² 36. Nicht bei Heidtmann. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Carl Haensel an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Paris Okt. 56.

[153] **Handelsblatt**. Deutsche Wirtschaftszeitung. China Survey. Fol. 16 SS. **mit Abb.** Düsseldorf, Handelsblatt GmbH, 1959. 18,-

Erste Ausgabe. – Chinesisch-englische Ausgabe des deutschen „Handelsblattes“ in einer Sondernummer. – Gefaltet, Randläsuren, Titelblatt mit leichten Fehlstellen. – Sehr selten.

[154] **Hartlaub, Geno**, Die Tauben von San Marco. Roman. OLwdbd. 242 SS. (Ffm.), S. Fischer, 1953. 8,-

Erste Ausgabe. – Liebesgeschichte vor dem Hintergrund Venedigs. – Beck 446. Brinker-G. 126. Wilpert-G.² 8. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[155] **Hartung, Hugo**, Das Feigenblatt der schönen Denise. Zehn heitere Geschichten von Verliebten, Mönchen, Zahnärzten und Hellschern. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 187 SS. **mit teils zweifar. Illustr. von Eva Schwimmer**. Düsseldorf, Droste-Verlag, (1957). 15,-

Heiter-erotische Geschichten in der Tradition von Boccaccio und Balzac. Zuerst 1952 bei Ernst Staneck in Berlin erschienen. – Schönes Exemplar.

[156] **Hauptmann, Gerhart**, Das Meerwunder. Eine unwahrscheinliche Geschichte. OPpb. 91 SS. **mit Illustr. von Gerhard Ulrich**. (Gütersloh), C. Bertelsmann, 1953. 8,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – [Das kleine Buch Band] (60). – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[157] **Heartfield – Neue Berliner Illustrierte**, 1957 Nr. 22. Fol. Farb. illust. OBrosch. (etwas berieben). 19 SS. **mit zahlr. Fotos und Zeichnungen sowie 1 ganzseit. Fotomontage von John Heartfield**. (Bln., Allgemeiner Deutscher Verlag, 1957). 45,-

Erste Ausgabe. – Seite 3 mit einer ganzseitigen Fotomontage aus der AIZ Nr. 42 von 1934 „Ruhe herrscht wieder in Barcelona ...“ jetzt mit neuem Titel „Wenn wir es alle nicht wollen, wird es nie sein!“ Eine der ersten politischen Montagen Heartfields in der DDR, nachdem er sein Parteibuch zurückbekommen hatte und wieder politisch arbeiten durfte. – Kreuzworträtsel teils mit Bleistift gelöst, sonst schön erhalten.

[158] – – Dass. 1957 Nr. 37. Fol. Farb. illust. OBrosch. 19 SS. **mit zahlr. Fotos sowie 1 Fotomontage von John Heartfield**. (Ebda., 1957). 35,-

Erste Ausgabe. – Seite 13 mit der Fotomontage „ich bin's!“ von John Heartfield bei der der Totenschädel von Hitler eine Maske von Adenauer trägt. Die Montage nicht wie üblich von Heartfield signiert, das Heft befindet sich jedoch in seinem Nachlaß. – Schwache waagerechte Knickfalte, sonst schön erhalten.

[159] **Hebel, Johann Peter**, Seltsamer Spazierritt. Illustr. OPpbd. (minimal fleckig). 8 nn. Bll. **mit Illustr. von Robert Pudlich**. (Ffm., Trajanus-Presse, 1951). 8,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Erster Druck der Trajanus-Presse in Gestalt von Gotthard de Beauclair. – Spindler 40.1. Tiessen, Beauclair 1. Tiessen (Pudlich) II, 24. – Schönes Exemplar in Blockbuchbindung.

[160] **Heidegger, Martin**, Hebel als Hausfreund. OPpbd. 39 SS. Pfullingen, Günther Neske, (1957). 15,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ VII, 593. Saß 80. – Erste und letzte Seite etwas verfärbt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[161] **Heiseler, Bernt von**, Der Dichter als Tröster. Betrachtungen zur dichterischen Aufgabe in dieser Zeit. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 130 SS., 3 Bll. Bln., Lettner-Verlag, (1954). 18,-

Erste Ausgabe. – Über Bertolt Brecht und jeweils kürzer über Hans Carossa, Hugo von Hofmannsthal, Ernst Jünger und Rainer Maria Rilke. – Wilpert-G.² 62. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **von Bernt v. Heiseler signiert** und dat. 17. 11. 55. *Bernt v. Heiseler*

[162] **Hermann, Georg**, Jettchen Gebert. Roman. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Rücken gering gebräunt). 461 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Werner Klemke**. Bln., Das Neue Berlin, (1954). 10,-

Erste illustr. Ausgabe. – Kunze 101. – Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[163] (**Hermanns, Matthias**), Himmelstier und Gletscherlöwe. Mythen, Sagen und Fabeln aus Tibet. Farb. illust. OHLwdbd. 259 SS. **mit mont. Frontispiz und 2 Gebietskarten**. Eisenach u. Kassel, Erich Röth, (1955). 8,-

Erste Ausgabe. – »Das Gesicht der Völker« – Gutes Exemplar.

[164] **Herzfelde, Wieland**, Brief m. eh. Unterschrift. Qu.-8°. 1 S. Dat. 20. 7. 1956. Mit Absenderstempel. 45,-

An den Deutschen Schriftstellerverband, Sektion Lyrik. Der Expressionist, Exilverleger und ehemalige Malik-Verleger möchte gerne am Lyriker-Gespräch im September am Schwielowsee teilnehmen und bedankt sich für die Übersendung des Kongress-Protokolls, das er noch nicht lesen konnte, da er eben erst vom PEN-Kongress aus London zurückgekommen ist. – Herzfelde war damals Professor an der Karl Marx Universität Leipzig. – Gefaltet, Rostspur durch Büroklammer, Empfangsvermerke.



[165] **Herzog, Wilhelm**, Der Weltweg des Geistes. Dargestellt in synchrotonischen Tabellen. 4°. OLwdbd. (stark lichterdring). 87 SS. **mit Handschriftenfaksimile**. Basel, Benno Schwabe, [1954]. 10,-

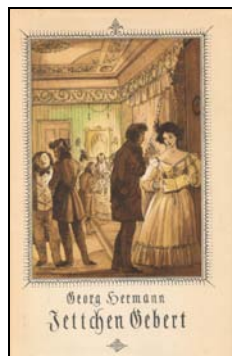
Erste Ausgabe. – Der Auflistung bedeutender Kunstwerke und Bucherscheinungen seit 1500 werden die laufenden Kriege dargestellt. – Lex.-dt.-jüd. Autoren XI, 250.32. Raabe, Bücher 122.13. – Stempel der Neuen Züricher Zeitung, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.



157 John Heartfield



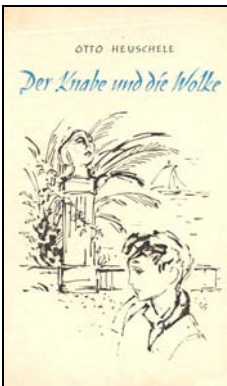
158 John Heartfield



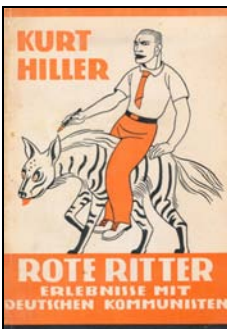
162 Werner Klemke



155 Hugo Hartung



173 Gunter Böhmer



176 Kurt Hiller

[166] **Hesse, Hermann**, Späte Prosa. OLwdbd. (Goldpr. etwas abgeblättert). 194 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp, (1951). 8,-
Erste Ausgabe. – Jeske 256. Mileck II, 105. Voit 365. Waibler E 154. Wilpert-G.² 383. – Exlibris. Vorsätze mit Resten von Bleistiftmarginalien, hinteres Vorsatz gering fleckig und geknickt, sonst schönes Exemplar.

[167] – Lektüre für Minuten. Ein paar Gedanken aus meinen Büchern und Briefen. OKart. mit O Umschl. (etwas wellig). 27 SS., 2 Bll. (Bern, Stämpfli & Cie., 1952). 65,-
Erste Ausgabe. – Nr. 538 von 600 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Thalo-Büttenpapier (Gesamtaufl. 1250). – Mileck III, 215. Waibler A 21. Wilpert-G.² 403. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit beiliegendem Anschreiben des Verlags.

[168] – Beschwörungen. Späte Prosa / Neue Folge. OLwdbd. (Rücken verblaßt, kleiner Fleck). 294 SS., 1 Bl. Bln., Suhrkamp, (1955). 8,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke [in Einzelausgaben]. – Jeske 255. Mileck II, 114. Waibler E 19. Wilpert-G.² 442. – Schönes Exemplar.

[169] – **Ein paar Leserbriefe**. Kl.-8°. OBrosch. (minimal gestaucht). 39 SS. Montagnola, [Selbstverlag], 1955. 28,-
Erste Ausgabe. – Den kleinen Sonderdruck gab Hesse als Dank für Briefe und Glückwünsche heraus. Unbekannte Variante: erste Seite mit zusätzlichem Eindruck „Dank für Briefe und Glückwünsche ... Hermann Hesse“. – Vgl. Mileck VIII, E 83 u. Wilpert-G.² 445. Nicht bei Waibler. – Zu Beginn minimaler Wasserrand.

[170] – – Dass. Kl.-8°. OBrosch. 39 SS. (Ffm.), [Suhrkamp Verlag], 1955. 35,-

Erste Ausgabe. – Den kleinen Sonderdruck ließ Hesse als Dank für Briefe und Glückwünsche verschicken. – Mileck VIII, E 83. Wilpert-G.² 445. Nicht bei Jeske und Waibler. – Minimal gestaucht. – *Mit Briefumschlag des Suhrkamp Verlags an den Musikwissenschaftler und Komponisten Karl Heinz Taubert und beiliegender Überreichungskarte im Auftrag des Autors.*

[171] – **Hermann Hesse**. Leben und Werk. Wesen und Deutung. Stimme unserer Zeit. Ein Bücherverzeichnis. 12°. Illustr. OBrosch. (gering angestaubt). 33 SS., 1 Bl. mit Abb. auf Tafeln. Stgt., Stadtbücherei Stuttgart, 1958. 20,-
Erste Ausgabe. – Waibler L 753. – Selten.

[172] – **Hornung, Erik**, Hermann Hesses Glasperlenspiel – Idee und Vergewegenwärtigung. OKart. SS. 1043-1052 [so vollständig]. Stgt., Universitas, 1956. 45,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus Universitas, 11. Jahrgang Heft 10. – Waibler L 1294. – *Mit einem von Hermann Hesse eh. adress. Briefumschlag an den Musikwissenschaftler und Komponisten Karl Heinz Taubert mit aufgedrucktem Absender Hesses.*

[173] **Heuschele, Otto**, Der Knabe und die Wolke. OPpbd. mit Vorderdeckellustr. von Gunter Böhmer. 93 SS., 1 Blw. St. Gallen, Tschudy-Verlag, (1951). 10,-
Erste Ausgabe. – Calw 1320. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[174] – **Adolph, Rudolf**, Wiedersehen mit Otto Heuschele. 12°. O Umschl. 4 nn. Bll. [Waiblingen], Privatdruck, 1956. 12,-
Erste Ausgabe. – Wurde wohl von Heuschele als Dank für Glückwünsche verschickt. – Titelblatt von Otto Heuschele signiert.

[175] **Hiller, Helmut**, Wörterbuch des Buches. Zweite, durchgesehene und erweiterte Auflage. Kl.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser etwas berieben). 332 SS. Ffm., Vittorio Klostermann, (1958). 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Klostermann 53. – Frisches Exemplar des Standardwerks.

[176] **Hiller, Kurt**, Rote Ritter. Erlebnisse mit deutschen Kommunisten. Farb. illustr. OKart. 128 SS. Gelsenkirchen, Ruhr-Verlag, [1951]. 25,-
Erste Ausgabe. – Schriften zum Zeitgeschehen Heft 3. – Gnadlose Abrechnung des Expressionisten mit dem Stalinismus. Detailliert beschreibt Hiller zumeist an seiner eigenen Person, wie unabhängige Sozialisten im Exil von der KPD verfolgt wurden. – Müller 25. Raabe, Bücher 127.25. Spielhoff T. 218. Wilpert-G.² 37. – Etwas gebräunt und gestaucht, vereinzelt gering stockig, sonst gut erhalten.

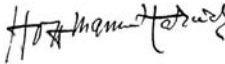
[177] **Hiller, Kurt**, Der Aufbruch zum Paradies. Ein Thesenbuch. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken leicht gebräunt). 277 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Desch, (1952). 5,-

Erste Ausgabe. – Um das Doppelte erweiterte Neuausgabe der Kurt Wolff-Buchs von 1922. Der Band enthält 275 neue Aphorismen und Gedankensplitter des berühmten Aktivisten. – Desch 649. Lex.dt.-jüd. Autoren XI, 359.13. Müller 26. Raabe, Bücher 127.10. Spielhoff 6. Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit Besitzvermerk, etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[178] **Hoerner, Herbert von**, Die Kutscherin des Zaren. Erzählung. (91.-100. Tsd.). Farb. illustr. OPpb. von Gunter Böhmer (Rücken gering gebräunt). 82 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1957). 8,-
Vlg. Calw 1188. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[179] **Hoffmann-Harnisch, Wolfgang**, Rufmord. Ein Bubenstück in elf Bildern. Kl.-8°. OPpb. mit illustr. Oumschl. von Eleonore Kötter. 130 SS., 2 Bll. Emsdetten, Lechte, (1959). 12,-

Erste Ausgabe. – Bühnenstück des bedeutenden Theaterregisseurs, der u.a. Barlachs „Sündflut“ uraufgeführt hatte und von 1938 bis 1951 in Lateinamerika im Exil war. – Kosch⁷ VII, 1403.

Strauss-R. II, 529. – Vorsatz mit ganzseitiger Widmung von Hoffmann-Harnisch. 

[180] **Hokusai**, Der vom Malen Besessene. Einleitung von Joe Hloucha. Farb. illustr. OKart in Blockbuchbindung in goldgepr. OLwd.-Mappe mit Elfenbeinschließen (minimal fleckig). 115 SS. mit 11 Abb. im Text und 48 teils doppelblattgr. farbigen Abb. nach Fotos von W. Forman. Prag, Artia, 1956. 30,-

Erste Ausgabe. – Sehr schön ausgestatteter Band über den berühmten japanischen Maler und Buchillustratoren. – Frisch erhalten.

[181] **Homa, Bernard**, A Fortress in Anglo-Jewry. The Story of the Machzike Hadath. Goldgepr. OLwdbd. (gering gestauch, kleiner Fleck). XVI, 160, XLVIII, q SS. mit zahlr. Abb. und Faksimiles. London, Shapiro, Vallentine & Co., (1953). 45,-

Erste Ausgabe. – Geschichte der jüdischen Gemeinde im Londoner East End. – Vortitel mit privater Widmung, sonst gutes Exemplar. – Selten.

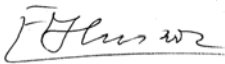
[182] **Huch, Ricarda**, Urphänomene. (3. um ein Kapitel „Freiheit“ erweiterte Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. mit Oumschl. (dieser hinten gering fleckig). 170 SS., 1 Bl. Zürich u. Freiburg, Atlantis-Verlag, [1952]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Essaysammlung. – Huch-Kat.-Marbach 24.10. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

[183] – Briefe an die Freunde. Ausgewählt und eingeführt von Marie Baum. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. Oumschl. (Randläsuren, kleine Fehlstelle und etwas gebräunt). 391 SS. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1955). 7,-

Erste Ausgabe. – Briefe an die Familie sowie an Hermann Hesse, Helmut Gollwitzer, Anton Kippenberg u.a. – Brinker-G. 143. Jessen I, 105. Stump-W. 1010. Nicht bei Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

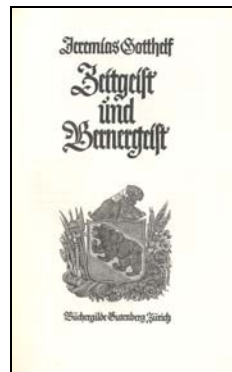
[184] **Huszar, Etienne**, Plaine des rêves. Kl.-8°. OKart. 139 SS., 2 Bll. Haltinne, Editions Fond des Camps, (1959). 25,-

Erste Ausgabe. – Frisch erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel mit eh. Widmung von EHuszar. 

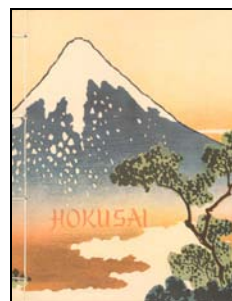
[185] **Inglin, Meinrad**, Verhexte Welt. Geschichten und Märchen. Goldgepr. OLwdbd. 289 SS., 1 Bl. Zürich, Atlantis Verlag, (1958). 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Schönes Exemplar.

[186] **Internationales Jahrbuch der Fotografie 1960**. Hrsg. von Norman Hall. 4°. Goldgepr. OPpb. (minimal gestauch, Stehkanten gering fleckig). 224 SS. mit sehr zahlr. teils farb. Fotos. London, „Photography“ Magazine, (1959). 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Mit Fotos von Irving Penn, René Burri, Henri Cartier-Bresson, Izis, Bill Brandt, Wolfgang Suschitzky, Gotthard Schuh, Erwin Blumenfeld, Imogen Cunningham, Alfred Eisenstaedt, Fritz Henle u.a. – Heidmann I, 1278. – Vereinzelt im Fußsteg etwas geknickt, sonst gut erhalten.



140 Emil Zbinden



180 Hokusai



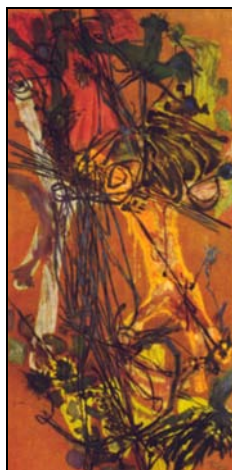
186 Henri Cartier-Bresson



187 Israel Investment



188 Hans Henny Jahnns



196 Junge Künstler

[187] **The Investment Center - Two Years of Work.** Gr.-8°. Illustr. OUMschl. 44 SS. *mit Fotos.* (Jerusalem, Ministry of Commerce and Industry, 1952). 18,-

Erste Ausgabe. – Israel Economic Bulletin No. 18/19. – Bericht über den wirtschaftlichen Aufbau in Israel. – Etwas gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[188] **Jahnns, Hans Henny**, 13 nicht geheure Geschichten. Farb. illustr. OKart. von Karl Gröninger Jr. und Gisela Pferdenges mit OLwd.-Rücken. 148 SS., 5 Bll. (Hbg.), Rowohlt, (1954). 8,-

Erste Ausgabe. – rororo 128. – Alpers-F., Fantasy 225. Jahnns-Kat.-Mainz 162. Meyer 261. Raabe, Bücher 135.17. Wilpert-G.² 18. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[189] **Jahrbuch 1954.** Gr.-8°. OKart. (etwas gebräunt und gering gestaucht). 326 SS. Mainz, Akademie der Künste, [1955]. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hans Henny Jahnns („Die Tragödie Thomas Chattertons“), Hans Erich Nossack, Fritz Usinger, Walter von Molo u.a. – Meyer 203. – Gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[190] **Jammes, Francis**, Die traurigen Schlüsselblumen. Siebzehn Elegien. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. mit illustr. OUMschl. 51 SS., 2 Bll. *mit Holzschnitten von Remigius Netzer.* (Freiburg), Karl Alber (1952). 9,-

Erste illustr. Ausgabe. – Vollmer III, 471. – Schönes Exemplar.

[191] **Jünger, Ernst**, Der gordische Knoten. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. 153 SS., 1 Bl. Ffm., Vittorio Klostermann, (1953). 10,-

Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 27. Klostermann 63. Paetel I, 30. Wilpert-G.² 67. – Schönes Exemplar.

[192] **Jünger, Friedrich Georg**, Grüne Zweige. Ein Erinnerungsbuch. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering gestaucht). 271 SS. Mchn., Carl Hanser, (1951). 12,-

Erste Ausgabe. – Bode 51. Fröschle 39. Jessen I, 112. Trapp-T. 147. Wilpert-G.² 32. – Gutes Exemplar.

[193] – Die Pfauen und andere Erzählungen. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (etwas gebräunt). 171 SS., 2 Bll. Mchn., Carl Hanser, (1952). 18,-

Erste Ausgabe. – Coudres D 16. Fröschle 42. Hanser 62. Trapp-T. I, 148. Wilpert-G.² 34. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[194] – Morgenländische Stadt. OBrosch. mit OUMschl. (leichter Licht- rand). 13 SS., 1 Bl. (Ffm., Vittorio Klostermann), 1952. 20,-

Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren. – Der Druck auf Büttlen war nicht im Handel. – Fröschle 43. Klostermann 64. Schlütter I, 4219. Wilpert-G.² 36. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[195] **Jung, C[arl] G[ustav]**, Paracelsus. OUMschl. (geringe Randläsuren). 24 SS. St.Gallen, Tschudy-Verlag, 1952. 25,-

Erste Einzel-Ausgabe. – Der Bogen Heft 25. – Den Vortrag hielt Jung bereits im Juni 1920, er erschien zuerst 1934 bei Rascher in einem Sammelband. – Jung-Merker 1952c. Nicht bei Kosch. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[196] **Junge Künstler 59/60.** 5 Monographien deutscher Künstler der Gegenwart. 4°. Illustr. OPpbd. 94 SS., 1 Bl. *mit sehr zahlr. teils farbigen und mont. Abb. im Text und auf Tafeln.* Köln, DuMont Schauenburg, (1959). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Will Grohmann u.a. über Hann Trier, Karl Hartung, Wilhelm Loth, Peter Herkenrath und Harry Kögler. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Besitzvermerk, sonst frisch erhalten.

[197] **Junge niederländische Lyrik.** Hrsg. und eingeleitet von Ludwig Kunz. OKart. mit illustr. OUMschl. (Rücken mit leichten Fehlstellen). 36 SS., 1 Bl. *mit 11 Zeichnungen von Karel Appel.* (Stierstadt im Taunus), Eremiten-Presse, 1957. 68,-

Erste Ausgabe. – Unter den Dichtern auch Lucebert. – Reske 97. Schlütter II, A 495. Spindler I, 122. Spindler, Rabenbuch 266. – Papierbedingt gebräunt, erste Blätter mit Eckläsuren am oberen Kapital, sonst gut erhalten.

[198] **Jungk, Robert**, Die Zukunft hat schon begonnen. Amerikas Allmacht und Ohnmacht. (2. Aufl.). OLwdbd. 316 SS., 2 Bll. Stgt. u. Hbg., Scherz & Goverts, (1953). 28,-

Papierbedingt etwas gebräunt. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung von Robert Jungk**, dat. Mai 1953 Los Angeles (California).

[199] – – Dass. (8. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. 316 SS., 2 Bll. Ebda., (1953). 10,-

Papierbedingt etwas gebräunt, Vorsätze etwas stockig. Klappentext des Umschlages liegt bei. – Titel **mit eh. Namenszug von Tilla Durieux**.

[200] **Kahn, Albert E.**, The Game of Death. Effects of the Cold War on our Children. OKart. 256 SS. **mit Abb.** New York, Cameron & Kahn, (1953). 38,-

Erste Ausgabe. – Eine erste psychologische Untersuchung der Auswirkungen des Kriegsendes mit Hilfe der Atombombe und des darauf folgenden Kalten Krieges auf die Seele des Kindes. – Gebräunt, Vortitel mit Widmung.

[201] **Kalenter, Ossip**, Soli für Füllfeder und obligater Oboe. Kl.-8°. Illustr. OHLwdbd. 97 SS., 1 Bl. **mit 10 Illustr. von Gunter Böhmer**. Basel, Vineta-Verlag, (1951). 12,-

Erste Ausgabe. – Kurzgeschichten des Expressionisten und Exilschriftstellers. – Calw 1039. Raabe, Bücher 148.7. Rysavy 74. Tiessen II, 58. – Etwas gebräunt, zu Beginn kleiner Fleck im Schnitt, sonst gut erhalten.

[202] **Kalter Krieg – Millionen sind gefallen ...** Flugblatt. 4°. 2 SS. **mit 1 Foto**. (Bln., Vorwärts Buchdruckerei, 1958). 18,-

Erste Ausgabe. – Das Flugblatt gibt vor, von der SPD zu stammen, entstammt aber in Wirklichkeit der ostdeutschen Stasibehörde. Es prangert den Revanchismus der Nazipartei an und wirbt für Völkerverständigung. Der Leser soll mit der SPD gegen den einzigen Feind der Menschheit kämpfen, den internationalen Kapitalismus und seine getreuen Knechte, die Nazis. Es folgt ein Aufnahmeformular. – Gefaltet und minimal gestauch, sonst frisch erhalten.

[203] – **17. Juni Mittwoch**. 1. Schlaganfall der SED. 10,5 x 7,5 cm. (Westdeutschland, 1954). 38,-

Erste Ausgabe. – Wie ein Kalenderblatt aufgemachtes Flugblatt, das auf der Rückseite die SED-Funktionäre verhöhnt. – Etwas geknickt, minimaler Randeinriß.

[204] **Der Kampf für den Sozialismus in den Ländern der Volksdemokratie**. OKart. (kleiner Eckknick). 96 SS. [Düsseldorf], Parteivorstand der KPD, [1952]. 18,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe Wissen und Tat Nr. 6. – Texte von Hilary Minc, K. M. Frolov, A. Sobolew, F. Konstantinow und A. Jakimow. – Leicht gebräunt und Innendeckel minimal fleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[205] **Kassner, Rudolf**, Physiognomik. Goldgepr. OLwdbd. 215 SS., 5 Bll. **mit 47 Abb. auf Tafelss.** [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1951. 8,-

Erste Ausgabe. – Zwei Essays zur Optik des Menschen. – Sarkowski 885. Wilpert-G. 61. – Reste von Bleistifanstrichungen, stellenweise gering gestauch, sonst schön erhalten.

[206] **Keilhack, [Franz] und Adolphanns Schirmann**, Der Druckerei-Buchbinder. Das Fachwissen des Druckerei-Buchbinders in den Buchbindereiabteilungen der Buchdruckereien, Verlagsanstalten, Tiefdruck-, Steindruck- und Offsetbetriebe und der allgemeinen Papierverarbeitung. 2. neubearb. Aufl. OPlastikeinband (etwas fleckig). XV, 391 SS., 4 Bll. **mit zahlr. Abb.** Ffm., Polygraph Verlag, (1952). 25,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Standardlehrbuch. – Leicht gebräunt, vereinzelt Reste von Anstrichungen, sonst gut erhalten.

[207] **Kerényi, Karl** Dramatische Gottesgegenwart in der griechischen Religion. Geheftet. 26 num. Bll. [Zürich, Rhein-Verlag, 1951]. 75,-

Erste Ausgabe. – **Fahnen-Korrektur mit zahlr. eh. Korrekturen von Karl Kerényi** zu dem dann im Eranos-Jahrbuch XIX 1950 im Jahr 1951 erschien. – Etwas gebräunt und minimal gestauch. – **Beilieg: Ders., Brief mit eh. Monogramm K. K.** Dat. 4. 5. 51. Mit gedrucktem Briefkopf seiner Adresse in Locarno.

[208] – Geistiger Weg Europas. Fünf Vorträge über Freud, Jung, Heidegger, Thomas Mann, Hofmannsthal, Rilke, Homer und Hölderlin. Gr.-8°. Illustr. OKart. (gering geknickt). 106 SS., 1 Bl. Zürich, Rhein-Verlag, (1955). 25,-

Erste Ausgabe. – Albac Vigilae Neue Folge XVI. – Hack 55.5. Kosch³ VIII, 1075. – Gutes Exemplar. – Selten.

[209] **Kerr, Alfred**, Gedichte. Kl.-8°. OLwdbd. 131 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1955). 8,-

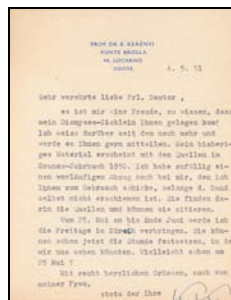
Robert Jungk



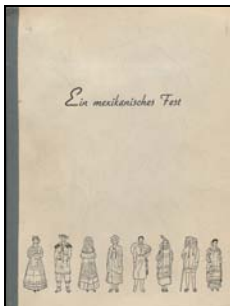
201 Gunter Böhmer



203 Kalter Krieg



207 Karl Kerényi



213 Harald Klint



215 Pitt Koch



218 Karl Korn

Erste Ausgabe. – Kiepenheuer 136. Lex.dt.-jüd. Autoren XIII, 388.39. Schlütter I, 4505. Wilpert-G.² 29. – Frisches Exemplar.

[210] **Kirk, Walter W. van**, „Religion will survive in Russia“. In: Collier's June 8, 1956. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 97 SS., 2 Bll. **mit zahlr. oft farb. Abb. und Fotos.** (Springfield, Crowell-Collier), 1956. 10,-

Erste Ausgabe. – Bericht von einer Rußlandreise des amerikanischen Kirchenmannes. – Erstes Blatt geknickt, zum Ende etwas wasserrandig, sonst schön erhalten.

[211] **Kläber, Kurt**, Spuk in Neuhausen. Illustr. OLwdbd. 108 SS., 2 Bll. **mit 21 Illustr. von Max Schwimmer.** Bln., Gebrüder Weiss, [1951]. 15,- Erste Ausgabe. – Seltene Don Quichotte-Geschichte des mit Lisa Tetzner verheirateten Exilschriftstellers. – George 225. Sternfeld-T. 267 (falscher Titel u. Jahr). – Erstes und letztes Blatt leicht verfärbt, sonst gutes Exemplar.

[212] **Klepper, Jochen**, Die Flucht der Katharina von Bora oder Die klugen und die törichten Jungfrauen. Aus dem Nachlaß unter Benützung von Tagebuchaufzeichnungen hrsg. und eingeleitet von Karl Pagel. Goldgepr. OLwdbd. 248 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1951). 15,- Erste Ausgabe. – Das ewige Haus. Geschichte der Katharina von Bora und ihres Besitzes. Roman-Fragment. I. Kapitel [= alles Erschienene]. – Wilpert-G.² 10. – Gutes Exemplar.

[213] (**Klint, Harald**), Ein mexikanisches Fest. Illustr. OKart. mit Lwd.-Rücken (geringe Gebrauchsspuren). 6 SS. und **29 Tafeln mit 28 mont. Orig.-Farbfotos.** [Mexiko Stadt], (Papelera Nacional), [1959]. 180,-

Erste Ausgabe. – Möglicherweise für die deutsche Botschaft hergestelltes Erinnerungsalbum mit Original-Fotografien von mexikanischen Kostümen aus der Sammlung Guillermo Flores Verdad. – Titelblatt mit hs. Ergänzung bzw. Widmung. – Der Fotograf war Absolvent der deutschen Schule in Mexiko. – Insgesamt leicht wellig, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit nachweisbar.

[214] **Kluge, Kurt**, Lebendiger Brunnen. Eine Briefauswahl. Goldgepr. OLwdbd. (gering lichtrandig). 213 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz und einer weiteren Fototafel.** Stgt., Engelhornverlag, (1952). 9,-

Erste Ausgabe. – Briefe an Ida Dehmelt, Paul Fechter, Willi Fehse, Elisabeth Förster-Nietzsche, Alois Kolb, Walther Rathenau, seinen Verleger Adolf Spemann u.a. – Wilpert-G.² 21. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[215] **Koch, Pitt**, Schwabing. Eingeleitet von Peter Paul Althaus. 4°. OPpbd. 20 nn. Bll. **mit ganzseit. Fotos.** Mchn., Süddeutscher Verlag, (1958). 8,-

Erste Ausgabe. – Stimmungsvoller Fotoband über das Münchener Viertel und seine Bewohner. – Heidtmann II, 17656. – Gutes Exemplar.

[216] **Kölwel, Gottfried**, Wir Wehenden durch diese Welt. Gedichte. Farb. illustr. OLwdbd. 139 SS., 2 Bll. Mchn., Kösel-Verlag, (1959). 25,- Erste Ausgabe. – Postume Lyrikveröffentlichung des Expressionisten. – Raabe, Bücher 161.40. Schlütter I, 4689. Wilpert-G.² 46. – Schönes Exemplar. – Vortitel **mit eh. Widmung von Kölwels Witwe Rosa Kölwel an Hermann Kasack**, dat. Oktober 1959.

[217] **Konvolut von 40 Taschenbüchern des Autorenalphabets A bis K.** Kl.-8°. 40 illustr. OKart. teils mit OLwd.-Rücken (ein Deckel eingerissen). (Reinbeck), Rowohlt u.a., 1952-1989. 45,-

Teils erste Taschenbuchausgaben. – Vorhanden sind zumeist Romane von Sergej T. Aksanow, Wassili Aksjonow (2), Nelson Algren, Alfred Andersch, Leonid Andrejew, Jerzy Andrzejewski (3), Grigorij Baklanow, Georg Bernanos, Pearl S. Buck (10), Erskine Caldwell (3), Truman Capote, John Dos Passos, Lawrence Durrell (5), W. M. Garschin, Maxim Gorki, Jaroslav Hasek, Alfred Hayes, Marek Hlasko (2), Aldous Huxley (2) und Hans Henny Jahn. – Papierbedingt gebräunt, sonst alle gut erhalten.

[218] **Korn, Karl**, Faust ging nach Amerika. OLwdbd. mit illustr. OUm-schl. 136 SS. Olten u. Freiburg, Walter-Verlag, (1958). 60,- Erste Ausgabe. – Kosch¹ IX, 276. – **Korrektorexemplar des Verfassers mit über vierzig Streichungen und Änderungen im Text.**

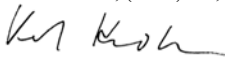
[219] **Kornfeld, Paul**, Blanche oder Das Atelier im Garten. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUm-schl. von Hermann Zapf (minimale Randläsuren). 639 SS. Hbg., Rowohlt, (1957). 10,-

Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung des einzigen Romans des 1942 in Lodz ermordeten Prager Expressionisten. – Lex.dt.-jüd. Autoren XIV, 248.10. Raabe, Bü-

cher 167.9. Rowoldt I, 650. Slg. Jordan 1145 (ohne den Umschl.). Wilpert-G.² 9. – Seitenschnitt mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar.

[220] – – Dass. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Hermann Zapf (Randläsuren und etwas gebräunt). 639 SS. Ebd., (1957). 10,-
Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[221] **Kreuder, Ernst**, Agimos oder Die Weltgehilfen. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Gyuri Kovats (geringe Randläsuren). 400 SS., 2 Bll. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1959). 125,-
Erste Ausgabe. – In dem episodenhafte Roman geht es um die Dokumentation des Unmenschlichen und die Gründung einer Geheimgesellschaft gegen die Zerstörung der Welt. – Stoll 8. Wilpert-G.² 11. – Exlibris. Vorsatz mit leichten Klebespuren, sonst schön erhalten. – Titelblatt *von Ernst Kreuder signiert*.

[222] **Krolow, Karl**, Tage und Nächte. Gedichte. OPpb. (am Rücken etwas verblaßt). 64 SS. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1956). 25,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 4901. Wilpert-G.² 10. – Frisches Exemplar. – Vortitel *von Karl Krolow signiert*. 

[223] **Kubin, Alfred**, Fünfzehn Federzeichnungen. Fol. OPpb. (minimal berieben) in OPp.-Schuber. 20 nn. Bll. *mit illustr. Titel, 15 ganzseit. Illustr. und Schlußvignette von Alfred Kubin*. Mchn., Otto Wilhelm Gauss, 1959. 145,-
Erste Ausgabe. – Nr. 57 von 300 Exemplaren. – Druck auf verschiedenfarbigen deutschen und italienischen Büttenpapieren, um den Originalen möglichst nahe zu kommen. – Horodisch, Taschenbibl. 146. Nicht bei Marks. – Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Albstädter Ausstellungsmachers Alfred Hagenlocher in Bleistift (leicht ausradierbar). Tadellos erhalten. – Beilieg: Werbeblatt zur Mappe auf Bütten. – Gefaltet und etwas gestaucht.

[224] **Kuhn, Charles L.**, German Expressionism and Abstract Art. The Harvard Collections. Introductory Essay by Jakob Rosenberg. 4°. OLwdbd. XIV, 151 SS. *mit mont. farb. Frontispiz und 218 Abb. auf Tafelss.* Cambridge, Harvard University Press, 1957. 18,-
Erste Ausgabe. – Bestandsverzeichnis und Biographien der vertretenen Künstler in der Sammlung. – Spalek 460. – Gutes Exemplar.

[225] **Laade, W(olfgang), W(erner) Ziefe und D(ieter) Zimmerle**, Jazz-Lexikon. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Hans Haderek (leichte Läsuren, am Rücken verblaßt). 186 SS. *mit zahlr. Fotos auf Tafelss.* Stgt., Gerd Hatje, (1953). 45,-
Erste Ausgabe. – Ein Blatt beschädigt. – *Aus dem Nachlaß von Hans Reimann* mit beiliegendem zweiseitigen Typskript mit seiner Besprechung des Buches für „Literazzia“ III, die dort aber in ganz anderer Form erschien. – Gefaltet.

[226] **Lagerkvist, Pär**, Barabbas. Roman. Mit einem Brief von André Gide. (Übers. von Edzard Schaper). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Friedrich Wobst (etwas berieben). 222 SS., 1 Bl. [Mchn.], Nymphenburger Verlagshandlung, [1951]. 10,-
Erste Ausgabe in der BRD. – Das Buch des Literatur-Nobelpreisträger von 1951 erschien zuerst im Verlag der Arche 1950 in Zürich. – KNLL IX, 941. Nymphenburger 412. Wilpert-G.² 30 (Schaper; falsche Angaben). – Schönes Exemplar.

[227] **Lagerlöf, Selma**, Die Lichtflamme. Legende. OPpb. mit illustr. O Umschl. von Werner Rebhuhn. 46 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1954). 5,-
Die Jesusgeschichte war zuerst einzeln 1950 in der Deutschen Jugendbücherei erschienen. – Schönes Exemplar.

[228] – Gösta Berling. Roman. (Übers. von Henny Bock-Neumann). Goldgepr. OHlederbd. (gering berieben). 318 SS., 1 Bl. Mchn., Droemische Verlagsanstalt, (1954). 8,-
Erste Ausgabe der Neübersetzung. – KNLL IX, 949 (falsches Jahr). – Gutes Exemplar.

[229] **Landgraf, Ludwig**, Gedichte. Gr.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen und mont. Deckeschild in O Umschl. (dieser am Rücken mit Läsuren). 75 SS., 2 Bll. Darmstadt, Eduard Roether, 1951. 15,-
Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Der Autor, eigentlich Ludwig Prinz von Hessen und bei Rhein, war der Sohn des Begründers der berühmten Ernst Ludwig Presse. – Schlütter I, 5095. – Vorsatz mit Marginalie, sonst schönes Exemplar.



220 Paul Kornfeld



221 Ernst Kreuder



223 Alfred Kubin



230 Marianne Richter



231 Rudolf Pestalozzi



232 Melvin J. Lasky

[230] **Landgrebe, Erich**, Unsere kleine Bahn. Kl.-4°. Farb. illustr. OPpbd. 61 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Illustr. von Marianne Richter**. Freiburg, Herder, (1955). 28,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 26. – Schwach gebräunt. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung von Erich Landgrebe an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Salzburg, Juli 55. Mit beiliegendem eh. adress. Versandumschlag.

[231] **Landry, C.-F.**, Provence. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. mit Ocellophanumschl. (dieser am Rücken mit Fehlstellen). 41 SS., 26 Bll. **mit 47 Fotos von Rudolf Pestalozzi**. Genf, Pierre Cailler, 1951. 20,-

Erste Ausgabe. – Französischsprachiger Bildband des schweizer Industriellen. – Nicht bei Heidtmann. – Vorsatz mit Widmung und eingeklebtem Privatfoto, sonst frisch erhalten.

[232] **Lasky, Melvin J.**, Die ungarische Revolution. Die Geschichte des Oktober-Aufstandes nach Dokumenten, Meldungen, Augenzeugenberichten und dem Echo der Weltöffentlichkeit. Veröffentlicht für den Kongress für die Freiheit der Kultur. (Übers. von Gerhard Löwenthal. Vorwort von Karl Jaspers). 4°. OKart. mit illustr. O Umschl. (hinten mit Randläsuren). 349 SS., 1 Bl. **mit Karikaturen und Karten im Text und Fotos auf Tafelss.** Bln., Colloquium Verlag, (1958). 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Die ausführliche Geschichte des ungarischen Volksaufstandes und seiner Niederschlagung durch die Rote Armee wurde hauptsächlich aus Zeitungsberichten zusammengetragen. – Etwas gebräunt, Vortitel zweifach gestempelt, sonst frisch erhalten.

[233] **Lawrence – Leavis, F. R.**, D. H. Lawrence: Novelist. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (leichte Läsuren, Innenlasche mit Eckabschnitt). XIV SS., 1 Bl., 393, V SS. New York, Alfred A. Knopf, 1956. 20,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Biographie des früh verstorbenen Verfassers von „Lady Chatterley's Lover“. – Frisches Exemplar. – Selten.

[234] **Ledebour – Georg Ledebour**. Mensch und Kämpfer. Zusammengestellt von Minna Ledebour. Goldgepr. OLwdbd. 169 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz und 1 Tafel im Anhang**. Zürich, Europa Verlag, (1954). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Kurt Tucholsky, Anna Siemsen, Richard Kleinibst, Wilhelm Dittmann und ausführlich über den Prozeß gegen Ledebour, der als einer der Anführer des Spartakusaufstandes 1919 verhaftet wurde. – Renner E 363. – Gutes Exemplar.

[235] **Leibbrand, Werner**, Die spekulative Medizin der Romantik. OLwdbd. mit O Umschl. 323 SS. Hbg., Claassen Verlag, (1956). 18,-

Erste Ausgabe. – U.a. über tierischen Magnetismus. Neubearbeitung des erstmals 1937 erschienenen Bandes „Romantische Medizin“. – Tgahrt-H. 243. – Frisches Exemplar.

[236] **Leitich, Ann Tizia**, Augustissima. Maria Theresia – Leben und Werk. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser mit Tesa fixiert und mit stärkeren Gebrauchsspuren). 507 SS., 2 Bll. **mit 38 Abb. auf Tafeln, 20 Textillustr., 1 Faltbildbeilage und 1 Karte**. Zürich, Lpz. u. Wien, Amalthea-Verlag, [1953]. 18,-

Erste Ausgabe. – Berühmte Frauen der Weltgeschichte Band 7. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit fünfzeiliger eh. Widmung von Ann Tizia Leitich an den österreichischen Juristen und Hofrat [Anton] v. Mörl [zu Pfälzen und Sichelburg]**, dat. 1955. – Mörl war als Unterstützer von Dollfuß und Schuschnigg mehrere Jahre in Konzentrationslagern interniert.

Ann Tizia Leitich

[237] **Leonhard – Scheer, Maximilian**, Freunde über Rudolf Leonhard. Goldgepr. OLwdbd. 148 SS. (Bln.), Verlag der Nation, (1958). 45,-

Erste Ausgabe. – Nr. 49 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Mit Texten des Herausgebers sowie von Lion Feuchtwanger, Ehm Welk, Kurt Tucholsky, Bruno Frei, F. C. Weiskopf, Günther Weisenborn, Erich Weinert, Willi Bredel, Louis Fürnberg und Leonhard selber. – Raabe, Bücher 188 a. – Gutes Exemplar aus dem Besitz des Widerstandskämpfers und Vorsitzenden der Demokratischen Bauernpartei Berthold Rose. – Druckvermerk **von Maximilian Scheer signiert**.

[238] **Lewis, Matthew G.**, The Monk. Original text, variant readings, and Louis F. Peck „A Note on the Text“. Introduction by John Berryman. Illustr. OKart. (etwas fleckig, kleiner Randknick). 445 SS., 1 Bl. New York u. London, Grove Press, (1959). 15,-

Erste Taschenbuchausgabe. – Evergreen edition. – Kritische Ausgabe der berühmten Schauergeschichte aus dem 18. Jahrhundert über einen liebeshungrigen Mönch im Pakt mit dem Teufel. – KNLL X, 368 (falsches Jahr). – Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten. – In Europa selten.

[239] **Llewellyn, Richard**, So grün war mein Tal. Roman. (Übers. von Albert Gysin). Illust. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Gerhard Oberländer. (geringe Randläsuren). 478 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1955). 10,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Vgl. KNLL X, 496. – Letzte Seite schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[240] **Loch, Hans**, Mit Bleistift und Kamera durch den russischen Alltag. Goldgepr. OLwdbd. 352 SS., 1 Bl. mit Fotos auf Tafelss. Bln., Verlag Kultur und Fortschritt, 1954. 8,-

Erste Ausgabe. – Der damalige DDR-Finanzminister hatte schon 1953 zwei Bände über seine Reisen in die Sowjetunion veröffentlicht. – Metzger 1397. – Vorsatz mit Datumsstempel, sonst gut erhalten.

[241] **London, Jack**, Abenteuer des Schienenstranges. (Übers. von Erwin Magnus). OHlwd. (Rücken etwas verblaßt und mit kleinem Fleck). 222 SS., 1 Bl. (Wien, Büchergilde Gutenberg, 1951). 10,-

Erste Nachkriegsausgabe in der BG. – Frisches Exemplar. – In dieser Ausgabe selten.

[242] **Loup, Kurt**, Der Golfstrom. Gedichte. Kl.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. von Martin Kausche. 72 SS., 2 Bll. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1954). 8,-

Erste Ausgabe. – Kiepenheuer 133. Kosch³ IX, 1703. Schlütter I, 5440. – Frisches Exemplar.

[243] **Lüth, Erich**, Welt ohne Haß? OBrosch. 10 nn. Bll. Hbg., Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit, (1958). 10,-

Erste Ausgabe. – Text zweier Vorträge aus der Woche der Brüderlichkeit über den Kampf wider den Antisemitismus. – Nicht bei Kosch. – Gutes Exemplar.

[244] **Maag-Socin, Martha**, Im alten Haus. Gr.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. in Ocellophanumschl. (kleine Fehlstelle). 102 SS., 2 Bll. mit 16 Orig.-Lithographien von Harriet L. Klaiber. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1955. 28,-

Erste Ausgabe. – Der Band ging in einer Auflage von 6500 Exemplaren an Abonnenten der Büchergilde, die zehn Jahre Mitglied waren. – Für die Novelle erhielt die schweizer Autorin (1899-1983) die Ehrengabe der Stadt Zürich 1955. – Kosch³ X, 177. – Mit beiliegendem gedruckten Dankeschreiben der Büchergilde und mit zweizeiliger eh. Widmung von Martha Maag-Socin auf dem Vortitel.

[245] **MacDuffie, Marshall**, Russia Uncensored. In: Collier's, March 5, 1954. Fol. Farb. fotomonierte OBrosch. (Adreßaufkleber, Randläsuren). 102 SS. mit zahlr. Abb. und teils farbigen Fotos. (Springfield, Crowell-Collier), 1954. 15,-

Erste Ausgabe. – Erster Teil eines Reiseberichts. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[246] **Maille, André**, La Surpopulation. Facteur d'asservissement de Misere et de Guerre. OBrosch. SS. [113]-128. Paris, Sofrim, 1957. 15,-

Erste Ausgabe. – Contre Courant No. 59, Tom V December 1957. – Nicht im I.F.H.S.

[247] **Majakowskij – Triolet, Elsa**, Majakowskij. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 112 SS., 2 Bll. mit Fotos auf Tafelss. Bln., Aufbau-Verlag, 1957. 10,-

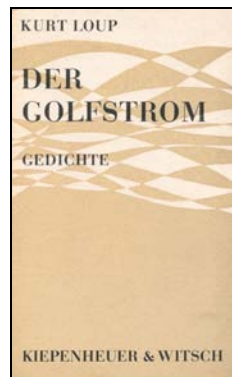
Erste Ausgabe. – Hoefft-S. I, 3362. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[248] **Mann, Heinrich**, Empfang bei der Welt. Roman. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Karl Gossow (leichte Randläsur). 397 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, 1956. 8,-

Erste Ausgabe. – Phantastisch-skurrielles Alterswerk Manns um einen Opernhausgründer, dem es gelingt eine Jazzkapelle von Richard Wagner dirigieren zu lassen. – Hoefft-S. 2284. KLL IV, 3085. KNLL XI, 35. Mann-Kat.-Bln. 334. Nestler C 19.3. Wilpert-G.² 99. Zenker I, 25.1. – Schönes Exemplar.

[249] **Mann, Thomas**, Altes und Neues. Kleine Prosa aus fünf Jahrzehnten. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (Rand-einriß). 795 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, 1953. 15,-

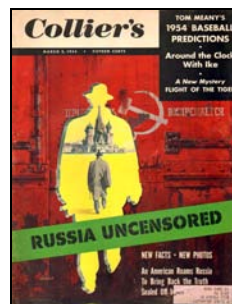
Franklin Meyer



242 Kurt Loup



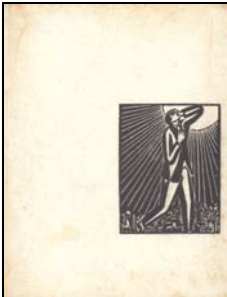
244 Harriet L. Klaiber



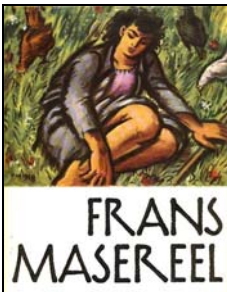
245 Marshall MacDuffie



252 Frans Masereel



254 Frans Masereel



255 Frans Masereel



257 Gunter Böhmer

Erste Ausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 447. Bürgin I, 93. Haack-K. 203. Potempa I, B 76. Wilpert-G.² 124. – Schwach gebräunt, insgesamt aber sehr schön erhalten.

[250] **Mann, Thomas**, Confessions of Felix Krull, confidence Man. [The early Years]. (Transl. by Denver Lindley). Goldgepr. OLwdbd. 3 Bll., 384 SS., 5 Bll. New York, Alfred A. Knopf, 1955. 15,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Bürgin IV, 517. Potempa II, T 334.1. – Vorsätze mit Widmungen und Exlibris, Titel mit Blindstempel, sonst sehr gut erhalten.

[251] **Marshall, Bruce**, Das Wunder des Malachias. (Übers. von Jakob Hegner. 6.-15. Tsd.). OLwdbd. (Rücken verblaßt). 264 SS., 2 Bll. Köln, Jakob Hegner, 1951. 10,-

Ein einfältig gläubiger Benediktinermönch läßt im Edinburgh der späten 20er Jahren durch seinen Glauben einen verrufenen Tanzpalast mitten aus der Stadt auf einen Felsen versetzen. Schelmische Auseinandersetzung mit dem Glauben. – Vgl. KNLL XI, 244. – Titel mit Widmung, vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[252] **Masereel, Frans**, Notre Temps. Kl.-8°. OBrosch. 16 nn. Bll. mit 12 Orig.-Holzschnitten. Belvès, Pierre Vorms, 1952. 265,-

Erste Ausgabe. – Nr. 215 von 250 Exemplaren (Gesamtaufl. 300). – Chez les Hommes 2. – Ritter B a) 45. – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk von **Frans Masereel signiert**.

[253] – **Frans Masereel**, Malerei und Graphik 1917-1957. (Redaktion und Vorwort von Gerhard Pommeranz-Liedtke). Kl.-4°. OKart. mit illustr. O Umschl. (leichte Randläsuren). 160 SS. mit 153 teils zweifarb. Abb. Bln., Deutsche Akademie der Künste, 1957. 58,-

Erste Ausgabe. – Katalog zur Ausstellung vom 5. Oktober bis 15. November. – Ritter C b) 86 und E d) 62. – Frisches Exemplar. – Vortitel mit eh. Widmung von **Frans Masereel** an den Ostberliner Bibliothekar Ul[rich] Zierow, dat. Berlin 8. 10. 57.

Allomian W. Zierow
Berlin 8.10.57.
Frans Masereel

[254] – **Frans Masereel**, 4°. OLwdbd. (etwas fleckig). 324 SS., 2 Bll. mit sehr zahlr. oft farb. Abb. im Text und auf Tafeln. (Dresden), Verlag der Kunst, (1959). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Stefan Zweig, Pierre Vorms, Gerhard Pommeranz-Liedtke und einer Bibliographie von Hanns-Conon von der Gabelentz. – Ritter E a) 20. – Etwas gestauch, Vorsätze etwas stockig. – Beiliegend: Postkarte mit Briefmarke der DDR von Erich Gruner mit Datumsstempel Dresden und Stempel zur Masereel Ausstellung März-April 1958 in Dresden. – Nicht gelaufen.

[255] – – Dass. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 324 SS., 2 Bll. mit sehr zahlr. oft farb. Abb. im Text und auf Tafeln. Ebda., (1959). 15,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Stefan Zweig, Pierre Vorms, Gerhard Pommeranz-Liedtke und einer Bibliographie von Hanns-Conon von der Gabelentz.

[256] – – Dass. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 324 SS., 2 Bll. mit sehr zahlr. oft farb. Abb. im Text und auf Tafeln. Ebda., (1959). 15,-

Erste Ausgabe.

[257] **Matzig, Richard B.**, Träume von Magnolienbaum. Ein Tessiner Skizzenbuch. OKart. mit illustr. O Umschl. in bedrucktem Ocellophanumschl. 69 SS., 1 Bl. mit doppelblattgr. illustr. Titel und 9 Illustr. von Gunter Böhmer. Zürich, Origo-Verlag, (1954). 15,-

Erste Ausgabe. – Calw 1045 und Rysavy 86 (ohne den Cellophanumschl.). Tiessen II, 67. – Schönes Exemplar.

[258] **Mauriac, François**, Denn Du kannst weinen. (Übers. von Elisabeth Serelman-Küchler). Goldgepr. OLwdbd. (gering lichtrandig). 141 SS., 1 Bl. Heidelberg, Drei Brücken Verlag, (1953). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 368.86.1. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[259] – Vom Geheimnis meines Friedens. (Übers. von Wolfgang Rüttenauer). Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). 138 SS., 1 Bl. Heidelberg, F. H. Kerle, (1956). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Literatur-Nobelpreisträger über seine Idee zu Jesus und der Religion. – Jurt-E. 368.92.1. – Frisches Exemplar.

[260] **Maurois, André**, Dunkle Sehnsucht. Das Leben der George Sand.

(Übers. von Wilhelm Maria Lüsberg). Goldgepr. illustr. OLwdbd. 450 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Mchn., Paul List, (1953). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Jurt-E. 369.106.1. List 382. – Gutes Exemplar.

[261] **Max-Planck-Gesellschaft – 2. Ordentliche Hauptversammlung vom 12.-14. September 1951 zu München.** Ansprachen und Festvortrag. OKart. 59 SS. mit *Abb. und 1 Fototafel*. Göttingen, 1951. 18,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Otto Hahn u.a. sowie dem Festvortrag von Erich von Holst über Tierflug und Menschenflug. – Etwas gebräunt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[262] **Mehnert, Klaus**, Weltrevolution durch Weltgeschichte. Die Geschichtslehre des Stalinismus. (2. Aufl.). Gr.-8°. OKart. (Eckknick und gering fleckig). 92 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, 1953. 6,-
Schriftenreihe Osteuropa 2. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des Rußlandexperten. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[263] **Mehring, Walter**, Arche Noah SOS. Alte und neue Gedichte, Lieder und Chansons. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Georg Muche (Kanten betrieben) mit bedrucktem OCellophanumschl. (Fehlstellen und geklebte Einrisse). 162 SS., 3 Bll. Hbg., Rowohlt, (1951). 8,-
Erste Ausgabe. – Dieser Band hat mit der gleichnamigen Ausgabe von 1931 inhaltlich kaum noch etwas zu tun. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 423.15. Raabe, Bücher 202.21. Rowohlt I, 643. Slg. Jordan 1413. Schlütter I, 5711. Wilpert-G.² 24. – Gutes Exemplar.

[264] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Georg Muche (Kanten betrieben) mit bedrucktem OCellophanumschl. (vorne mit größerer Fehlstelle). 162 SS., 3 Bll. Ebda., (1951). 8,-
Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[265] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. von Georg Muche mit OCellophanumschl. 162 SS., 3 Bll. Ebda., (1951). 180,-
Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar. – Vorsatz mit vierzeiliger eh. Widmung von **Walter Mehring an den Schriftstellerkollegen Paul Brenner mit Dank, daß er ihm zugehört hat**, dat. Zürich Oct. 1956.

[266] **Mell, Max**, Jeanne d'Arc. Ein Schauspiel. Goldgepr. OPpb. mit O Umschl. (Randeinriß). 66 SS., 1 Bl. (Wiesbaden), Insel-Verlag, 1957. Erste Ausgabe. – Sarkowski 1087. Wilpert-G.² 58. – Schönes Exemplar. 12,-

[267] **Meyer, Peter**, Under the Soviet Heel. Destruction of Jewish Life in Eastern Europe. OBrosch. (etwas lichtrandig). 45 SS. (New York, American Jewish Committee, 1953). 28,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „The Jews in the Soviet Satellites“. – Meyer war 1941 in die USA emigriert. – Gestaut. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[268] **Michel, Wilhelm**, Gewalten des Geistes. Hrsg. und mit Nachwort von Otto Heuschele. OKart. mit O Umschl. (gering lichtrandig). 166 SS., 5 Bll. mit *mont. Frontispiz*. Heidelberg u. Darmstadt, Lambert Schneider, 1959. 18,-

Erste Ausgabe. – Veröffentlichungen der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung 17. – Auswahl aus den Essays des Schriftstellers zu Literatur und Kunst. – Kosch³ X, 1047. L. Schneider 180. – Gutes Exemplar. – Vortitel mit *dreizeiliger eh. Widmung von Otto Heuschele*, dat. 12. III. 1985.

Dr. Heuschele

[269] **Miegel, Agnes**, Die Meinen. Erinnerungen. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 60 SS., 2 Bll. Düsseldorf u. Köln, Eugen Diederichs, (1951). 10,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 157. – Brinker-G. 221. Diederichs 234. Wilpert-G.² 48. Nicht bei Bode und Jessen. – Gutes Exemplar.

[270] – Stimme des Schicksals. Goldgepr. OLwdbd. 392 SS., 2 Bll. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1954). 10,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke Band III, Erzählungen I. – Brinker-G. 221. Diederichs 236. Wilpert-G.² 50. – Vortitel mit längerer Widmung, Schnitt stockig, sonst gut erhalten.

[271] – Seltsame Geschichten. Goldgepr. OLwdbd. 382 SS., 1 Bl. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1955). 10,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke Band IV, Erzählungen II. – Brinker-G. 221. Diederichs 236. Wilpert-G.² 50. – Vorsätze gering stockig, sonst gut erhalten.

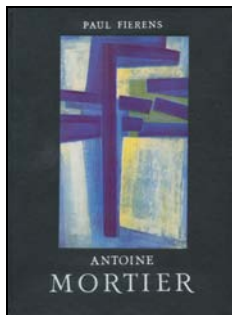


141 Fritz Grasshoff

*Paul Brenner
- dem ich danke, daß er
für mal meine Verse
anknude
in Zürich
- Oct. 1956 -
Walter Mehring*



197 Karel Appel

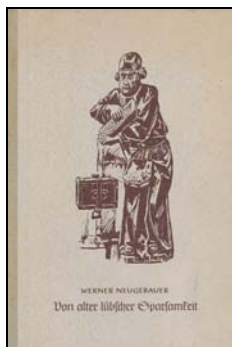


273 Antoine Mortier

W. Spensky



276 Neue Kunst



277 Werner Neugebauer

[272] **Montefiore – Hyamson, Albert M.**, Moses Montefiore. His Life and Times. OBrosch. (etwas geknickt). 34 SS. (London), Jewish Religious Educational Publications, [1951]. 15,-

Erste Ausgabe. – Montefiore (1784-1885) wurde 1846 als erster Jude zum britischen Baron geadelt. Er war Vorkämpfer des Zionismus und beförderte die jüdische Besiedlung Palästinas. – Exlibris C. Rabin. Eine Ecke gestaut, sonst gut erhalten.

[273] **Mortier – Fierens, Paul**, Antoine Mortier. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. mit OCellophanumschl. 12 SS., 2 Bll. und 13 Tafeln mit 25 ganzseit. Abb. Bruxelles, Elsevier, (1956). 18,-

Erste Ausgabe. – Nr. 1105 von ca. 1500 Exemplaren. – Monographies de l'art Belge. – Erste Monographie über den belgischen abstrakten Künstler. – Titel mit kleinem Monogrammstempel, sonst gut erhalten.

[274] **Motylowa – Sammlung** von 4 eh. Briefen, 2 eh. Postkarten und 8 Dokumenten mit eh. Unterschriften. Zus. 20 SS. Dat. 1930-1972. 900,-

Enthält: **Konstantin Fedin**, eh. Brief m. U. 4°. 4 SS., dat. 1. X. 1957. – **Ilja Ehrenburg**, Brief m. eh. Unterschrift. 4°. 2/3 S., dat. 1959. – **Kornej Chukowski**, eh. Postkarte. Qu.-kl.-8°. 1 S., dat. (Poststempel) 28. 11. 59. – **W. Shirmunski**, 2 eh. Briefe m. U. Zus. 5 SS., dat. 11. X. und 1. XI. 1970. – **Wassily Bukow**, eh. Postkarte. Qu.-kl.-8°. 1 S., dat. (Poststempel 1975 ?). – Beiliegen: Ausweiskarte des ersten Kongresses der Internationalen Vereinigung Revolutionärer Schriftsteller 1930 mit eh. Unterschriften der Sekretäre. Auflage 175 Exemplare. – Bescheinigung des Verlags Mopr m. eh. U. des Verlagsleiters. Dat. 14 / XII. 33. – Ehrenurkunde des sowjetischen Schriftstellerverbandes. 4°. 1 S. (1951). – Drei Neujahrskarten der Zeitschrift „Novyj Mir“ m. eh. U. der Redakteure. Dat. 1968 bis 1970. – Schreiben des sowjetischen Schriftstellerverbandes m. eh. U. von G. Markow und W. Oserow. 4°. Dat. 26. April 1972. – Ehrenurkunde des Demokratischen Frauenverbundes Deutschlands vom 8. März 1978. – Eine weitere Beilage. – Tamara Motylowa war eine der bedeutendsten russischen Literaturwissenschaftlerinnen mit Spezialgebiet deutscher Exilliteratur. Auf der Konferenz der IVRS hatte sie erstmals für Becher und andere gedolmetscht. – Vgl. ausführl. Exil in der UdSSR² I, 319. – Gefaltet und vereinzelt Läsuren.

[275] **Nabl, Franz**, Johannes Krantz. Erzählungen in einem Rahmen. (Erweiterte Neuausgabe). OLwdbd. 391 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1958). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 34. – Gutes Exemplar.

[276] **Neue Kunst nach 1945**. Malerei. 4°. OPpb. (etwas fleckig, Gelenk geklebt). 369 SS. mit 120 Abb. und 60 Farbtafeln. (Köln), DuMont, (1958). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Oto Bihalij-Merin, Will Grohmann, Herbert Read u.a. – Innen gut erhalten und mit dem Errata-Blatt.

[277] **Neugebauer, Werner**, Von alter lübscher Sparsamkeit. Geldkisten, Opferstöcke und Spardosen. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (minimal fleckig). 88 SS. mit 35 Abb. im Text und auf Tafelss. Lübeck, Sparkasse zu Lübeck, 1959. 8,-

Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[278] **Neumann, Robert**, Die Insel der Circe. Roman. OLwdbd. mit farb. illustr. Oumschl. (Einrisse und Randfehlstellen). 212 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Desch, (1952). 10,-

Erste Ausgabe. – Neufassung der „Hochstapelnovelle“ von 1930. – Desch 616. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 328.13. Wilpert-G.² 31. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[279] – Die Freiheit und der General. Roman. Illustr. OLwdbd. 396 SS., 2 Bll. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1958). 8,-

Erste Ausgabe. – Neufassung von „Eine Frau hat geschrieben“ über eine jüdische Revolutionärin im Jahr 1848. – Desch 616. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 329.19. Wilpert-G.² 37. – Schönes Exemplar.

[280] **Niggemeyer, Elisabeth**, das münchener jahr. Texte von Walter Foitzick. (2. Aufl.). 4°. Illustr. OHLwdbd.. 106 SS., 3 Bll. mit 97 ganzseit. Fotos. Mchn., Süddeutscher Verlag, (1957). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eindrucksvolle Reportagefotos aus dem Nachkriegsdeutschland. Jetzt ohne die Bombenschäden-Fotos auf den ersten Seiten, die nach der ersten Auflage ausgetauscht wurden. – Heidtmann II, 17612. Wiegand 384 f. – Schönes Exemplar.

[281] **Nossack, Hans Erich**, Spirale. Roman einer schlaflosen Nacht.

Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 371 SS., 2 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1956). 12,-
Erste Ausgabe. – Jeske 445. Wilpert-G.² 11. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[282] **N.T.S. – Sokol, Rudi**, Le N.T.S. ennemi Public No. 1. La Révolution en URSS est-elle Possible? In: Voila. Europa Magazine. No° 497 22 Au 28 Aout 1954. Fol. Illustr. OUMschl. 15 SS. **mit zahlr. Fotos**. (Paris, Europa Magazine), 1954. 18,-
Erste Ausgabe. – Umfangreicher Artikel über den „NTS Bund der Russischen Solidaristen“, der sich 1929 als eine antibolschewistische Jugendorganisation von Emigranten gründete und umfangreiche antisowjetische Propaganda betrieb. – Waagerechte Knickfalte, sonst gut erhalten.

[283] **Nwogu, Matthew Chinke**, Der Elefant Goza. Eine Geschichte aus Westafrika. Übers. von Peter Sulzer. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randeinrisse). 79 SS. **mit 9 tls. gefalt. Holzschnitten von Gerhard Marcks**. (Mchn.), Hermann Rinn, (1958). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Die mystifizierende Geschichte über das Freiheitsbestreben gehört zu den wenigen Bänden, die Gerhard Marcks illustriert hat. – Nicht bei Tiessen. – Schönes Exemplar.

[284] – – Dass. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (kleine Randeinrisse, Innenlasche geknickt). 79 SS. **mit 9 tls. gefalt. Holzschnitten von Gerhard Marcks**. Ebda., (1958). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar.

[285] **Onciul, G[eorg] v[on]**, Aus Nunis Liederbuch. Kleine Weisen in alten und neuen Tonarten. 4°. OBrosch. 18 SS. **mit Noten**. Mchn. u. Basel, Ernst Reinhardt, [1951]. 18,-
Erste Ausgabe. – Letzte Blätter mit kleinem Fleck am Rand, sonst gut erhalten. – Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Widmung von G. v. Onciul an Max von Axthal**, dat. Weihnacht 1959.

[286] **Ophüls, Max**, Spiel im Dasein. Eine Rückblende. Nachwort von Hilde Ophüls. Einführung von Friedrich Luft. OLwdbd. 238 SS., 1 Bl. **mit 18 Fotos auf Tafelss**. Stgt., Henry Goverts, (1959). 5,-
Erste Ausgabe. – Memoiren des deutsch-französischen Filmregisseurs und Drehbuchautors, der dem Nachwuchsfilmfestival in Saarbrücken seinen Namen gab. – Jessen I, 158. Sternfeld-T. 375. – Gutes Exemplar.

[287] **Orsós, Ferenc**, Zebras. **Signierter Orig.-Lithographie auf schwerem Chinapapier**. Darstellungsgröße 19 × 32 cm. [Mainz, um 1955]. 75,-
Ferenc (später Franz) Orsós (1879-1962) war ursprünglich Pathologe an der Universität Budapest und gehörte 1943 der von den Deutschen in Katyn eingesetzten Kommission zur Untersuchung des Massakers an. Der Antisemit hatte sich in Ungarn für die Verfolgung der Roma eingesetzt und eine Liste jüdischer Ärzte an die Gestapo übergeben. Mit den abziehenden deutschen Truppen gelangte er nach Westdeutschland, wo er ohne Probleme entnazifiziert wurde. Ab 1949 war er als Professor für Kunstgeschichte an der Universität in Mainz tätig. – Vgl. Benezit Nouv. éd. X, 415. – In der Mitte mit Faltspur, sonst frisch erhalten. – **Von Orsós signiert**.

[288] **Oschilewski, Walther G. (Hrsg.)**, Lob der Schwarzen Kunst. OKart. mit illustr. OUMschl. von Erich Ecke. 50 SS., 1 Bl. **mit Abb. Bln., arani**, (1954). 18,-
Erste Ausgabe. – Ein Loblied auf die Buchdrucker „singen“ u.a. Hermann Hesse, Rudolf Koch, Ricarda Huch und Richard Benz. – Oschilewski-Bibliogr. 18. – Frisches Exemplar. – Vortitel **mit eh. Widmung von W. G. Oschilewski**.

[289] **Oursler-Armstrong, April**, Die Geschichte vom Leben Jesu. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig) mit farb. illustr. OUMschl. (geringe Randleasuren). 234 SS., 1 Bl. **mit 8 Farbtafeln und Textillustr. von Willy Harwerth**. Freiburg, Herder, (1957). 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Das Neue Testament für Jungen und Mädchen ab acht Jahre erzählt.



280 Elisabeth Niggemeyer



226 Pär Lagerkvist

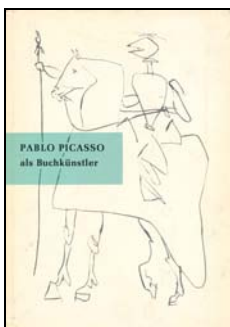
Handwritten signature: W. G. Oschilewski



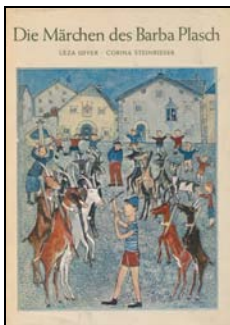
282 Ferenc Orsós



292 Sender Free Europe



298 Pablo Picasso



299 Barba Plasch

[290] **Paschtsich, Najdan**, Die Sowjet-Union und die Lehre vom Staat. OBrosch. (braunfleckig). 51 SS. Belgrad, o. Dr., 1951. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Der kommunistische Autor setzt sich hier sehr kritisch insbesondere mit dem Revisionismus und der Erstarkung der Bürokratie in der UdSSR auseinander. Neben Führerkult und außenpolitischer Überheblichkeit wird auch die Unterdrückung der Unabhängigkeitsbestrebungen angeklagt.

[291] **Pasternak – Sammlung von 27 längeren Zeitungsartikeln über Boris Pasternak**. Versch. Formate. 1958-1993. 28,-
Erste Ausgaben. – Mit Texten von Hans Werner Richter, Hermann Pörzgen u.a. über den sowjetischen Literatur-Nobelpreisträger. – Teils gefaltet, gelocht oder auf DIN A4 Bogen montiert.

[292] **Le Patriote Illustré**. 72° Année N° 44-45. 4°. 2 illustr. OUMschl. (gering fleckig). SS.[1481]-1520 und [1521]-1560 **mit zahlr. Illustr.** (Brüssel, Journaux du Patriote), 1956. 38,-
Erste Ausgaben. – Enthält die üblichen Themen wie Adel, Kunst, olympische Spiele, Reisen etc. Daneben ein Artikel über Gomulka und Warschau gegen Moskau, ein doppelseitiger Fotobereich vom Dreh „Der Hauptmann von Köpenick“ mit Heinz Rühmann, in beiden Heften je ein doppelseitengroßer Bericht über den Sender „Free Europe“ und den Transport und die Verbreitung von Propagandaflugblättern mit Hilfe von Ballons. – Heft 45 am Rand fleckig und mit Fehlstellen, sonst gut erhalten.

[293] **Paulsen, Rudolf**, Träume des Tritonen. Gedichte. OKart. mit OUMschl. 56 SS., 2 Bll. Heidelberg, Hermann Meister, 1955. 18,-
Erste Ausgabe. – Hatry 194. Schlütter I, 6399. Wilpert-G.² 33. – Inhaltsverzeichnis mit Bleistiftanstrichungen, sonst schönes Exemplar. – Recht selten. – Vortitel **mit eh. Widmung von Rudolf Paulsen**. 

[294] – Glanz des Unvergänglichen. Gedichte. OBrosch. 54 SS., 1 Bl. (Heidelberg, Hermann Meister [für den Verfasser]), 1958. 28,-
Erste Ausgabe. – Privatdruck des zum Charon-Kreis gehörenden Autors. – Kosch³ XI, 977. Schlütter I, 6402. Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar. – Sehr selten. – Vortitel **mit eh. Widmung von Rudolf Paulsen**, dat. September 1958. 

[295] **Perspektiven**. Literatur Kunst Musik. 7 Bde. (von 16). 7 illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). Je 180-264 SS. **mit teils farb. Abb. auf Tafelss.** (Ffm.), S.Fischer, 1952-1956. 18,-
Erste dt. Ausgaben. – Mit Texten von William Faulkner, Kenneth Patchen, Thornton Wilder, Hermann Kesten, Ernest Hemingway, J. Robert Oppenheimer, Joachim Maass, Erich Fromm, Ezra Pound u.a. Die Übersetzungen stammen von Paul Celan, Hans Henny Jahn u.a. – Vereinzelt Anstrichungen.

[296] **Peuckert, Will-Erich**, Der Krist. Volkstümlichen Überlieferungen nacherzählt. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (minimal fleckig). 179 SS., 2 Bll. **mit 37 Holzschnitten**. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1957).
Erste Ausgabe. – Kosch³ XI, 1157. – Schönes Exemplar. 10,-

[297] **Philosophy and Phenomenological Research**. A Quarterly Journal. Vol. XII, No 1-3. 3 Bände der Zeitschrift. OKart. (Rücken gebräunt). 463 SS. Buffalo, University of Buffalo, 1951-1952. 90,-
Erste Ausgaben. – Herausgeber waren u.a. die Emigranten Gerhart Husserl, Felix und Fritz Kaufmann, Herbert Spiegelberg, Wolfgang Köhler, Eugen Fink und Ludwig Landgrebe.

[298] **Picasso – Horodisch, Abraham**, Pablo Picasso als Buchkünstler. Mit einer Bibliographie. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Einrisse). 81 SS., 3 Bll. und 48 **num. Tafeln mit ganzzeit. Abb.** Ffm., Gesellschaft der Bibliophilen, 1957. 18,-
Erste Ausgabe. – Gut erhalten. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Abraham Horodisch an Horst Kunze**, den Direktor der Staatsbibliothek in Ost-Berlin, dat. Amsterdam am 10. September 1966.

[299] **Plasch (Calgèr), Barba**, Die Märchen. Hrsg. von Leza Uffer. Gr.-8°. Illustr. OPpbd. mit illustr. OUMschl. (Randeinriß). 157 SS., 1 Bl. **mit farb. Frontispiz und teils ganzzeit. Illustr. von Corina Steinrisser**. Zürich, Atlantis Verlag, (1955). 12,-
Erste Ausgabe. – Barba Plasch Calger war der letzte rätoromanische Märchenerzähler, der als Schuster durch die Dörfer des Engadins zog. – Schönes Exemplar.

[300] **Poe, Edgar Allan**, Die Maske des Roten Todes. (Übers. von Gerhard Herrmann). Gr.-8°. Gold- und blindgepr. OGanzlederbd. in OKart.-Schuber (dieser etwas lichtrandig). 61 SS., 1 Bl. **mit zahlr. teils doppelblattgr. Illustr. von Fritz Fischer**. (Heidenheim Erich Hoffmann, 1958). 75,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 110 von 300 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Maccenas-Liebhaberdrucke. – Die klassische Gruselgeschichte mit erotischen Illustrationen. – Badorrek 81. – Exlibris Walter Koch (der Schauspieler ?). – Schönes unbeschrittenes Exemplar auf Zerkall-Bütten. – Im Druckvermerk **von Fritz Fischer signiert**.

[301] **Polgar, Alfred**, Ja und Nein. Darstellungen von Darstellungen. Hrsg. von Wolfgang Drews. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von Werner Rebhuhn (leichte Fehlstellen an den Kapitalen). 424 SS. Hbg., Rowohlt, (1956). 6,-

Erste Ausgabe. – Der Auswahlband enthält auch Erstdrucke aus dem Nachlaß. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVIII, 99.15. Rowohlt I, 649. Slg. Jordan 1686. Weinzierl 290. Wilpert-G.² 42. – Sehr schönes Exemplar mit beiliegender Einsteckwerbekarte.

[302] **Ponge, Francis**, Proèmes. Nature piscem doces. (Übers. von Katharina Spann). Illustr. OKart. (gering fleckig, hs. Rtit.). 77 SS., 1 Bl. Bln., Karl H. Henssel, 1959. 8,-

Erste dt. Ausgabe. – das neue lot [Nr. 2]. – Jurt-E. 437.10.1. Schlütter II, Ü 497. – Gutes Exemplar.

[303] **Post, Laurens van der**, Flamingofeder. Roman. (Übers. von Margarete Landé). OLwdbd. 449 SS., 1 Bl. Zürich, Schweizer Druck- und Verlagshaus, [um 1957]. 9,-

Erste Ausgabe in der Schweiz. – Thriller um einen kommunistischen Aufstand der schwarzen Bevölkerung in Südafrika und das Apartheitsystem, das so etwas provoziert. – Vgl. KNLL XIII, 577. – Gutes Exemplar.

[304] **Project Revere – Blood Bank**. 28 Flugblätter [vollständig]. 28 Blatt, jeweils mit 1 Illustr. [Washington, US Air Force, 1952]. 150,-

Erste Ausgaben. – Während des Kalten Krieges testete und erforschte die US Air Force zusammen mit verschiedenen Universitäten die Wirkung von Flugblättern zur späteren Verwendung bei Propagandaflugblättern. So wurden im Mai 1952 über der 1500-Seelengemeinde Monroe bei Washington 28000 Flugblätter mit 28 verschiedenen Motiven abgeworfen, die zum Blutspenden aufriefen. Die verschiedenen Motive zeigen entweder verwundete Zivilisten oder Soldaten. Die Luftwaffe bekam 344 Rückmeldungen, bei denen sich zeigte, daß für aktuell in Not befindliche Soldaten lieber gespendet wurde als zum Horten in einer Blutbank für Zivilisten. – Das erste Blatt mit kleinen Nagellöchern in der Ecke sonst tadellos erhalten. – Beiliegen: drei weitere (identische) Flugblätter aus einem anderen Test. – Sehr selten.

[305] **Radecki, Sigismund von (Hrsg.)**, Wird eingefahren! Autos und ihre Besitzer gezeichnet von Bosc Chaval Dubout Kiraz Steger und anderen. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 47 SS. **mit zahlr. Cartoons**. (Zürich), Diogenes, (1954). 8,-

Erste Ausgabe. – Diogenes Tabu. – Kampa 693. Wilpert-G.² 35. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[306] **Rattner, Abraham**, Twenty-four plates. Introduction and notes by Allen S. Weller. Fol. Farb. illustr. OBrosch. und 24 lose Tafeln in OPp.-Kassette (diese mit leichten Läsuren). 2 Bll., 19 SS. **mit 33 Abb. und 24 (6 farb.) Tafeln**. Urbana, University of Illinois Press, 1956. 125,-

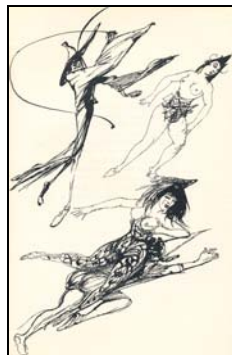
Erste Ausgabe. – Der amerikanisch-jüdische Expressionist und Surrealist lebte in den 20er und 30er Jahren in Paris und war mit Picasso und Miró befreundet. – Vortitel mit kleinem Monogrammstempel und hs. Zahl, sonst tadellos erhalten.

[307] **Rauch, Georg von**, Geschichte des bolschewistischen Russland. Goldgepr. OLwdbd. 607 SS. **mit 4 Faltkarten**. Wiesbaden, Rheinische Verlags-Anstalt, (1955). 8,-

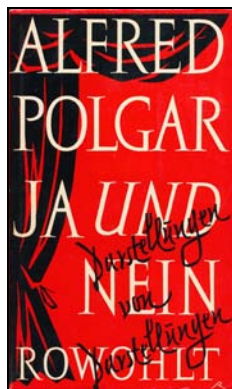
Erste Ausgabe. – Standardwerk. Der Historiker Georg von Rauch (1904-1991) war Osteuropaexperte an den Universitäten Marburg und Kiel und Vater des 1971 erschienenen gleichnamigen Anarchisten. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung.

[308] **Reimann, Max**, Die Aufgaben der KPD im Kampf um die Erhaltung des Friedens und die Einheit eines demokratischen Deutschlands. Rechenschaftsbericht des Parteivorstandes an den Parteitag der KPD – München 1951. O Umschl. (etwas fleckig). 71 SS. O.O., KPD, 1951. 12,-

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.



300 Fritz Fischer



301 Alfred Polgar



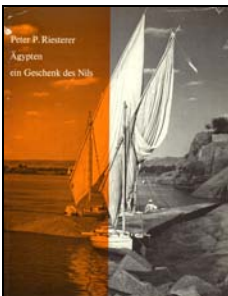
304 Blutbank



309 Walt Whitman

fr. Hermann Schöck
freiwilligste Freigabe!
nicht allen für die Verwirrung
Na. Rieple
Osten 1961

Luise Rinser
5.10.77



313 Peter P. Riesterer

[309] **Reisiger – Whitman, Walt**, ... Werk. Ausgewählt, übertragen und eingeleitet von Hans Reisiger. (5.-9. Tsd.). OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (leichte Läsuren). 501 SS., 1 Bl. mit 1 Porträttafel. Hbg., Rowohlt, 1956. 28,-

Zuerst 1922 in zwei Bänden erschienen, hier erweitert. – Slg. Jordan 2337. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Hans Reisiger*, dat. 9. 1. 58.

[310] **Die Reiskugel**. Sagen und Göttergeschichten, Märchen, Fabeln und Schwänke aus Vietnam. Übers. und hrsg. von Hans Nevermann. Illustr. OHLwdbd. 160 SS. *mit 2 Gebietskarten*. Eisenach, Erich Röth, (1952). 14,- Erste Ausgabe. – Gegen die Papierrichtung bedruckt, dadurch die gesamte Auflage etwas wellig, sonst gutes Exemplar.

[311] **Richter, Hans Werner**, Linus Fleck oder Der Verlust der Würde. Roman. Illustr. OLwdbd. 396 SS., 2 Bil. Wien, Mchn. u. Basel, Kurt Desch, (1959). 10,- Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 875. Desch 620. Wilpert-G.² 8. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[312] **Rieple, Max**, Damals als Kind. Nachwort von Wilhelm Altwegg. Illustr. OPpb. von Georg Trump. 121 SS., 1 Bl. Freiburg, Hermann Klemm, (1955). 15,-

Erste Ausgabe. – Jugenderinnerungen. – Jessen I, 170. Wilpert-G.² 9. – Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung von Max Rieple an den Schriftstellerkollegen Hermann Schieck*, dat. Ostern 1961.

[313] **Riesterer, Peter P.**, Ägypten ein Geschenk des Nils. 4°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (etwas berieben). 110 SS., 2 Bil. *mit zahlr. Fotos*. Erlenbach-Zürich u. Stgt., Eugen Rentsch, (1958). 10,- Erste Buchhandelsausgabe. – Erschien zuerst in der Büchergilde. – Nicht bei Heidtmann. – Das Doppelblatt mit den Bildlegenden geknickt, sonst gutes Exemplar.

[314] **Rilke, Rainer Maria und André Gide**, Briefwechsel 1909-1926. Eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von Renée Lang. Goldgepr. OLwdbd. mit OÜmschl. (dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 200 SS., 1 Bl. mit Abb. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt u. Wiesbaden, Insel-Verlag, (1957). 15,- Erste Ausgabe. – Mises 213. Sarkowski 1319. Slg. Ouweland 628. Nicht bei Wilpert-G. – Exlibris. Vorsätze etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[315] **Rinser, Luise**, Der Sündenbock. Roman. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 201 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1955. 28,- Erste Ausgabe. – Beck 464. Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 16 (falsches Jahr). – Vorsatz mit kleinem Fleck, sonst schönes Exemplar noch mit der Verlagspostkarte. – Vorsatz *von Luise Rinser signiert* und dat. 5. 10. 77.

[316] **Romero, Elvio**, El sol bajo las raíces. 1952-1955. OKart. mit illustr. OÜmschl. (gering gebräunt). 137 SS., 3 Bil. *mit Frontispiz*. Buenos Aires, Editorial Losada, (1956). 45,-

Erste Ausgabe. – Die bekannteste dichterische Stimme der paraguayischen Opposition im Exil wurde von Kollegen wie Pablo Neruda oder Miguel Angel Asturias geschätzt. – Schönes unaufgeschnittenes Exemplar. – Vortitel *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Elvio Romero an den Übersetzer Günther [W. Lorenz]*, dat. 1965.

Elvio Romero

[317] **Rosenzweig, Siegfried**, Aus meinem Leben im Galuth u. in Israel. OKart. 66 [recte 64] SS. Tel-Aviv, (Druckerei „Eylon“), 1956. 18,- Erste Ausgabe. – „Galut“ ist der Begriff für das jüdische Exil außerhalb Israels. – Etwas gebräunt, ohne Titelblatt erschienen. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[318] **Rossi, Vittorio G.**, Der knallrote Himmel. (Übers. von Hans Naumann). OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Werner Labbé (Randläsuren). 257 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1953). 12,- Erste dt. Ausgabe. – Der italienische Journalist war 1951 als einziger Nichtkommunist zu einer Reise durch die Sowjetunion eingeladen worden. Auf der Reise überprüfte er das stalinistische Propagandamaterial, das man ihm am Anfang überreicht hatte, anhand der Wirklichkeit. – Kiepenheuer 132. Metzger 1355. – Etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[319] **Roth, Eugen**, 100 Jahre Humor in der deutschen Kunst.Gr.-8°.

OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (am Rücken fleckig). 92 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Abb.** (Hannover), Fackelträger-Verlag, (1957). 8,-

Erste Ausgabe. – Von den „Fliegenden Blättern“ über Wilhelm Busch zu Th. Th. Heine, Alfred Kubin und Walter Trier. – Wilpert-G.² 57. – Gutes Exemplar.

[320] **Roth, Eugen**, Unter Brüdern. Geschichten von meinen Söhnen. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 109 SS., 1 Bl. Mchn., Carl Hanser, [1958]. 8,-

Erste Ausgabe. – Trapp-T. 235. Wilpert-G.² 60. – Gutes Exemplar.

[321] **Rückert, Friedrich**, Gedichte. Ausgewählt und eingeleitet von Johannes Pfeiffer. Goldgepr. OHlwdbd. 69 SS., 1 Bl. Hbg., Marion von Schröder, 1953. 8,-

Erste Ausgabe. – Nicht bei Schlütter. – Schönes Exemplar. – Recht selten.

[322] **Ryndin, Wadim**, Sammlung von 5 **aquarellierten Orig.-Kostümentwürfen** zu Alexander Krejns „Lorencia“. Größe 30,3 × 21,3 cm. [Moskau], 1956. 2500,-

Die reizvollen Kostümentwürfe für das Bolschoi-Ballett zeigen den Pabst, einen Kardinal, einen Mönch, eine Nonne und einen Prinzen. Alexander Krejn war einer der führenden modernen jüdischen Komponisten in der UdSSR. – Zum Chef Bühnenbildner des Bolschoi-Theaters Wadim Ryndin vgl. ausführlich. Berlin-Moskau-Kat.-Bln. 604, Kunst und Revolution-Kat.-Wien 285 sowie Vronskaya-C. 362. Zu Krejn siehe Riemann-G. I, 965. – Ein Blatt geknickt, verso Montagespuren, sonst schön erhalten. – Alle Blätter rechts unten **von Wadim Ryndin monogrammiert und datiert 1956**. – Beiliegend: Auszeichnung der Zeitschrift „Sowjetischer Künstler“ für Wadim Ryndin mit eh. Unterschriften der Redakteure. 4°. Doppelblatt. Moskau, 1961. – Auflage 100 Exemplare.

[323] **Saarland – Deutsche Saar-Zeitung**. Nr. 41-50 1953 und Nr. 1-24 1954 [=alles Erschienene]. Fol. Hlwdbd. d. Zt. (leichte Gebrauchsspuren). Je 12 SS. **mit zahlr. Fotos und einigen Karikaturen**. Bad Kreuznach, (Deutscher Saar-Verlag), 1953-1954. 150,-

Erste Ausgabe. – Zuerst wöchentlich, dann 14tägig erscheinende Zeitung, die sich für eine Wiedereingliederung des Saarlandes nach Deutschland einsetzte. – Besitzerstempel, Innendeckel mit Marginalien, Jahrgang 1954 jeweils mit hs. Jahreszahl, ein Blatt mit kleinem Ausschnitt, das erste Heft gering wasserrandig, insgesamt jedoch sehr gutes Exemplar. – Selten.

[324] **Sainte Soline, Claire**, Grèce. Gr.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. in Ocellophanumschl. 31 SS., 2 Bll., 64 Tafelss. **mit 66 Fotos von Rudolf Pestalozzi**. Genf, Pierre Cailler, 1952. 15,-

Erste Ausgabe. – Bildband des schweizer Industriellen. – Nicht bei Heidtmann. – Schönes Exemplar.

[325] **Sanchez Salazar, Leandro A. und Julian Gorkin**, Mord in Mexiko. Die Ermordung Leo Trotzki's – Ein Musterbeispiel des politischen Verbrechens. (Übers. von Ellen Engelmänn). OKart. mit farb. illustr. O Umschl. 334 SS., 1 Bl. Ffm., Verlag der Parma-Edition, 1952. 20,-

Erste dt. Ausgabe. – Ausführliche Darstellung des Mordanschlags durch den ehemaligen Chef der mexikanischen Geheimpolizei. – Huelke-E. II, 5868. Lubitz 2383. Vgl. Slg.Kersemakers 7899. – Etwas gebräunt, erste und letzte Seite minimal stotig, sonst schönes Exemplar.

[326] **Schaefer, Oda**, Katzenspaziergang. Poetisches Feuilleton. Illustr. Oppbd. 66 SS., 3 Bll. Mchn., Piper & Co., (1956). 10,-

Erste Ausgabe. – Piper-Bücherei 94. – Brinker-G.² 265. Steffen 428. Wilpert-G.² 8. – Gutes Exemplar.

[327] **Schärf, Adolf**, Der geistige Arbeiter in der Zweiten Republik. O Umschl. 16 SS. (Wien, Wiener Volksbuchhandlung, [1952]). 15,-

Erste Ausgabe. – Brennende Fragen. – Der österreichische Vizekanzler und Sozialdemokrat über die Rolle der Intellektuellen im Nachkriegsösterreich. – Etwas gestauch, Klammerheftung leicht angerostet, sonst frisch erhalten. – Recht selten.

[328] **Schiebelhuth, Hans**, Lyrisches Vermächtnis. Hrsg. von Fritz Usinger. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (etwas lichterandig). 96 SS., 2 Bll. Heidelberg u. Darmstadt, Lambert Schneider, 1957. 9,-

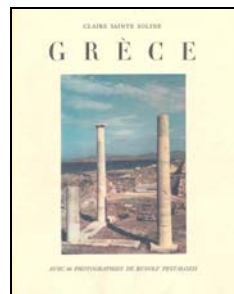
Erste Ausgabe. – Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung, zwölfte Veröffentlichung. – Gedichte aus dem Nachlaß des 1944 in New York verstorbenen Exilschriftstellers. – Barth 10. Raabe, Bücher 263.9. Schlütter I, 7444. L.Schneider 183. Wilpert-G.² 24. – Exlibris. Gutes Exemplar.



319 Eugen Roth



322 Wadim Ryndin



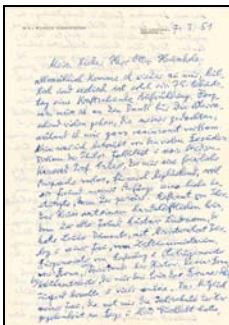
324 Rudolf Pestalozzi



333 Helmut Schilling



334 Arno Schmidt



339 Wilhelm Schmidtbonn

[329] **Schiebelhuth, Hans**, Lyrisches Vermächtnis. Hrsg. von Fritz Usinger. Gr.-8°. OKart. mit OUMschl. 96 SS., 2 Bll. Heidelberg u. Darmstadt, Lambert Schneider, 1957. 10,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[330] – Wir sind nicht des Ufers. Gedichte aus dem Nachlaß. Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. (minimal fleckig). 50 SS., 1 Bl. Darmstadt, Justus von Liebig, 1957. 15,-
Erste Ausgabe. – Darmstädter Schriften VI. – Barth 9. Raabe, Bücher 263.8. Wilpert-G.² 25. – Exlibris.

[331] – – Dass. Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 50 SS., 1 Bl. Ebda., 1957. 18,-
Erste Ausgabe. – Darmstädter Schriften VI. – Barth 9. Raabe, Bücher 263.8. Schlüter I, 7445. Wilpert-G.² 25. – Tadelloses Exemplar.

[332] **Schiller, Johann Christoph Friderich**, Versuch über den Zusammenhang der thierischen Natur des Menschen und seiner geistigen. Eine Abhandlung ... (Nachwort von Johannes Oeschger). Kl.-4°. OPpb. (hinterer Deckel lichtertrandig). 4 Bll., 63 SS. *mit 1 farb. Porträttafel*. (Ingelheim, C. H. Boehringer, 1959). 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Faksimile des Erstdrucks von 1780. – Gutes Exemplar mit beiliegendem Begleitschreiben Boehringers.

[333] **Schilling, Helmut**, Die Zwillingbrüder. Gr.-8°. Illustr. OPpb. (gering angestaubt). 68 SS., 2 Bll. *mit zahlr. Illustr. von Erna Yoshida Blenk*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1952. 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch² XIV, 664. – Schönes Exemplar. – Vortitel *von Helmut Schilling signiert und dat. „Am 20. Januar in Küssnacht 1957“*.

[334] **Schmidt, Arno**, Brand's Haide. Zwei Erzählungen. Illustr. OLwdbd. 258 SS., 1 Bl. Hbg., Rowohlt, (1951). 58,-
Erste Ausgabe. – Enthält mit „Brand's Haide“ und „Schwarze Spiegel“ Teile 2 und 3 von „Nobodaddy's Kinder“. – Bock 1.1.2. Kindlers LGG I, 324 f. KLL VIII, 6769. KNLL XIV, 1000. Rowohlt I, 643. Slg.Jordan 1985. Wilpert-G.² 2. – Exlibris. Titel mit blindegepr. Monogrammstempel, schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[335] – Aus dem Leben eines Fauns. Kurzroman. OLwdbd. 165 SS., 1 Bl. Hbg., Rowohlt, (1953). 34,-
Erste Ausgabe. – Schmidts zweiter Roman ist gleichzeitig der erste Teil zu „Nobodaddy's Kinder“. – Bock 1.1.4. KNLL XIV, 1000. Rowohlt I, 645. Slg.Jordan 1986. Wilpert-G.² 4. – Schönes Exemplar.

[336] – die umsiedler. 2 prosastudien (kurzformen zur wiedergabe mehrfacher räumlicher verschiebung der handelnden bei festgehaltener einheit der zeit). Illustr. OKart. von Gisela Andersch. 71 SS., 2 Bll. (Ffm.), Frankfurter Verlagsanstalt, (1953). 48,-
Erste Ausgabe. – studio frankfurt 6. – Bock 1.1.3. Wilpert-G.² 7. – Deckel innen mit Pigmentverfärbungen, sonst schönes nicht gebräuntes Exemplar.

[337] – **Sammlung von acht Zeitungsausschnitten mit Erstdrucken von Arno Schmidt**. Versch. Formate. Ffm. u.a., 1957-1973. 45,-
Erste Ausgaben. – Über Karl May, Jules Verne u.a. – Bock 1.2.57.08.10, 1.2.60.08.19, 1.2.60.09.09, 1.261.03.25, 1.2.61.09.06, 1.2.64.01.17, 1.2.67.09.30, 1.2.73.08.29.1 (falsches Datum). – Gefaltet, ein Ausschnitt gelocht, einer hs. datiert.

[338] **Schmidt, Paul Ferdinand**, Geschichte der modernen Malerei. (2. Aufl.). 4°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken fleckig). 279 SS. *mit Abb. im Text und auf mont. Farbtafeln*. Stgt., W. Kohlhammer, (1952). 10,-
Von der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts bis zum Surrealismus und den Abstrakten. – Innen frisch erhalten.

[339] **Schmidtbonn, Wilhelm**, Eh. Brief mit U. „Schmidtbonn“. 4°. 4 SS. auf 2 Blatt. Mit Briefkopf. Dat. 7. 3. [19]51. 150,-
An den Schriftstellerkollegen Otto Heuschele mit ausführlicher Schilderung seiner 75. Geburtstagsfeier (u.a. war der persönliche Referent von Theodor Heuss da), dann über Heuscheles Werk, das er sehr bewundert. Danach über seine eigene Situation In den Kriegsjahren schrieb ich, um einen Halt zu haben, ein Buch Goethe-Novellen, mehr über die Menschen, die mit ihm glücklich waren u an ihm litten. Sie sind ausgedrückt, aber der Verlag hatte die Möglichkeit nicht mehr, sie herauszugeben Schmidtbonn hatte einen Verlag für sein Gesamtwerk gefunden, dieser gab jedoch nach der Währungsreform nur noch Schulbücher heraus und so stand er ohne Verlag

da. Er würde sich daher freuen, wenn Heuschele ihm einen Verlag vermitteln könnte. – Gefaltet. – So ausführliche Briefe mit Einblick in die Nachkriegssituation sind selten.

[340] **Schnack, Friedrich**, Die Lebensjahre. Gesammelte Gedichte. OLwdbd. mit O Umschl. 225 SS., 1 Bl. Mchn., Kösel-Verlag, (1951). 10,- Erste Ausgabe. – Gesamtausgabe des poetischen Werkes dritter Band. – Schlütter I, 7592. Wilpert-G.² 71. – Sehr schönes Exemplar.

[341] **Schneider, Reinhold**, Erbe und Freiheit. OLwdbd. 233 SS., 1 Bl. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1955). 10,- Erste Ausgabe. – Sammlung von Vorträgen. – Scherer 373. Wilpert-G.² 171. – Gutes Exemplar.

[342] **Schnurre, Wolfdietrich**, Die Blumen des Herrn Albin. Aus dem Tagebuch eines Sanftmütigen. Illustr. OLwdbd. 3 Bll., 112 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Wigg Siegl**. Ffm., Bärmeier und Nikel, (1955). 8,- Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 953. Wilpert-G.² 6 – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[343] **Scholz, Wilhelm von**, Selbstbildnis. O Umschl. 2 Bll. **mit 1 Foto**. (Konstanz, Selbstverlag, 1954). 45,-

Erste Ausgabe. – Nicht bei Wilpert-G. – Geknickt, Bleistiftanstreichungen. – Am Ende **mit zweizeiliger eh. Widmung von Wilh. v. Scholz**. – **Beiliegt**: Paul Ernst und Wilhelm von Scholz, Zeugnisse einer Freundschaft. OBrosch. SS. 97-152 mit 1 Fototafel. Bonn, Paul-Ernst-Gesellschaft, 1959. – Erste Ausgabe. – Der Wille zur Form Nr. 4. – Nicht bei Wilpert-G. – Erstes Blatt **mit eh. monogrammierter Widmung von Wilhelm von Scholz**.

W. v. Scholz.

[344] – **Calderon de la Barca, [Pedro]**, Der Richter von Zalamea. Freie Nachdichtung von Wilhelm von Scholz. Kl.-8°. OPPbd. (Kapitale gering berieben). 80 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, 1954. 25,- Langen Müller's kleine Geschenkbücher 19. – Erschienen zuerst 1937 in einem unbekannten Theaterverlag. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Wilh. v. Scholz an den ehemaligen Hauptschriftleiter im Reichspropagandaministerium Hermann Wanderscheck**, dat. 18. 9. 54.

H. Dr. Herm. Wanderscheck
pfr. heylth
W. v. Scholz.

[345] **Schreyer, Lothar** (Hrsg.), Der Sieger über Tod und Teufel. Ein Schaubuch und Lesebuch. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 6 Bll., 264 SS. **mit farb. Frontispiz und 24 Tafeln mit Abb.** Freiburg, Herder, (1953). 18,- Erste Ausgabe. – Religiöse Anthologie des Expressionisten und ehemaligen Bauhauslehrers. – Raabe, Bücher 268.42. Wilpert-G.² 56. – Sehr schönes Exemplar.

[346] **Schröder, Rudolf Alexander**, Aus meiner Kindheit. OPPbd. mit Batik-Modelbezug. 73 SS., 1 Bl. Olten, (Vereinigung Oltener Bücherfreunde), 1953. 18,-

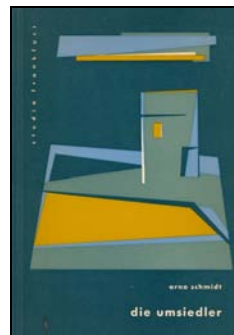
Erste Ausgabe. – Nr. 522 von 450 Exemplaren (Gesamtaufl. 582). – VOB Band 57 auf Zerkall-Bütten. – Wilpert-G.² 155. Nicht bei Bode und Jessen. – Vorsatz mit Widmung, Schnitt und Vorsätze gering stockig, sonst schönes Exemplar. – Beiliegen: fünf Zeitungsausschnitte zu Tode Schröders.

[347] **Scott, Walter**, Quentin Durward. (Nach einer Übers. von Oelckers bearb. von Ruth Krenn). 2 Bde. Kl.-8°. 2 goldgepr. illustr. OLwdbde. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren, kleiner Fleck). 348 SS., 2 Bll.; 421 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Werner Klemke**. Bln., Kinderbuchverlag, 1957. 15,-

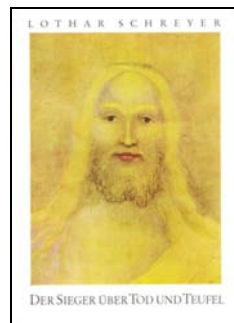
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Der Abenteuerroman spielt im 15. Jahrhundert am Hofe Ludwigs XI. – Kunze 222. Tiessen II, 36. Wegehaupt, Kinderbuchvlg. 1543. – Vorsatz von Band 1 mit Widmung, Vorsatz von Band 2 gering gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar.

[348] **Seewald, Richard**, Ostern auf Poros. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 63 SS. **mit Illustr. von Seewald**. Köln u. Olten, Jakob Hegner, (1958). 18,- Erste Ausgabe. – Sailer E 19. Tiessen II, 54. Tiessen-R. 54. Wilpert-G.² 20. – Schönes Exemplar.

[349] **Seitz, Gustav**, Studien aus China. Geleitwort von Anna Seghers. 4°.



336 Arno Schmidt



345 Lothar Schreyer



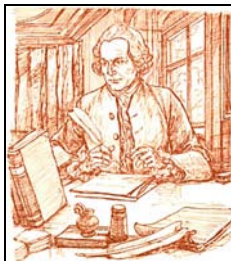
347 Werner Klemke



349 Gustav Seitz



350 Gustav Seitz



352 William Sharp

OBüttenkarton mit japanischer Blockbuchbindung. 10 SS., 33 nn. Bll. **mit ganzseit. Zeichnungen von Gustav Seitz.** Bln., Aufbau-Verlag, 1953. 28,-
Erste Ausgabe. – Seitz Tuschpinselzeichnungen entstanden während einer Reise im Jahr 1951. – Hoeft-S. 3079. Wilpert-G.² 41. Nicht bei Rost-W. – Einer der am aufwendigsten gestalteten Bände des Aufbau-Verlags. – Exlibris Lothar Lang. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[350] **Seitz, Gustav**, Erlebtes aufnotiert und komponiert. Text von Werner Timm. Kl.-8°. Illust. OPpbd. (Rücken verblaßt). 28 nn. Bll. **mit zahlr. ganzseit. Zeichnungen.** Feldafing, Buchheim Verlag, (1958). 8,-
Erste Ausgabe. – Buchheim-Bücher. – Meist weibliche Akte des Bildhauers und Zeichners. – Schönes Exemplar.

[351] **Shakespeare, William**, Werke in zwei Bänden. Hrsg. und Nachwort von L. L. Schücking. 2 Bde. 2 goldgepr. illustr. OLwdbde. 1318; 1341 SS., 1 Bl. Mchn., Th. Knaur, (1958). 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gutes Exemplar auf Dünndruckpapier.

[352] **Sharp – Rousseau, Jean-Jacques**, Confessions. Transl. revised and Introduction by A. S. B. Glover. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. in Opp-Schuber. 1 Bl., XVII, 635 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Illustr. von William Sharp.** New York, Limited Editions Club, 1955. 90,-
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 501 von 1500 Exemplaren. – Reizvolle Ausgabe des Klassikers mit Illustrationen des emigrierten deutsch-österreichischen Künstlers William Sharp (früher Leon Schleifer). – Sehr schön erhalten. – Im Druckvermerk von **William Sharp signiert.**

[353] **Sieburg, Friedrich**, Hundertmal Gabriele. Illust. OPpbd. 57 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz und Abb. auf Tafeln.** Tübingen u. Stgt., Rainer Wunderlich, (1953). 8,-
Erste Ausgabe. – Unterhaltsames Essay über den französischen Maler Jean Baptiste Greuze und sein Lieblingsmodell, seine eigene Frau. – Raabe, Bücher 278.20. Wilpert-G.² 26. – Gutes Exemplar.

[354] **Sinclair, Upton**, The Return of Lanny Budd. Silbergeprägter OLwdbd. IX, 555 SS., 1 Bl. New York, The Viking Press, 1953. 150,-
Erste Ausgabe. – Elfter und letzter Band des Lanny Budd-Zyklus. – Yoder 122. – **Beilieg: Brief mit eh. Unterschrift „Sinclair“.** Qu.-8°. 1 S. Dat. March 1953. – Sinclair schickt ein Vorexemplar des Buches an den Exiljournalisten Robert Breuer und ist auf dessen Rezension gespannt. – Gefaltet.

[355] **Sinclair, William Angus**, Socialism and the Individual. Notes on Joining the Labour Party. OLwdbd. 168 SS. London, Robert Hale, (1955). 8,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienene Abhandlung des britischen Philosophen. – Gutes Exemplar.

[356] **Slansky – Lehren aus dem Prozeß gegen das Verschwörerzentrum Slansky.** OUMschl. 80 SS. O.O., Parteivorstand der KPD, [1953]. 25,-
Erste Ausgabe. – Rudolf Slansky, Generalsekretär der tschechoslowakischen KP von 1945-1952, war 1952 mit neun weiteren Angeklagten einer Verschwörung beschuldigt und zum Tode verurteilt worden. Diese parteinterne, geheime Publikation der westdeutschen KPD verteidigte den stalinistischen Prozeß. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[357] – – Dass. OBrosch. 80 SS. Ebda., [1953]. 28,-
Erste Ausgabe. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten. – Selten.

[358] **Socard, Gilbert**, L'Oiseau menteur. OKart. 36 SS., 2 Bll. (Rodez), Subervie, (1959). 18,-
Erste Ausgabe. – Schönes unbeschnittenes Exemplar. – Vortitel **mit dreizehnzelliger eh. Widmung von Gilbert Socard an Karl Schwedhelm**, dat. Janvier 1960.

[359] **Soviet Union.** No. 12 (58). Edited by P. N. Kuznetsov. Fol. Farb. illust. OBrosch. 20, 1 nn. Bll. **mit sehr zahlr. teils farbigen Fotos.** (Moskau, „Pravda“), 1954. 45,-
Erste Ausgabe. – Nachfolgezeitschrift zu „USSR in Construction“. Mit einem Blatt beiliegender schwedischer Übersetzung der Bildlegenden. – W Obloschke 221. – Sehr gut erhalten.

[360] **Sowjet Literatur.** Sammlung von 8 Heften der Jahrgänge 1953 bis 1957. Gr.-8°. OKart. (Besitzerstempel). Je Heft über 200 SS. *mit teils farb. Illustr. auf Tafeln.* Moskau, (Verlag Sowjetschriftsteller), 1953-1957. 45,- Erste Ausgaben. – Jedes Heft mit Abdruck eines vollständigen Romans. Mit Texten von Iwan Anissimow, Konstantin Paustowski, Anatoli Tarasenkow, Dmitri Schostakowitsch, Maxim Gorki, Konstantin Stanislawski, Fjodor Gladkow u.a. Mit Texten zum Tode Stalins, über den farbigen Arbeiter Sänger Paul Robeson sowie über Karl Marx, Erich Weinert, Anna Seghers, Wladimir Majakowski, Alberto Moravia u.a. Die Übersetzungen von Hilde Angarowa, Otto Braun, Karl Wagner, Tamara Motylowa, Erich Einhorn u.a.

[361] **Stalin, [Josef],** Rede auf dem XIX. Parteitag der KPdSU(B). Kl.-8°. OBrosch. (hinten etwas stockig). 8 SS. *mit Frontispiz.* (Düsseldorf, PV der KPD, [1952]. 18,- Erste dt. Ausgabe. – Seltene westdeutsche Ausgabe, erschien gleichzeitig auch in der DDR und Wien. – Frisch erhalten.

[362] – Über die Perspektiven der Revolution in China. Rede in der chinesischen Kommission des EKKI 30. Nov. 1926. Fragen der chinesischen Revolution. Thesen für Propagandisten, gebilligt vom ZK der KPdSU(B). OKart. (kleines Loch). 66 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, [1955]. 38,- Erste dt. Ausgabe. – Stellenweise etwas gestaucht, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[363] – **Das Ende des Stalin-Mythos.** Die Ergebnisse des 20. Parteikongresses der Kommunistischen Partei der Sowjetunion. Parteiführung – Parteiorganisation – Parteideologie. 4°. OKart. (leichte Schabstelle, Aufkleber am Rücken). 214 SS., 1 Bl. Ffm., Institut für europäische Politik und Wirtschaft, (1956). 10,- Erste Ausgabe. – Dokumente und Berichte des Europa-Archivs Band 13. – Exemplar aus dem Archiv der Kölnischen Rundschau, stellenweise etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[364] **Stalin's slaven-kampen.** Beschuldiging en bewijzen van moderne slaverij. Deze aanklacht werd samengesteld door het Internationale Verbond van Vrije Vakverenigingen. Gr.-8°. Illustr. OBrosch. 40 SS. (Amsterdam), Nederlands Verbond van Vakverenigingen, [um 1952]. 28,- Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung über die stalinistischen Gulags durch den Internationalen Gewerkschaftsbund. – Etwas stockig, sonst gut erhalten. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek, keines in der Niederländischen Nationalbibliothek.

[365] **Stalinismus.** Dichtung und Wahrheit. 12°. OBrosch. (Vorderdeckel geknickt). 64 SS. Bonn, Neuer Vorwärts-Verlag, [1952]. 8,- Erste Ausgabe. – Von der SPD kostenlos verteilte antistalinistische Schrift, die alle gängigen positiven Behauptungen über die Sowjetunion widerlegen will. – Gutes Exemplar mit beiliegender Bestellkarte für weitere Exemplare.

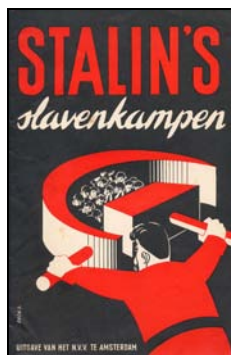
[366] **Steiner, Herbert,** Begegnungen mit Dichtern. Goldgepr. OPpb. (Gelenke gering berieben). 59 SS., 2 Bll. Hbg., Maximilian-Gesellschaft, (1957). 8,- Erste Ausgabe. – Eins von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 950). – 8. Druck der Trajanus-Presse in der Diotima gesetzt und auf Hoshino-Bütten gedruckt. Die Buchgestaltung stammt von Gotthard de Beauclair. – Über Stefan George, Hugo von Hofmannsthal, Paul Valéry, Rainer Maria Rilke und Rudolf Borchardt. – Der Band wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres ausgezeichnet. – Hauswedell, Maximilian II, 67. Spindler 40.8. Tiessen, Trajanus 8. – Gutes Exemplar.

[367] **Stemme, [Robert] [Aldolf],** Ja, ja, ja, ach ja, 's ist traurig aber wahr. Ergreifende Balladen und traurige Moritaten, Drehorgellieder und Gassenhauer. Illustr. OPpb. 137 SS., 3 Bll. *mit zahlr. Illustr. von E. O. Plauen [Erich Ohser].* Bln., Gebrüder Weiss, [1956]. 18,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – War 1931 schon einmal unter diesem Titel erschienen, jedoch hier um mehr als das Doppelte vermehrt. – Kosch⁹ XIX, 574 (falsche Angaben). – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von R. A. Stemme*, dat. 26. VI. 1969.

[368] **Stendhal** (Henri Beyle), Italienische Novellen und Chroniken. (Übers. von Walter Widmer (Novellen) und Friedrich von Oppeln-Bronikowski (Chroniken)). Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 577 SS., 1 Bl. Mchn., Winkler-Verlag, (1956). 8,-



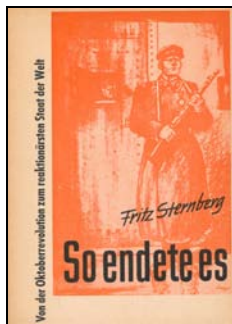
359 Soviet Union



364 Stalins Gulags



338 Max Beckmann



369 Fritz Sternberg



374 Tarnschrift



306 Abraham Ratner

Erste Ausgabe der Neuübersetzung der Novellen. – Fußsteg zum Ende mit Stau-
chung, sonst gute Dünndruckausgabe.

[369] **Sternberg, Fritz**, So endete es ... Von der Oktoberrevolution zum
reaktionärsten Staat der Welt. OBrosch. *mit Vorderdeckellustr. von Wil-
liam Sharp* (etwas geknickt). Köln, Bund Verlag, (1951). 15,-

Erste Ausgabe. – Der ehemalige Malik-Autor über den Stalinismus. Die Umschlag-
zeichnung stammt von William Sharp (eigentl. Leon Schleifer), der 1934 von Berlin
in die USA emigrierte. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[370] **Sterne, Lawrence**, Das Leben und die Ansichten Tristram Shandys.
Übers. von Rudolf Kassner. Kl.-8°. OLwdbd. XVIII SS., 1 Bl. 683 SS. *mit*
10 Abb. Bremen, Carl Schünemann, (1958). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sammlung Dieterich Band 189. – Die Übersetzung
erschien zuerst 1937 in der deutschen Buch-Gemeinschaft, jetzt mit Vor- und Nach-
wort von Kassner. Mitdruck der DDR-Ausgabe. – Wilpert-G. 73. Vgl. KNLL XV,
968 ff. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[371] **Stevenson, Robert Louis**, Der Pavillon in den Dünen. Olalla.
(Übers. von Marguerite und Curt Thesing). Goldgepr. illustr. OLwdbd.
(gering fleckig). 149 SS., 1 Bl. Mchn., Alexander Duncker, (1954). 8,-
Erste Ausgabe. – Die Übersetzungen waren schon in den 20er Jahren in anderen Zu-
sammenstellungen in der Werkausgabe erschienen. – Frisches Exemplar.

[372] **Strafprozess Tito-faschistischer Menschenräuber**. Budapest, 15.-
17. November 1952. OKart. 87 SS. *mit Fotos auf 2 Tafelss.* [Budapest],
Staatsverlag, [1953]. 10,-

Erste Ausgabe. – László Bálint (1919-1952) war mit fünf weiteren Angeklagten
beschuldigt als Spione für Jugoslawien in Ungarn eine Reihe von terroristischen
Verbrechen geplant zu haben. Sie waren mit diversen Waffen und einem amerikani-
schen Schlauchboot erwischt worden. Vier der Angeklagten wurden zum Tode ver-
urteilt. – Gutes Exemplar.

[373] **Streuvels, Stijn**, Frühling. (Übers. von Adolf Spemann). Illustr.
OPbpd. 78 SS., 1 Bl. *mit 4 Holzschnitten von Ernst von Dombrowski*.
Stgt., Engelhornverlag, [1953]. 8,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Sammlung Adolf Spemann. – Tadelloses Ex-
emplar.

[374] **Tarnschrift – Einheit**. Zeitschrift für Theorie und Praxis des wis-
senschaftlichen Sozialismus. Hrsg. vom Ostbüro der Sozialdemokratischen
Partei Deutschlands, Bonn. 11 Hefte der Reihe. 11 O Umschl. Je 15 bis 23
SS. Bonn, SPD, [1956-1960]. 580,-

Erste Ausgaben. – Tarnschriften, die den Kopf der gleichnamigen Zeitschrift der SED
nachmachen und auf Dünndruckpapier in die DDR geschmuggelt wurden. – Vorhan-
den: 1. 10000 Jahre Kerker für Deutschlands Freiheit. 2. Jürgen Stauer. Die Proble-
matik des Leninismus. Stephan G. Thomas, Totalitäre Machtstruktur und sowjetische
Außenpolitik. 3. Die Marxismus-Diskussion in Polen. 4. Die Geschichte der Kom-
unistischen Partei Deutschlands. – Mit dem Zusatztitel Sonderausgabe: 5. Zurück
zu Stalin. 6. Das Wort hat Dr. Wolfgang Harich. 7. Die ständigen Oppositionskämpfe
in der KPdSU. 8. MTS – ja oder nein? 9. Wo steht ihr – Meister der Kultur? 10. Ta-
gung der Sozialistischen Internationale. Der freiheitliche Sozialismus auf dem Vor-
marsch. – Ohne Zeitschriftenkopf: 11. Biographie unserer Zeit. Ulbricht. Von Sparta-
kus. – Nicht bei Eberlein? – Vier Hefte mit waagerechter Knickfalte, ein Heft mit
Eckknick, sonst tadellos erhalten.

[375] – **Prawda**. 7 Nojabrja 1957. Fol. 4 SS. [Ffm., NTS], 1957. 75,-
Erste Ausgabe. – Fälschung bzw. Tarnschrift des „NTS Bund der russischen Solidari-
sten“, einer russischen Jugendemigrantenorganisation, die 1929 gegründet wurde und
antibolschewistische Propaganda betrieb. Die Aktion Flugblätter und solche Tarn-
schriften in den Osten per Luftballons zu transportieren wurde 1957 eingestellt, sodaß
die vorliegende Schrift wohl die letzte war. – Gefaltet, wie verschickt. – Sehr schönes
Exemplar.

[376] **Taube, Otto Freiherr von**, Goldene Tage. OBrosch. (minimal ge-
staucht). 37 SS., 1 Bl. Starnberg, Kunstkreis Buzentaur, (1959). 8,-
Erste Ausgabe. – Nr. 538 von 700 Exemplaren. – Lyrikauswahl zum 80. Geburtstag.
– Wilpert-G. 83. – Gutes Exemplar mit beiliegender Subskriptionsliste.

[377] **Taylor, F. Jay**, The United States and the Spanish Civil War. In-
troduction by Claude G. Bowers. OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren,
Fehlstelle am Rücken). 288 SS. *mit Frontispiz*. New York, Bookman As-
sociates, (1956). 18,-

Erste Ausgabe. – Der Autor untersucht hier die Reaktionen der amerikanischen Regierung, Medien und Öffentlichkeit auf die Vorgänge in Spanien. – Krieg u. Frieden III, 1694. Nicht bei Ruhl und Schmidt. – Gutes Exemplar.

[378] **Telegraf – Oschilewski, Walther G.**, »Telegraf« Eine Tribüne der Freiheit. Aus einem Vortrag. (2. veränderte Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas stockig). 58 SS., 1 Bl. *mit Fotos auf Tafeln*. Bln., (Telegraf), 1954.

15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Über die 1946 in Berlin gegründete Zeitschrift, deren Mitherausgeber der ehemalige Reichspräsident Paul Löbe war. – Oschilewski 19. – Innen frisch erhalten.

[379] **Thaelmann, Ernst**, Letter in reply to a Letter from a Fellow-Prisoner at Bautzen Concentration Camp. Kl.-8°. OBrosch. 19 SS. Bombay, People's Publishing House, (1951).

75,-
Erste Ausgabe. – Der Text erschien zuerst 1950 im »Neuen Deutschland« und ist auf deutscher Sprache erst 1961 als Einzelpublikation erschienen. – Gering gestauch. – Selten, kein Exemplar in einer europäischen Bibliothek.

[380] **Thalheimer, August**, Die Grundlagen der Einschätzung der Sowjetunion. (Die Sowjetunion von heute und die sozialistische Revolution in fortgeschrittenen kapitalistischen Ländern). OBrosch. 43 SS. (Bremen, Verlag Arbeiterpolitik, 1952).

18,-
Erste Ausgabe. – Postume Veröffentlichung aus dem kubanischen Exil des ehemaligen KPD-Funktionärs, der sich schon 1928 von Stalin abgewandt hatte. – Sternfeld-T. 499. – Anstreichungen und Marginalien. – Selten.

[381] **Thelen, Albert Vigoleis**, Vigolotria. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestalteten OÜmschl. (hinten mit Randläsur). 67 SS., 2 Bll. (Köln u. Düsseldorf), Eugen Diederichs, (1954).

25,-
Erste Ausgabe. – Recht seltene Lyrikveröffentlichung. – Schlütter I, 8748. Wilpert-G. 2 6. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[382] **Thoma, Ludwig**, Altaich. Eine heitere Sommergeschichte. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. OÜmschl. 295 SS. *mit zahlr. Illustr. von Gerhard Oberländer*. Ffm., Büchergilde Gutenberg, (1954).

8,-
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Nicht bei Tiessen. – Papier leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[383] **Thomas, Gwyn**, Die Liebe des Reverend Emmanuel. (Übers. von L. Fankhauser). Gr.-8°. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren). 140 SS., 2 Bll. *mit 20 ganzseit. Illustr. von Frans Masereel*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1951.

8,-
Erste dt. Ausgabe. – Ritter C a 73. – Innen schönes Exemplar.

[384] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OKart. (Rücken schwach gebräunt). 140 SS., 2 Bll. *mit 20 ganzseit. Illustr. von Frans Masereel*. Ebda., 1951.

8,-
Erste dt. Ausgabe. – Zu Beginn minimal gestauch, sonst schönes Exemplar.

[385] – – Dass. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (etwas gebräunt, hinten mit Fleck) mit OÜmschl. (verblaßt und mit hinterlegtem Randeinriß). 140 SS., 2 Bll. *mit 20 ganzseit. Illustr. von Frans Masereel*. Ebda., 1951.

15,-
Erste dt. Ausgabe. – Schönes Exemplar im besseren Leineneinband.

[386] **Toller, Ernst**, Ausgewählte Schriften. Geleitwort Bodo Uhse und Bruno Kaiser. OLwdbd. mit OÜmschl. (Randläsuren). XII SS., 1 Bl., 367 SS., 1 Bl. Bln., Volk und Welt, 1959.

10,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 89.28. Raabe, Bücher 303.26. Spalek I. Wilpert-G. 2 32. – Papier gering verfärbt, sonst schönes Exemplar.

[387] **Troll, Thaddäus**, Herrliche Aussichten. Farb. illustr. OPpbd. 92 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Herbert Scheurich*. (Wien u. Stgt.), Eduard Wancura, (1959).

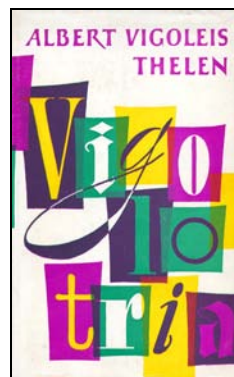
25,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XXIII, 611. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Thaddäus Troll an seinen Schriftstellerkollegen Otto Zoff*, dat. Stuttgart Juli 1962.

Thaddäus Troll

[388] **Trüb, Kay Yvonne**, Ischia und Procida. Einleitung von Paul Brun-



325 Leo Trotzki



381 Albert Vigoleis Thelen



385 Frans Masereel



388 Kay Yvonne Trüb

ner. 4°. OLwdbd. (gering stockig und verblaßt). 19, 114 SS. **mit ganzseit. Fotos.** Zürich, Fretz & Wasmuth, (1956). 12,-
Erste Ausgabe. – Heidtmann II, 15268. – Gutes Exemplar. – Selten.

[389] **Tschichold, Jan**, Geschichte der Schrift in Bildern. (2. vermehrte und erweiterte Aufl.). 4°. OPpb. (etwas fleckig). 18 SS., 2 Bll. **mit 70 Abb. auf Tafelss.** Basel, Holbein-Verlag, 1956. 38,-

– Erste Ausgabe dieser Fassung. – Von den Höhlenmalereien der Steinzeit über die Keilschrift bis zu den modernen Druckschriften des 20. Jahrhunderts. – Diese Aufl. nicht bei Doubleday. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[390] **Tzara, Tristan**, La face intérieure. Kl.-4°. OKart. **mit orig.-lithogr. O Umschl. von Fernand Léger.** 58 SS., 3 Bll. (Paris), Seghers, (1953). 750,-

Erste Ausgabe. – Eins von 50 Exemplaren „H.C.“ (Gesamtaufl. 850). – Seltener Lyrikband des im französischen Exil lebenden Dadaisten. – The Artist and the Book 113. – Vorsatz **mit eh. Besitzvermerk von Marcel Pouget.** Zu Beginn Bleistiftunterstreichungen, sonst schönes Exemplar auf Vergé von Hollande Pannekoek. – Vortitel **mit eh. dreizeiliger Widmung von Tristan Tzara**, dat. Nov. 53. – Beiliegt: **Tzara, Tristan, Eh. Brief m. U.** Dat. Paris 11 mai 1953. Kl.-8°. 1 1/2 SS. – Wie die Widmung im Buch ging der Brief an den schwedischen Lyriker und Kunstkritiker Eugen Wretholm. – Tzara äußert sich u.a. über eine Picaso-Ausstellung in Italien. – Gefaltet. – Tzara-Autographen sind selten.

à Eugen Wretholm
ton amical souvenir
Tristan Tzara
Nov. 53

[391] **Uhse, Bodo**, Gestalten und Probleme. OLwdbd. mit Ocellophanumschl. (geringe Eckfehlstelle). 340 SS., 2 Bll. (Bln.), Verlag der Nation, (1959). 90,-

– Erste Ausgabe. – Nr. 30 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Essays aus dem Exil und der Nachkriegszeit zu Literatur und Kunst, dabei über die Thomas Mann-Bibliothek in Yale, Egon Erwin Kisch, Käthe Kollwitz u.a. – Wilpert-G.² 42. – Frisches Exemplar aus dem Besitz des ehemaligen Reichswehrgenerals Arno von Lenski, der sich in sowjetischer Gefangenschaft dem Nationalkomitee Freies Deutschland anschloß. – Im Druckvermerk von **Bodo Uhse signiert.**

[392] **Die Ungarische Lage und die Rechtsstaatlichkeit.** Gr.-8°. OKart. (etwas stockig). 162 SS. Den Haag, Internationale Juristen-Kommission, 1957. 15,-

– Erste Ausgabe. – Unterlagen für eine internationale Konferenz der Juristen mit Stellungnahmen zur Niederschlagung des ungarischen Volksaufstandes durch die Rote Armee und die anschließenden Urteile der Standgerichte. – Gut erhalten.

[393] **Urzidil, Johannes**, Das Glück der Gegenwart. Goethes Amerika-bild. OKart. mit O Umschl. 56 SS. Zürich u. Stgt., Artemis-Verlag, (1958). 9,-

– Erste Ausgabe. – Goethe-Schriften, sechstes Heft. – Born² 209. Raabe, Bücher 314.14. Wilpert-G.² 19. – Frisches Exemplar.

[394] – Das Große Halleluja. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 482 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, (1959). 10,-

– Erste Ausgabe. – Schlüsselroman über die Exilzeit. – Raabe, Bücher 314.15. Wilpert-G.² 20. – Gutes Exemplar.

[395] **Van de Velde, Henry**, AMO. (35.-38 Tsd.). OPpb. mit Buntpapierbezug und mont. Deckelschild (dieses minimal stockig). 39 SS. (Wiesbaden), Insel-Verlag, (1955). 15,-

– Zweite Ausgabe der erweiterten Fassung. – Insel-Bücherei Nr. 3. – Jenne 3[1B] 159c. Kästner 3[1B]. Sarkowski IB 3[1B]. – Schnitt leicht stockig, sonst gut erhalten. – Mit dem bei Jenne nicht erwähnten beiliegenden „Klappentext“ und Verlagsverzeichnis der Inselbände 1955.

[396] **Visser, P[hilips] C[hristiaan]**, So sah ich die Sowjetunion. Ein-drücke aus dem heutigen Rußland. (Übers. von Hans Rudolf Schwabe). Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. 167 SS. **mit 16 Abb. im Text und auf Tafelss.** Frauenfeld, Huber & Co., 1953. 10,-

– Erste dt. Ausgabe. – Visser (1882-1955) war von 1948 bis 1955 Botschafter der Niederlande in Moskau. – Metzger 1370. – Schnitt und eine Seite mit kleinem Fleck, sonst schön erhalten.

[397] **Vlaminck, Maurice de**, Les Challonges. Orig.-Lithographie. Darstellungsgröße 28 × 21 cm. [1957]. 150,-



396 P. C. Visser

Erste Ausgabe. – Walterskirchen 276. – Unter Passepartout montiert. – Auf dem Stein signiert.

[398] **Volk erzählt.** Münsterländische Sagen, Märchen und Schwänke. Gesammelt und hrsg. von Gottfried Henßen. (2. Aufl.). Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (gering knittig). XV, 408 SS. *mit Frontispiz, 6 Fotos auf Tafeln und 1 Faltkarte.* Münster, Aschendorff, (1954). 15,-

Veröffentlichungen der Volkskundlichen Kommission des Provinzialinstituts für Westfälische Landes- und Volkskunde, dritte Reihe. – Vgl. Kosch³ VII, 911 (EA. 1935). – Schönes Exemplar.

[399] **Von Königen, Hexen und allerlei Spuk.** Märchen und legendenartige Geschichten aus den Sammlungen des Zentralarchivs der deutschen Volkserzählung. Hrsg. von Gottfried Henßen. Goldgepr. OLwdbd. 167 SS. Schloß Bentlage, Gesellschaft zur Pflege des Märchengutes der europäischen Völker, 1959. 8,-

Erste Ausgabe. – Nicht bei Kosch (Henßen). – Vorsätze etwas leimschattig, sonst sehr schönes Exemplar.

[400] **Vring, Georg von der,** Der Diebstahl von Piantacon. Roman. Illustr. OLwdbd. 199 SS. Mchn., Piper & Co., (1952). 8,-

Erste Ausgabe. – Steffen 473. Wilpert-G.² 48. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[401] – – Dass. Illustr. OLwdbd. 199 SS. Ebda., (1952). 28,-

Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt. – Vorsatz *mit zweizeiliger Widmung von Georg von der Vring an die Schriftstellergattin Elena Günther*, dat. Nov. 52.

Georg von der Vring

[402] – Die Wege tausendundein. OLwdbd. mit O Umschl. (leichte Kratzer). 287 SS., 2 Bll. Hbg., Claassen, (1955). 8,-

Erste Ausgabe. – Jugenderinnerungen des Dichters. – Jessen I, 205. Tgahrt 237. Wilpert-G.² 55. Nicht bei Bode. – Gutes Exemplar.

[403] **Waldoff, Claire,** Weeste noch...! Aus meinen Erinnerungen. Goldgepr. OHkunstlederbd. (schwach fleckig). 128 SS. *mit zahlr. Illustr. im Text und Fotos auf Tafeln.* Düsseldorf u. Mchn., Progress-Verlag, (1953). 12,-

Erste Ausgabe. – Autobiographie der berühmten Kabarettistin. – Budzinski 306. Greul 517. Jessen I, 206. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar, leider ohne den Umschlag von Trier und die Schallplatte.

[404] **Walter, Hans,** Fina. Illustr. OPpb. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 52 SS., 6 Bll. *mit illustr. Titel und 13 Illustr. von Gunter Böhmer.* (Zürich, Albert Manutius Verlag, 1952). 8,-

Erste Buchhandelsausgabe. – Kleine Kostbarkeiten der Aldus Manutius Drucke, zweiter Druck. – Nachdruck des Pressendruckes von 1947, um zwei Zeichnungen Böhmers erweitert. Druck in der Diethelm-Antiqua. – Calw 1031 (ohne den Umschl.). Tiessen II, 63. Vgl. Rysavy 61. – Frisch erhalten.

[405] **Walther von der Vogelweide,** Die Lieder. 2. Bändchen: Die Liebeslieder. Unter Beifügung erhaltener und erschlossener Melodien neu hrsg. von Friedrich Maurer. OKart. (gering geknickt). 173 SS., 1 Bl. *mit Noten.* Tübingen, Max Niemeyer, 1956. 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Altdutsche Textbibliothek Band 47. – Gering gestaut, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[406] **Walz, Herbert,** Das Lied der grossen Freude. Roman um ein Musikinstrument. OLwdbd. mit typographisch gestalteten O Umschl. (dieser mit Läsuren). 234 SS., 1 Blw. Stgt. u. Hechingen, Kohlhammer und Walishauser, (1954). 28,-

Erste Ausgabe. – Roman um Entstehung und weltweiten Siegeszug der in seiner Heimatstadt Trossingen hergestellten Harmonika. – Kosch³ XXVIII, 154. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *mit ganzseit. eh. Widmung von Herbert Walz an Hermann Käsack*, dat. Trossingen Mai 1955.

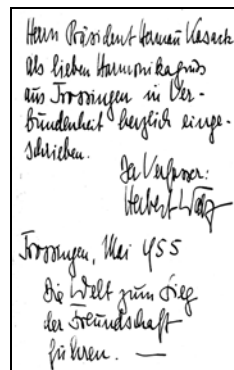
[407] **The War Dead of the British Commonwealth and Empire.** The Register of the names of those who fell in the 1939-1945 War and are buried in Cemeteries and Churchyards in the County of Hertfordshire. 4°.



397 Maurice de Vlaminck



398 Volk erzählt



406 Herbert Walz



318 Vittorio G. Rossi



414 Wolfgang Weyrauch



417 What's right

OKart. (etwas geknickt). VIII, 52 SS., 1 Bl. London, Imperial War Graves Commission, 1959. 18,-

Erste Ausgabe. – Namen und Lebensdaten der Gefallenen nach den Friedhöfen geordnet. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[408] **Waugh, Evelyn**, Wiedersehen mit Brideshead. Die heiligen und profanen Erinnerungen des Hauptmanns Charles Ryder. Roman. (Übers. von Franz Fein). OLwdbd. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 326 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen Verlag, (1955). 8,-

(Die Bücher der Neunzehn Band 8). – Die deutsche Übersetzung von Waugh's Roman über den Niedergang einer alten englischen Familie erschien zuerst 1945 in Zürich. – Tgahrt 238. Vgl. KNLL XVII, 438. – Gutes Exemplar mit einem späteren Umschlag von 1967.

[409] **Weichmann, Herbert**, Das Werden eines neuen Staates. Eindrücke von einer Reise durch Israel im Frühjahr 1957. Gr.-8°. OBrosch. (gering fleckig). 32 SS. Köln, Israel-Mission, 1957. 8,-

Erste Ausgabe. – Reiseeindrücke des späteren sozialdemokratischen Hamburger Bürgermeisters. – Uellner 10. – Etwas gestaucht.

[410] **Weinert, Erich**, Gesammelte Werke in Einzelausgaben. 9 in 10 Bänden. 10 OLwdbde. mit O Umschl. (diese mit Läsuren und Fehlstellen). Zus. 4315 SS. Bln., Volk und Welt, 1955-1960. 145,-

Erste Ausgaben (zwei Bde. in 2. Aufl.). – Einzige Werkausgabe Weinert's. – Handbuch der Editionen 571. Tschörrner 243. Wilpert-G.² 40 (falsche Angaben). – Ein Band gestaucht, sonst gute Exemplare. – Vollständig selten.

[411] **Weisenborn, Günther (Hrsg.)**, Der lautlose Aufstand. Bericht über die Widerstandsbewegung des deutschen Volkes 1933-1945. 2. vermehrte und verbesserte Aufl. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OPpb. von Werner Rebhuhn (Schabstellen). 360 SS. Hbg., Rowohlt Verlag, (1954). 48,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit einführenden Texten von Ricarda Huch und Martin Niemöller. – Rowohl I, 645 u. Slg.Jordan 2305 (kennen diese Aufl. nicht). Wilpert-G.² 18. – Gutes Exemplar. – In dieser Auflage selten. – Titelblatt mit reizvoller dreizeiliger eh. Widmung von Günther Weisenborn.

[412] – Dramatische Balladen. OLwdbd. mit O Umschl. 238 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, 1955. 8,-

Erste Ausgabe. – Enthält: Die Ballade vom Eulenspiegel; Die Neuberin sowie Die Illegalen. – Hinz, Eulenspiegel 1078. Hoefl-S. 3600. Wilpert-G.² 19. – Umschlag und Vorsätze schwach gebräunt, sonst tadelloses Exemplar.

[413] **Werfel, Franz**, Verdi. Roman o operi. Preveo Oto Solc. OPpb. (berieben, Rücken fehlt). 353 SS., 1 Bl. Zagreb, Mladost, 1953. 10,-

Erste kroatische Ausgabe. – Zanimljiva Biblioteka. – Innen gut erhalten. – Nur vier Exemplare dieser serbokroatischen Übersetzung in Bibliotheken weltweit nachweisbar.

[414] **Weyrauch, Wolfgang**, Gesang um nicht zu sterben. Neue Gedichte. Illustr. OKart. von Werner Rebhuhn (etwas gestaucht). 74 SS., 3 Bll. Hbg., Rowohlt, (1956). 9,-

Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1084. Rowohl I, 649. Slg.Jordan 2333. Schlütter I, 9412. Wilpert-G.² 21.

[415] – – Dass. Illustr. OKart. von Werner Rebhuhn. 74 SS., 3 Bll. Ebda., (1956). 10,-

Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1084. Rowohl I, 649. Slg.Jordan 2333. Schlütter I, 9412. Wilpert-G.² 21.

[416] – – Dass. Illustr. OKart. von Werner Rebhuhn (kleine Randläsuren). 74 SS., 3 Bll. Ebda., (1956). 28,-

Erste Ausgabe. – Vortitel von Weyrauch signiert.

[417] **What's right with America**. New Perspectives on the Contemporary Scene. Edited and with Introduction by Frederick Ungar. OLwdbd. mit O Umschl. (minimale Randläsuren). XVI, 368 SS. New York, Frederick Ungar, (1952). 28,-

Erste Ausgabe. – John Foster Dulles, Dwight D. Eisenhower, Arthur M. Schlesinger Harry S. Truman u.a. über das Ideal der amerikanischen Demokratie. Der Herausgeber

ber und Verleger Frederick Ungar hatte 1926 den Wiener Phaidon Verlag gegründet und war dann 1939 in die USA emigriert. – Strauss-R. I, 776. – Frisches Exemplar. – Selten.

[418] **Wie soll das neue Deutschland aussehen?** Gewerkschafter aus West und Ost berieten. (3. Gesamtdutsche Arbeiterkonferenz in Leipzig). Farb. illustr. OBrosch. 55 SS. **mit zahlr. Fotos.** [Bln.], (FDGB, 1955). 25,-
Erste Ausgabe. – Für den Westen bestimmter Bericht über die Konferenz. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten. – Selten.

[419] **Wilson, Angus**, Anglo-saxon Attitudes. Goldgepr. OPpbd. IX, 412 SS., 1 Blw. London, Secker & Warburg, 1956. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilsons zweiter Roman ist eine Satire auf das englische Universitätsleben. – KNLL XVII, 727. – Gutes Exemplar.

[420] **Winckler, Josef**, Der Westfalenspiegel. Illustr. OLwdbd. 382 SS., 3 Bll. **mit Frontispiz.** Dortmund, Ardey-Verlag, 1952. 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 57. – Vortitel **mit zweifeltiger Widmung von Josef Winckler an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 19. 11. 52. *Josef Winckler*

[421] **Wind, Gerhard**, Geh durch den Spiegel Nr. 15. Fol. OKart. mit OUMschl. 8 nn. Bll. **mit 2 farb. Abb. und 1 mehrf. gefalt. Orig.-Farbsiebdruck von Gerhard Wind.** (Köln, Galerie Der Spiegel, 1958). 58,-
Erste Ausgabe. – Eins von 150 Exemplaren. – Mit Texten von Guillaume Apollinaire, Albrecht Fabri u.a. – Spindler 153.59. – Graphik mit kleiner Eckknickfalte, sonst schön erhalten.

[422] **Wittig, Joseph**, Kommt, wir gehn nach Bethlehem. Weihnachtliche Geschichten. Farb. illustr. OPpbd. von Elsbeth Schneider-Schwarz mit Ocellophanumschl. 878 SS., 1 Bl. Heilbronn, Eugen Salzer, (1952). 10,-
Erste Ausgabe. – Salzers Volksbücher 41. – Wilpert-G.² 47. – Letzte Blätter mit kleinem Eckknick, sonst schön erhalten. – In der Erstausgabe selten.

[423] **Yad Washeem Studies on the European Jewish Catastrophe and Resistance I.** Edited by Benzion Dinur and Shaul Esh. OKart. (Ecken gering berieben). 183 SS., 1 Bl. Jerusalem, (Jewish Agency, 1957). 18,-
Erste Ausgabe. – Essays über das Nazi-Vokabular, die Untergrundpresse im Warschauer Ghetto, die Rettung von Juden mit lateinamerikanischen Pässen etc. – Wiener Lib. VII, 1090. – Gutes Exemplar.

[424] **Ylla [d.i. Kamilla Koffler]**, Deux petits ours. Texte de Paulette Falconnet. 4°. OKart. mit illustr. OUMschl. (kleiner Einriß). 18 nn. Bll. **mit ganzseit. Fotos im Tiefdruck.** Lausanne, La Guilde du Livre, (1954). 15,-
Erste Ausgabe. – Vorletzte Buchveröffentlichung der 1955 bei einem Unfall gestorbenen Emigrantin. – Vgl. Koetzle 498 f. – Insgesamt leichte Gebrauchsspuren.

[425] – **Animaux des Indes.** Mise en pages de Luc Bouchage. 4°. OKart. mit farb. OUMschl. (Randeinriß und etwas geknickt). 128 SS., 2 Bll. **mit zahlr. oft farb. Fotos von Ylla.** Lausanne, La Guilde du Livre, (1958). 15,-
Erste Ausgabe. – Die gebürtige Wienerin Kamilla Koffler (Ylla) emigrierte 1940 in die USA. Sie verunglückte 1955 bei einer Reportagerese in Indien tödlich. – Vgl. Koetzle 498 f. – Gutes Exemplar.

[426] **Die Zaubерflöte.** Märchen der europäischen Völker. Hrsg. von Paul Zaunert. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Petra Clemen (dieser mit Läsuren). 320 SS. **mit Illustr. von Wilhelm M. Busch.** Düsseldorf u. Köln, Eugen Diederichs, (1951). 15,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 234. Kosch² XXXVII, 34. Visel 55. – Gutes Exemplar.

[427] **Ziesel, Kurt**, Das verlorene Gewissen. Hinter den Kulissen der Presse, der Literatur und ihrer Machttäger von heute. 3. Aufl. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 179 SS. Mchn., J. F. Lehmanns, (1958). 20,-
Der überzeugte Nationalsozialist prangert hier die Schriftstellerkollegen an, die nach 1945 die Seiten gewechselt haben und lenkt so geschickt von seiner eigenen Ideologie ab. – Literatur in Nazi-Deutschland² 416. – **Beilieg: Ders.,** Nachwort zur vierten Auflage. OUMschl. 23 SS. Ebd., (1958). – **Aus dem Nachlaß von Hans Reimann** mit dessen Anmerkungen sowie Rezension des Buches als Typoskript, das jedoch nicht in die „Literazzia“ übernommen wurde.

[428] **Zuckmayer, Carl**, Die langen Wege. Ein Stück Rechenschaft.



418 Gewerkschaften



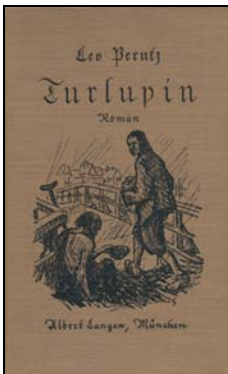
421 Gerhard Wind



425 Ylla



426 Die Zauberflöte



434 Leo Perutz



435 Der rote Wahn!

OKart. mit O Umschl. (gering gestauch, hinten etwas fleckig). 79 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1952. 8,-

Erste Ausgabe. – Text einer Rede aus der Paulskirche. – Beck 439. Jacobius 27. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 444.31. Raabe, Bücher 345.27. Wilpert-G.² 36. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[429] **Zuckmayer, Carl**, Die langen Wege. Ein Stück Rechenschaft. OKart. mit O Umschl. (hinten etwas fleckig). 79 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1952. 8,-

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt und minimal gestauch, sonst gutes Exemplar, noch mit der Verlagspostkarte.

[430] **Zulliger, Hans**, Unger em Fröhlibärg. Es Chrättli voll Gschichte. OLWdbd. mit illustr. O Umschl. (hinten mit Läsuren). 235 SS., 2 Bll. Bern, Alfred Scherz, (1954). 20,-

Erste Ausgabe. – Geschichten in Berner Mundart aus der Feder des Schriftstellers und Pädagogen, der als Kinderpsychoanalytiker weit über die schweizer Grenzen bekannt wurde. – Sehr schönes Exemplar.

[431] **Zweig, Arnold**, Die Zeit ist Reif. Roman. Goldgepr. OLWdbd. 599 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1957. 10,-

Erste Ausgabe. – Ausgewählte Werke in Einzelausgaben Band 1. – Hoeff-S. 3811. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 500.60. Raabe, Bücher 347.67.1. Rost-A. I, 1.1. Wilpert-G.² 105. – Vorsätze leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[432] **Zweig – Der große Europäer Stefan Zweig**. Hrsg. von Hanns Arens. Goldgepr. OLWdbd. (Rücken etwas verblaßt). 384 SS. Mchn., Kindler Verlag, (1956). 10,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Stefan Zweig, Richard Friedenthal, Klaus und Thomas Mann, Hermann Kesten, Irmgard Keun, Rainer Maria Rilke, Romain Rolland, Walter Bauer u.a. – Klawiter 2689. Klawiter² L 22. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[433] – **Stefan Zweig**. Spiegelungen einer schöpferischen Persönlichkeit. Hrsg. von Erich Fitzbauer. OKart. mit O Umschl. 118 SS., 1 Bl. mit 4 Abb. Wien, Bergland Verlag, (1959). 25,-

Erste Ausgabe. – Erste Sonderpublikation der Stefan Zweig Gesellschaft. – Mit Erstdrucken von Zweig sowie Texten von Harry Zohn, Max Brod, Felix Braun, Willi Fehse, Lee van Dovsky, Heinrich Eduard Jacob, Ernst Waldinger, F. Th. Csokor u.a. – Klawiter 2769. Klawiter² I, L 216. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 519.51. – Frisches Exemplar.

Letzte Neueingänge

[434] **Perutz, Leo**, Turlupin. Roman. Illustr. OLWdbd. 183 SS. mit Frontispiz und Illustr. von Wilhelm Schütz. Mchn., Albert Langen, (1924). 60,-

Erste Ausgabe. – Der historische Roman spielt im letzten Lebensjahr des Kardinal Richelieu 1642 in Paris. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVII, 446.8. Müller-S. 49. Perutz-Kat.-Ffm. Nr. 202. Serke, Böhmisches Dörfer 464. Wilpert-G.² 8. – Papierbedingt leicht gebräunt, die Vorsatzspiegel leicht wellig, sonst schön erhalten.

[435] **Der rote Wahn!** Fortsetzung-Reportage in: Hamburger Illustrierte. 4^o. Kart. d. Zt. 23 Bll. mit zahlr. Fotos und Illustrationen. Hbg., Broschek, (1933-1934). 90,-

Erste Ausgabe. – Vollständiger Text von Rudolf Michael aus Jahrgang 15 Nr. 50 bis Jahrgang 16 Nr. 5. Michael hatte seine Hamburger Revolutionserlebnisse bereits 1919 in der 12seitigen Broschüre „Aus stürmischen Tagen“ unter dem Pseudonym Archangelus veröffentlicht. Enthält umfangreiches und seltenes Fotomaterial zur Revolutionsgeschichte 1918 in Hamburg. Michael (1890-1980) war Mitglied der DVP und für diese auch in der Hamburger Bürgerschaft. 1937 trat er in die NSDAP ein. Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde er Chefredakteur der „Bild“-Zeitung und machte das Blatt zur größten Boulevardzeitung Deutschlands (Vgl. Wikipedia). – Diese Ausgaben fehlen in den meisten Bibliotheken. – Randläsuren, sonst gut erhalten.

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Adolph, Rudolf 174
 Adorno, Theodor W. 1-2
 Alastair 56
 Alexandre, Maxime 55
 Althaus, Peter 215
 Amba, Achmed 3
 Andersch, Alfred 67
 Andres, Stefan 4-5
 Angarowa, Hilde 106, 360
 Angelus Silesius 6
 Apollinaire, Guillaume 7, 421
 Arendt, Erich 8-10
 Arens, Hanns 432
 Armstrong, Lewis 12
 Arp, Hans 13, 70
 Atabay, Cyrus 70
 Auden, W.H. 70
 Ball, Hugo 60
 Ball-Hennings, Emmy 60
 Balzac, Honoré de 14-15
 Barlach, Ernst 147
 Barthel, Ludwig Friedrich 16
 Basile, Giambattista 17
 Bauer, Walter 18
 Baum, Marie 183
 Beauclair, Gotthard de 19
 Benn, Gottfried 21-27
 Benrath, Henry 28
 Benz, Richard 288
 Bergengruen, Werner 29-31
 Bernhard, Thomas 33
 Berryman, John 238
 Best, Otto F. 132
 Bienek, Horst 67
 Bierbaum, Otto Julius 148
 Bihajli-Merim, Oto 276
 Blohmeyer, Hildegard 91
 Blunck, Hans Friedrich 35
 Bock, Werner 36
 Bock-Neumann, Henny 228
 Böhmer, Gunter 37
 Böll, Heinrich 64, 67
 Boffa, Giuseppe 38
 Bolliger, Hans 52
 Bongs, Rolf 39
 Borch, Herbert von 40
 Borchardt, Rudolf 366
 Bouchage, Luc 425
 Boulter, Abbé 65
 Bowers, Claude G. 377
 Bradbury, Ray 11
 Brecht, Bertolt 41-43, 120, 161
 Brenner, Paul 265
 Brentano, Bernard von 44
 Brion, Marcel 83
 Brod, Max 45
 Buchner, Paul 388
 Bühler, Alfred 127
 Bukow, Wassily 274
 Bultmann, Rudolf 47
 Busta, Christine 48-49
 Cain, James M. 101
 Capote, Truman 11
 Carmiggelt, Simon 50
 Carossa, Hans 161
 Centurion 51
 Chagall, Marc 52
 Chukowski, Kornej 274
 Claudel, Paul 53-56
 Claudius, Matthias 57
 Cocteau, Jean 64
 Conrad, Joseph 58-59
 Corsing, Fritz 82
 Crispin, Edmund 97
 Csokor, Franz Theodor 64
 Dahl, Roald 101
 Dalmau, John 61
 Dante Alighieri 62
 Dauthendey, Max 63, 131, 147
 Davies, Rhys 99
 Debray, Pierre 65
 Denhardt, H. 14
 Dhôtel, André 69
 Dickens, Charles 72-73
 Dickson, Carter 11
 Dinur, Ben Zion 423
 Dittmann, Wilhelm 234
 Doderer, Heimito von 74
 Döblin, Alfred 75
 Dörfler, Peter 76
 Douglas, William O. 77
 Draper, Nancy 78
 Dreiser, Theodor 79
 Dürrenmatt, Friedrich 80-81
 Duffy, Clinton T. 82
 Dufy, Raoul 83
 Duhamel, Georges 64
 Dulles, John Foster 417
 Dunsany, Lord 94, 101
 Durieux, Tilla 199
 Durrell, Lawrence 85
 Ebner, Jeannie 86
 Eggebrecht, Axel 87
 Ehrenburg, Ilja 88, 274
 Ehrismann, Albert 89
 Eich, Günter 90
 Einstein, Albert 91
 Eisenhower, Dwight D. 417
 Eliot, T. S. 92-93, 100
 Ellin, Stanley 98
 Elmhirst, Thomas 61
 Elwenspoek, Wilm W. 108
 Engelmann, Ellen 325
 Ernst Ludwig 229
 Ernst, Paul 343
 Esh, Shaul 423
 Fabri, Albrecht 421
 Faesi, Robert 103
 Falconnet, Paulette 424
 Fechter, Paul 214
 Federer, Heinrich 105
 Fedin, Konstantin 106, 274
 Fehse, Willi 67, 214
 Fein, Franz 408
 Feist, Hans 116
 Fellini, Federico 64
 Feuchtwanger, Lion 237
 Fierens, Paul 273
 Fink, Eugen 297
 Fischer, Louis 108
 Fitzbauer, Erich 433
 Fitzgerald, F. Scott 97
 Flake, Otto 109
 Foitzick, Walter 280
 Franck, Hans 110-113
 Frankenstein, Carl 34
 Franziskus von Assisi 115
 Frei, Bruno 237
 Freud, Sigmund 208
 Friedenthal, Richard 432
 Fry, Christopher 116
 Fuchs, Günter Bruno 117
 Fürnberg, Louis 118-120
 Fussenegger, Gertrud 121-122
 Gabelentz, Hanns-Conon von der 254, 256
 Gabo, Naum 123
 Gaiser, Gerd 124-125
 Gan, Peter 126
 Gardi, René 127
 Gardner, Erle Stanley 95, 99-100
 Genet, Jean 128
 George, Stefan 366
 Gerlach, Richard 129
 Gershwin, George 130
 Gershwin, Ira 130
 Gerstner, Hermann 63, 131
 Gide, André 53-54, 226, 314
 Giraudoux, Jean 132
 Gladkow, Fjodor 360
 Glaeser, Ernst 133
 Goes, Albrecht 134
 Goethe, Johann Wolfgang von 135, 393
 Goll, Claire 70, 136-137
 Goll, Yvan 136-137
 Gollwitzer, Helmut 183
 Gorki, Maxim 138, 360
 Gorkin, Julian 325
 Gotthelf, Jeremias 139-140
 Grasshoff, Fritz 141
 Grösz, József 142
 Grohmann, Will 143, 196, 276
 Guardini, Romano 145
 Günther, Herbert 39, 131, 146-147, 152, 230, 401, 420
 Gulbransson, Olaf 148
 Guttman, Theodor 149
 Gwerder, Alexander Xaver 150
 Gysin, Albert 239
 Habetin, Rudolf 151
 Haensel, Carl 152
 Hänsel, Hedwig 65
 Hahn, Otto 261
 Hall, Norman 186
 Hartlaub, Geno 154
 Hartung, Hugo 155
 Hauptmann, Gerhart 156
 Hayek-Arendt, Katja 9
 Hebel, Johann Peter 159-160
 Hegner, Jakob 251
 Heidegger, Martin 160, 208
 Heiseler, Bernd von 161
 Henßen, Gottfried 398-399
 Hermann, Georg 162
 Hermanns, Matthias 163
 Herrmann, Gerhard 300
 Herzfelde, Wieland 164
 Herzog, Wilhelm 165
 Hesse, Hermann 166-168, 171-172, 183, 288
 Heuschele, Otto 173-174, 268, 339
 Hildebrandt, Sophie 62
 Hildesheimer, Wolfgang 67

- Hiller, Helmut 175
 Hiller, Kurt 120, 176-177
 Hilty, Hans Rudolf 150
 Hloucha, Joe 180
 Hoepfener, Christine 73
 Hoerner, Herbert von 178
 Hoffmann-Harnisch, Wolfgang 179
 Hofmannsthal, Hugo von 45, 161, 208, 366
 Holst, Erich von 261
 Homa, Bernard 181
 Hornung, Erik 172
 Horodisch, Abraham 298
 Huch, Ricarda 182-183, 288
 Huelsenbeck, Richard 60
 Hussler, Gerhart 297
 Huszar, Etienne 184
 Hyamson, Albert M. 272
 Ihering, Herbert 64
 Inglin, Meinrad 185
 Jahn, Hans Henny 188-189
 Jammes, Francis 190
 Jaspers, Karl 232
 Jennings, Dean 82
 Jünger, Ernst 161, 191
 Jünger, Friedrich Georg 192-194
 Jung, Carl Gustav 195, 208
 Jungk, Robert 198-199
 Kafka, Franz 147
 Kahn, Albert E. 200
 Kaiser, Bruno 386
 Kalenter, Ossip 201
 Kanitz, Yvonne Gräfin 53-54
 Kasack, Hermann 67, 129, 146-147, 216, 406
 Kassner, Rudolf 205, 370
 Kaufmann, Felix 297
 Kaufmann, Fritz 297
 Keilhack, Franz 206
 Kerényi, Karl 207-208
 Kerr, Alfred 209
 Kesten, Hermann 432
 Keun, Irmgard 432
 Kiepenberg, Anton 183
 Kirk, Walter W. van 210
 Kisch, Egon Erwin 391
 Kläber, Kurt 211
 Kleineibst, Richard 234
 Klepper, Jochen 212
 Klint, Harald 213
 Kluge, Kurt 214
 Klumbies, Heinrich 133
 Koch, Pitt 215
 Koch, Rudolf 288
 Köhler, Wolfgang 297
 Kölwel, Gottfried 216
 Kölwel, Rosa 216
 Koepfen, Wolfgang 67
 Korn, Karl 218
 Kornfeld, Paul 219-220
 Kovats, Gyuri 221
 Krehayn, Joachim 73
 Krein, Alexander 322
 Krenn, Ruth 347
 Kreuder, Ernst 221
 Krolow, Karl 222
 Kubin, Alfred 223
 Kuhn, Charles L. 224
 Kunze, Horst 298
 Kuznetsov, P. N. 359
 Laade, Wolfgang 225
 Lagerkvist, Pär 226
 Lagerlöf, Selma 227-228
 Landé, Margarete 303
 Landgraf, Ludwig 229
 Landgrebe, Erich 230
 Landgrebe, Ludwig 297
 Landry, C.-F. 231
 Lang, Renée 314
 Lasker-Schüler, Else 147
 Lasky, Melvin J. 232
 Lawrence, D. H. 233
 Leavis, F. R. 233
 Ledebour, Georg 234
 Ledebour, Minna 234
 Leibbrand, Werner 235
 Leitch, Ann Tizia 236
 Lenski, Arno von 391
 Lenz, Siegfried 67
 Leonhard, Rudolf 237
 Lewis, Matthew G. 238
 Lindley, Denver 250
 Llewellyn, Richard 239
 Loch, Hans 240
 Löwenthal, Gerhard 232
 Lohf, Kenneth A. 58
 London, Jack 241
 Lorenz, Günther W. 316
 Loup, Kurt 242
 Lüsberg, Wilhelm Maria 260
 Lüth, Erich 243
 Luft, Friedrich 286
 Maag-Socin, Martha 244
 MacDuffie, Marshall 245
 Magnus, Erwin 241
 Maille, André 246
 Majakowskij, Wladimir 247, 360
 Mann, Heinrich 248
 Mann, Klaus 432
 Mann, Thomas 64, 208, 249-250, 391, 432
 Maria Theresia 236
 Marshall, Bruce 251
 Marzani, Carl 38
 Masereel, Frans 252
 Matzig, Richard B. 257
 Maurer, Friedrich 405
 Mauriac, François 258-259
 Maurois, André 260
 Mehnert, Klaus 262
 Mehring, Walter 263-265
 Mell, Max 266
 Meyer, Franz 52
 Meyer, Peter 267
 Michel, Wilhelm 268
 Miegel, Agnes 269-271
 Millar, Margarete 100
 Miller, Henry 64
 Molo, Walter von 189
 Montefiore, Moses 272
 Motylowa, Tamara 274
 Nabl, Franz 275
 Naumann, Hans 318
 Netzer, Remigius 190
 Neugebauer, Werner 277
 Neumann, Robert 278-279
 Nevermann, Hans 310
 Niggemeyer, Elisabeth 280
 Nossack, Hans Erich 189, 281
 Nußbaum, Anna 79
 Nwogu, Matthew Chinke 283-284
 Oniciu, Georg von 285
 Ophüls, Hilde 286
 Ophüls, Max 286
 Oppeln-Bronikowski, Friedrich v. 368
 Orsós, Ferenc 287
 Oschilewski, Walther G. 288, 378
 Oursler-Armstrong, April 289
 Pagel, Karl 212
 Paschitsch, Najdan 290
 Paulsen, Rudolf 293-294
 Paustowski, Konstantin 360
 Perutz, Leo 434
 Peuckert, Will-Erich 296
 Pfeiffer, Johannes 321
 Plasch Calgèr, Barba 299
 Poe, Edgar Allan 300
 Polgar, Alfred 301
 Pommeranz-Liedtke, Gerhard 253
 Ponge, Francis 302
 Post, Laurens van der 303
 Poterat, Jacques 130
 Potthoff, Adolf 17
 Queen, Ellery 98, 100, 102
 Raddatz, Fritz J. 8-10
 Radecki, Sigismund von 305
 Rathenau, Walther 214
 Rattner, Abraham 306
 Rauch, Georg von 307
 Rausch, Albert H. 28
 Read, Herbert 276
 Reimann, Hans 23, 27, 151, 225, 427
 Reimann, Max 308
 Reisiger, Hans 309
 Rice, Craig 101
 Richter, Hans Werner 311
 Rieple, Max 312
 Riesterer, Peter P. 313
 Rilke, Rainer Maria 147, 161, 208, 314, 366, 432
 Rinehart, Mary Roberts 102
 Rinser, Luise 67, 315
 Rolland, Romain 432
 Romero, Elvio 316
 Rosenzweig, Siegfried 317
 Rossi, Vittorio G. 318
 Roth, Eugen 319-320
 Rousseau, Jean-Jacques 352
 Rückert, Friedrich 321
 Rühmkorf, Peter 70
 Rüttenauer, Wolfgang 259
 Rychner, Max 27
 Ryndin, Wadim 322
 Sainte Soline, Claire 324
 Sanchez Salazar, Leandro 325
 Sand, George 260
 Sayers, Dorothy L. 11, 94
 Schaefer, Oda 326
 Schärp, Adolf 327
 Schaper, Edzard 226
 Scheer, Maximilian 237
 Schiebelhuth, Hans 328-331
 Schieck, Hermann 312
 Schiller Friedrich 332
 Schilling, Helmut 333
 Schirmann, Adolphanns 206
 Schlesinger, Arthur M. 417
 Schmidt, Arno 334-337
 Schmidt, Paul Ferdinand 338
 Schmidtmann, Wilhelm 339
 Schnack, Friedrich 340
 Schneider, Reinhold 26, 341
 Schnurre, Wolfriedrich 342
 Scholz, Wilhelm von 343
 Schostakowitsch, Dmitri 360

- Schreyer, Lothar 345
 Schröder, Rudolf Alexander 346
 Schücking, L. L. 351
 Schulte-Frohlinde, Georg 128
 Schwabe, Hans Rudolf 396
 Schwarz, Lotte 88
 Scott, Walter 347
 Seewald, Richard 348
 Seghers, Anna 349, 360
 Seitz, Gustav 349-350
 Serelman-Küchler, Elisabeth 258
 Shakespeare, William 351
 Sheehy, Eugene P. 58
 Shirmunski, W. 274
 Sieburg, Friedrich 353
 Siemsen, Anna 234
 Sinclair, Upton 354
 Sinclair, William Angus 355
 Socard, Gilbert 358
 Sokol, Rudi 282
 Solc, Oto 413
 Spann, Katharina 302
 Spemann, Adolf 214, 373
 Spiegelberg, Herbert 297
 Stalin, Josef 361-363
 Steinbeck, John 95
 Steiner, Herbert 366
 Stemmlé, Robert Adolf 367
 Stendhal 368
 Sternberg, Fritz 369
 Sterne, Laurence 370
 Stevenson, Robert Louis 371
 Stiehl, Hermann 69
 Streuvels, Stijn 373
 Sulzer, Peter 283-284
 Sussan, René ben 83
 Sydow, Eckart von 71
 Szliska, Jakob 68
 Taube, Otto Freiherr von 376
 Taubert, Karl Heinz 170, 172
 Taylor, F. Jay 377
 Thälmann, Ernst 379
 Thalheimer, August 380
 Thelen, Albert Vigoleis 381
 Thesing, Curt 371
 Thesing, Marguerite 371
 Thoma, Ludwig 148, 382
 Thomas, Gwyn 383-385
 Timm, Werner 350
 Toller, Ernst 386
 Trakl, Georg 147
 Triolet, Elsa 247
 Troll, Thaddäus 387
 Trüb, Kay Yvonne 388
 Truman, Harry S. 417
 Tschichold, Jan 389
 Tucholsky, Kurt 120, 234, 237
 Twain, Mark 94, 102
 Twardowski, Alexander 274
 Tzara, Tristan 60, 390
 Uffer, Leza 299
 Uhse, Bodo 386, 391
 Urzidil, Johannes 393-394
 Usinger, Fritz 28, 189, 328-329
 Valéry, Paul 366
 Van de Velde, Henry 395
 Vetter, Walther 111
 Vickers, Roy 99
 Visser, Philips Christiaan 396
 Vlaminck, Maurice de 397
 Vorms, Pierre 254-256
 Vring, Georg von der 400-402
 Waldoff, Claire 403
 Walter, Hans 404
 Walther von der Vogelweide 405
 Walz, Herbert 406
 Wandel, Ilse 119
 Wandel, Paul 119
 Wanderscheck, Hermann 344
 Warner, Oliver 59
 Waugh, Evelyn 408
 Weichmann, Herbert 409
 Weinert, Erich 120, 237, 360, 410
 Weisenborn, Günther 237, 411-412
 Weiskopf, F. C. 237
 Weiß, Josef 113
 Werfel, Franz 413
 Weyrauch, Wolfgang 414-416
 Whitman, Walt 309
 Widmer, Walter 368
 Wilson, Angus 419
 Winckler, Josef 420
 Wind, Gerhard 421
 Wittig, Joseph 422
 Woolf, Virginia 11
 Woolrich, Cornell 97, 101-102
 Wretholm, Eugen 390
 Ylla 424-425
 Zalamea, Jorge 10
 Zannert, Paul 426
 Ziefle, Werner 225
 Ziesel, Kurt 427
 Zimmerle, Dieter 225
 Zoff, Otto 387
 Zuckmayer, Carl 428-429
 Zulliger, Hans 430
 Zweig, Arnold 64, 431
 Zweig, Stefan 254-256, 432-433

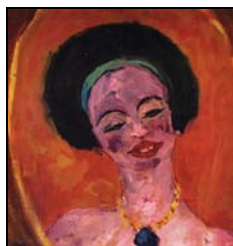
Illustratoren-Register

- Andersch, Gisela 336
 Appel, Karel 197
 Arnold, Karl 148
 Arp, Hans 13, 60
 Bäcker, Hans 81
 Beauclair, Gotthard de 159, 366
 Blenk, Erna Yohida 333
 Blumenfeld, Erwin 186
 Böhmer, Gunter 37, 69, 132, 173, 178, 201, 257, 404
 Brandt, Bill 186
 Braque, Georges 19
 Busch, Wilhelm 319
 Busch, Wilhelm M. 426
 Busse, Fritz 146
 Chagall, Marc 52, 136
 Chaval 305
 Clemen, Petra 426
 Delaunay, Robert 137
 Dombrowski, Ernst von 373
 Dufy, Raoul 83-84
 Eisenstaedt, Alfred 186
 Fischer, Fritz 300
 Fronius, Hans 15
 Gabo, Naum 123
 Gardi, René 127
 Gelbhaar, Klaus 35
 Grosz, George 143
 Grundig, Hans 10
 Gulbransson, Olaf 148
 Haderek, Hans 225
 Hagedorn, Hans Hermann 112
 Hartung, Karl 196
 Harwerth, Willy 289
 Hausmann, Raoul 60
 Heartfield, John 157-158
 Hegenbarth, Josef 14, 17, 73
 Heine, Th. Th. 319
 Henle, Fritz 186
 Herkenrath, Peter 196
 Hohmann, Ruth 4
 Hokusai 180
 Kausche, Martin 5
 Klaiber, Harriet L. 244
 Klemke, Werner 162, 347
 Kleukens, Christian Heinrich 6
 Klint, Harald 213
 Koch, Pitt 215
 Köglér, Harry 196
 Kötter, Eleonore 179
 Koffler, Kamilla 424-425
 Kollwitz, Käthe 391
 Kredel, Fritz 72
 Kubin, Alfred 223, 319
 Labbé, Werner 318
 Landry, C.-F. 231
 Léger, Fernand 390
 Lehmann, Rolf 81
 Loth, Wilhelm 196
 Lyon, Fred 78
 Marcks, Gerhard 283-284
 Masereel, Frans 252-256, 383-385
 Meidner, Ludwig 60
 Mortier, Antoine 273
 Müller-Graefe, Joachim 125
 Netzer, Remigius 190
 Niggemeyer, Elisabeth 280
 Oberländer, Gerhard 239, 382
 Ohser, Erich 367
 Orsós, Ferenc 287
 Pestalozzi, Rudolf 324
 Picabia, Francis 60
 Picasso, Pablo 7, 298
 Plauen, E. O. 367
 Pouget, Marcel 390
 Pudlich, Robert 159
 Rattner, Abraham 306
 Rebhuhn, Werner 227, 301, 411, 414, 416
 Reiner, Imre 37
 Richter, Hans 60

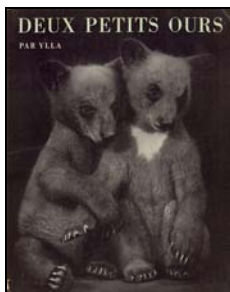
Richter, Marianne 230
 Riesterer, Peter P. 313
 Rubin, E. 46
 Ryndin, Wadim 322
 Salter, Georg 94-95, 97-98, 100-102
 Schall, Roger 46
 Scharpf, Rudolf 150
 Scheurich, Herbert 387
 Schleifer, Leon 352
 Schneider-Schwarz, Elsbeth 422
 Schuh, Gotthard 186

Schulz, Wilhelm 434
 Schwimmer, Eva 155
 Schwimmer, Max 135, 211
 Seewald, Richard 348
 Seitz, Gustav 349-350
 Sharp, William 352, 369
 Siegl, Wigg 342
 Steffens, Hermann 128
 Steinrissler, Corina 299
 Stiller, Günter 50
 Tschemacher, Max 68

Trier, Hann 196
 Trier, Walter 319
 Trüb, Kay Yvonne 388
 Trump, Georg 312
 Ulrich, Gerhard 156
 Wind, Gerhard 421
 Wittkugel, Klaus 88
 Wobst, Friedrich 226
 Ylla 424-425
 Zapf, Hermann 220
 Zbinden, Emil 139-140



224 Charles L. Kuhn



424 Ylla



1986 in New York

Hans Sahl Ein Briefwechsel

Hans Sahl, Ein Briefwechsel. Einblattdruck eines Gedichtes im Handsatz. Qu.-4°. Mit einem Original-Holzschnitt von Frans Masereel.

Über sechzig Jahre nach ihrer ersten gemeinsamen Veröffentlichung im Exil sind Hans Sahl und Frans Masereel wieder in einer Publikation vereint. Der Einblattdruck verbindet den Erstdruck eines Gedichtes aus dem im Deutschen Literaturarchiv, Marbach, befindlichen Nachlasses von Hans Sahl mit dem Original-Holzschnitt „En Souvenir“ von Frans Masereel aus dem Jahre 1952.



Ein Briefwechsel

Ich denke jeden Tag an dich,
 obwohl sie
 Einmal in der Woche genügt,
 antwortete er,
 das wäre zweimal/täglich im Jahr.

Ich würde für dich durchs Feuer gehen,
 schrie sie.
 Ja, aber nicht bis zum nächsten Briefkasten,
 antwortete er.

Ich habe dich mehr als mich selbst,
 schrie sie.
 Also weniger als gar nicht,
 antwortete er.

Ich möchte ein Kind von dir,
 schrie sie.
 Damit du mich besser fressen kannst,
 antwortete er.

Nur der Tod kann uns trennen,
 schrie sie.
 Nimm dir einen guten Anwalt,
 antwortete er.

Hans Sahl

Hans Sahl, Ein Briefwechsel. Einblattdruck mit einem Original-Holzschnitt von Frans Masereel. 25,5 × 36,5 cm. Schriesheim 2000. 140,- €

Die Auflage beträgt 60 Exemplare sowie 20 Belegexemplare. Typographische Gestaltung, Handsatz und Druck durch Klaus Raasch, Hamburg auf Van Gelder Bütten. Der Holzschnitt ist von Frans Masereel im Stock monogrammiert, die ersten 70 Bogen von Hans Sahl handsigniert. ISBN 3-926360-17-8



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab. Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €