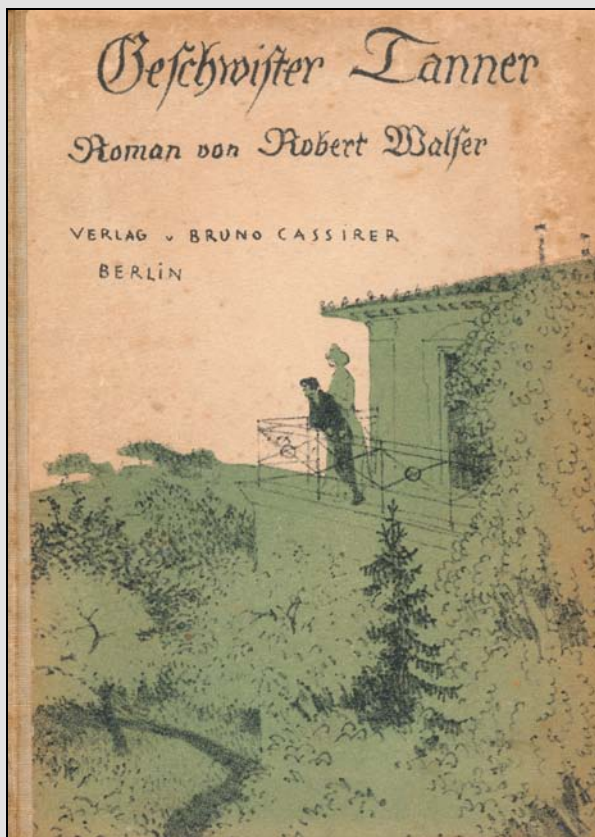




Das 20. Jahrhundert 350

Prosa vor 1945 sowie ein letzter Neueingang

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
0002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0237 6647 56

Das 20. Jahrhundert 350

Prosa vor 1945 sowie
ein letzter Neueingang

Inhalt

Prosa vor 1945	1
Letzter Neueingang	46
Register	46

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt den Einband von Karl Walser
zum ersten Roman seines Bruders
(Katalognr. 427).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Prosa vor 1945

[1] **Alte deutsche Schwänke.** (Hrsg. von Dr. Owlglafß). Kl.-8°. OPpbd. **mit handkolor. Holzschn. von Max Unold.** 369 SS., 1 Bl. **mit 11 Orig.-Holzschnitten von Max Unold.** Mchn., Albert Langen, [1914]. 18,-
Erste Ausgabe. – Ruck 351 mit Tafelabb. 29 u. 30. Sennewald 14.1. Unold-Kat.-Memmingen 209. – Schönes Exemplar der besseren Ausgabe in koloriertem Pappeinband.

[2] **Altenberg, Peter,** Märchen des Lebens. (3. veränderte und vermehrte Aufl.). OHpergamentbd. (etwas fleckig und berieben). 239 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1911. 20,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Beck 97. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 129.5. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit hs. Datum und etwas fleckig, vier Blätter mit Randeinriß, ein Blatt knittrig, zum Ende gering gestaucht, vereinzelt Reste von Bleistiftanstrichungen, insgesamt aber gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[3] – Nachfechtung. OHLwdbd. (Rücken gebräunt). 351 SS., 4 Bll. **mit Frontispiz.** Bln., S.Fischer, 1916. 18,-
Erste Ausgabe. – Neue Veröffentlichung des von Karl Kraus geförderten Wiener Caféhaus-Literaten. – Beck 154. Lex.dt.-jüd.Autoren I, 130.11. Wilpert-G.² 17. – Vorsätze im Falz geklebt, hinten mit leichter Schabstelle, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[4] – Auswahl aus seinen Büchern von Karl Kraus. OLwdbd. (etwas fleckig, Gelenke geklebt). 4 Bll., 530 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** Wien, Anton Schroll & Co., (1932). 15,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren I, 131.17. Wilpert-G.² 56 (Kraus). – Innen gutes Exemplar.

[5] **Andersen, H[ans] C[hristian],** Bilderbuch ohne Bilder. Übers. von [Margarete] Langfeldt. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 34 nn. Bll. **mit Frontispiz und teils ganzseit. Illustr. und Buchschmuck von Ernst Kreidolf.** Lpz., Eugen Diederichs, 1900. 18,-
Erste Ausgabe mit den Illustrationen. – Diederichs 190. U.Diederichs 39 mit Abb. Klotz I, 111/8. – Letzte Blätter mit Stauchung im Außensteg, sonst sehr schöne Jugendstilausgabe.

[6] **Andersen Nexö, Martin,** Zwei Brüder. Kl.-8°. Illustr. OKart. 45 SS., 1 Bl. Bln., J. H. W. Dietz, 1925. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Emig-S. A 888. – Leicht gebräunt, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[7] – Dem jungen Morgen zu! Schilderungen von einer Russlandreise. Übers. von Bertha Selinger. Kl.-8°. OLwdbd (gering fleckig). 191 SS. Konstanz, Oskar Wöhrle, 1923. 18,-
Erste Ausgabe. – Etwas schwärmerische, unterhaltende Reisebeschreibung des dänischen Sozialisten. – Koenen 896. Mehnert I D 1 (Seite 10; falsches Jahr). Metzger 110. Wilpert I, 52. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[8] **Andrejew, Leonid,** Das rote Lachen. Bruchstücke aus einer aufgefundenen Handschrift. (Übers. von Arthur Luther). Gr.-8°. OGANzmaroquinbd. auf fünf Bündeln mit goldgepr. Rsch. und schwarzen Lederintarsien auf den Deckeln sowie Kopfgoldschnitt sign. Hübel & Denck, Leipzig (Rücken verblaßt, Deckel leicht berieben). 3 Bll., 117 SS., 4 Bll. **mit 7 sign. Orig.-Radierungen von Magnus Zeller.** Bln., Euphorien Verlag, 1922. 850,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 37 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamt-auf. 320). – Andrejew schildert „als erklärter Kriegsgegner ... den Wahnsinn und Schrecken des Krieges in realistischer Darstellung“ (Jentsch). Der Expressionist Magnus Zeller (1888-1972) war Mitglied der „Novembergruppe“ und der „Berliner Sezession“. Die Andrejew-Radierungen zählen neben seinem Zyklus „Revolutionszeit“ (1920) „zu den Höhepunkten des illustrativen Schaffens dieser Zeit“ (Sennewald). – Hartmann 3. Hübner 261. Jentsch 128. KNLL I, 481. Lang, Expressionismus 374. Schweikert 45. Sennewald 22.1. Vgl. Kasack 60. – Schönes Exemplar auf Bütten. Ein Meilenstein expressionistischer Buchillustration in einem Meistereinband. – Die ganzseitigen Radierungen alle **von Zeller signiert.**



1 Max Unold



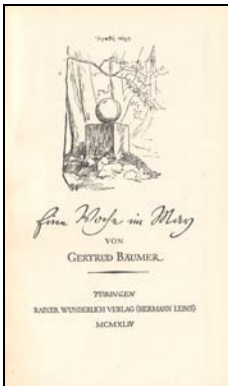
5 H. C. Andersen



8 Magnus Zeller



9 Frans Masereel



12 Gertrud Bäumer



14 Karl Rössing

[9] **Arcos, René**, Das Gemeinsame. Übers. von Friderike Maria Zweig. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 177 SS., 1 Bl. **mit 27 Holzschnitten von Frans Masereel**. Lpz., Insel-Verlag, [1920]. 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Arnold, Malerbuch 80. Fromm I, 567. Jurt-E. 15.2.1. Ritter C a) 10.1. Sarkowski 41. Slg.F.S. 31. – Schön erhalten.

[10] **Artzibaschew, Mjichail**, Millionen. Der Tod des Iwan Lande. Zwei Novellen. Kl.-8°. OLwdbd. (minimal fleckig). 4 Bll., 440 SS. Mchn., Georg Müller, 1909. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Hübner 141. Kasack 78. G.Müller 71. – Gutes Exemplar.

[11] **Bäumer, Gertrud**, Heimatchronik während des Weltkrieges. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. (etwas angestaubt). 223 SS. Bln., F. A. Herbig, 1930. 15,-

Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die während des Ersten Weltkrieges in den Zeitschriften DIE HILFE und DIE FRAU erschienenen Tagebuchnotizen der konservativen Frauenrechtlerin. Hierbei schildert sie die Stimmung und soziale Situation in Deutschland unter starker nationalistischer Färbung. – Brinker-G. 26. Sveistrup-Z. 679. Wilpert-G. 43. Nicht bei Bode und Jessen. – Gutes Exemplar.

[12] – Eine Woche im May. Illustr. OPpbd. mit späterem illustr. OUMschl. (etwas angestaubt, Randläsuren). 369 SS., 1 Blw. **mit Illustr. von Wilhelm Plünnecke**. Tübingen, Rainer Wunderlich, 1944. 15,-

Erste Ausgabe. – Der 78jährige Goethe blickt auf sein Leben zurück. – Brinker-G. 26 (falsches Jahr). Sennwald 44 (falsche Kollation). Wilpert-G. 75 (falsches Jahr). – Vorsätze gebräunt und mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[13] **Bahr, Hermann**, 1917. OPpbd. (Kapital beschabt). 251 SS., 2 Bll. Innsbruck, Wien u. Mchn., Verlags-Anstalt, Tyrolia, 1918. 18,-

Erste Ausgabe. – Das Kriegstagebuch des Journalisten und späteren Direktors des Burgtheaters. – Wilpert-G. 97 (falscher Titel). – Exlibris. Hinteres Vorsatz mit Kleberrest, Vorsätze und Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[14] **Balzac, Honoré de**, Jesus Christus in Flandern. (Übers. von Gerhart Haug). Gr.-8°. Illustr. OHlwd. (beschabt, geklebter Randeinriß). 27 SS., 2 Bll. **mit 12 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing, davon 8 ganzseitige auf Tafeln**. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1921. 75,-

Erste illust. Ausgabe. – Die graphischen Bücher 6. Band. – Berger 197. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.5.1. Fromm I, 1570. Isphording II, 229. Schauer II, 112. Schütz 262. Slg.Schütz 101. Tiessen II, 5. – Innen gut erhalten. – Vorsatz **mit eh. Widmung von Karl Rössing**, dat. 4-XII-1981.

[15] – Der Alchimist. (Übers. von Emmi Hirschberg). 12°. Blauer OLwdbd. mit goldgepr. roten Rsch. (gering gestaucht). 278 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Rowohlt, [1923]. 10,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gesammelte Werke. – Rowohlt I, 616. Nicht bei Bloch und Fromm. – Exlibris Tilla Durieux. Gutes Exemplar.

[16] – Cäsar Birotteau · Kleine Erzählungen · Das Chagrinleder. Goldgepr. OLwdbd. (gestaucht). 725 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1925. 25,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Die Menschliche Komödie Band 7. – Die Übersetzungen stammen von Hedwig Lachmann, Arthur Schurig, Franz Franzius und Felix Paul Greve. – Fromm I, 1408. Sarkowski 70.7. – Exlibris Tilla Durieux. Vereinzelt ein Stockfleck, letztes Blatt mit Randeinriß, sonst gute Dünndruckausgabe.

[17] – Eine Evatochter. Die Bluttrache. In neuer Uebersetzung von L. Tro-
nier Funder. Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. mit 2 Rsch. und Kopfgold-
schnitt. 291 SS. Bln., Kopenhagen, Malmö u. Amsterdam, Gefion-Verlag,
[1928]. 45,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Fromm I, 1548. Vgl. zu „La Vendetta“ KNLL II, 176 f. – Vortitel mit hs. Namen in Bleistift, sonst schön erhalten. – Kein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[18] **Barbusse, Henri**, L'Enfer. Édition définitive. 4°. OKart. in OCellophanumschl. (geringe Läsuren). 2 Bll., 198 SS., 3 Bll. **mit 12 von 24 Orig.-Radierungen von Edouard Chhimot im XX. J.** Paris, Albin Michel, (1921). 90,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 324 von 355 Exemplaren (Gesamtaufl. 442). – Barbusse zweiter Roman erschien erstmals 1908. „Der unverheiratete und einsame Erzähler bucht ein Zimmer in einer Pariser Pension. Zufällig entdeckt er ein Loch in der

Wand, durch das er das Nachbarzimmer und dessen Bewohner beobachten kann. Von der anderen Seite wird er Zeuge von Lesbenliebe, Ehebruch, Inzest, Diebstahl, bösartiger Missionierung und Tod und sinniert dem Leser über die philosophischen Implikationen dieser Ereignisse. Sein Voyeurismus überzeugt ihn schließlich, sein Zimmer zu kündigen und sich ein erfülltes Leben aufzubauen. Doch als er versucht zu gehen, wird er von Rückenschmerzen und Blindheit geplagt* (wikipedia.en). – Osterwalder II, 248. Vollmer I, 433. – Es fehlen die 12 Radierungen auf Tafeln, sonst sehr schönes Exemplar auf kräftigem Velin d'Arches.

[19] **Barth, Emil**, Der Wandelstern. Roman. Illustr. OHLwdbd. von E. R. Weiß (minimale Gebrauchsspuren). 370 SS., 1 Bl. Hbg., Claassen & Goverts, 1939. 8,-
Erste Ausgabe. – Stark Bu 1939, 1. Tgahrt 22. Wilpert-G.² 9. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[20] **Barthel, Ludwig Friedrich**, Die goldenen Spiele. Ein Roman in Briefen. Goldgepr. OLwdbd. von Max Thalmann. 171 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1936). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 11. – Schönes Exemplar.

[21] **Bartsch, Rudolf Hans**, ER. Ein Buch der Andacht. Illustr. OH-pergamentbd. 182 SS., 3 Bl. **mit illustr. Titel von Hugo Steiner-Prag**. Lpz., L. Staackmann, 1915. 8,-
Erste Ausgabe. – Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 35. E.Steiner-Prag 57. Wilpert-G.² 20. – Gutes unbeschchnittenes Exemplar auf grauem Hadernpapier.

[22] – Seine Jüdin oder Jakob Böhmes Schusterkugel. Roman. Goldgepr. OHLwdbd. von Oswald Weise (Rücken verblaßt). 256 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1921. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Leicht gebräunt, Vorsätze stockig, sonst gutes Exemplar.

[23] **[Beheim-Schwarzbach, Martin; Pseud.:] Ulrich Volkman**, Die preussische Revolution. OKart. mit O Umschl. (hinten fleckig). 77 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1940. 10,-
Erste Ausgabe. – Schriftenreihe »Ausblicke«. – Beck 334 (Pseudonym nicht aufgelöst). Dt.Exilarchiv 386 (nur im Privateinband). Sternfeld-T. 41. Wilpert-G.² 21. – Vorsatz gebräunt und mit Eckausschnitt, sonst gut erhalten.

[24] **Benjamin, René**, Les Soldats de la Guerre. Gaspard. Gr.-8°. OKart. (etwas geknickt und kleiner Randeinriß). 158 SS., 1 Bl. **mit 21 Orig.-Holzschnitten von Renefer [d.i. Raymond Fontanet]**. Paris, Arthème Fayard & Cie, [1923]. 10,-
Erste illustr. Ausgabe. – Le Livre de Demain 1. – Schnitt und erstes Blatt minimal stockig, erste Blätter mit kleinen Eckknicken, sonst gut erhalten.

[25] **Benno, [Johann Ernst; eigentl. Benike]**, Bogislaus der Zehnte, Herzog von Pommern. Ein historisches Gemälde. Ppbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (beschabt, Rücken mit Fehlstelle). 2 Bll., XII, 279 SS. Cöslin, C. G. Hendeß, 1822. 90,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des pommerschen Schriftstellers in der Tradition von Walter Scott. Bogislaus X. (1454-1523) hatte 1479 das geteilte Pommern vereinigt und wurde durch eine Wallfahrt nach Jerusalem bekannt. – Kosch³ I, 397. – Vorsatz mit hs. Namen, Titelblatt mit rasiertem Autorennamen, dort mit dem gedruckten Namen Benno hinterlegt, sonst gutes Exemplar mit der Subskribenten-Liste. – Selten. Nur vier Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[26] **Benrath, Henry** (d.i. Albert H. Rausch), Welt in Bläue. OLwdbd. mit illustr. silbernen O Umschl. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 165 SS., 3 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1938). 10,-
Erste Ausgabe. – Reisebuch aus Tessin, Kampanien und Apulien. – Wilpert-G.² 40. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt.

[27] – Die Stimme Delphis. Sappho · Platen · George. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 89 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia, (1939). 8,-
Erste Ausgabe. – Landmann 1443. Wilpert-G.² 44. – Gutes Exemplar.

[28] **Berend, Alice**, Bruders Bekenntnis. Aufgefunden von ... Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 224 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1922. 8,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. II, 335. Stump-W. 38. Wall I, 39. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.



18 Henri Barbusse



24 Renefer



33 Curt Biging



34 Hanna Nagel



38 Hans Pape

[29] **Berend, Alice**, Das Gastspiel. Roman. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1931. 15,-

Erste Ausgabe. – Beck 275. Kosch, 20. Jhdt. II, 336. Stump-W. 39. Wall I, 39. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[30] **Berger, Siegfried**, Uta und der Blinde. OPpbd. (etwas gebräunt). 42 SS. Burg b. M., August Hopfer, [1932]. 28,-

Erste Ausgabe. – Siegfried Berger (1891-1946) gehörte zu seiner Zeit zu den beliebtesten Schriftstellern seines Heimatlandes Sachsen-Anhalt. In dieser Geschichte beschreibt ein Benediktiner im Jahr 1300 den Naumburger Dom. – Kosch, 20. Jhdt. II, 378. – Gutes Exemplar. – Selten. – Vorsatz mit zweizeiliger eh. Widmung von Siegfried Berger, dat. April 1936. Auf dem Titelblatt mit eh. ergänzten Erscheinungangaben, dabei „Auch in Blindenschrift erschienen“. *Siegfried Berger*

[31] **Bernanos, Georges**, Johanna. Ketzlerin und Heilige. (Übers. von Alastair). OKart. mit OÜmschl. (Randläsuren). 82 SS., 1 Bl. Lpz., Jakob Hegner, 1934. 8,-

Erste Ausgabe. – Fromm I, 2997. Jurt-E. 49.8.1. – Gutes Exemplar.

[32] **Bernscht, Ludwig Richard**, Nocturnos. Goldgepr. OHpergaminbd. mit Holzimitat-Bezugspapier (Rücken stockig). 71 SS. Bln., Schack & Co., (1924). 12,-

Erste Ausgabe. – Lita-Bücherei Band 2. – Der Kurzgeschichtenband ist die erste Prosaöffentlichung des Autoren. – Schwach gebräunt, Schnitt minimal stockig, sonst schön erhalten.

[33] **Biging, Curt**, Ruach der Tiger. Illustr. OPpbd. von Will Faber. 78 SS., 1 Blw. Bln., J.H.W. Dietz, 1928. 8,-

Erste Ausgabe. – Literarisches Erstlingswerk des Arztes. – Emig-S. A 1027. Kosch, 20. Jhdt. II, 622. – Schönes Exemplar.

[34] **Binding, Rudolf G.**, Die Geige. Vier Novellen. Goldgepr. O Ganzpergamentbd. 1 Bl., 274 SS., 2 Bll. mit 54 Illustr. von Hanna Nagel. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1936]. 15,-

Erste illustr. Ausgabe. – Liebhaberdrucke der Deutschen Buch-Gemeinschaft Band V. – Erste Buchillustration der Heidelberger Künstlerin. – Vgl. Vollmer III, 456. – Schönes Exemplar.

[35] **Blasco Ibañez, Vicente**, Sumpffieber. Übers. von Otto Albrecht von Bebbler. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. (angestaubt). 178 SS., 1 Blw. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1929. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Friedsam 111. Scholl 29.4 (falsche Angaben). – Gutes Exemplar.

[36] **Blei, Franz**, Leben und Traum der Frauen. Kl.-8°. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 164 SS., 2 Bll. Mchn., Rösl & Cie, 1921. 8,-

Erste Ausgabe. – Hayn-G. IX, 66. Wilpert-G. 2 91. – Vorsatz mit hs. Widmungsgedicht, sonst gut erhalten.

[37] – Erzählung eines Lebens. Goldgepr. OLwdbd. (geringe Gebrauchsspuren). 496 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1930). 25,-

Erste Ausgabe. – Autobiographie des österreichischen Schriftstellers und Literaturkritikers, der später ins Exil gehen mußte. – Bode 10. Jessen I, 25. List 348. Wilpert-G. 2 138. – Gutes Exemplar.

[38] **Blunck, Hans Friedrich**, Von klugen Frauen und Füchsen. Märchen von der Niederelbe. Neue Folge. Illustr. OHLwdbd. 2 Bll., 258 SS., 3 Bll. mit Frontispizholzschn. und 6 Holzschnitten von Hans Pape. Jena, Eugen Diederichs, 1926. 16,-

Erste Ausgabe. – Diederichs 217. U.Diederichs 269. Sennewald 26.1. Wilpert-G. 2 28. Nicht bei Bloch. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[39] – Von Geistern unter und über der Erde. Märchen und Lügengeschichten. Illustr. OHLwdbd. (Bezug etwas aufgeraut). 2 Bll., 236 SS., 2 Bll. mit Holzschnitten von Hans Pape. Jena, Eugen Diederichs, (1935). 12,-

Erste Ausgabe. – Bloch 2 451. Diederichs 226. Sennewald 35.1. Nicht bei Wilpert-G. – Vereinzelt gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[40] **B[onsels], W[aldemar]**, Das Märchen von der Mark. I. Vorgesichte. *Eh. Manuskript mit Monogramm*. O Umschl. 1 hs. Titelblatt, 23 num. Bll. Dat. Amb[ach], Januar 1938. 280,-

Gut leserliche Handschrift in Bleistift auf Büttlen. – Das vollständige Typoskript des später in „Die Reise um das Herz“ umbenannten Romans befindet sich in der Monacensia. Bonsels wurde für seine „Biene Maja“ weltberühmt. Manuskripte von ihm sind selten.

[41] **Boursault – Die Liebesbriefe der Babet**. (Übers. und mit Nachwort von Wilhelm Printz). 12°. OKart. (etwas geknickt). 2 Bll., 143 SS., 2 Bll. Lpz., Julius Zeitler, 1908. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Enthält die Briefe von Elisabeth R. an den französischen Schriftsteller Edme Boursault, die erstmals 1666 erschienen, zusammen mit seinen Antworten und seinem Nachwort. Die amourösen Briefe an die Geliebte im Kloster wurden 1979 als Insel-Bändchen neu aufgelegt. Noch 1932 wurde die Zeitler-Ausgabe von der Staatsanwaltschaft Berlin überprüft, jedoch wieder freigegeben. – Fromm I, 3983. Polunbi-Kat. Nachtrag II, 85. Wilpert I, 219 (2. Aufl.). Vgl. KNLL II, 996. – Innendeckel mit Exlibris und hs. Nr., stellenweise braunfleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar auf Büttlen.

[42] **Brantôme, Pierre de Bourdeille Seigneur de**, Das Leben der galanten Damen. (Übers. und eingeleitet von Edmund Th. Kauer). Goldgepr. OLwdbd. VII, 383 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel. Bln., Hans Heinrich Tillgner, (1929). 9,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Klassiker der erotischen Literatur Band 6. – Eine wahre Fundgrube für Kulturhistoriker und Sexualpathologen. – Fromm I, 4057. KNLL III, 49. Vgl. Bilder-Lex. III, 171 f. und Hayn-G. I, 430. – Schönes Exemplar.

[43] **Brentano, Bernard von**, Tagebuch mit Büchern. Goldgepr. OLwdbd. 217 SS., 1 Bl. Zürich, Atlantis Verlag, 1943. 5,- Erste Ausgabe. – Das Exilstagebuch reicht von 1934 bis 1941. – Dt.Exilarchiv 717. Sternfeld-T. 77. Wilpert-G.² 15. – Exemplar aus dem englischen Kriegsgefangenenlager Huttet Camp 266 mit Einkleber und Stempeln auf dem Vorsatz. Vorsatz stärker fingerfleckig und mit minimalen Randeinrissen, sonst gut erhalten.

[44] **Brillat-Savarin, [Jean Anthelme]**, Aphorismes et Variétés. 4°. Lose Lagen in O Umschl. in Orig.-Chemise in Opp.-Schuber (minimal fleckig). 4 Bll., 128 SS., 10 Bll. *mit 20 ganz-seit. Orig.-Radierungen von Raoul Dufy*. Paris, Les Bibliophiles du Palais, 1940. 900,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. XVII von 20 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 200). – Brillat-Savarin (1755-1826) war französischer Schriftsteller und bedeutender Gastrosoph, der die Kochkunst für die Neuzeit wiederentdeckte. Zu seinen vielen bekannten Aphorismen gehört u.a. „Das Schicksal der Völker wird von der Art ihrer Ernährung bestimmt [...]“. Sage mir, was du ißt, und ich sage dir, wer du bist“. – Der Meister des Fauvismus, dessen Werke in Deutschland nach 1933 zu den „Entarteten“ zählten, hat die Texte mit reizvollen Stilleben, Landschafts- und Städteansichten versehen. – Garvey, The Artist and the Book 95. Rauch 49. – Schönes Exemplar auf Velin de Rives mit dem Wasserzeichen der Vereinigung.

[45] **Britting, Georg**, Der bekränzte Weiher. Erzählungen. Kl.-8°. OPpbd. mit O Umschl. (gering gestauch). 106 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1937. 8,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 44.11. Wilpert-G.² 14. – Schönes Exemplar.

[46] **Bronnen, Arnolt**, Roßbach. Illustr. OLwdbd. 175 SS. Bln., Rowohlt, 1930. 65,-

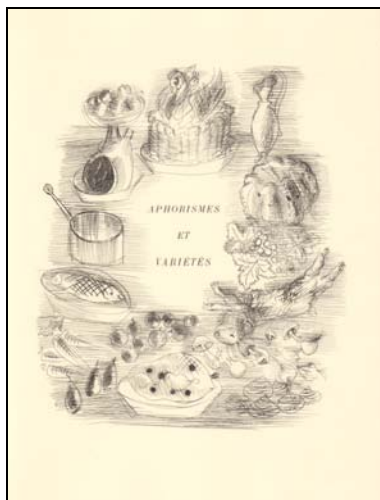
Erste Ausgabe. – Mit „O.S.“ und dem vorliegenden Roman nach den Erzählungen des Freikorpsführers Gerhard Rossbach, der sich auch am Hitler-Putsch beteiligte, begründete Bronnen seinen traurigen Ruhm als Chronist der äußersten Rechten. – Mohler 186.1.x10. Raabe, Bücher 47.14. Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 277. Wilpert-G.² 15. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[47] **Brust, Alfred Friedrich**, Selbstbild. Gr.-8°. OKart. mit mont. Dekelschild. 3 Bll., 9 SS., 4 Bll. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1923. 28,-

Erste Ausgabe. – Bekenntnisse Heft 6. – Nr. 362 von 350 Exemplaren (Gesamtaufl.



40 Waldemar Bonsels



44 Raoul Dufy



46 Arnolt Bronnen

500). – Das „Selbstbild“ des expressionistischen Dichters ist mehr ein literarischer Versuch über die Geburt und seine litauische Heimat und enthält auch eine erotische Phantasie. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 165. Raabe, Bücher 48.8. Wilpert-G.² 8. – Schön erhalten.

[48] **Buck, Pearl S.**, Die gute Erde. Roman des chinesischen Menschen. (Übers. von Ernst Simon). Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 349 SS., 1 Bl. Basel u.a., Zinnen-Verlag, (1933). 5,-

– Erste dt. Ausgabe. – Für den Roman erhielt die Autorin den Pulitzerpreis und 1938 den Literatur-Nobelpreis. – KNLL III, 300. Rössig 6888. – Vorsatz mit längerer Widmung, sonst gut erhalten.

Jakob Bühner

[49] **Bühner, Jakob**, Im roten Feld. Roman von der Geburt einer Nation. Erster Band [von 3]. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. (geringe Randläsuren, Rücken etwas verblaßt). 368 SS. mit Titel in Rotdruck. (Zürich, Bücher-gilde Gutenberg, [1944]). 38,-

– Die Entstehungsgeschichte der Schweiz als Roman. Der Band erschien zuerst 1938, der zweite Band zusammen mit unserem Exemplar 1944, der dritte 1951. – Nicht im Dt.Exilarchiv und Gildenalmanach. – Schönes Exemplar. – Vortitel von **Jakob Bühner** signiert.

[50] **Das bunte Buch**. OKart. (Randläsuren, minimale Fehlstelle am unteren Kapital). 207 SS., 1 Bl. mit Abb. auf Tafeln. Lpz., Kurt Wolff, 1914. 90,-

– Erste Ausgabe. – Enthält von Franz Kafka den Erstdruck „Zum Nachdenken für Herrenreiter“, ferner Texte von Franz Werfel, Robert Walser, Max Brod, Georg Trakl, Else Lasker-Schüler, Walter Hasenclever, Georg Heym, Arnold Zweig u.a. Die Illustrationen stammen von Oskar Kokoschka, Karl Walser, Ludwig Kainer, Richard Seewald u.a. – Dietz, Kafka 22. Erber-Bader 679. Göbel 152. Raabe, Zeitschriften 174. – Schwach gebräunt, und stellenweise gering gestaut, sonst gutes Exemplar.

[51] **Busse, Hermann Eris**, Mein Leben. OKart. (gering geknickt). 83 SS. Bln., Junker und Dünhaupt, 1935. 10,-

– Erste Ausgabe. – Reihe: Die Lebenden. – Bode 16. Jessen I, 37. Wilpert-G. 34. – Gutes Exemplar.

[52] – Tulipan und die Frauen. Roman. (7.-10. Aufl. [= Tsd.]). 391 SS. Lpz., Paul List, [1939]. 18,-

– Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Vorsatz mit dreizeiligem eh. Sinn-spruch und Signatur von **Hermann Eris Busse**.

[53] **Carossa, Hans**, Das Jahr der schönen Täuschungen. OLwdbd. mit OÜmschl. (Fehlstellen). 319 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1941. 8,-

– Erste Ausgabe. – Fortsetzung von „Verwandlungen einer Jugend“. – Bode 17. Jessen I, 38. Sarkowski 287. Wilpert-G.² 22. Nicht in der Slg.F.S. – Schönes Exemplar.

[54] **Chamfort, Nicolas**, Aphorismen und Anekdoten. Mit einem Essay von Hermann Eßwein. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). XLVVI SS., 1 Bl., 227 SS., 6 Bll. mit 1 Porträttafel. Mchn. u. Lpz., R. Piper & Co., [1906]. 38,-

– Erste dt. Ausgabe. – Die Fruchtschale. Eine Sammlung, Band 9. – Recht seltene Anthologie des französischen Moralisten aus der Zeit der Aufklärung und Französischen Revolution. – Fromm II, 4813. KNLL III, 859. Steffen 258. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[55] **Christaller, Helene**, Kennst du das Land..? Eine abenteuerliche Reise-geschichte. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Reutlingen, Enßlin & Laiblin, (1931). 5,-

– Erste Ausgabe. – Reiseerlebnisse aus Italien. Wird häufig mit dem Erscheinungsjahr 1927 angegeben, jedoch stammt aus dem Jahr nur das Copyright von Bertelsmann, wo der Band nie erschien. – Wilpert-G.² 50. – Vorsatz mit eingeklebtem Gedicht in Schreibmaschine, vereinzelt minimal fleckig, insgesamt aber schön erhalten.

[56] **Conrad, Joseph**, Ein Lächeln des Glücks. Eine Hafengeschichte. Übers. von E[lsie] McCalman. Kl.-8°. Goldgepr. OHLebdrbd. mit Buntpa-pierbezügen. 136 SS. Bln., Wegweiser-Verlag, [1930]. 8,-

– Erste dt. Ausgabe. – Mit Copyright des S.Fischer Verlag, dort jedoch nie erschienen und erst 2003 wieder neu aufgelegt. – Schnitt, Vorsätze und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[57] **Corinth – Ruederer, Josef**, Tragikomödien. Fünf Geschichten. Il-lustr. OLwdbd. (gering berieben). 4 Bll., 354 SS. mit Illustr. von Louis



50 Oskar Kokoschka

*Das Jahr der schönen Täuschungen
auf der Insel der Glückseligen
mit der Geschichte der Jugend
Hans Carossa*



39 Hans Pape

[**Lovis**] **Corinth im Text und auf Tafeln.** (Bln., Georg Bondi, 1897) überklebt mit Mchn., Süddeutsche Monatshefte. 58,-
Erste Ausgabe. – Erste buch künstlerische Arbeit von Lovis Corinth, zum Teil noch im Jugendstil behaftet, vereinzelt auch schon expressionistisch. – Vom Jugendstil zum Bauhaus-Kat.-Münster 60 mit Abb. Wilpert-G.² 5. – Exlibris. Vereinzelt minimal fingerfleckig, sonst sehr schön erhalten.

[58] **Corrinh, Curt**, Trieb. Roman. OKart. mit O Umschl. (dieser am Rücken mit Fehlstellen). 125 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1919. 60,-
Erste Ausgabe. – Eine der großen exemplarischen Arbeiten des Expressionismus. – G.Müller 78. Raabe, Bücher 53.7. Wilpert-G.² 7. – Erste und letzte Seite etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[59] **Coster, Charles de**, Die Brüder vom guten Vollmondgesicht. (Übers. von Alfred Odin). Kl.-8°. Illust. OPpb. mit mont. Deckelschild. 74 SS., 1 Bl. mit **Orig.-Lithographien von Otto Weigel**. Lpz., Erich Matthes, 1919. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Zweifäusterdruk. – Exemplar einer kleinen nummerierten Auflage (Nr. fehlt). – Fromm II, 5960 (falsche Angaben). – Gutes Exemplar.

[60] – Die Hochzeitsreise. Toulets Heirat. Zwei Erzählungen. Übers. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen von Hugo Steiner-Prag (Rücken verblaßt). 293 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, 1920. 5,-

Erste dt. Ausgabe für „Toulets Hochzeit“. – Werke der Weltliteratur. – Fromm II, 6021. E.Steiner-Prag 54. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 33. – Vorsätze minimal fleckig, Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar im Dünndruck.

[61] **D'Annunzio, Gabriele**, Betrachtung des Todes. Übers. von Gustav Schneeli. Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. von Paul Renner (gering berieben). 2 Bll., 192 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1919. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 1373 von 1600 Exemplaren. – G.Müller 127. Rössig 5426. – Gutes Exemplar.

[62] **Däubler, Theodor**, Der neue Standpunkt. (2.-4. Tsd.). Goldgepr. OPpb. (Bezug an den Kapitalen mit Fehlstelle). 201 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1919. 75,-

Erste Ausgabe im Insel-Verlag. – Die Erstausgabe erschien in 1000 Exemplaren 1916 bei Jakob Hegner. Mit Essays über Edvard Munch, Ernst Barlach, Henri Matisse, Henri Rousseau, Marc Chagall, Franz Marc, Pablo Picasso, die Futuristen und die Expressionisten. – Däubler-Kat.-Bln. 251. Pfäfflin 8b. Sarkowski 359. Slg.F.S. 185. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Vortitel mit **ch. monogrammierter Widmung von Däubler an einen Dr. Richter**, Kloster, October 1919.

Herr Dr. Richter

D.

Kloster, October 1919.

[63] – Lucidarium in arte musicae des Ricciotto Canudo aus Gioja del Colle. (2. Aufl.). OPpb. 129 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1921. 10,-

Erste Ausgabe im Insel-Verlag. – Erschien zuerst 1917 bei Hegner. – Pfäfflin 10b. Raabe, Bücher 55.11. Sarkowski 349. – Schnitt sowie stellenweise stockig, sonst gut erhalten.

[64] **Daudistel, Albert**, Eine schön mißglückte Weltreise. Kl.-8°. Illust. OLwdbd. mit goldgepr. Rtit. von Hans Steiner (minimal fleckig). 135 SS. mit 28 **Illustr. von Magnus Zeller**. Bln., Wegweiser-Verlag, 1926. 9,-

Erste Ausgabe. – Die Erlebnisse des Schriftstellers als Vagabund. – Hartmann 9. Lex.soz.dt.Lit. 141. Lex.soz.Lit. 106. Melzig 187.1. Sennwald 26.2. – Schön erhalten.

[65] **Dauthendey, Max**, Der Geist meines Vaters. Aufzeichnungen aus einem begrabenen Jahrhundert. Kl.-8°. OLwdbd. (fleckig). 376 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen, (1912). 28,-

Erste Ausgabe. – Erster Teil der Autobiographie. – Wilpert-G.² 32. Nicht bei Bode und Jessen. – Innen sehr gutes Exemplar.

[66] – Der Garten ohne Jahreszeiten. Ausgewählte asiatische Novellen. Kl.-8°. OPpb. (etwas fleckig). 106 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen, (1914). 10,-

Erste Ausgabe. – Langens Markbücher Band 2. – Wilpert-G.² 35. – Vorsatz mit zeitgenössischen Besitzvermerk in Bleistift, sonst sehr schön erhalten.



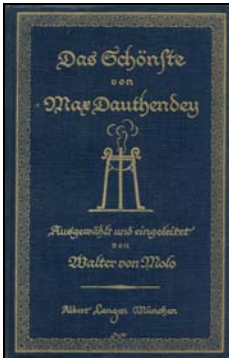
57 Lovis Corinth



59 Otto Weigel



64 Magnus Zeller



67 Max Dauthendey



70 O. H. W. Hadank



71 Adolf Eduard Herstein

[67] **Dauthendey, Max**, Das Schönste von ... Ausgewählt und eingeleitet von Walter von Molo. Dunkelblauer OPpb. mit reicher Goldpr. (Kapitale gering berieben). 223 SS., 3 Bll. mit *Frontispiz*. Mchn., Albert Langen, (1919). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 50 (Molo). Nicht bei Wilpert-G. unter Dauthendey. – Schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar der besseren Ausgabe mit reicher Goldprägung.

[68] – Aus meinem Leben. Die autobiographischen Schriften. Dünndruckausgabe in einem Band. OLwdbd. (Rückentitel abgeblättert). 816 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1930. 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vereinigt „Der Geist meines Vaters“ und „Gedankengut aus meinen Wanderjahren“ von 1912 und 1913. – Wilpert-G.² 46. Vgl. Bode 20 u. Jessen I, 43. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[69] – Ein Herz im Lärm der Welt. Briefe an Freunde. OPpb. 228 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 49. Nicht bei Wilpert-G.² – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[70] **Dehmel, Richard**, Blinde Liebe. Eine Geschichte aus den höchsten Kreisen. Goldgepr. O Ganzlederbd. (etwas lichtertrandig). 57 SS. mit *mont. Illust.* von **O. H. W. Hadank**. Bln., Wilhelm Borngräber, [1912]. 35,-

Erste Ausgabe. – Frühe Übertragung eines Märchens des britischen Lyrikers, Erzählers und Dramatikers Laurence Houseman, der seine Bücher selber illustrierte. – Wilpert-G.² 32 (Dehmel). Vgl. Wilpert I, 742. – Ohne Vortitel und letzte Anzeigenseiten sowie mit neuem Titelblatt gebunden. – Hinteres Vorsatz gebräunt, Vorsatz und Titel mit Berliner Zensurstempel, sonst schönes Exemplar der besseren Ausgabe in Ganzleder.

[71] **Dietzschmidt** [d.i. Anton Franz Schmid], König Tod. Goldgepr. illust. O Ganzlederbd. (stellenweise beschabt). 154 SS., 3 Bll. mit *8 sign. Orig.-Lithogr.* von **Adolf Eduard Herstein auf Tafeln**. Bln., Oesterheld, 1918. 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 6 von 30 Exemplaren der Vorzugsausgabe in Ganzleder. – Katholische Leistung 339. Matuszak 1478-1485. Raabe, Bücher 57.3. Serke, Dörfer 461. Wilpert-G.² 3. – Titel mit eh. Namen Theo Schmidt von 1918 und Widmung an Heinz Schneider von 1922, Titelfrückseite mit ganzseitigem eh. Gedicht von Henricus Schneider mit Widmung an Johannes-Joachim Kögel vom 1. Dezember 1954 in lateinischer Sprache. Gutes unbeschnittenes Exemplar auf Bütteln, die Graphiken auf Japan. – Sehr selten. – *Druckvermerk von Dietzschmidt und alle Graphiken von Ad. Ed. Herstein signiert.*

[72] **Döblin – Poot, Linke** [d.i. Alfred Döblin], Der deutsche Maskenball. Typographisch gestaltete OPpb. [wahrscheinlich von Kurt Erich Mende] (gering lichtertrandig und leichte Schabstelle). 142 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1921. 38,-

Erste Ausgabe. – Sammelt die in der NEUEN RUNDSCHAU erschienen zeitkritischen Essays. – Beck 187. Döblin-Kat.-Marbach 378. Holstein, Blickfang 355 mit Abb. Huguet 5. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 431.11. Pfäfflin, S.Fischer 113 mit Abb. Raabe, Bücher 58.12. Wilpert-G.² 10. – Papierbedingt gebräunt, sonst sehr gut erhalten.

[73] – Giganten. Ein Abenteuerbuch. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (minimal fleckig). 376 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, (1932). 18,-

Erste Ausgabe. – Völlige Neubearbeitung des utopischen Romans „Berge, Meere und Giganten“ über den Unsinn der Technik. – Bloch 42. Bloch² 746. Hansen 177. Holstein, Salter 26. Huguet 97. KLL II, 1458. KNLL IV, 742. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 432.13. Raabe, Bücher 58.28. Wilpert-G.² 32. Nicht im Döblin-Kat.-Marbach. – Vorsätze und Schnitt schwach stockig, sonst gutes Exemplar.

[74] **Dörfler, Peter**, Die Lampe der törichten Jungfrau. Roman. Goldgepr. illust. OLwdbd. 392 SS., 2 Bll. Bln., G. Grote, 1930. 5,-

Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller Band 186. – Wilpert-G.² 51. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[75] **Dohm, Hedwig**, Der Missbrauch des Todes. OBrosch. (Ecken geknickt, hinten mit minimalem Randeinriß). 30 SS., 1 Bl. Bln., Die Aktion, (1917). 165,-

Erste Ausgabe. – Der Rote Hahn [2]. – Das pazifistische Essay war die letzte Veröffentlichung der bedeutenden Frauenrechtlerin. – Brinker-G. 69. Raabe, Zeitschriften 151.2. Smolen 2.1.A.a. – Titelblatt, wie bei der ganzen Auflage auf den Innendeckel geklebt. – Ecken gestaucht, sonst schönes Exemplar.

[76] **Duysen, Paul**, Jedermann, der viehische Mensch. Ein Schrei in die Zeit. Psychoanalytischer Roman. 3. Aufl. [= 3. Tsd. der EA.]. Illustr. OPpb. 2 Bll., 358 SS., 1 Bl. *mit 5 ganzseit. Illustr. von Johannes Wüsten auf Tafeln*. Hbg., Konrad Hanf, 1921. 60,-

Erste Ausgabe. – Expressionistischer Roman des Lektors des Hanf-Verlags. – Kosch³ III, 702. Nicht bei Lang, Jentsch, Sennwald etc. – Schwach gebräunt, die Tafeln auf Japanpapier und nicht gebräunt, ansonsten verlagsfrisch erhalten.

[77] **Ebert, Georg (Hrsg.)**, Der Zauberwald. Deutsche Märchen. Kl. 8°. Illustr. OHLwdbd. 98 SS., 1 Bl. *mit farb. Illustr. von Franz Wacik auf Tafeln*. Lpz. u. Wien, Wiener Graphische Werkstätte, 1922. 15,-

Erste Ausgabe. – Irgendwo und Irgendwann Band 1. – Gutes Exemplar.

[78] **Ebner-Eschenbach, Marie von**, Die unbesiegbare Macht. Zwei Erzählungen. Goldgepr. OHLwdbd. 339 SS., 2 Bll., 8 SS. Bln., Gebrüder Pachtel, 1905. 12,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 80. Wilpert-G.² 38. – Vorsatz mit Besitzerstempel, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[79] **Eça de Queiroz, José Maria**, Das Verbrechen des Paters Amaro. (Übers. von Thomas W. Schlichtkrull). Eingeleitet von Gerhart Pohl. OHLwdbd. XXIII, 444 SS., 2 Bll. Bln., Neuer deutscher Verlag, 1930. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig in der Universum-Bücherei. – Sommer 487. Nicht bei Wilpert-G. (Pohl). – Schönes Exemplar.

[80] **Ehrenburg, Ilja**, Das bewegte Leben des Lasik Roitschwantz. Roman. (Übers. von Waldemar Jollos). Illustr. OHLwdbd. 394 SS., 1 Blw. Basel u.a., Rhein-Verlag, [1928]. 35,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Schelmenroman wurde nicht in die Werkausgabe im Malik-Verlag übernommen. Die Geschichte eines jüdischen Schneiders in Rußland und im Ausland war bis 1989 in der UdSSR verboten. In der DDR konnte erstmals 1985 eine Ausgabe erscheinen. – Hack 28.1. Hübner 395. Kasack 309. – Schönes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[81] – **Moskau glaubt nicht an Tränen**. (Übers. von Rudolf Selke). Goldgepr. blauer OHLwdbd. 234 SS., 3 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1932). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Über das ärmliche Leben einer bunten Völkergemeinschaft in einem Pariser Hotel. – Hermann 57a. Struve 541. – Schönes Exemplar.

[82] **Ehrenstein, Albert**, Zauber märchen. (2. veränderte Aufl. von „Nicht da nicht dort“). OKart. mit OÜmschl. (hinterlegte Randfehlstelle). 82 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1919. 38,-

Erste Ausgabe. – Dichtungen und Bekenntnisse aus unserer Zeit. – Neufassung des modernen Kunstmärchens. – Beck 178. Lex.dt.-jüd.Autoren VI, 120.5. Raabe, Bücher 62.10. Raabe, Zeitschriften 168. Wilpert-G.² 12. – Exlibris. Vortitel mit leichten Druckstellen, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[83] – **Briefe an Gott**. OKart. (geknickt und Randeinrisse). 156 SS., 4 Bll. Lpz. u. Wien, Waldheim-Verlag, 1922. 18,-

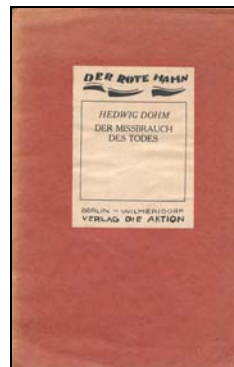
Erste Ausgabe. – Die Gefährten Band 13. – Lex.dt.-jüd.Autoren VI, 124.19. Raabe, Bücher 62.16. Raabe, Zeitschriften 169. Wilpert-G.² 20. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[84] **Ehrenzweig, Stephan**, Zoo. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 100 SS., 2 Bll. *mit zahlr. Illustr. von B. F. Dolbin*. Bln., Herbert Stuffer, 1930. 8,-

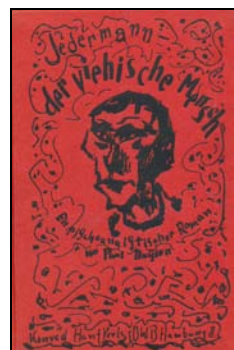
Erste Ausgabe. – In der gleichen Reihe erschien auch Axel Eggebrechts berühmtes Katzenbuch. – Dolbin-Kat.-Heilbronn 267. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 485.9 (Dolbin). Murken, Stuffer 60. – Etwas gebräunt.

[85] **Eich, Günter**, Katharina. OPpb. 62 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, (1936). 10,-

Erste Ausgabe. – Lebendiges Wort Band 28. – List 376. Wilpert-G.² 5. – Minimal gebräunt, sonst schön erhalten.



75 Hedwig Dohm



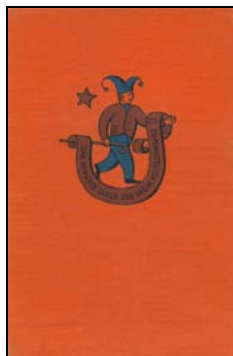
76 Johannes Wüsten



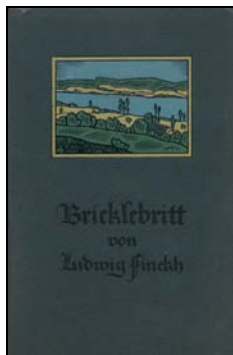
77 Franz Wacik



89 Concha Espina



80 Ilja Ehrenburg



96 Ludwig Finckh

[86] **Eisenlohr, Friedrich**, Wer ist Brigitte? Roman. OLwdbd. (Kapitale aufgerauht). 254 SS. (irrig paginiert). Bln., Zeitschriftenverlag Aktiengesellschaft, 1939. 15,-

Erste Ausgabe. – Kolportageroman des Expressionisten. – Raabe, Bücher 66.15. – Insgesamt gebräunt, Vorsätze gering stockig, Titel mit minimaler Randläsurl.

[87] **Ernst, Paul**, Geschichten von deutscher Art. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 320 SS., 4 Bll. Mchn., Georg Müller, 1928. 10,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 144. Wilpert-G.² 115. – Zum Ende vereinzelt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[88] – Erdachte Gespräche. Gr.-8°. OKart. (leichte Schabstellen). 429 SS., 1 Bll. Mchn., Georg Müller, 1931. 5,-

Erste Ausgabe. – Die Texte, wie Gespräche zwischen Antonius und Cäsar oder einem Dichter und einem Maler über das Eigentum in Jahre 1919, entstanden bereits zwischen 1912 und 1922. – Wilpert-G.² 129. – Schnitt etwas fleckig, Vortitel leicht stockig, sonst gutes unaufgeschittenes Exemplar.

[89] **Espina, Concha**, Siete payos de Sol. (Cuentos tradicionales). Farb. illust. OKart. (leichte Fehlstellen). 239 SS., 4 Bll. Madrid u. Buenos Aires, Renacimiento, [um 1929]. 75,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von in Lateinamerika zusammengetragenen volkstümlichen Erzählungen. – Zur spanischen Autorin, die in Chile aufwuchs, vgl. Wilpert I, 469. – Zu Beginn eine Ecke gering wasserrandig, sonst gutes unaufgeschittenes Exemplar. – Vortitel mit dreizeiliger eh. Widmung von Concha Espina, dat. Madrid 1930.

[90] **Essigmann, Alois**, Sijawusch. Persische Sagen. Goldgepr. OHlederbd. mit handbemalten Batikpapierbezügen und Kopfgoldschn. 76 SS., 2 Bll. Bln., Axel Juncker, 1919. 18,-

Erste Ausgabe. – Die Einbanddeckel sind jeweils Unikate. – Klotz I, 1334/3. Kosch, 20. Jhdt. VIII, 98. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[91] **Eulenberg, Herbert**, Katinka die Fliege. Ein zeitgenössischer Roman. Illustr. OHpergamentbd. 372 SS., 2 Bll. Lpz., Ernst Rowohlt, 1911. 8,-

Erste Ausgabe. – Einband und Titelblatt jeweils mit einer gezeichneten Fliege von F. H. Ehmcke, die Titelschrift wie „Fliegenschisse“ gezeichnet. – Göbel 37. Rowohlt I, 608. Slg.Jordan 607 (spätere Aufl). Wilpert-G.² 24. – Vorsatz mit Namenstempel Richard Landsberg (möglicherweise der Kölner Architekt [1873-1940], der sich im Exil das Leben nahm), sonst gutes Exemplar.

[92] – Zwischen zwei Frauen. Eine Schicksalsgeschichte. Goldgepr. OLwdbd. 197 SS., 1 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1926. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 115. – Schönes Exemplar.

[93] **Fallada, Hans**, Wir hatten mal ein Kind. Eine Geschichte und Geschichten. OKart. (etwas berieben, Rücken oben mit kleiner Fehlstelle). 545 SS., 1 Bll. Bln., Rowohlt, 1934. 18,-

Erste Ausgabe. – Rowohlt I, 629. Slg.Jordan 621. Wilpert-G.² 6. – Schnitt mit kleinem Fleck, sonst gutes Exemplar.

[94] **Fayard, Jean**, Liebesleid. Roman. (Übers. von Karl Stransky). Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 316 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., (1933). 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 8872. Steffen 288. – Titel mit hs. Namen, sonst sehr schönes Exemplar.

[95] **Feuchtwanger, Lion**, Der jüdische Krieg. Roman. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig, Kapital gestauch). 477 SS., 1 Bll. Bln., Propyläen, (1932). 18,-

Erste Ausgabe. – Der erste Band der Josephus-Trilogie. – Feuchtwanger-Kat.-Bln. 227. KNLL V, 519. Lex.dt.-jüd.Autoren VII, 68.33. Spalek-H. I, 186. Wilpert-G.² 32. – Titel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[96] **Finckh, Ludwig**, Bricklebritt. Illustr. OLwdbd. 166 SS., 3 Bll. mit 2 (Orig.-?)Holzschnitten von Hugo Böschenstein auf Tafeln. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1927. 6,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 38. – Vortitel leicht knittrig, sonst schönes Exemplar noch mit der beiliegenden Verlagswerbung.

[97] **Flake, Otto**, Die moralische Idee. Eine kritische Untersuchung.

OKart. (etwas fleckig). 101 SS., 1 Bl. Mchn., Drei Masken Verlag, 1921.

15,-
Erste Ausgabe. – Philosophisch-theologische Abhandlung des Expressionisten. – Raabe, Bücher 73.20. Wilpert-G.² 36. – Eine Ecke wasserrandig, sonst gut erhalten.

[98] **Flake, Otto**, Die zweite Jugend. Erzählung. OKart. 67 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924.

7,-
Erste Ausgabe. – Der Falke. Bücherei zeitgenössischer Novellen 19. Band. – Raabe, Bücher 73.29. Wilpert-G.² 56. – Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[99] – Montijo oder Die Suche nach der Nation. Roman. OLwdbd. von Georg Salter (leicht stockig). 511 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1931). 15,-
Erste Ausgabe. – Beck 275. Hansen 177. Holstein, Salter 199. Raabe, Bücher 73.43. Wilpert-G.² 78. – Schnitt und Vorsätze etwas stockig, sonst gut erhalten.

[100] – Hortense oder Die Rückkehr nach Baden-Baden. OLwdbd. von E. R. Weiß (minimal fleckig). 403 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1933). 12,-
Erste Ausgabe. – Beck 288. Raabe, Bücher 73.50 (falsche Formatangabe). Wilpert-G.² 80. – Gutes Exemplar.

[101] – Anselm und Verena. Roman. Farb. gestalteter OLwdbd. 503 SS. Bln., S.Fischer, (1935). 14,-
Erste Ausgabe. – Beck 299. Raabe, Bücher 73.54. Wilpert-G.² 84. – Schönes Exemplar.

[102] – Personen und Persönchen. Roman. OLwdbd. von E. R. Weiß (Rücken gebräunt). 373 SS. Bln., S.Fischer, (1938). 12,-
Erste Ausgabe. – Beck 321. Raabe, Bücher 73.59. Wilpert-G.² 90. – Titel mit mont. Zeitungsfoto Flakes, dadurch dort gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[103] – **Constant, Benjamin**, Adolf. Aus den Papieren eines Unbekannten. Übers. und eingeleitet von Otto Flake. OPpb. mit Orig.-Deckel- und Rsch. (gering fleckig). 2 Bll., 152 SS. Mchn., Georg Müller, 1910. 18,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Nr. 296 von 1500 Exemplaren. – Fromm II, 5700. G.Müller 78. Raabe, Bücher 73.103. Wilpert-G.² 11. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[104] **Flaubert, Gustave**, Drei Erzählungen. Gr.-8°. OHldrbd. mit Vorderdeckellithogr. (gering berieb.). 154 SS., 3 Bll. mit 14 Orig.-Lithographien von **Albert Hoppler**. Lpz., Kurt Wolff, (1918). 15,-
Erste Ausgabe. – Enthält u.a. die Erzählung „Die Legende von St. Julian dem Gastfreundlichen“. – Fromm III, 9403 und Göbel 416 (jeweils mit falschem Jahr). Schulz I, B 88. – Ein Blatt mit Fleck, erste und letzte Blätter gering stockig.

[105] **Flesch-Brunningen, Hans von**, Das zerstörte Idyll. OKart. (am Rücken mit Fehlstellen, Titelschild fleckig). 67 SS. Lpz., Kurt Wolff, (1917). 18,-
Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 44/45. – Erstlingswerk des späteren Exil-P.E.N.-Vorsitzenden. – Raabe, Bücher 74.1. Raabe, Zeitschriften 145.44/45. Smolen-S. 44/45.1.A. Smolen² 44/45.1.A. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[106] **France, Anatole**, Nützliche und erbauliche Meinungen des Herrn Abbé Jérôme Coignard gesammelt von seinem Schüler Jacques Tournebrouche. OLwdbd. mit goldgepr. Rsch. 3 Bll., 260 SS. Mchn., Georg Müller, (1912). 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 9805. G.Müller 86. – Gutes Exemplar.

[107] **Franck, Hans**, Maiken. Novelle. Illustr. OPpb. mit illustr. OUmchl. (stockig). 78 SS., 1 Bl. Bln., Holle & Co., [1938]. 20,-
Erste Ausgabe. – Sobotha 66. Wilpert-G.² 80. – Vorsatz von **Hans Franck signiert** und dat. Frankenhorst im Januar 1944.

[108] **François, Louise von**, Die goldene Hochzeit. Erzählung. Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. 84 SS., 2 Bll. mit 15 Illustr. von **Hugo Steiner-Prag**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1928]. 5,-
Erste illustr. Ausgabe. – Sennewald 28.1. E.Steiner-Prag 53. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 31. – Vorsatz etwas fleckig, sonst schönes Exemplar.

[109] **Frank, Bruno**, Die Fürstin. Roman. Goldgepr. OHlwdbd. 235 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, (1915). 18,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren VII, 255.9. Wilpert-G.² 9. – Vorsatz mit hs. Namen und Widmung, sonst gutes Exemplar.



101 Otto Flake



104 Albert Hoppler

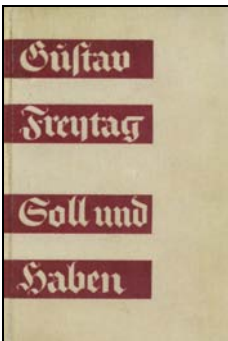




111 Leonhard Frank



112 Friedrich Freksa



113 Gustav Freytag

[110] **Frank, Leonhard**, Das Ochsenfurter Männerquartett. Roman. OLwdbd. 296 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1927. 8,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung der Würzburger „Räuberbande“ von 1914. Die Lausbuben sind erwachsen geworden und schlagen sich in der Wirtschaftskrise als Gesangsquartett durch. – KLL VIII, 6877. Raabe, Bücher 77.11. Rost-G. 101. Sarkowski 485. Richard Huelsenbeck in der WELTBÜHNE 1927 II, 984. Wilpert-G.² 12. – Eine Ecke leicht gestaut, sonst schönes Exemplar.

[111] – Der Bürger. Roman. (Neuausgabe). Illustr. OLwdbd. von Paul Pfund. 2 Bll., 391 SS., 2 Bll. Bln., Sieben Stäbe-Verlags- und Druckereigesellschaft, 1929. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bücher der Epoche Band 3. – Um ein Vorwort von Lyonel Dunin und eine Einleitung von Leonhard Frank erweitert. – Raabe, Bücher 77.7. Rost-G. 30. – Schönes Exemplar.

[112] **Freksa, Friedrich**, Histörchen. Illustr. Oppbd. von Emil Preetorius (gering berieben). 4 Bll., 162 SS. 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1912. 8,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 86. Tillmann 196. Wilpert-G. 9. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[113] **Freytag, Gustav**, Soll und Haben. Roman. Typographisch gestalteter OLwdbd. (hinterer Deckel etwas fleckig, Gelenk am Kapital mit kleinem Einriß). 543 SS. Bln., Der Bücherkreis, 1933. 38,-

Erste Ausgabe im Bücherkreis. – Letzter Band des Bücherkreises, der angeblich nicht mehr an die Mitglieder ausgeliefert werden konnte. – Melis 69. Emig-S. S. 472 (nicht auffindbar). – Erste Seiten schwach geknickt, sonst gut erhalten.

[114] **Galsworthy, John**, Ein Heiliger. Roman. Übers., von Leon Schalit. Goldgepr. OLwdbd. (schwach fleckig). 394 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1929. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Zsolnay 450. – Vorsätze minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[115] **Ganghofer, Ludwig**, Der Ochsenkrieg. Roman aus dem 15. Jahrhundert. 2 Bde. 2 goldgepr. illustr. OLwdbde. 403; 436 SS., 2 Bll. Stgt., Adolf Bonz & Comp., 1914. 25,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 67. – Vortitel von Band I mit Widmung, beide Vorsätze mit hs. Namen, sonst schöne Exemplare.

[116] **Gautier, Théophile**, Fortunio. (Übers. von Max Pulver). 4°. OGanzmaroquind. auf fünf Bänden mit reicher Rvg., goldgepr. Deckelvignette, Steh- und Innenkantenfileten sowie Kopfgoldschn. (Kapitale minimal berieben). 1 Bl., 182 SS., 4 Bll. mit 59 (12 ganzseit. und sign.) Orig.-Rötelithogr. von Werner Schmidt. Mchn., Drei Masken Verlag, [1923]. 275,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. XXVI von 70 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 320). – Achter Obelisk-Druck. – Fromm III, 10471. Raabe, Bücher 238.28. Rodenberg 448.8. Sennwald 23.1. Wilpert-G.² 13. – Sehr schönes Exemplar auf Büttlen. – Im Druckvermerk und alle ganzseitigen Lithographien von Werner Schmidt signiert.

[117] **Geiger, Albert**, Die versunkene Stadt. Roman. OLwdbd. 286 SS., 1 Bl. Karlsruhe, Macklot, [1924]. 18,-

Erste Ausgabe. – Autobiographisch gefärbter Roman des Karlsruher Autoren. – Kosch, 20. Jhdt. X, 549. – Schönes Exemplar.

[118] **Die Geschichte von Skalden Gunnlaug**. (Übers. von Felix Niedner). Illustr. Oppbd. (leicht gebräunt). 56 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, [1934]. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 16. – Diederichs 225. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[119] **Gide, André**, Isabelle. (Übers. von Fritz Donath). Goldgepr. illustr. OLwdbd. 164 SS., 2 Bll. mit 19 Textillustr. von Raffaello Busoni. Bln., I. M. Spaeth, 1926. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 10840. Nicht bei Jurt-E. – Schönes Exemplar.

[120] **Giono, Jean**, Lebendige Wasser. (Übers. von Ruth Gerull-Kardas). Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß. 248 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1935). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 10953. Jurt-E. 243.S.1. – Titel mit kaligraphischer Widmung, sonst schönes Exemplar.

[121] **Gladkow, Fjodor**, Marussja stiftet Verwirrung. Roman. (Übers. von Joseph Kalmer u. Boris Krotkow). OLwdbd. (gering fleckig und gestauch). 187 SS. Wien u. Lpz., E. P. Tal, 1930. 15,-
Erste dt. Ausgabe. – Kaum bekannte Jugenderzählung des durch den wirtschaftlichen Aufbaumoman „Zement“ bekannt gewordenen Autoren. – Hübner 460. Schweikert 67. Struve 543. Nicht bei Kasack. – Schönes Exemplar.

[122] **[Glabbbrenner, Adolf; Pseud.:] Brennglas, Adolf (Hrsg.)**, Komischer Volkskalender für 1850. Fünfter Jahrgang. Kl.-8°. Ppbd. d. Zt. (Gelenk eingerissen). 134 SS. *mit zahlr. Holzschnitten von Theodor Hosemann*. Bln., M. Simion, 1850. 38,-
Erste Ausgabe. – Der Satiriker Adolf Glabbbrenner (1810-1876) zählte in Neustrelitz während der Märzrevolution 1848/49 zu den führenden Demokraten und wurde im Herbst 1850 des Landes verwiesen. Er gilt als Vater des Berliner Humors. – Rümman 726. – Vereinzelt gering stockig, ein Blatt mit kleiner Randfleckstelle, sonst gut erhalten.

[123] **Gmelin, Otto**, Das Haus der Träume. Roman. OLwdbd. (kleiner Fleck) mit O Umschl. (Randläsuren). 337 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1937). 5,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 227. Wilpert-G.² 21. – Vortitel mit ganzseit. Zeichnung und Widmung, sonst gut erhalten.

[124] – Wela Holt. Erzählung. Silbergepr. illustr. OLwdbd. (minimal gestauch). 182 SS., 3 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1940). 6,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 230. Wilpert-G.² 28. – Exlibris. Gutes Exemplar.

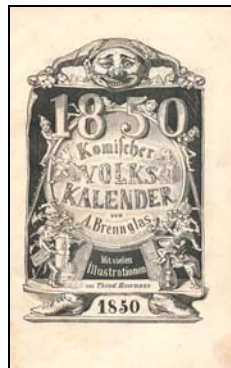
[125] **Goethe, [Johann Wolfgang von]**, Novelle. Nachwort von Emil Staiger. 4°. OPpbd. mit illustr. O Umschl. (sauber hinterlegte Randläsuren). 1 Bll., 63 SS., 2 Bll. *mit 10 Orig.-Holzstichen von Imre Reiner*. (Basel, Benno Schwabe), 1943. 28,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 263 von 600 Exemplaren der Ausgabe „C“ (Gesamtauffl. 825). – Slg. Achilles 424 (VA). Artist and the Book 258. Kritter III, 96. Schauer II, 132 mit Abb. Tiessen II, 9. Vollmer IV, 41. – Schönes Exemplar.

[126] **Goll, Claire**, Journal d'un cheval. Le mémoires d'un moineau. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (fleckig, Rücken sauber geklebt und mit Fehlstelle). 67 SS., 4 Bll. *mit Frontispiz von Marc Chagall und 1 ganzseit. Illustr. von Robert Delaunay*. Basel u. Straßburg, Editions du Rhin (Rhein-Verlag), (1925). 30,-
Erste Ausgabe. – Bibliothèque Alsacienne. – Das „Tagebuch eines Pferdes“ erschien erst 1950 in deutscher Übersetzung. Die vorliegende Ausgabe erschien laut Aussage von Claire Goll angeblich in nur 300 Exemplaren. – Hack 26.4 (kennt kein einziges Exemplar). Raabe, Bücher 85.8. Wilpert-G.² 13 (falsch). Vgl. Goll-Kat.-Mainz 115 (spätere Pariser Ausgabe). Nicht im Lex.dt.-jüd. Autoren und bei Stump-W. – Etwas gebräunt, fliegende Vorsätze fehlen, Titel mit minimalem Randeinriß, sonst gut erhalten.

[127] **Goll, Ivan**, Sodome et Berlin. Roman. OKart. 250 SS., 2 Bll. Paris, Emile-Paul Frères, 1929. 90,-
Erste Ausgabe. – „Lebenskünstler, Tagediebe, Kriegsheimkehrer, Vergnügungssüchtige, Schieber und andere Halbweltexistenzen drängen sich in der deutschen Nachkriegsmetropole. Das liebe Leben, das so schnell an sein Ende kommen kann, will schließlich gelebt werden. Immer mit dabei: Dr. Odemar Müller, der Wandelbare: »naiver Student, mittelalterlicher Mystiker, überzeugter Krieger, wilder Revolutionär, Inflationsgewinnler, Romantiker auf der Suche nach der blauen Blume, Stammgast in Spielhöhlen und Betrüger«, einer von Abertausenden zugezogener Provinzteutonen, erst Salonbolschewist, dann Spekulant, prinzipienlos aus Prinzip, Hauptsache, der Weltgeist schreitet voran ...“ (Verlagswerbung). Der Band erschien erst 1985 in deutscher Übersetzung. – Lex.dt.-jüd. Autoren IX, 229.46. Raabe, Bücher 86.27. Slg. Serke 274. Wilpert-G.² 49. Nicht im Goll-Kat.-Mainz. – Leicht gebräunt, stellenweise gestauch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[128] **Goltz, Joachim von der**, Von mancherlei Hölle und Seligkeit. Erzählungen. Kl.-8°. OPpbd. mit O Cellophanumschl. 58 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1936. 10,-
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 58. – Wilpert-G.² 11. – Gutes Exemplar.

[129] **Gorki, Maxim**, Unter fremden Menschen. (Übers. von August Scholz). Gr.-8°. OLwdbd. (minimal stockig). 373 SS. *mit 15 ganzseit. Illustr. von Wladimir Goussenko*. Zürich, Wien u. Prag, Büchergilde Gutenberg, (1937). 15,-



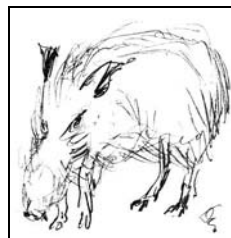
122 Adolf Glabbbrenner



125 Imre Reiner



126 Marc Chagall



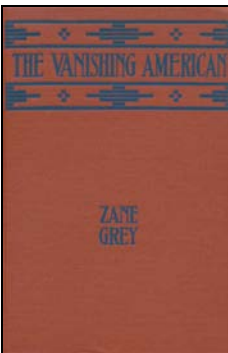
84 B. F. Dolbin



129 Wladimir Goussenko



130 Oskar Maria Graf



132 Zane Grey

Erste illustr. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1957. Gildenalmanach 195. – Schnitt gering fleckig, sonst schön erhalten.

[130] **Graf, Oskar Maria**, Wunderbare Menschen. Heitere Chronik einer Arbeiterbühne nebst meinen drolligen und traurigen Erlebnissen dortselbst. Kl.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. (etwas fleckig). 188 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1927. 18,-

Erste Ausgabe. – Dietz-P. 15. Jessen I, 80. Pfanner 23. Raabe, Bücher 89.15. Wilpert-G.² 17. – Exlibris. Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[131] **Greiner, Leo**, Das kleine alte Novellenbuch. Ausgewählt aus den „Altdeutsche Novellen“. Kl.-8°. Goldgepr. OHpergamentbd. mit Buntpapierbezügen (gering berieben). 306 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiß, (1912). 7,- Erste Ausgabe. – Halbey 12.4 (kennt die Halbergamtausgabe nicht). Wilpert-G.² 12. – Etwas gebräunt, Vorsatz leicht stockig, sonst gut erhalten.

[132] **Grey, Zane**, The Vanishing American. Rotbrauner typographisch gestalteter OLwdbd. (minimale Stauchung). 5 Bll., 308 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz und 3 Illustr. auf Tafeln**. New York u. London, Harper & Brothers, 1925. 38,-

Erste Ausgabe. – Der zuerst 1922-1923 im „Ladies' Home Journal“ in Fortsetzungen erschienene Roman über den unwürdigen Umgang der Missionare und amerikanischen Behörden mit den amerikanischen Ureinwohnern löste einen Sturm von Beschwerdebriefen aus. Das Buch wurde 1925 und erneut 1955 in entschärfter Form veröffentlicht. – Wilpert I, 622. – Vortitel mit Widmung, sonst gut erhalten.

[133] **Grunert, Carl**, Der Marsspion und andere Novellen. OPpbd. (Rücken mit Leinen erneuert und mit goldgepr. Rsch.). 303 SS. **mit Illustr. von Ernst Stern**. Lpz., Georg Hösemann, [um 1920]. 38,-

Erste Ausgabe. – Eine Sammlung von Science Fiction Kurzgeschichten in der Nachfolge von Kurd Laßwitz. – Buchblock der Erstausgabe von 1908 mit ausgetauschtem Titelblatt. Vortitel und letzte Seite jeweils als aufgeklebte Vorsatzspiegel. – Sapra 107. Vgl. Alpers-F. I, 342; Bleymehl² 140; Bloch² 1285 und Sennwald 08.1. – Innen gut erhalten. – In dieser Fassung nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[134] **Guéhenno, Jean**, Ein Mann von 40 Jahren. Ein Tagebuch. (Übers. von Hans Mühlestein). Gr.-8°. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 195 SS. **mit 17 Illustr. von Frans Masereel**. (Zürich u. Prag), Büchergilde Gutenberg, (1936). 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 2048. Fromm III, 11801. Gildenalmanach 192. Ritter C a 50. – Schönes Exemplar.

[135] **Gumpenberg, Irmgard von**, Die Gespräche der kleinen Nonne Franziska mit Gott. Kl.-8°. OPpbd. (Rücken geklebt und mit leichten Fehlstellen). 88 SS., 2 Bll. Hellerau, Jakob Hegner, 1920. 10,-

Erste Ausgabe. – Die Schriftstellerin starb mit nur 23 Jahren 1922. – Exlibris Tilla Durieux. Stellenweise stockig, sonst gut erhalten.

[136] **Habicht, Victor Curt**, Echnaton. Novelle. (2.-4. Tsd.). OPpbd. **mit Vorderdeckelillustr. von Käthe Steegemann** (etwas lichtertrandig und gestaucht). 54 SS., 1 Bl. Hannover, Paul Steegemann, 1919. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Einband mit neuer Vorderdeckelillustration. – Die Silbergäule, Band 5-7. – Meyer 6.2. Steegemann-Kat.-Hannover 6.2. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[137] **Hallström, P[er]**, Frühling. Übers. von Francis Maro [d.i. Marie Franzos]. Kl.-8°. OHpergamentbd. (wasserfleckig). 2 Bll., 199 SS. **mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler**. Lpz., Insel-Verlag, 1903. 12,-

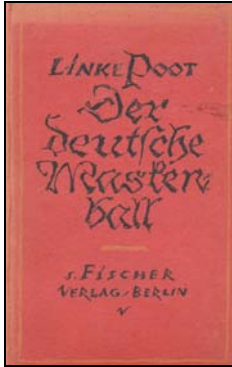
Erste dt. Ausgabe. – Neteler 93. Sarkowski 651. Slg.F.S. I, 373. – Vereinzelt gering stockig, sonst schönes Exemplar.

[138] **Hamsun, Knut**, Victoria und Schwärmer. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 294 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Gerhard Ulrich**. (Bln.), Büchergilde Gutenberg, 1936. 5,-

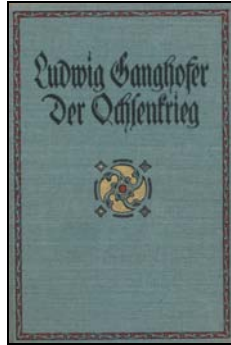
Erste Ausgabe. – Die Übersetzung der beiden Novellen wurde von Langen Müller übernommen. – Grossmann-U. 225. Meyen 682. – Gutes Exemplar.

[139] **Hansjakob, Heinrich**, Im Paradies. Tagebuchblätter. OKart. (etwas fleckig und angestaubt). 2 Bll., 313 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. Heidelberg, Georg Weiß, 1897. 30,-

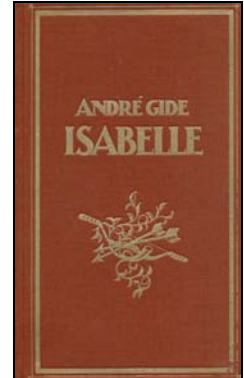
Erste Ausgabe. – Das Frontispiz ist ein Kupfertiefdruckfoto von Hofstetten. – Wilpert-G.² 46. – Außensteg stellenweise etwas stockig, sonst schönes unaufgeschnittenes Exemplar.



72 Alfred Döblin



115 Ludwig Ganghofer



119 André Gide



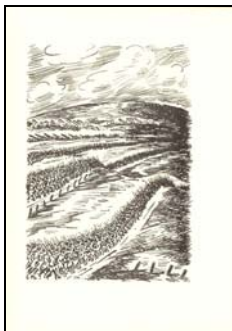
116 Werner Schmidt



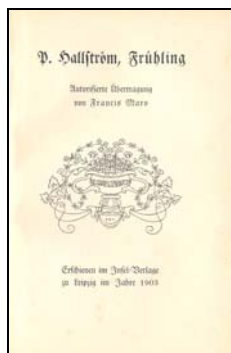
120 Jean Giono



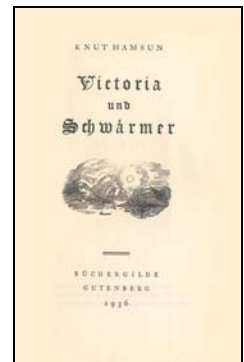
133 Ernst Stern



134 Frans Masereel



137 Heinrich Vogeler



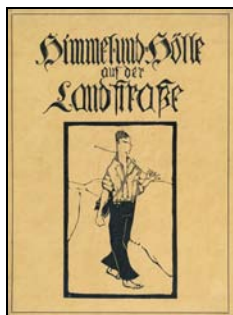
138 Gerhard Ulrich



140 Heinrich Hansjakob



142 Max Slevogt



143 Arminius Hasemann

[140] **Hansjakob, Heinrich**, Allerseelestage. Erinnerungen. Kl.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. von C. Liebich. 493 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Sgt., Adolf Bonz, 1912. 18,-

Erste Ausgabe. – Memoiren des badischen Autoren und Theologen. – Wilpert-G.² 75. – Vortitel mit Ordensstempel aus Karlsruhe, sonst schönes Exemplar.

[141] **Harte, Francis Bret**, Von der Grenze. Novelle. Übers. von August Scheibe. Kl.-8°. OLwdbd. (schwach fleckig). 160 SS. Stgt., J. Engelhorn, 1886. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Engelhorn's Allgemeine Romanbibliothek 2. Jahrgang, Band 24. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[142] **Hartmut, Walter**, Alice und andere Novellen. Goldgepr. O Ganzleiderbd. mit Kopfgoldschnitt (minimal berieben und fleckig). 125 SS., 1 Bl. mit *Textillustr.* und 1 sign. *Orig.-Radierung von Max Slevogt*. Bln., Propyläen-Verlag, (1922). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 79 von 150 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Isphording II, 312. Rümman 42 b. Schütz 157. Söhn 547 a. – Schönes Exemplar auf van Gelder-Bütten, die Radierung auf Japan.

[143] **Hasemann, Arminius**, Himmel und Hölle auf der Landstraße. 4°. Illustr. OPb. (Gelenk geklebt) mit illustr. O Umschl. (kleiner Fleck, hinten mit größerer Randfehlstelle). 118 SS. 1 Bl. mit 41 *Orig.-Holzschnitten des Verfassers im Text und auf Tafeln*. Bln. u. Lpz., B. Behr, (1915). 75,-

Erste Ausgabe. – Herausragende künstlerische Veröffentlichung des Vagantentums mit Berichten aus der Schweiz, Italien, Afrika und Spanien. „Ein eminent ausdrucksvoller, mit höchst prägnanten Mitteln arbeitender, echt holzschnittmäßiger Stil vereinigt sich in den Text- und Tafel-Schnitten dieser Folge mit quellender Phantasie der Erfindung und der scharfen Beobachtung eines genialen Bohémientums zu z.T. ganz rein abgeklärten künstlerischen Wirkungen.“ (Thieme-B. XVI, 100). – Bollenbeck 216 (nur eine spätere Aufl.). Matuszak 1248-1264. Schulz I, B 74. Nicht bei Böttcher-M., Lang etc. – Vorsätze im Falz geklebt, sonst sehr schönes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[144] **Hauff, Wilhelm**, Lichtenstein. Eine romantische Sage. Prachtausgabe. Gr.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. (etwas stockig und gestaucht). 2 Bll., 304 SS. mit 4 *Bunt-*, 4 *Tonbildern auf Tafeln* und 20 *Textillustr.* von *H[ermann] Grobet*. Stgt., Loewes Verlag, [1914]. 25,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Vorsatz und Titel mit Namensstempel, sonst gutes Exemplar.

[145] **Hauptmann, Carl**, Der Landstreicher und andere Erzählungen. Einführung von Georg Muschner. Goldgepr. illustr. OKart. (lichtrandig). 152 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz* und *Buchschmuck von M. Köhler und W. Bühler*. Stgt., Die Lese, (1912). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 30. – Eine Ecke leicht gestaucht, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[146] – Das Kostümgenie. 4°. Silbergepr. OLwdbd. mit Vorderdeckellustr. (minimal angestaubt). 26 SS., 2 Bll. mit 12 *Textillustr.* und 4 *Orig.-Lithographien von Arthur Rudolph*. Bln., Arthur Collignon, (1920). 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 70 von 150 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1000). – Lilien-Druck 2. – Herausragende expressionistische Buchillustrationen mit phantastischen Einschlügen. – Lang, Expressionismus 293. Rodenberg 429.2. Wilpert-G.² 60. – Hinteres Vorsatz mit Ecknick, sonst schönes Exemplar auf gearb. Deutsch-Bütten. – Am Vortitel von *Carl Hauptmann und Arthur Rudolph signiert*.

[147] **Hauptmann, Gerhart**, Der arme Heinrich. Eine deutsche Sage. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 4 Bll., 172 SS., 2 Bll. mit *Illustr.* und *Buchschmuck von Heinrich Vogeler*. Bln., S. Fischer, 1902. 10,-

Erste Ausgabe. – Eine der bekanntesten Jugendstilarbeiten Vogelers. – Beck 69. Hofstätter, Jugendstil 158. Neteler 62. Schauer II, 11. Schütz 103. Slg. Schütz 26. Wilpert-G.² 23. – Vortitel mit hs. Namen, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[148] – Die Insel der grossen Mutter oder Das Wunder von Île des Dames. Eine Geschichte aus dem utopischen Archipelagus. Farblithogr. illustr. OPb. von E. R. Weiß (Rücken etwas gebräunt). 373 SS., 1 Bl. Bln., S. Fischer, 1924. 5,-

Erste Ausgabe. – Beck 219 (unter 1925). Bloch² 1398. Hauptmann-Kat.-Marbach 231. Wilpert-G.² 63. – Exlibris [Werner] Plaut [von Fidus ?] (nicht bei Frecot-G. und Gutenberg). Gutes Exemplar.

[149] **Haus- und Volksbuch Deutscher Erzählungen.** Hrsg. und eingeleitet von Max Mell. Goldgepr. OLwdbd. (gering fleckig). 375 SS., 2 Bll. Lpz., L. Staackmann, [1946]. 5,-

Erste Ausgabe. – Texte von der Klassik bis Max Dauthendey. – Wilpert-G.² 34 (Mell). – Gutes Exemplar.

[150] **Hausmann, Manfred,** Ontje Arps. Erzählung. OLwdbd. (Rücken gebräunt, Kapital leicht gestaucht). 132 SS., 2 Bll. **mit 12 ganzseit. illustr. von Walter Müller-Worpswede auf Tafeln.** Bln., S.Fischer, 1934. 5,-

Erste Ausgabe. – Geschichte eines Jungen. – Beck 295. Wilpert-G.² 16. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[151] – Einer muß wachen. Sechs Versuche. OKart. mit O Umschl. 71 SS., 2 Bll. **mit 3 Bildtafeln.** Bln., S.Fischer, (1941). 5,-

Erste Ausgabe. – Beck 341. Wilpert-G.² 33. – Leicht gebräunt, Vortitel mit sauber überklebten Namen, sonst gutes Exemplar.

[152] **Heiseler, Henry von,** Die drei Engel. OLwdbd. 117 SS., 1 Bl. Mchn., Ernst Heimeran, 1926. 7,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 6 (falscher Verlag). – Schönes Exemplar.

[153] **Heller, Otto,** Wladi Wostok! Der Kampf um den Fernen Osten. Typographisch gestalteter OLwdbd. 308 SS. **mit Fotos und Karten im Text und auf Tafeln.** Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1932. 8,-

Erste Ausgabe in der Universum-Bücherei. – Lorenz² 145. Sommer 723. – Titel etwas knittig und mit Namensstempel, Kopfsteg stellenweise gestaucht und mit Randeinrissen, sonst gut erhalten.

[154] **Henel, Hans Otto,** Schuldige ? Geschichten armer Schächer. Typographisch gestalteter OHLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 88 SS. **mit 5 ganzseit. Illustr. von Otto Pless.** Lpz., Die Wölfe, 1924. 25,-

Erste Ausgabe. – Die sozialkritische Erzählungssammlung ist die Erstveröffentlichung des Leipziger Schriftstellers. – Kosch¹ VII, 875. Schütte² 6. – Leicht gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[155] **Herrmann-Neisse, Max,** Die bürgerliche Literaturgeschichte und das Proletariat. OBrosch. (hinterer Deckel mit geringem Eckknick). 32 SS., 1 Bl. Bln., Die Aktion, 1922. 120,-

Erste Ausgabe. – Der rote Hahn 55/56. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.15. Raabe, Zeitschriften 151.55/56. Smolen 55/56.1.C.a. Wilpert-G.² 15. – Etwas gebräunt, sonst tadelloses Exemplar.

[156] **Hesse, Hermann,** Diesseits. Erzählungen. (Neue erweiterte Ausgabe). OLwdbd. (Rücken verblaßt). 391 SS., 2 Bll. Bln., S. Fischer, (1930). 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstausgabe von 1907 wurden die Erzählungen fast alle vollständig überarbeitet. – Beck 270. Mileck II, 57. Waibler E 45a. Wilpert-G.² 167. – Frisches Exemplar.

[157] **Heuschele, Otto,** Leonore. Eine Erzählung. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 127 SS. Stgt., J. F. Steinkopf, 1939. 5,-

Erste Ausgabe. – Kosch¹ VII, 1105. – Schnitt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[158] **Heynicke, Kurt,** Der Weg zum Ich. Die Eroberung der inneren Welt. Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig und berieben, Gelenk geklebt). 137 SS., 3 Bll. Prien, Anthropos-Verlag, 1922. 20,-

Erste Ausgabe. – Den Grundströmungen des Expressionismus folgend, entwickelte Kurt Heynicke (1891-1985) sein System einer Menschfindung im Hinwenden zum eigenen individuellen Sein und dem Streben nach der Vollkommenheit in Gott. „Solange die Volksglieder noch nicht im Schatten der hohen geistgeschenkten Weisheiten gehen, solange die Menschheit noch Schlagworten wehrlos verfällt, werden immer wieder Giftgase die Ebenbilder Gottes zerfressen, und Lüge und Verhetzung machen wehrlose Menschen zu Raubtieren, die einander auf Befehl zerfleischen.“ (S. 36). – Bieber 22. Raabe, Bücher 125.7. Soergel II, 614. Wilpert-G.² 8. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk des Schauspielers und späteren SWR-Programmdirektors Walter Reuschle. – Titelblatt **mit eh. Signatur von Kurt Heynicke**, dat. 1982.

[159] **Hildenbrandt, Fred,** Kinder. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren). 114 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von B. F. Dolbin.** Bln., Herbert Stuffer, 1929. 8,-

Erste Ausgabe. – Der seltenste der von Dolbin in dieser Reihe illustrierten Bücher. –



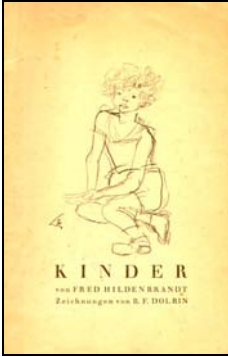
150 Walter Müller



154 Otto Pless



155 Max Herrmann-Neisse



159 B. F. Dolbin



160 Walter Trier



165 Ludwig Hohl

Dolbin-Kat.-Heilbronn 267. Lex.dt.-jüd.Autoren V, 485.8 (Dolbin). Murken, Stuffer 59.

[160] **Hochstetter, Gustav**, Maruschka Braut geliebtes! Briefe aus „Deberitz“. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpb. (etwas fleckig). 100 SS. **mit 26 meist ganzseit. Illustr. von Walter Trier**. Bln., Verlag der „Lustigen Blätter“, 1915. 28,-

Erste Ausgabe. – Sehr erfolgreiche Satire um einen russischen Kriegsgefangenen in Deutschland. – Hatry 28. Krieg u. Frieden I, 191. Lang 5. Neuner-W.² 147. – Vorsatz mit Namensstempel, Titel gering stockig, zum Schluß leicht wellig, sonst gut erhalten.

[161] **Hoferichter, Ernst**, Das bayrische Panoptikum. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig und gestauch). 171 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Karl Arnold**. Mchn., H. Hugendubel, 1935. 12,-

Erste Ausgabe. – Neue Satiren des „Simplicissimus“-Mitarbeiters. – Arnold 179. Kosch³ VII, 1360. – Vorsatz mit hs. Namen und Besitzerstempel, sonst gutes Exemplar.

[162] **Hofmannsthal, Hugo von**, Der Tor und der Tod. Kl.-8°. OPpb. (Rücken geklebt, Titelschild mit größerer Fehlstelle). 32 SS., 2 Bll. **mit Tieltelvignette von Walter Tiemann**. Lpz., Insel-Verlag, [1913]. 7,-

Insel-Bücherei Nr. 28. – Erste Ausgabe des Totentanzes in der Insel-Bücherei. – Kästner 28. Musil 175. Sarkowski IB 28. – Innen frisch erhalten.

[163] **Hofmiller, Josef**, Pilgerfahrten. OLwdbd. mit O Umschl. (kleine Randfehlstelle). 154 SS., 1 Bl. Lpz., Jakob Hegner, [1932]. 15,-

Erste Ausgabe. – Beschreibungen von Wanderungen in Bayern und der Toskana. – Kosch³ VII, 1438. – Gutes Exemplar.

[164] – Nordische Märchen. (2. erweiterte Aufl.). OPpb. mit illustr. O Umschl. 208 SS. [Markleberg], Karl Rauch, (1939). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Postume Veröffentlichung mit Nachwort der Witwe Hulda Hofmiller. – Gutes Exemplar.

[165] **Hohl, Ludwig**, Nuancen und Details. I und II. OKart. mit O Umschl. von Robert Gessner (leichte Gebrauchsspuren). 128 SS. Zürich, Oprecht, (1939). 150,-

Erste Ausgabe. – Philosophisch-literarische Kurzesays und Aphorismen des erst spät durch Max Frisch und Friedrich Dürrenmatt geförderten Autoren. – Renner O 110. – Etwas gebräunt und gestauch, vereinzelt etwas fleckig.

[166] **Holitscher, Arthur**, Bruder Wurm. Illustr. OKart. von E. R. Weiß. 120 SS. Bln., S.Fischer, 1918. 10,-

Erste Ausgabe. – In dem noch während des Krieges erschienenen Zwiegespräch schildert Holitscher die Hoffungslosigkeit der „einfachen“ Bevölkerung. – Beck 170. Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 214.16. Lex.so.z.d.Lit. 231. Lex.so.z.Lit. 208. Wilpert-G.² 15. Nicht bei Tillmann. – Stellenweise gering gestauch, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[167] – Mein Leben in dieser Zeit. Der „Lebensgeschichte eines Rebellen“ zweiter Band. (1907-1925). Goldgepr. OLwdbd. 245 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1928. 35,-

Erste Ausgabe. – Beschreibt neben der deutschen Revolution auch in einem Kapitel Holitschers Rußlandreise nach der er sich für die Rußlandhungerhilfe stark machte. – Berger 440. Bode 47. Donat-H. 193. Jessen I, 103. Krieg u. Frieden II, 777. Lex.so.z.d.Lit. 231. Wilpert-G.² 32. Nicht bei Mehnert und Metzger. – Schönes Exemplar.

[168] **Holz, Arno**, Der erste Schultag. OKart. (gering gestauch und etwas gebräunt). 53 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 6,-

Erste Ausgabe. – Emig-S. A 849. Holstein, Blickfang 356 mit Abb. Wilpert-G.² 56. – Etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[169] **Horaz**, Horazens Satiren. Lateinisch und deutsch mit Erläuterungen von D. Ludwig Döderlein. Hldrbd. d. Zt. (berieben, Gelenk mit Fehlstellen). XX, 298 SS. Lpz., B. G. Teubner, 1860. 12,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vorsatz mit hs. Namen, Titel gestempelt, stellenweise etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[170] **Huch, Friedrich**, Wandlungen. Roman. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas verfärbt). 185 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1905. 18,-

Erste Ausgabe. – Neben „Pitt und Fox“ das auflagenstärkste Buch des Cousins von Ricarda und Rudolf Huch. – Beck 83. Wilpert-G.² 5. – Titel mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[171] **Huch, Friedrich**, Peter Michel. Ein komischer Roman. (Neue verbesserte u. erweiterte Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OKart. von Olaf Gulbransson. 349 SS., 1 Bl. Mchn., Martin Mörike, 1911. 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nicht bei Wilpert-G. – Wohl neu aufgebunden und dabei etwas beschnitten. Schönes Exemplar.

[172] **Huch, Ricarda**, Von den Königen und der Krone. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Hermann Hirtzel. 344 SS. Stgt. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1904. 28,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 142. Huch-Kat.-Marbach 171 (spätere Aufl.). Stump-W. 100. Wilpert-G.² 18. – Schönes Exemplar.

[173] **Huch, Rudolf**, Hohe Schule. Zwei Novellen. Goldgepr. OLwdbd. mit Kopfgoldschn. 2 Bll., 136 SS., 2 Bll. Lpz. u. Bln., Georg Heinrich Meyer, 1901. 12,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 11. – Etwas gebräunt, erste und letzte Seite stärker, sonst gutes, zweiseitig unbeschnittenes Exemplar.

[174] – Kilian und die Kobolde. Eine kuriose Geschichte. Illustr. OPpb. (Rücken geklebt). 112 SS. Bayreuth, Gauverlag, (1942). 38,-

Erste Ausgabe. – Kleine Glockenbücherei 15. Band.

– Wilpert-G.² 46. – Titel mit *zweizeiliger eh. Widmung von Rudolf Huch an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. im Januar 1943.



[175] **Huppert, Hugo**, Sibirische Mannschaft. Ein Skizzenbuch aus dem Kusbass. Kl.-8°. OLwdbd. 321 SS., 1 Bl. mit Illustr. von Alex Keil [= Sándor Ék]. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 28,-

Erste Ausgabe. – Hupperts Erstlingswerk erschien gleichzeitig auch in Moskau, wo er seit 1928 lebte und an der Marx-Engels-Gesamtausgabe mitarbeitete. – Dt.Exilarchiv 2541. Manz 17. Melzwig 298.2. Sternfeld 232. – Vorsätze leinschattig und mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[176] **Immermann, Karl**, Der Karneval und die Somnambüle. Aus den Memoiren eines Unbedeutenden. Goldgepr. illustr. OHpergamentbd. (minimal schubelt). 145 SS., 1 Bl. mit 6 Orig.-Radierungen von Karl W. [Max] Schultheiß. Potsdam, Müller & Co., 1923. 45,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Eins von 2000 Exemplaren (Gesamtaufl. 2100). – Sanssouci-Bücher dritter Band. – Sennewald 23.3. Nicht bei Lang, Impressionismus. – Schönes Exemplar in kräftigen frühen Abzügen.

[177] **Iwanow, Wsewolod**, Farbige Winde. Erzählung. Kl.-8°. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Karl Holtz. 208 SS. Hbg., Carl Hoym, 1923. 40,-

Erste dt. Ausgabe. – Eines der Hauptwerke aus dem Kreis der Serapiensbrüder. Noch 1981 wieder aufgelegt. – Hübner 287. Schütte² 21. Schweikert 70. Struve 82-83 (kennt jedoch die Übersetzung nicht).

[178] **Jacob, Heinrich Eduard**, Dämonen und Narren. Drei Novellen. Kl.-8°. OLwdbd. (gering fleckig). 228 SS., 2 Bll. (Ffm., Rütten & Loening, 1927) überklebt mit: Berlin, Ernst Rowohlt Verlag. 10,-

Erste Ausgabe. – Holstein, Blickfang 408 mit Abb. Raabe, Bücher 134.10. Rowohlt I, 622. Slg.Jordan 1010. Wilpert-G.² 15. – Vorsätze mit Klebespuren, fliegendes Vorsatz fehlt, Titel gestempelt, sonst schönes Exemplar.

[179] – Blut und Zelluloid. Roman. Illustr. OLwdbd. von Paul Urban. 353 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1930. 28,-

Erste Ausgabe. – Die zeitgenössische Literaturkritik bezeichnete den Roman aus der Filmwelt des faschistischen Italien als „geistvoll sensationell“ (Martens² 402). – Holstein, Blickfang 64 u. 158 mit Abb. Lex.dt.-jüd.Autoren XII, 324.15. Raabe, Bücher 134.12. Rössler, Filmfieber 173. Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 1012. Wilpert-G.² 18. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit der beiliegenden Verlagspostkarte.

[180] **Jacques, Norbert**, Landmann Hal. Roman. OPpb. (Bezug etwas wellig, Rücken gebräunt und etwas fleckig). 286 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1919. 18,-

Erste Ausgabe. – Beck 180. Kosch³ VIII, 449. – Schnitt mit kleinem Fleck, sonst gutes Exemplar.



171 Friedrich Huch



172 Ricarda Huch



175 Alex Keil



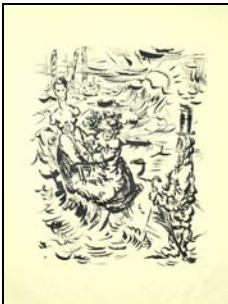
Victor Curt Habicht



144 Hermann Grobet



147 Heinrich Vogeler



146 Arthur Rudolph



161 Karl Arnold



166 Arthur Holitscher



176 Karl W. Schultheiß



177 Karl Holtz



179 Heinrich Eduard Jacob

[181] **Jammes, Francis**, Die kleine Bernhardine. (Übers. von Georg von der Vring). Goldgepr. OLwdbd. 121 SS., 1 Bl. Hellerau, Jakob Hegner, 1927. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm III, 12974. Wilpert-G.² 2 (Vring). – Schnitt etwas fleckig, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gut erhalten. – Selten.

[182] **Jensen, Johannes V[ilhelm]**, Olivia Marianne. Erotische Novellen. (Übers. von Julia Koppel). Kl.-8°. OKart. (leichte Läsuren). Bln., S.Fischer, 1916. 9,-

Erste Ausgabe. – Der Novellenband ist nicht in der dänischen Originalsprache erschienen. – Beck 155. – Vortitel mit leichtem Eckknick, letzte Seite mit Randläsur, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. sonst schön erhalten.

[183] **Johansson, Adolf**, Die Rotköpfe. Die Geschichte eines Geschlechts aus der Wildnis. (Übers. von Carla Hoffmann-Sylwan). OKart. mit farb. Vorderdeckelillustr. von F. H. Ehmecke (etwas geknickt). 2 Bll., 277 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1921. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Diederichs 211. U.Diederichs 226. – Erste Seite mit Lichtrand, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[184] **Jünger, Friedrich Georg**, Briefe aus Mondello. Kl.-8°. OPpb. 51 SS. Hbg., Hans Dulk, 1943. 9,-

Erste Ausgabe. – Coudres D 3. Fröschle 16. Wilpert-G.² 8. – Etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[185] **Jungnickel, Max**, Das lachende Soldatenbuch mit der Denkerstirne. Illust. OPpb. (eine Ecke etwas gestaut). 43 SS., 2 Bll. mit Frontispiz. Mchn., Hermann A. Wichmann, 1915. 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 5. – Erste und letzte Blätter etwas stockig.

[186] – Der Puppenspieler auf der Blaumeise. Kl.-8°. Farb. illustr. OHLwdbd. 65 SS., 1 Bl. Stgt. u. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1922. 6,-

Erste Ausgabe. – Der im Flattersatz gesetzte Text wirkt so fast wie eine Gedicht. – Wilpert-G.² 30. – Gutes Exemplar.

[187] – Die Schnurpfeil und die anderen. Buntes Skizzenbuch. Kl.-8°. OLwdbd. (minimal fleckig). 144 SS. (Bln.), Büchergilde Gutenberg, 1928. 9,-

Erste Ausgabe. – Jungnickel berichtet u.a. über den ausgefallenen Beruf des Heimbringers, der in der Moselgegend gegen Bezahlung Betrunkene in einer Karre nach Hause fährt, wobei die „Fahrgäste“ ihr Ticket schon vor dem Besäufnis gelöst haben. – Friedsam 111. Scholl 28.5. Wilpert-G.² 52 (falsche Angaben). – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten.

[188] **Kaden, Woldemar**, Unter den Olivenbäumen. Süditalienische Volksmärchen. Nacherzählt. Kl.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. (gering fleckig und berieben). 265 SS. Lpz., F. A. Brockhaus, 1880. 45,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ VIII, 772. – Erste und letzte Blätter wasserrandig, vereinzelt etwas braunfleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[189] **Kahana, Moses**, Lehrjahre - harte Jahre. Roman. (Übers. von Nandor Por und Theo Jacoby). Nachwort von Bela Kun. OLwdbd. (etwas fleckig und gestaut). 415 SS. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1935. 40,-

Erste dt. Ausgabe. – Neufassung des 1933 erschienenen Romans „Taktika“. Der geborene Ungar hatte ein wechselvolles Leben hinter sich, war als illegales Mitglied der rumänischen KP im Gefängnis, lebte in Berlin, im Exil dann in Moskau, Paris und Rumänien. – Schick 466. Schweikert 317.1. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Vorsätze wie üblich etwas gebräunt, letzte Blätter mit kleinem Wasserrand, sonst gut erhalten.

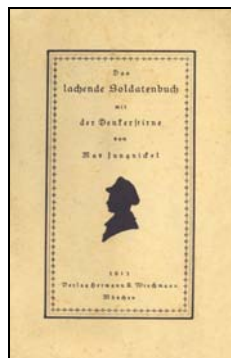
[190] **Kaiser, Georg**, Es ist genug. Roman. OLwdbd. (stockig). 344 SS., 2 Bll. Bln., Transmare Verlag, (1932). 10,-

Erste Ausgabe. – Paulsen B41. Raabe, Bücher 147.44. Wilpert-G.² 52. – Innen frisch erhalten.

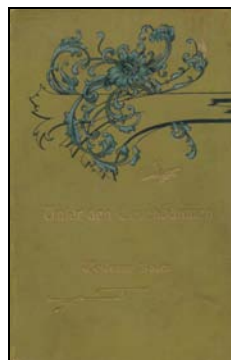
[191] **Kalisch, D[avid] (Hrsg.)**, Humoristisch-satyrischer Volks-Kalender des Kladderadatsch für 1852. Dritter Jahrgang. Kl.-8°. OKart.-Vorderdeckel (Rücken mit Buntpapier überzogen, hinterer Deckel fehlt). 131 SS., 2 Bll. mit zahlr. Holzstichen von Wilhelm Scholz. Bln., A. Hofmann & Comp., 1852. 18,-



183 Adolf Johansson



185 Max Jungnickel



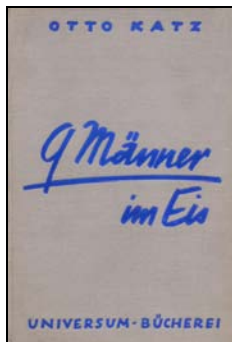
188 Woldemar Kaden



191 David Kalisch



192 David Kalisch



193 Otto Katz

Erste Ausgabe. – Humor und Satire in Lyrik und Prosa mit Texten von Ernst Dohm, E. Kossak, Rudolf Löwenstein u.a. Unter den Monatskalenderblättern auch jeweils ein „Jüdischer Kalender“ mit einem Witz. – Rümman 2270. – Bis Seite 54 teils stärker fleckig, danach nur vereinzelt ein Stockfleck.

[192] **[Kalisch, David (Hrsg.)]**, Schultze und Müller Kalender auf das Jahr 1872. Hrsg. von den Gelehrten des Kladderadatsch. Handkolor. illust. OKart. (gering fleckig). 110 SS., 1 Bl. **mit Holzstichen von Wilhelm Scholz und Ludwig Löffler**. Bln., A. Hofmann & Co., 1872. 65,-

Erste Ausgabe. – Auch von diesem satirischen „Kalender“ mit Lyrik und Prosa erschien wieder bei Robert Schaefer in Leipzig ein Plagiat, das frech behauptete, das Original zu sein. – Rümman 2292. – Vereinzelt gering fleckig und geknickt, ein Blatt mit kleiner Eckfleckstelle. – Selten.

[193] **Katz, Otto**, Neun Männer im Eis. Dokumente einer Polartragödie. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Urban. 203 SS., 2 Bll. **mit 62 Abb. auf Tafeln**. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1929. 15,-

Erste Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 38. – Die Geschichte der gescheiterten Nobile-Expedition am Nordpol und die Rettung durch den sowjetischen Eisbrecher „Krassin“ erschien gleichzeitig auch im Neuen Deutschen Verlag. – Kosch³ VIII, 959. Lorenz² 51. Melzwig 334.2. Sommer 407. – Gut erhalten.

[194] **Keller, Gottfried**, Die drei gerechten Kammacher. 4°. Illust. OLwdbd. (gering fleckig). 71 SS., 2 Bll. **mit 8 Orig.-Holzschnitten von Ernst Würtenberger**. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Schöner Pressendruck von W. Drugulin. – Göbel 374 (konnte die erste Ausgabe nicht ausfindig machen). Slg. Kritter VII, 41 (spätere Aufl.). Rifkind II, 3136. Sennewald 18.2. – Schönes Exemplar in der seltenen Leinenausgabe.

[195] – Das Tanzlegendchen. 4°. Goldgepr. illust. OPpbd. (etwas gebräunt, Prägung etwas abgeblättert). 18 SS., 1 Bl. **mit 13 Illustr. von Armin Commichau im Stil von Scherenschnitten**. Bln., Hans Heinrich Tillgner, 1921. 18,-

Erste illust. Ausgabe. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[196] – Der grüne Heinrich. 4 Teile in 2 Bdn. Gr.-8°. 2 OLwdbd. mit reicher Goldpr. 414 SS., 1 Blw.; 439 SS. **mit zahlr. ganzseit. Lithographien von Otto Heinrich Engel auf Tafeln**. Bln., Hermann Klemm, [1923]. 9,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Osterwalder II, 365. Vollmer II, 38. Vgl. Thieme-B. X, 531. – Tadelloses Exemplar.

[197] – Sieben Legenden. Kl.-8°. Goldener Odamastbd. mit Rsch. 146 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Georg W. Rössner**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1931]. 6,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Sennewald ca.25. – Gutes Exemplar.

[198] **Keller, Paul**, Die drei Ringe. Illust. OLwdbd. (Bezug etwas wellig). 106 SS., 1 Blw. Breslau, Bergstadtverlag, (1924). 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 30. – Vorsatz und Schnitt minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[199] **Kellermann, Bernhard**, Jang-tsze-kiang. Erzählung. OLwdbd. 134 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1934). 8,-

Erste Ausgabe. – Beck 298. Wilpert-G.² 19. – Gutes Exemplar.

[200] **Kerr, Alfred**, O Spanien! Eine Reise. OPpbd. 141 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – Der Journalist und Essayist beschreibt u.a. das Gemetzel eines Stierkampfes. – Beck 213. Lex.dt.-jüd. Autoren XIII, 382.21. Wilpert-G.² 13. – Vorsätze gering stockig und mit hs. Namen in Bleistift, sonst sehr schönes Exemplar.

[201] **Kervin, Francis** [d.i. Charles-François-Alfred de Quervain], Mein Tierbuch. Illust. OLwdbd. von Walter Cyliax. 147 SS., 2 Bll. **mit 6 Farb-illustr. von Ernst Kreidolf auf Tafeln**. Zürich u. Lpz., Rotapfel-Verlag, (1926). 10,-

Erste vollständige Ausgabe. – Quervain (1873-1964) war eigentlich Kunstmaler und restaurierte zahlreiche Fresken in schweizer Kirchen. Der Text war 1918 schon einmal in gekürzter Form erschienen. – Kosch³ VIII, 1101. Nicht bei Osterwalder. – Schönes Exemplar.

[202] **Kinau, Rudolf**, Sün in de Seils. 'n Boor vull bunte Büt ut de Beuker. Goldgepr. illust. OLwdbd. (fleckig, Gelenk mit kleinem Loch). 62 SS., 1 Bl. Hbg., Quickborn-Verlag, (1933). 10,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 16. – Innen frisches Exemplar. – Vorsatz von **Rudolf Kinau signiert und dat. 12. 3. 34.**

[203] **Kinkel, Gottfried und Johanna**, Margret und andere Erzählungen. Kl.-8°. OLwdbd. 93 SS., 1 Bl. **mit 8 Illustr. von Erich Gruner.** Lpz., Fritz Fikentscher, 1926. 15,-

Erste Ausgabe. – Raben-Bücherei. – Seltene postume Veröffentlichung des Ehepaares, das wegen seiner linksrepublikanischen Aktivitäten 1850 ins englische Exil fliehen mußte. – Vgl. Kosch³ VIII, 1177-1179. – Ein Blatt mit Randfleckstelle, wohl schon aus der Produktion, sonst gutes Exemplar.

[204] **Kisch, Egon Erwin**, ... beehrt sich darzubieten: Paradies Amerika. (17.-20. Tsd.). Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Urban (licht-randig). 347 SS., 2 Bll. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1930. 15,-

Erste Ausgabe in der Universum-Bücherei. – Enthält u.a. auch Gespräche mit Upton Sinclair. – Lorenz² 87. Melzig 356.2. Sommer 511. – Gutes Exemplar.

[205] – Asien gründlich verändert. OLwdbd. von Georg Salter. 259 SS., 2 Bll. **mit 1 Karte.** Bln., Erich Reiss, 1932. 18,-

Erste Ausgabe. – Kisch berichtet von einer Reise durch Tadschikistan, Usbekistan und Afghanistan und den dortigen revolutionären Wandlungen. – Halbey 32.5. Hansen 180. Holstein, Salter 82. Kosch³ VIII, 1218. Lex.dt.-jüd. Autoren XIV, 46.21. Melzig 359.1. – Titel, Fußschnitt und hinteres Vorsatzblatt mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[206] – Die drei Kühe. Eine Bauerngeschichte zwischen Tirol und Spanien. Kl.-8°. OKart. (etwas fleckig). 48 SS. **mit Frontispiz und Illustr.** [Madrid], Amalien-Verlag, 1938. 380,-

Erste Ausgabe. – Einer der wenigen deutschsprachigen Titel, die während des Spanischen Bürgerkrieges in Spanien erschienen. – Dt.Exilarchiv 2988. Melzig 370.1. Sternfeld-T. 267. – Gut erhalten. – Recht selten.

[207] **Klabund**, Novellen von der Liebe. Kl.-8°. OKart. mit mont. Titelschild 58 SS., 3 Bll. Wien, Phaidon-Verlag, (1930). 10,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 158.48. Nicht bei Kaulla und Wilpert-G. – Gutes Exemplar.

[208] **Knittel, John** [eigentl. Hermann Emanuel Knittel], Therese Etienne. Roman. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. (Rücken verblaßt, Kapital etwas aufgeraut). 271 SS. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1932. 5,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Knittel schrieb grundsätzlich auf Englisch. So erschien auch dieser Roman zuerst 1927 unter dem Titel „Into the Abyss“ in englischer Sprache, die deutsche Ausgabe kam noch im gleichen Jahr in der Schweiz bei Orell Füssli heraus. – Friedsam 112. Scholl 32.10. – Schnitt minimal stockig, Vorsatz und Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[209] **Kölwel, Gottfried**, Das Glück auf Erden. Eine Liebesgeschichte. OPpb. 122 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1936). 45,-

Erste Ausgabe. – Seltene Veröffentlichung des Expressionisten. – Raabe, Bücher 161.14. Wilpert-G.² 14. – Vorsatz mit ganzseitiger Widmung, sonst gut erhalten.

[210] **Konrád, Karel**, Rinaldino. Román. [Text tschechisch]. Illustr. OKart. von Karel Teige und Mrkvicka (Ränder gestaubt, Rücken sauber geklebt). 137 SS., 1 Bl. **mit zweifarb. illustr. Titel von Teige.** Prag, Odeon, 1927. 75,-

Erste Ausgabe. – Karel Konrád (1899-1971) war Klassenkamerad von Konstantin Biebl und studierte in mehreren Fächern an der Karls-Universität. Ab 1925 arbeitete er für die Zeitschrift Rotes Recht (Rudé právo) und gründete 1930 die Zeitschrift Dorn (Trn). Er war Vertreter der poetischen Prosa. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar. Wie in dem Verlag üblich ohne Fadenheftung, dadurch einige Doppelblätter lose.

[211] **Kruse, Johann (Hrsg.)**, De starke Baas. Geschichten von den starken Klaas Andrees, den keenen smieten kunn. OLwdbd. (etwas fleckig und angestaubt). 87 SS. **mit 6 (5 ganzseit.) Holzschnitten von Karl Rössing.** Jena, Eugen Diederichs, 1927. 45,-

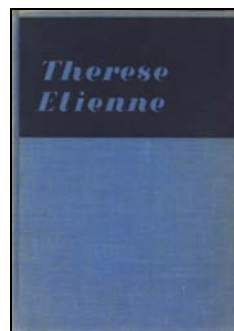
Erste Ausgabe. – Deutsche Volkheit [50]. – Diederichs 219. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.20. Tiessen II, 23. – Titelblatt verso von **Karl Rössing signiert.**

[212] **Kubka, Frantisek**, A complicated Affair or Alias Weiskopf. Transl. by Paul Selver. Kl.-8°. Farb. illustr. OBrosch. 31 SS. London, „Czechoslovak“, 1944. 75,-

Rudolf Kinau



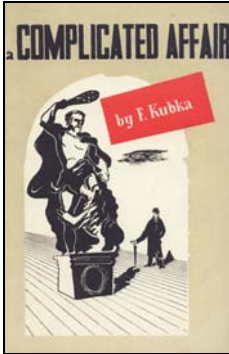
206 Egon Erwin Kisch



208 John Knittel



210 Karel Teige



212 Frantisek Kubka



218 Walter Klemm



221 Karl Rössing

Erste Ausgabe. – Spannende Kriminalgeschichte, die in Prag und Paris spielt. – Schönes Exemplar. – Sehr selten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[213] **Kurz, Isolde**, Aus meinem Jugendland. Illustr. OPpbd. von Paul Renner (Rücken gebräunt). 264 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1918. 5,-

Erste Ausgabe. – Bode 60. Brinker-G. 169. Jessen I, 130. Wilpert-G.² 23. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[214] – Die Pilgerfahrt nach dem Unerreichlichen. Lebensrückschau. Goldgepr. OHLwdbd. mit goldenen Oumschl. (größere Randfehlstellen). 698 SS., 1 Bl. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1938). 5,-

Erste Ausgabe. – Bode 60. Brinker-G. 169. Jessen I, 130. Wilpert-G.² 54. – Fliegen-des Vorsatz fehlt, sonst gutes Exemplar.

[215] **La Fayette, [Marie Madelaine Pioche de La Vergne] Gräfin**, Die Prinzessin von Cleve. (Übers. und Nachwort von Paul Hansmann). Kl.-8°. Goldgepr. OHLrdbd. (Rücken verblaßt). 3 Bll., 293 SS., 1 Blw. Mchn., Georg Müller, 1913. 18,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Bücherei der Abtei Thelem, hrsg. von Otto Julius Biermann, Band XI. – Der zuerst 1678 erschienene Werk gilt als erster moderner psychologischer Roman überhaupt. – Eppelsheimer I, 272; Fromm IV, 13760; KLL IX, 7767 u. KNLL IX, 923 (jeweils mit falschem Jahr). G.Müller 98 (2. Aufl.). – Schönes Exemplar.

[216] **Lagerlöf, Selma**, Herrn Arnes Schatz. Erzählung. Übers. von Francis Maro [d.i. Marie Franzos]. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 157 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1904. 14,-

Erste dt. Ausgabe. – Seidl 206. – Vortitel mit eh. Namen Hedwig Landsberg, Fußschnitt mit kleinem Tintenfleck, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[217] – Ein Stück Lebensgeschichte und andere Erzählungen. Übers. von Marie Franzos. Kl.-8°. OLwdbd. (minimaler Fleck). 285 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, (1909). 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Seidl 214. – Gutes Exemplar.

[218] – Der Gottesfrieden. Drei Erzählungen. (Übers. von Ilse Meyer-Lüne). Kl.-8°. Illustr. goldgepr. OHLederbd. 107 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Walter Klemm**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1930]. 5,-

Erste illust. Ausgabe. – Schütz 201. Sennewald nach 29 o.J. – Gutes Exemplar.

[219] – Tagebuch. (Übers. von Pauline Klaiber-Gottschau). Kl.-8°. OLwdbd. 219 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz und Illustr. von Hermann Pezold**. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1934 [recte 1933]. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Vorsatz mit Besitzvermerk und Klebespuren, sonst gutes Exemplar.

[220] **Landsberger, Artur**, Um den Sohn. Vorwort von Julius Hart. OPpbd. (etwas fleckig, Gelenke geklebt). XXVI, 299 SS. [irrig paginiert]. Mchn., Georg Müller, [1916]. 8,-

Erste Ausgabe mit dem Vorwort. – Berliner Romane [1]. – Lex.dt.-jüd.Autoren XV, 118.11 (falsche Angaben). Vgl. G.Müller 98. Nicht bei Wilpert-G. (Hart). – Papierbeding gebräunt, Vorsatz und Titel mit hs. Namen und dort etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[221] **Lawrence, D. H.**, The lovely Lady. Goldgepr. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. London, Martin Secker, (1932). 28,-

Erste Ausgabe. – Enthält als Erstdruck Lawrence bekannteste Gespenstergeschichte „The Rocking-Horse Winner“. – Bleiler 119. Wilpert I, 943. – Exlibris. Stockfleckig, sonst sehr gut erhalten.

[222] **Le Fort, Gertrud von**, Die Magdeburgische Hochzeit. Goldgepr. OLwdbd. 347 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 6,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 191. Sarkowski 1005. Volke 7. Wilpert-G.² 16. – Vorsatz mit hs. Namen, erste elf Blätter mit Knick, sonst gutes Exemplar.

[223] **Leifhelm, Hans**, Steirische Bauern. Erzählungen und Schilderungen. Kl.-8°. OPpbd. 64 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 5,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 54. – Wilpert-G.² 3. – Schönes Exemplar.

[224] **Lenau, Nikolaus**, Sämtliche Werke. Bde. 2-5 (von 6). Hrsg. von

Eduard Castle. 4 OHlederbd. mit reicher Rvg. und Kopfgoldschn. von E. R. Weiß. Zus. 1713 SS. *jeweils mit Frontispiz und Faksimile*. Lpz., Insel-Verlag, 1911-1913. 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Bände 3-5 enthalten das gesamte Briefwerk Le-naus. – Sarkowski 1013. Slg.F.S. 606. – Vorsätze mit Lederabklatsch, sonst schönes Exemplar.

[225] **Leonhard, Rudolf**, Alles und nichts! Aphorismen. OPpb. (etwas fleckig und berieben). 191 SS., 2 Bll. Bln., Ernst Rowohlt, 1920. 38,-

Erste Ausgabe. – Der Kurt Hiller gewidmete Band wurde später vom Verlag Die Schmiede übernommen. – Hermann-S. 106. Raabe, Bücher 188.15. Rowohlt I, 612. Slg.Jordan 1237. Wilpert-G.² 18. Nicht bei Schütte. – Leicht gebräunt und zu Beginn kleine Eckknick, sonst gut erhalten.

[226] **Lernet-Holenia, Alexander**, Der Herr von Paris. Erzählung. OKart. mit mont. Deckelschild (kleiner Randeinriß). 61 SS., 1 Bl. Wien, Lpz. u. Zürich, Herbert Reichner, 1936. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 23. – Vortitel mit kleinem hs. Namen, insgesamt etwas geknickt, sonst frisches Exemplar.

[227] **Lessing, Gotthold [Ephraim]**, Fabeln. Drey Bücher. 1759 · 1777 und Anhang. Goldgepr. OPpb. (minimal stockig, Rücken gebräunt, Kapital minimal eingerissen). 6 Bll., 71 SS., 10 Bll. *mit 19 handkolor. Orig.-Holzschnitten von Kay Nebel und 3 illustr. Initialen*. [Nieder-Ramstadt], (Kleukens-Presse, 1920). 150,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 152 von 225 Exemplaren (Gesamtaufl. 250). – Sechster Druck der Kleukens-Presse. – Bodemann I, 403. Ernstberger 10 (6). Rodenberger 104. Schauer II, 67 mit Abb. – Erste und letzte Blätter aufgeschnitten, vereinzelt minimal fleckig, sonst schönes Exemplar auf Bütteln in Blockbuchbindung.

[228] **Leyen, [Friedrich] von der**, Die deutsche Heldensagen. Illustr. OPpb. (Bezug von Rücken und hinterem Deckel erneuert). VIII, 352 SS., 2 Bll. Mchn., C. H. Beck, 1912. 10,-

Erste Ausgabe. – Deutsches Sagenbuch zweiter Teil. – Kosch IX, 1347. – Gutes Exemplar.

[229] **Libedinski, Jurij**, Eine Woche. (Übers. von Eduard Schiemann). Kl.-8°. OKart. *mit Illustr. von Rudolf Schlichter über beide Deckel*. 145 SS. Hbg., Carl Hoym, 1923. 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Der „Klassiker“ der Sowjetliteratur beschreibt einen Aufstand der weißen Konterrevolution gegen die junge Sowjetmacht, bei dem die meisten kommunistischen Führer umkommen. – Heißer C 6. Hübner 293. Kasack 654. KNLL X, 404. Schweikert 74. – Etwas gebräunt, Vortitel mit größerem Eckauschnitt, sonst schön erhalten. – Selten.

[230] **Lichnowsky, Mechtild**, Das rosa Haus. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas gebräunt). 152 SS., 2 Bll. Hbg., Marion von Schröder, (1936). 18,-

Erste Ausgabe. – Die Neubearbeitung des Romans „Der Stimmer“ von 1917 war Lichnowskys letzte Veröffentlichung im nationalsozialistischen Deutschland. Die in Frankreich lebende Autorin wurde bei einem Deutschlandbesuch 1939 interniert und unter Polizeiaufsicht gestellt. – Atze-H. 4b. Raabe, Bücher 190.4. Wilpert-G.² 14. – Leicht gebräunt, Vorsatz mit Widmung von 1946, sonst gutes Exemplar.

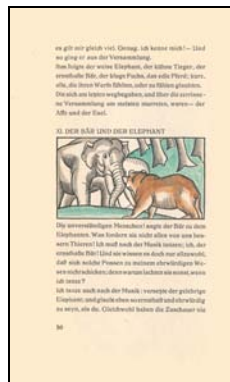
[231] **Liebermann, Matweij**, Im Namen der Sowjets. Aus Moskauer Gerichtsakten. (Übers. von Rudolf Selke). Rotbrauner OLwdbd. mit schwarzer Schrift. 302 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1930). 35,-

Erste Ausgabe. – Im Stile Egon Erwin Kischs hat der Autor hier sieben Sowjet-Prozesse zu Erzählungen verarbeitet. – Hermann 233 (kennt diese Einband-Variante nicht). – Vorsatz mit zwei Nummernstempel und schwarzen Strichen, sonst gut erhalten.

[232] **Liepmann, Heinz**, Nights of an old Child. A Novel. Transl. by A. Lynton Hudson. Silbergepr. illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 260 SS. Philadelphia u. London, J. B. Lippincott Company, (1937). 38,-

Erste engl. Ausgabe. – Nach dem Erfolg von „Das Vaterland“ erschienen auch die früheren Bücher von Liepmann in englischen Übersetzungen, so auch der 1929 erschienene Roman „Die Nächte eines alten Kindes“. – Dt.Exilarchiv 3445. Lex.dt.-jüd.Autoren XVI, 49.2. Nicht bei Sternfeld-T. – Sehr gutes Exemplar auf Maschenbütten.

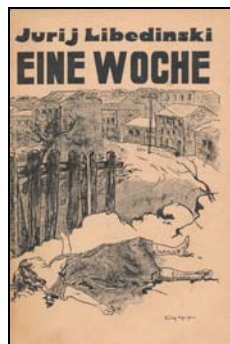
[233] **Ljesskow, Nicolai**, Der stählerne Floh. Übers., Einleitung und Nach-



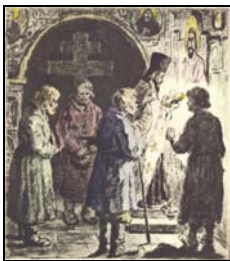
227 Kay Nebel



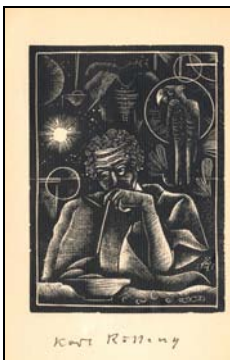
228 Friedrich von der Leyen



229 Rudolf Schlichter



233 Otto Quante



234 Karl Rössing



235 Emil Ludwig

wort von Karl Nötzel. Illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig, Bezug mit minimaler Fehlstelle). 69 SS., 1 Bl. *mit 8 ganzseit. Illustr. von Otto Quante, die erste farbige*. Mchn., Musarionverlag, 1921. 18,-
Erste dt. Ausgabe. – KLL X, 8792. KNLL X, 284. Slg. Schulz II, C 345. Nicht bei Kosch (Nötzel). – Exlibris. Vereinzelt etwas stockig, ein Blatt geknickt.

[234] – Der Gaukler Pamphalon. (Übers. von Johannes von Guenther). Illustr. OKart. (starke Druckstelle und Eckknick). 123 SS. *mit Orig.-Frontispiz-Holzschn., Holzschnitt-Titel und 6 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing*. Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 48,-
Erste illust. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.24. KNLL X, 284. Tiessen II, 16. – Vortitel mit Besitzvermerk und Druckstelle, sonst gutes Exemplar auf Büttlen. – *Das Frontispiz von Karl Rössing signiert*.

[235] **Ludwig, Emil**, Juli 14. Typographische gestalteter OLwdbd. von Paul Urban (hinten gering fleckig). 246 SS., 1 Bl. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1929. 18,-
Erste Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 62. – Novellensammlung über die Schuld der Diplomaten am Ausbruch des Weltkrieges. Restauflage der Rowohlt-Ausgabe mit ausgetauschtem Titelblatt und Vortitel sowie neuem Einband. – Lorenz² 75. Sommer 414. – Erste Blätter mit kleinem Fleck, sonst frisches Exemplar.

[236] **Lukacs, Georg**, Auf der Suche nach dem Bürger. In: Internationale Literatur. Deutsche Blätter. 15. Jahrgang 6/7. Gr.-8°. OKart. (leichte Läsuren). 135 SS. Moskau, Verlag für schöne Literatur, 1945. 28,-
Erste Ausgabe. – Enthält ferner Texte von Johannes R. Becher („Dichtungen“), Willi Bredel, Fritz Erpenbeck u.a. – Dietzel-H. III, 1846. Maas I, 309. – Etwas gebräunt, zu Beginn kleine Eckknick, sonst gut erhalten.

[237] **Luserke, Martin**, Der erzwungene Bruder · Das schnellere Schiff · Sivard Einauge. Nordland-Geschichten. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (beide gering gestauch). 134 SS., 1 Bl. Potsdam, Ludwig Voggenreiter, (1936). 6,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 44. – Schönes Exemplar.

[238] **Mac Orlan**, Pierre, Alkoholschmuggler. (Übers. von Paul Cohen-Portheim. Vorwort von Leo Lania). OPbd. mit Einbandgestaltung von Georg Salter (minimal berieben). 70 SS., 1 Bl. Bln., Die Schmiede, (1927). 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Berichte aus der Wirklichkeit, hrsg. von Eduard Trautner, Band 3. – Erzählung über die amerikanische Prohibitionszeit. – Hansen 181. Hermann-S. B 128. Holstein, Salter 98. Lex.dt.-jüd. Autoren V, 199.9. Raabe, Bücher 305.8. Schütte 97. – Schönes Exemplar.

[239] **Mann, Heinrich**, Liliane und Paul. Novelle. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken geklebt). 111 SS., 1 Bll. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1926. 5,-

Erste Ausgabe. – Mann-Kat.-Bln. 208. Nestler D 51.3. Wilpert-G.² 53. Zenker I, 45. Zsolnay 456. – Vorsatz minimal stockig, sonst innen schön erhalten.

[240] – Ein ernstes Leben. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. nach Entwurf von Rudolf Geyer (kleiner hinterlegter Randeinriß). 333 SS. Zürich, Wien u. Prag, Büchergilde Gutenberg, [1934]. 90,-

Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Erschien zuerst 1932 bei Zsolnay. – Dt.Exilar-chiv 3753. Gildenalmanach 189. Nestler C 14.5. Zenker I, 20.2. – Schnitt etwas stockig, zu Beginn minimal gestauch, sonst schönes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[241] **Marx, Madeleine**, Du. Roman. (Übers. von Victor Henning Pfannkuche). Kl.-8°. Illustr. OPbd. 221 SS., 1 Bl. Basel u. Lpz., Rhein-Verlag, 1922. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm IV, 16531. Hack 22.13.

[242] **Masters, Edgar Lee**, Der Hochzeitsflug. Roman. Mit einer Vorrede von Upton Sinclair. (Übers. von Anna Nußbaum). OLwdbd. *mit typographisch gestaltetem O Umschl.* 461 SS. Wien u. Lpz., F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, (1929). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Sinclairs Vorwort auf den Seiten 9 bis 14. Der Schutzumschlag mit Textauszug daraus. – Schulz² B 30. – Mit dem Umschlag selten.

[243] **Maupassant, Guy de**, Romane und Novellen. 7 von 12 Bänden.

OHLwdbde. (etwas fleckig, Band 2 mit größerem Fleck am Rücken). Zus. 1888 SS. Mchn., Kurt Wolff, (1922-1924). 68,-

Erste dt. Ausgaben. – Vorhanden sind: [1.] Stark wie der Tod. [2.] Der schöne Freund „Bel Ami“. [3.] Unser Herz. [7.] Ungentützte Schönheit. [9.] Mont-Oriol. [11.] Fräulein Fiffi. [12.] Die kleine Roque. – Die Übersetzungen stammen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski, Robert Michel, K. L. Ammer und Paul Amann. – Göbel 604. Nicht bei Fromm. – Exlibris. Vier Bände mit Besitzerstempel, ein Band mit hs. Namen, ein fliegendes Vorsatz fehlt, in dem Band sind die Vorsätze stockig.

[244] **Maurois, André**, Ariel oder Das Leben Shelleys. (Übers. von Karl Lerbs). Goldgepr. OLwdbd. (stärker lichtrandig). 291 SS. mit 12 *Lichtdrucktafeln*. Lpz., Insel-Verlag, 1930. 5,-

Erste illustr. Ausgabe. – Fromm IV, 17045. Jurt-E. 369.8.1. Sarkowski 1074 A. Nicht bei Kosch (Lerbs). – Schnitt und vereinzelt stockig, sonst gutes Exemplar.

[245] **[Mayer, Fritz; Pseud.:] Euschtachius Dintenmüller**, Briefe aus der Residenz. Drittes Bändchen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 117 SS., 1 Bl. Karlsruhe, A. G. Badenia, 1919. 10,-

Erste Ausgabe. – Satiren in badischer Mundart. – Kosch³ III, 295. – Titel mit größtenteils Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[246] **Mechow, Karl Benno von**, Leben und Zeit. Aus dem Land Oberösterreich. Ein Erinnerungsbuch. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 150 SS., 1 Bl. Freiburg, Herder, 1938. 5,-

Erste Ausgabe. – Reisebeschreibung, keine Memoiren. – Wilpert-G.² 12. – Gutes Exemplar.

[247] – Glück und Glas. Erzählung. OPpb. 79 SS. Jena, Eugen Diederichs, (1942). 10,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 121. – Diederichs 231. Wilpert-G.² 15. – Vorsätze gebräunt und mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[248] **Mehring, Walter**, Timoshenko. Marshall of the Red Army. A Study. OLwdbd. mit fotomontiertem OUMschl. von Alfred Willard (größere Fehlstellen). 191 SS. mit 8 *Fototafeln*. New York, Albert Unger, (1942). 90,-

Erste Ausgabe. – Neben „Naziführer sehen Dich an“ ist dies die einzige politische Publikation des Expressionisten und Kabarettisten. – Dt.Exilarchiv 4037. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 424.20. Raabe, Bücher 202.18. Sternfeld-T. 343. Wilpert-G.² 21. – Vorsätze schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar. – Selten.

[249] **Mell, Max**, Das Donauweibchen. Erzählungen und Märchen. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (am Rücken gebräunt). 291 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 10,-

Erste Ausgabe. – Sarkowski 1084. Wilpert-G.² 37. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[250] **Mérimée, Prosper**, Ausgewählte Novellen. Übertragen und eingeleitet von Richard Schaukal. Zweiter Band [von 2]. Goldgepr. OHLederbd. (berieben, Rücken verblaßt, am Kapital geklebt). XX, 258 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1917. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 333 von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1050). – Der erste Band war schon 1908 erschienen. – Fromm IV, 17430. G.Müller 176. Wilpert-G.² 43 (Schaukal, falsches Jahr). – Exlibris Tilla Durieux. Stellenweise etwas stockig, erste Blätter mit kleinem Eckknick, sonst gut erhalten.

[251] – Carmen. (Übers. von Bernhard Zebrowski). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLederbd. (gering berieben). 121 SS., 1 Bl. mit 41 *Illustr. von Carl Drerup*. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1931]. 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Neuübersetzung der Vorlage zu Bizets berühmter Oper. – Fromm III, 17453. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[252] **Meyer, Alfred Richard**, Die Reise in die Jugend. 12°. OKart. 92 SS., 2 Bll. (Nbg.), Hesperos Verlag, 1944. 10,-

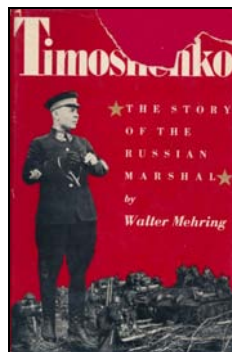
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Edelman, Meyer 169. Josch A 103. Raabe, Bücher 207.33. Wilpert-G.² 107. – Etwas gebräunt und letzte Blätter leicht gestauch. – Vortitel mit eh. Besitzvermerk des Schriftstellers Herbert Günther.

[253] **Meyrink, Gustav**, Der weiße Dominikaner. Aus dem Tagebuch eines Unsichtbaren. OPpb. (ein Kratzer und leicht fleckig). 291 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz*. Wien u.a., Rikola Verlag, 1921. 15,-

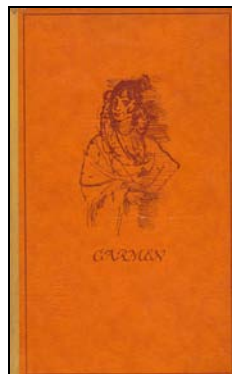
Erste Ausgabe. – Roman über die unheimlichen Mächte der Rosenkreuzer. – Aster



245 Fritz Mayer



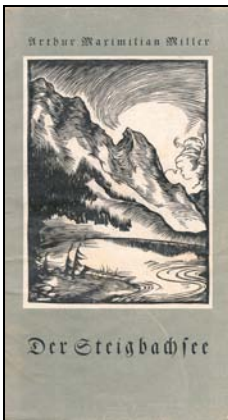
248 Walter Mehring



251 Carl Drerup



256 Agnes Miegel



257 Arthur M. Miller



258 Walter von Molo

14. Bloch² 2148. Harnsen 38 u. S. 296. Miers³ 424. Wilpert-G.² 24. Zondergeld-W. 243. – Ränder schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[254] **Michaelis, Karin**, Ehegatten. Roman. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 189 SS., 1 Bl. Bln., Helikon-Verlag, (1919). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Irrig paginiert. Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[255] **Miegel, Agnes**, Die Fahrt der sieben Ordensbrüder. Illustr. OPpbd. 80 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, (1933). 5,-
Erste Ausgabe. – [Deutsche Reihe] 3. – Brinker-G. 220. Diederichs 224. Wilpert-G.² 14. – Schönes Exemplar.

[256] – Katrinchen kommt nach Hause. Drei Erzählungen. Eingeleitet und hrsg. von Karl Plenzat. Illustr. OLwdbd. von Karl Streller. 63 SS. Lpz., Hermann Eichblatt, [1936]. 10,-
Erste Ausgabe. – Eichblatt Deutsche Heimatbücher 100/101. – Brinker-G. 221. Wilpert-G.² 27. – Exlibris der Pädagogin, Publizistin und Sozialpolitikerin Helene Glaue. Gutes Exemplar.

[257] **Miller, Arthur Maximilian**, Der Steigbachsee. Erzählung. OKart. mit illustr. O Umschl. (leicht knittig). 3 Bll., 75 SS., 1 Bl. **mit 4 Holzschnitten von Roswitha Bitterlich**. Freiburg, Herder, 1940. 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ X, 1086. – Leicht gebräunt und vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

[258] **Molo, Walter von**, Der Erwachende. Aus dem Schillerroman. Kl.-8°. Illustr. OKart. (hinterer Deckel fleckig und mit Randeinriß). 62 SS., 1 Bl. Lpz., Hermann Hillger, [1921]. 28,-
Erste Einzelausgabe. – Kürschners Bücherschatz Nr. 1342. – Wilpert-G.² 62. – Gebräunt. – Selten. – Titelblatt **mit eh. Vermerk von Walter von Molo „Kleinzeug für Kinder!“**.

[259] **Moreck, Curt**, Der Flammende. Gr.-8°. OPpbd. mit Batikpapierbezügen (Kapitale mit Fehlstellen). 57 SS., 2 Bll. **mit 3 Orig.-Lithographien von Ernst Rudolf Vogenauer und vollständig lithogr. Text von Will Weber**. Stgt. u. Heilbronn, Walter Seifert, 1921. 18,-
Erste Ausgabe. – Zweiter Domina-Druck. – In altitalienischer Minuskelschrift hergestellte Kaligraphie der expressionistischen Erzählung. – Lang, Expressionismus 356. Raabe, Bücher 210.17 mit Abb. Rodenberg 348. – Schönes Exemplar. Exlibris Lothar Lang von Horst Antes.

[260] [**Mosse, Eric; Pseud.: Peter Flamm**, Heimfahrt zum Tode. Goldgepr. OLwdbd. (gering fleckig und gestaucht). 166 SS., 5 Bll. Bln., Martin Wasservogel, (1928). 38,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines Schiffsarztes und einem 15jährigen schwangeren Mädchen. – Der Dramaturg Eric Mosse (1891-1963) arbeitete in Berlin und später im Exil auch als Psychotherapeut. – Kosch³ X, 1375. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 169.6. – Innen frisch erhalten. – Selten.

[261] **Moszkowski, Alexander**, Der Sprung über den Schatten. Betrachtungen auf Grenzgebieten. OPpbd. mit farb. Vorderdeckellillustr. von Karl Arnold (Rücken gebräunt). 270 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen (1917). 25,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von unterhaltsamen Essays u.a. zur Relativitätstheorie. – Kosch³ X, 1378. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[262] – Entthronte Gottheiten. Ketzereien. Illustr. OHLwdbd. von Erich Büttner (leicht fleckig, Ecken aufgeraut). 259 SS. Hbg. u. Bln., Hoffmann und Campe, 1921. 10,-
Erste Ausgabe. – Satirische Betrachtungen zur Entwicklung der Menschheit. – Kosch³ X, 1378. – Gebräunt, sonst gut erhalten.

[263] **Müller, Hans Alexander**, Mit 50 PS. Ein Holzschnittbuch mit Bemerkungen zu einer Autoreise. 4°. OKart. in bedrucktem Japan-Pflanzen-Faserumschlag in OPp.-Schuber (dieser am Kopfsteg geklebt). 76 SS., 1 Bl. 4 Bll., 76 SS., 2 Bll. **mit 30 Orig.-Holzschnitten von Hans Alexander Müller**. Lpz., [Selbstverlag], 1932. 780,-
Erste Ausgabe. – Nr. 7 von 30 Exemplaren Gesamtauflage. – Das Buch berichtet von einer Spanienreise, die Müller gemeinsam mit dem Bibliothekar Heinrich Uhlendahl und dem Verleger Albrecht Seemann 1929 unternommen hatte. »Die detailreichen und mitteilungsfreudigen Holzschnitte präsentieren eine Menge geographischer Infor-

mationen mit der Genauigkeit sachbezogener Reiseführer und beweisen zugleich die Fähigkeit des Illustrators, die erfahrene Wirklichkeit in hochwertige Kunst zu übersetzen. Jedes Bild ist sorgfältig durchkomponiert und in feinstem Detail ausgeführt. [...] Müller selbst hielt [...] es] für eines seiner besten buch künstlerischen Erzeugnisse.“ (Eichhorn-S. S. 42). – Gedruckt in den Werkstätten der Staatlichen Akademie für Buchgewerbe und Graphik zu Leipzig auf Klingspor-Handdruckpapier. – Der Band wurde als eines der 50 schönsten Bücher des Jahres 1925 ausgezeichnet. – (Eichhorn-S. 1.53. Sennewald 32.2. Stucke 1932.33. – Tadellos erhalten. – **Im Druckvermerk von Hans Alexander Müller signiert und Oswald Meyer gewidmet.**

[264] **Müller, Robert**, Rassen, Städte, Physiognomien. Kulturhistorische Aspekte. OHLwdbd. 167 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, 1923. 28,-
Erste Ausgabe. – Der Essayband über Deutsche, Juden, Amerikaner, Wien, Schieber u.a. ist die letzte Veröffentlichung des jung gestorbenen Freundes von Robert Musil. – Halbey 23.14. Kosch³ X, 1527. Raabe, Bücher 216.14. – Papierbedingt gebräunt, Titel im Falz hinterlegt.

[265] **Müller von Königswinter, Wolfgang**, Johann von Werth. Eine deutsche Reitergeschichte. Kl.-8°. OKart. (am Rücken mit Fehlstellen, knappe Widmung in Bleistift). 4 Bll., 244 SS., 2 Bll. Köln, M. DuMont-Schauberg, 1858. 75,-
Erste Ausgabe. – Der Autor hatte während des Medizinstudiums Verbindungen zu Simrock und Freiligrath, bei einem Aufenthalt in Paris zu Heine und Herwegh, 1848 gehörte er dem Frankfurter Parlament an. – Wilpert-G.² 26. – Ein Blatt mit Randeinriß, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Selten.

[266] **Müller-Partenkirchen, Fritz**, Gesang im Zuchthaus. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 157 SS., 3 Bll. Salzburg, Anton Pustet, (1933). 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 63. – Erste Blätter mit Eckknick, sonst sehr schönes Exemplar.

[267] **Nabl, Franz**, Kindernovelle. OKart. mit farb. illustr. O Umschl. 136 SS. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1932). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13. – Gutes Exemplar.

[268] – Das Meteor. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. (gebräunt). 126 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel. Bremen, Carl Schünemann, (1935). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 15. – Vorsatz mit hs. Namen, Vortitel mit Besitzvermerk in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

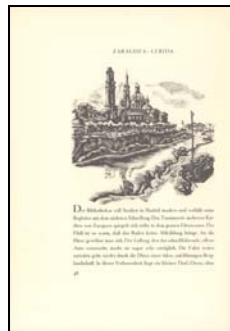
[269] **Natonek, Hans**, Geld regiert die Welt oder Die Abenteuer des Gewissens. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (hinterer Deckel minimal fleckig). 366 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1930. 90,-
Erste Ausgabe. – In seinem zweiten Roman wird sein Held, der ehemalige Buchhalter durch eine Erbschaft zu einem Anteilseigner eines großen Industriekonzerns, versucht dann aber der Welt des Kapitalismus zu entfliehen. – Born 143. Kosch³ XI, 55. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 267.4. Raabe, Bücher 218.4. Serke, Dörfer 107 (ausführ.). Zsolnay 458. – Schönes Exemplar.

[270] **Neumann, Alfred**, Der Patriot. Erzählung. OKart. 72 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1925. 5,-
Erste Ausgabe. – Der Falke 24. – Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 297.11. Raabe, Bücher 220.7. Wilpert-G.² 10. – Hinteres Vorsatz mit Marginalien, sonst gutes Exemplar.

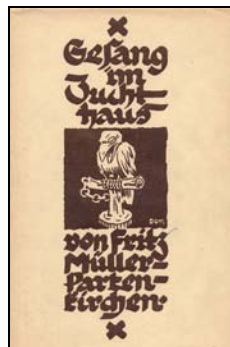
[271] – Der Patriot. OKart. (minimal berieben). 212 SS., 2 Bll. (Stockholm u. Amsterdam), Forum, 1939. 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Enthält erstmals in einem Band die Novellen „Der Patriot“ und „König Haber“. Forum war der Gemeinschaftsverlag von Bermann-Fischer, Allert de Lange und Querido. – Dt.Exilarchiv 4293. Landshoff 515. Lex.dt.-jüd. Autoren XVII, 297.11. Pfäfflin-S. 119. Sternfeld-T. 574. Nicht bei Beck, Raabe, Bücher und Wilpert-G. – Schönes Exemplar.

[272] **Niemeyer, Wilhelm**, Martin Moser oder Die Flucht nach Friedewald. Ein Erzählung. OPPbd. mit Umschl. (hinterlegte Randfehlstelle). 3 Bll., 59 SS., 3 Bll. Bln., Horen-Verlag, [1929]. 60,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XI, 302. Raabe, Bücher 221.15. Vgl. Rodenberg 140 zur Presse. – Schöner Pressendruck der Werkstatt Lerchenfeld auf Velin. – Vortitel mit zweizeiliger eh. Widmung von Wilhelm Niemeyer.

[273] **Osten, Michael** [d.i. Moritz Goldstein], Katastrophe. Kl.-8°. OLwdbd. 120 SS. Bln., Martin Wasservogel, [1927]. 25,-



263 Hans A. Müller



266 Fritz Müller-Partenkirchen

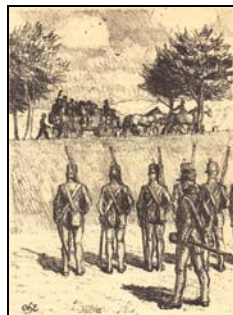
Die
H. Rüst. Drogen.
Das Leben im Jenseits



194 Gottfried Keller



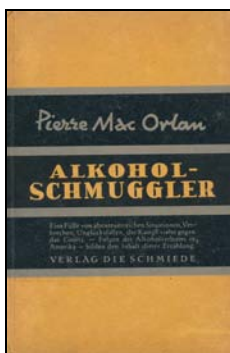
195 Armin Commichau



196 Otto Heinrich Engel



242 Edgar Lee Masters



238 Georg Salter



240 Heinrich Mann



201 Ernst Kreidolf



259 Ernst Vogenauer



261 Karl Arnold

Erste Ausgabe. – Die Erzählungssammlung ist die zweite Prosaarbeit Goldsteins (1880-1977). – Kosch, 20. Jhdt. XI, 512. Lex.dt.-jüd.Autoren IX, 185.7. – Schönes Exemplar.

[274] **Pannwitz, Rudolf**, Das neue Leben. Goldgepr. illustr. OKart. (etwas geknickt und lichtrandig). 4 Bll., 471 SS., 4 Bll. Mchn., Hans Carl, 1927. 12,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 31. – Gutes Exemplar auf Maschinenbütten. Vortitel mit Exlibrisstempel von Walter Becker (möglicherweise der Expressionist).

[275] **Parelius, Frederik**, Weib im Strom. Übers. von Ernst Züchner. Gr.-8°. OLwdbd. 234 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1930. 9,-

Erste dt. Ausgabe. – Erste Übersetzung des norwegischen Schriftstellers und Juristen, der lange in Afrika gelebt hatte. – Friedsam 115. Meyen 1635. Scholl 30.12. – Vortitel gering gebräunt, sonst schön erhalten.

[276] **Penzoldt, Ernst**, Idolino. Erzählung. OLwdbd. 193 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel und drei Vignetten von Hans Peters. Bln., S.Fischer, (1935). 8,-
Erste Ausgabe. – Beck 301. Penzoldt-Heimeran 27. Wilpert-G.² 11. – Frisches Exemplar.

[277] **Petzold, Alfons**, Sil, der Wanderer. Erzählungen. Illust. OPpb. von Kasia von Szadurska. 91 SS., 2 Bll. Konstanz, Reuß & Itta, (1916). 15,-

Erste Ausgabe. – Rheinborn-Bücher Band 2. – Auf dem Einband als Novellen bezeichnete Geschichtensammlung des österreichischen Sozialdemokraten und Arbeiterdichters. – Exenberger 44. Wilpert-G.² 15. Vgl. Lex.so.z.d.Lit 396 f. und Lex.so.z.Lit 370. – Vorsatz minimal fleckig, sonst gutes Exemplar.

[278] **Philippe, Charles-Louis**, Die gute Madeleine und die arme Marie. Vier Geschichten armer Liebe. (Übers. von Hans Mardersteig). Goldgepr. illustr. OHalblederbd. mit Kopfgoldschnitt. 271 SS., 1 Bl. mit 9 Holzschnitten von Frans Masereel. Mchn., Kurt Wolff, 1923. 58,-

Erste dt. Ausgabe. – Fromm V, 20012. Göbel 606. Ritter C a) 27. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar der besseren Halblederausgabe.

[279] **Plattdeutsche Märchen**. Hrsg. von Paul Zaubert. Illust. OPpb. (Rsch. mit leichter Fehlstelle). 79 SS. mit Frontispiz und 4 Tafeln von Otto Speckter. Jena, Eugen Diederichs, 1925. 5,-

Erste Ausgabe. – [Deutsche Volkheit 11]. – Diederichs 216. U.Diederichs 260. – Gutes Exemplar.

[280] **Polgar, Alfred**, Ich bin Zeuge. OLwdbd. (minimal fleckig). XVI, 285 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1928. 15,-

Erste Ausgabe. – Neue Erzählungen und Essays. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 99.17. Rowohlt I, 623. Weinzierl 289. Wilpert-G.² 22. Nicht in der Slg.Jordan. – Exlibris Rudolf u. Trudy Koralek von Franz Reisz (Gutenberg II, 37704). – Gut erhalten.

[281] – Bei dieser Gelegenheit. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 356 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, 1930. 12,-

Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XVIII, 100.22. Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 1681. Weinzierl 289. Wilpert-G.² 28. – Vorsatz mit Besitzvermerk und etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[282] **Ponten, Josef**, Europäisches Reisebuch. Landschaften. Räume. Menschen. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Rücken leicht gebräunt). 211 SS. mit 20 Fototafeln des Verfassers. Bremen, Carl Schünemann, 1928. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 33. – Inhaltsverzeichnis mit Anstreichungen, sonst gutes Exemplar.

[283] – Volk auf dem Wege. Roman der deutschen Unruhe. 5 Bde. [von 6]. 4 OLwdbde. und 1 OHLwdbd. mit typographischer Gestaltung von Erika Hansen. Zus. 2221 SS. mit illustr. Karten auf den Vorsätzen. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1933-1942. 48,-

Erste Ausgabe. – Pontens Hauptwerk über die Wolgadeutschen wurde in den schon einmal erschienenen Bänden I und II neu überarbeitet und anders zusammengestellt. – 1. Im Wolgaland. 3. Rheinisches Zwischenspiel. 4. Heiligen der letzten Tage. 5. Der Zug nach dem Kaukasus. 6. Der Sprung ins Abenteuer. – Wilpert-G.² 41. – Vortitel von Band I mit Besitzvermerk, sonst sehr schöne Reihe mit den dazugehörigen Verlagsprospekten. Vollständig sehr selten.

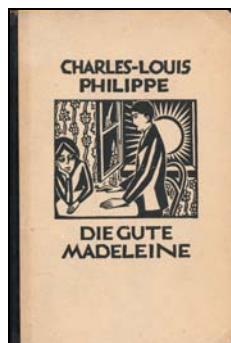
[284] **Preczang, Ernst**, Ursel macht Hochzeit. Roman. Gr.-8°. OLwdbd.



274 Rudolf Pannwitz



277 Alfons Petzold



278 Frans Masereel

*Der kleinste feindliche Buch-
haber mit der besten Wille-
nachgiebigkeit sind gut zu
halten.*
1934. In Leipzig



288 Sigismund von Radecki



290 Jacques Touchet



292 George Grosz

(etwas fleckig). 226 SS., 3 Bll. Zürich, Wien u. Prag, Büchergilde Gutenberg, (1934). 48,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung zu „Ursula“. Preczang war Mitbegründer der Büchergilde und ihr Cheflektor. – Dt.Exilarchiv 4645. Gildenalmanach 190 (gibt 1935 an). Sternfeld-T. 399. Wilpert-G.² 28. – Innen schön erhalten. – Vorsatz mit vierzeiliger eh. Widmung des Verfassers an den Mitarbeiter der Büchergilde Ernst Huber, dat. 1934.

[285] **Przybyszewski, Stanislaw**, Erdensöhne. Roman. OKart. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 219 SS. Bln., F. Fontane & Co., 1905. 150,-

Erste dt. Ausgabe. – Als Meister der polnischen Dekadenzliteratur bekannt geworden, bedient sich der Autor hier schon stellenweise einer expressionistischen Sprachgestaltung. – Wilpert I, 1315. – Exlibris. Hinterer Innendeckel und letztes Blatt gering braunfleckig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[286] **Raabe, Wilhelm**, Alte Nester. Zwei Bücher Lebensgeschichten. Kl.-8°. OKart. in Ganzlederbd. mit goldgepr. Rtitt. 340 SS. Braunschweig, Georg Westermann, 1880. 28,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Titelfrückseite mit Stempel des Germanisten und Schriftstellers Gottfried Doehler, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[287] – Die Akten des Vogelsangs. Illustr. OLwdbd. 255 SS. mit **Illustr. von Ottomar Starke**. Bln., Hermann Klemm, [1931]. 7,-

Erste illustr. Ausgabe. – Sennwald 31.3. – Vorsatz etwas gebräunt, Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[288] **Radecki, Sigismund v[on]**, Alles Mögliche. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von E. R. Weiß (Rücken mit leichten Wasserflecken, am Rand sauber hinterlegt). 268 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Rowohlt, (1939). 12,-

Erste Ausgabe. – Rowohlt I, 634. Slg.Jordan 1730. Wilpert-G.² 6. – Etwas gebräunt, fliegendes Vorsatz fehlt und Buchblock etwas gelockert, hinteres Vorsatz mit Zahlenstempel, sonst gut erhalten.

[289] **Reck-Malleczewen, Fritz**, Krach um Payta. Eine Geschichte aus Dschungel und Sumpf. Typographisch gestalteter OLwdbd. 205 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, (1935). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 23. – Vorsatz mit Besitzerstempel, letzte Textseite mit kleinem Randeinriß, sonst gutes Exemplar.

[290] **Régnier, Henri de**, Les Rencontres de M. de Bréot. Farb. illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 4 Bll., II, 267 SS., 3 Bll. mit **zahlr. handkolorierten Illustr. von Jacques Touchet**. (Paris), Éditions Kra, (1929). 45,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 808 von 1000 Exemplaren. – Collection Poivre et Sel sixième Volume. – Sehr reizvoll illustrierte Kostümgeschichte auf Vélain de Rives. – Osterwalder III, 1645. – Exlibris. Erstes Blatt etwas stockig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[291] **Reimann, Hans**, Kobolz. Grotesken. OKart. mit gelbem Deckelschild (minimal lichtrandig). 2 Bll., 93 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, (1917). 15,-

Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 39/40. – Göbel 343. Raabe, Bücher 242.3. Raabe, Zeitschriften 145.39/40. Smolen-S. 39/40.1.A.1. Smolen² 39/40.1.A.1. Wilpert-G.² 5. – Erste und letzte Seite gebräunt, untere Ecke durchgehend mit minimalem Papierverlust, sonst gut erhalten.

[292] – PAX. Ein friedliches Buch. Kl.-8°. OKart. mit farb. Vorderdeckel-illustr. von Emil Preetorius (minimal fleckig, Gelenk sauber geklebt, Preisstempel). 4 Bll., 213 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1919. 10,-

Erste Ausgabe. – Anekdoten und Satiren über Kino, Militär, Psychologie etc. – G.Müller 111. Raabe, Bücher 242.9. Tillmann 200. Wilpert-G.² 11. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[293] – Sächsische Miniaturen. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Randläsuren und etwas geknickt). 63 SS. mit **12 ganzseit. Illustr. von George Grosz**. Lpz., „Der Drache“, 1921. 150,-

Erste Ausgabe. – Bülow 37. Lang, Grosz 22 (falsche Angaben). Slg.Schütz 107. Nicht bei Meyer; Raabe, Bücher; im Steegemann-Kat.-Hannover und Wilpert-G. – Einband mit überdruckter Verlagsangabe Paul Steegemann Verlag Hannover auf dem Vorderdeckel und ausgetauschtem hinteren Deckel mit Verlagsanzeigen von Steegemann, der die Restauflage übernommen hatte. Titelblatt mit Monogrammbildstempel, erste drei Blätter etwas geknickt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[294] **Reimann, Hans**, Die Dame mit den schönen Beinen und andere Grotesken. (12.-21. Tsd. Veränderte Ausgabe). Kl.-8°. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Emil Preetorius. 140 SS., 2 Bll. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1922). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erste Ausgabe von Reimanns Erstlingswerk im Steegemann-Verlag. – Meyer 81. Raabe, Bücher 242.1. Steegemann-Kat.-Hannover 81. – Insgesamt gebräunt, Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[295] – Dr Geenij. In Memoriam Friedrich August von Sachsen. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Rücken mit leichter Fehlstelle). 72 SS., 4 Bll. Hannover u. Lpz., Paul Steegemann, (1923). 8,-

Erste Ausgabe. – Sächsische Miniaturen Band 3. – Eine Sammlung von Anekdoten um den sächsischen Thronfolger. – Meyer 98. Raabe, Bücher 242.18.3. Steegemann-Kat.-Hannover 98. Wilpert-G.² 27. – Etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[296] – Sago. OLwdbd. mit farb. Vorderdeckelillustr. von Karl Holtz (minimal fleckig). 195 SS. Dresden, Carl Reissner, [1925]. 10,-

Erste Ausgabe. – Eine neue Sammlung von Satiren und lyrischen Weltbetrachtungen. – Raabe, Bücher 242.25. Wilpert-G.² 32. – Frisch erhalten.

[297] **Reinach, Eduard**, Herr Wilhelm und sein Freund. Ein elsässer Totentanz. Kl.-8°. OPpbd. 58 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 6,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 22. – Wilpert-G.² 46. – Gutes Exemplar.

[298] **Remisow, Alexej**, Prinzessin Mymra. Novellen und Träume. (Übers. von Alexander Eliasberg). Illustr. OPpbd. (etwas gestaucht). 285 SS., 1 Bl. mit 2 Orig.-Lithographien von Robert L. Leonard auf Tafeln. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1917. 20,-

Erste dt. Ausgabe. – Sammlung von phantastischen Erzählungen. Der Graphiker Robert L. Leonard wanderte in den 20er Jahren in die USA aus. Seine Filmplakate wurden 1961 im Moma ausgestellt. – Alpers-F., Fantasy 365 (kennen erst eine Ausgabe von 1986). Berger 374. Bloch² 2534. Hübner 212. Slg.Schulz I, B 136. Nicht im Lex.dt.-jüd.Autoren (Eliasberg) und bei Schweikert. – Reihentitel mit kleinem Einriß, sonst gut erhalten.

[299] **Renn, Ludwig**, Krieg. Nachkrieg. OLwdbd. 629 SS., 1 Bl. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1935. 65,-

Erste einbändige Ausgabe der beiden Anti-Kriegsromane. – Dt.Exilarchiv 4864. Melzweg 597.11. Schick 511. Nicht bei Sternfeld-T. – Exlibris. Vorsätze schwach leimschattig, sonst schön erhalten.

[300] **Riehl, W[ilhelm] H[einrich]**, Neues Novellenbuch. Kl.-8°. Goldgepr. Hlwdbd. d. Zt. 2 Bll., 444 SS. Stgt., J. G. Cotta, 1867. 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 14. – Exlibris. Durchgängig stockig, erste Blätter mit kleinem Wasserrand, sonst gut erhalten.

[301] **Roda Roda** [d.i. Sándor Friedrich Rosenfeld], Der Flüchtling. 4°. Illustr. OKart. 30 SS., 1 Bl. mit 6 Farbtafeln und teils mehrfarbigen Textillustr. von Fritz Koch-Gotha sowie 1 Ansicht. (Bln., Ecksteins Biographischer Verlag, [1913]). 18,-

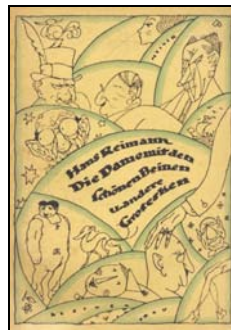
Erste Ausgabe. – Werbeschrift von Kaffee HAG, die neben der Erzählung von Roda Roda eine Abhandlung über die Entstehung koffeinfreier Kaffees enthält. Nicht im Handel gewesen. – Hackermüller 102. Nicht bei Wilpert-G. – Ecken gering umgebo-gen, sonst sehr schönes Exemplar.

[302] **Rolland, Romain**, Peter und Lutz. Eine Erzählung. (Übers. von Paul Amann). Goldgepr. OLwdbd. 218 SS., 3 Bll. mit 16 Holzschnitten von Frans Masereel. Zürich u. Prag, Büchergilde Gutenberg, [1937]. 18,-

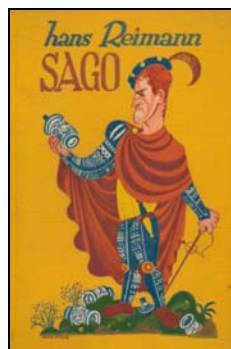
Erste Ausgabe in der Büchergilde. – Dt.Exilarchiv 4973. Fromm V, 22336 (falsches Jahr). Gildenalmanach 193 (andere Kollation). Ritter C a 14 VII (andere Kollation). – Schönes Exemplar.

[303] **Romanische Meistererzähler**. Hrsg. von Friedrich Krauss. Bde. III-IV und VII bis IX [von 11]. Ppbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (Gebrauchsspuren). Zus. 655 SS. Lpz., Deutsche Verlagsactiengesellschaft, 1905-1906. 65,-

Erste Ausgaben dieser Übersetzungen. – III. Crébillon der Jüngere, Das Spiel des Zufalls am Kaminfeuer. Übers. von K. Brand. – IV. Gian-Francesco Poggi Bracciolini, Die Schwänke und Schnurren des Florentiners ... Übers. von Alfred Semerau. – VII. Fulko Fitz Warin, Das Volksbuch. Übers. von Leo Jordan. – VIII. Prosper Mérimée,



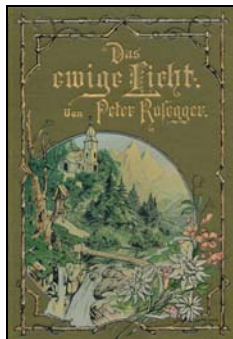
294 Emil Preetorius



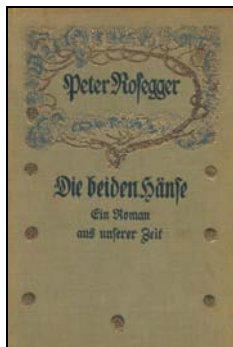
296 Karl Holtz



298 Robert L. Leonard



304 Peter Rosegger



306 Peter Rosegger



307 Gerhard Ulrich

Ausgewählte Novellen. Übers. von Schulz-Gora. – IX. Pierre de Besenval, Erzählungen. Übers. von K. Brand. – Die erotischen Texte wurden damals als Privatdruck nur an „Gelehrte“ abgegeben und wurden teilweise verboten, eingezogen und vernichtet. – Hayn-G. IV, 468 f. Polunbi-Kat. 188. – Sehr selten.

[304] **Rosegger, Peter K.**, Allerlei Menschliches. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. VIII, 450 SS. Wien, Pest u. Lpz., A. Hartleben, 1892. 25,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 52. – Vorsatz neu angesetzt und mit Randfehlstellen, sonst schönes Exemplar.

[305] – Das ewige Licht. Erzählung aus den Schriften des Waldpfarrers. Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 427 SS., 2 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1897. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 65. – Vorsatz mit Besitzvermerk, letzte Seite mit eingeklebtem Zeitungsausschnitt von 1916, daß das bischöfliche Ordinariat bei Ökonomie die Verwendung von elektrischem Strom für das ewige Licht erlaubt hat. Dort etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[306] – Die beiden Hänse. Ein Roman aus unserer Zeit. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 362 SS., 3 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1912. 18,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 101. – Schnitt und letzte Blätter schwach stockig, sonst schönes Exemplar.

[307] **Rosenfeld, Fritz**, Mitsanobu. Eine Legende. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. mit Kordelbindung. 134 SS., 1 Blw. mit **Buchausstattung und Illustr. von Gerhard Ulrich**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1929. 8,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des Wiener Feuilleton-Redakteurs. Die Legende aus China wurde kostenlos an Mitglieder abgegeben, die ein neues Mitglied gewonnen hatten und war nicht frei zu kaufen. – Friedsam 116. Scholl 29.13. Nicht bei Kosch. – Schönes Exemplar.

[308] **Rüttenauer, Benno**, Alexander Schmälzle. Lehrjahre einer Hinterwinklers. Erster Band [von 2]. Goldgepr. OLwdbd. mit Oumschl. 4 Bll., 289 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1913. 15,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 187. Wilpert-G.² 32. – Leider nur der erste Band. Tadellos erhalten.

[309] – Weltgeschichte in Hinterwinkel. Aus den Denkwürdigkeiten eines ehemaligen schwäbischen Ziegenhirten. Nachwort von Wilhelm Schäfer. 12°. OPpb. 73 SS., 3 Bll. Lpz., Philipp Reclam, (1925). 10,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erschien zuerst 1909 bei Georg Müller, hier mit neuem Nachwort. – Wilpert-G.² 70 (Schäfer). – Vorsätze gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[310] **Russische Erzählungen**. (Übers. von Eduard Schiemann und Maria Einstein). Kl.-8°. Illustr. OKart. von Karl Holtz (angestaubt). 129 SS., 1 Bl. Hbg., Carl Hoym, 1923. 20,-

Erste Ausgabe. – Sammelt Erzählungen von Nikitin, Malyschkin und Serafimowitsch. – Schütte² 27. Struve 534. – Etwas gebräunt, Vortitel leicht fleckig, sonst gut erhalten.

[311] **Sagen und Schwänke vom Bodensee**. Gesammelt und neugestaltet von Bernhard Möking. Gr.-8°. OLwdbd. mit farb. illustr. Oumschl. (Randläsuren, Rücken etwas gebräunt). 175 SS. mit **8 Farbtafeln von Sepp Biehler-Konstanz**. Konstanz, See-Verlag, (1938). 18,-

Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar.

[312] **Saltykow-Stschedrin, Michail**, Die Herren Golowljow. Roman. Übers. von Fega Frisch. OHpergamentbd. mit Buntpapierbezügen. (Kanten minimal berieben). 2 Bll., 490 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1914. 45,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – KNLL XIV, 675. G.Müller 112. – Schönes Exemplar.

[313] **Sander Ernst**, Die späte Wiederkehr. Novelle. OLwdbd. (minimal angestaubt). 132 SS., 2 Bll. Hbg., Gebrüder Enoch, (1930). 38,-

Erste Ausgabe. – Erste Prosaarbeit des ehemaligen Lektors im Reclam-Verlag und bedeutenden Übersetzers. – Kosch³ XIV, 19. – Gutes Exemplar. – Selten.

[314] **Sandt, Emil**, Das Lichtmeer. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (etwas stockig). 428 SS., 1 Bl. Bln., Vita, (1912). 65,-

Erste Ausgabe. – Science-Fictionroman in der Tradition von Kurd Laßwitz. Zwei Techniker haben die Erfindung gemacht aus Licht Elektrizität zu erzeugen. Da da-

durch Kohle und Öl überflüssig würden, finden sich bald viele Gegner. – Bleyemehl² 185. Bloch² 2693. Sapra² 226. – Schönes Exemplar.

[315] **Schäfer, Walter Erich**, Die zwölf Stunden Gottes. OLwdbd. mit O Umschl. (Innenlasche geknickt). 319 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, (1925). 12,-
Erste Ausgabe. – Der Autor wurde nach dem Zweiten Weltkrieg Generaldirektor des Württembergischen Staatstheaters. – Kosch³ XIV, 190. – Letzte Textseite mit „R“-Stempel, gegenüberliegende Seite mit Abklatsch davon, sonst sehr schönes Exemplar.

[316] **Schäfer-Ast, [Albert]**, Die Sommerburg. (Ein Malerbuch). Mit einer Erzählung von Matthias Holnstein. 4°. Farblithogr. illustr. OHLwdbd. (etwas fleckig). 93 SS., 1 Bl. *mit farb. Titelvignette, 16 Farbtafeln und 43 (1 ganzseit.) Textillustr. von Schäfer-Ast*. Bln., Gustav Kiepenheuer, (1934). 15,-
Erste Ausgabe. – Sennewald 34. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[317] **Schaeffer, Albrecht**, Fidelio. Novelle. OKart. (etwas geknickt). 45 SS., 1 Bl. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 5,-
Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen Band 13. – Wilpert-G.² 50. – Reizvolles Exlibris. Gutes Exemplar.

[318] **Scheffel, Joseph Viktor von**, Episteln. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (hinten fleckig). 4 Bll., 334 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Stgt., Adolf Bonz & Comp., 1892. 7,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Vorsätze verfärbt, letztes Blatt leicht knittig, sonst gut ergalten.

[319] **Schickele, René**, Die Genfer Reise. Chamoisfarbene OKart. (etwas geknickt). 203 SS., 2 Bll. Bln., Paul Cassirer, 1919. 18,-
Erste Ausgabe. – Momenteindrücke aus dem schweizer Exil des Pazifisten. – Ackermann 1278. Feilenfeldt-B. 172.1d. Krieg u. Frieden I, 382. Raabe, Bücher 262.17. Wilpert-G.² 26. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[320] **Schiestl-Bentlage, Margarete**, Die Kappen. Erzählung. Illustr. OLwdbd. 104 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Fritz Fischer*. Lpz., Paul List, (© 1933 [recte 1939]). 8,-
Erste Ausgabe. – Bentlage war Witwe von Rudolf Schiestl und heiratete 1936 den Verleger Paul List. – Badorrek 92 a). Kosch³ XXXVIII, 754. List 347. – Schönes Exemplar. – Selten.

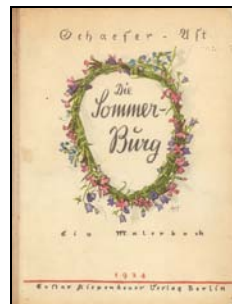
[321] **[Schiller, Friedrich von,]** Kapuziner Predigt. Kl.-8°. Goldgepr. OGanzleiderbd. mit Innenkantenvergoldung und Kopfgoldschn. (Rücken und Kanten beschabt). 16 nn. Bll. *mit 8 Orig.-Radierungen von Alois Kolb*. Mchn., Brandus, [1918]. 75,-
Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 26 von 270 Exemplaren. – 5. Nibelungendruck. – Der Text nach der Wallensteinausgabe von 1800 in der Ehmcke-Fraktur auf Zanders-Bütten gedruckt. – Rodenberg 444.5. Sennewald 18. – Innen sehr schönes Exemplar.

[322] **Schlaf, Johannes**, Am toten Punkt. Roman. Kl.-8°. Ppbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. 425 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1909. 15,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 114. Wilpert-G.² 51. – Vortitel fehlt, sonst gutes Exemplar.

[323] – Vorfrühling. Die Greisin. Erzählungen. OKart. (Eckknick) mit OBuntpapierumschl. (Randläsuren und geringe Fehlstellen). 44 SS., 1 Bl. Hannover, Banas & Dette, 1921. 6,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 72. – Innen schönes Exemplar.

[324] – Radium. Erzählungen. Farblithogr. OHLwdbd von Erich Büttner (Rückentitel etwas abgeblättert). 90 SS., 3 Bll. Bln., Mosaik Verlag, 1922. 8,-
Erste Ausgabe. – Mosaik-Bücher Band 2. – Wilpert-G.² 75. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[325] **Schmidtbonn, Wilhelm**, Lebensalter der Liebe. Drei Erzählungen. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Siegfried Kortemeier (Randläsur). 117 SS., 1 Bl. Bremen, Carl Schünemann, (1935). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 53. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.



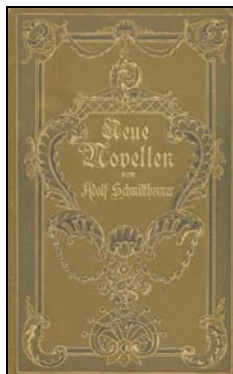
316 Albert Schäfer-Ast



321 Alois Kolb



311 Sepp Biehler



326 Adolf Schmitthenner



310 Karl Holtz



336 Ossip Schubin

[326] **Schmitthenner, Adolf**, Neue Novellen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 2 Bll., 437 SS., 3 Bll. Lpz., Fr. Wilh. Grunow, 1901. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 5. – Vorsatz und zu Beginn im Außensteg etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[327] **Schnack, Anton**, Kleines Lesebuch. OPpbd. 61 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, (1935). 8,-
Erste Ausgabe. – (Lebendiges Wort Band 18). – List 378. Raabe, Bücher 266.7. Wilpert-G. 2 7. – Gutes Exemplar.

[328] **Schnack, Friedrich**, Beatus und Sabine. Ein Roman. Goldgepr. OLwdbd. 250 SS., 1 Bl. Hellerau, Jakob Hegner, (1927). 8,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte einer Kindheit und der aufkeimenden ersten Liebe. – Wilpert-G. 2 12. – Erste Blätter gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[329] – Das Zauberauto. Ein Roman. OLwdbd. 176 SS., 2 Bll. Hellerau, Jakob Hegner, (1928). 10,-
Erste Ausgabe. – Bloch² 2803. Wilpert-G. 2 17. – Schnitt sowie erste Blätter minimal stockig, sonst schön erhalten.

[330] – Das neue Land. Ein Roman. OLwdbd. (gering fleckig bzw. Rücken verblaßt). 238 SS., 1 Bl. Freiburg, Caritasverlag, [1932]. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 2 23. – Gutes Exemplar.

[331] **Scholz, Wilhelm von**, Fährnrich von Braunau. Der Zweikampf. Zwei Offiziersnovellen. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 57 SS., 3 Bll. Konstanz, Reuß & Itta, (1915). 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 2 31. – Titel minimal stockig, sonst nur schwach gebräuntes Exemplar auf Maschinenbütten.

[332] – Lebensdeutung. Einfälle. Erlebnisse. Erkenntnisse. Gr.-8°. OHLwdbd. 117 SS., 3 Bll. Stgt., Walter Hädecke, 1924. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 2 75. – Schönes Exemplar.

[333] – Der Unkenbrenner. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 82 SS., 3 Bll. Stgt., Fleischhauer & Spohn, [1925]. 6,-
Erste Ausgabe. – Kristall-Bücher, dritte Reihe. – Wilpert-G. 2 87. – Gutes Exemplar.

[334] – Das unterhaltsame Tagebuch. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. von Georg A. Mathéy (am Rücken gebräunt). 296 SS., 2 Bll. Bln., Horen-Verlag, 1928. 7,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 2 93. – Fliegende Vorsätze fehlen, sonst gut erhalten.

[335] – Der Totenbrautkranz. Die Nähe. Kl.-8°. OPpbd. 66 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, [1944]. 8,-
Erste Ausgabe. – Sammlung „Schöne Reihe“. – Vom Hädecke Verlag übernommene Restauflage der EA. von 1924 mit ausgetauschtem Titel und Vortitel. – Vgl. Wilpert-G. 2 77 (gibt Horen-Verlag an). – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[336] **Schubin, Ossip** [d.i. Aloisia Kirschner], Im gewohnten Geleis. Farb. illustr. OLwdbd. (leichter Kratzer). 316 SS., 2 Bll. Stgt. J. Engelhorn, 1901. 28,-
Erste Ausgabe. – Die Prager Schriftstellerin war u.a. mit Turgenjew und George Sand bekannt. Die populären Gesellschaftsromane der jüdischen Autorin (1854-1934) gerieten im Nationalsozialismus in Vergessenheit. – Brinker-G. 280. Kosch² XVI, 428. Vgl. Pataky I, 427. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[337] **Schüler, Adolf**, Der späte Prolet. Roman. Goldgepr. OLwdbd. von A. K. Hemberger (leichte Gebrauchsspuren). 369 SS., 1 Bl. Bln., Adalbert Schultz, 1930. 45,-
Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Berliner Zahnarztes erzählt die Geschichte einer 1868 geborenen Arbeiterin bis in die damalige Gegenwart. – Kosch² XVI, 451. – Eine Ecke gestaut, Vorsatz mit Monogramm, hinteres Vorsatz mit Marginalie, sonst gut erhalten. – Selten.

[338] **Schulte, Hans**, Der heilige Friede. OLwdbd. 2 Bll., 235 SS. Lpz., Neugeist-Verlag, (1930). 18,-
Erste Ausgabe. – Unbekannt gebliebener pazifistischer Roman. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Gutes Exemplar.

[339] **Seghers, Anna**, Die Gefährten. Roman. Kl.-8°. OLwdbd. 318 SS. Bln., Universum-Bücherei, 1932. 18,-
Erste Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 121. – Restauflage der Erstausgabe aus

dem Kiepenheuer Verlag mit ausgetauschtem Titelblatt und Vortitel. – Lorenz² 138. Melzweg 649.3. Rost-W. 5. Sommer 747. – Schnitt gering fleckig, zu Beginn fünf Blätter mit Fleck im Fußsteg, sonst gutes Exemplar.

[340] **Seidel, Heinrich**, Der Gartendieb und andere Geschichten. Auswahl und Nachwort von Heinrich Wolfgang Seidel. Feldauswahl. Kl.-8°. OKart. (gering fleckig). 95 SS. Stgt., Cotta-Verlag, (1944). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 39 (H. W. Seidel). – Gutes Exemplar.

[341] **Sejfullina, Lydia**, Wirinea. (Übers. von [Maria Einstein]) überklebt mit Hans Ruoff). Typographisch gestalteter OHLwdbd. von John Heartfield (hinten mit kleinem Fleck). 247 SS. Bln., Malik-Verlag, (1925). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Geschichte einer durch die Revolution emanzipierten Bauersfrau. – Hermann 312 (kennt diese Variante nicht). Hübner 343. Slg. Kerssemakers 4300. Mehnert V. D 78. Rössig 6226. Schweikert 81. Siepmann A 60. Struve 181 u. 558. – Kopfschnitt berieben, Schnitt stockig, sonst gut erhalten.

[342] **Serafimowitsch, A.** [d.i. A. S. Popov], Der eiserne Strom. Roman. (Übers. von Otto Bork [d.i. Otto Unger]). Kl.-8°. OLwdbd. (gering fleckig). 232 SS. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1935. 90,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Neübersetzung im Exil. Bork war Leiter der deutschen Sektion der Vegaar und leitete mit einem Verriß des Buches „Deutschland erwacht“ von Samuel Gles dessen Verfolgung im sowjetischen Exil ein. Bork selber wurde 1937 Opfer des Stalinismus und am 19. 3. 1938 erschossen. – Dt.Exilarchiv 5433. Hübner 623. Vgl. Müller, Die Säuberung 238 und Pike 190 f. – Vorsätze lein-schattig, Titel mit Stempel und hs. Nr. des DDR Regierungskrankenhauses „Clara-Zetkin-Heim“, sonst gut erhalten. Vorsatz *mit eh. Namenszug von [Wilhelm] Zaiser*, dem ersten Chef der Stasi, ehemaligen KPD-Mitglieds und Spanienkämpfers.

[343] **Sexau, Richard**, Brigitta. Kl.-8°. Goldgepr. OHpergaminbd. 166 SS., 1 Bl. Mchn., Parcus & Co., (1918). 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVII, 531. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar. – Selten. – Titelblatt *von Dr. Richard Sexau signiert*.

[344] **Sieburg, Friedrich**, Blick durchs Fenster. Aus zehn Jahren Frankreich und England. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. von Albert Fuss. (leichte Läsuren und gering fleckig). 319 SS., 2 Bll. Ffm., Societäts-Verlag, (1939). 8,-
Erste Ausgabe. – Die einfühlsamen Essays erschienen sicherlich noch vor dem Zweiten Weltkrieg. – Raabe, Bücher 278.13. Wilpert-G.² 16. – Gutes Exemplar.

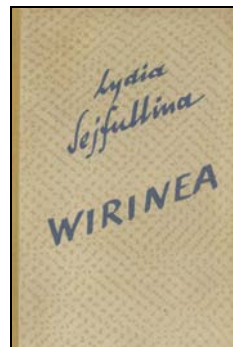
[345] **Siemsen, Hans**, Auch ich - auch du. Aufzeichnungen eines Irren. OKart. mit rotem Deckelschild (Rücken verblaßt, Deckelschild mit minimaler Randfehlstelle). 22 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, (1919). 45,-
Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 75. – Seltenes Erstlingswerk des homosexuellen Dichters. – Göbel 442. Raabe, Bücher 279.1. Raabe, Zeitschriften 145.75. Smolen-S. 75.1.A. Smolen² 75.1.A. – Erstes und letztes Blatt etwas gebräunt, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Lesezeichen des Verlags mit Werbung für die Reihe.

[346] **Silone, Ignazio**, Brot und Wein. Roman. (Übers. von Adolf Saager). Goldgepr. OGanzlederbd. (Rücken gering verblaßt und berieben). 346 SS., 1 Blw. Zürich u. Prag, Büchergilde Gutenberg, (1936). 75,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Roman über einen Widerstandskämpfer in Italien erschien gleichzeitig auch bei Oprecht. Silone lebte damals im schweizer Exil, in Italien konnte der Band erst zwanzig Jahre später erscheinen. – Dt.Exilarchiv II, 11309. Gildenalmanach 192. KNLL XV, 481. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar. – Sogenannte Bonzenausgabe für verdiente Mitglieder in Ganzleder. – *mit eh. Widmung vom Exilverleger Bruno Dreßler auf dem Vorsatz*, dat. Zürich, den 24. Dezember 1936.

[347] **Sinclair, Upton**, A Captain of Industry being the Story of a Civilized Man. OLwdbd. 142 SS., 1 Bl. Girard, Kansas, The Appeal to Reason, 1906. 48,-
Erste Ausgabe. – Der bereits 1902/1903 entstandene Roman ist Sinclairs erstes politisches Buch. – Harris 53 ff. u. 411. Lilly Lib. 30. Yoder 122.

[348] – The Brass Check. A Study of American Journalism. OKart. (etwas geknickt). 445 SS., 1 Bl. Pasadena, Selbstverlag, [1919]. 45,-
Erste Ausgabe. – Lilly Lib. (nur die 2. Aufl.). Yoder 123. – Etwas gebräunt.

[349] – Das Buch des Lebens. Aus dem Manuskript übertragen von Her-



341 John Heartfield



292 Emil Preetorius

*In Kommissgehe
wie Joseph Weyershausen
nach dem gültigen Stande 1917
geprüft, den 22. September 1916
Büchergilde Gutenberg
Antonia Weyershausen*



351 John Heartfield



352 William Fox



354 Walter Trier

mynia zur Mühlen. Band I: Das Buch des Geistes (apart). Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. (berieben). 192 SS. Bln., Malik-Verlag, 1922. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Hermann 327. Melzig 854.1. Raabe, Bücher 346.48. Schulz² A 10.1. – Gut erhalten.

[350] **Sinclair, Upton**, The Brass Check. Revised Edition with Index. 2 Orig.-Brosch. 218 SS., 3 Blw.; 1 Bl. (SS. 219)–446, 5 Blw. Girard, Kansas, Haldeman-Julius Publications, [um 1925] 60,-
Erste Ausgabe der überarbeiteten Fassung. – Mit einem einleitenden Brief von Romain Rolland. – Selten.

[351] – Leidweg der Liebe. Roman. (Übers. von Elias Canetti). Neuer Lwdbd. mit fotomontiertem OÜmschl. von John Heartfield (geringe Randläsuren, teils sauber hinterlegt). 660 SS., 2 Bll. mit fotomontierten Vorsätzen von John Heartfield. Bln., Malik-Verlag, (1930). 120,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben, Band IV. – Hermann 352. Holstein, Blickfang 260 mit Abb. Slg.Jahneke 136. Lex.dt.-jüd.Autoren IV, 415.2 (Canetti). Schulz 48.1. Schulz² 48.1. Siepmann A 133. Wilpert-G.² 2 (Canetti). – Sehr schönes Exemplar.

[352] – Upton Sinclair Presents William Fox. Illustr. OLwdbd. (leichter Fleck). XVII, 377 SS., 2 Bll. mit achtseitiger Beilage. Los Angeles, Selbstverlag, (1933). 45,-
Erste Ausgabe. – Die spannende Biographie des amerikanischen Filmmagnaten William Fox (1879–1952), der durch Machenschaften seiner Konkurrenz aus der eigenen Firma getrieben wurde. – Mit der Beilage. – Yoder 123. – Klammerheftung der Beilage angerostet.

[353] – The Flivver King. A Story of Ford-America. OBrosch. (doppelt geheftet). 119 SS., 3 Blw. Pasadena, California, Selbstverlag, (1937). 75,-
Erste Ausgabe. – Yoder 122. – Buchblock etwas gestauch, Titel mit Besitzvermerk und Randeinriß, das Doppelblatt von Seite 119–[122] unsauber aufgeschnitten. – Selten.

[354] **Slezak, Leo**, Der Wortbruch. Goldgepr. OHmaroquinbd. auf fünf Bündeln (etwas berieben). 282 SS., 3 Bll. mit 14 Illustr. von Walter Trier auf Tafeln sowie 1 Porträt Slezaks von Eugen Spiro als Frontispiz. Bln., Ernst Rowohlt, (1927). 28,-
Erste Ausgabe. – Humorvolle, autobiographische Geschichten aus der Opernwelt des Wiener Tenors. – Hatry 132. Lang 20. Rowohlt I, 623. Slg.Jordan 2064 (nur eine spätere Aufl.). Vgl. Neuner-W.² 160 (spätere Aufl.). – Schnitt und vereinzelt etwas stöckig, sonst schön erhalten.

[355] **Sostschenko, Michael**, So lacht Russland! Humoresken. Übers. von Mary V. Pruss-Glowatzky und Elsa Brod. OLwdbd. (gering fleckig). 149 SS., 1 Bl. Prag, Adolf Synek, 1927. 35,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Übersetzerin Elsa Brod war die Ehefrau von Max Brod. – Hübner 391. Kasack 1474. Schweikert 82. – Vorsatz mit Namens- und Nummernstempel, zwei Blätter mit minimalem Einriß, sonst gutes Exemplar. – Recht selten.

[356] **Sserafimowitsch, A.** [d.i. A. S. Popov], Der eiserne Strom. Roman aus der Russischen Revolution 1917. (Übers. von Eduard Scheidemann). OLwdbd. 272 SS. Bln., Neuer Deutscher Verlag, (1925). 65,-
Erste dt. Ausgabe. – Packender Roman über den schwierigen Rückzug einer versprengten Truppe der Roten Armee in Kaukasien. Einer der wenigen Romane, der die Revolution realistisch und auch die Kommunisten in ihrer Zerstrittenheit zeigt. – Kasack 1133. KLL XI, 10363. Schweikert 81. Wilpert I, 1479. – Gutes Exemplar. – Selten.

[357] **Stahl, Hermann**, Der Läufer. Novelle. OPpbd. 79 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1939). 18,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 89. – Wilpert-G.² 5. – Titelblatt von Hermann Stahl signiert. Hermann Stahl

[358] **Stehr, Hermann**, Meister Cajetan. Novelle. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 135 SS. Lpz., Horen-Verlag, (1931). 8,-
Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig als Pressendruck und bei List. – Wilpert-G.² 28 (List). – Vorsatz mit Kleberesten, Titel und letzte Seite gestempelt, sonst gut erhalten.

[359] **Stendhal, Friedrich v.** <Henry Beyle>, (Gesammelte Werke in acht Bänden. Taschenausgabe). Übers. von Arthur Schurig und Otto von Tau-

be. 8 Bde. Kl.-8°. 8 goldgepr. rote OLwdbde. (minimal gestaucht, Band 1 hinten mit kleinen Wasserflecken). Zus. 5207 SS. *jeweils mit doppelblattgr. illustr. Titel von Walter Tiemann*. Lpz., Insel-Verlag, 1920-1932. 120,-

Mischauflage. – [1.] Von der Liebe. 1920. [2.] Das Leben eines Sonderlings. 1921. [3.] Armance. Roman. 1928. [4.] Rot und Schwarz. Zeitbild von 1830. 20.-22. Tsd. 1932. [5.] Lucien Leuwen. 1929. [6.] Die Kartause von Parma. 1925. [7.] Zwölf Novellen. 1926. [8.] Gedanken, Meinungen, Geschichten aus den Büchern über Mozart, Rossini, Bonaparte, Literatur, Länder und Leute. 1928. – Fromm VI, 24718, 24724, 24732, 24747, 24765, 24782 u. 24801. Sarkowski 1638. Slg.F.S. II, 909. Schauer II, 30. – Vorsatz von Band 6 mit hs. Zahl, Band 7 mit hs. Namen, sonst tadellose Exemplare im Dünndruck.

[360] **Sternberg, Leo**, Du schöner Lärm des Lebens. Eine Auswahl aus den Werken. (Einführung von Hanns Heinrich Bormann). OPPbd. (minimal gestaucht). 127 SS. Bln. u. Lpz., B. Behrs Verlag, (1916). 18,-
Erste Ausgabe. – Der jüdische Autor war bis zur Amtsenthebung 1933 Amtsrichter in Rüdesheim. – Kosch³ XX, 8. Lex.dt.-jüd.Autoren XIX, 548.19. – Vorsatz und Schnitt gering fleckig, sonst schön erhalten.

[361] **Sternheim, Carl**, Tasso oder Kunst des juste milieu. Ein Wink für die Jugend. Kl.-8°. Farb. OKart. 39 SS., 2 Bll. Bln., Erich Reiss, 1921. 25,-
Erste Ausgabe. – Tribüne der Kunst und Zeit XXV. – Zur Rezeption der Klassik um die Jahrhundertwende und der Bedeutung und Aufgabe des revolutionär-proletarischen Theaters. – Halbey 21.34. Perkins 163.25. Raabe, Bücher 291.38. Raabe, Zeitschriften 159.21. Schönert 20 u. 26. Sternheim-Kat.-Marbach 50. Wilpert-G.² 41. – Schwach gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[362] **Stevenson, Robert Louis**, John Nicholson, der Pechvogel. Kl.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen. 235 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1926. 6,-
Erste dt. Ausgabe. – Enthält außerdem „Das Holzhaus in den Dünen“. – Gutes Exemplar.

[363] **Stieler, Karl**, Durch Krieg zum Frieden. Stimmungsbilder aus den Jahren 1870-71. Vorwort von Friedrich Ratzel. Goldgepr. illustr. OLwdbd. VI SS., 1 Bl., 270 SS., 1 Bl. Stgt., Adolf Bonz & Comp., 1886. 25,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 24. – Erste und letzte Seite gebräunt, sonst schönes Exemplar. – *Exlibris des 1939 emigrierten deutschen Philosophen Jonas Cohn, Titel mit eh. Namen seiner Frau Elise Ebstein.*

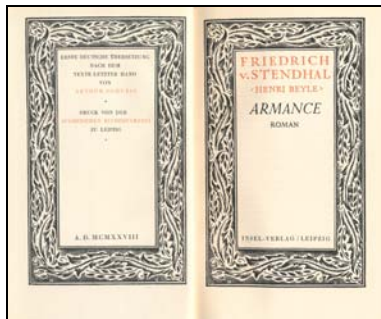
[364] **Stinde, Julius**, Humoresken. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 4 Bll., 218 SS., 3 Bll. Bln., Freund & Jeckel, 1892. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 27. – Gutes Exemplar.

[365] **Stockhausen, Juliana von**, Vom nordischen Geiste. Ein Buch aus Skandinavien. Mit drei Legenden von Sigrid Undset (Übers. von Richard Wolfram). Kl.-8°. Silbergepr. illustr. OLwdbd. 262 SS., 1 Bl. Mchn., Josef Kösel & Friedrich Pustet, (1930). 8,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XX, 241. – Vorsatz mit Widmung in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

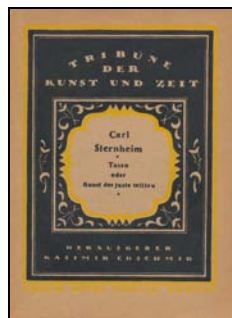
[366] **Strauß und Torney, Lulu von**, Das Fenster. Novelle. Illustr. OKart. 145 SS. (irrig paginiert). Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1923. 8,-
Erste Ausgabe. – Der Falke, Bücherei zeitgenössischer Novellen Band 2. – Brinker-G. 301. Wilpert-G.² 21. – Schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[367] **Streuvels, Stijn**, Das Christkind. (Übers. von Hermine Schmülling). Kl.-4°. Farb. illustr. OPPbd. 76 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1933. 8,-
Erste dt. Ausgabe. – Vorderes Vorsatz mit mont. Zeitungsausschnitt, hinteres Vorsatz mit mont. OBAuchbinde, sonst frisches Exemplar.

[368] **Strindberg, August von**, Heiraten. Ehegeschichten. (Über. von Else von Hollander). Illustr. OPPbd. (etwas berieben, Rücken geknickt). 2 Bll., 422 SS., 1 Bl. Bln., Hyperionverlag, 1919. 12,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ausgewählte Romane in fünf Bänden [Band 1].



359 Walter Tiemann



361 Carl Sternheim

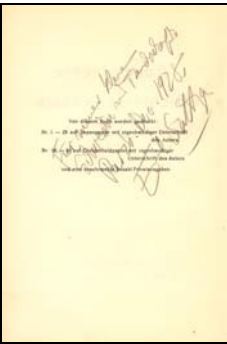


363 Karl Stieler

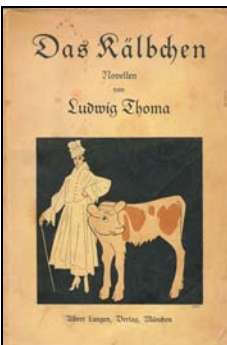
Peter Supf



370 Grandville



371 Emil Szittyä



375 Olaf Gulbransson

– Vorsatz mit kleinem hs. Namen, Vorsätze im Falz gerissen, stellenweise etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[369] **Supf, Peter**, Frau Joho in Paris. Lose Bogen. 70 SS., 1 Bl. **mit 20 Illustr. von Vera Joho**. Bln., Horodisch & Marx, (1930 [recte 1929]). 45,- Erste Ausgabe. – Nr. 450 von 440 Exemplaren (Gesamtaufl. 451). – Ungebundenes Belegexemplar des Verfassers. – Kosch³ XXI, 396. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Peter Supf an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 1950.

[370] **Swift, Jonathan**, Gullivers Reisen. Illustr. OHlederbd. mit reicher Rvg. 3 Bll., 496 SS. **mit Illustr. und Vignetten von Grandville**. Stgt., Bln. u. Lpz., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1922]. 25,- Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Enthält die vollständigen Reisen nach Liliput, Broddingnag (Riesen), Laputa (schwebende Insel) und in das Land der Hauyhnhnms (Pferdereich). – Schnitt und letztes Blatt schwach stockig, sonst gutes Exemplar.

[371] **Szittyä, Emil**, Ausgedachte Dichterschicksale. 4°. Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen (Gelenke berieben). 2 Bll., 143 SS., 3 Bll. Paris, Les Ecrivains Réunis, (1928). 450,- Erste Ausgabe. – Eins von 25 Exemplaren auf Chesterfieldpapier (Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben 50). – Über Pietro Aretino, Novalis, Alfred Mombert, Rainer Maria Rilke, Johannes Schlaf, Gerhart Hauptmann, Leo Tolstoi, Paul Verlaine, Paul Scheerbar, Karl Kraus, Peter Altenberg, André Gide, Stefan George u.a. Emil Szittyä (1886-1964) war einer der bekanntesten Bohémiens des frühen 20. Jahrhunderts und gab zahlreiche Literatur- und Kunstzeitschriften heraus. – Kosch³ XXI, 499. – Vorsätze mit Lederabklatsch, eine Ecke stellenweise gestauch, vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten. – Statt der Numerierung quer über dem Druckvermerk **mit eh. Widmung „Für meine kleine Schwedin aus Freundschaft. Paris Dec. 1928. Emil Szittyä“**. – Zuletzt vor 27 Jahren auf einer deutschen Auktion.

[372] **Tarassow-Rodionow, [Alexander]**, Juli. Roman. (Übers. von Olga Halpern). Brauner OLwdbd. (minimal fleckig). 747 SS. Bln., Universum-Bücherei, 1932. 15,- Erste dt. Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 119. – „Schwere Schritte“ zweiter Teil. – Erschien gleichzeitig mit der Ausgabe im Neuen Deutschen Verlag. – Lorenz 136. Sommer 750. Vgl. Hübner 566 u. Schweikert 83. – Seitenschnitt mit zwei minimalen Flecken, sonst sehr gutes Exemplar.

[373] **Thackeray, W. M.**, Die verhängnisvollen Stiefel. (Übers. von Clarisse Meitner). Kl.-4°. OKart. mit illustr. O Umschl. (hinterlegte Randfelle). 98 SS., 3 Bll. **mit 28 Gelatineradierungen von Flora Klee-Pályi**. Mchn., Musarion Verlag, 1925. 8,- Erste illustr. Ausgabe. – Bis Seite 30 in einer Ecke gestauch, sonst ordentlich erhalten.

[374] **Thiess, Frank**, Angelika ten Swaart. OLwdbd. (etwas fleckig). 180 SS. Stgt., Engelhorn, (1923). 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 7. – Leicht gebräunt, Vortitel mit Widmung, sonst gut erhalten.

[375] **Thoma, Ludwig**, Das Kälbchen. Novellen. Illustr. OKart. von Olaf Gulbransson (Randläsuren und etwas fleckig, hinterlegte Deckel neu angesetzt). 207 SS. Mchn., Albert Langen, (1916). 5,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 53. – Vortitel mit Stempel einer Betriebsbibliothek, zu Beginn etwas fingerfleckig, sonst ordentliches unbeschchnittes Exemplar.

[376] **Tieck, Ludwig**, Märchen aus dem Phantasus. OPpb. (stark licht-randig, Kapital geklebt). XII SS., 2 Bll., 105 SS., 3 Bll. **mit 27 Illustr. und einem Schriftenblatt von Fritz Fischer**. Chemnitz, Kunststutze, 1939. 15,- Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 975 von 800 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Badorrek 108. – Innen schöner Pressendruck aus der Wallau-Schrift von Rudolf Koch.

[377] **Tolstoi, Leo**, Kindheit. (Übers. von Katja Lachmann). Goldgepr. typographisch gestalteter OHlwd. (gering fleckig). 165 SS. Mchn., O. E. Recht, 1922. 6,- Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Gestern und Heute, Rechts Roman Reihe, erster Band. – Vgl. KNLL XVI, 659. – Frisches Exemplar.

[378] – Kindheit. Knabenjahre. Jugendzeit. (Übers. von Eva Luther). Goldgepr. OHlederbd. (etwas berieben). 526 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1928). 28,- Erste dt. Ausgabe. – Hermann 415. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Vorsatz mit leichten Klebespuren, sonst schönes Exemplar.

[379] **Tolstoi, Leo**, Der Leinwandmesser und andere Erzählungen. (Übers. von Arthur Luther, Erich Müller u. August Scholz). Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig und berieben). 553 SS., 3 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1928).

12,-
Erste dt. Ausgabe. – Heiduk III, 73. Hermann 417. Tolstoj-Bibliogr. 36. – Vorsatz mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[380] **Tornius, Valerian**, Der ästhetische Tee. Die Berliner Gesellschaft von 1800 bis 1900. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (minimal fleckig). 148 SS., 4 Bll. Bln., Ullstein & Co., (1921).

10,-
Erste Ausgabe. – Die fünfzig Bücher Band 23. – Kulturgeschichte der Berliner Salons. – Kosch³ XXIII, 229. – Papierbedingt stärker gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[381] **Tralow, Johannes**, König Neuhoff. Ein Weltmann im 18. Jahrhundert. Roman. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 2 Bll., 433 SS., 2 Bll. mit 2 Karten. Lpz., Paul List, (1929).

10,-
Erste Ausgabe. – Historischer Roman um den Agenten und späteren einzig frei gewählten König von Korsika, Theodor von Neuhoff (1694-1756). Tralow war damals Ehemann von Irmgard Keun. Der Roman wurde bis in die 80er Jahre auch in der DDR immer wieder neu aufgelegt. – List 401. Wilpert-G.² 8. – Zu Beginn eine Ecke gestaut, sonst gutes Exemplar.

[382] **Traven, B. [d.i. Otto Feige]**, Die weisse Rose. OLwdbd. 288 SS., 1 Blw. Bln., Buchmeisterverlag, (1931).

8,-
Erste Buchhandelsausgabe. – Der Kampf eines Indios gegen einen amerikanischen Großkonzern wurde zum Namensgeber für die deutsche Widerstandsgruppe. – Treverton 498a. – Gutes Exemplar.

[383] **Tretjakow, Sergej**, Den Schi-Chua. Ein junger Chinese erzählt sein Leben. Bio-Interview. (Übers. von Alfred Kurella). Brauner OLwdbd. mit dunkelbraunem Titeldruck und chinesischen Schriftzeichen auf dem Rücken (Kapitale an den Ecken etwas aufgeraut). 507 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1932).

28,-
Erste dt. Ausgabe. – Einer der wenigen Romane, der Einblick in das Leben Chinas der 20er Jahre gibt. – Hermann 421 (kennt diese Einbandvariante nicht). Hübner 567. Slg.Kerssemakers 4332. Melzig 417.1. Struve 563. – Vorsatz mit Widmung und Zahlenaufkleber, sonst gutes Exemplar.

[384] **Trüb, Karl**, Im Morgenrot des Lebens. Jugend-Erinnerungen. Gr.-8°. OPpbd. mit Buntpapierbezügen (Kanten etwas berieben). 78 SS., 1 Bl. Eisenach, Vereinigung Eisenacher Bibliophilen, 1928.

9,-
Erste Ausgabe. – Nr. 279 von 280 Exemplaren (Gesamtaufl. 350). – 8. Veröffentlichung der Vereinigung in der Halbfetten Breitkopftraktur. – Erinnerungen an die Kindheit in einem hessischen Grenzdorf zum Eisenacher Land. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 192. – Vortitel mit Abklatsch des Nummernstempels, sonst gutes Exemplar auf unbeschnittenem Papier.

[385] **Tschumandrin, Michail**, Konfitürenfabrik Rabléwerke. (Übers. von Eugen W. Mewes). Typographisch gestalteter OLwdbd. von Paul Urban. 374 SS., 1 Bl. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1930.

5,-
Erste dt. Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 77. – Mit Einleitung von A. Selivanowski und autobiographischem Nachwort des Verfassers. – Hübner 458. Lorenz² 90. Sommer 486. – Gutes Exemplar.

[386] **Turgenjew, Iwan**, Aufzeichnungen eines Jägers. Übers. von Alexander Eliasberg. 2 Bde. in 1. Kl.-8°. Roter goldgepr. OGanzleiderbd. 232 SS., 230 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924.

25,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Vgl. KNLL XVI, 847 (kennt diese Übers. nicht). Nicht bei Berger und im Lex.dt.-jüd.Autoren (Eliasberg). – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[387] **Ullitz, Arnold**, Der verwegene Beamte oder Was ist die Freiheit? Erzählung. OKart. 79 SS., 2 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1925.

12,-
Erste Ausgabe. – Der Falke, 22. Band. – Raabe, Bücher 308.9. Wilpert-G.² 9. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[388] **Undset, Sigrid**, Frau Hjelde. Roman. (Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann). Goldgepr. OLwdbd. 265 SS., 3 Bll. Bln., Universitas, (1930).

8,-
Erste dt. Ausgabe. – Gutes Exemplar.



380 Valerian Tornius



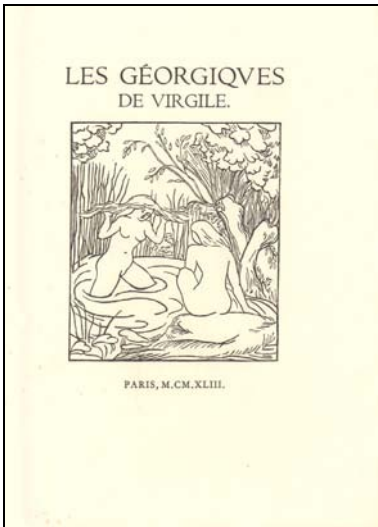
376 Fritz Fischer



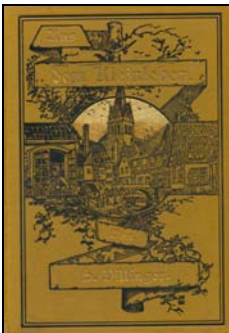
385 Paul Urban



391 Fritz Stammerger



393 Aristide Maillol



395 Hermine Villinger

[389] **Undset, Sigrid**, Viga-Ljot und Vigdis. (Übers. von J. Sandmeier und S. Angermann). ÖLwdbd. (gering fleckig, Rücken verblaßt). 231 SS. Bln., Bruno Cassirer, 1931. 15,-

Erste dt. Ausgabe. – Vereinzelt etwas fleckig, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[390] **Unruh, Friedrich Franz von**, Gesinnung. Gr.-8°. OKart. 71 SS. Werther, Fackelreiter-Verlag, [1924]. 5,-

Erste Ausgabe. – Wichtiges Essay über die Wandlung seines Bruders Fritz von Unruh, der mit den Söhnen des Kaisers aufwuchs, vom Kriegsfreiwilligen zum einflußreichen Pazifisten. – Mohler 70.14.12. Wilpert-G. 2. – Titel mit hs. Namen in Bleistift, letzte Blätter gering angerändert, sonst gutes Exemplar.

[391] **Urban, Milo**, Die lebende Peitsche. (Übers. von Jul. Mader). OKart. mit O Umschl. **mit Fotomontage von Fritz Stammerger** (Gebrauchsspuren, an den Kanten mit Tesa geklebt). VII, 404 SS., 2 Bll. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1931. verkauft

Erste dt. Ausgabe. – Einer der bedeutendsten Anti-Kriegsromane der 30er Jahre, der entscheidend die slowakische Belletristik beeinflusste. – KLL XI, 10391. KNLL XVI, 964. Krieg u. Frieden I, 463. Sommer 652. Wilpert I, 1654. – Vorsätze mit Tesaabklatsch und großem Exlibris [Günter] Kunert, sonst gutes Exemplar.

[392] **Van de Velde, Henry**, AMO. OPpbd. mit mont. Dekkelschild (Kapital mit kleiner Fehlstelle). 25 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, (1912). 10,-

Erste Ausgabe. – Insel-Bücherei Nr. 3. – Jenne 3[1A]. Kästner 3[1A]. Sarkowski IB 3[1A]. – Etwas stockig, sonst gut erhalten.

[393] **Vergilius Maro, Publius**, Les Géorgiques. Texte latin et version française de l'Abbé Jacques Delille. 2 Bde. 4°. 2 Hle-derbde. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. (ein Rücken mit kleinem Fleck) in 2 Schubern mit goldgepr. Deckelvign. 6 Bll., 174 SS., 5 Bll.; 5 Bll., 154 SS., 6 Bll. **mit 122 Textholzschnitten von Aristide Maillol**. Paris, Philippe Gonin, 1937-1943. 1250,-

Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 750 Exemplaren. – Das Hauptwerk aus dem späten Schaffen des berühmten französischen Künstlers, gleichbedeutend mit seinen Illustrationen zu Homer für die Cranach Presse. Der Pressendruck entstand in den Jahren 1937 bis 1943, kurz vor Maillols Tod, kam aber erst 1950 in den Handel. Druck auf Maillol-Gonin-Bütten mit den Wasserzeichen von beiden. – Arnold 2924. Garvey, The Artist and the Book 175. Rauch 144. Schütz 18. – Vortitel schwach geknickt, vereinzelt leicht stockig, sonst schönes Exemplar. – **Dazu**: Vier Blätter mit zus. 6 Orig.-Holzschnitten. Probeabzüge in Rot mit Monogramstempel

[394] **Vestdijk, Sijmon**, Aktaion unter den Sternen. Ein Roman aus dem vorhomerischen Griechenland. (Übers. von Anny Gerdeck-de Waal). Gr.-8°. OPpbd. (gering lichtrandig). 240 SS. **mit Illustr. von Robert Pudlich**. Brünn, Mchn. u. Wien, Rudolf M. Rohrer, (1942). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Tiessen II, 10. – Vorsatz mit Namensstempel und hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[395] **Villinger, H[ermine]**, Aus dem Kleinleben. Kl.-8°. Goldgepr. illust. ÖLwdbd. 189 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz in Heliogravüre und zahlr. Holzstichen von Georg Hahn und August Plinke**. Lahr, Moritz Schauenburg, [1886]. 28,-

Erste Ausgabe. – Die Sammlung von Erzählungen wurde zum auflagenstärksten Buch der Karlsruher Autorin. – Brinker-G. 319. Klotz V, 7720/23. Kosch² XXV, 522. Nicht bei Rümman. – Frontispiz verso mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[396] **Voltaire, [François Marie Arouet de]**, Kandidate oder Die beste Welt. Eine Erzählung. 4°. Goldgepr. ÖHLwdbd. mit Batikpapierbezug und mont. Dekkelschild (Rücken gebräunt). 89 SS. **mit 26 Federzeichnungen von Paul Klee**. Mchn., Kurt Wolff, (1920). 90,-

Erste illustr. Ausgabe. – Die erste buchkünstlerische Arbeit des Expressionisten. – Arnold, Malerbuch 2979. Artist and the Book 143. Fromm VI, 26955.



396 Paul Klee

Göbel 509. Grohmann 21. Lang, Expressionismus² 176. Schütz 190. – Möglicherweise aus einer späteren Bindequote. Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[397] **Vring, Georg von der**, Die spanische Hochzeit. Roman. Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 260 SS., 2 Bll. Bln., Deutscher Verlag, (1938). 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Schönes Exemplar.

[398] **Waggerl, Karl Heinrich**, Mütter. Roman. OLwdbd. 263 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1935. 6,-
Erste Ausgabe. – Sarkowski 1859. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar.

[399] **Waldinger, Ernst**, Der Gemmenschneider. Goldgepr. OLwdbd. (minimal gestauch und etwas angestaubt). 111 SS. Wien, Saturn-Verlag, (1937). 48,-
Erste Ausgabe. – Schon vor der Veröffentlichung seines Erstlingswerkes „Die Kuppel“ hatte der Malik-Autor 1933 den Julius-Reich-Preis erhalten. – Wilpert-G. 2. – Schönes Exemplar.

[400] **Waser, Maria**, Begegnung am Abend. Ein Vermächtnis. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig und verblaßt) mit O Umschl. (gering fleckig). 415 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz*. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1933). 38,-

Erste Ausgabe. – Biographie des befreundeten russisch-schweizer Neurologen Constantin von Monakow. – Brinker-G. 322. Wilpert-G.² 20. – Vorsatz mit Besitzvermerk und Adreßstempel, vereinzelt Anstreichungen. – Fliegendes Vorsatz mit *dreizeiliger eh. Widmung von Maria Waser*, dat. Zollikon, 15. Nov. 33.

Maria Waser

[401] **Wassermann, Jakob**, Joseph Kerkhovens dritte Existenz. Roman. OLwdbd. (Kratzer, Rücken minimal gebräunt). 643 SS. Amsterdam, Querido Verlag, 1934. 18,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienener dritter Band des „Fall Mauritius“, der auf einem wahren Mord- und Justizfall beruhte. – Dt.Exilarchiv 6217. KNLL XVII, 432. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 245.59. Sternfeld-T. 528. Wassermann-Kat.-Nbg. 117. Wilpert-G.² 62. – Gutes Exemplar.

[402] **Wehner, Josef Magnus**, Stadt und Festung Belgerad. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinrisse, zwei kleine Löcher). 261 SS., 1 Bl. Hbg., Hanseatische Verlagsanstalt, (1936). 15,-
Erste Ausgabe. – Liste d.auszusondernden Lit. 2. Nachtrag 313. Wilpert-G. 22. – Vorteil sowie eine Seite durch Beilage etwas stockig, sonst sehr schönes Exemplar mit dem seltenen Umschlag.



402 Josef Magnus Wehner



406 Friedrich Wendel

[403] **Weigand, Wilhelm**, Die Löffelstelze. Roman. Illustr. OPpb. von Paul Renner. 2 Bll., 474 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1919. 10,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 211. Wilpert-G.² 57. – Schnitt sowie erste und letzte Blätter stockig, sonst gutes Exemplar in ungewöhnlichem Einband. – Selten.

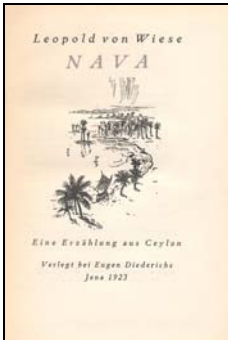
[404] **Weismantel, Leo**, Rebellen in Herrgotts Namen. Goldgepr. handkolorierter illustr. OHlederbd. 317 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel und Initialen von Hans Pape. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1932). 8,-
Erste Ausgabe. – Originalveröffentlichung, nicht wie sonst üblich Übernahme aus einem anderen Verlag. – Wilpert-G.² 92. – Schönes Exemplar.

[405] – Die Letzten von Sankt Klaren. Erzählung. OHLwdbd. (lichtrandig). 4 Bll., 341 SS., 1 Bl. Freiburg, Herder & Co., 1940. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 124. – Vorsatz mit hs. Namen, schwach gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[406] **Wendel, Friedrich**, Das Sagenbuch der Arbeit. Illustr. OHLwdbd. (hinten gering fleckig). Bln., J.H.W. Dietz, 1927. 15,-
Erste Ausgabe. – Anthologie mit aus Europa zusammengetragenen oder selber nach-erzählten Sagen. – Emig-S. A 1023. – Schönes Exemplar.

[407] **Werfel, Franz**, Barbara oder die Frömmigkeit. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig und gestauch). 808 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1929. 250,-
Erste Ausgabe. – Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 317.31. Raabe, Bücher 330.27. Spalek-H. 18. Wilpert-G.² 37. Zsolnay 466. – Das fliegende Vorsatzblatt war herausgetrennt und wieder neu angesetzt, Spiegel mit hs. Datierung. – Vorsatzblatt von Franz Werfel signiert und dat. Prag Weihnachten 1929.

*Franz Werfel
Prag
Weihnachten
1929*



411 Gustav Wolf



262 Erich Büttner



417 Franz Stassen

[408] **Weyrauch, Wolfgang**, Eine Inselgeschichte. Farb. illustr. OPpbdb. von Gerhard Goßmann. 89 SS. Bln., F. A. Herbig, (1939). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 4. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[409] **Wiechert, Ernst**, Geschichte eines Knaben. Illustr. OKart. 90 SS., 2 Bll. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1929). 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 8. – Vortitel mit Besitzvermerken, sonst gut erhalten.

[410] – Hirtennovelle. Kl.-8°. Goldgepr. OPpbdb. 90 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1935. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 18. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[411] **Wiese, Leopold von**, Nava. Eine Erzählung aus Ceylon. Kl.-8°. Farb. illustr. OPpbdb. 2 Bll., 111 SS., 2 Bll. **mit 4 Illustr. von Gustav Wolf**. Jena, Eugen Diederichs, 1923. 5,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 213 und U.Diederichs 237 (beide mit falschem Jahr). Sennewald 23.3. Nicht bei Kosch. – Schönes Exemplar.

[412] **Wille, Bruno**, Der Glasberg. Romans einer Jugend, die hinauf wollte. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (leimschattig). 520 SS., 4 Bll. Bln., Ullstein, (1920). 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 36. – Vorsätze gering stockig und gebräunt, Vorsatz mit Widmung, Titel mit hs. Namen in Bleistift, sonst gutes Exemplar.

[413] **Winckler, Josef**, Pumpernickel. Menschen und Geschichten aus Haus Nyland. Illustr. OLwdbd. (Gelenk geklebt). XI, 487 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, 1926. 38,-
Erste Ausgabe. – Biographischer Roman um Wincklers bäuerliche Vorfahren in Haus Nyland, in dem Winckler später mit anderen den Künstlerbund „Werkleute von Haus Nyland“ gründete, der Grundstein der rheinischen Arbeiterdichtung wurde. – Wilpert-G.² 18. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig, Vorsatz und Titel mit Stempel einer Marburger Corpsbibliothek. – Vortitel **mit zwölfzeiliger eh. Widmung von Josef Winckler an den Studentencorps mit Bezug auf seinen Vater und die Gründung des Churhessischen Bauernvereins in Marburg**. *Josef Winckler*

[414] **Wittkop, Justus Franz**, Nächte neben der Tür. Erzählungen. OPpbdb. (fleckig). 223 SS. Mchn., Wien u. Lpz., Zinnen-Verlag, (1943). 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 10. – Gebräunt. – Vorsatz **mit vierzeiliger Widmung von Justus Franz Wittkop an den Schriftstellerkollegen Herbert Günther**. *Justus Franz Wittkop*

[415] **Wolfenstein, Alfred**, Der Lebendige. Novellen. OKart. mit Oumschl. (am Rücken fleckig, geringe Randläsuren). 50 SS., 1 Bl. Mchn., Roland-Verlag, 1918. 28,-
Erste Ausgabe. – Die neue Reihe Band 6. – Raabe, Bücher 335.4. Raabe, Zeitschriften 155.6. Wilpert-G.² 5. – Erste und letzte Seite gebräunt, sonst gut erhalten. – In dieser Einbandvariante selten.

[416] **Wolzogen, Ernst von**, Landsturm im Feuer. Kl.-8°. Lwdbd. d. Zt. 249 SS., 3 Bll. Bln. u. Wien, Ullstein & Co., 1915. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 77. – Gutes Exemplar. – Exlibris (nicht bei Gutenberg) und eh. Besitzvermerk von Willy Brod, dem Cousin von Max Brod.

[417] **Wolzogen, Hans von**, Nordische Göttersagen. Der Edda nacherzählt. Kl.-8°. OHLwdbd. 90 SS., 1 Bl. **mit 20 Illustr. von Franz Stassen**. Bln., Ludwig, Schroeter, (1935). 25,-
Erste Ausgabe. – Hans ist der ältere Bruder von Ernst von Wolzogen. Späte Illustrationsarbeit des Jugendstilkünstlers. – Klotz V, 8470/3. Kosch³ XXXV, 680. – Vorsatz mit Stempel der Salzburger Lehrerinnenbildungsanstalt, eine Seite minimal stockig, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[418] **Zahn, Ernst**, Der Schützenkönig. Novelle. Kl.-8°. OPpbdb. 104 SS., 4 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1937). 12,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 106. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[419] **Zech, Paul**, Die Geschichte einer armen Johanna. OLwdbd. (etwas stockig). 192 SS. **mit illustr. Titel**. Bln., J.H.W.Dietz, 1925. 8,-
Erste Ausgabe. – Bieher 44. Emig-S. A 946. Wilpert-G.² 52. Nicht bei Raabe, Bücher. – Titel gering stockig, sonst gutes Exemplar.

[420] **Zillich, Heinrich**, Sturz aus der Kindheit. Novellen. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 192 SS., 2 Bll. Lpz., L.Staackmann, 1933. 8,- Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[421] **Zola, Emile**, Ein Blättchen Liebe. (Übers. von Armin Schwarz). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 408 SS. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1930. 28,- Universum-Bücherei Band 84. – Achter Band des Rougon-Macquart Roman-Zyklus. Buchblock der Benjamin Harz Ausgabe von 1924 mit ausgetauschtem Titelblatt und Vortitel in neuem Einband. – Lorenz² 97. Sommer 540. Vgl. Fromm VI, 27722.8. – Gutes Exemplar. – Selten.

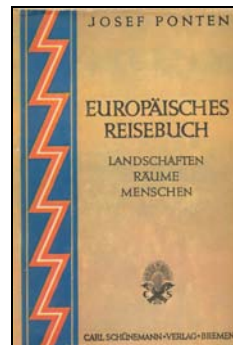
[422] – Die Sünde des Abbé Mouret. (Übers. von Armin Schwarz). Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 451 SS. Bln., Universum-Bücherei für alle, 1930. 15,- Universum-Bücherei Band 67. – Variante ohne Copyright-Angabe. Es gibt auch Exemplare mit Copyright by Kurt Wolff, der aber für die schon um die Jahrhundertwende erschienene Übersetzung keine Rechte besaß. – Lorenz² 80 a. Sommer 542. – Schön erhalten.

[423] – Mutter Erde. (Übers. von Armin Schwarz). Goldgepr. OLwdbd. (lichttrandig bzw. Rücken verblaßt, Rücken etwas unsauber geklebt). 641 SS., 1 Bl. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1930. 18,- Erste Ausgabe in der Neuübersetzung in der Universum-Ausgabe. – Lorenz² 82. Nicht bei Sommer. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten. – In allen Universum-Ausgaben selten.

[424] **Zuckmayer, Carl**, Ein Bauer aus dem Taunus und andere Erzählungen. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas wasserfleckig). 160 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1927). 8,- Erste Ausgabe. – Jacobius 22. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 432.5. Raabe, Bücher 345.6. Wilpert-G.² 4. Zuckmayer-Kat.-Marbach 8.3. – Gutes Exemplar.

[425] **Zweig, Arnold**, Knaben und Männer. Typographisch gestalteter OLwdbd. von Georg Salter (minimal fleckig, Kapital gering gestaucht). 395 SS., 2 Bll. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1931. 10,- Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die Erzählungen Zweigs von 1902 bis 1925. – Berger 552. Hansen 179. Holstein, Salter 289. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 489.31. Raabe, Bücher 347.28. Römer-H. 284. Rost-A. 489. Wilpert-G.² 43. – Gutes Exemplar.

[426] **Zweig, Stefan**, Heilung durch den Geist. Mesmer Mary Baker-Eddy Freud. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal angestaubt und leichter Fleck). 446 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1931. 15,- Erste Ausgabe. – Klawiter 48. Klawiter² G 297. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 541.61. Sarkowski 1962. Wilpert-G.² 103. – Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar mit beiliegendem Korrekturzettel, dieser jedoch geknickt und eingerissen.



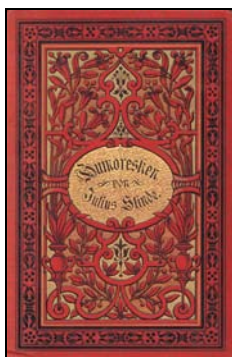
282 Josef Ponten



301 Fritz Koch-Gotha



302 Frans Masereel



364 Julius Stinde



427 Robert Walser

Letzter Neueingang

[427] **Walser, Robert**, Geschwister Tanner. Roman. *Farb. illustr. OHlwdbd. von Karl Walser* (etwas fleckig, Rücken gebräunt, Gelenk sauber geklebt). 2 Bll., 319 SS Bln., Bruno Cassirer, 1907. 1500,-
Erste Ausgabe. – Walsers erster Roman erschien 1907 in zwei Auflagen zu je 1000 Exemplaren und dann erst wieder 1933. Der Text entstand in nur sechs Wochen im Atelier seines Bruders Karl in Berlin. – Badorrek-H. B 84.1 (kennt nur Broschur und Pappe). Echte-M. 105 mit Abb. Kerr 55. KNLL XVII, 390. Wilpert-G.² 2. – Vorsätze im Falz leicht eingerissen, erste und letzte Blätter etwas braunfleckig, sonst gut erhalten. – In der besseren Halbleinenausgabe sehr selten.

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Alastair 31 | Brod, Willy 416 | Erpenbeck, Fritz 236 |
| Altenberg, Peter 2-4 | Bronnen, Arnolt 46 | Espina, Concha 89 |
| Amann, Paul 302 | Brust, Alfred Friedrich 47 | Essigmann, Alois 90 |
| Andersen, Hans Christian 5 | Buck, Pearl S. 48 | Eßwein, Hermann 54 |
| Andersen Nexö, Martin 6-7 | Bührer, Jakob 49 | Eulenberg, Herbert 91-92 |
| Andrejew, Leonid 8 | Bugow, S. 10 | Fallada, Hans 93 |
| Angermann, S. 388-389 | Busse, Hermann Eris 51-52 | Fayard, Jean 94 |
| Arcos, René 9 | Canetti, Elias 351 | Feuchtwanger, Lion 95 |
| Artzibaschew, Michail 10 | Carossa, Hans 53 | Finckh, Ludwig 96 |
| Bäumer, Gertrud 11-12 | Chamfort, Nicolas 54 | Flake, Otto 97-103 |
| Bahr, Hermann 13 | Christaller, Helene 55 | Flamm, Peter 260 |
| Balzac, Honoré de 14-17 | Cohen-Portheim, Paul 238 | Flaubert, Gustave 104 |
| Barbusse, Henri 18 | Cohn, Jonas 363 | Flesch-Brunningen, Hans von 105 |
| Barth, Emil 19 | Conrad, Joseph 56 | Fox, William 352 |
| Barthel, Ludwig Friedrich 20 | Constant, Benjamin 103 | France, Anatole 106 |
| Bartsch, Rudolf Hans 21-22 | Corrinth, Curt 58 | Frankh, Hans 107 |
| Bebber, Otto Albrecht van 35 | Coster, Charles de 59-60 | François, Louise von 108 |
| Becher, Johannes R. 236 | D'Annunzio, Gabriele 61 | Frank, Bruno 109 |
| Beheim-Schwarzbach, Martin 23 | Däubler, Theodor 62-63 | Frank, Leonhard 110-111 |
| Benjamin, René 24 | Daudistel, Albert 64 | Franzos, Marie 137, 216-217 |
| Benno, Johann Ernst 25 | Dauthendey, Max 65-69, 149 | Freksa, Friedrich 112 |
| Benrath, Henry 26-27 | Dehmel, Richard 70 | Freud, Sigmund 426 |
| Bentlage, Margarete Zur 320 | Dietzschmidt 71 | Freytag, Gustav 113 |
| Berend, Alice 28-29 | Dintenmüller, Euschtachius 245 | Frisch, Fega 312 |
| Berger, Siegfried 30 | Döblin, Alfred 72-73 | Funder, L. Tronier 17 |
| Bernanos, Georges 31 | Döderlein, Ludwig 169 | Galsworthy, John 114 |
| Bernscht, Ludwig Richard 32 | Dörfler, Peter 74 | Ganghofer, Ludwig 115 |
| Bierbaum, Otto Julius 215 | Dohm, Ernst 191 | Gautier, Théophile 116 |
| Biging, Curt 33 | Dohm, Hedwig 75 | Geiger, Albert 117 |
| Binding, Rudolf G. 34 | Donath, Fritz 119 | Gerdeck-de Waal, Anny 394 |
| Blasco Ibañez, Vicente 35 | Dreßler, Bruno 346 | Gerull-Kardas, Ruth 120 |
| Blei, Franz 36-37 | Dunin, Lyonel 111 | Gide, André 119 |
| Blunck, Hans Friedrich 38-39 | Duysen, Paul 76 | Giono, Jean 120 |
| Bonsels, Waldemar 40 | Ebert, Georg 77 | Gladkow, Fjodor 121 |
| Bork, Otto 342 | Ebner-Eschenbach, Marie von 78 | Glabbrenner, Adolf 122 |
| Boursault, Edme 41 | Eça de Queiroz, José Maria 79 | Gmelin, Otto 123-124 |
| Brantôme, Pierre de Bourdeille 42 | Ehrenburg, Ilja 80-81 | Goethe, Johann Wolfgang von 125 |
| Bredel, Willi 236 | Ehrenstein, Albert 82-83 | Goldstein, Moritz 273 |
| Brennglas, A. 122 | Ehrenzweig, Stephan 84 | Goll, Claire 126 |
| Brentano, Bernard von 43 | Eich, Günter 85 | Goll, Ivan 127 |
| Brillat-Savarin, Jean Anthelme 44 | Einstein, Maria 310, 341 | Goltz, Joachim von der 128 |
| Britting, Georg 45 | Eisenlohr, Friedrich 86 | Gorki, Maxim 129 |
| Brod, Elsa 355 | Eliasberg, Alexander 298, 386 | Graf, Oskar Maria 130 |
| Brod, Max 50, 416 | Ernst, Paul 87-88 | Greiner, Leo 131 |

- Grey, Zane 132
 Grunert, Carl 133
 Guéhenno, Jean 134
 Günther, Herbert 174, 369, 414
 Guenther, Johannes von 234
 Gumpenberg, Irmgard von 135
 Habicht, Victor Curt 136
 Hallström, Per 137
 Halpern, Olga 372
 Hamsun, Knut 138
 Hansjakob, Heinrich 139-140
 Hansmann, Paul 215
 Hart, Julius 220
 Harte, Francis Bret 141
 Hartmut, Walter 142
 Hasemann, Arminius 143
 Hasenclever, Walter 50
 Hauff, Wilhelm 144
 Haug, Gerhart 14
 Hauptmann, Carl 145-146
 Hauptmann, Gerhart 147-148
 Hausmann, Manfred 150-151
 Heiseler, Henry von 152
 Heller, Otto 153
 Henel, Hans Otto 154
 Herrmann-Neisse, Max 155
 Hesse, Hermann 156
 Heuschele, Otto 157
 Heym, Georg 50
 Heynicke, Kurt 158
 Hildenbrandt, Fred 159
 Hirschberg, Emmi 15
 Hochstetter, Gustav 160
 Hoferichter, Ernst 161
 Hoffmann-Sylwan, Carla 183
 Hofmannsthal, Hugo von 162
 Hofmiller, Josef 163-164
 Hohl, Ludwig 165
 Holtscher, Arthur 166-167
 Hollander, Else von 368
 Holstein, Matthias 316
 Holz, Arno 168
 Horaz 169
 Housman, Laurence 70
 Huch, Friedrich 170-171
 Huch, Ricarda 172
 Huch, Rudolf 173-174
 Huppert, Hugo 175
 Immermann, Karl 176
 Iwanow, Wsewolod 177
 Jacob, Heinrich Eduard 178-179
 Jacoby, Theo 189
 Jacques, Norbert 180
 Jammes, Francis 181
 Jensen, Johannes V. 182
 Johansson, Adolf 183
 Jollos, Waldemar 80
 Jünger, Friedrich Ge 184
 Jungnickel, Max 185-187
 Kaden, Woldemar 188
 Kafka, Franz 50
 Kahana, Moses 189
 Kaiser, Georg 190
 Kalisch, David 191-192
 Kalmer, Joseph 121
 Katz, Otto 193
 Kauer, Edmund Th. 42
 Keller, Gottfried 194-197
 Keller, Paul 198
 Kellermann, Bernhard 199
 Kerr, Alfred 200
 Kervin, Francis 201
 Kinau, Rudolf 202
 Kinkel, Gottfried 203
 Kinkel, Johanna 203
 Kirschner, Aloisia 336
 Kisch, Egon Erwin 204-206
 Klabund 207
 Klaiber-Gottschau, Pauline 219
 Knittel, John 208
 Köhnel, Gottfried 209
 Konrad, Karel 210
 Koppel, Julia 182
 Kossak, E. 191
 Kraus, Karl 4
 Krotkow, Boris 121
 Kruse, Johann 211
 Kubka, Frantisek 212
 Kun, Bela 189
 Kurella, Alfred 383
 Kurz, Isolde 213-214
 La Fayette, Marie-Madelaine Pioche 215
 Lachmann, Katja 377
 Lagerlöf, Selma 216-219
 Landsberger, Artur 220
 Langfeldt, M. 5
 Lasker-Schüler, Else 50
 Lawrence, D. H. 221
 Le Fort, Gertrud von 222
 Leifhelm, Hans 223
 Lenau, Nikolaus 224
 Leonhard, Rudolf 225
 Lerbs, Karl 244
 Lernet-Holenia, Alexander 226
 Lessing, Gotthold Ephraim 227
 Leyen, Friedrich von der 228
 Libedinski, Jurij 229
 Lichnowsky, Mechtilde 230
 Liebermann, Matwej 231
 Liepmann, Heinz 232
 Ljesskow, Nikolai 233-234
 Löwenstein, Rudolf 191
 Ludwig, Emil 235
 Lukacs, Georg 236
 Luserke, Martin 237
 Luther, Arthur 8, 379
 Luther, Eva 378
 Mac Orlan, Pierre 238
 Mader, Jul. 391
 Malyschkin, Al. 310
 Mann, Heinrich 239-240
 Mann, Mathilde 254
 Maro, Francis 137, 216
 Marx, Madeleine 241
 Masters, Edgar Lee 242
 Maupassant, Guy de 243
 Maurois, André 244
 Mayer, Fritz 245
 McCalman, Elise 56
 Mechow, Karl Benno von 246-247
 Mehring, Walter 248
 Meitner, Clarisse 373
 Mell, Max 149, 249
 Mérimée, Prosper 250-251
 Meves, Eugen W. 385
 Meyer, Alfred Richard 252
 Meyer-Lüne, Ilse 218
 Meyrink, Gustav 253
 Michaelis, Karin 254
 Miegel, Agnes 255-256
 Müller, Arthur Maximilian 257
 Möking, Bernhard 311
 Molo, Walter von 67, 258
 Monakow, Constantin von 400
 Moreck, Curt 259
 Mosse, Eric 260
 Moszkowski, Alexander 261-262
 Mühlestein, Hans 134
 Müller von Königswinter, Wolfgang 265
 Müller, Erich 379
 Müller, Hans Alexander 263
 Müller, Robert 264
 Müller-Partenkirchen, Fritz 266
 Muschner, Georg 145
 Nabl, Franz 267-268
 Natonek, Hans 269
 Neumann, Alfred 270-271
 Niedner, Felix 118
 Niemeyer, Wilhelm 272
 Nikitin, N. 310
 Nötzel, Karl 233
 Nußbaum, Anna 242
 Odin, Alfred 59
 Oppeln-Bronikowski, Friedrich von 60, 106
 Osten, Michael 273
 Pannwitz, Rudolf 274
 Parelius, Frederik 275
 Penzoldt, Ernst 276
 Petzold, Alfons 277
 Philippe, Charles-Louis 278
 Plenzat, Karl 256
 Pohl, Gerhart 79
 Polgar, Alfred 280-281
 Ponten, Josef 282-283
 Poot, Linke 72
 Popov, A. S. 342
 Por, Nandor 189
 Preczang, Ernst 284
 Printz, Wilhelm 41
 Pruss-Glowatzky, Mary V. 355
 Przybyszewski, Stanislaw 285
 Pulver, Max 116
 Quervain, Charles-François-Alfred de 201
 Raabe, Wilhelm 286-287
 Radecki, Sigismund von 288
 Ratzel, Friedrich 363
 Rausch, Albert H. 26-27
 Rech-Malleczewen, Fritz 289
 Régnier, Henri de 290
 Reimann, Hans 291-296
 Reinacher, Eduard 297
 Remisow, Alexej 298
 Renn, Ludwig 299
 Reuschle, Walter 158
 Riehl, Wilhelm Heinrich 300
 Roda Roda 301
 Rolland, Romain 302, 350
 Rosegger, Peter 304-306
 Rosenfeld, Fritz 307
 Ruederer, Josef 57
 Rüttenauer, Benno 308-309
 Ruoff, Hans 341
 Saager, Adolf 346
 Saltykow-Stschedrin, Michail 312
 Sander, Ernst 313
 Sandmeier, J. 388-389
 Sandt, Emil 314
 Schäfer, Walter Erich 315
 Schäfer-Ast, Albert 316
 Schaeffer, Albrecht 317
 Schalit, Leon 114
 Schaukal, Richard 250

- Scheffel, Joseph Viktor von 318
 Scheibe, August 141
 Schickele, René 319
 Schiemann, Eduard 177, 229, 310, 356
 Schiestl-Bentlage, Margarete 320
 Schiller, Friedrich von 321
 Schlaf, Johannes 322-324
 Schmid, Franz Anton 71
 Schmidtbonn, Wilhelm 325
 Schmitthenner, Adolf 326
 Schmülling, Hermine 367
 Schnack, Anton 327
 Schnack, Friedrich 328-330
 Schneeli, Gustav 61
 Scholz, August 129, 379
 Scholz, Wilhelm von 331-335
 Schubert, Ossip 336
 Schüler, Adolf 337
 Schulte, Hans 338
 Schurig, Arthur 359
 Schwarz, Armin 421-423
 Seghers, Anna 339
 Seidel, Heinrich 340
 Seidel, Heinrich Wolfgang 340
 Sejfullina, Lydia 341
 Selinger, Bertha 7
 Selke, Rudolf 81, 231
 Selver, Paul 212
 Serafimowitsch, A. 342
 Sexau, Richard 343
 Sieburg, Friedrich 344
 Siemsen, Hans 345
 Silone, Ignazio 346
 Simon, Ernst 48
 Sinclair, Upton 204, 242, 347-353
 Slezak, Leo 354
 Sotschenko, Michael 355
 Sserafimowitsch, A. 310, 356
 Stahl, Hermann 357
 Staiger, Emil 125
 Stehr, Hermann 358
 Stendhal, Friedrich von 359
 Sternberg, Leo 360
 Sternheim, Carl 361
 Stevenson, Robert Louis 362
 Stieler, Karl 363
 Stinde, Julius 364
 Stockhausen, Juliana von 365
 Stransky, Karl 94
 Strauß und Torney, Lulu von 366
 Streuvels, Stijn 367
 Strindberg, August 368
 Supf, Peter 369
 Swift, Jonathan 370
 Szittyá, Emil 371
 Tarassow-Rodionow, Alexander 372
 Taube, Otto von 359
 Thackeray, W. M. 373
 Thiess, Frank 374
 Thoma, Ludwig 375
 Tieck, Ludwig 376
 Timoshenko, Seymon 248
 Tolstoi, Leo 377-379
 Tornius, Valerian 380
 Trakl, Georg 50
 Tralow, Johannes 381
 Trautner, Eduard 238
 Traven, B. 382
 Tretjakow, Sergej 383
 Trüb, Karl 384
 Tschumandrin, Michail 385
 Turgenjew, Iwan 386
 Ulitz, Arnold 387
 Undset, Sigrid 365, 388-389
 Unruh, Friedrich Franz von 390
 Unruh, Fritz von 390
 Urban, Milo 391
 Van de Velde, Henry 392
 Vergilius Maro, Publius 393
 Vestdijk, Simon 394
 Villard, André 10
 Villinger, Hermine 395
 Volkmann, Ulrich 23
 Voltaire, François Marie de 396
 Vring, Georg von der 181, 397
 Waggener, Karl Heinrich 398
 Waldinger, Ernst 399
 Walser, Robert 50, 427
 Waser, Maria 400
 Wassermann, Jakob 401
 Wehner, Josef Magnus 402
 Weigand, Wilhelm 403
 Weismantel, Leo 404-405
 Wendel, Friedrich 406
 Werfel, Franz 50, 407
 Weyrauch, Wolfgang 408
 Wiechert, Ernst 409-410
 Wiese, Leopold von 411
 Wille, Bruno 412
 Winckler, Josef 413
 Wittkop, Justus Franz 414
 Wolde, Ludwig 104
 Wolfenstein, Alfred 415
 Wolfram, Richard 365
 Wolzogen, Ernst von 416
 Wolzogen, Hans von 417
 Zahn, Ernst 418
 Zaisser, Wilhelm 342
 Zaunert, Paul 279
 Zebrowski, Bernhard 251
 Zech, Paul 419
 Zillich, Heinrich 420
 Zola, Emile 421-423
 Zuckmayer, Carl 424
 Züchner, Ernst 275
 Zur Mühlen, Hermynia 349
 Zweig, Arnold 50, 425
 Zweig, Friederike Maria 9
 Zweig, Stefan 426

Illustratoren-Register

- Arnold, Karl 161, 261
 Baluschek, Hans 419
 Barlach, Ernst 62
 Becker, Walter 274
 Biehler-Konstanz, Sepp 311
 Bitterlich, Roswitha 257
 Böschenstein, Hugo 96
 Bühler, W. 145
 Büttner, Erich 324
 Busoni, Raffaele 119
 Chagall, Marc 62, 126
 Chimot, Édouard 18
 Commichau, Armin 195
 Corinth, Lovis 57
 Dolbin, B. F. 84, 159
 Drerup, Carl 251
 Dufy, Raoul 44
 Ehmcke, F. H. 91, 183
 Ek, Sándor 175
 Engel, Otto H. 196
 Faber, Will 33
 Fischer, Fritz 320, 376
 Fontanet, Raymond 24
 Gessner, Robert S. 165
 Geyer, Rudolf 240
 Goßmann, Gerhard 408
 Goussenko, Wladimir 129
 Grandville 370
 Grobet, Hermann 144
 Grosz, George 293
 Gulbransson, Olaf 171, 375
 Hadank, O. H. W. 70
 Hahn, Georg 395
 Haseman, Arminius 143
 Heartfield, John 349, 351
 Hemberger, A. K. 337
 Herstein, Adolf Eduard 71
 Holtz, Karl 177, 296, 310
 Hoppler, Albert 104
 Hosemann, Theodor 122
 Huber, Ernst 284
 Kainer, Ludwig 50
 Keil, Alex 175
 Klee, Paul 396
 Klee-Pályi, Flora 373
 Klemm, Walter 218
 Koch-Gotha, Fritz 301
 Körner, M. 145
 Kokoschka, Oskar 50
 Kolb, Alois 321
 Kortemeier, Siegfried 325
 Kreidolf, Ernst 5, 201
 Leonard, Robert L. 298
 Löffler, Ludwig 192
 Maillol, Aristide 393
 Marc, Franz 62
 Masereel, Frans 9, 134, 278, 302

Mathéy, Georg A. 334
 Mende, Kurt Erich 72
 Müller, Hans Alexander 263
 Müller-Worpswede, Walter 150
 Munch, Edvard 62
 Nagel, Hanna 34
 Nebel, Kay 227
 Nießen, Andreas 113
 Pape, Hans 38-39, 404
 Peters, Hans 276
 Pezold, Hermann 219
 Pfund, Paul 111
 Picasso, Pablo 62
 Pless, Otto 154
 Plinke, August 395
 Plünnecke, Wilhelm 12
 Pretorius, Emil 112, 292, 294
 Pudlich, Robert 394
 Quante, Otto 233
 Reiner, Imre 125
 Renefer 24
 Renner, Paul 61

Rössing, Karl 14, 211, 234
 Rössner, Georg W. 197
 Rudolph, Arthur 146
 Salter, Georg 73, 99, 205, 238, 425
 Schäfer-Ast, Albert 316
 Schlichter, Rudolf 229
 Schmidt, Werner 116
 Scholz, Wilhelm 191-192
 Schultheiß, Karl Max 176
 Schulz, Wilhelm 367
 Seewald, Richard 50
 Slevogt, Max 142
 Speckter, Otto 279
 Stammerger, Fritz 391
 Starke, Ottomar 287
 Stassen, Franz 417
 Steegemann, Käthe 136
 Steiner-Prag, Hugo 21
 Stern, Ernst 133
 Streller, Carl 256
 Szadurska, Kasia von 277
 Teige, Karel 210

Thalmann, Max 20
 Tiemann, Walter 359
 Touchet, Jacques 290
 Trier, Walter 160, 354
 Ulrich, Gerhard 138, 307
 Unold, Max 1
 Urban, Paul 179, 193, 385
 Vogeler, Heinrich 137, 147
 Vogenauer, Ernst Rudolf 259
 Wacik, Franz 77
 Walser, Karl 50, 427
 Weber, Will 259
 Weigel, Otto 59
 Weiß, E. R. 19, 94, 102, 120, 148, 166, 224, 288
 Willard, Alfred 248
 Wolf, Gustav 411
 Würtenberger, Ernst 194
 Wüsten, Johannes 76
 Zeller, Magnus 8, 64



1986 in New York



Ein Briefwechsel

Ich danke jeden Tag an dich,
 schreibst du
 Einmal in die Woche genügt,
 antwortete er,
 das wäre zweimal in ein Jahr.
 Ich würde für dich durchs Feuer gehen,
 schreibst du.
 Ja, aber nicht bis zum nächsten Briefkasten,
 antwortete er.
 Ich habe dich mehr als mich selbst,
 schreibst du.
 Also vergiss nie gut nicht,
 antwortete er.
 Ich möchte ein Kind von dir,
 schreibst du.
 Darfst du mich besser kennen,
 antwortete er.
 Nur die Tod kann uns trennen,
 schreibst du.
 Nimm dir einen guten Anwalt,
 antwortete er.

Hans Sahl

Hans Sahl Ein Briefwechsel

Hans Sahl, Ein Briefwechsel. Einblattdruck eines Gedichtes im Handsatz. Qu.-4°. Mit einem Original-Holzschnitt von Frans Masereel.

Über sechzig Jahre nach ihrer ersten gemeinsamen Veröffentlichung im Exil sind Hans Sahl und Frans Masereel wieder in einer Publikation vereint. Der Einblattdruck verbindet den Erstdruck eines Gedichtes aus dem im Deutschen Literaturarchiv, Marbach, befindlichen Nachlasses von Hans Sahl mit dem Original-Holzschnitt „En Souvenir“ von Frans Masereel aus dem Jahre 1952.

Hans Sahl, Ein Briefwechsel. Einblattdruck mit einem Original-Holzschnitt von Frans Masereel. 25,5 × 36,5 cm. Schriesheim 2000. 140,- €

Die Auflage beträgt 60 Exemplare sowie 20 Belegexemplare. Typographische Gestaltung, Handsatz und Druck durch Klaus Raasch, Hamburg auf Van Gelder Bütten. Der Holzschnitt ist von Frans Masereel im Stock monogrammiert, die ersten 70 Bogen von Hans Sahl handsigniert. ISBN 3-926360-17-8



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €